প্রকাশকের নিবেদন

'মহাভারতম্' মহামহোপাধ্যায়-ভারতাচার্য্য-মহাকবি-পদ্মভূষণ শ্রীমদ্ হরিদাস সিদ্ধান্তবাগীশ মহাশয়ের তপস্যালব্ধ অমৃতময় ফল। সে আশ্চর্য্য তপশ্চর্য্যার কাহিনী আজ সকলেই জানেন। প্রায় একুশ বছর তিনি ছিলেন 'মহাভারতম্'-এর তপস্যায় মগ্ন—এবং সে একক ও দুশ্চর তপস্যায় তাঁর পাণ্ডিত্য ও প্রজ্ঞার সঙ্গে মিলিত হয়েছিল অসীম ধৈর্য্য, অশেষ নিষ্ঠা ও অলৌকিক আয়াস। ফলে তিনি আমাদের জন্য রেখে গেছেন তাঁর 'মহাভারতম্'—এক আশ্চর্য্য ঐশ্বর্য্য। 'মহাভারতম্'-এর দ্বিতীয় সংস্করণ প্রকাশনার মূলে আছে আমাদের সেই জাতীয় ঐশ্বর্য্য সংরক্ষণের এবং জন্মশতবর্ষপূর্ত্তি উপলক্ষে ঋষি হরিদাসের প্রতি শ্রদ্ধাঞ্জলি নিবেদন করার পুণ্য প্রেরণা ও প্রয়াস। সুধীজনের সানন্দ সমর্থনে আমাদের প্রয়াস সার্থক হোক—এইমাত্র কামনা।

জন্মশতবার্ষিক-সংস্করণম্

মহর্ষি-শ্রীকৃষ্ণদ্বৈপায়নবেদব্যাস-প্রণীতম্

কর্ণপর্ব্ব

২৭

দর্শনাচার্য্য-

শ্রীমন্নীলকণ্ঠকৃতয়া ভারতভাবদীপ-

সমাখ্যয়া টীকয়া

মহামহোপাধ্যায়-ভারতাচার্য্য-মহাকবি-পদ্মভূষণেন

শ্রীমদ্ হরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যেণ প্রণীতয়া

ভারতকৌমুদীসমাখ্যয়া টীকয়া তৎকৃত-

বঙ্গানুবাদেন চ সহিতম্

বিশ্ববাণী প্রকাশনী

কলিকাতা-৭০০০০৯

প্রথম প্রকাশ : ১৩৪৫ বঙ্গাব্দ

দ্বিতীয় (বিশ্ববাণী) সংস্করণ : বৈশাখ ১৩৯২ বঙ্গাব্দ

প্রকাশক :
ব্রজকিশোর মণ্ডল
বিশ্ববাণী প্রকাশনী
৭৯/১বি, মহাত্মা গান্ধী রোড
কলিকাতা-৭০০০০৯

মুদ্রাকর :
স্বপ্না প্রিন্টিং ওয়ার্কস (প্রাঃ) লিমিটেড
৫২ রাজা রামমোহন সরণী
কলিকাতা-৯

মূল্য :—৪৫'০০

অষ্টত্রিংশোঽধ্যায়ঃ।

——ঃ-০-ঃ——

সঞ্জয় উবাচ।

তানভিদ্রবতো দৃষ্ট্বা পাণ্ডবাংস্তাবকং বলম্।
দুর্য্যোধনো মহারাজ! বারয়ামাস সর্বশঃ ॥১॥
যোধাংশ্চ স্ববলঞ্চৈব সমন্তাদ্ভরতর্ষভ!।
ক্রোশতস্তব পুত্রস্য ন স্ম রাজন্! ন্যবর্ত্তত ॥২॥
ততঃ পক্ষঃ প্রপক্ষশ্চ শকুনিশ্চাপি সৌবলঃ।
তদা সশস্ত্রা কুরবো ভীমমভ্যদ্রবন্ রণে ॥৩॥
কর্ণোঽপি দৃষ্ট্বা দ্রবতো ধার্ত্তরাষ্ট্রান্ সরাজকান্।
মদ্ররাজমুবাচেদং যাহি ভীমরথং প্রতি ॥৪॥

ভাবতকৌমুদী

তানিতি। অভিদ্রবতঃ অভিধাবতঃ। বাবযামাস পলাযনাদিতি শেষঃ ॥১॥
যোধানিতি। ক্রোশত আগচ্ছতেত্যাহ্বযতঃ। ন্যবর্ত্তত যোধগণঃ স্ববলঞ্চ ॥২॥
তত ইতি। পক্ষঃ প্রপক্ষশ্চ ব্যূহস্য তত্তদংশগতসৈন্যগণ ইত্যর্থঃ ॥৩॥
কর্ণ ইতি। দ্রবতো ভীমমভিধাবতঃ, সবাজকান্ দুর্য্যোধনসহিতান্ ॥৪॥

ক্রমে বনমধ্যে সিংহপীড়িত হস্তিসমূহ যেমন পলায়ন কবে, সেইরূপ আপনাব সৈন্য সকল দিকে পলায়ন কবিতে লাগিল। কাবণ, পাণ্ডবগণেব আলোড়নে তাহাব বথী, অশ্বাবোহী ও গজাবোহীবা সকল দিকে বিক্ষিপ্ত হইতেছিল; পদাতি ও অশ্বাবোহীবা আকুল হইয়া পড়িয়াছিল; তাহাদেব চর্ম্ম ও কবচ বিধ্বস্ত হইয়াছিল এবং অস্ত্র ও ধনু পড়িয়া যাইতেছিল ॥৮৪—৮৫॥

——ঃ-০-ঃ——

সঞ্জয় বলিলেন—'মহারাজ! পাণ্ডবেবা আসিতেছেন দেখিযা দুর্য্যোধন সকল দিকে পলাযমান আপনাব সৈন্যগণকে বাবণ কবিতে লাগিলেন ॥১॥

ভবতশ্রেষ্ঠ বাজা! দুর্য্যোধন সকল দিক্ হইতে যোদ্ধাদিগকে ও সৈন্যগণকে ডাকিতে লাগিলেও তাঁহাবা ফিবিলেন না ॥২॥

তাহাব পব ব্যূহেব পক্ষ ও প্রপক্ষবর্ত্তী যোদ্ধাবা, সুবলপুত্র শকুনি এবং সশস্ত্র কৌববেরা যুদ্ধে ভীমের দিকে ধাবিত হইলেন ॥৩॥

এবমুক্তস্তু কর্ণেন শল্যো মদ্রাধিপস্তদা।
হংসবর্ণান্ হয়ানগ্র্যান্ প্রৈষীদ্‌যত্র বৃকোদরঃ ॥৫॥
তে প্রেরিতা মহারাজ! শল্যেনাহবশোভিনা।
ভীমসেনরথং প্রাপ্য সমসজ্জন্ত বাজিনঃ ॥৬॥
দৃষ্ট্বা কর্ণং সমায়ান্তং ভীমঃ ক্রোধসমন্বিতঃ।
মতিং চক্রে বিনাশায কর্ণস্য ভরতর্ষভ! ॥৭॥
সোঽব্রবীৎ সাত্যকিং বীরং ধৃষ্টদ্যুম্নঞ্চ পার্ষতম্।
যূয়ং রক্ষত রাজানং ধর্ম্মাত্মানং যুধিষ্ঠিরম্ ॥৮॥
সংশযান্মহতো মুক্তং কথঞ্চিৎ প্রেক্ষতো মম।
অগ্রতো মে কৃতো রাজা ছিন্নসর্বপরিচ্ছদঃ ॥৯॥
দুর্য্যোধনস্য প্রীত্যর্থং রাধেযেন দুরাত্মনা।
অহমন্তং গমিষ্যামি তস্য দুঃখস্য পার্ষত! ॥১০॥ (বিশেষকম্)

ভাবতকৌমুদী

এবমিতি। হংসবর্ণান্ হংসবৎ শুভ্রবর্ণান্, অগ্র্যানুত্তমান্, প্রৈষীৎ প্রেবিতবান্ ॥৫॥
ত ইতি। প্রেবিতাশ্চালিতাঃ। সমসজ্জন্ত সম্মিলিতা অভবন্ ॥৬॥
দৃষ্ট্বেতি। মতিং চক্র ইতি তু বাজিনাং সংসক্তেঃ পূর্বভাব উক্তঃ ॥৭॥
স ইতি। স ভীমঃ। পার্ষতং পৃষতপৌত্রম্। সংশযাৎ প্রাণসন্দেহাৎ কথঞ্চিৎ কষ্টেন মুক্তম্। ছিন্নাঃ সর্বে পবিচ্ছদা বর্ম্মাদয়ো যস্য সঃ। অন্তমবসানম্ ॥৮—১০॥

তখন দুর্য্যোধনের সহিত ধার্ত্তরাষ্ট্রগণকে ভীমেব দিকে যাইতে দেখিয়া কর্ণও শল্যকে বলিলেন যে, 'ভীমেব রথেব দিকে যান' ॥৪॥

কর্ণ এইরূপ বলিলে, মদ্ররাজ শল্য তখনই—যেখানে ভীম ছিলেন, সেই দিকে হংসেব ন্যায় শুভ্রবর্ণ উত্তম অশ্বগুলিকে চালাইয়া দিলেন ॥৫॥

মহাবাজ! যুদ্ধশোভী শল্য চালাইয়া দিলে, সেই অশ্বগুলি ভীমসেনেব বথের নিকটে যাইয়া তাঁহাব সৈন্যের সহিত মিলিত হইল ॥৬॥

ভরতশ্রেষ্ঠ! কর্ণকে আসিতে দেখিয়া ভীমসেন ক্রুদ্ধ হইয়া পূর্বেই তাঁহাকে বিনাশ করিবাব ইচ্ছা কবিয়াছিলেন ॥৭॥

পবে ভীমসেন মহাবীর সাত্যকি ও পৃষতনন্দন ধৃষ্টদ্যুম্নকে বলিলেন—'আপনাবা ধর্ম্মাত্মা বাজা যুধিষ্ঠিবকে বক্ষা করুন; আজ তিনি কোন প্রকাবে মহাজীবনসন্দেহ হইতে মুক্তিলাভ কবিয়াছেন। কারণ, দুবাত্মা কর্ণ দুর্য্যোধনেব প্রীতির জন্য আমাব

৮)...এনং বক্ষত বাজানম্...পি। (১০)...অন্তমস্য গমিষ্যামি...বঙ্গ বর্দ্ধ বা সো।

হন্তাস্ম্যদ্য রণে কর্ণং স বা মাং নিহনিষ্যতি।
সংগ্রামেণ সুঘোরেণ সত্যমেতদ্‌ব্রবীমি তে ॥১১॥
রাজানমদ্য ভবতাং ন্যাসভূতং দদামি বৈ।
তস্য সংরক্ষণে সর্বে যতধ্বং বিগতজ্বরাঃ ॥১২॥
এবমুক্ত্বা মহাবাহুঃ প্রায়াদাধিরথিং প্রতি।
সিংহনাদেন মহতা সর্বাঃ সংনাদয়ন্ দিশঃ ॥১৩॥
দৃষ্ট্বা ত্বরিতমায়ান্তং ভীমং যুদ্ধাভিনন্দিনম্।
সূতপুত্রমথোবাচ মদ্রাণামীশ্বরো বিভুঃ ॥১৪॥
শল্য উবাচ।
পশ্য কর্ণ! মহাবাহুং সংরব্ধং পাণ্ডুনন্দনম্।
দীর্ঘকালার্জিতং ক্রোধং মোক্তুকামং ত্বয়ি ধ্রুবম্ ॥১৫॥

ভারতকৌমুদী

হন্তাস্মীতি। হন্তাস্মি হনিষ্যামি ॥১১॥
রাজানমিতি। রাজানং যুধিষ্ঠিরম্। বিগতজ্বরা নিরুদ্বেগসন্তাপা যূয়ম্ ॥১২॥
এবমিতি। মহাবাহুর্ভীমসেনঃ, আধিরথিম্ অধিরথপুত্রং কর্ণম্ ॥১৩॥
দৃষ্ট্বেতি। যুদ্ধেন অভিনন্দতি আনন্দমনুভবতীতি যুদ্ধাভিনন্দী তম্ ॥১৪॥
পশ্যেতি। সংরব্ধং সাটোপম্, পাণ্ডুনন্দনং প্রকরণাদ্ভীমসেনম্ ॥১৫॥

সম্মুখেই রাজা যুধিষ্ঠিরের সমস্ত পরিচ্ছদ ছেদন করিয়াছিল। অতএব পৃষতনন্দন! আমি আজ সেই দুঃখের পারে যাইব ॥৮—১০॥

আমি আজ অতিভীষণ যুদ্ধ করিয়া কর্ণকে বধ করিব, কিংবা সে আমাকে বধ করিবে; ইহা আমি আপনাদের নিকট সত্য বলিতেছি ॥১১॥

আমি আজ আপনাদের নিকট রাজাকে ন্যাসস্বরূপ দান করিলাম (গচ্ছিত রাখিলাম)। অতএব আপনারা সকলে নিরুদ্বেগ হইয়া তাঁহাকে রক্ষা করিবার জন্য যত্নবান্ হউন' ॥১২॥

মহারাজ! এই কথা বলিয়া মহাবাহু ভীমসেন বিশাল সিংহনাদে সমস্ত দিক্ নিনাদিত করিয়া কর্ণের দিকে ধাবিত হইলেন ॥১৩॥

যুদ্ধামোদী ভীমসেন সত্বর আসিতেছেন দেখিয়া মদ্ররাজ শক্তিশালী শল্য কর্ণকে বলিতে লাগিলেন ॥১৪॥

শল্য বলিলেন—'কর্ণ! দেখ—মহাবাহু ভীমসেন কিরূপ আড়ম্বরে আসিতে-

(১১) হন্তাস্ম্যদ্য রণে চৈকঃ...পি। (১৫)...সংক্রুদ্ধং পাণ্ডুনন্দনম্...বঙ্গ বর্দ্ধ বা সো।

ঈদৃশং নাস্য রূপং মে দৃষ্টপূর্ব্বং কদাচন।
অভিমন্যৌ হতে কর্ণ! রাক্ষসে চ ঘটোৎকচে ॥১৬॥
ত্রৈলোক্যস্য সমস্তস্য শক্তঃ ক্রুদ্ধো নিবারণে।
বিভর্ত্তি যাদৃশং রূপং যুগান্তাগ্নিসমপ্রভম্ ॥১৭॥

সঞ্জয় উবাচ।

ইতি ব্রুবতি রাধেয়ং মদ্রাণামীশ্বরে নৃপ!।
অভ্যবর্ত্তত বৈ কর্ণং ক্রোধদীপ্তো বৃকোদরঃ ॥১৮॥
তথাগতন্তু সংপ্রেক্ষ্য ভীমং যুদ্ধাভিনন্দিনম্।
অব্রবীদ্বচনং শল্যং রাধেয়ঃ প্রহসন্নিব ॥১৯॥
যদুক্তং বচনং মেঽদ্য ত্বয়া মদ্রজনেশ্বর!।
ভীমসেনং প্রতি বিভো! তৎ সত্যং নাত্র সংশয়ঃ ॥২০॥

ভাবতকৌমুদী

ঈদৃশমিতি। মে মযা। অভিমন্যৌ বাক্ষসে ঘটোৎকচে চ হতেঽপীত্যর্থঃ ॥১৬॥
ত্রৈলোক্যস্যেতি। যাদৃশং রূপং বিভর্ত্তি, তেন ত্রৈলোক্যস্যাপি নিবাবণে শক্তঃ ॥১৭॥
ইতীতি। অভ্যবর্ত্তত আভিমুখ্যেনাগচ্ছৎ, ক্রোধেন দীপ্ত উত্তেজিতঃ ॥১৮॥
তথেতি। প্রহসন্নিব আত্মনো ভীমসেনসহত্ববিশ্বাসাদিতি ভাবঃ ॥১৯॥
যদিতি। তৎ সত্যম্, তথৈব দর্শনাদিত্যাশযঃ ॥২০॥

ছেন। নিশ্চয়ই ইনি দীর্ঘকালেব সঞ্চিত ক্রোধ তোমার উপবে সঞ্চারিত কবিবার ইচ্ছা কবিতেছেন ॥১৫॥

কর্ণ। অভিমন্যু ও ঘটোৎকচ নিহত হইলেও পূর্ব্বে কখনও আমি ইঁহার এপ্রকার রূপ দেখি নাই ॥১৬॥

ইনি ক্রুদ্ধ হইয়া প্রলয়াগ্নির তুল্য যেপ্রকার রূপ ধাবণ কবিয়াছেন, তাহাতে বোধ হয়—ইনি সমগ্র ত্রিভুবনকেও নিবাবণ করিতে সমর্থ হন' ॥১৭॥

সঞ্জয় বলিলেন—'রাজা! শল্য কর্ণকে এইরূপ বলিতেছিলেন, এমন সময়েই ক্রোধোত্তেজিত ভীমসেন কর্ণের অভিমুখে উপস্থিত হইলেন ॥১৮॥

যুদ্ধামোদী ভীমসেনকে এইভাবে উপস্থিত দেখিয়া কর্ণ হাসিতে হাসিতেই যেন শল্যকে এই কথা বলিলেন—॥১৯॥

'শক্তিশালী মদ্রবাজ! আপনি এখন আমাব নিকট ভীমসেনের বিষয়ে যে কথা বলিলেন, সে কথা সত্য; এ বিষয়ে কোন সন্দেহ নাই ॥২০॥

(১৭)···বিভর্ত্তি সদৃশং রূপম্···পি বা সো।

এষ শূরশ্চ বীরশ্চ ক্রোধনশ্চ বৃকোদরঃ।
নিরপেক্ষঃ শরীরে চ প্রাণতশ্চ বলাধিকঃ ॥২১॥
অজ্ঞাতবাসং বসতা বিরাটনগরে তদা।
দ্রৌপদ্যাঃ প্রিয়কামেণ কেবলং বাহুসংশ্রয়াৎ ॥২২॥
গূঢ়ভাবং সমাশ্রিত্য কীচকঃ সগণো হতঃ।
সোঽদ্য সংগ্রামশিরসি সন্নদ্ধঃ ক্রোধমূর্চ্ছিতঃ ॥২৩॥
কিং করোদ্যতদণ্ডেন মৃত্যুনাপি ব্রজেদ্রণে।
চিরকালাভিলষিতো মমায়ন্তু মনোরথঃ ॥২৪॥ (বিশেষকম্)
অর্জ্জুনং সমরে হন্যাং মাং বা হন্যাদ্ধনঞ্জয়ঃ।
স মে কদাচিদদ্যৈব ভবেদ্ভীমসমাগমাৎ ॥২৫॥

ভারতকৌমুদী

এষ ইতি। শূরঃ শিক্ষয়া, বীরঃ শরীরশক্ত্যা। প্রাণত উৎসাহাচ্চ ॥২১॥

অজ্ঞাতেতি। বসতা কুর্বতা। গণৈরুপকীচকৈঃ সহেতি সঃ। তথাপি কিম্, করেণ উদ্যত উত্তোলিতো দণ্ডো যেন তাদৃশেন, মৃত্যুনা তদধিষ্ঠাত্রা যমেনাপি সহ, রণে ব্রজেৎ ব্রজিতুং শক্নুয়াৎ। কথমপি নেত্যর্থঃ। এতেনাহং যমতুল্য এবেতি সূচিতম্। মনোরথস্ত্বিরঃ ॥২২—২৪॥

অথ কোঽসৌ মনোরথবিষয় ইত্যাহ অর্জ্জুনমিতি। ভবেদিতি কাকা প্রশ্নো ব্যজ্যতে ॥২৫॥

ভারতভাবদীপঃ

তানিতি ॥১—২৩॥ কিং করোদ্যতদণ্ডেন করেণোদ্যতো দণ্ডো যেন তেন মৃত্যুনা সমঃ, কিংশব্দ উপমার্থে ॥২৪—৪৯॥

ইতি কর্ণপর্ব্বণি নৈলকণ্ঠীয়ে ভারতভাবদীপে অষ্টত্রিংশোঽধ্যায়ঃ ॥৩৮॥

এই ভীম শিক্ষাতে বীর, দৈহিক শক্তিতে বীর, কোপনস্বভাব, দেহের প্রতি নিরপেক্ষ এবং উৎসাহেও অধিকবলশালী ॥২১॥

ভীমসেন তখন বিরাটরাজধানীতে অজ্ঞাতবাস করিবার সময়ে দ্রৌপদীর প্রিয় কার্য্য করিবার ইচ্ছায় গুপ্তভাবে থাকিয়া কেবল বাহুবল অবলম্বন করিয়া অনুচরবর্গের সহিত কীচককে বধ করিয়াছিলেন; তিনি আজ যুদ্ধসজ্জায় সজ্জিত এবং ক্রোধে অধীর হইয়া যুদ্ধে আসিয়াছেন, তাই বলিয়া কি উনি দণ্ডধারী যমের সহিতও যুদ্ধে যাইতে পারেন? সে যাহা হউক, আমি চিরকাল এই অভিলাষ করিয়া আসিতেছি ॥২২—২৪॥

'আমি যুদ্ধে অর্জ্জুনকে বধ করিব, কিংবা অর্জ্জুন আমাকে বধ করিবেন'।

---

(২৪)···ব্রজেদ্রণম্···পি বঙ্গ বর্দ্ধ সো,···মমায়ন্ত···বর্দ্ধ বা সো।

নিহতে ভীমসেনে তু যদি বা বিরথীকৃতে।
অভিযাস্যতি মাং পার্থস্তন্মে সাধু ভবিষ্যতি ॥২৬॥
অত্র যন্মন্যসে প্রাপ্তং তচ্ছীঘ্রং সম্প্রধারয়।
এতচ্ছ্রুত্বা তু বচনং রাধেয়স্যামিতৌজসঃ ॥২৭॥
উবাচ বচনং শল্যঃ সূতপুত্রং তথাগতম্।
অভিযাহি মহাবাহো। ভীমসেনং মহাবলম্ ॥২৮॥ (যুগ্মকম্)
নিরস্য ভীমসেনন্তু ততঃ প্রাপ্স্যসি ফাল্গুনম্।
যস্তে কামোঽভিলষিতশ্চিরাৎ প্রভৃতি হৃদ্‌গতঃ ॥২৯॥
স বৈ সম্পৎস্যতে কর্ণ! সত্যমেতদ্‌ব্রবীমি তে।
এবমুক্তে ততঃ কর্ণঃ শল্যং পুনরভাষত ॥৩০॥ (যুগ্মকম্)
হন্তাহমর্জ্জুনং সংখ্যে মাং বা হন্যাদ্ধনঞ্জয়ঃ।
যুদ্ধে মনঃ সমাধায় যাহি যত্র বৃকোদরঃ ॥৩১॥

ভাবতকৌমুদী

তৎসম্ভাবনামাহ নিহত ইতি। পার্থোঽর্জ্জুনঃ। সাধু ভবিষ্যতি, অভীষ্টপূর্ত্তিসম্ভবাৎ ॥২৬॥
অত্রেতি। প্রাপ্তমুচিতম্। সম্প্রধারয় নিশ্চিনু। তথাগতং তৎকালোচিতম্ ॥২৭—২৮॥
নিরস্যেতি। নিরস্য বধেন বিরথীকরণেন বা নিবর্ত্ত্য। সম্পৎস্যতে পূর্ণো ভবিষ্যতি ॥২৯-৩০॥
হন্তেতি। হন্তা হনিষ্যামি। সংখ্যে যুদ্ধে। সমাধায় নিবেশ্য ॥৩১॥

ভীমের সহিত সম্মেলনবশতঃ আমার সেই অভিলাষ অদ্যই কোন সময়ে পূর্ণ হইবে কি? ॥২৫॥

কেন না, আমি ভীমসেনকে নিহত বা বিরথ করিলে, অর্জ্জুন নিশ্চয়ই আমার দিকে আসিবেন; তাহা হইলেই তাহা আমার পক্ষে উত্তম হইবে ॥২৬॥

অতএব মদ্ররাজ! এখন আপনি যাহা উচিত মনে করেন, তাহা সত্বর স্থির করুন'। অমিততেজা কর্ণের এই কথা শুনিয়া শল্য কর্ণকে তৎকালোচিত এই কথা বলিলেন—'মহাবাহু! তুমি মহাবল ভীমসেনের দিকেই গমন কর ॥২৭—২৮॥

কর্ণ! তুমি ভীমসেনকে নিরস্ত করিয়া পরে অর্জ্জুনকে পাইবে; তাহা হইলেই চিরকাল তোমার মনে যে অভীষ্ট বিষয় ছিল, তাহা সম্পূর্ণ হইবে; ইহা তোমার নিকট সত্য বলিতেছি'। শল্য এইরূপ বলিলে, তাহার পর কর্ণ পুনরায় শল্যকে বলিলেন—॥২৯—৩০॥

'যুদ্ধে আমি অর্জ্জুনকে বধ করিব, কিংবা অর্জ্জুন আমাকে বধ করিবেন। অতএব মদ্ররাজ! আপনি যুদ্ধে মনোনিবেশ করিয়া—যেখানে ভীমসেন রহিয়াছেন, সেইখানে যান' ॥৩১॥

সঞ্জয় উবাচ।

ততঃ প্রায়াদ্রথেনাশু শল্যস্তত্র বিশাংপতে ! ।
যত্র ভীমো মহেষ্বাসো ব্যদ্রাবয়ত বাহিনীম্ ॥৩২॥
ততস্তূর্য্যনিনাদশ্চ ভেরীণাঞ্চ মহাস্বনঃ।
উদতিষ্ঠচ্চ রাজেন্দ্র ! কর্ণভীমসমাগমে ॥৩৩॥
ভীমসেনোঽথ সংক্রুদ্ধস্তব সৈন্যং দুরাসদম্।
নারাচৈর্বিমলৈস্তীক্ষ্ণৈর্দিশঃ প্রাদ্রাবয়দ্বলী ॥৩৪॥
স সন্নিপাতস্তুমুলো ঘোররূপো বিশাংপতে ! ।
আসীদ্রৌদ্রো মহারাজ ! কর্ণপাণ্ডবয়োর্মৃধে ॥৩৫॥
ততো মুহূর্ত্তাদ্রাজেন্দ্র ! পাণ্ডবঃ কর্ণমাদ্রবৎ।
তমাপতন্তং সংপ্রেক্ষ্য কর্ণো বৈকর্ত্তনো বৃষঃ ॥৩৬॥
আজঘান সুসংক্রুদ্ধো নারাচেন স্তনান্তরে।
পুনশ্চৈনমমেয়াত্মা শরবর্ষৈরবাকিরৎ ॥৩৭॥ (যুগ্মকম্)

ভারতকৌমুদী

তত ইতি। মহেষ্বাসো মহাধনুর্দ্ধরঃ, ব্যদ্রাবযত দ্রাবিতবৎ, বাহিনীং কৌরবসেনাম্ ॥৩২॥
তত ইতি। কর্ণভীমযোঃ সমাগমে যুদ্ধে সম্মেলনে ॥৩৩॥
ভীমেতি। দিশঃ সম্মুখদেশাৎ, ব্যদ্রাবয়ৎ নিপীড্যাপাসারযৎ ॥৩৪॥
স ইতি। সন্নিপাতঃ সংঘর্ষঃ। রৌদ্রস্তীব্রঃ। মৃধে রণাঙ্গনে ॥৩৫॥
তত ইতি। পাণ্ডবো ভীমঃ, আদ্রবদভ্যধাবৎ। অমেযাত্মা অজ্ঞেযস্বভাবঃ ॥৩৬—৩৭॥

সঞ্জয় বলিলেন—'নরনাথ ! তাহার পর মহাধনুর্দ্ধর ভীমসেন যেখানে থাকিয়া কৌরবসৈন্য পীড়ন করিতেছিলেন, শল্য সত্বর সেই দিকে রথে গমন করিলেন ॥৩২॥

রাজশ্রেষ্ঠ ! তদনন্তর কর্ণ ও ভীমের সম্মেলন হইবার সম্ভব হইলে, উভয় পক্ষেই তূর্য্যধ্বনি ও ভেরীর মহাশব্দ উঠিল ॥৩৩॥

মহারাজ ! তৎপরে বলবান্ ভীমসেন অত্যন্তক্রুদ্ধ হইয়া নির্ম্মল ও তীক্ষ্ণ নারাচসমূহদ্বারা পীড়ন করিয়া সম্মুখদেশ হইতে আপনার দুর্দ্ধর্ষ সৈন্যদিগকে অপসারিত করিতে লাগিলেন ॥৩৪॥

নরনাথ মহারাজ ! ক্রমে সেই রণস্থলে কর্ণ ও ভীমসেনের তুমুল, ভয়ঙ্কর ও তীব্র সংঘর্ষ হইতে লাগিল ॥৩৫॥

রাজশ্রেষ্ঠ ! তাহার পর ভীমসেন মুহূর্ত্তমধ্যেই কর্ণের দিকে ধাবিত হইলেন।

(৩৩)…উদতিষ্ঠত…পি।

স বিদ্ধঃ সূতপুত্রেণ চ্ছাদয়ামাস পত্রিভিঃ।
বিব্যাধ নিশিতৈঃ কর্ণং নবভির্নতপর্বভিঃ ॥৩৮॥
তস্য কর্ণো ধনুর্মধ্যে দ্বিধা চিচ্ছেদ পত্রিভিঃ।
অথৈনং ছিন্নধন্বানং প্রত্যবিধ্যৎ স্তনান্তরে ॥৩৯॥
নারাচেন সুতীক্ষ্ণেন সর্বাবরণভেদিনা।
সোঽন্যৎ কার্ম্মুকমাদায় সূতপুত্রং বৃকোদরঃ ॥৪০॥
রাজন্! মর্ম্মসু মর্ম্মজ্ঞো বিব্যাধ নিশিতৈঃ শরৈঃ।
ননাদ বলবন্নাদং কম্পয়ন্নিব মেদিনীম্ ॥৪১॥ (বিশেষকম্)
তং কর্ণঃ পঞ্চবিংশত্যা নারাচানাং সমার্পয়ৎ।
মদোৎকটং বনে দৃপ্তমুল্কাভিরিব কুঞ্জরম্ ॥৪২॥
ততঃ সায়কভিন্নাঙ্গঃ পাণ্ডবঃ ক্রোধমূর্চ্ছিতঃ।
সংরম্ভামর্ষতাম্রাক্ষঃ সূতপুত্রবধেপ্সয়া ॥৪৩॥

ভারতকৌমুদী

স ইতি। পত্রিভির্বাণৈঃ। বিব্যাধ তাডযামাস। নতপর্ব্বভির্বীষৎক্রোপান্তৈঃ ॥৩৮॥
তস্যেতি। স্তনান্তবে বক্ষসি। সর্বাববণভেদিনা বর্ম্মাদিবিদাবকেণ। মর্ম্মজ্ঞো দেহস্য প্রধানস্থানবিৎ। ননাদ চকাব, বলবৎ বিশালম্ ॥৩৯—৪১॥
তমিতি। সমার্পযদপীড়যৎ। মদেন উৎকটং মত্তম্, দৃপ্তং দর্পান্বিতম্ ॥৪২॥

তিনি আসিতেছেন দেখিয়া বৈকর্ত্তন ও বৃষ কর্ণ অত্যন্তক্রুদ্ধ হইযা একটা নাবাচদ্বাবা তাঁহাব বক্ষস্থলে আঘাত কবিলেন এবং অজ্ঞেয়স্বভাব কর্ণ বাণবর্ষণ করিয়া পুনরায় ভীমসেনকে আবৃত কবিলেন ॥৩৬—৩৭॥

কর্ণ বিদ্ধ কবিলে, ভীমসেন বাণদ্বাবা কর্ণকে আচ্ছাদন কবিলেন এবং নতপর্ব্ব ও সুধাব নয়টা বাণদ্বাবা তাঁহাকে তাড়ন কবিলেন ॥৩৮॥

তখন কর্ণ বাণদ্বাবা ভীমসেনেব ধনুব মধ্য স্থান দুই খণ্ডে ছেদন কবিলেন এবং সুতীক্ষ্ণ ও সর্ব্বাবরণভেদী একটা নাবাচদ্বাবা ছিন্নকার্ম্মুক ভীমেব বক্ষস্থল প্রতিবিদ্ধ কবিলেন। বাজা! পরে মর্ম্মবিৎ ভীমসেন অন্য ধনু লইয়া সুধাব বাণসমূহদ্বাবা কর্ণেব সমস্ত মর্ম্মস্থানে তাড়ন কবিলেন এবং সমবভূমি কম্পিত কবিযাই যেন বিশাল সিংহনাদ করিয়া উঠিলেন ॥৩৯—৪১॥

তৎপবে মানুষ যেমন উল্কাদ্বাবা মদমত্ত ও গর্বিত হস্তীকে বনমধ্যে পীড়ন করে, কর্ণ সেইরূপ পঁচিশটা নাবাচদ্বাবা ভীমকে পীড়ন কবিলেন ॥৪২॥

---

(৪১)…কম্পযন্নিব বোদসী—পি বা সো।

স কার্ম্মুকে মহাবেগং ভারসাধনমুত্তমম্।
গিরীণামপি ভেত্তারং সায়কং সমযোজয়ৎ ॥৪৪॥ (যুগ্মকম্)
বিকৃষ্য বলবচ্চাপমাকর্ণাদতি মারুতিঃ।
তং মুমোচ মহেষ্বাসঃ ক্রুদ্ধঃ কর্ণজিঘাংসয়া ॥৪৫॥
স বিসৃষ্টো বলবতা বাণো বজ্রাশনিস্বনঃ।
অদারয়দ্রণে কর্ণং বজ্রবেগো যথাচলম্ ॥৪৬॥
স ভীমসেনাভিহতঃ সূতপুত্রঃ কুরূদ্বহ।।
নিষসাদ রথোপস্থে বিসংজ্ঞঃ পৃতনাপতিঃ ॥৪৭॥
ততো মদ্রাধিপো দৃষ্ট্বা বিসংজ্ঞং সূতনন্দনম্।
অপোবাহ রথেনাজৌ কর্ণমাহবশোভিনম্ ॥৪৮॥

ভারতকৌমুদী

তত ইতি। সংবম্ভেণ ক্রোধেন অমর্ষেণ অসহিষ্ণুতযা চ তাম্রে অক্ষিণী যস্ত সঃ। ভাবসাধনং বিপক্ষবিনাশাত্মকদুষ্করকার্য্যসাধকম্। ভেত্তাবং ভেদক্ষমম্ ॥৪৩—৪৪॥

বিকৃষ্যেতি। বিকৃষ্য আকৃষ্য, বলবৎ দৃঢম্, অতি অতিশযেন, মাকতির্বায়ুপুত্রো ভীমঃ ॥৪৫॥

স ইতি। বজ্রস্ত অশনের্বিদ্যুতশ্চ স্বন ইব স্বনঃ শব্দো যস্ত সঃ। অচলং গিবিম্ ॥৪৬॥

স ইতি। নিষসাদ উপবিবেশ, বথস্ত উপস্থে মধ্যে, পৃতনাপতিঃ কৌববসেনাপতিঃ ॥৪৭॥

তত ইতি। অপোবাহ অপসাবযামাস। আহবশোভিনং বীবশ্রিযা ॥৪৮॥

তখন কর্ণের বাণে ভীমেব অঙ্গ সকল বিদীর্ণ হওয়ায় ভীম ক্রোধে অধীর হইয়া পড়িলেন এবং ক্রোধে ও অসহিষ্ণুতায় তাঁহাব নয়নযুগল তাম্রবর্ণ হইল; সেই অবস্থায় তিনি ধনুতে মহাবেগশালী, দুষ্কবকার্য্যসাধক ও পর্বতবিদারণক্ষম একটা উত্তম বাণ যোজনা করিলেন ॥৪৩—৪৪॥

পবে ক্রুদ্ধ ও মহাধনুর্দ্ধব ভীমসেন দৃঢ় ধনুখানাকে কর্ণপর্য্যন্ত গুরুতর আকর্ষণ করিয়া কর্ণকে বধ করিবার ইচ্ছায় সেই বাণটা নিক্ষেপ কবিলেন ॥৪৫॥

তখন বজ্র যেমন পর্ব্বত বিদারণ কবে, সেইরূপ বলবান্ ভীমসেনেব নিক্ষিপ্ত সেই বাণটা বজ্র ও বিদ্যুতের ন্যায় শব্দ কবিতে করিতে যাইয়া কর্ণকে বিদারণ করিল ॥৪৬॥

কৌববশ্রেষ্ঠ! তখন কৌববসেনাপতি কর্ণ ভীমসেনেব আঘাতে অচৈতন্য হইয়া বথমধ্যে উপবেশন কবিলেন ॥৪৭॥

তাহাব পব শল্য যুদ্ধশোভী সূতনন্দন কর্ণকে অচৈতন্য দেখিযা রথে করিয়াই তাঁহাকে বণস্থল হইতে অপসারিত কবিলেন ॥৪৮॥

ততঃ পরাজিতে কর্ণে ধার্ত্তরাষ্ট্রীং মহাচমূম্।
ব্যদ্রাবয়দ্ভীমসেনো যথেন্দ্রো দানবান্ পুরা ॥৪৯॥
ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং কর্ণপর্ব্বণি
কর্ণাপযানে অষ্টত্রিংশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥ *

——:*:——

ঊনচত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ।

——:-০-:——

ধৃতরাষ্ট্র উবাচ।
সুদুষ্করমিদং কর্ম্ম কৃতং ভীমেন সঞ্জয়!।
যেন কর্ণো মহাবাহু রথোপস্থে নিপাতিতঃ ॥১॥
কর্ণো হ্যেকো রণে হন্তা পাণ্ডবান্ সৃঞ্জয়ৈঃ সহ।
ইতি দুর্য্যোধনঃ সূত! প্রাব্রবীন্মাং মুহুর্মুহুঃ ॥২॥
পরাজিতন্তু রাধেয়ং দৃষ্ট্বা ভীমেন সংযুগে।
ততঃ পরং কিমকরোৎ পুত্রো দুর্য্যোধনো মম ॥৩॥

ভাবতকৌমুদী

তত ইতি। ধার্ত্তবাষ্ট্রীং দৌর্য্যোধনীম্। ব্যদ্রাবষৎ অপীডযৎ ॥৪৯॥
ইতি মহামহোপাধ্যায-ভাবতাচার্য্য-শ্রীহবিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যবিবচিতাযাং মহাভাবত-টীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যাযাং কর্ণপর্ব্বণি-অষ্টত্রিংশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥

——:-০-:——

সুদুষ্কবমিতি। বথস্য উপস্থে উপবেশনস্থানে। মহাবাহোর্নিপাতনমাশ্চর্য্যমেবেতি ভাবঃ ॥১॥
কর্ণ ইতি। হন্তা হনিষ্যতি। ততঃ কথমেতদিত্যাশযঃ ॥২॥

সেইভাবে কর্ণ পরাজিত হইলে, ইন্দ্র যেমন পূর্ব্বকালে দানবগণকে পীড়ন করিতেন, সেইরূপ ভীমসেন দুর্য্যোধনের বিশাল সৈন্যকে পীড়ন করিতে লাগিলেন' ॥৪৯॥

——:-০-:——

ধৃতবাষ্ট্র বলিলেন—'সঞ্জয়! ভীম এটা অতিদুষ্কব কার্য্যই করিয়াছিল। যে হেতু সে, মহাবাহু কর্ণকে রথমধ্যে নিপাতিত করিয়াছিল ॥১॥
সঞ্জয়! দুর্য্যোধন আমাকে মুহুর্মুহু বলিত যে, 'এক কর্ণই যুদ্ধে সৃঞ্জয়গণের সহিত পাণ্ডবগণকে বধ করিবেন' ॥২॥

* '...পঞ্চাশত্তমোঽধ্যাযঃ' পি বঙ্গ বর্দ্ধ বা সো।

সঞ্জয় উবাচ।

বিমুখং প্রেক্ষ্য রাধেয়ং সূতপুত্রং মহাহবে।
পুত্রস্তব মহারাজ! সোদর্য্যান্ সমভাষত ॥৪॥
শীঘ্রং গচ্ছত ভদ্রং বো রাধেয়ং পরিরক্ষত।
ভীমসেনভয়াগাধে মজ্জন্তং ব্যসনার্ণবে ॥৫॥
তে তু রাজ্ঞা সমাদিষ্টা ভীমসেনং জিঘাংসবঃ।
অভ্যবর্ত্তন্ত সংক্রুদ্ধাঃ পতঙ্গাঃ পাবকং যথা ॥৬॥
শ্রুতর্বা দুর্দ্ধরঃ ক্রাথো বিবিৎসুর্বিকটঃ সমঃ।
নিষঙ্গী কবচী পাশী তথা নন্দোপনন্দকৌ ॥৭॥
দুষ্প্রধর্ষঃ সুবাহুশ্চ বাতবেগসুবর্চ্চসৌ।
ধনুর্গ্রাহো দুর্ম্মদশ্চ জলসন্ধঃ শলঃ সহঃ ॥৮॥
এতে রথৈঃ পরিবৃতা বীর্য্যবন্তো মহাবলাঃ।
ভীমসেনং সমাসাদ্য সমন্তাৎ পর্য্যবারয়ন্ ॥৯॥ (বিশেষকম্)

ভারতকৌমুদী

পবেতি। দুর্য্যোধনোঽপি পলাযত অযুধ্যতৈব বেতি প্রশ্নার্থঃ ॥৩॥

বিমুখমিতি। পুত্রো দুর্য্যোধনঃ। সোদর্য্যান্ অবশিষ্টান্ সহোদবান্ ॥৪॥

শীঘ্রমিতি। বো যুষ্মাকম্, ভদ্রং মঙ্গলম্, অস্থিতি শেষঃ। ভীমসেনভযেন অগাধে অতল-স্পর্শে, ব্যসনার্ণবে বিপৎসাগবে। যদি পবিবৃত্য ভীমস্তং হন্যাদিতি ভাবঃ ॥৫॥

ত ইতি। পতঙ্গানামিব তেষাং মৃত্যুর্ভাবীত্যুপমালঙ্কাবেণ বস্তুধ্বনিঃ ॥৬॥

শ্রুতর্বেতি। একস্যাপ্যনেকনামদর্শনাৎ প্রাগুক্তনামবিরোধঃ পরিহর্ত্তব্যঃ। নিষঙ্গ্যাদীনি বিশেষণানি। বাতবেগেত্যাদি নামদ্বযম্। রথৈঃ পবিবৃতা বথান্তর্গতা ইত্যর্থঃ ॥৭—৯॥

সে যাহা হউক, ভীম যুদ্ধে কর্ণকে পরাজয় করিয়াছে দেখিয়া আমার পুত্র দুর্য্যোধন তাহাব পরে কি করিলেন?' ॥৩॥

সঞ্জয় কহিলেন—'মহাবাজ! রাধানন্দন কর্ণকে মহাযুদ্ধে বিমুখ দেখিয়া আপনার পুত্র দুর্য্যোধন সহোদবগণকে বলিলেন—॥৪॥

'ভ্রাতৃগণ! কর্ণ ভীমভয়সঞ্জাত অতলস্পর্শ বিপৎসাগরে মগ্ন হইতেছেন; সুতরাং তোমবা সত্বব যাও, কর্ণকে বক্ষা কব। তোমাদেব মঙ্গল হউক' ॥৫॥

রাজা দুর্য্যোধন আদেশ কবিলে, পতঙ্গ যেমন অগ্নিব দিকে গমন কবে, সেইরূপ সেই ধার্ত্তবাষ্ট্রেবা ক্রুদ্ধ হইয়া ভীমকে বধ কবিবার ইচ্ছা কবিয়া তাঁহাব অভিমুখে গমন করিতে লাগিলেন ॥৬॥

(৬)·· ভীমসেনং জিঘাংসযা·· বর্দ্ধ বা সো।

তে ব্যমুঞ্চন্ শরব্রাতান্ নানালিঙ্গান্ সমন্ততঃ।
স তৈরভ্যর্দ্দ্যমানস্তু ভীমসেনো মহাবলঃ ॥১০॥
তেষামাপততাং ক্ষিপ্রং সুতানাং তে জনাধিপ!।
রথৈঃ পঞ্চশতৈঃ সার্দ্ধং পঞ্চাশদহনদ্রথান্ ॥১১॥ (যুগ্মকম্)
বিবিৎসোস্তু ততঃ ক্রুদ্ধো ভল্লেনাপাহরচ্ছিরঃ।
ভীমসেনো মহারাজ! তৎ পপাত ততো ভুবি।
সকুণ্ডলশিরস্ত্রাণং পূর্ণচন্দ্রোপমং তদা ॥১২॥
তং দৃষ্ট্বা নিহতং শূরং ভ্রাতরঃ সর্বতঃ প্রভো!।
অভ্যদ্রবন্ত সমরে ভীমং ভীমপরাক্রমম্ ॥১৩॥
ততোঽপরাভ্যাং ভল্লাভ্যাং পুত্রয়োস্তে মহাহবে।
জহার সমরে প্রাণান্ ভীমো ভীমপরাক্রমঃ ॥১৪॥

ভাবতকৌমুদী

ত ইতি। শবাণাং ব্রাতান্ সমূহান্, নানালিঙ্গান্ বিবিধচিহ্নযুক্তান্। পঞ্চশতৈ বথৈঃ সার্দ্ধমাপততাং তেষাং তে পুত্রাণাং পঞ্চাশদ্রথানহনদিতি সম্বন্ধঃ ॥১০—১১॥

বিবিৎসোবিতি। কুণ্ডলাভ্যাং শিবস্ত্রাণেন চ সহেতি তৎ। ষট্পাদোঽয়ং শ্লোকঃ ॥১২॥

তমিতি। অভ্যদ্রবন্ত প্রহাবায় অভ্যধাবন্ ॥১৩॥

শ্রুতবর্ব্বা, দুর্দ্ধব, ক্রাথ, বিবিৎসু, বিকট, সম, নন্দ, উপনন্দ, দুষ্প্রধর্ষ, সুবাহু, বাতবেগ, সুবর্চ্চা, ধনুর্গ্রাহ, দুর্ম্মদ, জলসন্ধ, শল ও সহ---দৈহিক ও মানসিকবলশালী এই ধার্ত্তরাষ্ট্রেরা তূণ, কবচ ও পাশ ধারণপূর্ব্বক রথারোহণ করিয়া নিকটবর্ত্তী হইয়া সকল দিক্ হইতে ভীমসেনকে পবিবেষ্টন করিলেন ॥৭---৯॥

ক্রমে তাঁহারা সকল দিক্ হইতে নানাচিহ্নযুক্ত বাণসমূহ ভীমের উপবে নিক্ষেপ করিতে লাগিলেন। নবনাথ! তাঁহাবা পীড়ন কবিতে লাগিলে, পঞ্চশত বথীব সহিত আগত আপনাব পুত্রগণেব সহচব পঞ্চাশ জন বথীকে মহাবল ভীমসেন বধ কবিলেন ॥১০---১১॥

মহাবাজ! তাহাব পর ক্রুদ্ধ ভীমসেন একটা ভল্লদ্বাবা বিবিৎসুব মস্তক ছেদন করিলেন। তখন কুণ্ডল ও শিবস্ত্রাণের সহিত পূর্ণচন্দ্রতুল্য সেই মস্তকটী ভূতলে পতিত হইল ॥১২॥

রাজা! সেই বীব বিবিৎসুকে নিহত দেখিয়া অপর ভ্রাতারা সকল দিক্ হইতে ভযঙ্কবপবাক্রমশালী ভীমসেনেব প্রতি ধাবিত হইলেন ॥১৩॥

---

(১১)...পুত্রাণাং তে জনাধিপ!...বর্দ্ধ। (১২)...তৎ পপাত হতং ভুবি...পি বা সো।

তৌ ধরামন্বপদ্যেতাং বাতরুগ্ণাবিব দ্রুমৌ।
বিকটশ্চ সহশ্চোভৌ দেবপুত্রোপমৌ নৃপ। ॥১৫॥
ততস্তু ত্বরিতো ভীমঃ ক্রাথং নিন্যে যমক্ষয়ম্।
নারাচেন স্বতীক্ষ্ণেন স হতো ন্যপতদ্ভুবি ॥১৬॥
হাহাকারস্ততস্তীব্রঃ সংবভূব জনেশ্বর!।
বধ্যমানেষু বীরেষু তব পুত্রেষু ধন্বিষু ॥১৭॥
তেষাং সংলুলিতে সৈন্যে পুনর্ভীমো মহাবলঃ।
নন্দোপনন্দৌ সমরে প্রৈষয়দ্‌যমসাদনম্ ॥১৮॥
ততস্তে প্রাদ্রবন্ ভীতাঃ পুত্রাস্তে বিহ্বলীকৃতাঃ।
ভীমসেনং রণে দৃষ্ট্বা কালান্তকযমোপমম্ ॥১৯॥
পুত্রাংস্তে নিহতান্ দৃষ্ট্বা সূতপুত্রঃ সুদুর্ম্মনাঃ।
হংসবর্ণান্ হয়ান্ ভূয়ঃ প্রাহিণোদ্‌যত্র পাণ্ডবঃ ॥২০॥

ভারতকৌমুদী

তত ইতি। পুত্রয়োর্বিকটসহাখ্যযোস্তথৈব বক্ষ্যমাণত্বাৎ ॥১৪॥
তাবিতি। অন্বপদ্যেতাং প্রাপ্নুতাম্, বাতরুগ্ণৌ বায়ুভগ্নৌ ॥১৫॥
তত ইতি। যমস্য ক্ষয়ং ভবনম্, "নিলযাপচযৌ ক্ষযৌ" ইত্যমরঃ ॥১৬॥
হাহেতি। বধ্যমানেষু ভীমসেনেন। ধন্বিষু ধনুর্দ্ধরেষু ॥১৭॥
তেষামিতি। বিলুলিতে ভগ্নে। প্রৈষয়ৎ প্রৈরয়ৎ, যমস্য সাদনমালয়ম্ ॥১৮॥
তত ইতি। কালে আয়ুঃশেষসময়ে অন্তকো বন্ধনকারী যো যমস্তদুপমম্ ॥১৯॥

মহারাজ! তাহার পর ভয়ঙ্করপরাক্রমশালী ভীমসেন অপর দুইটা ভল্লদ্বারা আপনার পুত্র বিকট ও সহের প্রাণ হরণ করিলেন ॥১৪॥

রাজা! তখন দেবপুত্রের তুল্য বিকট ও সহ বায়ুভগ্ন দুইটা বৃক্ষের ন্যায় ভূতলে পতিত হইলেন ॥১৫॥

তদনন্তর ভীমসেন ত্বরান্বিত হইয়া একটা সুতীক্ষ্ণ নারাচদ্বারা ক্রাথকে যমালয়ে প্রেরণ করিলেন; তখন তিনিও নিহত হইয়া ভূতলে পতিত হইলেন ॥১৬॥

নরনাথ! আপনার বীর ও ধনুর্দ্ধর পুত্রেরা নিহত হইলে, তীব্র হাহাকার হইতে লাগিল ॥১৭॥

ক্রমে তাঁহাদের সৈন্য ভগ্ন হইলে, মহাবল ভীমসেন পুনরায় নন্দ ও উপনন্দকে যমালয়ে পাঠাইলেন ॥১৮॥

রাজা! তৎপরে আপনার অবশিষ্ট পুত্রেরা যুদ্ধে ভীমসেনকে কালান্তক যমের ন্যায় দেখিয়া ভীত ও বিহ্বল হইয়া পলায়ন করিতে লাগিলেন ॥১৯॥

তে প্রেরিতা মহারাজ ! মদ্ররাজেন বাজিনঃ ।
ভীমসেনরথং প্রাপ্য সমসজ্জন্ত বেগিতাঃ ॥২১॥
স সন্নিপাতস্তুমুলো ঘোররূপো বিশাংপতে ! ।
আসীদ্রৌদ্রো মহারাজ ! কর্ণপাণ্ডবয়োর্ম্মৃধে ॥২২॥
দৃষ্ট্বা মম মহারাজ ! তৌ সমেতৌ মহারথৌ ।
আসীদ্বুদ্ধিঃ কথং যুদ্ধমেতদদ্য ভবিষ্যতি ॥২৩॥
ততো ভীমো রণশ্লাঘী চ্ছাদয়ামাস পত্রিভিঃ ।
কর্ণং রণে মহারাজ ! পুত্রাণাং তব পশ্যতাম্ ॥২৪॥
ততঃ কর্ণো ভৃশং ক্রুদ্ধো ভীমং নবভিরায়সৈঃ ।
বিব্যাধ পরমাস্ত্রজ্ঞো ভল্লৈঃ সন্নতপর্ব্বভিঃ ॥২৫॥

ভারতকৌমুদী

পুত্রানিতি । সুদুর্ম্মনা অতীবদুঃখিতচিত্তঃ । পাণ্ডবো ভীমঃ ॥২০॥
ত ইতি । সমসজ্জন্ত ভীমসেনসৈন্যেন সহ মিলিতা অভবন্ ॥২১॥
স ইতি । সন্নিপাতঃ সংঘর্ষঃ । রৌদ্রস্তীব্রঃ । মৃধে রণস্থলে ॥২২॥
দৃষ্ট্বেতি । সমেতৌ যুদ্ধে মিলিতৌ । বুদ্ধিশ্চিন্তা ॥২৩॥
তত ইতি । রণশ্লাঘী যুদ্ধপ্রশংসী, পত্রিভির্বাণৈঃ ॥২৪॥
তত ইতি । আয়সৈর্লৌহময়ৈঃ । সন্নতপর্ব্বভির্বক্রোপান্তদেশৈঃ ॥২৫॥

ওদিকে কর্ণ আপনার পুত্রগণকে নিহত দেখিয়া অত্যন্ত দুঃখিত হইয়া—যেখানে ভীম ছিলেন, সেই দিকে পুনরায় হংসের ন্যায় শুভ্রবর্ণ অশ্বগুলিকে প্রেরণ করিলেন ॥২০॥

মহারাজ ! শল্য চালাইয়া দিলে, সেই বেগবান্ অশ্বগণ ভীমসেনের রথের নিকটে যাইয়া তাঁহার সৈন্যের সহিত মিলিত হইল ॥২১॥

নরনাথ মহারাজ ! তখন রণস্থলে কর্ণ ও ভীমসেনের তুমুল, দারুণ ও তীব্র সংঘর্ষ উপস্থিত হইল ॥২২॥

মহারাজ ! সেই মহারথ দুই জনকে মিলিত দেখিয়া আমার চিন্তা হইল যে, আজ এই যুদ্ধ কিরূপ হইবে ॥২৩॥

মহারাজ ! তাহার পর রণশ্লাঘী ভীমসেন আপনার পুত্রগণের সমক্ষেই বাণসমূহদ্বারা কর্ণকে আবৃত করিয়া ফেলিলেন ॥২৪॥

তৎপরে পরমাস্ত্রজ্ঞ কর্ণ অত্যন্তক্রুদ্ধ হইয়া লৌহময় নতপর্ব্ব নয়টা ভল্লদ্বারা ভীমসেনকে বিদ্ধ করিলেন ॥২৫॥

(২১) তে প্রেষিতা মহারাজ !…বর্দ্ধ বা সো ।

আহতঃ স মহাবাহুর্ভীমো ভীমপরাক্রমঃ।
আকর্ণপূর্ণৈর্বিশিখৈঃ কর্ণং বিব্যাধ সপ্তভিঃ ॥২৬॥
ততঃ কর্ণো মহারাজ! আশীবিষ ইব শ্বসন্।
শরবর্ষেণ মহতা চ্ছাদয়ামাস পাণ্ডবম্ ॥২৭॥
ভীমোঽপি তং শরব্রাতৈশ্ছাদয়িত্বা মহারথম্।
পশ্যতাং কৌরবেয়াণাং বিননাদ মহাবলঃ ॥২৮॥
ততঃ কর্ণো ভৃশং ক্রুদ্ধো দৃঢ়মাদায় কার্ম্মুকম্।
ভীমং বিব্যাধ দশভিঃ কঙ্কপত্রৈঃ শিলাশিতৈঃ ॥২৯॥
কার্ম্মুকঞ্চাস্য চিচ্ছেদ ভল্লেন নিশিতেন চ।
ততো ভীমো মহাবাহুর্হেমপট্টপরিষ্কৃতম্ ॥৩০॥
পরিঘং ঘোরমাদায় মৃত্যুদণ্ডমিবাপরম্।
কর্ণস্য নিধনাকাঙ্ক্ষী চিক্ষেপাতিবলো নদন্ ॥৩১॥ (যুগ্মকম্)

ভাবতকৌমুদী

আহত ইতি। আকর্ণপূর্ণৈঃ আকর্ণধনুবাকর্ষণেন পূর্ণবেগীকৃতৈবিত্যর্থঃ ॥২৬॥
তত ইতি। আশীবিষস্তীক্ষ্ণবিষঃ সর্পঃ। পাণ্ডবং ভীমসেনম্ ॥২৭॥
ভীম ইতি। শবাণাং ব্রাতৈঃ সমূহৈঃ। পশ্যতাং কৌববেযাণামিত্যনাদবে ষষ্ঠী ॥২৮॥
তত ইতি। কঙ্কানাং পক্ষিণাং পত্রাণি পক্ষা যেষু তৈর্বাণৈঃ ॥২৯॥
কার্ম্মুকমিতি। হেমপট্টেন পবিষ্কৃতং শোভিতম্। মৃত্যুদণ্ডং যমদণ্ডম্ ॥৩০—৩১॥

তখন মহাবাহু ও ভয়ঙ্কবপবাক্রমশালী ভীমসেন আহত হইয়া কর্ণপর্য্যন্ত ধনু আকর্ষণ কবিয়া পূর্ণবেগযুক্ত সাতটা বাণদ্বাবা কর্ণকে প্রতিবিদ্ধ করিলেন ॥২৬॥

মহারাজ! তদনন্তব কর্ণ সর্পেব ন্যায় শ্বাস ত্যাগ করিতে থাকিয়া বিশাল বাণবর্ষণদ্বাবা ভীমসেনকে আচ্ছাদন কবিয়া ফেলিলেন ॥২৭॥

তখন মহাবল ভীমসেনও বাণসমূহদ্বাবা কৌববগণের সমক্ষেই মহাবথ কর্ণকে আবৃত কবিয়া সিংহনাদ কবিলেন ॥২৮॥

তৎপবে কর্ণ অত্যন্তক্রুদ্ধ হইয়া দৃঢ় ধনু গ্রহণ করিয়া দশটা শিলাশাণিত বাণদ্বাবা ভীমসেনকে বিদ্ধ করিলেন ॥২৯॥

এবং তিনি একটা সুধার ভল্লদ্বাবা ভীমেব ধনু ছেদন করিয়া ফেলিলেন। তদনন্তব মহাবাহু ও মহাবল ভীমসেন কর্ণকে বধ কবিবাব ইচ্ছা কবিয়া গর্জন করিতে থাকিয়া স্বর্ণপট্টশোভিত অপব যমদণ্ডতুল্য ভয়ঙ্কব একটা পরিঘ গ্রহণপূর্ব্বক তাহা নিক্ষেপ কবিলেন ॥৩০—৩১॥

(২৮)···বিননর্দ্দ মহাবলঃ—বা সো। (৩০)···হেমপট্টবিভূষিতম্—বা সো।

তমাপতন্তং পরিঘং বজ্রাশনিসমস্বনম্ ।
চিচ্ছেদ বহুধা কর্ণঃ শরৈরাশীবিষোপমৈঃ ॥৩২॥
ততঃ কার্ম্মুকমাদায় ভীমো দৃঢ়তরং তদা ।
ছাদয়ামাস বিশিখৈঃ কর্ণং পরবলার্দ্দনঃ ॥৩৩॥
ততো যুদ্ধমভূদ্‌ঘোরং কর্ণপাণ্ডবয়োর্ম্মৃধে ।
হরীন্দ্রয়োরিব মুহুঃ পরস্পরবধৈষিণোঃ ॥৩৪॥
ততঃ কর্ণো মহারাজ ! ভীমসেনং ত্রিভিঃ শরৈঃ ।
আকর্ণমূলং বিব্যাধ দৃঢ়মায়ম্য কার্ম্মুকম্ ॥৩৫॥
সোঽতিবিদ্ধো মহেষ্বাসঃ কর্ণেন বলিনাং বরঃ ।
ঘোরমাদত্ত বিশিখং কর্ণকায়বিদারণম্ ॥৩৬॥
তস্য ছিত্ত্বা তনুত্রাণং ভিত্ত্বা কায়ঞ্চ সায়কঃ ।
প্রাবিশদ্ধরণীং রাজন্ ! বল্মীকমিব পন্নগঃ ॥৩৭॥

ভারতকৌমুদী

তমিতি। বজ্রস্য অশনের্বিদ্যুতশ্চ সমঃ স্বনতুল্যঃ স্বনো যস্য তম্ ॥৩২॥
তত ইতি। বিশিখৈর্বাণৈঃ, পরবলার্দ্দনো বিপক্ষসৈন্যপীডকঃ ॥৩৩॥
তত ইতি। মৃধে রণস্থলে। হরীন্দ্রয়োর্ব্বানরশ্রেষ্ঠয়োর্ব্বালিসুগ্রীবয়োঃ ॥৩৪॥
তত ইতি। দৃঢ়ং কার্ম্মুকমাকর্ণমূলমায়ম্য আকৃষ্যেতি সম্বন্ধঃ ॥৩৫॥
স ইতি। মহেষ্বাসো মহাধনুর্দ্ধরঃ। আদত্ত অগৃহ্লাৎ, বিশিখং বাণম্ ॥৩৬॥
তস্যেতি। তনুত্রাণং বর্ম্ম। বল্মীকম্ উঁঈমৃত্তিকাস্তূপম্ ॥৩৭॥

বজ্র ও বিদ্যুতের ন্যায় শব্দকারী সেই পরিঘটা আসিতে লাগিলে, কর্ণ সর্পতুল্য বাণসমূহদ্বারা সেটাকে বহুভাবে ছেদন করিলেন ॥৩২॥

তৎপরে বিপক্ষসৈন্যপীড়নকারী ভীমসেন সুদৃঢ় ধনু লইয়া বাণদ্বারা কর্ণকে আবৃত করিয়া ফেলিলেন ॥৩৩॥

তাহার পর রণস্থলে বানরশ্রেষ্ঠ বালি ও সুগ্রীবের ন্যায় অনবরত পরস্পর-বধাভিলাষী কর্ণ ও ভীমসেনের ভীষণ যুদ্ধ হইতে লাগিল ॥৩৪॥

মহারাজ ! তাহার পর কর্ণ দৃঢ় ধনুখানাকে কর্ণমূলপর্য্যন্ত আকর্ষণ করিয়া তিনটা বাণদ্বারা ভীমসেনকে বিদ্ধ করিলেন ॥৩৫॥

কর্ণ অত্যন্তবিদ্ধ করিলে, মহাধনুর্দ্ধর ও বলিশ্রেষ্ঠ ভীমসেন কর্ণের দেহবিদারণ-যোগ্য ভয়ঙ্কর একটা বাণ গ্রহণ করিলেন ॥৩৬॥

(৩৩)…কর্ণং পরবলার্দ্দনম্—সো। (৩৭) তস্য ভিত্ত্বা তনুত্রাণম্…বা সো।

স তেনাতিপ্রহারেণ ব্যথিতো বিহ্বলন্নিব।
সঞ্চচাল রথে কর্ণঃ ক্ষিতিকম্পে যথাচলঃ ॥৩৮॥
ততঃ কর্ণো মহারাজ! রোষামর্ষসমন্বিতঃ।
ভীমং তং পঞ্চবিংশত্যা নারাচানাং সমার্পয়ৎ ॥৩৯॥
আজঘ্নে বহুভির্বাণৈর্ধ্বজমেকেষুণাহনৎ।
সারথিঞ্চাস্য ভল্লেন প্রেষয়ামাস মৃত্যবে ॥৪০॥
ছিত্ত্বা চ কার্ম্মুকং তূর্ণং পাণ্ডবস্যাশু পত্রিণা।
বিরথং ভীমকর্ম্মাণং ভীমং কর্ণশ্চকার হ ॥৪১॥
বিরথো ভরতশ্রেষ্ঠ! প্রহসন্ননিলোপমঃ।
গদাং গৃহ্য মহাবাহুরপতৎ স্যন্দনোত্তমাৎ ॥৪২॥

ভারতকৌমুদী

স ইতি। বিহ্বলন্ বিহ্বলীভবন্। অচলঃ পর্ব্বতঃ ॥৩৮॥
তত ইতি। রোষেণ ক্রোধেন অমর্ষেণাসহিষ্ণুতয়া চ সমন্বিতঃ। সমার্পযদপীডযৎ ॥৩৯॥
আজঘ্ন ইতি। একেষুণা একবাণেন, অহনদচ্ছিনৎ। বিকরণলোপাভাব আর্ষঃ ॥৪০॥
ছিত্ত্বেতি। পাণ্ডবস্য ভীমস্য, পত্রিণা বাণেন। ভীমং ভীষণং কর্ম্ম যস্য তম্ ॥৪১॥
বিরথ ইতি। অনিলোপমো বলবান্। গৃহ্য গৃহীত্বা। স্যন্দনোত্তমাচ্ছিন্নরথশ্রেষ্ঠাৎ ॥৪২॥

রাজা! ভীমের সেই বাণটা যাইয়া কর্ণের বর্ম্মচ্ছেদ ও দেহভেদ করিয়া—সর্প যেমন উয়ীমৃত্তিকাস্তূপের ভিতরে প্রবেশ করে, সেইরূপ ভূমিতে প্রবেশ করিল ॥৩৭॥

কর্ণ সেই গুরুতর প্রহারে ব্যথিত ও বিহ্বলের ন্যায় হইয়া—ভূমিকম্পে পর্বতের তুল্য রথমধ্যে কাঁপিতে লাগিলেন ॥৩৮॥

মহারাজ! তদনন্তর কর্ণ ক্রুদ্ধ ও সহিষ্ণু হইয়া পঁচিশটা নারাচদ্বারা ভীমকে পীড়ন করিলেন ॥৩৯॥

এবং তিনি বহুতর বাণদ্বারা ভীমকে আঘাত করিলেন, একটা বাণে তাঁহার ধ্বজ কাটিয়া ফেলিলেন, আর একটা ভল্লদ্বারা তাঁহার সারথিকে যমালয়ে পাঠাইলেন ॥৪০॥

কর্ণ ক্রমে সত্বর ভীমের ধনু ছেদন করিয়া সত্বরই বাণসমূহদ্বারা ভীমকর্ম্মা ভীমসেনের রথখানা বিনষ্ট করিলেন ॥৪১॥

ভরতশ্রেষ্ঠ! রথ বিনষ্ট হইলে, বায়ুর তুল্য বলবান্ মহাবাহু ভীমসেন গদা লইয়া ভগ্ন রথ হইতে লাফাইয়া পড়িলেন ॥৪২॥

(৪১) অস্য পূর্ব্বার্দ্ধাৎ পরম্ 'ততো মুহূর্ত্তাদ্রাজেন্দ্র! নাতিকৃচ্ছ্রাদ্ধসন্নিব' ইত্যর্দ্ধমধিকং বা সো।

অবপ্লুত্য তু বেগেন তব সৈন্যং বিশাংপতে।।
ব্যধমদ্‌গদয়া ভীমঃ শরন্মেঘানিবানিলঃ ॥৪৩॥
নাগান্ সপ্তশতান্ রাজন্! ঈষাদন্তান্ প্রহারিণঃ।
ব্যধমৎ সহসা ভীমঃ ক্রুদ্ধরূপঃ পরন্তপঃ ॥৪৪॥
দন্তবেষ্টেষু নেত্রেষু কুম্ভেষু চ কটেষু চ।
মর্ম্মস্বপি চ মর্ম্মজ্ঞস্তান্ নাগানবধীদ্বলী ॥৪৫॥
ততস্তে প্রাদ্রবন্ ভীতাঃ প্রতীপং প্রহিতাঃ পুনঃ!
মহামাত্রৈস্তমাবব্রুর্মেঘা ইব দিবাকরম্ ॥৪৬॥
তান্ স সপ্তশতান্ নাগান্ সারোহায়ুধকেতনান্।
ভূমিষ্ঠো গদয়া জঘ্নে বজ্রেণেন্দ্র ইবাচলান্ ॥৪৭॥

ভাবতকৌমুদী

অবেতি। অবপ্লুত্য প্রবেনাবতীর্য্য। ব্যধমৎ ব্যনাশযৎ ॥৪৩॥
নাগানিতি। নাগান্ গজান্। ঈষা লাঙ্গলদণ্ডা ইব দন্তা যেষাং তান্ ॥৪৪॥
দন্তেতি। দন্তবেষ্টেষু দন্তাববণেষু। কটেষু গণ্ডেষু। অবধীদতাডযৎ ॥৪৫॥
তত ইতি। প্রাদ্রবন্ পলাযন্ত। প্রতীপং প্রতিকূলম্, প্রহিতাঃ প্রেবিতাঃ ॥৪৬॥
তানিতি। আবোহৈবাবোহিভিঃ আযুধৈবস্ত্রৈঃ কেতনৈর্ধ্বজৈশ্চ সহেতি তান্ ॥৪৭॥

নরনাথ! ভীমসেন লাফাইয়া পড়িয়া—বায়ু যেমন শবৎকালের মেঘ বিনষ্ট করে, সেইরূপ গদাদ্বারা বেগে আপনাব সৈন্য বিনষ্ট কবিতে লাগিলেন ॥৪৩॥

রাজা! শত্রুসন্তাপক ক্রুদ্ধ ভীম লাঙ্গলদণ্ডেব ন্যায় দীর্ঘদন্তশালী ও প্রহারনিপুণ সাত শত হস্তীকে সত্বব বিনষ্ট কবিলেন ॥৪৪॥

মর্ম্মজ্ঞ ও বলবান্ ভীমসেন গদাদ্বাবা সেই হস্তিগণেব দন্তাববণে, নয়নে, কুম্ভে, গণ্ডে ও মর্ম্মদেশে আঘাত করিয়াছিলেন ॥৪৫॥

তাহার পব সেই হস্তিগণ ভীত হইয়া পলায়ন করিতে লাগিলে, হস্তিপকেবা পুনর্বায় সেগুলিকে ভীমেব প্রতিকূলে প্রেবণ কবিল; তখন মেঘ যেমন সূর্য্যকে আববণ করে, সেইরূপ সেই হস্তিগণ ভীমকে আববণ করিল ॥৪৬॥

তখন, ইন্দ্র যেমন বজ্রদ্বাবা পর্ব্বত বিনষ্ট কবিয়াছিলেন, সেইরূপ ভীমসেন ভূতলে থাকিযাই গদাদ্বাবা আবোহী, অস্ত্র ও ধ্বজেব সহিত সেই সাত শত হস্তীকে বিনষ্ট কবিলেন ॥৪৭॥

(৪৫)···অহনদ্বলী—বঙ্গ বর্দ্ধ।

ততঃ সুবলপুত্রস্য নাগানতিবলান্ পুনঃ।
পোথয়ামাস কৌন্তেয়ো দ্বিপঞ্চাশদরিন্দমঃ ॥৪৮॥
তথা রথশতং সাগ্রং পত্তীংশ্চ শতশোঽপরান্।
ন্যহনৎ পাণ্ডবো যুদ্ধে তাপয়ংস্তব বাহিনীম্ ॥৪৯॥
প্রতাপ্যমানং সূর্য্যেণ ভীমেন চ মহাত্মনা।
তব সৈন্যং সঞ্চুকোচ চর্ম্মাগ্নাবাহিতং যথা ॥৫০॥
তে ভীমভয়সংত্রস্তাস্তাবকা ভরতর্ষভ!।
বিহায় সমরে ভীমং দুদ্রুবুর্বৈ দিশো দশ ॥৫১॥
রথাঃ পঞ্চশতাশ্চান্যে হ্রাদিনশ্চ সুবর্ম্মিণঃ।
ভীমমভ্যদ্রবন্ ঘ্নন্তঃ শরপূগৈঃ সমন্ততঃ ॥৫২॥
তান্ সসূতরথান্ বীরান্ সপতাকাধ্বজায়ুধান্।
পোথয়ামাস গদয়া ভীমো বিষ্ণুরিবাসুরান্ ॥৫৩॥

ভারতকৌমুদী

তত ইতি। সুবলপুত্রস্য শকুনেঃ, নাগান্ গজান্। কৌন্তেয়ো ভীমঃ ॥৪৮॥
তথেতি। সাগ্রং সাধিকম, পত্তীন্ পদাতীন্ ॥৪৯॥
প্রেতি। সূর্য্যেণ ঊর্দ্ধগতেন। সঞ্চুকোচ সঙ্কুচিতং বভূব। আহিতং স্থাপিতম্ ॥৫০॥
ত ইতি। তাবকা যোদ্ধারঃ। দুদ্রুবুঃ পলায়াঞ্চক্রিরে ॥৫১॥
রথা ইতি। হ্রাদিনো গর্জনকারিণঃ, সুবর্ম্মিণঃ সুষ্ঠু বর্ম্মধারিণঃ। শরাণাং পূগৈশ্চয়ৈঃ ॥৫২॥
তানিতি। সূতৈঃ সারথিভিঃ রথৈশ্চ সহেতি তান্ ॥৫৩॥

তৎপরে শত্রুদমনকারী ভীমসেন পুনর্বার শকুনির মহাবল বায়ান্নটা হস্তীকে পোথিত করিলেন ॥৪৮॥

রাজা! আর ভীমসেন আপনার সৈন্য সন্তপ্ত করতঃ সমধিক শত রথী এবং অপর শত শত পদাতি বিনাশ করিলেন ॥৪৯॥

সূর্য্য ও মহাত্মা ভীমসেন সন্তপ্ত করিতে লাগিলে, অগ্নিতে সমর্পিত চর্ম্মের ন্যায় আপনার সৈন্য সঙ্কুচিত হইয়া পড়িল ॥৫০॥

ভরতশ্রেষ্ঠ! আপনার সেই যোদ্ধারা ভীমের ভয়ে অস্থির হইয়া তাঁহাকে ত্যাগ করিয়া দশ দিকে পলায়ন করিতে লাগিলেন ॥৫১॥

সুন্দরবর্ম্মধারী অপর পঞ্চশত রথী গর্জন সহকারে সকল দিক্ হইতে বাণসমূহ-দ্বারা প্রহার করিতে থাকিয়া ভীমের দিকে ধাবিত হইলেন ॥৫২॥

তখন বিষ্ণু যেমন অসুরগণকে পোথিত করিয়াছিলেন, সেইরূপ ভীমসেন

(৪৮)···দ্বাপঞ্চাশদরিন্দমঃ—বর্দ্ধ। (৫২)···হ্রাদিনশ্চর্ম্মবর্ম্মিণঃ···বা সো।

ততঃ শকুনিনির্দ্দিষ্টাঃ সাদিনঃ শূরসম্মতাঃ।
ত্রিসাহস্রা যযুর্ভীমং শক্ত্যৃষ্টিপ্রাসপাণয়ঃ ॥৫৪॥
প্রত্যুদ্‌গম্য জবেনাশু সাশ্বারোহাংস্তদারিহা।
বিবিধান্ বিচরন্ মার্গান্ গদয়া সমপোথয়ৎ ॥৫৫॥
তেষামাসীন্মহাশব্দস্তাড়িতানাঞ্চ সর্বশঃ।
অশ্মভির্বধ্যমানানাং নাগানামিব ভারত! ॥৫৬॥
এবং সুবলপুত্রস্য ত্রিসাহস্রান্ হয়োত্তমান্।
হত্বান্যং রথমাস্থায় ক্রুদ্ধো রাধেয়মভ্যয়াৎ ॥৫৭॥
কর্ণোঽপি সমরে রাজন্! ধর্ম্মপুত্রমরিন্দমম্।
স শরৈশ্ছাদয়ামাস সারথিঞ্চাপ্যপাতয়ৎ ॥৫৮॥

ভাবতকৌমুদী

তত ইতি। শকুনিনা নির্দ্দিষ্টা আদিষ্টাঃ, সাদিনঃ অশ্বাবোহিণঃ ॥৫৪॥
প্রতীতি। জবেন বেগেন, সাশ্বাবোহান্ আবোহিসহিতানশ্বান্, অরিহা শত্রুহন্তা ॥৫৫॥
তেষামিতি। তাডিতানাং গদযা। অশ্মভিঃ পাষাণৈঃ, নাগানাং গজানাম্ ॥৫৬॥
এবমিতি। সুবলপুত্রস্য শকুনেঃ। আস্থায আরুহ্য। অভ্যযাদভ্যধাবষ্টীমঃ ॥৫৭॥
কর্ণ ইতি। ধর্ম্মপুত্রং যুধিষ্ঠিবম্। সাবথিং ধর্ম্মপুত্রস্যৈব ॥৫৮॥

গদাদ্বাবা সারথি, বথ, পতাকা, অস্ত্র ও ধ্বজের সহিত সেই বীবগণকে পোথিত কবিলেন ॥৫৩॥

তাহার পব শকুনির আদেশক্রমে বীব বলিয়া অভিমত তিন সহস্র অশ্বারোহী শক্তি, ঋষ্টি ও প্রাস ধারণ কবিয়া ভীমেব দিকে ধাবিত হইল ॥৫৪॥

তখন শত্রুহন্তা ভীমসেন নানাবিধ পথে বিচবণ কবতঃ বেগে উপস্থিত হইয়া হইয়া গদাদ্বারা আরোহীদেব সহিত সেই অশ্বগুলিকে সত্বব পোথিত করিলেন ॥৫৫॥

ভরতনন্দন! ভীমসেন গদাদ্বাবা সকল দিকের অশ্বগুলিব উপরে যখন তাড়ন কবিতেছিলেন, তখন প্রস্তরদ্বারা তাড্যমান হস্তিগণেব শব্দেব ন্যায় সেগুলির মহাশব্দ হইতেছিল ॥৫৬॥

এইভাবে ক্রুদ্ধ ভীমসেন শকুনিব তিন সহস্র উত্তম অশ্বকে বিনাশ করিয়া অন্য রথে উঠিয়া কর্ণেব দিকে ধাবিত হইলেন ॥৫৭॥

বাজা! এই সময়ে কর্ণও যুদ্ধে বাণদ্বাবা অবিন্দম যুধিষ্ঠিবকে আবৃত করিলেন এবং তাঁহাব সারথিকেও নিপাতিত কবিলেন ॥৫৮॥

(৫৪)···ত্রিসাহস্রাভ্যয়ুর্ভীমম্···পি বর্দ্ধ। ইতঃ প্রভৃতিচতুর্বিংশতিঃ শ্লোকাঃ পিতামহপুস্তকে পূর্ব্বং বিন্যস্তাঃ। (৫৮)···সাবথিঞ্চাপ্যতাডযৎ—পি।

ততঃ স প্রদ্রুতং সংখ্যে রথং দৃষ্ট্বা মহারথঃ।
অন্বধাবৎ কিরন্ বাণৈঃ কঙ্কপত্ত্রৈরজিহ্মগৈঃ ॥৫৯॥
রাজানমভিধাবন্তং শরৈরাবৃত্য রোদসী।
ক্রুদ্ধঃ প্রাচ্ছাদয়ামাস শরজালেন মারুতিঃ ॥৬০॥
স নিবৃত্তস্ততস্তূর্ণং রাধেয়ঃ শত্রুকর্ষণঃ।
ভীমং প্রচ্ছাদযামাস সমন্তান্নিশিতৈঃ শরৈঃ ॥৬১॥
ভীমসেনরথব্যগ্রং কর্ণং ভারত! সাত্যকিঃ।
অভ্যর্দ্দয়দমেয়াত্মা পার্ষ্ণিগ্রহণকারণাৎ।
অভ্যবর্ত্তত কর্ণস্তমর্দ্দিতোঽপি শরৈর্ভৃশম্ ॥৬২॥
তাবন্যোন্যং সমাসাদ্য বৃষভৌ সর্বধন্বিনাম্।
বিসৃজন্তৌ শরাংশ্চিত্রান্ বিভ্রাজেতাং মনস্বিনৌ ॥৬৩॥
তাভ্যাং বিয়তি রাজেন্দ্র! বিততং ভীমদর্শনম্।
ক্রৌঞ্চপৃষ্ঠারুণং রৌদ্রং বাণজালং ব্যদৃশ্যত ॥৬৪॥

ভারতকৌমুদী

তত ইতি। প্রদ্রুতং পলাযিতম্। কঙ্কানাং পক্ষিণাং পত্ত্রাণি পক্ষা যেষু তৈঃ ॥৫৯॥
রাজানমিতি। রাজানং যুধিষ্ঠিরম্, অভিধাবন্তং কর্ণম্। রোদসী দ্যাবাপৃথিব্যৌ ॥৬০॥
স ইতি। নিবৃত্তো যুধিষ্ঠিরং প্রত্যভিধাবনাৎ ॥৬১॥
ভীমেতি। পার্ষ্ণিগ্রহণকারণাৎ ভীমপৃষ্ঠরক্ষাহেতোঃ। ষট্পাদোঽযং শ্লোকঃ ॥৬২॥
তাবিতি। তৌ কর্ণভীমৌ, পরত্র "কর্ণপাণ্ডবযো"রিত্যুক্তেঃ। বৃষভৌ শ্রেষ্ঠৌ ॥৬৩॥

তখন যুধিষ্ঠিরের রথ অপসৃত হইতেছে দেখিয়া মহারথ কর্ণ কঙ্কপক্ষযুক্ত ও সরলগামী বাণ ক্ষেপ করিতে করিতে তাঁহার পিছনে ধাবিত হইলেন ॥৫৯॥

কর্ণ যুধিষ্ঠিরের দিকে ধাবিত হইলে, ভীমসেন ক্রুদ্ধ হইয়া বাণে বাণে ভূমি ও আকাশ আবৃত করিয়া অপর বাণজালদ্বারা কর্ণকেও আবৃত করিলেন ॥৬০॥

তাহার পর শত্রুহন্তা কর্ণ প্রতিনিবৃত্ত হইয়া সত্বর সুধার বাণসমূহদ্বারা সকল দিকে ভীমকে আচ্ছাদন করিয়া ফেলিলেন ॥৬১॥

ভরতনন্দন! এই সময়ে অজ্ঞেয়স্বভাব সাত্যকি ভীমের পৃষ্ঠরক্ষক হইবার জন্য তাঁহার সহিত যুদ্ধে ব্যাপৃত কর্ণকে পীড়ন করিতে লাগিলেন। কর্ণ পীড়িত হইয়াও বাণদ্বারা তাঁহাকে গুরুতরভাবে প্রতিপীড়নপূর্ব্বক ভীমের অভিমুখবর্ত্তী হইলেন ॥৬২॥

সর্ব্বধনুর্দ্ধরশ্রেষ্ঠ ও মনস্বী কর্ণ এবং ভীমসেন পরস্পর প্রাপ্ত হইয়া বিচিত্র বাণ সকল নিক্ষেপ করিতে থাকিয়া শোভা পাইতে লাগিলেন ॥৬৩॥

নৈব সূর্য্যপ্রভাং রাজন্ ! ন দিশঃ প্রদিশস্তথা ।
প্রাজ্ঞাসিষ্ম বয়ং তে বা শরৈর্মুক্তৈঃ সহস্রশঃ ॥৬৫॥
মধ্যাহ্নে তপতো রাজন্ ! ভাস্করস্য মহাপ্রভাঃ ।
হৃতাঃ সর্বাঃ শরৌঘৈস্তৈঃ কর্ণপাণ্ডবয়োস্তদা ॥৬৬॥
সৌবলং কৃতবর্ম্মাণং দ্রৌণিমাধিরথিং কৃপম্ ।
সংসক্তান্ পাণ্ডবৈর্দৃষ্ট্বা নিবৃত্তাঃ কুরবঃ পুনঃ ॥৬৭॥
তেষামাপততাং শব্দস্তীব্র আসীদ্বিশাংপতে ! ।
উদ্‌বৃত্তানাং যথা বৃষ্ট্যা সাগরাণাং ভয়াবহঃ ॥৬৮॥
তে সেনে ভৃশসংসক্তে দৃষ্ট্বান্যোন্যং মহাহবে ।
হর্ষেণ মহতা যুক্তে পরিগৃহ্য পরস্পরম্ ॥৬৯॥

ভারতকৌমুদী

তাভ্যামিতি। বিয়তি আকাশে, বিততং বিস্তৃতম্। ক্রৌঞ্চস্য পক্ষিণঃ পৃষ্ঠবৎ অরুণং বক্রম্ ॥৬৪॥

নেতি। প্রাজ্ঞাসিষ্ম দৃষ্টবন্তঃ, তে কুরুপক্ষীয়া বা ॥৬৫॥

মধ্যাহ্ন ইতি। তপতস্তাপং কুর্ব্বতঃ। হৃতা নিরুদ্ধাঃ। পাণ্ডবো ভীমঃ ॥৬৬॥

সৌবলমিতি। সংসক্তান্ যুদ্ধে মিলিতান্। নিবৃত্তা যুদ্ধায় প্রতিবৃত্তাঃ ॥৬৭॥

তেষামিতি। উদ্‌বৃত্তানাং বহুলীভূতজলানাম্ ॥৬৮॥

তে ইতি। যুক্তে আস্তামিতি শেষঃ। বীরাণামেব স্বভাব ইতি ভাবঃ ॥৬৯॥

রাজশ্রেষ্ঠ! ক্রমে দেখা গেল—তাঁহারা আকাশে ক্রৌঞ্চপক্ষীর পৃষ্ঠের ন্যায় অরুণবর্ণ, ভীষণ ও প্রখর বাণজাল বিস্তার করিয়াছেন ॥৬৪॥

রাজা! তাঁহারা সহস্র সহস্র বাণ ক্ষেপ করিলে, আমরা বা পাণ্ডবপক্ষীয়েরা সূর্য্যের প্রভা, দিক্ বা বিদিক্ কিছুই দেখিতে পাইলাম না ॥৬৫॥

রাজা! তৎকালে কর্ণ ও ভীমসেনের সেই বাণসমূহ মধ্যাহ্নকালের সন্তাপকারী সূর্য্যের সমস্ত মহাপ্রভাই নিরুদ্ধ করিয়াছিল ॥৬৬॥

তখন শকুনি, কৃতবর্ম্মা, অশ্বত্থামা, কর্ণ ও কৃপাচার্য্যকে পাণ্ডবগণের সহিত যুদ্ধে ব্যাপৃত দেখিয়া কৌরবেরা পুনরায় ফিরিলেন ॥৬৭॥

নরনাথ! তাঁহারা আসিতে লাগিলে, বৃষ্টির জলে পরিস্ফীত সমুদ্রের শব্দের ন্যায় তাঁহাদের ভয়াবহ তীব্র শব্দ হইতে লাগিল ॥৬৮॥

ক্রমে সেই দুইটী সৈন্য মহাযুদ্ধে অত্যন্তভাবে সম্মিলিত হইয়া পরস্পর দেখিয়া এবং পরস্পরকে গ্রহণ করিয়া মহাহর্ষান্বিত হইল ॥৬৯॥

---

(৬৫)···নৈব সূর্য্যপ্রভাং খক···পি, নৈব সূর্য্যপ্রভা রাজন্ !···বা সো।

ততঃ প্রববৃতে যুদ্ধং মধ্যং প্রাপ্তে দিবাকরে।
যাদৃশং ন কদাচিদ্ধি দৃষ্টপূর্ব্বং ন চ শ্রুতম্ ॥৭০॥
বলৌঘস্তু সমাসাদ্য বলৌঘং সহসা রণে।
উপাসর্পত বেগেন বার্য্যোঘ ইব সাগরম্ ॥৭১॥
আসীন্নিনাদঃ সুমহান্ বলৌঘানাং পরস্পরম্।
গর্জ্জতাং সাগরৌঘানাং যথা স্যান্নিস্বনো মহান্ ॥৭২॥
তে তু সেনে সমাসাদ্য বেগবত্যৌ পরস্পরম্।
একীভাবমনুপ্রাপ্তে নদ্যাবিব সমাগতে ॥৭৩॥
ততঃ প্রববৃতে যুদ্ধং ঘোররূপং বিশাংপতে।।
কুরূণাং পাণ্ডবানাঞ্চ লিপ্সতাং সুমহদ্‌যশঃ ॥৭৪॥
শূরাণাং গর্জ্জতাং তত্র হ্যবিচ্ছেদকৃতা গিরঃ।
শ্রূয়ন্তে বিবিধা রাজন্! নামান্যুদ্দিশ্য ভারত! ॥৭৫॥

ভারতকৌমুদী

তত ইতি। মধ্যং গগনস্য মধ্যভাগম্। তাদৃশং যুদ্ধমিত্যর্থাৎ ॥৭০॥
বলৌঘ ইতি। বলৌঘঃ সৈন্যসমূহঃ। উপাসর্পত উপাগচ্ছৎ, বার্য্যোঘো জলপ্রবাহঃ ॥৭১॥
আসীদিতি। সাগরৌঘানাং সমুদ্রজলপ্রবাহাণাম্, "ওঘো বৃন্দেঽম্ভসাং রয়ে" ইত্যমরঃ ॥৭২॥
তে ইতি। সমাসাদ্য মিলিত্বা। সমাগতে সম্মিলিতে ॥৭৩॥
তত ইতি। লিপ্সতাং লিপ্সমানানাম্, জয়েন মৃত্যুনা বা ॥৭৪॥
শূরাণামিতি। অবিচ্ছেদেন অবিরামেণ কৃতাঃ, গিরঃ এহীত্যাদিবাক্যানি ॥৭৫॥

তাহার পর সূর্য্য আকাশের মধ্যস্থানে গমন করিলে, যেরূপ যুদ্ধ চলিতে লাগিল, সেরূপ যুদ্ধ আমরা পূর্ব্বে কখনও দেখি নাই বা শুনিও নাই ॥৭০॥

এক সৈন্যসমূহ অপর সৈন্যসমূহকে হঠাৎ যুদ্ধে পাইয়া—অন্য জলপ্রবাহ যেমন বেগে সমুদ্রের দিকে অগ্রসর হয়, সেইরূপ বেগে অগ্রসর হইতে লাগিল ॥৭১॥

গর্জ্জনকারী সমুদ্রপ্রবাহের যেমন মহাকোলাহল হয়, সেইরূপ পরস্পর গর্জ্জনকারী সৈন্যসমূহের মহাকোলাহল হইতে থাকিল ॥৭২॥

সেই বেগবান্ দুইটা সৈন্য পরস্পর মিলিত হইয়া সম্মিলিত দুইটা নদীর ন্যায় যেন একতা প্রাপ্ত হইল ॥৭৩॥

নরনাথ! তদনন্তর মহাযশের অভিলাষী কৌরব ও পাণ্ডবগণের দারুণ যুদ্ধ হইতে লাগিল ॥৭৪॥

(৭৪)···ঘোররূপং ভয়ানকম্···বর্দ্ধ।

যস্ত যদ্ধি রণে ব্যঙ্গং পিতৃতো মাতৃতোঽপি বা।
কর্ম্মতঃ শীলতো বাপি স তচ্ছ্রাবয়তে যুধি ॥৭৬॥
তান্ দৃষ্ট্বা সমরে শূরাংস্তর্জমানান্ পরস্পরম্।
অভবন্মে মতী রাজন্! নৈষামস্তীতি জীবিতম্ ॥৭৭॥
তেষাং দৃষ্ট্বা তু ক্রুদ্ধানাং বপূংষ্যমিততেজসাম্।
অভবন্মে ভয়ং তীব্রং কথমেতদ্ভবিষ্যতি ॥৭৮॥
ততস্তে পাণ্ডবা রাজন্! কৌরবাশ্চ মহারথাঃ।
ততক্ষুঃ-সায়কৈস্তীক্ষ্ণৈর্নিঘ্নন্তো হি পরস্পরম্ ॥৭৯॥
ক্ষত্রিয়াস্তে মহারাজ! পরস্পরবধৈষিণঃ।
অন্যোন্যং সমরে জঘ্নুঃ কৃতবৈরাঃ পরস্পরম্ ॥৮০॥

ভারতকৌমুদী

যস্তেতি। ব্যঙ্গং গৌরবম্, পিতৃত আগতমিতি শেষঃ। এবমন্যত্র ॥৭৬॥
তানিতি। মতিঃ সম্ভাবনা, এষাং শূরাণাং জীবিতং নাস্তি, সর্ব্বেষামেব মরণাৎ ॥৭৭॥
তেষামিতি। বপূংষি দেহান্। এতদ্যুদ্ধম্, কথং কীদৃশং ভবিষ্যতি ॥৭৮॥
তত ইতি। ততক্ষুঃ ছিত্বা ছিত্বা তনূশ্চক্রুঃ। নিঘ্নন্তঃ প্রহরন্তঃ ॥৭৯॥
ক্ষত্রিয়া ইতি। কৃতবৈরাঃ পূর্ব্বমনিষ্টাচরণাদিনেতি ভাবঃ ॥৮০॥

ভরতনন্দন রাজা! তৎকালে নাম উচ্চারণ করিয়া করিয়া গর্জনকারী বীরগণের অনবরত নানাবিধ বাক্য শুনা যাইতে থাকিল ॥৭৫॥

পিতা ও মাতা হইতে যাঁহার যে গৌরব চলিয়া আসিতেছিল, কিংবা কর্ম্ম ও স্বভাববশতঃ যাঁহার যে গৌরব জন্মিয়াছিল, তিনি তাহা যুদ্ধে শুনাইতে লাগিলেন ॥৭৬॥

রাজা! সেই বীরেরা পরস্পর তর্জন করিতেছেন দেখিয়া আমার ধারণা হইল যে, ইঁহাদের জীবন আর থাকিল না ॥৭৭॥

এবং ক্রুদ্ধ ও অমিততেজা সেই বীরগণের শরীর দেখিয়া আমার গুরুতর ভয় হইল যে, এ যুদ্ধ কিরূপ হইবে ॥৭৮॥

রাজা! তাহার পর সেই মহারথ পাণ্ডবেরা ও কৌরবেরা পরস্পর প্রহার করিতে থাকিয়া তীক্ষ্ণ বাণসমূহদ্বারা পরস্পর ক্ষত-বিক্ষত করিতে লাগিলেন ॥৭৯॥

মহারাজ! ক্রমে পরস্পর কৃতবৈর ও পরস্পর বধাভিলাষী সেই ক্ষত্রিয়েরা যুদ্ধে পরস্পর বধ করিতে থাকিলেন ॥৮০॥

---

(৭৯) ইতঃ পরম্ 'একপঞ্চাশত্তমোঽধ্যায়ঃ। সঞ্জয় উবাচ।' পি বঙ্গ বর্দ্ধ বা সো।

রথৌঘাশ্চ হয়ৌঘাশ্চ নরৌঘাশ্চ সমন্ততঃ।
গজৌঘাশ্চ মহারাজ ! সংসক্তাশ্চ পরস্পরম্ ॥৮১॥
গদানাং পরিঘাণাঞ্চ কুণপানাঞ্চ ক্ষিপ্যতাম্।
প্রাসানাং ভিন্দিপালানাং ভুষুণ্ডীনাঞ্চ সর্বশঃ ॥৮২॥
সম্পাতঞ্চানুপশ্যামঃ সংগ্রামে ভৃশদারুণে।
শলভা ইব সংপেতুঃ শরবৃষ্ট্যঃ সুদারুণাঃ ॥৮৩॥ (যুগ্মকম্)
নাগা নাগান্ সমাসাদ্য ব্যধমন্ত পরস্পরম্।
হয়া হয়াংশ্চ সমরে রথিনো রথিনস্তথা ॥৮৪॥
পত্তয়ঃ পত্তিসংঘাংশ্চ হয়সংঘাংশ্চ পত্তয়ঃ।
পত্তয়ো রথমাতঙ্গান্ রথা হস্ত্যশ্বমেব চ ॥৮৫॥
নাগাশ্চ সমবে ত্র্যঙ্গং মম্নহুঃ শীঘ্রগা নৃপ !।
বধ্যতাং তত্র শূরাণাং ক্রোশতাঞ্চ পরস্পরম্ ॥৮৬॥
ঘোরমায়োধনং জজ্ঞে পশূনাং বৈশসং যথা।
রুধিরেণ সমাস্তীর্ণা ভাতি ভারত ! মেদিনী ॥৮৭॥

ভাবতকৌমুদী

বথৌঘা ইতি। সংসক্তা যুদ্ধে মিলিতা অভবন্ ॥৮১॥

গদানামিতি। ক্ষিপ্যতাং ক্ষিপ্যমাণানাম্। শববৃষ্ট্যো বাণবৃষ্টয়ঃ ॥৮২—৮৩॥

নাগা ইতি। নাগা গজাঃ। ব্যধমন্ত ব্যনাশবন্ ॥৮৪॥

পত্তয় ইতি। বথাশ্চ মাতঙ্গাশ্চেতি তান্। ইতবেতবদ্বন্দ্বোঽয়ম্। হস্তিনশ্চ অশ্বাশ্চেতি হস্ত্যশ্বম্। অত্র বহুত্বে সমাহাবদ্বন্দ্বে চৈকত্বম্। নাগা গজাঃ, ত্রীণি অঙ্গানি অশ্বরথপদাতিরূপাণি সেনাঙ্গানি যস্য তৎ ত্র্যঙ্গং সৈন্যম্। বধ্যতাং বধ্যমানানাম। ক্রোশতামাহ্বয়তাম্।

মহারাজ ! পবে হস্তী, অশ্ব, বথ ও পদাতি সকল পবস্পর মিলিত হইল ॥৮১॥

পবে দেখিলাম—অতিদারুণ যুদ্ধে ক্ষিপ্যমাণ গদা, পবিঘ, কুণপ, প্রাস, ভিন্দিপাল ও ভুষুণ্ডি সকল সমস্ত দিক্ হইতে পড়িতেছে এবং পতঙ্গের ন্যায় অতিভীষণ বাণবৃষ্টি পতিত হইতেছে ॥৮২—৮৩॥

রণস্থলে সম্মুখে পাইয়া হস্তিগণ হস্তিগণকে, অশ্বগণ অশ্বগণকে এবং বথিগণ রথিগণকে পরস্পর বিনাশ কবিতে লাগিল ॥৮৪॥

ভবতনন্দন বাজা ! পদাতিবা পদাতি, অশ্ব, বথী ও হস্তীদিগকে এবং রথীবা হস্তী ও অশ্বগণকে বধ কবিতে থাকিল; আব দ্রুতগামী হস্তিগণ অশ্ব, রথ ও পদাতিসমূহকে মর্দ্দন কবিতে লাগিল। এইভাবে হিংসাস্থানে পশুগণের মহামারীর ন্যায়

(৮৪)···ব্যদ্রবন্ত পবস্পবম্···পি। (৮৬)···ক্রোশতামিতবেতবম্—পি।

শক্রগোপগণাকীর্ণা প্রাবৃষীব যথা ধরা।
যথা বা বাসসী শুক্লে মহারজনরঞ্জিতে ॥৮৮॥
বিভৃয়াদ্যুবতী শ্যামা তদ্বদাসীদ্বসুন্ধরা।
মাংসশোণিতচিত্রেব শাতকুম্ভময়ীব চ ॥৮৯॥ (কুলকম্)
ছিন্নানাঞ্চোত্তমাঙ্গানাং বাহূনাঞ্চোরুভিঃ সহ।
কুণ্ডলানাং প্রবৃদ্ধানাং ভূষণানাঞ্চ ভারত! ॥৯০॥
নিষ্কাণামথ শূরাণাং শরীরাণাঞ্চ ধন্বিনাম্।
বর্ম্মণাং সপতাকানাং সংঘাস্তত্রাপতন্ ভুবি ॥৯১॥ (যুগ্মকম্)
গজা গজান্ সমাসাদ্য বিষাণৈরার্দ্দয়ন্ নৃপ।।
বিষাণাভিহতাস্তত্র ভ্রাজন্তে দ্বিরদাস্তথা ॥৯২॥
রুধিরেণাবসিক্তাঙ্গা গৈরিকপ্রস্রবা ইব।
যথা ভ্রাজন্তি স্যন্দন্তঃ পর্বতা ধাতুমণ্ডিতাঃ ॥৯৩॥

ভারতকৌমুদী

আযোধনং যুদ্ধং যুদ্ধে মরণমিত্যর্থঃ। বৈশসং মহামারী। সমাস্তীর্ণা ব্যাপ্তা। মেদিনী সমরভূমিঃ। শক্রগোপগণৈঃ রক্তবর্ণৈরিন্দ্রগোপাখ্যকীটসমূহৈঃ আকীর্ণা ব্যাপ্তা, প্রাবৃষি বর্ষাসু। অত্র যথাশব্দস্থিতেরিবশব্দঃ সম্ভাবনাযাম্। মহারজনেন কুসুম্ভেন রঞ্জিতে। শ্যামা শ্যামবর্ণা। দূর্বাবৃতবসুন্ধরাসাম্যার্থমিদম্। শাতকুম্ভময়ী স্বর্ণময়ী ॥৮৫—৮৯॥

ছিন্নানামিতি। উত্তমাঙ্গানাং শিরসাম্। নিষ্কাণাং বক্ষোভূষণানাম্ ॥৯০—৯১॥

গজা ইতি। বিষাণৈর্দন্তৈঃ। ভ্রাজন্তে রক্তাক্ততরা শোভন্তে স্ম ॥৯২॥

সেই ভীষণ যুদ্ধে পরস্পর বধ্যমান ও আহ্বানকারী বীরগণের মহামারী হইতে থাকিল; এইভাবে বর্ষাকালে ইন্দ্রগোপকীটব্যাপ্ত ভূমির ন্যায় সমরভূমি রক্তে ব্যাপ্ত হইয়া প্রকাশ পাইতে লাগিল; অথবা কুসুম্ভরঞ্জিত বস্ত্রযুগলধারিণী শ্যামবর্ণা যুবতির ন্যায়, কিংবা স্বর্ণময়ী রমণীর তুল্য রণভূমি মাংসে ও রক্তে বিচিত্র হইয়া শোভা পাইতে থাকিল ॥৮৫—৮৯॥

ভরতনন্দন! ক্রমে ছিন্ন মস্তক, বাহু, উরু, বৃহৎ কুণ্ডল, অন্য অলঙ্কার, বক্ষের ভূষণ, ধনুর্দ্ধর বীরগণের শরীর, বর্ম্ম ও পতাকা সকল সেই রণভূমিতে পতিত হইতে লাগিল ॥৯০—৯১॥

রাজা! হস্তিগণ অপর হস্তিগণকে পাইয়া দন্তদ্বারা পীড়ন করিতে থাকিল। তখন দন্তাহত হস্তিগণ রক্তাক্ত হইয়া শোভা পাইতে লাগিল ॥৯২॥

---

(৯১) নিষ্কাণামথ সূত্রাণাম্…পি।

তোমরান্ ভুজনির্ম্মুক্তান্ প্রতীপানাস্থিতান্ বহূন্।
হস্তৈর্বিচেরুস্তে নাগা বভঞ্জুশ্চাপরে তথা ॥৯৪॥
নারাচৈশ্ছিন্নবর্ম্মাণো ভ্রাজন্তি স্ম গজোত্তমাঃ।
হিমাগমে মহারাজ! ব্যভ্রা ইব মহীধরাঃ ॥৯৫॥
শরৈঃ কনকপুঙ্খৈশ্চ চিতা রেজুর্গজোত্তমাঃ।
উল্কাভিঃ সম্প্রদীপ্তাগ্রাঃ পর্বতা ইব মারিষ! ॥৯৬॥
কেচিদভ্যাহতা নাগা নাগৈর্নগনিভোপমাঃ।
বিনেশুঃ সমরে তস্মিন্ পক্ষবন্ত ইবাদ্রয়ঃ ॥৯৭॥
অপরে প্রাদ্রবন্ নাগাঃ শল্যার্ত্তা ব্রণতাপিতাঃ।
প্রতিমানৈশ্চ কুম্ভৈশ্চ পেতুরুর্ব্যাং মহাহবে ॥৯৮॥

ভারতকৌমুদী

রুধিবেণেতি। গৈরিকাণাং প্রস্রবাঃ স্থূলনির্ঝরাঃ। শুন্দন্তো গৈরিকধাবাঃ ক্ষরন্তঃ ॥৯৩॥
তোমরানিতি। প্রতীপান্ প্রতিকূলান্, আস্থিতান্ হস্তানেবাশ্রিতান্। হস্তৈঃ শুণ্ডাভিঃ ॥৯৪॥
নাবাচৈবিতি। ব্যভ্রা নির্ম্মেঘাঃ, মেঘসত্ত্বে শুভ্রতাযা অপি সম্ভবাৎ সাম্যাসম্ভবঃ ॥৯৫॥
শবৈরিতি। চিতা ব্যাপ্তোর্দ্ধদেহাঃ। সম্প্রদীপ্তানি উজ্জলানি অগ্রাণি যেষাং তে ॥৯৬॥
কেচিদিতি। নাগা গজাঃ। নগনিভোপমাঃ পর্বততুল্যাঃ। নিভপদমধিকম্ ॥৯৭॥
অপব ইতি। শল্যার্ত্তা বাণাগ্রাদিনা পীড়িতাঃ। প্রতিমানৈর্দন্তদ্বয়মধ্যদেশৈঃ ॥৯৮॥

কতকগুলি হস্তী রক্তাক্তদেহ হইয়া গৈরিকেব স্থূলধাবা এবং গৈরিকধাতুমণ্ডিত ও গৈরিকস্রাবী পর্ব্বতসমূহেব ন্যায় প্রকাশ পাইতে থাকিল ॥৯৩॥

বিভিন্ন হস্তী সকল বিপক্ষবাহুনিক্ষিপ্ত প্রতিকূলভাবে আগত বহুতর তোমর শুণ্ডে ধারণ করিয়া বিচবণ কবিতে লাগিল এবং অন্য হস্তীরা সে তোমরগুলিকে ভাঙ্গিতে থাকিল ॥৯৪॥

মহারাজ! নারাচেব আঘাতে বর্ম্ম ছিন্ন হইলে, উত্তম হস্তিগণ হেমন্তকালে মেঘশূন্য পর্বতসমূহেব ন্যায় শোভা পাইতে লাগিল ॥৯৫॥

মাননীয় রাজা! স্বর্ণপুঙ্খ বাণসমূহ আসিয়া মস্তকে প্রবিষ্ট হইলে, বিশাল হস্তী সকল উল্কার আলোকে উজ্জ্বলাগ্র পর্বতসমূহেব ন্যায় প্রকাশ পাইতে থাকিল ॥৯৬॥

বিপক্ষহস্তীবা আঘাত কবিলে, পর্ব্বতপ্রমাণ কতকগুলি হস্তী সেই যুদ্ধে পক্ষযুক্ত পর্বতের ন্যায বিনষ্ট হইতে লাগিল ॥৯৭॥

(৯৫)···হিমাগমে যথা রাজন্!···পি।

বিনেদুঃ সিংহবচ্চান্যে নদন্তো ভৈরবান্ রবান্।
বভ্রমুর্বহবো রাজংশ্চুক্রুশুশ্চাপরে গজাঃ ॥৯৯॥
হয়াশ্চ নিহতা বাণৈঃ স্বর্ণভাণ্ডপরিচ্ছদাঃ।
নিষেদুশ্চৈব মম্লুশ্চ বভ্রমুশ্চ দিশো দশ ॥১০০॥
অপরে কৃষ্যমাণাশ্চ বিচেষ্টন্তো মহীতলে।
ভাবান্ বহুবিধাংশ্চক্রুস্তাড়িতাঃ শরতোমরৈঃ ॥১০১॥
নরাস্তু নিহতা ভূমৌ কূজন্তস্তত্র মারিষ!।
দৃষ্ট্বা চ বান্ধবানন্যে পিতৄনন্যে পিতামহান্ ॥১০২॥
ধাবমানান্ পরাংশ্চান্যান্ দৃষ্ট্বান্যে তত্র ভারত!।
খ্যাতানি নামগোত্রাণি শশংসুরিতরেতরম্ ॥১০৩॥

ভারতকৌমুদী

বিনেদুরিতি। নদন্ত আবিষ্কুর্বন্তঃ। চুক্রুশুঃ আর্ত্তনাদং চক্রুঃ ॥৯৯॥
হয়া ইতি। নিহতা আহতাঃ, স্বর্ণানাং ভাণ্ডানি ভূষণানি পরিচ্ছদাশ্চ যেষাং তে ॥১০০॥
অপর ইতি। কৃষ্যমাণা গজৈঃ, বিচেষ্টন্তঃ স্পন্দমানাঃ। ভাবানবস্থাঃ ॥১০১॥
নরা ইতি। নিহতা ভৃশমাহতাঃ, কূজন্তঃ অব্যক্তশব্দং কুর্বন্ত আসন্ ॥১০২॥
ধাবেতি। শশংসুঃ সাহায্যার্থমূচুঃ, ইতরেতরং পরস্পরম্ ॥১০৩॥

অপর হস্তী সকল বাণপীড়িত ও ক্ষতসন্তপ্ত হইয়া পলায়ন করিতে থাকিল; আবার কতকগুলি হস্তী সেই অবস্থায় দন্তদ্বয়ের মধ্যস্থান ও কুম্ভদেশ ভূতলে লাগাইয়া পতিত হইতে লাগিল ॥৯৮॥

রাজা! অন্য হস্তীরা ভয়ঙ্কর স্বর আবিষ্কার করিয়া সিংহের ন্যায় শব্দ করিতে লাগিল, বহু হস্তী ঘুরিতে থাকিল এবং অন্য হস্তীরা আর্ত্তনাদ করিতে লাগিল ॥৯৯॥

স্বর্ণভূষণ ও স্বর্ণময়পরিচ্ছদযুক্ত অশ্বগণ বাণে আহত হইয়া বিষণ্ণ ও ম্লান হইতে থাকিল এবং দশ দিকে ভ্রমণ করিতে লাগিল ॥১০০॥

বাণ ও তোমরদ্বারা তাড়িত অপর কতকগুলি অশ্ব হস্তিকর্ত্তৃক আকৃষ্ট হইতে থাকিয়া স্পন্দন সহকারে নানাবিধ ভাব প্রকাশ করিতে থাকিল ॥১০১॥

মাননীয় রাজা! কতকগুলি মানুষ আহত ও ভূতলে পতিত হইয়া বন্ধুগণকে দেখিয়া অব্যক্ত শব্দ করিতে লাগিল এবং সেইরূপ অন্য মানুষেরা পিতৃগণ বা পিতামহগণকে অবলোকন করিয়া অস্পষ্ট শব্দ করিতে থাকিল ॥১০২॥

---

(১০০)···হেমভাণ্ডবিভূষিতাঃ···বা সো। (১০২)···কুঞ্জস্তত্র মারিষ!···সো।

তেষাং ছিন্না মহারাজ! ভুজাঃ কনকভূষণাঃ।
উদ্বেষ্টন্তে বিচেষ্টন্তে পতন্তি চোৎপতন্তি চ ॥১০৪॥
নিপতন্তি তথৈবান্যে স্ফুরন্তি চ সহস্রশঃ।
বেগাংশ্চান্যে রণে চক্রুঃ পঞ্চাস্যা ইব পন্নগাঃ ॥১০৫॥
তে ভুজা ভোগিভোগাভাশ্চন্দনাক্তা বিশাংপতে!।
লোহিতার্দ্রা ভৃশং রেজুস্তপনীয়ধ্বজা ইব ॥১০৬॥
বর্ত্তমানে তথা ঘোরে সঙ্কুলে সর্বতো দিশম্।
অবিজ্ঞাতাঃ স্ম যুধ্যন্তে বিনিঘ্নন্তঃ পরস্পরম্ ॥১০৭॥
ভৌমেন রজসাকীর্ণে শস্ত্রসম্পাতসঙ্কুলে।
নৈব স্বে ন পরে রাজন্! ব্যজ্ঞায়ন্ত তমোবৃতাঃ ॥১০৮॥
তথা সমভবদ্‌যুদ্ধং ঘোররূপং ভয়ানকম্!
শোণিতোদা মহানদ্যঃ প্রসস্রুস্তত্র চাসকৃৎ ॥১০৯॥

ভারতকৌমুদী

তেষামিতি। উদ্বেষ্টন্তে আত্মানং বক্রীকুর্বন্তি। সর্বত্র বায়ুপ্রভাবাদিতি ভাবঃ ॥১০৪॥
নিপতন্তীতি। স্ফুরন্তি স্পন্দন্তে। পঞ্চাস্যাঃ পঞ্চমুখাঃ। পঞ্চাঙ্গুলীসাম্যার্থমিদম্ ॥১০৫॥
ত ইতি। ভোগিভোগাভাঃ বৃহৎসর্পদেহতুল্যাঃ। তপনীযধ্বজাঃ স্বর্ণধ্বজাঃ ॥১০৬॥
বর্ত্তমান ইতি। তথা তাদৃশে যুদ্ধে। দিশং ব্যাপ্যেতি শেষঃ ॥১০৭॥
ভৌমেনেতি। ভৌমেন ভূমিত উত্থিতেন, রজসা ধূল্যা। তমসান্ধকারেণ বৃতাঃ ॥১০৮॥

ভবতনন্দন। অন্যান্য মানুষেবা অন্যান্য মানুষদিগকে দৌড়াইতে দেখিয়া পবস্পর নিজেদেব প্রসিদ্ধ নাম-গোত্র বলিতে লাগিল ॥১০৩॥

মহারাজ! মানুষগণেব স্বর্ণভূষিত ছিন্ন বাহু সকল বক্র হইতে থাকিল, ছট্‌ফট্ করিতে লাগিল, পড়িতে থাকিল এবং উঠিতে লাগিল ॥১০৪॥

মনুষ্যগণেব অন্য সহস্র সহস্র ছিন্ন বাহু পড়িতে থাকিল, ছট্‌ফট্ কবিতে লাগিল এবং পঞ্চমুখ সর্পেব ন্যায় বেগ কবিতে থাকিল ॥১০৫॥

নরনাথ! বৃহৎ সর্পেব শবীবেব তুল্য, চন্দনলিপ্ত ও বক্তে আর্দ্র সেই বাহুগুলি স্বর্ণধ্বজেব ন্যায় অত্যন্ত শোভা পাইতে লাগিল ॥১০৬॥

সেইরূপ দারুণ ও সঙ্কুল যুদ্ধ চলিতে লাগিলে, সকল দিকেই যোদ্ধারা পরস্পর অবিদিত থাকিয়াই আঘাত কবতঃ যুদ্ধ কবিতে থাকিলেন ॥১০৭॥

রাজা! অস্ত্রপাতসঙ্কুল সেই যুদ্ধ ভূতলধূলিজালে ব্যাপ্ত হইয়া গেলে, সকলেই অন্ধকাবে আবৃত হইয়া পড়ায় স্বপক্ষ বা পবপক্ষ জানিতে পাবে নাই ॥১০৮॥

---

(১০৪)...পতন্তে চোৎপতন্তি চ—পি বা সো। (১০৬)...লোহিতাক্তা ভৃশং রেজুঃ...পি।

শীর্ষপাষাণসংছন্নাঃ কেশশৈবলশাদ্বলাঃ।
অস্থিমীনসমাকীর্ণা ধনুঃশরগদোড়ুপাঃ ॥১১০॥
মাংসশোণিতপঙ্কিন্যো ঘোররূপাঃ সুদারুণাঃ।
নদীঃ প্রবর্ত্তয়ামাসুঃ শোণিতৌঘপ্রবর্দ্ধিনীঃ ॥১১১॥ (যুগ্মকম্)
ভীরুবিত্রাসকারিণ্যঃ শূরাণাং হর্ষবর্দ্ধনাঃ।
তা নদ্যো ঘোররূপাস্ত নয়ন্ত্যো যমসাদনম্ ॥১১২॥
অবগাঢ়ান্ মজ্জয়ন্ত্যঃ ক্ষত্রস্যাজনয়ন্ ভয়ম্।
ক্রব্যাদানাং নরব্যাঘ্র ! নর্দ্দতাং তত্র তত্র হ ॥১১৩॥
ঘোরমায়োধনং জজ্ঞে প্রেতরাজপুরোপমম্।
উত্থিতান্যগণেয়ানি কবন্ধানি সমন্ততঃ ॥১১৪॥ (বিশেষকম্)

ভারতকৌমুদী

তথেতি। শোণিতান্যেব উদকানি যাসাং তাঃ, প্রসক্তঃ প্রবহন্তি স্ম ॥১০৯॥

বিশিনষ্টি শীর্ষেতি। শীর্ষাণি বীরাণাং শিবাংস্যেব পাষাণাস্তৈঃ সংছন্না ব্যাপ্তাঃ, কেশা এব শৈবলানি তৈঃ শাদ্বলা হবিদ্বর্ণাঃ। অস্থীন্যেব মীনাস্তৈঃ সমাকীর্ণাঃ, ধনূংষি শবা গদা এব চ উড়ুপানি তবয়ো যাসু তাঃ। মাংসানি শোণিতানি ঘনীভূতবক্তান্যেব চ পঙ্কাঃ কর্দ্দমা আসাং সন্তীতি তাঃ। শস্ আদিলোপাভাব আর্ষঃ। প্রবর্ত্তযামাসুঃ উভযপক্ষীযা এব বীবা ইতি শেষঃ। শোণিতৌঘপ্রবর্দ্ধিনীশ্চ ক্রমেণ ॥১১০—১১১॥

ভীরিতি। নয়ন্ত্যো যোধান্। অবগাঢ়ান্ তাসু পতিতান্। নর্দ্দতাং ক্রব্যাদানাং মাংসভোজিপশুপক্ষিণামপি তত্র তত্র ঘোবমাযোধনং যুদ্ধং জজ্ঞে জাতম্ ॥১১২—১১৪॥

ক্রমে সেই যুদ্ধ অতিভয়ঙ্কবভাবে চলিতে লাগিল। তখন বার বার রক্তের বহু মহানদী প্রবাহিত হইতে থাকিল ॥১০৯॥

মস্তকরূপ প্রস্তবে ব্যাপ্ত, কেশরূপ শৈবলে (সেওলাতে) হবিদ্বর্ণ, অস্থিরূপ মৎস্যে সমাকীর্ণ, ধনু, বাণ ও গদারূপ নৌকাযুক্ত, মাংস ও রক্তরূপ কর্দ্দমসমন্বিত এবং ক্রমিক বক্তপ্রবাহপ্রবর্দ্ধিনী সেই অতিভয়ঙ্কব নদীগুলিকে বীরেরা প্রবর্ত্তিত করিতে লাগিলেন ॥১১০—১১১॥

ভীরুজনের ত্রাসজনক ও শূরগণের হর্ষবর্দ্ধক সেই ভয়ঙ্কব নদীগুলি যোদ্ধাদিগকে যমালয়ে নিতে থাকিয়া এবং পতিত লোকদিগকে মগ্ন কবতঃ ক্ষত্রিয়গণেরও ভয় উৎপাদন করিতে লাগিল। নরশ্রেষ্ঠ! আর শ্মশানের ন্যায় ভিন্ন ভিন্ন স্থানে রবকাবী মাংসভোজী পশুপক্ষিগণেবও ভীষণ যুদ্ধ হইতে থাকিল এবং সকল দিকে অসংখ্য কবন্ধ উত্থিত হইতে লাগিল ॥১১২—১১৪॥

---

(১১০)···ধনুঃশববথোড়ুপাঃ—পি।

নৃত্যন্তি বৈ ভূতগণাঃ সুতৃপ্তা মাংসশোণিতৈঃ।
পীত্বা চ শোণিতং তত্র বসাং পীত্বা চ ভারত! ॥১১৫॥
মেদোমজ্জবসামত্তাস্তৃপ্তা মাংসস্য চৈব হি।
ধাবমানাঃ স্ম দৃশ্যন্তে কাকগৃধ্রবকাস্তথা ॥১১৬॥
শূরাস্তু সমরে রাজন্! ভয়ং ত্যক্ত্বা সুদুস্ত্যজম্।
যোধব্রতং সমাসাদ্য চক্রুঃ কর্ম্মাণ্যভীতবৎ ॥১১৭॥
শরশক্তিসমাকীর্ণে ক্রব্যাদগণসঙ্কুলে।
ব্যচরন্ত রণে শূরাঃ খ্যাপয়ন্তঃ স্বপৌরুষম্ ॥১১৮॥
অন্যোন্যং শ্রাবয়ন্তি স্ম নামগোত্রাণি ভারত!।
পিতৃনামানি চ রণে গোত্রনামানি বা বিভো! ॥১১৯॥

ভাবতকৌমুদী

নৃত্যন্তীতি। ভূতগণা মাংসভোজিনঃ প্রাণিনঃ। বসাং দেহধাতুবিশেষম্ ॥১১৫॥

মেদ ইতি। মাংসস্যেতি "করণে পূরণপ্রত্যর্থযোঃ" ইতি করণে ষষ্ঠী ॥১১৬॥

শূরা ইতি। যোধব্রতং যোদ্ধনিয়মম্, সমাসাদ্য গৃহীত্বা ॥১১৭॥

শরেতি। খ্যাপয়ন্তঃ প্রকাশয়ন্তঃ ॥১১৮॥

অন্যোন্যমিতি। নামগোত্রাণি আত্মনাম্। পিতৃনামানি জনয়িতৃনামানি, গোত্রনামানি জনয়িতৃণামেব। ক্ষেত্রজাদিপুত্রাণাং জনয়িতৃগোত্রবৈষম্যস্যাপি সম্ভবাদপুনরুক্তিঃ। বাত্র সমুচ্চয়ে ॥১১৯॥

ভরতনন্দন! মাংসভোজী প্রাণীরা রক্ত ও বসা (শরীরস্থ তরল ধাতুবিশেষ) পান করিয়া এবং মাংস ও রক্তে অত্যন্ত তৃপ্ত হইয়া নৃত্য করিতে থাকিল ॥১১৫॥

কাক, শকুন ও বকপক্ষীরা মেদ, মজ্জা ও বসাপানে মত্ত এবং মাংসভোজনে তৃপ্ত হইয়া ছুটাছুটি করিতেছে দেখা গেল ॥১১৬॥

রাজা! বীরেরা অতিদুস্ত্যজ ভয়ও ত্যাগ করিয়া যোদ্ধাদের নিয়মগ্রহণপূর্ব্বক নির্ভয়ের ন্যায় কার্য্য করিতে লাগিলেন ॥১১৭॥

বহু বীর আপনাদের পুরুষকার প্রকাশ করিতে থাকিয়া বাণ ও শক্তিসমাকীর্ণ এবং মাংসভোজিগণে ব্যাপ্ত সেই সমরভূমিতে বিচরণ করিতে থাকিলেন ॥১১৮॥

ভরতনন্দন রাজা! যোদ্ধারা আপনাদের নাম ও গোত্র এবং পিতাদের নাম ও গোত্র শুনাইতে লাগিলেন ॥১১৯॥

(১১৫)...বসাং পীত্বা চ ভারত!—পি। (১১৭)...যোধব্রতং সমাস্থায়...পি,...যোধব্রতং সমাখ্যাতাঃ...বা সো।

স্বভৃশং শ্রাবয়ামাসুস্তত্র যোধা বিশাংপতে।।
অন্যোন্যমবমৃদ্নন্তঃ শক্তিতোমরপট্টিশৈঃ ॥১২০॥
বর্ত্তমানে তথা যুদ্ধে ঘোররূপে সুদারুণে।
ব্যষীদৎ কৌরবী সেনা ভিন্না নৌরিব সাগরে ॥১২১॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং কর্ণপর্ব্বণি সঙ্কুলযুদ্ধে ঊনচত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥ *

——:*:——

ভারতকৌমুদী

স্বভৃশমিতি। শ্রাবযামাসুঃ স্বস্বপুরুষকাবানিতি শেষঃ। অবমৃদ্নন্তঃ প্রহবন্তঃ ॥১২০॥
বর্ত্তমান ইতি। ঘোবরূপে মহতি। ব্যষীদৎ ক্ষযপ্রহাবাতিশযাদ্বিষণ্ণাভবৎ ॥১২১॥

ইতি মহামহোপাধ্যায-ভাবতাচার্য্য-শ্রীহবিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যবিবচিতাযাং মহাভাবত-টীকাযাং ভাবতকৌমুদীসমাখ্যাযাং কর্ণপর্ব্বণি ঊনচত্বাবিংশোঽধ্যাযঃ ॥০॥

———:-০-:———

ভাবতভাবদীপঃ

স্বহুঙ্কবমিতি ॥১—৩৩॥ হবীন্দ্রযোর্ব্বানবেন্দ্রযোর্ব্বালিসুগ্রীবযোবিত্যর্থঃ ॥৩৪—৮২॥ বৃষ্ট্যঃ বৃষ্টযঃ ॥৮৩—৯৬॥ নগনিভোপগাঃ নগেষু নিতবাং ভান্তি তে নগনিভাঃ পর্ব্বতোত্তমাস্তে উপমা যেবামিত্যর্থঃ ॥৯৭—১০৯॥ ধনুঃশরগদা এব ভাস্কবত্বাদুডুবরক্ষত্রসদৃশীঃ পান্তীত্যুড়ুপাঃ শোভা যাসাং তা ইতি বা। "উডুপস্তু প্লবে চন্দ্রে প্রতাপে স্বেদতেজসোঃ। শোভাযাঞ্চ" ইতি বিশ্বঃ ॥১১০—১২১॥

ইতি কর্ণপর্ব্বণি নৈলকণ্ঠীযে ভাবতভাবদীপে ঊনচত্বাবিংশোঽধ্যাযঃ ॥৩৯॥

—:*:—

নরনাথ! আর তখন যোদ্ধাবা শক্তি, তোমর ও পট্টিশদ্বাবা পরস্পব আঘাত কবিতে থাকিয়া নিজেদেব গুরুতর পুরুষকাবেব কথা শুনাইতে থাকিলেন ॥১২০॥

সেইরূপ অতিদারুণ মহাযুদ্ধ চলিতে লাগিলে, কৌববসৈন্য সমুদ্রে বিদীর্ণ নৌকার ন্যায় ক্রমশঃ বিষণ্ণ হইতে লাগিল ॥১২১॥

——:-০-:——

(১২০) শ্রাববাণাশ্চ বহবস্তত্র…বর্দ্ধ সো, শ্রাবযাণাংশ্চ বহবস্তত্র…বা। * '…দ্বিপঞ্চাশ-ত্তমোঽধ্যায়ঃ' পি বঙ্গ বর্দ্ধ বা সো।

চত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ।

—:০:—

সঞ্জয় উবাচ।

বর্ত্তমানে তথা যুদ্ধে ক্ষত্রিয়াণাং নিমজ্জনে।
গাণ্ডীবস্য মহাঘোষঃ শ্রূয়তে যুধি মারিষ! ॥১॥
সংশপ্তকানাং কদনমকরোদ্‌যত্র পাণ্ডবঃ।
কোশলানাং তথা রাজন্! নারায়ণবলস্য চ ॥২॥
সংশপ্তকাস্তু সমরে শরবৃষ্টীঃ সমন্ততঃ।
অপাতয়ন্ পার্থমূর্দ্ধ্নি, জয়গৃদ্ধাঃ প্রমন্যবঃ ॥৩॥
তা বৃষ্টীঃ সহসা রাজংস্তরসা বারয়ন্ প্রভুঃ।
ব্যগাহত রণে পার্থো বিনিঘ্নন্ রথিনাং বরান্ ॥৪॥
বিগাহ্য তু রথানীকং কঙ্কপত্রৈঃ শিলাশিতৈঃ।
আসসাদ ততঃ পার্থঃ সুশর্ম্মাণং মহারথম্ ॥৫॥

ভাবতকৌমুদী

বর্ত্তমান ইতি। নিমজ্জনে প্রাগুক্তবক্তনদ্যাং নিমগ্নত্বজনকে। হে মাবিষ! আর্য্য! ॥১॥

সমিতি। কদনং নিপীডনম্। পাণ্ডবোঽর্জ্জুনঃ, সংশপ্তকৈঃ সহ তত্রৈব প্রাগ্‌যুদ্ধব্যাপৃতত্বাৎ ॥২॥

সমিতি। জযগৃদ্ধা জযাভিলাষিণঃ, প্রকৃষ্টো মন্যুঃ ক্রোধো যেষাং তে ॥৩॥

তা ইতি। তবসা বলেন, প্রভুঃ শক্তিমান্। ব্যগাহত বিপক্ষানালোডয়ৎ ॥৪॥

সঞ্জয় বলিলেন—'মাননীয় রাজা! সেই বক্তনদীতে ক্ষত্রিয়গণেব নিমগ্নতাজনক তাদৃশ যুদ্ধ চলিতে লাগিলে, গাণ্ডীবধনুব বিশাল শব্দ শুনা যাইতে লাগিল ॥১॥

রাজা! অর্জ্জুন যেখানে থাকিয়া সংশপ্তক, কোশল ও নারায়ণসৈন্যের পীড়ন করিতেছিলেন, (সেইখানে গাণ্ডীবধনুর বিশাল শব্দ শুনা যাইতে লাগিল) ॥২॥

জয়াভিলাষী ও অত্যন্তক্রুদ্ধ সংশপ্তকেবা যুদ্ধে সকল দিক্ হইতে অর্জ্জুনের মস্তকেব উপবে বাণবৃষ্টি কবিতে থাকিল ॥৩॥

বাজা! শক্তিশালী অর্জ্জুন শক্তিব প্রভাবে শীঘ্রই সে বাণবর্ষণ বারণ করিয়া বথিশ্রেষ্ঠগণকে বধ কবিতে থাকিয়া যুদ্ধে বিপক্ষদিগকে আলোড়ন কবিতে লাগিলেন ॥৪॥

---

(৪)···তবসা ধাবযন্ প্রভুঃ···পি বা সো।

স তস্য শরবর্ষাণি ববর্ষ রথিনাং বরঃ ;
তথা সংশপ্তকাশ্চৈব পার্থং বাণৈঃ সমার্পযন্ ॥৬॥
সুশর্ম্মা তু ততঃ পার্থং বিদ্ধা দশভিরাশুগৈঃ।
জনার্দ্দনং ত্রিভির্বাণৈরহনদ্দক্ষিণে ভুজে ॥৭॥
ততোঽপরেণ ভল্লেন কেতুং বিব্যাধ মারিষ ! ।
স বানরবরো রাজন্ ! বিশ্বকর্ম্মকৃতো মহান্ ॥৮॥
ননাদ সুমহানাদং ভীষয়াণো জগর্জ চ।
কপেস্তু নিনদং শ্রুত্বা সন্ত্রস্তা তব বাহিনী ॥৯॥ (যুগ্মকম্)
ভয়ং বিপুলমাধায় নিশ্চেষ্টা সমপদ্যত।
ততঃ সা শুশুভে সেনা নিশ্চেষ্টাবস্থিতা নৃপ ! ॥১০॥
নানাপুষ্পসমাকীর্ণং যথা চৈত্ররথং বনম্।
প্রতিলভ্য ততঃ সংজ্ঞাং যোধাস্তে কুরুসত্তম ! ॥১১॥

ভাবতকৌমুদী

বীতি। বিগাহ্য আলোড্য, কঙ্কপত্রৈর্বাণৈঃ। আসসাদ প্রাপ ॥৫॥

স ইতি। তস্য পার্থস্যোপরি। সমার্পযন্ অপীডযন্ ॥৬॥

সুশর্ম্মেতি। আশুগৈর্বাণৈঃ। অহনদিতি বিকবণলোপাভাব আর্ষঃ ॥৭॥

তত ইতি। কেতুমর্জ্জুনস্য ধ্বজম্, বিব্যাধ সুশর্ম্মৈব। স তৎকেতুস্থঃ। ননাদ চকার, ভীষয়াণঃ কৌববাণাং ভযমুৎপাদযন্। মকাবাগমাভাব আর্ষঃ ॥৮—৯॥

অর্জ্জুন শিলাশাণিত বাণসমূহদ্বারা রথিসৈন্যগণকে আলোড়ন কবিয়া পরে মহারথ সুশর্ম্মার নিকটে উপস্থিত হইলেন ॥৫॥

তখন রথিশ্রেষ্ঠ সুশর্ম্মা অর্জ্জুনেব উপবে বাণ বর্ষণ কবিতে লাগিলেন এবং সংশপ্তকেরাও বাণদ্বারা অর্জ্জুনকে পীড়ন করিতে থাকিল ॥৬॥

তাহার পর সুশর্ম্মা দশটা বাণদ্বারা অর্জ্জুনকে বিদ্ধ করিয়া তিনটা বাণদ্বাবা কৃষ্ণের দক্ষিণ বাহুতে আঘাত কবিলেন ॥৭॥

মাননীয় রাজা ! তাহার পব সুশর্ম্মা অন্য একটা ভল্লদ্বাবা অর্জ্জুনের ধ্বজ বিদ্ধ করিলেন ; তখন সেই ধ্বজস্থিত বিশ্বকর্ম্মনির্ম্মিত বিশাল বানরশ্রেষ্ঠ অতিবিশাল নাদ করিয়া উঠিল এবং কৌরবপক্ষের ভয় উৎপাদন কবতঃ গর্জন কবিল। বানরের সেই নাদ শুনিয়া আপনার সৈন্যেরা ভীত হইয়া পড়িল ॥৮—৯॥

---

(৬)…তথা সংশপ্তকাঃ পার্থং বাণৈবেব সমার্পযন্—পি। (৯)…তমুগ্রং নিনদং শ্রুত্বা… পি। (১০)…নিশ্চেষ্টা সমজায়ত…পি।

অর্জ্জুনং সিষিচুর্বাণৈঃ পর্বতং জলদা ইব।
পরিবব্রুস্ততঃ সর্বে পাণ্ডবস্য মহারথম্ ॥১২॥ (বিশেষকম্)
নিগৃহ্য তং প্রচুক্রুশুর্বধ্যমানাঃ শিতৈঃ শরৈঃ।
তে হয়ান্ রথচক্রে চ রথেষাঞ্চাপি মারিষ! ॥১৩॥
নিগৃহ্য বলবৎ সর্ব্বং সিংহনাদমথানদন্।
অপরে জগৃহুশ্চৈব কেশবস্য মহাভুজৌ ॥১৪॥ (যুগ্মকম্)
পার্থমন্যে মহারাজ! রথস্থং জগৃহুর্মুদা।
কেশবস্তু ততো বাহূ বিধুন্বন্ রণমূর্দ্ধনি ॥১৫॥
পাতয়ামাস তান্ সর্বান্ দুষ্টহস্তীব হস্তিপান্।
ততঃ ক্রুদ্ধো রণে পার্থঃ সংবৃতস্তৈর্মহারথৈঃ ॥১৬॥
নিগৃহীতং রথং দৃষ্ট্বা কেশবঞ্চাপ্যভিদ্রুতম্।
রথারূঢ়াংশ্চ সুবহূন্ পদাতীংশ্চাপ্যপাতয়ৎ ॥১৭॥ (বিশেষকম্)

ভাবতকৌমুদী

তমমিতি। আধায মনসি ধৃত্বা, সমপদ্যত সঞ্জাতা। চৈত্ররথং নাম কুবেরস্য বনম্। সিষিচুর্ববৃষুঃ। জলদা বাবিভিঃ। পবিবব্রুঃ পরিবিবেষ্টিরে। মহাবথং বিশালং বথম্ ॥১০-১২॥

নিগৃহ্যেতি। নিগৃহ্য প্রহৃত্য, প্রচুক্রুশুরুচ্চকোলাহলং চক্রুঃ, বধ্যমানা অর্জ্জুনেনৈব। রথস্য ঈষাং দীর্ঘদণ্ডম্। নিগৃহ্য ধৃত্বা, বলবদ্দৃঢম্। অনদন্ অকুর্ব্বন্ ॥১৩—১৪॥

পার্থমিতি। জগৃহুর্ধাবষামাসুঃ। বিধুন্বন্ তীব্রং সঞ্চালয়ন্। সংবৃতঃ পবিবেষ্টিতঃ। নিগৃহীতং ধৃতম্। অভিদ্রুতং ধাবণাদিনা উপদ্রুতম্ ॥১৫—১৭॥

রাজা! আপনার সৈন্যেবা অত্যন্ত ভীত হইয়া নিশ্চেষ্ট হইয়া পড়িল; তখন তাহাবা নিশ্চেষ্টভাবে থাকিয়া নানাপুষ্পসমাকীর্ণ কুবেরের চৈত্ররথনামক উদ্যানের ন্যায় শোভা পাইতে লাগিল। কৌববশ্রেষ্ঠ! তৎপবে আপনাব সেই যোদ্ধারা চৈতন্য লাভ কবিয়া—মেঘ যেমন পর্ব্বতেব উপবে জল বর্ষণ কবে, সেইরূপ অর্জ্জুনের উপরে বাণবর্ষণ কবিতে লাগিল। তাহাব পর তাহাবা সকলে অর্জ্জুনেব বিশাল বথখানাকে পবিবেষ্টন করিল ॥১০—১২॥

মাননীয় রাজা! এই সময়ে অর্জ্জুন সুধাব বাণসমূহদ্বাবা প্রহাব করিতে লাগিলে, তাহাবাও অর্জ্জুনকে প্রহাব কবিয়া উচ্চ কোলাহল কবিল এবং অর্জ্জুনের অশ্ব, বথচক্র এবং রথের দীর্ঘদণ্ড দৃঢ়ভাবে ধরিয়া সিংহনাদ করিয়া উঠিল; আর অন্য কতকগুলি সংশপ্তক যাইয়া কৃষ্ণেব বিশাল বাহুযুগল ধারণ করিল ॥১৩—১৪॥

মহারাজ! অন্য কতকগুলি সংশপ্তক যাইয়া আনন্দসহকাবে বথস্থিত অর্জ্জুনকে

(১৩) নিগ্রহীতুমুপাক্রামন্ যুধ্যমানা শিতৈঃ শবৈঃ···পি। (১৬)·· দুষ্টহস্তীব পাদপান্···বর্দ্ধ।

আসন্নাংশ্চ তথা যোধান্ শরৈরাসন্নযোধিভিঃ।
ছাদয়ামাস সমরে কেশবঞ্চেদমব্রবীৎ ॥১৮॥
পশ্য কৃষ্ণ! মহাবাহো! সংশপ্তকগণান্ বহূন্।
কুর্বাণান্ দারুণং কর্ম্ম বধ্যমানান্ সহস্রশঃ ॥১৯॥
রথবন্ধমিমং ঘোরং পৃথিব্যাং নাস্তি কশ্চন।
যঃ সহেত পুমাঁল্লোকে মদন্যো যদুপুঙ্গব! ॥২০॥
ইত্যেবমুক্ত্বা বীভৎসুর্দেবদত্তমথাধমৎ।
পাঞ্চজন্যঞ্চ কৃষ্ণোঽপি পূরয়ন্নিব রোদসী ॥২১॥
তং তু শঙ্খস্বনং শ্রুত্বা সংশপ্তকবরূথিনী।
সঞ্চাল মহারাজ! বিত্রস্তা চাভবদ্‌ভৃশম্ ॥২২॥

ভারতকৌমুদী

আসন্নানিতি। আসন্নান্ যুধ্যন্তে প্রহরন্তীতি তৈঃ ॥১৮॥

পশ্যেতি। দারুণং কর্ম্ম রথাদিধাবণরূপম্, বধ্যমানানপি ময়া ॥১৯॥

রথেতি। রথস্য বন্ধং হস্তৈর্বন্ধনং ধাবণমিতি যাবৎ ॥২০॥

ইতীতি। বীভৎসুরর্জ্জুনঃ, দেবদত্তং নাম স্বশঙ্খম্, অধমদবাদযৎ। রোদসী ভূগগনে ॥২১॥

তমিতি। সংশপ্তকানাং বরূথিনী সেনা। সঞ্চাল বিচলিতচিত্তা বভূব ॥২২॥

ধরিল। তাহার পর কৃষ্ণ তীব্রভাবে বাহুযুগল সঞ্চালন করিয়া—দুষ্টহস্তী যেমন হস্তিপকদিগকে নিপাতিত করে, তেমন তাহাদের সকলকেই নিপাতিত করিলেন। ক্রমে সেই মহারথেরা পরিবেষ্টন করিলে, অর্জ্জুন ক্রুদ্ধ হইয়া সংশপ্তকেরা রথ ধরিয়াছে এবং কৃষ্ণেরও উপদ্রব করিতেছে দেখিয়া রথারূঢ় ও পদাতি বহুতর সংশপ্তককে নিপাত করিলেন ॥১৫—১৭॥

আর তিনি নিকটে প্রহার করিবার যোগ্য বাণসমূহদ্বারা নিকটবর্ত্তী যোদ্ধাদিগকে আবৃত করিলেন এবং কৃষ্ণকে এই কথা বলিলেন—॥১৮॥

'মহাবাহু কৃষ্ণ! দেখ—আমি সহস্র সহস্র সংশপ্তককে বধ করিতে থাকিলেও বহুতর সংশপ্তক আসিয়া দারুণ কার্য্য করিতেছে ॥১৯॥

যাদবশ্রেষ্ঠ! জগতে যে মানুষ এইরূপ ভয়ঙ্কর রথধারণ সহ্য করিতে পারে, আমি ভিন্ন তেমন কোন পুরুষ পৃথিবীতে নাই' ॥২০॥

অর্জ্জুন এইরূপ বলিয়া দেবদত্তশঙ্খ বাদন করিলেন এবং কৃষ্ণও ভূমি ও আকাশ পূর্ণ করতই যেন পাঞ্চজন্যধ্বনি করিলেন ॥২১॥

মহারাজ! সেই শঙ্খধ্বনি শুনিয়া সংশপ্তকসৈন্য অত্যন্তভীত ও বিচলিত হইয়া পড়িল ॥২২॥

পাদবন্ধং ততশ্চক্রে পাণ্ডবঃ পরবীরহা।
নাগমস্ত্রং মহারাজ! সংপ্রোদীর্য্য মুহুর্মুহুঃ ॥২৩॥
তে বদ্ধাঃ পাদবন্ধেন পাণ্ডবেন মহাত্মনা।
নিশ্চেষ্টাশ্চাভবন্ রাজন্নশ্মসারময়া ইব ॥২৪॥
নিশ্চেষ্টাংস্তু ততো যোধানবধীৎ পাণ্ডুনন্দনঃ।
যথেন্দ্রঃ সমরে দৈত্যাংস্তারকস্য বধে পুরা ॥২৫॥
তে বধ্যমানাঃ সমরে মুমুচুস্তং রথোত্তমম্।
আয়ুধানি চ সর্বাণি বিস্রষ্টুমুপচক্রমুঃ ॥২৬॥
তে বদ্ধাঃ পাদবন্ধেন ন শেকুশ্চেষ্টিতুং নৃপ।।
ততস্তানবধীৎ পার্থঃ শরৈঃ সন্নতপর্ব্বভিঃ ॥২৭॥
সর্বে যোধা হি সমরে ভুজগৈর্বেষ্টিতাভবন্।
যানুদ্দিশ্য রণে পার্থঃ পাদবন্ধং চকার হ ॥২৮॥

ভারতকৌমুদী

পাদেতি। পাদয়োর্বন্ধং বন্ধনম্। নাগং নাগপাশম্, সংপ্রোদীর্য্য নিক্ষিপ্য ॥২৩॥
ত ইতি। পাদযোর্বন্ধেন বন্ধকেন নাগপাশেন। অশ্মসারময়াঃ প্রস্তরসারনির্ম্মিতাঃ ॥২৪॥
নিবিতি। নিশ্চেষ্টান্ পাদবন্ধেন চলিতুমশক্তান্। তারকস্য অসুরস্য ॥২৫॥
ত ইতি। মুমুচুঃ তত্যজুঃ। বিস্রষ্টুং ত্যক্তুম্ ॥২৬॥
ত ইতি। চেষ্টিতুং চলিতুম্। সন্নতপর্ব্বভিঃ ঈষদ্বক্রোপান্তৈঃ ॥২৭॥

মহারাজ! তাহার পর বিপক্ষবীরহন্তা অর্জ্জুন মুহুর্মুহু নাগপাশ অস্ত্র নিক্ষেপ করিয়া সংশপ্তকগণের পাদবন্ধন করিলেন ॥২৩॥

রাজা! মহাত্মা অর্জ্জুন নাগপাশ অস্ত্রে সংশপ্তকগণকে বন্ধন করিলে, তাহারা প্রস্তরনির্ম্মিতের ন্যায় নিশ্চেষ্ট হইয়া পড়িল ॥২৪॥

তৎপরে পূর্ব্বকালে ইন্দ্র যেমন যুদ্ধে তারকাসুরের বধের সময়ে দৈত্যগণকে বধ করিয়াছিলেন, অর্জ্জুনও তেমন নিশ্চেষ্ট সংশপ্তকযোদ্ধাদিগকে বধ করিতে লাগিলেন ॥২৫॥

অর্জ্জুন বধ করিতে লাগিলে, তাহারা অর্জ্জুনের সেই উত্তম রথখানাকে ছাড়িয়া দিল এবং সমস্ত অস্ত্র পরিত্যাগ করিবার উপক্রম করিল ॥২৬॥

রাজা! নাগপাশ অস্ত্রে বন্ধন করিলে, সংশপ্তকেরা আর চলিতে পারিল না। তাহার পর অর্জ্জুন নতপর্ব্ব বাণসমূহদ্বারা তাহাদিগকে বধ করিতে লাগিলেন ॥২৭॥

(২৩)···সম্প্রকীর্য্য মুহুর্মুহুঃ—বা সো। (২৮) সর্ব্বযোধা হি সমরে···বা সো।

ততঃ সুশর্ম্মা রাজেন্দ্র ! গৃহীতাং বীক্ষ্য বাহিনীম্ ।
সৌপর্ণমস্ত্রং ত্বরিতঃ প্রাদুশ্চক্রে মহারথঃ ॥২৯॥
ততঃ সুপর্ণাঃ সংপেতুর্ভক্ষয়ন্তো ভুজঙ্গমান্ ।
তে বৈ বিদুদ্রুবুর্নাগা দৃষ্ট্বা তান্ খচরান্ নৃপ ! ॥৩০॥
বভৌ বলং তদ্বিমুক্তং পাদবন্ধাদ্বিশাংপতে ! ।
মেঘবৃন্দাদ্‌যথা মুক্তো ভাস্করস্তাপয়ন্ প্রজাঃ ॥৩১॥
বিপ্রমুক্তাস্তু তে যোধাঃ ফাল্গুনস্য রথং প্রতি ।
সসৃজুর্বাণসংঘাংশ্চ শস্ত্রসংঘাংশ্চ মারিষ ! ।
বিবিধানি চ শস্ত্রাণি প্রত্যবিধ্যন্ত সর্বশঃ ॥৩২॥
তাং মহাস্ত্রময়ীং বৃষ্টিং সংছিদ্য শরবৃষ্টিভিঃ ।
ন্যবধীচ্চ ততো যোধান্ বাসবিঃ পরবীরহা ॥৩৩॥

ভারতকৌমুদী

সর্প্প ইতি । বেষ্টিতাভবন্নিতি বিসর্গলোপেঽপি সন্ধিবার্ষঃ ॥২৮॥
তত ইতি । গৃহীতাং পাদস্তম্ভেনাক্রান্তাম্, বাহিনীং স্বসেনাম্ । সৌপর্ণং গারুড়ম্ ॥২৯॥
তত ইতি । সুপর্ণা গরুডাঃ । বিদুদ্রুবুঃ পলায়াঞ্চক্রিরে । খচরান্ গরুডপক্ষিণঃ ॥৩০॥
বভাবিতি । বলং সংশপ্তকসৈন্যম্ । প্রজা লোকান্ ॥৩১॥
বিপ্রেতি । বিপ্রমুক্তাঃ পাদবন্ধেন ত্যক্তাঃ । প্রত্যবিধ্যন্ত অর্জ্জুনম্ । ষট্‌পাদঃ ॥৩২॥
তামিতি । বাসবস্য ইন্দ্রস্যাপত্যমিতি বাসবিরর্জ্জুনঃ, পরবীরহা বিপক্ষবীরহন্তা ॥৩৩॥

অর্জ্জুন যুদ্ধে যাহাদের পাদবন্ধন করিয়াছিলেন, সেই সকল যোদ্ধা সর্পবেষ্টিত হইয়াছিল ॥২৮॥

রাজশ্রেষ্ঠ ! তাহার পর মহারথ সুশর্ম্মা আপন সৈন্যগণকে পাদস্তম্ভে আক্রান্ত দেখিয়া ত্বরান্বিত হইয়া গারুড়াস্ত্র আবিষ্কার করিলেন ॥২৯॥

রাজা ! তদনন্তর গরুড়পক্ষিগণ সর্পগণকে ভক্ষণ করিতে থাকিয়া বিচরণ করিতে থাকিল । সুতরাং অপর সর্পগণ গরুড়পক্ষিগণকে দেখিয়া দ্রুত পলায়ন করিতে লাগিল ॥৩০॥

নরনাথ ! তখন পাদবন্ধনবিমুক্ত সেই সংশপ্তকসৈন্য, মেঘবৃন্দবিমুক্ত জগৎ-সন্তাপকারী সূর্য্যের ন্যায় প্রকাশ পাইতে লাগিল ॥৩১॥

মাননীয় রাজা ! পাদবন্ধনমুক্ত সেই যোদ্ধারা অর্জ্জুনের রথের দিকে বাণ ও অন্যান্য অস্ত্রসমূহ নিক্ষেপ করিতে থাকিল ; তখন সেই নানাবিধ অস্ত্র যাইয়া সকল দিকে অর্জ্জুনকে প্রতিবিদ্ধ করিতে লাগিল ॥৩২॥

(৩৩)···অবধীচ্চ ততো যোধান্···পি ।

সুশর্ম্মা তু ততো রাজন্! বাণেনানতপর্বণা।
অর্জ্জুনং হৃদয়ে বিদ্ধা বিব্যাধান্যৈস্ত্রিভিঃ শরৈঃ ॥৩৪॥
স গাঢ়বিদ্ধো ব্যথিতো রথোপস্থ উপাবিশৎ।
তত উচ্চুক্রুশুঃ সর্বে হতঃ পার্থ ইতি স্ম হ ॥৩৫॥
ততঃ শঙ্খনিনাদাশ্চ ভেরীশব্দাশ্চ পুষ্কলাঃ।
নানাবাদিত্রনিনদাঃ সিংহনাদাশ্চ জজ্ঞিরে ॥৩৬॥
প্রতিলভ্য ততঃ সংজ্ঞাং শ্বেতাশ্বঃ কৃষ্ণসারথিঃ।
ঐন্দ্রমস্ত্রমমেয়াত্মা প্রাদুশ্চক্রে ত্বরান্বিতঃ ॥৩৭॥
ততো বাণসহস্রাণি সমুৎপন্নানি মারিষ!।
সর্বদিক্ষু ব্যদৃশ্যন্ত সূদয়ন্তি নৃপদ্বিপান্ ॥৩৮॥
হয়ান্ রথাংশ্চ সমরে শস্ত্রৈঃ শতসহস্রশঃ।
বধ্যমানে ততঃ সৈন্যে ভয়ং সুমহদাবিশৎ ॥৩৯॥ (যুগ্মকম্)

ভাবতকৌমুদী

সুশর্ম্মেতি। আনতপর্ব্বণা ঈষদ্বক্রোপান্তেন। বিদ্ধা তাড়য়িত্বা ॥৩৪॥

স ইতি। রথস্য উপস্থে উপবেশনস্থানে। উচ্চুক্রুশুরুচ্চৈরানন্দকোলাহলং চক্রুঃ ॥৩৫॥

তত ইতি। পুষ্কলাঃ প্রচুরাঃ। জজ্ঞিরে কৌরবপক্ষে জাতাঃ ॥৩৬॥

প্রতীতি। শ্বেতাশ্বোঽর্জ্জুনঃ। কৃষ্ণসারথিবিশেষণেন কৃষ্ণানুগ্রহাদেব সংজ্ঞাং লেভে ইতি সূচিতম্ ॥৩৭॥

ওদিকে বিপক্ষবীরহন্তা অর্জ্জুনও বাণবর্ষণ করিয়া সেই মহাস্ত্রবৃষ্টি ছেদনপূর্ব্বক সংশপ্তকযোদ্ধাদিগকে বধ করিতে থাকিলেন ॥৩৩॥

রাজা! তৎপরে সুশর্ম্মা নতপর্ব্ব একটা বাণদ্বারা অর্জ্জুনের বক্ষস্থল বিদ্ধ করিয়া পুনরায় অন্য তিনটা বাণে তাঁহাকে বিদ্ধ করিলেন ॥৩৪॥

এই সময়ে অর্জ্জুন গাঢ়বিদ্ধ ও ব্যথিত হইয়া রথমধ্যে উপবেশন করিলেন। পরে অর্জ্জুন নিহত হইয়াছেন মনে করিয়া সংশপ্তকেরা সকলে উচ্চ কোলাহল করিয়া উঠিল ॥৩৫॥

তাহার পর কৌরবপক্ষে প্রচুর শঙ্খধ্বনি, ভেরীর শব্দ, নানাবিধ বাদ্যধ্বনি ও সিংহনাদ হইতে লাগিল ॥৩৬॥

তদনন্তর কৃষ্ণসারথি ও অজ্ঞেয়স্বভাব অর্জ্জুন চৈতন্য লাভ করিয়া ত্বরান্বিত হইয়া ঐন্দ্র অস্ত্র আবিষ্কার করিলেন ॥৩৭॥

(৩৮)···সর্বদিক্ষু প্রদৃশ্যন্তে হৃদযানানি তদ্বিপান্—পি,···ব্যদৃশ্যন্ত নিঘ্নন্তি তব বাহিনীম্—বা সো।

সংশপ্তকগণানাঞ্চ গোপালানাঞ্চ ভারত ! ।
নহি তত্র পুমান্ কশ্চিদ্‌যোঽর্জ্জুনং প্রত্যযুধ্যত ॥৪০॥
পশ্যতাং তত্র বীরাণামহন্যত বলং তব ।
হন্যমানমপশ্যংশ্চ নিশ্চেষ্টাঃ স্ম পরাক্রমে ॥৪১॥
অযুতং তত্র যোধানাং হত্বা পাণ্ডুসুতো রণে ।
ব্যভ্রাজত মহারাজ ! বিধূমোঽগ্নিরিব জ্বলন্ ॥৪২॥
চতুর্দ্দশ সহস্রাণি যানি দৃষ্টানি ভারত ! ।
রথানামযুতঞ্চৈব ত্রিসাহস্রাশ্চ দন্তিনঃ ॥৪৩॥

ভারতকৌমুদী

তত ইতি। সূদয়ন্তি নাশয়ন্তি স্ম। আবিশৎ সংশপ্তকানিতি শেষঃ ॥৩৮—৩৯॥

সমিতি। গোপালানাং গোপজাতীযনারায়ণসৈন্যানাম্। নহি আসীৎ ॥৪০॥

পশ্যতামিতি। অহন্যত অর্জ্জুনেন। নিশ্চেষ্টা নিষ্ক্রিয়া ভযেন ॥৪১॥

অযুতমিতি। যোধানাং সংশপ্তকানাম্, পাণ্ডুসুতোঽর্জ্জুনঃ। বিধূমো ধূমশূন্যঃ ॥৪২॥

চতুরিতি। চতুর্দ্দশ সহস্রাণি সংশপ্তকানাম্, দৃষ্টানি পূর্ব্বমস্মাভিঃ। যচ্ছব্দস্য পরবাক্য-গতত্বেন তচ্ছব্দানপেক্ষণান্নেদং যুগ্মকম্, "আত্মা জানাতি যৎ পাপম্" ইত্যাদিবৎ ॥৪৩॥

মাননীয় রাজা ! তৎপরে দেখা গেল—সেই ঐন্দ্র অস্ত্র হইতে সহস্র সহস্র বাণ আবির্ভূত হইয়া বিপক্ষের ক্ষত্রিয়গণ, হস্তিগণ, অশ্বগণ ও রথ সকল বিনাশ করিতেছে। এইভাবে অর্জ্জুন শতসহস্র অস্ত্রদ্বারা যুদ্ধে সংশপ্তকসৈন্যগণকে বধ করিতে লাগিলে, তাহাদের গুরুতর ভয় উপস্থিত হইল ॥৩৮—৩৯॥

ভরতনন্দন ! তৎকালে সংশপ্তকগণ ও নারায়ণসৈন্যগণের মধ্যে এমন কোন পুরুষ ছিল না, যে অর্জ্জুনের প্রতিপক্ষে যুদ্ধ করিতে পারে ॥৪০॥

মহারাজ ! তখন অর্জ্জুন আপনার পক্ষের বীরগণের সমক্ষেই আপনার সৈন্য-গণকে বধ করিতে লাগিলেন এবং অন্য সৈন্যেরা পরাক্রমপ্রকাশে নিশ্চেষ্ট থাকিয়াই সেই স্বপক্ষবিনাশ দেখিতে লাগিল ॥৪১॥

মহারাজ ! অর্জ্জুন যুদ্ধে এইভাবে দশসহস্র সংশপ্তক বধ করিয়া ধূমশূন্য অগ্নির ন্যায় জ্বলিতে থাকিয়া প্রকাশ পাইতে থাকিলেন ॥৪২॥

ভরতনন্দন ! পূর্ব্বে আমরা যাহা দেখিয়াছিলাম, তাহাতে সংশপ্তকেরা চতুর্দ্দশ সহস্র অশ্বারোহী ও পদাতি, দশ সহস্র রথারোহী এবং ত্রিসহস্র গজারোহী ছিল ॥৪৩॥

---

(৪০)···যোঽর্জ্জুনং সমযুধ্যত—পি,···যোঽর্জ্জুনং প্রত্যবিধ্যত—বা সো। (৪৩)···যানি শিষ্টানি ভারত !···পি।

ততঃ সংশপ্তকা ভূয়ঃ পরিবব্রুর্ধনঞ্জয়ম্।
মর্ত্তব্যমিতি নিশ্চিত্য জয়ং বাপি নিবর্ত্তনম্ ॥৪৪॥
তত্র যুদ্ধং মহচ্চাসীত্তাবকানাং বিশাংপতে।।
শূরেণ বলিনা সার্দ্ধং পাণ্ডবেন কিরীটিনা ॥৪৫॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং কর্ণপর্ব্বণি সংশপ্তকসংগ্রামে চত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥ *

——:-০-:——

একচত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ।

——:-০-:——

সঞ্জয় উবাচ।

কৃতবর্ম্মা কৃপো দ্রৌণিঃ সূতপুত্রশ্চ মারিষ।।
উলূকঃ সৌবলশ্চৈব রাজা চ সহ সোদরৈঃ ॥১॥
সীদমানাং চমূং দৃষ্ট্বা পাণ্ডুপুত্রভয়ার্দ্দিতাম্।
সমুজ্জহার বেগেন ভিন্নাং নাবমিবার্ণবে ॥২॥ (যুগ্মকম্)

ভাবতকৌমুদী

তত ইতি। পবিবব্রুঃ পবিবিবেষ্টিবে। নিবর্ত্তনং যুদ্ধান্নিবৃত্তিহেতুম্ ॥৪৪॥
তত্রেতি। তাবকানাং ত্বৎপক্ষীযবীবাণাম্। কিবীটিনা অর্জ্জুনেন ॥৪৫॥

ইতি মহামহোপাধ্যায-ভাবতাচার্য্য-শ্রীহবিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যবিবচিতাযাং মহাভাবত-টীকাযাং ভাবতকৌমুদীসমাখ্যাযাং কর্ণপর্ব্বণি চত্বাবিংশোঽধ্যাযঃ ॥০॥

—:*:—

কৃতেতি। বাজা দুর্য্যোধনঃ। সীদমানামবসন্নাম্। পাণ্ডুপুত্রোঽর্জ্জুনঃ ॥১—২॥

তাহাব পর 'মবিতে হইবে, কিংবা জয় আমাদের নিবৃত্তিব কাবণ হইবে' এইরূপ নিশ্চয় কবিয়া সংশপ্তকেবা পুনবায় অর্জুনকে পবিবেষ্টন করিল ॥৪৪॥

নবনাথ! তখন বীর ও বলবান্ পাণ্ডুনন্দন অর্জুনেব সহিত আপনার পক্ষের বীবগণেব মহাযুদ্ধ হইতে লাগিল' ॥৪৫॥

——:-০-:——

সঞ্জয় বলিলেন—'মাননীয় বাজা! কৃতবর্ম্মা, কৃপাচার্য্য, অশ্বত্থামা, কর্ণ, উলূক, শকুনি এবং সহোদবগণেব সহিত দুর্য্যোধন ইঁহারা কৌরবসৈন্যকে অর্জুনের ভয়ে

* '…ত্রিপঞ্চাশত্তমোঽধ্যাযঃ' পি বঙ্গ বর্দ্ধ বা সো।

ততো যুদ্ধমতীবাসীন্মুহূর্ত্তমিব ভারত ।
ভীরূণাং ত্রাসজননং শূরাণাং হর্ষবর্দ্ধনম্ ॥৩॥
কৃপেণ শরবর্ষাণি প্রবিমুক্তানি সংযুগে ।
সৃঞ্জয়াংশ্ছাদয়ামাসুঃ শলভানাং ব্রজা ইব ॥৪॥
শিখণ্ডী চ ততঃ ক্রুদ্ধো গৌতমং ত্বরিতো যযৌ ।
ববর্ষ শরবর্ষাণি সমন্তাদ্দ্বিজপুঙ্গবম্ ॥৫॥
কৃপস্তু শরবর্ষং তদ্বিনিহত্য মহাস্ত্রবিৎ ।
শিখণ্ডিনং রণে ক্রুদ্ধো বিব্যাধ দশভিঃ শরৈঃ ॥৬॥
ততঃ শিখণ্ডী কুপিতঃ শরৈঃ সপ্তভিরাহবে ।
কৃপং বিব্যাধ সুভৃশং কঙ্কপত্রৈরজিহ্মগৈঃ ॥৭॥

ভারতকৌমুদী

তত ইতি । যুদ্ধমনির্দ্দিষ্টভাবেন ॥৩॥

কৃপেণেতি । প্রবিমুক্তানি নিক্ষিপ্তানি । শলভানাং পতঙ্গানাম্, ব্রজাঃ সমূহাঃ ॥৪॥

শিখণ্ডীতি । গৌতমং গৌতমগোত্রং কৃপম্ । সমন্তাৎ সর্বাসু দিক্ষু ॥৫॥

কৃপ ইতি । মহাস্ত্রবিত্ত্বাদেব শরবর্ষবিনিহননসম্ভব ইতি ভাবঃ ॥৬॥

তত ইতি । কঙ্কানাং পক্ষিণাং পত্রাণি পক্ষা যেষু তৈঃ, অজিহ্মগৈঃ সরলগামিভিঃ ॥৭॥

পীড়িত ও অবসন্ন দেখিয়া সমুদ্রে বিদীর্ণ নৌকার ন্যায় বেগে উদ্ধার করিতে প্রবৃত্ত হইলেন ॥১—২॥

ভরতনন্দন ! তাহার পর মুহূর্ত্তকাল ভীরুজনের ভয়জনক ও বীরজনের হর্ষবর্দ্ধক মহাযুদ্ধ হইয়া গেল ॥৩॥

তৎপরে কৃপাচার্য্যনিক্ষিপ্ত বাণবৃষ্টি যাইয়া পতঙ্গশ্রেণীর ন্যায় সৃঞ্জয়গণকে আচ্ছাদন করিয়া ফেলিল ॥৪॥

তদনন্তর শিখণ্ডী ক্রুদ্ধ ও ত্বরান্বিত হইয়া ব্রাহ্মণশ্রেষ্ঠ কৃপাচার্য্যের দিকে গমন করিলেন এবং তাঁহার সকল দিকে বাণবর্ষণ করিতে থাকিলেন ॥৫॥

তখন মহাস্ত্রবিৎ কৃপাচার্য্য ক্রুদ্ধ হইয়া সেই বাণবর্ষণ নিবারণ করিয়া দশটা বাণদ্বারা শিখণ্ডীকে তাড়ন করিলেন ॥৬॥

তৎপরে শিখণ্ডীও কুপিত হইয়া কঙ্কপক্ষযুক্ত ও সরলগামী সাতটা বাণদ্বারা কৃপাচার্য্যকে অত্যন্তবিদ্ধ করিলেন ॥৭॥

---

(৫)···বারয়ন্ শরবর্ষেণ সমন্তাদ্দ্বিজসত্তমম্—পি । (৬) কৃপস্তু শরবর্ষৈস্তম্···পি । (৭)··· শরৈঃ সপ্তভিরাশুগৈঃ···পি ।

ততঃ কৃপঃ শরৈস্তীক্ষ্ণৈঃ সোঽতিবিদ্ধো মহারথঃ।
ব্যশ্বসূতরথং চক্রে শিখণ্ডিনমথো দ্বিজঃ ॥৮॥
হতাশ্বাত্তু ততো যানাদবপ্লুত্য মহারথঃ।
খড়্গং চর্ম্ম তথা গৃহ্য সত্বরং ব্রাহ্মণং যযৌ ॥৯॥
তমাপতন্তং সহসা শরৈঃ সন্নতপর্ব্বভিঃ।
ছাদয়ামাস সমরে তদদ্ভুতমিবাভবৎ ॥১০॥
তত্রাদ্ভুতমপশ্যাম শিলানাং প্লবনং যথা।
নিশ্চেষ্টো যদ্রণে রাজন্! শিখণ্ডী সমতিষ্ঠত ॥১১॥
কৃপেণাচ্ছাদিতং দৃষ্ট্বা নৃপোত্তম! শিখণ্ডিনম্।
প্রত্যুদ্যযৌ কৃপং তূর্ণং ধৃষ্টদ্যুম্নো মহারথঃ ॥১২॥
ধৃষ্টদ্যুম্নং ততো যান্তং শারদ্বতরথং প্রতি।
প্রতিজগ্রাহ বেগেন কৃতবর্ম্মা মহারথঃ ॥১৩॥

ভারতকৌমুদী

তত ইতি। বিগতা অশ্বাঃ সূতঃ সারথিঃ রথশ্চ তে যস্য তম্ ॥৮॥
হতেতি। যানাৎ রথাৎ, অবপ্লুত্য প্লবেনাবতীর্য্য। গৃহ্য গৃহীত্বা ॥৯॥
তমিতি। সহসাচ্ছাদনমেবাদ্ভুতমিতি ভাবঃ ॥১০॥
তত্রেতি। প্লবনং জলোপরি তরণম্। নিশ্চেষ্টঃ শরৈরাচ্ছাদনাৎ ॥১১॥
কৃপেণেতি। প্রত্যুদ্যযৌ শিখণ্ডিনো রক্ষণায় যোদ্ধুমিত্যাশয়ঃ ॥১২॥
ধৃষ্টেতি। শরদ্বতোঽপত্যমিতি শারদ্বতঃ কৃপস্তস্য রথং প্রতি ॥১৩॥

তাহার পর মহারথ ব্রাহ্মণ কৃপ শিখণ্ডীর তীক্ষ্ণ বাণে অত্যন্ত বিদ্ধ হইয়া তাঁহার অশ্ব, সারথি ও রথ বিনষ্ট করিয়া ফেলিলেন ॥৮॥

অশ্বগুলি নিহত হইলে, মহারথ শিখণ্ডী খড়্গ ও চর্ম্ম ধারণ করিয়া রথ হইতে লাফাইয়া পড়িয়া বেগে কৃপের দিকে ধাবিত হইলেন ॥৯॥

তিনি আসিতে লাগিলে, কৃপ নতপর্ব্ব বাণসমূহদ্বারা তৎক্ষণাৎ তাঁহাকে আবৃত করিয়া ফেলিলেন ; তাহা যেন অদ্ভুত বলিয়া বোধ হইল ॥১০॥

রাজা! তখন আমরা পাথর ভাসার ন্যায় আশ্চর্য্য ব্যাপার দেখিলাম যে, শিখণ্ডী যুদ্ধে নিশ্চেষ্ট হইয়া রহিলেন ॥১১॥

রাজশ্রেষ্ঠ! কৃপ শিখণ্ডীকে আচ্ছাদন করিয়াছেন দেখিয়া মহারথ ধৃষ্টদ্যুম্ন বেগে কৃপের দিকে ধাবিত হইলেন ॥১২॥

(১২) কৃপেণ চ্ছাদিতং দৃষ্ট্বা···বর্দ্ধ বা সো।

যুধিষ্ঠিরমথায়ান্তং শারদ্বতরথং প্রতি।
সপুত্রং সহসৈন্যঞ্চ দ্রোণপুত্রো ন্যবারয়ৎ ॥১৪॥
নকুলং সহদেবঞ্চ ত্বরমাণৌ মহারথৌ।
প্রতিজগ্রাহ তে পুত্রঃ শরবর্ষেণ বারয়ন্ ॥১৫॥
ভীমসেনং করূষাংশ্চ কৈকয়ান্ সহ সৃঞ্জয়ৈঃ।
কর্ণো বৈকর্ত্তনো যুদ্ধে বারয়ামাস ভারত ! ॥১৬॥
শিখণ্ডিনস্ততো বাণান্ কৃপঃ শারদ্বতো যুধি।
প্রাহিণোত্ত্বরয়া যুক্তো দিধক্ষুরিব মারিষ ! ॥১৭॥
তান্ শরান্ প্রেষিতাংস্তেন সমন্তাৎ স্বর্ণভূষিতান্।
চিচ্ছেদ খড়্গমাবিধ্য ভ্রাময়ংশ্চ পুনঃ পুনঃ ॥১৮॥

ভারতকৌমুদী

যুধীতি। পুত্রৈঃ প্রতিবিন্ধ্যাদিভিঃ সহেতি তম, সৈন্যৈঃ সহেতি সহসৈন্যম্ ॥১৪॥
নকুল ইতি। হে রাজন্ ! তে তব পুত্রো দুর্য্যোধনঃ প্রাধান্যাৎ ॥১৫॥
ভীমেতি। দেহাৎ কবচং বিবৃত্য ছিত্ত্বা ইন্দ্রায় দানাৎ বিকর্ত্তনপুত্রত্বাদ্বা বৈকর্ত্তনো নাম ॥১৬॥
শিখণ্ডিন ইতি। শিখণ্ডিন উপরি। প্রাহিণোৎ ক্ষিপৎ। দিধক্ষুর্দগ্ধুমিচ্ছুঃ ॥১৭॥
তানিতি। সমন্তাৎ সর্বাসু দিক্ষু। আবিধ্য ঘূর্ণয়িত্বা, ভ্রাময়ন্ সমন্তাচ্চালয়ন্ ॥১৮॥

ধৃষ্টদ্যুম্ন কৃপাচার্য্যের রথের দিকে যাইতে লাগিলে, মহারথ কৃতবর্ম্মা বেগে তাঁহাকে গ্রহণ করিলেন ॥১৩॥

তৎপরে যুধিষ্ঠির পুত্রগণ ও সৈন্যগণের সহিত মিলিত হইয়া কৃপের রথের দিকে আসিতে থাকিলে, অশ্বত্থামা তাঁহাকে বারণ করিতে প্রবৃত্ত হইলেন ॥১৪॥

রাজা ! মহারথ নকুল ও সহদেব ত্বরান্বিত হইয়া আসিতে লাগিলে, আপনার পুত্র দুর্য্যোধন বাণবর্ষণপূর্বক তাঁহাদিগকে গ্রহণ করিলেন ॥১৫॥

ভরতনন্দন ! ভীমসেন এবং করূষ, কেকয় ও সৃঞ্জয় যোদ্ধাদিগকে বৈকর্ত্তন কর্ণ বারণ করিতে লাগিলেন ॥১৬॥

মাননীয় রাজা ! শরদ্বানের পুত্র কৃপ শিখণ্ডীকে দগ্ধ করিবার ইচ্ছা করিয়াই যেন যুদ্ধে সত্বর তাঁহার উপরে বাণক্ষেপ করিতে থাকিলেন ॥১৭॥

কৃপাচার্য্য সকল দিকে স্বর্ণভূষিত বাণ সকল নিক্ষেপ করিতে লাগিলে, শিখণ্ডীও তরবারিখানাকে বার বার ঘূর্ণিত করিয়া তাহা ছেদন করিতে লাগিলেন ॥১৮॥

---

(১৪)…দ্রোণপুত্রোঽভ্যবারয়ৎ—পি। (১৭) শিখণ্ডিনং ততো বাণান্…পি।

শতচন্দ্রং ততশ্চর্ম্ম গৌতমঃ পার্ষতস্য হ।
ব্যধমৎ সায়কৈস্তূর্ণং তত উচ্চুক্রুশুর্জনাঃ ॥১৯॥
স বিচর্ম্মা মহারাজ! খড়্গপাণিরুপাদ্রবৎ।
কৃপস্য বশমাপন্নো মৃত্যোরাস্যমিবাতুরঃ ॥২০॥
শারদ্বতশরৈর্গ্রস্তং ক্লিশ্যমানং মহারথম্।
চিত্রকেতুসুতো রাজন্! সুকেতুস্ত্বরিতো যযৌ ॥২১॥
বিকিরন্ ব্রাহ্মণং যুদ্ধে বহুভির্নিশিতৈঃ শরৈঃ।
অভ্যাপতদমেয়াত্মা গৌতমস্য রথং প্রতি ॥২২॥
দৃষ্ট্বা বিষক্তং তদ্‌যুদ্ধে ব্রাহ্মণং চরিতব্রতম্।
অপযাতস্ততস্তূর্ণং শিখণ্ডী রাজসত্তম! ॥২৩॥
সুকেতুস্ত ততো রাজন্! গৌতমং নবভিঃ শরৈঃ।
বিদ্ধা বিব্যাধ সপ্তত্যা পুনশ্চৈনং ত্রিভিঃ শরৈঃ ॥২৪॥

ভারতকৌমুদী

শতেতি। শতং চন্দ্রা বর্জতময়চন্দ্রচিহ্নানি যত্র তৎ। পার্ষতস্য শিখণ্ডিনঃ। ব্যধমৎ ব্যনাশয়ৎ। উচ্চুক্রুশুঃ উচ্চৈবানন্দকোলাহলং চক্রুঃ, জনাঃ কৌরবপক্ষীয়াঃ ॥১৯॥
স ইতি। উপাদ্রবৎ কৃপমভ্যধাবৎ। আস্যং মুখম্, আতুরো রুগ্নঃ ॥২০॥
শারেতি। শারদ্বতশরৈঃ কৃপবাণৈঃ, গ্রস্তমাবৃতং শিখণ্ডিনম্ ॥২১॥
বীতি। বিকিরন্ নিক্ষিপন্। অমেয়াত্মা অজ্ঞেয়শক্তিঃ সুকেতুঃ ॥২২॥
দৃষ্ট্বেতি। বিষক্তং ব্যাপৃতম্। অপযাতঃ স্বস্থানপূর্ত্তিদর্শনাদিতি ভাবঃ ॥২৩॥

তখন কৃপাচার্য্য সত্বর বাণদ্বারা শিখণ্ডীর শতচন্দ্রচিহ্নিত চর্ম্মখানা বিনষ্ট করিয়া ফেলিলেন; পরে কুরুপক্ষীয়েরা উচ্চ কোলাহল করিয়া উঠিল ॥১৯॥

মহারাজ! এই সময়ে চর্ম্মশূন্য শিখণ্ডী কৃপের বশীভূত হইয়া তরবারি লইয়া, যমের মুখে রোগীর ন্যায় কৃপের দিকে ধাবিত হইলেন ॥২০॥

রাজা! পরে চিত্রকেতুর পুত্র সুকেতু কৃপের বাণে আবৃত ও ক্লিষ্ট মহারথ শিখণ্ডীর দিকে বেগে যাইতে লাগিলেন ॥২১॥

ক্রমে অজ্ঞেয়স্বভাব সুকেতু যুদ্ধে কৃপাচার্য্যের উপরে বহুতর সুধার বাণ নিক্ষেপ করিতে করিতে তাঁহার রথের অভিমুখে আসিয়া পড়িলেন ॥২২॥

রাজশ্রেষ্ঠ! তখন শিখণ্ডী ব্রতচারী কৃপাচার্য্যকে সুকেতুর যুদ্ধে ব্যাপৃত দেখিয়া সত্বর সে স্থান হইতে অপসৃত হইলেন ॥২৩॥

---

(২১)···ক্লিশ্যমানং মহাবলম্·· বর্দ্ধ,···ক্লিশ্যমানং মহাবলঃ···বা সো। (২৪)···পুনশ্চৈব ত্রিভিঃ শরৈঃ—পি।

অথাস্য সশরং চাপং পুনশ্চিচ্ছেদ মারিষ।
সারথিঞ্চ শরেণাস্য ভৃশং মর্ম্মস্বতাড়য়ৎ ॥২৫॥
গৌতমস্তু ততঃ ক্রুদ্ধো ধনুর্গৃহ্য নবং দৃঢ়ম্।
সুকেতুং ত্রিংশতা বাণৈঃ সর্বমর্ম্মস্বতাড়য়ৎ ॥২৬॥
স বিহ্বলিতসর্বাঙ্গঃ প্রচচাল রথোত্তমে।
ভূমিকম্পে যথা বৃক্ষশ্চচাল কম্পিতো ভৃশম্ ॥২৭॥
চলতস্তস্য কায়াত্তু শিরো জ্বলিতকুণ্ডলম্।
সোষ্ণীষং সশিরস্ত্রাণং ক্ষুরপ্রেণ স্বপাতয়ৎ ॥২৮॥
তচ্ছিরঃ প্রাপতদ্ভূমৌ শ্যেনাহৃতমিবামিষম্।
ততোঽস্য কায়ো বসুধাং পশ্চাৎ প্রাপতদচ্যুত! ॥২৯॥

ভারতকৌমুদী

সুকেতুমিতি। গৌতমং কৃপম্। সপ্তত্যাপি শরৈঃ, সন্দংশপাতন্যায়াৎ ॥২৪॥
অথেতি। অস্য গৌতমস্য। অতাড়য়ৎ সুকেতুরিত্যনুবৃত্তিঃ ॥২৫॥
গৌতম ইতি। গৃহ্য গৃহীত্বা। সর্বমর্ম্মসু দেহস্য সকলপ্রধানস্থানেষু ॥২৬॥
স ইতি। ভূমিকম্পে অতীতে প্রত্যক্ষীকৃতে। অতএব চচালেত্যুপপদ্যতে ॥২৭॥
চলত ইতি। জ্বলিতে উজ্জ্বলে কুণ্ডলে যত্র তৎ। অপাতয়দ্‌গৌতম ইত্যর্থঃ ॥২৮॥
তদিতি। আমিষং মাংসম্। প্রাপতৎ প্রাপ্নোৎ, হে অচ্যুত! স্বধর্ম্মাদভ্রষ্ট! ॥২৯॥

রাজা! তাহার পর সুকেতু নয়টা বাণে কৃপাচার্য্যকে বিদ্ধ করিয়া আবার সত্তরটা বাণে এবং পুনরায় তিনটা বাণে তাঁহাকে বিদ্ধ করিলেন ॥২৪॥

মাননীয় রাজা! তৎপরে সুকেতু পুনরায় বাণের সহিত কৃপাচার্য্যের ধনু ছেদন করিলেন এবং একটা বাণে তাঁহার সারথির মর্ম্মস্থানে গুরুতর আঘাত করিলেন ॥২৫॥

তদনন্তর কৃপাচার্য্য ক্রুদ্ধ হইয়া অন্য নূতন ও দৃঢ় ধনু লইয়া ত্রিশটা বাণদ্বারা সুকেতুর সমস্ত মর্ম্মস্থানে তাড়ন করিলেন ॥২৬॥

তখন সুকেতুর সমস্ত অঙ্গ বিহ্বল হইয়া পড়িল। সুতরাং গত ভূমিকম্পের সময়ে সকল বৃক্ষ যেমন অত্যন্ত কম্পিত হইয়া চলিতেছিল, সেইরূপ সুকেতু উত্তম রথমধ্যে চলিতে লাগিলেন ॥২৭॥

তিনি চলিতে লাগিলে, কৃপাচার্য্য একটা ক্ষুরপ্রদ্বারা উজ্জ্বল কুণ্ডল, উষ্ণীষ ও শিরস্ত্রাণের সহিত তাঁহার মস্তকটী দেহ হইতে নিপাতিত করিলেন ॥২৮॥

---

(২৬)···সুকেতুং ত্রিংশতা ভল্লৈঃ···পি। (২৮)···ক্ষুরপ্রেণ স্বপাহরৎ—পি।

তস্মিন্ হতে মহারাজ! ত্রস্তাস্তস্য পুরোগমাঃ।
গৌতমং সমরে ত্যক্ত্বা দুদ্রুবুস্তে দিশো দশ ॥৩০॥
ধৃষ্টদ্যুম্নস্তু সমরে পরিবার্য্য মহাবলম্।
কৃতবর্ম্মানদদ্ধৃষ্টস্তিষ্ঠ তিষ্ঠেতি চাব্রবীৎ ॥৩১॥
তদভূত্তুমুলং যুদ্ধং বৃষ্ণিপার্ষতয়ো রণে।
আমিষার্থে যথা যুদ্ধং শ্যেনয়োঃ ক্রুদ্ধয়োর্নৃপ! ॥৩২॥
ধৃষ্টদ্যুম্নস্তু সমরে হার্দ্দিক্যং নবভিঃ শরৈঃ।
আজঘানোরসি ক্রুদ্ধঃ পীড়য়ন্ হৃদিকাত্মজম্ ॥৩৩॥
কৃতবর্ম্মা তু সমরে পার্ষতেন দৃঢ়াহতঃ।
পার্ষতং সরথং সাশ্বং ছাদয়ামাস সায়কৈঃ ॥৩৪॥

ভারতকৌমুদী

তস্মিন্নিতি। পুরোগমা অগ্রগামিনো যোদ্ধারঃ। দুদ্রুবুঃ দ্রুতং পলায়াঞ্চক্রিরে ॥৩০॥
ধৃষ্টেতি। পরিবার্য্য শরপ্রহারেণ সর্বথা নিবার্য্য। অনদৎ সিংহনাদমকরোৎ ॥৩১॥
তদিতি। বৃষ্ণিপার্ষতযোঃ কৃতবর্ম্মধৃষ্টদ্যুম্নযোঃ। শ্যেনয়োঃ পক্ষিণোঃ ॥৩২॥
ধৃষ্টেতি। হার্দ্দিক্যং কৃতবর্ম্মাণম্। উরসি বক্ষসি ॥৩৩॥
কৃতেতি। পার্ষতেন পৃষতপৌত্রেণ ধৃষ্টদ্যুম্নেন। সাশ্বমশ্বৈঃ সহিতম্ ॥৩৪॥

ধার্ম্মিক রাজা! শ্যেনপক্ষিকর্ত্তৃক আহৃত মাংসের ন্যায় সেই মস্তকটী ভূতলে পড়িয়া গেল; তৎপরে তাঁহার দেহ ভূমিতে পতিত হইল ॥২৯॥

মহারাজ! সুকেতু নিহত হইলে, তাঁহার অগ্রগামী যোদ্ধারা ভীত হইয়া কৃপাচার্য্যকে ত্যাগ করিয়া দশ দিকে বেগে পলায়ন করিলেন ॥৩০॥

ওদিকে কৃতবর্ম্মা যুদ্ধে মহাবল ধৃষ্টদ্যুম্নকে নিবারণ করিয়া আনন্দিত হইয়া সিংহনাদ করিলেন এবং 'থাক থাক' এই কথা বলিলেন ॥৩১॥

রাজা! ক্রমে মাংসের জন্য ক্রুদ্ধ দুইটা শ্যেনপক্ষীর যুদ্ধের ন্যায় কৃতবর্ম্মা ও ধৃষ্টদ্যুম্নের তুমুল যুদ্ধ হইতে লাগিল ॥৩২॥

ধৃষ্টদ্যুম্ন ক্রুদ্ধ হইয়া নয়টা বাণদ্বারা পীড়ন করতঃ কৃতবর্ম্মার বক্ষস্থলে আঘাত করিলেন ॥৩৩॥

কৃতবর্ম্মা ধৃষ্টদ্যুম্নের বাণে গুরুতর আহত হইয়া বহুতর বাণদ্বারা রথ ও অশ্বের সহিত ধৃষ্টদ্যুম্নকে আবৃত করিয়া ফেলিলেন ॥৩৪॥

---

(৩১) ধৃষ্টদ্যুম্নস্তু সমরে সন্নিবার্য্য মহাবলঃ। কৃতবর্ম্মাব্রবীদ্ধৃষ্টস্তিষ্ঠ তিষ্ঠেতি ভারত! ॥—বা সো।

সরথশ্ছাদিতো রাজন্! ধৃষ্টদ্যুম্নো ন দৃশ্যতে।
মেঘৈরিব পরিচ্ছন্নো ভাস্করো জলধারিভিঃ ॥৩৫॥
বিধূয় তং বাণগণং শরৈঃ কনকভূষণৈঃ।
ব্যরোচত রণে রাজন্! ধৃষ্টদ্যুম্নঃ কৃতব্রণঃ ॥৩৬॥
ততস্তু পার্ষতঃ ক্রুদ্ধঃ শরবৃষ্টিং সুদারুণাম্।
কৃতবর্ম্মাণমুদ্দিশ্য ব্যসৃজৎ পৃতনাপতিঃ ॥৩৭॥
তামাপতন্তীং সহসা শরবৃষ্টিং সুদারুণাম্।
শরৈরনেকসাহস্রৈর্হার্দ্দিক্যো ব্যধমদ্যুধি ॥৩৮॥
দৃষ্ট্বা তু বারিতাং যুদ্ধে শরবৃষ্টিং দুরাসদাম্।
কৃতবর্ম্মাণমভ্যেত্য বারয়ামাস পার্ষতঃ ॥৩৯॥
সারথিঞ্চাস্য তরসা প্রাহিণোদ্যমসাদনম্।
ভল্লেন শিতধারেণ স হতঃ প্রাপতদ্রথাৎ ॥৪০॥

ভারতকৌমুদী

সরথ ইতি। পরিচ্ছন্ন আবৃতঃ, জলধারিভির্মেঘৈরিতি সম্বন্ধঃ ॥৩৫॥
বিধূয়েতি। বিধূয় নিবার্য্য। কৃতব্রণঃ কৃতবর্ম্মশরৈঃ কৃতক্ষতঃ ॥৩৬॥
তত ইতি। পার্ষতো ধৃষ্টদ্যুম্নঃ। উদ্দিশ্য লক্ষ্যীকৃত্য, পৃতনাপতিঃ পাণ্ডবসেনাপতিঃ ॥৩৭॥
তামিতি। হার্দ্দিক্যঃ কৃতবর্ম্মা, ব্যধমৎ ব্যনাশয়ৎ ॥৩৮॥
দৃষ্ট্বেতি। শরবৃষ্টিং স্বকীয়াম্। বারয়ামাস রুরোধ ॥৩৯॥
সারথিমিতি। অস্য কৃতবর্ম্মণঃ, তরসা বলেন। শিতধারেণ তনূকৃতমুখেন ॥৪০॥

রাজা! তৎকালে জলধারী মেঘে আবৃত সূর্য্যের ন্যায় কৃতবর্ম্মার বাণে আবৃত রথের সহিত ধৃষ্টদ্যুম্নকে আর দেখা গেল না ॥৩৫॥

রাজা! ধৃষ্টদ্যুম্ন কৃতবর্ম্মার বাণে ক্ষত-বিক্ষত হইয়া স্বর্ণভূষিত বাণসমূহদ্বারা কৃতবর্ম্মার সেই বাণসমূহ নিবারণ করিয়া শোভা পাইতে লাগিলেন ॥৩৬॥

তাহার পর পাণ্ডবসেনাপতি ধৃষ্টদ্যুম্ন ক্রুদ্ধ হইয়া কৃতবর্ম্মাকে লক্ষ্য করিয়া অতি-দারুণ বাণবর্ষণ করিলেন ॥৩৭॥

সেই দারুণ বাণবৃষ্টি বেগে আসিতে লাগিলে, কৃতবর্ম্মা বহুসহস্র বাণদ্বারা তাহা নিবারণ করিলেন ॥৩৮॥

কৃতবর্ম্মা নিজের দুর্দ্ধর্ষ বাণবৃষ্টি নিবারণ করিয়াছেন দেখিয়া ধৃষ্টদ্যুম্ন অগ্রবর্ত্তী হইয়া কৃতবর্ম্মাকে বারণ করিতে থাকিলেন ॥৩৯॥

---

(৩৭) কৃতবর্ম্মাণমাসাদ্য...বর্দ্ধ বা সো।

ধৃষ্টদ্যুম্নস্তু বলবান্ জিত্বা শক্রং মহাবলম্।
কৌরবান্ সমরে তূর্ণং বারয়ামাস সায়কৈঃ ॥৪১॥
ততস্তে তাবকা যোধা ধৃষ্টদ্যুম্নমুপাদ্রবন্।
সিংহনাদরবং কৃত্বা ততো যুদ্ধমবর্ত্তত ॥৪২॥
দ্রৌণির্যুধিষ্ঠিরং দৃষ্ট্বা শৈনেয়েনাভিরক্ষিতম্।
দ্রৌপদেয়ৈস্তথা শূরৈরভ্যবর্ত্তত হৃষ্টবৎ ॥৪৩॥
কিরন্নিষুগণান্ ঘোরান্ স্বর্ণপুঙ্খান্ শিলাশিতান্।
দর্শয়ন্ বিবিধান্ মার্গান্ শিক্ষাশ্চ লঘুহস্তবৎ ॥৪৪॥ (যুগ্মকম্)
ততঃ খং পূরয়ামাস শরৈর্দিব্যাস্ত্রমন্ত্রিতৈঃ।
যুধিষ্ঠিরন্তু সমরে পর্য্যবারয়দস্ত্রবিৎ ॥৪৫॥

ভারতকৌমুদী

ধৃষ্টেতি। শক্রং কৃতবর্ম্মাণম্ ॥৪১॥

তত ইতি। তাবকাস্ত্বৎপক্ষীযাঃ, উপাদ্রবন্ অভ্যধাবন্ ॥৪২॥

দ্রৌণিবিতি। দ্রৌণিবশ্বত্থামা। শৈনেয়েন সাত্যকিনা। দ্রৌপদেয়ৈর্দ্রৌপদ্যাঃ পুত্রৈশ্চ। কিবন্ ক্ষিপন্, ইষুগণান্ বাণসমূহান্। মার্গান্ বিচবণপথান্ ॥৪৩—৪৪॥

তত ইতি। খমাকাশম্, পূরয়ামাস দ্রৌণিবিত্যনুবৃত্তিঃ ॥৪৫॥

এবং ধৃষ্টদ্যুম্ন বলপূর্ব্বক স্থধার একটা ভল্লদ্বাবা কৃতবর্ম্মাব সাবথিকে যমালয়ে প্রেবণ করিলেন ; তখন সে নিহত হইয়া বথ হইতে পতিত হইল ॥৪০॥

এইভাবে বলবান্ ধৃষ্টদ্যুম্ন মহাবল শক্রকে জয় কবিয়া সত্বব যুদ্ধে বাণদ্বারা কৌববগণকে বাবণ কবিতে প্রবৃত্ত হইলেন ॥৪১॥

বাজা! তদনন্তর আপনার পক্ষের সেই যোদ্ধারা সিংহনাদ করিয়া ধৃষ্টদ্যুম্নের দিকে ধাবিত হইলেন। তৎপবে তাঁহাদেব যুদ্ধ হইতে লাগিল ॥৪২॥

সাত্যকি ও দ্রৌপদীর বীব পুত্রগণ যুধিষ্ঠিবকে সর্ব্বতোভাবে রক্ষা কবিতেছেন দেখিয়া অশ্বত্থামা আনন্দিত হইয়াই যেন স্বর্ণপুঙ্খ ও শিলাশাণিত ভয়ঙ্কর বাণ সকল নিক্ষেপ করিতে থাকিয়া এবং বিবিধ বিচবণপথ ও লঘুহস্তেব ন্যায় শিক্ষানৈপুণ্য প্রদর্শন কবতঃ যুধিষ্ঠিবেব সম্মুখবর্ত্তী হইলেন ॥৪৩—৪৪॥

ক্রমে অস্ত্রবিৎ অশ্বত্থামা দিব্যাস্ত্রমন্ত্রে অভিমন্ত্রিত বাণসমূহদ্বাবা আকাশ পূর্ণ করিলেন এবং যুদ্ধে যুধিষ্ঠিবকে বাবণ কবিতে থাকিলেন ॥৪৫॥

---

(৪২) শ্লোকাৎ পবম্ '…চতুঃপঞ্চাশত্তমোঽধ্যায়ঃ। সঞ্জয় উবাচ।' পি বঙ্গ বর্দ্ধ বা সো। (৪৫)…পবিবার্য্য মহাস্ত্রবিৎ—পি বা সো।

দ্রৌণায়নিশরচ্ছন্নং ন প্রাজ্ঞায়ত কিঞ্চন।
বাণভূতমভূৎ সর্ব্বমায়োধনশিরো মহৎ ॥৪৬॥
বাণজালং দিবি চ্ছন্নং স্বর্ণজালবিভূষিতম্।
শুশুভে ভরতশ্রেষ্ঠ! বিতানমিব বিষ্ঠিতম্ ॥৪৭॥
তেন চ্ছন্নং নভো রাজন্! বাণজালেন ভাস্বতা।
অভ্রচ্ছায়েব সংজজ্ঞে বাণরুদ্ধে নভস্তলে ॥৪৮॥
তত্রাশ্চর্য্যমপশ্যাম বাণভূতে তথাবিধে।
ন স্ম সংপততে ভূতং কিঞ্চিদেবান্তরীক্ষগম্ ॥৪৯॥
সাত্যকির্যতমানস্তু ধর্ম্মরাজশ্চ পাণ্ডবঃ।
তথেতরাণি সৈন্যানি ন স্ম চক্রুঃ পরাক্রমম্ ॥৫০॥
লাঘবং দ্রোণপুত্রস্য দৃষ্ট্বা তত্র মহারথাঃ।
ব্যস্ময়ন্ত মহারাজ! ন চৈনং প্রত্যুদীক্ষিতুম্ ॥৫১॥
শেকুস্তে সর্ব্বরাজানস্তপন্তমিব ভাস্করম্।
বধ্যমানে ততঃ সৈন্যে দ্রৌপদেয়া মহারথাঃ ॥৫২॥

ভারতকৌমুদী

দ্রৌণেতি। দ্রৌণায়নেরশ্বত্থাম্নঃ শরৈশ্ছন্নমাবৃতম্। আয়োধনশিরো যুদ্ধদেশঃ ॥৪৬॥
বাণেতি। দিবি গগনে, ছন্নং ব্যাপ্তম্। বিতানং বস্ত্রময়াচ্ছাদনম্ ॥৪৭॥
তেনেতি। নভ আকাশম্। অভ্রস্য মেঘস্য ছায়েব ॥৪৮॥
তত্রেতি। বাণভূতে বাণময়ে। সংপততে বিচরতি। ভূতং প্রাণী ॥৪৯॥
সাত্যকিরিতি। যতমানঃ পরাক্রমিতুম্। ন চক্রুঃ কর্ত্তুং ন শেকুঃ গুরুতরাক্রমণাৎ ॥৫০॥

অশ্বত্থামার বাণে আবৃত হইয়া যাওয়ায় কিছুই দেখা গেল না এবং বিশাল রণস্থলটা সমস্তই যেন তৎকালে বাণময় হইয়া গেল ॥৪৬॥

ভরতশ্রেষ্ঠ! ক্রমে অশ্বত্থামার স্বর্ণভূষিত বাণজাল আকাশে যেন বিস্তৃত চন্দ্রাতপের ন্যায় থাকিয়া শোভা পাইতে লাগিল ॥৪৭॥

রাজা! সেই দীপ্তিমান্ বাণজালে আকাশ আবৃত হইয়া গেল। সুতরাং বাণরুদ্ধ আকাশে যেন মেঘের ছায়া জন্মিল ॥৪৮॥

তখন আমরা আশ্চর্য্য ঘটনা দেখিলাম যে, সেইরূপ বাণময় আকাশে আকাশচারী কোন প্রাণীই আর বিচরণ করিতে লাগিল না ॥৪৯॥

তখন সাত্যকি, পাণ্ডুনন্দন যুধিষ্ঠির এবং অন্যান্য যোদ্ধারা যত্নবান্ হইয়াও পরাক্রম প্রকাশ করিতে সমর্থ হইলেন না ॥৫০॥

---

(৪৭)···বিতানমিব ধিষ্ঠিতম্—বা সো।

সাত্যকির্ধর্ম্মরাজশ্চ পাঞ্চালাশ্চাপি সঙ্গতাঃ।
ত্যক্ত্বা মৃত্যুভয়ং ঘোরং দ্রৌণায়নিমুপাদ্রবন্ ॥৫৩॥ (বিশেষকম্)
সাত্যকিঃ সপ্তবিংশত্যা দ্রৌণিং বিদ্ধা শিলীমুখৈঃ।
পুনর্বিব্যাধ নারাচৈঃ সপ্তভিঃ স্বর্ণভূষিতৈঃ ॥৫৪॥
যুধিষ্ঠিরস্ত্রিসপ্তত্যা প্রতিবিন্ধ্যশ্চ সপ্তভিঃ।
শ্রুতকর্ম্মা ত্রিভির্বাণৈঃ শ্রুতকীর্ত্তিশ্চ পঞ্চভিঃ ॥৫৫॥
সুতসোমস্তু নবভিঃ শতানীকশ্চ সপ্তভিঃ।
অন্যে চ বহবঃ শূরা বিবিধুস্তং সমন্ততঃ ॥৫৬॥ (যুগ্মকম্)
স তু ক্রুদ্ধস্ততো রাজন্! আশীবিষ ইব শ্বসন্।
সাত্যকিং পঞ্চবিংশত্যা প্রাবিধ্যত শিলাশিতৈঃ ॥৫৭॥

ভাবতকৌমুদী

লাঘবমিতি। লাঘবং দ্রুতাস্ত্রক্ষেপযোগ্যতাম। ব্যস্ময়ন্ত বিস্মিতা অভবন্। বধ্যমানে অশ্বত্থাম্না। দ্রৌপদেয়া দ্রৌপদ্যাঃ পুত্রাঃ। সঙ্গতা মিলিতাঃ। উপাদ্রবন্ অভ্যধাবন্ ॥৫১-৫৩॥

সাত্যকিরিতি। দ্রৌণিমশ্বত্থামানম্, শিলীমুখৈর্বাণৈঃ ॥৫৪॥

যুধীতি। প্রতিবিন্ধ্যো দ্রৌপদ্যাং যুধিষ্ঠিরাজ্জাতঃ পুত্রঃ। শ্রুতকর্ম্মা তাদৃগর্জ্জুনপুত্রঃ, শ্রুতকীর্ত্তিঃ শ্রুতসেনঃ সহদেবপুত্রঃ। একস্যাপ্যনেকনামসম্ভবাদাদিপর্বোক্তনাম্না সহাবিবোধঃ। সুতসোমো দ্রৌপদ্যাং ভীমাদুৎপন্নঃ, শতানীকস্তথাভূতো নকুলপুত্রঃ। বিবিধুস্তাডযামাসুঃ ॥৫৫—৫৬॥

মহারাজ! তৎকালে মহারথ রাজারা সকলেই অশ্বত্থামার লঘুহস্ততা দেখিয়া বিস্মিত হইলেন; কিন্তু সন্তাপকারী সূর্য্যের তুল্য অশ্বত্থামার দিকে দৃষ্টিপাত করিতেও সমর্থ হইলেন না। অতএব অশ্বত্থামা অনায়াসে পাণ্ডবসৈন্য বধ করিতে লাগিলেন; তখন মহারথ দ্রৌপদেয়গণ, সাত্যকি, যুধিষ্ঠির এবং পাঞ্চালদেশীয় যোদ্ধারা মিলিত হইয়া মৃত্যুভয় ত্যাগ করিয়া ভয়ঙ্করমূর্ত্তি অশ্বত্থামার দিকে ধাবিত হইলেন ॥৫১—৫৩॥

ক্রমে সাত্যকি সাতাইশটা বাণদ্বারা অশ্বত্থামাকে বিদ্ধ করিয়া পুনরায় স্বর্ণভূষিত সাতটা নারাচদ্বারা তাঁহাকে বিদ্ধ করিলেন ॥৫৪॥

পরে যুধিষ্ঠির তিয়াত্তরটা, প্রতিবিন্ধ্য সাতটা, শ্রুতকর্ম্মা তিনটা, শ্রুতকীর্ত্তি (শ্রুতসেন) পাঁচটা, সুতসোম নয়টা এবং শতানীক সাতটা বাণে অশ্বত্থামাকে বিদ্ধ করিলেন; এবং অন্যান্য বহুতর বীরও সকল দিক্ হইতে তাঁহাকে তাড়ন করিতে লাগিলেন ॥৫৫—৫৬॥

(৫৬)…বিব্যধুস্তং সমন্ততঃ—পি,…বিব্যধুস্তে সমন্ততঃ—বা।

শ্রুতকীর্ত্তিঞ্চ নবভিঃ সুতসোমঞ্চ পঞ্চভিঃ।
অষ্টাভিঃ শ্রুতকর্ম্মাণং প্রতিবিন্ধ্যং ত্রিভিঃ শরৈঃ ॥৫৮॥
শতানীকঞ্চ নবভির্ধর্ম্মপুত্রঞ্চ পঞ্চভিঃ।
অথেতরাংস্ততঃ শূরান্ দ্বাভ্যাং দ্বাভ্যামতাড়য়ৎ।
শ্রুতকীর্ত্তেস্তথা চাপং চিচ্ছেদ নিশিতৈঃ শরৈঃ ॥৫৯॥ (যুগ্মকম্)
অথান্যদ্ধনুরাদায় শ্রুতকীর্ত্তির্মহারথঃ।
দ্রৌণায়নিং ত্রিভির্বিদ্ধা বিব্যাধান্যৈঃ শিতৈঃ শরৈঃ ॥৬০॥
ততো দ্রৌণির্মহারাজ! শরবর্ষেণ মারিষ!।
ছাদয়ামাস তৎ সৈন্যং সমন্তাদ্ভরতর্ষভ! ॥৬১॥
ততঃ পুনরমেয়াত্মা ধর্ম্মরাজস্য কার্ম্মুকম্।
দ্রৌণিশ্চিচ্ছেদ বিহসন্ বিব্যাধ চ শরৈস্ত্রিভিঃ ॥৬২॥

ভাবতকৌমুদী

স ইতি। আশীবিষস্তীক্ষ্ণবিষঃ সর্পঃ। শিলাশিতৈঃ শরৈঃ ॥৫৭॥
শ্রুতেতি। শ্রুতকীর্ত্তিং পূর্ব্ববৎ শ্রুতসেনম্। ধর্ম্মপুত্রং যুধিষ্ঠিরম্। ষট্পাদঃ ॥৫৮—৫৯॥
অথেতি। দ্রৌণায়নিমশ্বত্থামানম্। বিব্যাধ তমেব ॥৬০॥
তত ইতি। দ্রৌণিরশ্বত্থামা। সমন্তাৎ সর্ব্বাসু দিক্ষু ॥৬১॥
তত ইতি। অমেয়াত্মা অজ্ঞেয়স্বভাবঃ ॥৬২॥

রাজা! তাহার পর অশ্বত্থামা ক্রুদ্ধ হইয়া তীক্ষ্ণবিষ সর্পের ন্যায় শ্বাস ত্যাগ করিতে থাকিয়া শিলাশাণিত পঁচিশটা বাণদ্বারা সাত্যকিকে বিদ্ধ করিলেন ॥৫৭॥

ক্রমে অশ্বত্থামা নয় বাণে শ্রুতকীর্ত্তিকে, পাঁচ বাণে সুতসোমকে, আট বাণে শ্রুতকর্ম্মাকে, তিন বাণে প্রতিবিন্ধ্যকে, নয় বাণে শতানীককে, পাঁচ বাণে যুধিষ্ঠিরকে এবং দুই দুই বাণে অন্যান্য বীরকে তাড়ন করিলেন; তৎপরে আবার তিনি তিন বাণে শ্রুতকীর্ত্তির ধনু কাটিয়া ফেলিলেন ॥৫৮—৫৯॥

তৎপরে মহারথ শ্রুতকীর্ত্তি অন্য ধনু গ্রহণপূর্ব্বক তিন বাণে অশ্বত্থামাকে বিদ্ধ করিয়া পুনরায় অন্য বহুতর বাণে তাঁহাকে বিদ্ধ করিলেন ॥৬০॥

মাননীয় ভরতশ্রেষ্ঠ মহারাজ! তদনন্তর অশ্বত্থামা সকল দিকে বাণ বর্ষণ করিয়া সেই পাণ্ডবসৈন্যকে আচ্ছাদন করিলেন ॥৬১॥

তৎপরে আবার অজ্ঞেয়স্বভাব অশ্বত্থামা হাস্য করিতে থাকিয়া যুধিষ্ঠিরের ধনু ছেদন করিলেন এবং অন্য তিন বাণে তাঁহাকে তাড়ন করিলেন ॥৬২॥

তেতো ধর্ম্মসুতো রাজন্! প্রগৃহ্যান্যন্মহদ্ধনুঃ।
দ্রৌণিং বিব্যাধ সপ্তত্যা বাহ্বোরুরসি চৈব হ ॥৬৩॥
সাত্যকিস্তু ততঃ ক্রুদ্ধো দ্রৌণেঃ প্রহরতো রণে।
অর্দ্ধচন্দ্রেণ তীক্ষ্নেন ধনুশ্ছিত্ত্বানদদ্ভৃশম্ ॥৬৪॥
ছিন্নধন্বা ততো দ্রৌণিঃ শক্ত্যা শক্তিমতাং বরঃ।
সারথিং পাতয়ামাস শৈনেয়স্য রথাদ্দ্রুতম্ ॥৬৫॥
অথান্যদ্ধনুরাদায় দ্রোণপুত্রঃ প্রতাপবান্।
শৈনেয়ং শরবর্ষেণ চ্ছাদয়ামাস ভারত! ॥৬৬॥
তস্যাশ্বাঃ প্রদ্রুতাঃ সংখ্যে পাতিতে রথসারথৌ।
তত্র তত্রৈব ধাবন্তঃ সমদৃশ্যন্ত ভারত! ॥৬৭॥
যুধিষ্ঠিরপুরোগাস্তু দ্রৌণিং শস্ত্রভৃতাং বরম্।
অভ্যবর্ত্তন্ত বেগেন বিসৃজন্তঃ শিতান্ শরান্ ॥৬৮॥

ভারতকৌমুদী

তত ইতি। সপ্তত্যা শরৈরিত্যনুবৃত্তিঃ, উরসি বক্ষসি ॥৬৩॥
সাত্যকিরিতি। অর্দ্ধচন্দ্রেণ তদাখ্যেন বাণেন। অনদৎ সিংহনাদমকরোৎ ॥৬৪॥
ছিন্নেতি। ছিন্নং ধনুর্যস্য সঃ। শক্ত্যা তদাখ্যেনাস্ত্রবিশেষেণ ॥৬৫॥
অথেতি। শৈনেয়ং শিনেঃ পৌত্রং সাত্যকিম্ ॥৬৬॥
তস্যেতি। প্রদ্রুতা অপসৃতাঃ, সংখ্যে রণস্থলে ॥৬৭॥
যুধীতি। যুধিষ্ঠিরস্য পুরোগা অগ্রগামিনো যোদ্ধারঃ। শিতান্ সুধারান্ ॥৬৮॥

রাজা! তাহার পর যুধিষ্ঠির অন্য বিশাল ধনু গ্রহণ করিয়া সত্তরটা বাণদ্বারা অশ্বত্থামার বাহুযুগলে ও বক্ষস্থলে আঘাত করিলেন ॥৬৩॥

তাহার পর সাত্যকি ক্রুদ্ধ হইয়া একটা তীক্ষ্ণ অর্দ্ধচন্দ্রবাণদ্বারা প্রহারকারী অশ্বত্থামার ধনু ছেদন করিয়া গুরুতর সিংহনাদ করিলেন ॥৬৪॥

ধনু ছিন্ন হইলে, শক্তিশালিশ্রেষ্ঠ অশ্বত্থামা একটা শক্তিদ্বারা সত্বর সাত্যকির রথ হইতে সারথিকে নিপাতিত করিলেন ॥৬৫॥

ভরতনন্দন! তদনন্তর প্রতাপশালী অশ্বত্থামা অন্য ধনু লইয়া বাণ বর্ষণ করিয়া সাত্যকিকে আবৃত করিলেন ॥৬৬॥

ভরতনন্দন! তখন দেখা গেল, রথের সারথি নিপাতিত হওয়ায় সাত্যকির অশ্বগুলি বেগে রণস্থলের নানাস্থানে ধাবিত হইতেছে ॥৬৭॥

(৬৩)···বাহ্বোরুরসি চার্পয়ৎ—পি বা সো। (৬৭)···পতিতে রথসারথৌ···পি বা সো।

আগচ্ছমানাংস্তান্ দৃষ্ট্বা ক্রুদ্ধরূপান্ পরন্তপঃ।
প্রহসন্ প্রতিজগ্রাহ দ্রোণপুত্রো মহারণে ॥৬৯॥
ততঃ শরশতজ্বালঃ সেনাকক্ষং মহারথঃ।
দ্রৌণির্দদাহ সমরে কক্ষমগ্নির্যথা বনে ॥৭০॥
তদ্বলং পাণ্ডুপুত্রস্য দ্রোণপুত্রপ্রতাপিতম্।
চুক্ষুভে ভরতশ্রেষ্ঠ! তিমিনেব নদীমুখম্ ॥৭১॥
দৃষ্ট্বা তে চ মহারাজ! দ্রোণপুত্রপরাক্রমম্।
নিহতান্ মেনিরে সর্বান্ পাণ্ডূন্ দ্রোণসুতেন বৈ ॥৭২॥
যুধিষ্ঠিরস্তু ত্বরিতো দ্রৌণিং শ্লিষ্য মহারথম্।
অব্রবীদ্দ্রোণপুত্রং স রোষামর্ষসমন্বিতঃ ॥৭৩॥

ভারতকৌমুদী

আগচ্ছেতি। আগচ্ছমানান্ আগচ্ছতঃ। প্রহসন্ অবজ্ঞাকৌতুকাৎ ॥৬৯॥

তত ইতি। শরশতমেব জ্বালা শিখা যস্য সঃ, সেনৈব কক্ষঃ শুষ্কতৃণবনং তম্। দ্রৌণিবহ্নিরূপ ইত্যেকদেশবিবর্ত্তি রূপকমলঙ্কারঃ, অন্যথা অগ্নির্যথেতি পুনরুক্তিঃ স্যাৎ ॥৭০॥

তদিতি। চুক্ষুভে বিচচাল। তিমিনা বিশালজলজন্তুনা ॥৭১॥

দৃষ্ট্বেতি। তে পাণ্ডবযোদ্ধারঃ। পাণ্ডূন্ পাণ্ডবপক্ষীয়ান্ ॥৭২॥

যুধীতি। শ্লিষ্য নিকটবর্ত্তীভূয়। অমর্ষঃ অসহিষ্ণুতা ॥৭৩॥

কিন্তু যুধিষ্ঠিরের অগ্রগামী যোদ্ধারা সুধার বাণ সকল নিক্ষেপ করিতে করিতে অস্ত্রধারিশ্রেষ্ঠ অশ্বত্থামার অভিমুখবর্ত্তী হইলেন ॥৬৮॥

তাঁহারা ক্রুদ্ধ হইয়া আসিতে লাগিলে, শত্রুসন্তাপী অশ্বত্থামা হাস্য করিতে থাকিয়া তাঁহাদিগকে গ্রহণ করিলেন ॥৬৯॥

তাহার পর অগ্নি যেমন বনমধ্যে শুষ্ক তৃণ দগ্ধ করে, সেইরূপ বহুতর-বাণ-স্বরূপ-শিখাযুক্ত মহারথ-দ্রৌণিরূপ অগ্নি পাণ্ডবসৈন্যরূপ শুষ্ক তৃণ দগ্ধ করিতে লাগিলেন ॥৭০॥

ভরতশ্রেষ্ঠ! তিমির (বৃহৎ জলজন্তুর) আলোড়নে নদীমুখ যেমন বিচলিত হয়, সেইরূপ অশ্বত্থামার আলোড়নে সেই পাণ্ডবসৈন্য বিচলিত হইয়া পড়িল ॥৭১॥

মহারাজ! তাহারা অশ্বত্থামার পরাক্রম দেখিয়া তাঁহার হাতে সমস্ত পাণ্ডবপক্ষই নিহত হইয়াছে বলিয়া মনে করিতে লাগিল ॥৭২॥

এই সময়ে যুধিষ্ঠির ক্রুদ্ধ ও অসহিষ্ণু হইয়া সত্বর মহারথ অশ্বত্থামার নিকটে যাইয়া তাঁহাকে বলিলেন—॥৭৩॥

(৭৩)···দ্রোণশিষ্যো মহারথঃ···বা সো।

নৈব নাম তব প্রীতির্নৈব নাম কৃতজ্ঞতা।
যতস্ত্বং পুরুষব্যাঘ্র! মামেবাদ্য জিঘাংসসি ॥৭৪॥
ব্রাহ্মণেন তপঃ কার্য্যং দানমধ্যয়নং তথা।
ক্ষত্রিয়েণ ধনুর্নাম্যং স ভবান্ ব্রাহ্মণব্রুবঃ ॥৭৫॥
মিষতস্তে মহাবাহো! জেষ্যামি যুধি কৌরবান্।
কুরুষ্ব সমরে কর্ম্ম ব্রহ্মবন্ধুরসি ধ্রুবম্ ॥৭৬॥
এবমুক্তো মহারাজ! দ্রোণপুত্রঃ স্ময়ন্নিব।
যুক্তং তত্ত্বঞ্চ সঞ্চিন্ত্য নোত্তরং কিঞ্চিদব্রবীৎ ॥৭৭॥
অনুক্ত্বা চ ততঃ কিঞ্চিচ্ছরবর্ষেণ পাণ্ডবম্।
ছাদয়ামাস সমরে ক্রুদ্ধোঽন্তক ইব প্রজাঃ ॥৭৮॥
সংছাদ্যমানস্তু তদা দ্রোণপুত্রেণ মারিষ।।
পার্থোঽপযাতঃ শীঘ্রং বৈ বিহায় মহতীং চমূম্ ॥৭৯॥

ভারতকৌমুদী

নেতি। কৃতজ্ঞতা পূর্ব্বকৃতোপকারস্মরণম্। জিঘাংসসি হন্তুমিচ্ছসি ॥৭৪॥

ব্রাহ্মণেনেতি। কার্য্যং কর্ত্তব্যম্। নাম্যমাকর্ষণীয়ম্। ব্রাহ্মণব্রুবমাহ স্মৃতিঃ—"গর্ভাধানাদিসংস্কারৈর্যুক্তশ্চ নিয়মব্রতৈঃ। নাধ্যাপয়তি নাধীতে স জ্ঞেয়ো ব্রাহ্মণব্রুবঃ ॥" ইতি ॥৭৫॥

মিষত ইতি। মিষতঃ পশ্যতঃ। ব্রহ্মবন্ধুর্নিকৃষ্টব্রাহ্মণঃ, তপঃস্বাধ্যকরণাৎ ॥৭৬॥

এবমিতি। স্ময়ন্ ঈষদ্ধসন্। যুক্তং ন্যায্যম্, তত্ত্বং সত্যঞ্চ যুধিষ্ঠিরবাক্যম্ ॥৭৭॥

অনুক্ত্বেতি। ছাদয়ামাস দ্রোণপুত্রঃ। অন্তকপক্ষে তু রোগাদিবৃদ্ধিকরণেন ॥৭৮॥

'পুরুষশ্রেষ্ঠ! তোমার প্রণয় নাই, কৃতজ্ঞতাও নাই। যে হেতু তুমি আজ আমাকেই বধ করিবার ইচ্ছা করিতেছ ॥৭৪॥

ব্রাহ্মণের কর্ত্তব্য—তপস্যা, দান ও অধ্যয়ন; আর ক্ষত্রিয়ের কার্য্য—ধনু আকর্ষণ। সুতরাং তুমি নিকৃষ্ট ব্রাহ্মণ ॥৭৫॥

মহাবাহু! আমি তোমার সমক্ষেই যুদ্ধে কৌরবগণকে জয় করিব; তুমি তোমার কার্য্য কর। তুমি নিশ্চয়ই নিকৃষ্ট ব্রাহ্মণ' ॥৭৬॥

মহারাজ! যুধিষ্ঠির এইরূপ বলিলে, অশ্বত্থামা মৃদু হাস্য করিতে থাকিয়া যুধিষ্ঠিরের বাক্য ন্যায়সঙ্গত ও সত্য মনে করিয়া কোন উত্তর করিলেন না ॥৭৭॥

তাহার পর ক্রুদ্ধ যম যেমন রোগের প্রভাব বৃদ্ধি করিয়া লোককে আবৃত করেন, অশ্বত্থামাও সেইরূপ কোন কথা না বলিয়া বাণ বর্ষণ করিয়া যুধিষ্ঠিরকে আবৃত করিলেন ॥৭৮॥

অপযাতে ততস্তস্মিন্ ধর্ম্মপুত্রে যুধিষ্ঠিরে।
দ্রোণপুত্রস্ততো রাজন্! প্রত্যগাৎ স মহামনাঃ ॥৮০॥
ততঃ যুধিষ্ঠিরো রাজন্! ত্যক্ত্বা দ্রৌণিং মহাহবে।
প্রযযৌ তাবকং সৈন্যং যুক্তঃ ক্রূরায় কর্ম্মণে ॥৮১॥
ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং কর্ণপর্ব্বণি যুধিষ্ঠিরাপযানে একচত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥ *

——:-০-:——

দ্বিচত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ।

——:-০-:——

সঞ্জয় উবাচ।
ভীমসেনং সপাঞ্চালং চেদিকৈকেয়সংবৃতম্।
বৈকর্ত্তনঃ স্বয়ং রুদ্ধা চ্ছাদয়ামাস সায়কৈঃ ॥১॥

ভারতকৌমুদী

সমিতি। পার্থঃ পৃথাপুত্রো যুধিষ্ঠিরঃ প্রকরণাৎ। চমূং স্বসেনাম্ ॥৭৯॥
অপেতি। মহামনস্ত্বাদেব সুহৃদং যুধিষ্ঠিরং নানুসসারেতি ভাবঃ ॥৮০॥
তত ইতি। যুক্ত উদ্যুক্তঃ, ক্রূরায় নিষ্ঠুরায়, কর্ম্মণে পরহিংসাব্যাপারায় ॥৮১॥
ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতাচার্য্য-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যবিরচিতায়াং মহাভারত-টীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়াং কর্ণপর্ব্বণি একচত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥

——:-০-:——

ভীমেতি। পাঞ্চালচেদিকৈকেয়াস্তত্তদ্দেশীয়াঃ সৈন্যাঃ। বৈকর্ত্তনঃ কর্ণঃ ॥১॥

মাননীয় রাজা! তখন অশ্বত্থামা আবৃত করিলে, যুধিষ্ঠির নিজের বিশাল সৈন্য পরিত্যাগ করিয়া সত্বর রণস্থল হইতে অপসৃত হইলেন ॥৭৯॥

রাজা! ধর্ম্মপুত্র যুধিষ্ঠির রণস্থল হইতে অপসৃত হইলে, মহামনা অশ্বত্থামাও সে স্থান হইতে চলিয়া গেলেন ॥৮০॥

রাজা! তদনন্তর যুধিষ্ঠির অশ্বত্থামাকে পরিত্যাগ করিয়া নিষ্ঠুর কার্য্যের জন্য উদ্যোগী হইয়া মহাযুদ্ধে আপনার সৈন্যের দিকে গমন করিলেন ॥৮১॥

---

* '…পঞ্চপঞ্চাশত্তমোঽধ্যায়ঃ' পি বঙ্গ বর্দ্ধ বা সো। (১)…বৈকর্ত্তনঃ স্বয়ং রুদ্ধা বারয়ামাস সায়কৈঃ—পি বা সো।

ততস্তু চেদিকারূষান্ সৃঞ্জয়াংশ্চ মহারথান্।
কর্ণো জঘান সমরে ভীমসেনস্য পশ্যতঃ ॥২॥
ভীমসেনস্ততঃ কর্ণং বিহায় রথসত্তমম্।
প্রযযৌ কৌরবং সৈন্যং কক্ষমগ্নিরিব জ্বলন্ ॥৩॥
সূতপুত্রোঽপি সমরে পাঞ্চালান্ কেকয়াংস্তথা।
সৃঞ্জয়াংশ্চ মহেষ্বাসান্ নিজঘান সহস্রশঃ ॥৪॥
সংশপ্তকেষু পার্থশ্চ কৌরবেষু বৃকোদরঃ।
পাঞ্চালেষু তথা কর্ণঃ ক্ষয়ং চক্রুর্মহারথাঃ ॥৫॥
তে ক্ষত্রিয়া দহ্যমানাস্ত্রিভিস্তৈঃ পাবকোপমৈঃ।
জগ্মুর্বিনাশং সমরে রাজন্! দুর্মন্ত্রিতে তব ॥৬॥

ভারতকৌমুদী

তত ইতি। ভীমসেনস্য পশ্যত ইত্যনাদরে ষষ্ঠী ॥২॥
ভীমেতি। বিহায সহসা কিমপি কর্ত্তুমশক্তত্বাৎ। কক্ষং তৃণশ্রেণীম্ ॥৩॥
সূতেতি। সূতপুত্রঃ কর্ণঃ। মহানিষ্বাসো ধনুর্যেষাং তান্ ॥৪॥
সমিতি। পার্থোঽর্জ্জুনঃ। মহারথা এতে ত্রয়ঃ ॥৫॥
ত ইতি। পাবকোপমৈরগ্নিতুল্যৈঃ। দুর্মন্ত্রিতে দুর্মন্ত্রণয়ৈব যুদ্ধঘটনাৎ ॥৬॥

সঞ্জয় বলিলেন—'মহারাজ! কর্ণ স্বয়ং পাঞ্চাল, চেদি ও কৈকেয়সৈন্যে পরিবেষ্টিত ভীমসেনকে রুদ্ধ করিয়া বাণজালে তাঁহাকে আবৃত করিলেন ॥১॥

তাহার পর কর্ণ ভীমসেনের সমক্ষেই চেদি, কারূষ ও সৃঞ্জয়সৈন্যের মহারথগণকে বধ করিতে লাগিলেন ॥২॥

তদনন্তর ভীমসেন রথিশ্রেষ্ঠ কর্ণকে পরিত্যাগ করিয়া—অগ্নি যেমন জ্বলিতে থাকিয়া তৃণশ্রেণীর দিকে গমন করে, সেইরূপ কৌরবসৈন্যের দিকে গমন করিলেন ॥৩॥

কর্ণও যুদ্ধে সহস্র সহস্র মহাধনুর্দ্ধর পাঞ্চাল, কেকয় ও সৃঞ্জয়যোদ্ধাকে বধ করিতে থাকিলেন ॥৪॥

অর্জ্জুন, ভীমসেন ও কর্ণ এই তিন জন মহারথ যথাক্রমে সংশপ্তক, কৌরব ও পাঞ্চালসৈন্যের ক্ষয় করিতে লাগিলেন ॥৫॥

রাজা! আপনার কুমন্ত্রণানিবন্ধন অগ্নিতুল্য সেই তিন মহারথ দগ্ধ করিতে লাগিলে, সেই ক্ষত্রিয়েরা যুদ্ধে ক্রমশঃ ক্ষয় পাইতে থাকিলেন ॥৬॥

(৫)···পাঞ্চালেষু ততঃ কর্ণঃ···বর্দ্ধ।

ততো দুর্য্যোধনঃ ক্রুদ্ধো নবভির্নকুলং শরৈঃ।
বিব্যাধ ভরতশ্রেষ্ঠ! চতুরশ্চাস্য বাজিনঃ ॥৭॥
ততঃ পুনরমেয়াত্মা তব পুত্রো জনাধিপ!।
ক্ষুরেণ সহদেবস্য ধ্বজং চিচ্ছেদ কাঞ্চনম্ ॥৮॥
নকুলস্তু ততঃ ক্রুদ্ধস্তব পুত্রং ত্রিসপ্তভিঃ।
জঘান সমরে রাজন্! সহদেবশ্চ পঞ্চভিঃ ॥৯॥
তাবুভৌ ভরতশ্রেষ্ঠৌ শ্রেষ্ঠৌ সর্বধনুষ্মতাম্।
বিব্যাধোরসি সংক্রুদ্ধঃ পঞ্চভিঃ পঞ্চভিঃ শরৈঃ ॥১০॥
ততোঽপরাভ্যাং ভল্লাভ্যাং ধনুষী সমকৃন্তত!
যময়োঃ সহসা রাজন্! বিব্যাধ চ ত্রিসপ্তভিঃ ॥১১॥
তাবন্যে ধনুষী শ্রেষ্ঠে শক্রচাপনিভে শুভে।
প্রগৃহ্য রেজতুঃ শূরৌ দেবপুত্রোপমৌ যুধি ॥১২॥

ভারতকৌমুদী

তত ইতি। মাদ্রীপুত্রাভ্যাং সহ দুর্য্যোধনস্য যুদ্ধোপক্রমঃ প্রাগুক্তো দ্রষ্টব্যঃ ॥৭॥
তত ইতি। অমেযাত্মা অক্লেযশক্তিঃ। ক্ষুবেণ ক্ষুবপ্রেণ। কাঞ্চনং স্বর্ণখচিতম্ ॥৮॥
নকুল ইতি। ত্রিগুণীকৃতাঃ সপ্তেতি ত্রিসপ্ত তৈবেকবিংশত্যা শরৈঃ। জঘানাজঘান ॥৯॥
তাবিতি। উবসি বক্ষসি, সংক্রুদ্ধো দুর্য্যোধনঃ ॥১০॥
তত ইতি। সমকৃন্তত অচ্ছিনদ্দুর্য্যোধনঃ। যমযোর্নকুলসহদেবযোঃ ॥১১॥

ভরতশ্রেষ্ঠ! তৎপবে দুর্য্যোধন ক্রুদ্ধ হইয়া নয়টা বাণদ্বারা নকুলকে ও তাঁহাব অশ্বগুলিকে তাড়ন করিলেন ॥৭॥

নরনাথ! তাহার পর অপরিমেয়শক্তি দুর্য্যোধন পুনবায় একটা ক্ষুবপ্রদ্বারা সহদেবের স্বর্ণখচিত ধ্বজ ছেদন কবিলেন ॥৮॥

রাজা! তদনন্তর নকুল ক্রুদ্ধ হইয়া একুশটা এবং সহদেব পাঁচটা বাণদ্বারা দুর্য্যোধনকে আঘাত কবিলেন ॥৯॥

তাহাতে দুর্য্যোধন অত্যন্ত ক্রুদ্ধ হইয়া পাঁচ পাঁচটা বাণদ্বাবা ভরতবংশশ্রেষ্ঠ ও সর্বধনুর্দ্ধবপ্রধান নকুল ও সহদেবের বক্ষস্থলে তাড়ন করিলেন ॥১০॥

এবং বাজা! তৎপবে তিনি অপর দুইটা ভল্লদ্বারা সত্বর নকুল ও সহদেবেব ধনু দুইখানা ছেদন কবিলেন, আর একুশটা বাণদ্বারা তাঁহাদিগকে বিদ্ধ কবিলেন ॥১১॥

(৯)…তব পুত্রং ত্রিভিঃ শবৈঃ…পি,…তব পুত্রঞ্চ সপ্তভিঃ…বা সো।

ততস্তৌ রভসৌ যুদ্ধে ভ্রাতরৌ ভ্রাতরং নৃপ।।
শরৈর্ব্ববৃষতুর্ঘোরৈর্মহামেঘৌ যথাচলম্ ॥১৩॥
ততঃ ক্রুদ্ধো মহারাজ! তব পুত্রো মহারথঃ।
পাণ্ডুপুত্রৌ মহেষ্বাসৌ বারযামাস পত্রিভিঃ ॥১৪॥
ধনুর্মণ্ডলমেবাস্য দৃশ্যতে যুধি ভারত।।
সাযকাশ্চৈব দৃশ্যন্তে নিশ্চরন্তঃ সমন্ততঃ ॥১৫॥
তস্য সাযকসংছন্নৌ চকাশাতে ন পাণ্ডবৌ।
মেঘচ্ছন্নৌ যথা ব্যোম্নি চন্দ্রসূর্য্যৌ হৃতপ্রভৌ ॥১৬॥
তে তু বাণা মহারাজ! হেমপুঙ্খাঃ শিলাশিতাঃ।
আচ্ছাদযন্ দিশঃ সর্বাঃ সূর্য্যস্যেবাংশবস্তদা ॥১৭॥

ভাবতকৌমুদী

তাবিতি। শক্রচাপনিভে ইন্দ্রধনুস্তুল্যে, শুভে সুন্দবে শুভকবে বা ॥১২॥
তত ইতি। বভসৌ বেগবন্তৌ। ভ্রাতবং দুর্য্যোধনম্। অচলং বাবিভিঃ ॥১৩॥
তত ইতি। মহেষ্বাসৌ মহাধনুর্দ্ধবৌ, পত্রিভির্বাণৈঃ ॥১৪॥
দুর্য্যোধনস্য লঘুহস্ততামাহ ত্রিভিঃ। ধনুবিতি। ধনুর্মণ্ডলং মণ্ডলীকৃতং ধনুঃ ॥১৫॥
তস্যেতি। চকাশাতে প্রকাশং প্রাপতুঃ, পাণ্ডবৌ নকুলসহদেবৌ ॥১৬॥
ত ইতি। শিলাশিতাঃ শিলাসু ঘর্ষণেন তনূকৃতমুখাঃ সুধাবা ইত্যর্থঃ ॥১৭॥

এই সময়ে দেবপুত্রতুল্যাকৃতি ও বীব নকুল ও সহদেব ইন্দ্রধনুব তুল্য সুন্দর ও উত্তম অন্য দুইখানা ধনু গ্রহণ কবিয়া বণস্থলে শোভা পাইতে লাগিলেন ॥১২॥

বাজা! তাহাব পব যুদ্ধে বেগবান্ সেই দুই ভ্রাতা —মহামেঘ যেমন পর্ব্বতেব উপবে জল বর্ষণ কবে, সেইরূপ ভ্রাতা দুর্য্যোধনেব উপবে ভয়ঙ্কব বাণ সকল বর্ষণ কবিতে থাকিলেন ॥১৩॥

মহাবাজ! তদনন্তব মহাবথ দুর্য্যোধন ক্রুদ্ধ হইযা বাণদ্বাবা মহাধনুর্দ্ধব নকুল ও সহদেবকে বাবণ কবিতে লাগিলেন ॥১৪॥

ভবতনন্দন! তৎকালে দেখা গেল—দুর্য্যোধনেব ধনুখানা যেন কেবল মণ্ডলীকৃত অবস্থাতেই বহিতেছে এবং বাণ সকল সমস্ত দিকে ছুটিতেছে ॥১৫॥

আকাশে মেঘাবৃত ও প্রভাশূন্য চন্দ্র এবং সূর্য্যেব ন্যায় দুর্য্যোধনেব বাণে আবৃত নকুল ও সহদেব প্রকাশ পাইতে লাগিলেন না ॥১৬॥

মহাবাজ! তখন সূর্য্যেব কিবণেব ন্যায় সেই স্বর্ণপুঙ্খ ও শিলাশাণিত বাণ সকল সমস্ত দিক্ আচ্ছাদন কবিল ॥১৭॥

(১৬)·· গতপ্রভৌ—পি। এষ শ্লোকঃ বা সো নাস্তি।

বাণভূতে ততস্তস্মিন্ সংছন্নে চ নভস্তলে।
যময়োর্দদৃশে রূপং কালান্তকযমোপমম্ ॥১৮॥
পরাক্রমং তু তং দৃষ্ট্বা তব সূনোর্মহারথাঃ।
মৃত্যোরুপান্তিকং প্রাপ্তৌ মাদ্রীপুত্রৌ স্ম মেনিরে ॥১৯॥
ততঃ সেনাপতী রাজন্। পাণ্ডবস্য মহারথঃ।
পার্ষতঃ প্রযযৌ তত্র যত্র রাজা সুযোধনঃ ॥২০॥
মাদ্রীপুত্রৌ ততঃ শূরৌ ব্যতিক্রম্য মহারথৌ।
ধৃষ্টদ্যুম্নস্তব সুতং বারয়ামাস সায়কৈঃ ॥২১॥
তমবিধ্যদমেয়াত্মা তব পুত্রোঽত্যমর্ষণঃ।
পাঞ্চাল্যং পঞ্চবিংশত্যা প্রহস্য পুরুষর্ষভঃ ॥২২॥
ততঃ পুনরমেয়াত্মা তব পুত্রোঽপ্যমর্ষণঃ।
বিদ্ধ্বা ননাদ পাঞ্চাল্যং ষষ্ট্যা পঞ্চভিরেব চ ॥২৩॥

ভাবতকৌমুদী

বাণেতি। কালে আয়ুঃশেষসময়ে অন্তকো বন্ধনকারী যমো যমরূপমুপমা যস্য তৎ ॥১৮॥
পবেতি। তব সূনোঃ পুত্রস্য দুর্যোধনস্য। উপান্তিকং কিঞ্চিৎ সান্নিধ্যম ॥১৯॥
তত ইতি। পার্ষতঃ পৃষতপৌত্রো ধৃষ্টদ্যুম্নঃ ॥২০॥
মাদ্রীতি। ব্যতিক্রম্য অতীত্য। বাবযামাস মাদ্রীপুত্রযোরুপরি শবক্ষেপাৎ ॥২১॥
তমিতি। অমেয়াত্মা অপবিমেযশক্তিঃ। অত্যমর্ষণঃ অতীবকোপনঃ ॥২২॥
তত ইতি। পাঞ্চাল্যং ধৃষ্টদ্যুম্নম্, ষষ্ট্যা পঞ্চভিবেব চ শবৈবিতি শেষঃ ॥২৩॥

পরে তত্রত্য আকাশ বাণময় ও বাণে আবৃত হইয়া পড়িলে, নকুল ও সহদেবের রূপ—কালান্তক যমের রূপের ন্যায় দেখা যাইতে লাগিল ॥১৮॥

মহারাজ! ক্রমে আপনাব পুত্রেব সেই পবাক্রম দেখিয়া মহাবথেবা মনে করিতে লাগিলেন যে, নকুল ও সহদেব যমের নিকটে উপস্থিত হইয়াছেন ॥১৯॥

রাজা! তাহার পর পাণ্ডবপক্ষের সেনাপতি মহারথ ধৃষ্টদ্যুম্ন—যেখানে রাজা দুর্যোধন ছিলেন, সেইখানে গমন কবিলেন ॥২০॥

তৎপরে ধৃষ্টদ্যুম্ন বীব ও মহারথ নকুল এবং সহদেবকে অতিক্রম করিয়া যাইয়া বাণদ্বারা দুর্যোধনকে বাবণ কবিতে লাগিলেন ॥২১॥

মহারাজ! পবে অপরিমেয়শক্তি, অতিকোপনস্বভাব ও পুরুষশ্রেষ্ঠ দুর্যোধন হাস্য করিয়া পঁচিশটা বাণদ্বারা ধৃষ্টদ্যুম্নকে বিদ্ধ করিলেন ॥২২॥

(২৩)…তব পুত্রোঽভ্যমর্ষণঃ…পি,…তব পুত্রো হ্যমর্ষণঃ…বা সো।

অথাস্য সশরং চাপং হস্তাবাপঞ্চ মারিষ!।
ক্ষুরপ্রেণ সুতীক্ষ্ণেন রাজা চিচ্ছেদ সংযুগে ॥২৪॥
তদপাস্য ধনুশ্ছিন্নং পাঞ্চাল্যঃ শত্রুকর্ষণঃ।
অন্যদাদত্ত বেগেন ধনুর্ভারসহং নবম্ ॥২৫॥
প্রজ্বলন্নিব বেগেন সংরম্ভাদ্রুধিরেক্ষণঃ।
অশোভত মহেষ্বাসো ধৃষ্টদ্যুম্নঃ কৃতব্রণঃ ॥২৬॥
স পঞ্চদশ নারাচান্ শ্বসতঃ পন্নগানিব।
জিঘাংসুর্ভরতশ্রেষ্ঠ! ধৃষ্টদ্যুম্নো ব্যবাসৃজৎ ॥২৭॥
তে বর্ম্ম হেমবিকৃতং ভিত্ত্বা রাজ্ঞঃ শিলাশিতাঃ।
বিবিশুর্বসুধাং বেগাৎ কঙ্কবর্হিণবাসসঃ ॥২৮॥
সোঽতিবিদ্ধো মহারাজ! পুত্রস্তেঽতিব্যরাজত।
বসন্তকালে সুমহান্ সপুষ্প ইব কিংশুকঃ ॥২৯॥

ভাবতকৌমুদী

অথেতি। অস্য পাঞ্চাল্যস্য। হস্তাবাপং চর্ম্মনির্ম্মিতহস্তাববণম্ ॥২৪॥
তদিতি। অপাস্য নিক্ষিপ্য। ভাবসহং দৃঢাকর্ষণসহম্ ॥২৫॥
প্রেতি। সংবম্ভাৎ ক্রোধাৎ, রুধিববৎ বক্তবর্ণে ঈক্ষণে চক্ষুষী যস্য সঃ ॥২৬॥
স ইতি। শ্বসতঃ শ্বাসত্যাগং কুর্বতঃ। জিঘাংসুর্দুর্য্যোধনং হন্তুমিচ্ছুঃ ॥২৭॥
ত ইতি। হেমবিকৃতং স্বর্ণখচিতম্। কঙ্কবর্হিণযোঃ পক্ষিণোঃ পক্ষা বাসাংসি যেষাং তে ॥২৮॥

তাহার পব আবার অপবিমেয়শক্তি ও কোপনপ্রকৃতি দুর্য্যোধন ক্রমে যাটটা ও পাঁচটা বাণে ধৃষ্টদ্যুম্নকে তাড়ন করিয়া সিংহনাদ করিলেন ॥২৩॥

মাননীয় রাজা! তদনন্তব দুর্য্যোধন একটা সুতীক্ষ্ণ ক্ষুবপ্রদ্বারা ধৃষ্টদ্যুম্নেব বাণযুক্ত ধনু ও হস্তের আববণ ছেদন কবিয়া ফেলিলেন ॥২৪॥

তখন শত্রুহন্তা ধৃষ্টদ্যুম্ন সেই ছিন্ন ধনু ত্যাগ করিয়া বেগে অন্য একখানা দৃঢ়াকর্ষণসহ নূতন ধনু গ্রহণ করিলেন ॥২৫॥

তৎকালে মহাধনুর্দ্ধব ক্ষতবিক্ষতদেহ ধৃষ্টদ্যুম্ন ক্রোধে রক্তের ন্যায় আরক্তনয়ন হইয়া এবং তাহার বেগে যেন জ্বলিতে থাকিয়া শোভা পাইতে লাগিলেন ॥২৬॥

ভরতশ্রেষ্ঠ! পরে ধৃষ্টদ্যুম্ন দুর্য্যোধনকে বধ কবিবাব ইচ্ছা কবিয়া শ্বাসত্যাগকারী সর্পসমূহেব ন্যায় পনরটা নারাচ নিক্ষেপ কবিলেন ॥২৭॥

ক্রমে শিলাশাণিত এবং কঙ্ক ও ময়ূবপক্ষাবৃত সেই নারাচগুলি বেগে যাইয়া দুর্য্যোধনের স্বর্ণখচিত বর্ম্ম ভেদ করিয়া ভূতলে প্রবেশ কবিল ॥২৮॥

(২৮)…ভিত্ত্বা রাজ্ঞঃ…বর্দ্ধ।

স ভিন্নমর্ম্মা নারাচৈঃ প্রহারৈর্জ্জর্জ্জরীকৃতঃ।
ধৃষ্টদ্যুম্নস্য ভল্লেন ক্রুদ্ধশ্চিচ্ছেদ কার্ম্মুকম্ ॥৩০॥
অথৈনং ছিন্নধন্বানং ত্বরমাণো মহীপতিঃ।
সায়কৈর্দশভী রাজন্! ভ্রুবোর্মধ্যে সমার্পয়ৎ ॥৩১॥
তস্য তেঽশোভয়ন্ বক্ত্রং কর্ম্মারপরিমার্জিতাঃ।
প্রফুল্লং পঙ্কজং যদ্বদ্ভ্রমরা মধুলিপ্সবঃ ॥৩২॥
তদপাস্য ধনুশ্ছিন্নং ধৃষ্টদ্যুম্নো মহামনাঃ।
অন্যদাদত্ত বেগেন ধনুর্ভল্লাংশ্চ ষোড়শ ॥৩৩॥
ততো দুর্য্যোধনস্যাশ্বান্ হত্বা সূতঞ্চ পঞ্চভিঃ।
ধনুশ্চিচ্ছেদ ভল্লেন জাতরূপপরিষ্কৃতম্ ॥৩৪॥

ভাবতকৌমুদী

স ইতি। অতিব্যাক্ত, প্রচুররক্তস্রাবাৎ। দুর্য্যোধনস্যাপি সুমহত্ত্বাৎ সুমহানিত্যুক্তম্ ॥২৯॥
স ইতি। প্রহারান্ প্রতি নারাচানাং করণত্বাত্তত্রাপি তৃতীয়া ॥৩০॥
অথেতি। মহীপতির্দুর্য্যোধনঃ। সমার্পয়ৎ অপীড়য়ৎ ॥৩১॥
তস্যেতি। কর্ম্মারৈঃ শিল্পিভিঃ পরিমার্জিতাঃ। সায়কানামপি কৃষ্ণত্বাদ্ভ্রমরসাম্যম্ ॥৩২॥
তদিতি। অপাস্য বিহায়। মহামনাঃ, অতএব ধনুশ্ছেদেঽপি নোদ্যমহানিরিতি ভাবঃ ॥৩৩॥
তত ইতি। সূতং সারথিম্। জাতরূপপরিষ্কৃতং স্বর্ণভূষিতম্ ॥৩৪॥

মহারাজ! দুর্য্যোধন তখন অত্যন্তবিদ্ধ হইয়া বসন্তকালে পুষ্পসমন্বিত বিশাল কিংশুকবৃক্ষের ন্যায় বিশেষ শোভা পাইতে লাগিলেন ॥২৯॥

নারাচপ্রহারে মর্ম্ম বিদীর্ণ ও দেহ জর্জ্জরীকৃত হইলে, দুর্য্যোধন ক্রুদ্ধ হইয়া একটা ভল্লদ্বারা ধৃষ্টদ্যুম্নের ধনু ছেদন করিলেন ॥৩০॥

রাজা! তাহার পর দুর্য্যোধন ত্বরান্বিত হইয়া দশটা বাণদ্বারা ছিন্নকার্ম্মুক ধৃষ্টদ্যুম্নের ভ্রূমধ্যে পীড়ন করিলেন ॥৩১॥

তখন মধুলোভী ভ্রমরগণ যেমন প্রস্ফুটিত পদ্মকে শোভিত করে, সেইরূপ শিল্পিপরিমার্জিত সেই বাণগুলি ধৃষ্টদ্যুম্নের মুখমণ্ডলকে শোভিত করিল ॥৩২॥

পরে মহামনা ধৃষ্টদ্যুম্ন সেই ছিন্ন ধনু পরিত্যাগ করিয়া বেগে অন্য ধনু এবং ষোলটা ভল্ল গ্রহণ করিলেন ॥৩৩॥

তদনন্তর ধৃষ্টদ্যুম্ন তাহার পাঁচটা ভল্লদ্বারা দুর্য্যোধনের চারিটা অশ্ব ও সারথিকে বধ করিয়া একটা ভল্লদ্বারা তাঁহার স্বর্ণশোভিত ধনু ছেদন করিলেন ॥৩৪॥

---

(৩০)···নারাচপ্রহারৈঃ···পি বা সো।

রথং সোপস্করং ছত্রং শক্তিং খড়্গং গদাং ধ্বজম্।
ভল্লৈশ্চিচ্ছেদ দশভিঃ পুত্রস্য তব পার্ষতঃ ॥৩৫॥
তপনীয়াঙ্গদং চিত্রং নাগং মণিময়ং শুভম্।
ধ্বজং কুরুপতেশ্ছিন্নং দদৃশুঃ সর্বপার্থিবাঃ ॥৩৬॥
দুর্য্যোধনন্তু বিরথং ছিন্নসর্বায়ুধং রণে।
ভ্রাতরঃ পর্য্যরক্ষন্ত সোদরা ভরতর্ষভ! ॥৩৭॥
তমারোপ্য রথে রাজন্! দণ্ডধারো নরাধিপম্।
অপোবাহ রণাদাশু ধৃষ্টদ্যুম্নস্য পশ্যতঃ ॥৩৮॥
কর্ণস্তু সাত্যকিং জিত্বা রাজগৃদ্ধী মহাবলঃ।
দ্রোণহন্তারমুগ্রেষুং সসারাভিমুখো রণে ॥৩৯॥
তং পৃষ্ঠতোঽভ্যয়াত্তূর্ণং শৈনেয়ো বিতুদন্ শরৈঃ।
বারণং জঘনোপান্তে বিষাণাভ্যামিব দ্বিপঃ ॥৪০॥

ভাবতকৌমুদী

বথমিতি। উপস্করৈকপকবণৈঃ সহেতি তং রথম্। পার্ষতো ধৃষ্টদ্যুম্নঃ ॥৩৫॥
তপেতি। তপনীযস্য স্বর্ণস্য অঙ্গদানি বলযানি যত্র তম্, নাগং নাগচিহ্নিতম্ ॥৩৬॥
দুর্য্যোধনমিতি। ছিন্নানি সর্বাণ্যায়ুধানি যস্য তম্। সোদরা দুর্য্যোধনস্যৈব ॥৩৭॥
তমিতি। দণ্ডধাবো নাম কশ্চিদ্বীবঃ। অপোবাহ অপসারযামাস ॥৩৮॥
কর্ণ ইতি। বাজ্ঞো দুর্য্যোধনস্য গৃদ্ধং বক্ষণাভিলাষোঽস্যাস্তীতি সঃ ॥৩৯॥
তমিতি। শৈনেযঃ সাত্যকিঃ, বিতুদন্ ব্যথযন্। বাবণং গজম্ ॥৪০॥

আব ধৃষ্টদ্যুম্ন দশটা ভল্লদ্বাবা দুর্য্যোধনের বথ, বথেব উপকবণ, ছত্র, শক্তি, খড়্গ, গদা ও ধ্বজ কাটিযা ফেলিলেন ॥৩৫॥

তখন রাজাবা সকলে দেখিলেন—স্বর্ণবলযযুক্ত, বিচিত্র, নাগচিহ্নিত, মণিময় ও শুভলক্ষণসমন্বিত দুর্য্যোধনেব ধ্বজটা ছিন্ন হইয়া গেল ॥৩৬॥

ভবতশ্রেষ্ঠ! সেই সময়ে দুর্য্যোধনেব বথ বিনষ্ট হইয়াছিল এবং সমস্ত অস্ত্রও ছিন্ন হইয়াছিল; সুতবাং তাঁহাব সহোদব ভ্রাতাবা যাইয়া তাঁহাকে রক্ষা কবিলেন ॥৩৭॥

রাজা! তখন দণ্ডধাব ধৃষ্টদ্যুম্নেব সমক্ষেই বাজা দুর্য্যোধনকে বথে তুলিয়া লইয়া রণস্থল হইতে সত্বব অপসাবিত কবিলেন ॥৩৮॥

কিন্তু মহাবল কর্ণ সাত্যকিকে জয় কবিযা দুর্য্যোধনকে বক্ষা কবিবাব অভিলাষী হইয়া ভীষণবাণসমন্বিত দ্রোণহন্তা ধৃষ্টদ্যুম্নেব অভিমুখে ধাবিত হইলেন ॥৩৯॥

(৩৮)···অপোবাহ সুসম্ভ্রান্তঃ···পি,···অপাহবদসম্ভ্রান্তঃ···বা সো।

স ভারত! মহানাসীদ্‌যোধানাং সুমহাত্মনাম্।
কর্ণপার্ষতয়োর্মধ্যে ত্বদীয়ানাং মহারণঃ ॥৪১॥
ন পাণ্ডবানাং নাস্মাকং যোধঃ কশ্চিৎ পরাঙ্মুখঃ।
অদৃশ্যত যদা কর্ণঃ পাঞ্চালাংস্ত্বরিতো যযৌ ॥৪২॥
তস্মিন্ ক্ষণে নরশ্রেষ্ঠ! গজবাজিজনক্ষয়ঃ।
প্রাদুরাসীদুভয়তো রাজন্! মধ্যগতেঽহনি ॥৪৩॥
পাঞ্চালাস্তু মহারাজ! ত্বরিতা বিজিগীষবঃ।
তে সর্বেঽভ্যদ্রবন্ কর্ণং পতত্রিণ ইব দ্রুমম্ ॥৪৪॥
তাংস্তথাধিরথিঃ ক্রুদ্ধো যতমানান্ মনস্বিনঃ।
বিচিন্বন্নিব বাণাগ্রৈঃ সমাসাদয়দগ্রতঃ ॥৪৫॥
ব্যাঘ্রকেতুং সুশর্ম্মাণং চিত্রঞ্চোগ্রায়ুধং জয়ম্।
শুক্লঞ্চ রোচমানঞ্চ সিংহসেনঞ্চ দুর্জয়ম্ ॥৪৬॥ (যুগ্মকম্)

ভারতকৌমুদী

স ইতি। কর্ণশ্চ পার্ষতো ধৃষ্টদ্যুম্নশ্চ তযোঃ ॥৪১॥
সেতি। পরাঙ্মুখঃ সমবাদিতি শেষঃ। যযাবাক্রমিতুম্ ॥৪২॥
তস্মিন্নিতি। উভযতঃ কুরুপাণ্ডবোভযপক্ষয়োরেব, মধ্যগতে মধ্যাবস্থাং প্রাপ্তে ॥৪৩॥
পাঞ্চালা ইতি। বিজিগীষবো বিজেতুমিচ্ছবঃ। পতত্রিণঃ পক্ষিণঃ ॥৪৪॥

এই সময়ে একটা হস্তী যেমন দন্তদ্বারা অপর হস্তীর জঘনপ্রান্তে আঘাত করে, সেইরূপ সাত্যকি বাণদ্বারা আঘাত করিতে থাকিয়া বেগে কর্ণের পিছনে যাইতে লাগিলেন ॥৪০॥

ভরতনন্দন! তখন কর্ণ ও ধৃষ্টদ্যুম্নের মধ্যস্থানে আপনার অতিমহাত্মা যোদ্ধাদের অতিমহাযুদ্ধ হইতে লাগিল ॥৪১॥

কর্ণ যখন বেগে পাঞ্চালগণের দিকে যাইতেছিলেন, তখন দেখা গেল—পাণ্ডব-পক্ষের বা আমাদের পক্ষের কোন যোদ্ধাই পরাঙ্মুখ হইতেছেন না ॥৪২॥

নরশ্রেষ্ঠ রাজা! সেই মধ্যাহ্নকালে উভয়পক্ষেরই হস্তী, অশ্ব ও লোকক্ষয় হইতে লাগিল ॥৪৩॥

মহারাজ! ক্রমে পক্ষিগণ যেমন বৃক্ষের দিকে ধাবিত হয়, সেইরূপ সেই জয়াভিলাষী পাঞ্চালেরা সকলে বেগে কর্ণের দিকে ধাবিত হইল ॥৪৪॥

(৪২)…প্রত্যদৃশ্যত যৎ কর্ণঃ…বর্দ্ধ,…প্রত্যদৃশ্যতঃ কর্ণঃ…বা সো। (৪৫) তেষামাধি-রথিঃ ক্রুদ্ধঃ…পি।

তে বীরা রথবেগেন পরিবব্রুর্নরোত্তমম্।
সৃজন্তং সায়কান্ ক্রুদ্ধং কর্ণমাহবশোভিনম্ ॥৪৭॥
যুধ্যমানাংস্তু তান্ শূরান্ মনুজেন্দ্রঃ প্রতাপবান্।
অষ্টাভিরষ্টৌ রাধেয়োঽভ্যর্দ্দয়ন্নিশিতৈঃ শরৈঃ ॥৪৮॥
অথাপরান্ মহারাজ! সূতপুত্রঃ প্রতাপবান্।
জঘান বহুসাহস্রান্ যোধান্ যুদ্ধবিশারদান্ ॥৪৯॥
জিষ্ণুঞ্চ জিষ্ণুকর্ম্মাণং দেবাপিং ভদ্রমেব চ।
দণ্ডঞ্চ রাজন্! সমরে চিত্রং চিত্রায়ুধং হরিম্ ॥৫০॥
সিংহকেতুং রোচমানং শলভঞ্চ মহারথম্।
নিজঘান সুসংক্রুদ্ধশ্চেদীনাঞ্চ মহারথান্ ॥৫১॥ (যুগ্মকম্)

ভারতকৌমুদী

তানিতি। আধিবধিঃ কর্ণঃ, যতমানান্ জয়ে। বিচিন্বন্, অন্বিষ্যন্ বাণাগ্রৈঃ হস্তাগ্রৈরিবেতি ভাবঃ সমাসাদযৎ প্রাপ্নোৎ। ব্যাঘ্রকেতুপ্রভৃতীনি নামানি ॥৪৫—৪৬॥

ত ইতি। পরিবব্রুঃ পবিবিবেষ্টিবে। আহবশোভিনং বীবশ্রিযা ॥৪৭॥

যুধ্যেতি। বাধেযঃ কর্ণঃ। অভ্যর্দ্দযৎ অভ্যর্দ্দ্য ব্যনাশযৎ ॥৪৮॥

অথেতি। সূতপুত্রঃ কর্ণঃ ॥৪৯॥

জিষ্ণুমিতি। চিত্রাদিকং পূর্ববন্নিম্। সংক্রুদ্ধঃ সূতপুত্রঃ ॥৫০—৫১॥

ব্যাঘ্রকেতু, সুশর্ম্মা, চিত্র, উগ্রায়ুধ, জয়, শুক্ল, বোচমান ও দুর্জ্জয় সিংহসেন এই আট জন মনস্বী বীব জয়ে যত্নবান্ হইযা আসিতে লাগিলে, কর্ণ ক্রুদ্ধ হইয়া বাণাগ্রদ্বাবা অন্বেষণ কবতই যেন তাঁহাদিগকে সম্মুখে পাইলেন ॥৪৫—৪৬॥

পরে যুদ্ধশোভী নবোত্তম কর্ণ ক্রুদ্ধ হইয়া বাণক্ষেপ কবিতে লাগিলে, সেই বীরেবা বথবেগে আসিয়া তাঁহাকে পবিবেষ্টন করিলেন ॥৪৭॥

ক্রমে সেই বীবেবা যুদ্ধ করিতে লাগিলে, প্রতাপশালী মনুষ্যশ্রেষ্ঠ কর্ণ আটটা সুধাব বাণদ্বাবা পীড়নপূর্ব্বক সেই আট জনকে বিনাশ কবিলেন ॥৪৮॥

মহারাজ! তাহার পব প্রতাপশালী কর্ণ অপব বহুসহস্র যুদ্ধবিশাবদ যোদ্ধাকে বধ কবিলেন ॥৪৯॥

রাজা! পবে কর্ণ অত্যন্তক্রুদ্ধ হইয়া যুদ্ধে জিষ্ণু, জিষ্ণুকর্ম্মা, দেবাপি, ভদ্র, দণ্ড, চিত্র, চিত্রায়ুধ, হবি, সিংহকেতু, বোচমান, মহারথ শলভ এবং চেদিসৈন্যেব মহাবথগণকে বধ কবিলেন ॥৫০—৫১॥

---

(৪৭) তে বীবা রথমার্গেণ···পি বা সো। (৪৯)···যোধান্ যুদ্ধবিশাবদঃ—পি।

তেষামাদদতঃ প্রাণানাসীদাধিরথের্বপুঃ।
শোণিতাভ্যুক্ষিতাঙ্গস্য রুদ্রস্যেবোর্জ্জিতং মহৎ ॥৫২॥
তত্র ভারত! কর্ণেন মাতঙ্গাস্তাড়িতাঃ শরৈঃ।
সর্বতোঽভ্যদ্রবন্ ভীতাঃ কুর্বন্তো মহদাকুলম্ ॥৫৩॥
নিপেতুরুর্ব্যামপরে কর্ণসায়কতাড়িতাঃ।
কুর্বন্তো বিবিধান্ নাদান্ বজ্রনুন্না ইবাচলাঃ ॥৫৪॥
গজবাজিমনুষ্যৈশ্চ নিপতদ্ভিঃ সমন্ততঃ।
রথৈশ্চাধিরথের্মার্গে সমাস্তীর্য্যত মেদিনী ॥৫৫॥
নৈব ভীষ্মো ন চ দ্রোণো নাপ্যন্যে যুধি তাবকাঃ।
চক্রুঃ স্ম তাদৃশং কর্ম্ম যাদৃশং বৈ কৃতং রণে ॥৫৬॥
সূতপুত্রেণ নাগেষু হযেষু চ রথেষু চ।
নরেষু চ নরব্যাঘ্র! কৃতং স্ম কদনং মহৎ ॥৫৭॥

ভারতকৌমুদী

তেষামিতি। শোণিতাভ্যুক্ষিতাঙ্গস্য পশুবধকালে রক্তসিক্তগাত্রস্য, ঊর্জ্জিতং তেজস্বি ॥৫২॥
তত্রেতি। অভ্যদ্রবন্ দ্রুতমধাবন্। মহৎ সৈন্যমাকুলং কুর্বন্তঃ ॥৫৩॥
নিপেতুরিতি। অপরে মাতঙ্গাঃ। বজ্রনুন্না বজ্রাঘাতভগ্নাঃ ॥৫৪॥
গজেতি। মার্গে রথপথে, সমাস্তীর্য্যত আচ্ছাদ্যত ॥৫৫॥
নেতি। ভীষ্মাদীনাং পাণ্ডবেষু স্নেহসত্ত্বাৎ কর্ণস্য তু তদসত্ত্বাৎ। কৃতং কর্ণেন ॥৫৬॥

কর্ণ যখন তাঁহাদের প্রাণ লইতেছিলেন, তখন তাঁহার বিশাল দেহটা পশুবধকালে রক্তাক্তগাত্র রুদ্রের দেহের ন্যায় তেজোদীপ্ত হইয়াছিল ॥৫২॥

ভরতনন্দন! তখন কর্ণ বাণদ্বারা তাড়ন করিতে লাগিলে, হস্তিগণ ভীত হইয়া বিশাল সৈন্যকে আকুল করিতে থাকিয়া সকল দিকে বেগে ধাবিত হইতে থাকিল ॥৫৩॥

অপর হস্তিগণ কর্ণের বাণে আহত হইয়া নানাপ্রকার রব করিতে থাকিয়া বজ্রভগ্ন পর্বতসমূহের ন্যায় ভূতলে পতিত হইতে লাগিল ॥৫৪॥

ক্রমে সকল দিকে হস্তী, অশ্ব, মনুষ্য ও রথ পতিত হইতে থাকিয়া কর্ণের রথপথের ভূমি আবৃত করিয়া ফেলিল ॥৫৫॥

মহারাজ! তৎকালে কর্ণ যুদ্ধে যেরূপ কার্য্য করিতে লাগিলেন, সেরূপ কার্য্য—ভীষ্ম, দ্রোণ, কিংবা আপনার পক্ষের অন্যান্য যোদ্ধারা করেন নাই ॥৫৬॥

(৫২)···রুদ্রস্যেবোর্জ্জিতং বপুঃ—বর্দ্ধ।

মৃগমধ্যে যথা সিংহো দৃশ্যতে নির্ভয়শ্চরন্।
পাঞ্চালানাং তথা মধ্যে কর্ণোঽচরদভীতবৎ ॥৫৮॥
যথা মৃগগণাংস্ত্রস্তান্ সিংহো দ্রাবয়তে দিশঃ।
পাঞ্চালানাং রথব্রাতান্ কর্ণো ব্যদ্রাবয়ত্তথা ॥৫৯॥
সিংহাস্যঞ্চ যথা প্রাপ্য ন জীবন্তি মৃগাঃ ক্বচিৎ।
তথা কর্ণমনুপ্রাপ্য ন জীবন্তি মহারথাঃ ॥৬০॥
বৈশ্বানরং যথা দীপ্তং প্রাপ্য দহ্যন্তি বৈ জনাঃ।
কর্ণাগ্নিনা রণে তদ্বদ্দগ্ধা ভারত! সৃঞ্জয়াঃ ॥৬১॥
কর্ণেন চেদিম্বেকেন পাঞ্চালেষু চ ভারত।
বিশ্রাব্য নাম নিহতা বহবঃ শূরসম্মতাঃ ॥৬২॥

ভাবতকৌমুদী

সূতেতি। নাগেষু গজেষু, হয়েষু অশ্বেষু। স্মেতি পাদপূবণে, কদনং মাবী ॥৫৭॥
মৃগেতি। অভীতবৎ নির্ভয ইব। এষ চ সম্ভাবনাযামিবশব্দ ইতি কেচিৎ ॥৫৮॥
যথেতি। দ্রাবযতে নিপীড্য প্রেষযতি। বথানাং ব্রাতান্ সমূহান্ ॥৫৯॥
সিংহেতি। সিংহস্য আস্যং মুখং মুখসমীপমিত্যর্থঃ। কর্ণং কর্ণসমীপম্ ॥৬০॥
বৈশ্বেতি। বৈশ্বানবমগ্নিম্, দীপ্তং জ্বলিতম্, দহ্যন্তি দহ্যন্তে ॥৬১॥
কর্ণেনেতি। নাম আত্মনঃ সংজ্ঞাম্। শূবসম্মতা বীবত্বেনাভিমতাঃ ॥৬২॥

নবশ্রেষ্ঠ! কর্ণ ক্রমে পাণ্ডবপক্ষেব হস্তী, অশ্ব, বথ ও পদাতিমধ্যে মহামাবী ঘটাইলেন ॥৫৭॥

সিংহকে যেমন মৃগমধ্যে নির্ভয়ে বিচবণ করিতে দেখা যায়, সেইরূপ পাঞ্চাল-সৈন্য মধ্যে কর্ণকেও নির্ভয়েব ন্যায বিচবণ কবিতে দেখা গেল ॥৫৮॥

সিংহ যেমন ভীত মৃগসমূহকে দিগ্‌দিগন্তবে প্রেবণ কবে, সেইরূপ কর্ণও পাঞ্চালবথীদিগকে দিগ্‌দিগন্তবে প্রেবণ কবিতে লাগিলেন ॥৫৯॥

পশুগণ যেমন সিংহেব মুখেব নিকটে যাইয়া কখনও জীবিত থাকে না, তেমন মহাবথেবাও কর্ণেব নিকটে যাইয়া আব জীবিত থাকিলেন না ॥৬০॥

ভবতনন্দন! মানুষ যেমন প্রজ্বলিত অগ্নিতে পতিত হইয়া দগ্ধ হয়, তেমন সৃঞ্জয়েবাও কর্ণাগ্নিতে পতিত হইযা দগ্ধ হইতে লাগিল ॥৬১॥

ভবতনন্দন! এক কর্ণ নিজেব নাম শুনাইযা শুনাইয়া চেদি ও পাঞ্চালসৈন্যেব বহুতব বীবকে বধ কবিলেন ॥৬২॥

---

(৫৯)…কর্ণস্ত্রাসযতে তথা—পি। (৬০)‥ন জিজীবুর্মহাবথাঃ—বা সো। (৬১) বৈশ্বানবং যথা প্রাপ্য প্রতিদহ্যন্তি বৈ জনাঃ…পি বা সো।

মম চাসীন্মতী রাজন্! দৃষ্ট্বা কর্ণস্য বিক্রমম্।
নৈকোঽপ্যাধিরথের্জীবন্ পাঞ্চাল্যো মোক্ষ্যতে যুধি ॥৬৩॥
পাঞ্চালান্ ব্যধমৎ সংখ্যে সূতপুত্রঃ পুনঃ পুনঃ।
অভ্যধাবত সংক্রুদ্ধো ধর্ম্মরাজো যুধিষ্ঠিরঃ ॥৬৪॥
ধৃষ্টদ্যুম্নস্তু রাধেয়ং দ্রৌপদেয়াশ্চ মারিষ!।
পরিবব্রুরমিত্রঘ্নং শতশশ্চাপরে জনাঃ ॥৬৫॥
শিখণ্ডী সহদেবশ্চ নকুলো নাকুলিস্তথা।
জনমেজয়ঃ শিনের্নপ্তা বহবশ্চ প্রভদ্রকাঃ ॥৬৬॥
এতে পুরোগমা ভূত্বা ধৃষ্টদ্যুম্নস্য সংযুগে।
কর্ণমস্যন্ত ইষ্বস্ত্রৈর্বিরেজুরমিতৌজসঃ ॥৬৭॥ (যুগ্মকম্)
তাংস্তত্রাধিরথিঃ সংখ্যে চেদিপাঞ্চালপাণ্ডবান্।
একো বহূনভ্যপতদ্‌গরুত্মান্ পন্নগানিব ॥৬৮॥

ভারতকৌমুদী

মমেতি। মতিঃ সম্ভাবনা। আধিরথেঃ কর্ণাৎ। মোক্ষ্যতে মুক্তিং প্রাপ্স্যতি ॥৬৩॥

পাঞ্চালানিতি। ব্যধমৎ ব্যনাশয়ৎ। সংক্রুদ্ধঃ স্বসৈন্যবিনাশাদেব ॥৬৪॥

ধৃষ্টেতি। দ্রৌপদেযা দ্রৌপদ্যাঃ পুত্রাঃ। পরিবব্রুঃ পরিবিবেষ্টিরে ॥৬৫॥

শিখণ্ডীতি। নাকুলির্নকুলপুত্রো দ্রৌপদেযেতরঃ, দ্রৌপদেযস্য শতানীকস্য প্রাগুক্তত্বাৎ। শিনের্নপ্তা পৌত্রঃ সাত্যকিঃ। অত্রাক্ষরাধিক্যমার্ষম্। পুরোগমা অগ্রগামিনঃ। অস্যন্তঃ ক্ষিপন্তঃ ॥৬৬—৬৭॥

রাজা! তখন কর্ণের বিক্রম দেখিয়া আমার এইরূপ ধারণা হইল যে, একটী পাঞ্চালসৈন্যও জীবিত অবস্থায় কর্ণের নিকট হইতে মুক্তি পাইবে না ॥৬৩॥

কারণ, কর্ণ তৎকালে বার বারই পাঞ্চালসৈন্য বিনাশ করিতেছিলেন। তখন ধর্ম্মরাজ যুধিষ্ঠির অত্যন্তক্রুদ্ধ হইয়া কর্ণের দিকে ধাবিত হইলেন ॥৬৪॥

মাননীয় রাজা! ক্রমে ধৃষ্টদ্যুম্ন, দ্রৌপদীর পুত্রগণ এবং অন্য শত শত যোদ্ধা যাইয়া শত্রুহন্তা কর্ণকে পরিবেষ্টন করিলেন ॥৬৫॥

পরে শিখণ্ডী, সহদেব, নকুল, নকুলপুত্র, জনমেজয়, সাত্যকি ও বহুতর প্রভদ্রক এই অমিততেজা বীরেরা ধৃষ্টদ্যুম্নের অগ্রবর্ত্তী হইয়া কর্ণের উপরে বাণক্ষেপ করিতে থাকিয়া প্রকাশ পাইতে লাগিলেন ॥৬৬—৬৭॥

(৬৩)…নৈকোঽপ্যাধিরথে বাজন্!…পি। (৬৪) অত্র পূর্বার্দ্ধাৎ পরম্ 'পাঞ্চালানথ নিঘ্নন্তং কর্ণং দৃষ্ট্বা মহারণে' ইত্যর্দ্ধমধিকং বর্দ্ধ বা সো। (৬৬)…নকুলোঽপি চ ভূমিপাঃ…পি। (৬৮)…গরুডঃ পন্নগানিব—পি।

তৈঃ কর্ণস্যাভবদ্যুদ্ধং ঘোররূপং বিশাংপতে।
তাদৃগ্ যাদৃক্ পুরা বৃত্তং দেবানাং দানবৈঃ সহ ॥৬৯॥
তান্ সমেতান্ মহেষ্বাসান্ শরবর্ষৌঘবর্ষিণঃ।
একোঽভ্যহনদব্যগ্রস্তমাংসীব দিবাকরঃ ॥৭০॥
ভীমসেনস্তু সংসক্তে রাধেয়ে পাণ্ডবৈঃ সহ।
কুরূনভ্যহনৎ ক্রুদ্ধো যমদণ্ডনিভৈঃ শরৈঃ ॥৭১॥
বাহ্লীকান্ কৈকেয়ান্ মৎস্যান্ বাসাত্যান্ মদ্রসৈন্ধবান্।
একঃ সংখ্যে মহেষ্বাসো যোধয়ন্ বহ্বশোভত ॥৭২॥
তত্র মর্ম্মসু ভীমেন নারাচৈস্তাড়িতা গজাঃ।
প্রপতন্তো হতারোহাঃ কম্পয়ন্তি স্ম মেদিনীম্ ॥৭৩॥

ভারতকৌমুদী

তানিতি। আধিরথিঃ কর্ণঃ, সংখ্যে যুদ্ধে। গরুত্মান্ গরুড়ঃ ॥৬৮॥
তৈরিতি। তৈঃ সহ। বিশাং নরাণাম্। বৃত্তং জাতম্ ॥৬৯॥
তানিতি। অভ্যহনদিতি বিকরণলোপাভাব আর্ষঃ, তমাংসি অন্ধকারান্ ॥৭০॥
ভীমেতি। সংসক্তে যুদ্ধায় মিলিতে, রাধেয়ে কর্ণে ॥৭১॥
বাহ্লীকানিতি। বাসাত্যান্ বসাতিদেশীয়ান্। মহেষ্বাসো মহাধনুর্দ্ধরো ভীমসেনঃ ॥৭২॥
তত্রেতি। হতা আরোহা আরোহিণো যেষাং তে, মেদিনীং রণভূমিম্ ॥৭৩॥

তখন এক গরুড় যেমন বহুতর সর্পের উপরে পতিত হন, সেইরূপ এক কর্ণ বহুতর চেদি, পাঞ্চাল ও পাণ্ডবের উপরে পতিত হইলেন ॥৬৮॥

নরনাথ! পূর্ব্বকালে দানবগণের সহিত দেবগণের যেরূপ ভয়ঙ্কর যুদ্ধ হইয়াছিল, তৎকালে সেই যুধিষ্ঠিরপ্রভৃতির সহিত কর্ণের সেইরূপ ভয়ঙ্কর যুদ্ধ হইতে লাগিল ॥৬৯॥

সেই মহাধনুর্দ্ধরেরা সম্মিলিত হইয়া বাণসমূহ বর্ষণ করিতে লাগিলে, সূর্য্য যেমন অন্ধকার নাশ করেন, সেইরূপ এক কর্ণ অনাকুল থাকিয়া তাহাদিগকে নাশ করিতে থাকিলেন ॥৭০॥

এদিকে কর্ণ পাণ্ডবগণের সহিত মিলিত হইলে, ওদিকে ভীমসেন ক্রুদ্ধ হইয়া যমদণ্ডতুল্য বাণসমূহদ্বারা কৌরবসৈন্য সংহার করিতে লাগিলেন ॥৭১॥

মহাধনুর্দ্ধর এক ভীমসেন বাহ্লীক, কৈকয়, মৎস্য, বসাতি, মদ্র ও সিন্ধুদেশীয় সৈন্যগণের সহিত যুদ্ধ করিতে থাকিয়া বিশেষ শোভা পাইতে থাকিলেন ॥৭২॥

(৬৯) দেবানামসুরৈঃ সহ—পি। (৭১) ভীমসেনস্তু সংক্রুদ্ধো রাধেযং পাণ্ডবৈঃ সহ···পি,···সর্বতোঽভ্যহনৎ··· সো।

বাজিনশ্চ হতারোহাঃ পত্তয়শ্চ গতাসবঃ।
শেরতে যুধি নির্ভিন্না বমন্তো রুধিরং বহু ॥৭৪॥
সহস্রশশ্চ রথিনঃ পতিতাঃ পতিতায়ুধাঃ।
তে কৃত্তাঃ সমদৃশ্যন্ত ভীমাদ্ভীতা গতাসবঃ ॥৭৫॥
রথিভিঃ সাদিভিঃ সূতৈঃ পাদাতৈর্বাজিভির্গজৈঃ।
ভীমসেনশরচ্ছিন্নৈরাচ্ছন্না বসুধাভবৎ ॥৭৬॥
তৎ স্তম্ভিতমিবাতিষ্ঠদ্ভীমসেনভয়ার্দ্দিতম্।
দুর্য্যোধনবলং রাজন্! নিরুৎসাহং কৃতব্রণম্ ॥৭৭॥
নিশ্চেষ্টং তদ্বলং দীনং বভৌ তস্মিন্ মহারণে।
প্রসন্নসলিলে কালে যথা স্যাৎ সাগরো নৃপ! ॥৭৮॥

ভাবতকৌমুদী

বাজিন ইতি। পত্তয়ঃ পদাতয়ঃ, গতাসবো নির্গতপ্রাণাঃ। বহু প্রচুবম্ ॥৭৪॥
সহস্রশ ইতি। পতিতানি আয়ুধান্যস্ত্রাণি যেষাং তে। কৃত্তাশ্ছিন্নাঃ ॥৭৫॥
বথিভিবিতি। সাদিভির্গজাশ্বাবোহিভিঃ, সূতৈঃ সাবথিভিঃ, পাদাতৈঃ পদাতিগণৈঃ ॥৭৬॥
তদিতি। স্তম্ভিতং নিশ্চলম্। কৃতব্রণং বাণৈঃ কৃতক্ষতম্ ॥৭৭॥

তখন ভীমসেন নাবাচদ্বাবা মর্ম্মস্থানে আঘাত কবিতে লাগিলে, অশ্বাবোহীরা নিহত হইতে লাগিল এবং আহত হস্তীগুলিও পতিত হইতে থাকিয়া সমবভূমি কম্পিত কবিতে থাকিল ॥৭৩॥

আবোহীবা নিহত হইলে, বিদীর্ণদেহ অশ্ব ও পদাতি সকল প্রাণশূন্য হইয়া প্রচুব বক্ত বমন কবিতে থাকিয়া যুদ্ধভূমিতে শয়ন করিতে লাগিল ॥৭৪॥

ক্রমে দেখা গেল—সহস্র সহস্র রথী নিবস্ত্র হইয়া পতিত হইতেছে, কতকগুলি ছিন্ন হইতেছে এবং অনেকগুলি ভীমেব ভয়েই প্রাণত্যাগ করিতেছে ॥৭৫॥

ক্রমশঃ ভীমসেনেব বাণে ছিন্ন ও বিদীর্ণ বথী, গজাবোহী, অশ্বাবোহী, সারথি, পদাতি, হস্তী ও অশ্বগণে বণভূমি আচ্ছন্ন হইয়া পড়িল ॥৭৬॥

রাজা! ক্রমে সেই দুর্য্যোধনেব সৈন্য ক্ষত-বিক্ষতদেহ, নিরুৎসাহ ও ভীমের ভয়ে আকুল হইয়া স্তম্ভিতের ন্যায় বহিল ॥৭৭॥

বাজা! যে সময়ে পূব-(জোয়াব) প্রভৃতি না থাকায় জল নির্ম্মল থাকে, সেই সময়ের সমুদ্রের ন্যায় সেই কৌববসৈন্য সেই মহাযুদ্ধস্থলে কাতব ও নিশ্চেষ্ট হইয়া রহিল ॥৭৮॥

(৭৫)…পাতিতাঃ পতিতায়ুধাঃ ··পি বা,…তে ক্ষতাঃ…বা সো। (৭৭ …বলার্দিতম্… পি। (৭৮)…তুমুলং দীনম্—প্রসন্নসলিলঃ কালে…পি, নিশ্চেষ্টন্তু বলং দীনম্…সো।

তদ্বত্তব বলং তদ্বৈ নিশ্চলং সমবস্থিতম্।
মন্যুবীর্য্যবলোপেতং দর্পাৎ প্রত্যবরোপিতম্ ॥৭৯॥
অভবত্তব পুত্রস্য তৎ সৈন্যং নিষ্প্রভং তদা।
তদ্বলং ভরতশ্রেষ্ঠ! যুধ্যমানং পরস্পরম্ ॥৮০॥
রুধিরৌঘপরিক্লিন্নং রুধিরার্দ্রং বভূব তু।
জগাম ভরতশ্রেষ্ঠ! বধ্যমানং পরস্পরম্ ॥৮১॥
সূতপুত্রো রণে ক্রুদ্ধঃ পাণ্ডবানামনীকিনীম্।
ভীমসেনঃ কুরূংশ্চাপি দ্রাবয়ন্ বহ্বশোভত ॥৮২॥
বর্ত্তমানে তথা রৌদ্রে সংগ্রামেঽদ্ভুতদর্শনে।
নিহত্য পৃতনামধ্যে সংশপ্তকগণান্ বহূন্ ॥৮৩॥
অর্জ্জুনো জয়তাং শ্রেষ্ঠো বাসুদেবমথাব্রবীৎ।
প্রভগ্নং বলমেতদ্ধি যোৎস্যমানং জনার্দ্দন! ॥৮৪॥ (যুগ্মকম্)

ভারতকৌমুদী

নিবিতি। দীনং কাতবম্। প্রসন্নং পূবাস্তভাবান্নির্ম্মলং সলিলং যত্র তত্র ॥৭৮॥

প্রকাবান্তবেণোপমীযতে তদ্বদিতি। মন্যুঃ ক্রোধঃ বীর্য্যং দৈহিকী শক্তিঃ বলঞ্চ মানসিকী শক্তিঃ তৈকপেতমপি, ভীমসেনপ্রতাপেন দর্পাৎ প্রত্যববোপিতং তদা চ্যাবিতমাসীৎ ॥৭৯॥

অভবদিতি। নিষ্প্রভং ভযবিষাদাভ্যাং বীবকান্তিবহিতম্ ॥৮০॥

রুধিবেতি। জগাম বিনাশমিতি শেষঃ ॥৮১॥

সূতেতি। অনীকিনীং সেনাম্। দ্রাবযন্ পীডযন্ ॥৮২॥

বর্ত্তেতি। পৃতনাযাঃ সংশপ্তকসেনাযা এব মধ্যে। প্রভগ্নং বিশ্লিষ্টম্ ॥৮৩—৮৪॥

এবং মহাবাজ! আপনাব সেই সৈন্য তাদৃশ সমুদ্রের ন্যায় নিশ্চল হইয়া থাকিল। কাবণ, ক্রোধ,. দৈহিক শক্তি ও মানসিক শক্তি থাকিলেও সে সৈন্যদের তখন দর্প ছিল না ॥৭৯॥

আব ভবতশ্রেষ্ঠ! আপনাব পুত্রেব সেই সৈন্য তখন বীবশ্রীশূন্য হইয়া পড়িল; তথাপি তাহাবা পবস্পব যুদ্ধ কবিতে লাগিল (ভীমের দূবদেশে) ॥৮০॥

এবং তাহাবা রক্তসিক্ত ও বক্তে আর্দ্র হইয়া গেল। এইভাবে তাহাবা পরস্পর নিহত হইতে থাকিয়া বিনাশপ্রাপ্ত হইল ॥৮১॥

কর্ণ ক্রুদ্ধ হইয়া যুদ্ধে পাণ্ডবসৈন্য পীড়ন কবিতে থাকিয়া এবং ভীমসেন কৌরব-সৈন্য তাড়ন কবতঃ অতিশয শোভা পাইতে লাগিলেন ॥৮২॥

সেইরূপ ভীষণ ও অদ্ভুত যুদ্ধ চলিতে লাগিলে, বিজয়িশ্রেষ্ঠ অর্জ্জুন সংশপ্তক-

এতে দ্রবন্তি সগণাঃ সংশপ্তকমহারথাঃ।
অপারয়ন্তো মদ্বাণান্ সিংহশব্দং মৃগা ইব ॥৮৫॥
দীর্য্যতে চ মহৎ সৈন্যং সৃঞ্জয়ানাং মহারণে।
হস্তিকক্ষ্যো হ্যসৌ কৃষ্ণ! কেতুঃ কর্ণস্য ধীমতঃ ॥৮৬॥
দৃশ্যতে রাজসৈন্যস্য মধ্যে বিচরতো মুহুঃ।
ন চ কর্ণং রণে শক্তা জেতুমন্যে মহারথাঃ ॥৮৭॥ (যুগ্মকম্)
জানীতে হি ভবান্ কর্ণং বীর্য্যবন্তং পরাক্রমে।
তত্র যাহি যতঃ কর্ণো দ্রাবয়ত্যেষ নো বলম্ ॥৮৮॥
বর্জ্জয়িত্বা রণে যাহি সূতপুত্রং মহারথম্।
এষ মে রোচতে কৃষ্ণ! যথা বা তব রোচতে ॥৮৯॥
এতচ্ছ্রুত্বা বচস্তস্য গোবিন্দঃ প্রহসন্নিব।
অব্রবীদর্জ্জুনং তূর্ণং কৌরবান্ জহি পাণ্ডব! ॥৯০॥

ভারতকৌমুদী

এত ইতি। দ্রবন্তি দ্রুতং পলায়ন্তে, সগণাঃ সানুচরাঃ। অপারয়ন্তঃ সোঢ়ুম্ ॥৮৫॥
দীর্য্যত ইতি। হস্তিনঃ কক্ষা মধ্যবন্ধনরজ্জুস্তচ্চিহ্নং যত্র সঃ। অন্যে মদ্ভিন্নাঃ ॥৮৬—৮৭॥
জানীত ইতি। পরাক্রমে তৎপ্রকাশে চ নিপুণমিতি শেষঃ। নঃ অস্মাকম্ ॥৮৮॥
বর্জ্জেতি। বর্জ্জয়িত্বা সংশপ্তকানিতি শেষঃ। এষ পক্ষঃ ॥৮৯॥

সৈন্যমধ্যে থাকিয়াই বহুসংশপ্তক বধ করিয়া কৃষ্ণকে বলিলেন—'জনার্দ্দন! এই যোৎস্যমান সৈন্য যে ভগ্ন হইয়া গেল ॥৮৩—৮৪॥

হরিণগণ যেমন সিংহের গর্জন শুনিতে না পারিয়া বেগে পলায়ন করে, সেইরূপ এই সংশপ্তকমহারথেরা আমার বাণাঘাত সহ্য করিতে না পারিয়া অনুচরবর্গের সহিত বেগে পলায়ন করিতেছেন ॥৮৫॥

কৃষ্ণ! ওদিকে বিশাল সৃঞ্জয়সৈন্যও ভগ্ন হইতেছে; পাণ্ডবসৈন্যমধ্যে অনবরত-বিচরণকারী ধীমান্ কর্ণেরও ঐ হস্তিরজ্জুচিহ্নিত ধ্বজ দেখা যাইতেছে; অথ চ আমি ভিন্ন অন্য মহারথেরা কর্ণকে যুদ্ধে জয় করিতে সমর্থ হইবেন না ॥৮৬—৮৭॥

তুমি জান যে, কর্ণ বলবান্ এবং পরাক্রমপ্রকাশে নিপুণ। অতএব কর্ণ যেখানে থাকিয়া এই আমাদের সৈন্য পীড়ন করিতেছেন, সেইখানে যাও ॥৮৮॥

কৃষ্ণ! যুদ্ধে সংশপ্তকগণকে পরিত্যাগ করিয়া মহারথ কর্ণের দিকে যাও, ইহাই আমার মত; অথবা তোমার যে মত, (তাহা বল)' ॥৮৯॥

(৮৫)···সিংহশব্দান্···পি।

ততস্তব মহাসৈন্যং গোবিন্দপ্রেষিতা হয়াঃ।
হংসবর্ণাঃ প্রবিবিশুর্বহন্তঃ কৃষ্ণপাণ্ডবৌ ॥৯১॥
কেশবপ্রেরিতৈরশ্বৈঃ শ্বেতৈঃ কাঞ্চনভূষণৈঃ।
প্রবিশদ্ভিস্তব বলং চতুর্দ্দিশমভিদ্যত ॥৯২॥
মেঘস্তনিতনির্হ্রাদঃ স রথো বানরধ্বজঃ।
চলৎপতাকস্তাং সেনাং বিমানং দ্যামিবাবিশৎ ॥৯৩॥
তৌ বিদার্য্য মহাসেনাং প্রবিষ্টৌ কেশবার্জ্জুনৌ।
ক্রুদ্ধৌ সংরম্ভরক্তাক্ষৌ ব্যভ্রাজেতাং মহাদ্যুতী ॥৯৪॥
যুদ্ধশৌণ্ডৌ সমাহূতাবাগতৌ তৌ রণাধ্বরম্।
যজ্ভিবিধিনাহূতৌ মখে দেবাবিবাশ্বিনৌ ॥৯৫॥

ভারতকৌমুদী

এতদিতি। কৌরবান্ জহি, যাবৎ কর্ণঃ পরিশ্রান্তো ভবতি তাবদিতি ভাবঃ ॥৯০॥
তত ইতি। গোবিন্দপ্রেষিতাঃ কৃষ্ণচালিতাঃ। হংসবর্ণাঃ হংসবচ্ছুভ্রাঃ ॥৯১॥
কেশবেতি। অভিদ্যত অর্জ্জুনভয়াদ্বিশ্লিষ্টমভবৎ ॥৯২॥
মেঘেতি। মেঘস্য স্তনিতং গর্জ্জিতমিব নির্হ্রাদঃ শব্দো যস্য সঃ। দ্যাং স্বর্গম্ ॥৯৩॥
তাবিতি। সংরম্ভেণ ক্রোধেন রক্তাক্ষৌ রক্তবর্ণনয়নৌ ॥৯৪॥
যুদ্ধেতি। যুদ্ধে শৌণ্ডৌ মত্তৌ, সমাহূতৌ সন্ধ্যানঙ্গীকারেণ দুর্য্যোধনেনৈব ॥৯৫॥

অর্জ্জুনের এই কথা শুনিয়া কৃষ্ণ হাস্য করতই যেন অর্জ্জুনকে বলিলেন—'পাণ্ডুনন্দন! তুমি সত্বর কৌরবসৈন্য সংহার করিতে থাক' ॥৯০॥

মহারাজ! তাহার পর কৃষ্ণচালিত হংসতুল্য শুভ্রবর্ণ অশ্বগণ কৃষ্ণ ও অর্জ্জুনকে লইয়া আপনার বিশাল সৈন্যমধ্যে প্রবেশ করিল ॥৯১॥

মহারাজ! শ্বেতবর্ণ ও স্বর্ণভূষণে ভূষিত অশ্বগণ কৃষ্ণকর্তৃক চালিত হইয়া প্রবেশ করিলে, আপনার সৈন্য চতুর্দ্দিকেই ভগ্ন হইল ॥৯২॥

দেববিমান যেমন স্বর্গে প্রবেশ করে, সেইরূপ মেঘগর্জনের ন্যায় গম্ভীরশব্দকারী ও বানরধ্বজ সেই রথ কৌরবসৈন্যমধ্যে প্রবেশ করিল; তখন তাহার পতাকা চলিতে থাকিল ॥৯৩॥

ক্রুদ্ধ, রক্তনয়ন ও মহাতেজা সেই কৃষ্ণ ও অর্জ্জুন বিশাল কৌরবসৈন্য বিদারণপূর্ব্বক প্রবেশ করিযা শোভা পাইতে লাগিলেন ॥৯৪॥

যাজ্ঞিকগণকর্তৃক যথাবিধানে সমাহূত যজ্ঞে অশ্বিনীকুমারদ্বয়ের ন্যায় কৃষ্ণ ও অর্জ্জুন আহূত হইয়া সেই যুদ্ধযজ্ঞে আগমন করিলেন ॥৯৫॥

---

(৯২) কেশবপ্রেষিতৈঃ…বর্দ্ধ। (৯৫) যুদ্ধশৌণ্ডৈঃ…পি।

ক্রুদ্ধৌ তৌ তু নরব্যাঘ্রৌ বেগবন্তৌ বভূবতুঃ।
তলশব্দেন রুষিতৌ যথা নাগৌ মহাবনে ॥৯৬॥
বিগাহ্য তু রথানীকমশ্বসংঘাংশ্চ ফাল্গুনঃ।
ব্যচরৎ পৃতনামধ্যে পাশহস্ত ইবান্তকঃ ॥৯৭॥
তং দৃষ্ট্বা যুধি বিক্রান্তং সেনায়াং তব ভারত ! ।
সংশপ্তকগণান্ ভূয়ঃ পুত্রস্তে সমচূচুদৎ ॥৯৮॥
ততো রথসহস্রেণ দ্বিরদানাং ত্রিভিঃ শতৈঃ।
চতুর্দ্দশসহস্রৈস্তু তুরগাণাং মহাহবে ॥৯৯॥
দ্বাভ্যাং শতসহস্রাভ্যাং পদাতীনাঞ্চ ধন্বিনাম্।
শূরাণাং লব্ধলক্ষাণাং বিদিতানাং সমন্ততঃ ॥১০০॥
অভ্যবর্ত্তন্ত কৌন্তেয়ং চ্ছাদয়ন্তো মহারথাঃ।
শরবর্ষৈর্মহারাজ ! সর্বতঃ পাণ্ডুনন্দনম্ ॥১০১॥ (বিশেষকম্)

ভাবতকৌমুদী

ক্রুদ্ধাবিতি। তলশব্দেন করতলধ্বনিনা, রুষিতৌ ক্রুদ্ধৌ, নাগৌ সর্পৌ ॥৯৬॥
বিগাহ্যেতি। বিগাহ্য প্রবিশ্য। ফাল্গুনোঽর্জ্জুনঃ। পৃতনায়াঃ কৌরবসেনায়া মধ্যে ॥৯৭॥
তমিতি। পুত্রো দুর্য্যোধনঃ, সমচূচুদৎ প্রেরিতবান্ ॥৯৮॥
তত ইতি। মহাহবে মহাযুদ্ধে। শতসহস্রাভ্যাং লক্ষাভ্যাম্। সর্বত্র সহার্থে তৃতীয়া। লব্ধং লক্ষমর্জ্জুনরূপং লক্ষ্যং যৈস্তেষাম্, বিদিতানাং বিখ্যাতানাম্। কৌন্তেয়মর্জ্জুনম্ ॥৯৯-১০১॥

ক্রমে মহাবনমধ্যে করতলধ্বনিদ্বারা কোপিত দুইটা সর্পের ন্যায় নরশ্রেষ্ঠ কৃষ্ণ ও অর্জ্জুন ক্রুদ্ধ হইয়া বেগবান্ হইলেন ॥৯৬॥

পরে অর্জ্জুন সেই রথিসৈন্য ও অশ্বারোহিসৈন্যমধ্যে প্রবেশ করিয়া পাশহস্ত যমের ন্যায় তাহার মধ্যে বিচরণ করিতে লাগিলেন ॥৯৭॥

ভরতনন্দন ! আপনার পুত্র (দুর্য্যোধন) যুদ্ধে বিক্রমশালী অর্জ্জুনকে আপনার সৈন্যমধ্যে দেখিয়া পুনরায় সংশপ্তকগণকে প্রেরণ করিলেন ॥৯৮॥

মহারাজ ! তাহার পর সহস্র রথী, তিন শত গজারোহী, চতুর্দ্দশ সহস্র অশ্বারোহী এবং বীর বলিয়া সর্ব্বত্র বিখ্যাত প্রাপ্তলক্ষ্য দুই লক্ষ ধনুর্দ্ধর পদাতির সহিত মহারথেরা সকল দিক্ হইতে বাণবর্ষণদ্বারা পাণ্ডুনন্দন অর্জ্জুনকে আবৃত করিতে থাকিয়া তাঁহার অভিমুখবর্ত্তী হইলেন ॥৯৯—১০১॥

---

(১০১) অভ্যবর্ত্তন্ত তৌ বীরৌ…পি।

সংছাদ্যমানঃ সমরে শরৈঃ পরবলার্দ্দনঃ।
দর্শয়ন্ রৌদ্রমাত্মানং পাশহস্ত ইবান্তকঃ।
নিঘ্নন্ সংশপ্তকান্ পার্থঃ প্রেক্ষণীয়তরোঽভবৎ ॥১০২॥
ততো বিদ্যুৎপ্রভৈর্বাণৈঃ কার্ত্তস্বরবিভূষিতৈঃ।
নিরন্তরমিবাকাশমাসীচ্ছন্নং কিরীটিনা ॥১০৩॥
কিরীটিভুজনির্ম্মুক্তৈঃ সংপতদ্ভির্মহাশরৈঃ।
সমাচ্ছন্নং বভৌ সর্বং কাদ্রবেয়ৈরিব প্রভো! ॥১০৪॥
রুক্মপুঙ্খান্ প্রসন্নাগ্রান্ শরান্ সন্নতপর্বণঃ।
অবাসৃজদমেয়াত্মা দিক্ষু সর্বাসু পাণ্ডবঃ ॥১০৫॥
মহী বিয়দ্দিশঃ সর্বাঃ সমুদ্রা গিরয়োঽপি বা।
স্ফুটন্তীতি জনা জজ্ঞুঃ পার্থস্য তলনিস্বনাৎ ॥১০৬॥

ভাবতকৌমুদী

সমিতি। প্রেক্ষণীযতবো বীবশ্রিয়া অতীবমুদৃশ্যঃ। বট্‌পাদোঽযং শ্লোকঃ ॥১০২॥
তত ইতি। কার্ত্তস্ববিভূষিতৈঃ স্বর্ণালঙ্কৃতৈঃ। নিবন্তবং নিরবকাশম্ ॥১০৩॥
কিবীটীতি। কিরীটিভুজনির্ম্মুক্তৈঃ অর্জ্জুনবাহুনিক্ষিপ্তৈঃ। কাদ্রবেযৈর্নাগৈঃ ॥১০৪॥
রুক্মেতি। প্রসন্নাগ্রান্ নির্ম্মলমুখান্। অমেযাত্মা অপবিমেয়শক্তিঃ ॥১০৫॥
মহীতি। বিযদাকাশম্। স্ফুটন্তি বিদীর্য্যন্তে। তলনিস্বনাৎ তলত্রশব্দাৎ ॥১০৬॥

তাঁহারা যুদ্ধে বাণদ্বাবা আবৃত করিতে থাকিলে, বিপক্ষসৈন্যহন্তা অর্জ্জুন পাশহস্ত যমেব ন্যায় বৌদ্রমূর্ত্তি প্রদর্শন ও সংশপ্তকসংহাব করিতে থাকিয়া বীবশোভায় অত্যন্ত সুদৃশ্য হইয়া উঠিলেন ॥১০২॥

তদনন্তব স্বর্ণভূষিত ও বিদ্যুতের তুল্য অর্জ্জুনেব বাণে আকাশটা আবৃত হইয়া যেন অন্তব-(ফাঁক্) শূন্য হইয়া পড়িল ॥১০৩॥

বাজা! অর্জ্জুনবাহুনিক্ষিপ্ত মহাবাণ সকল সর্পেব ন্যায় পতিত হইতে থাকিয়া সমস্ত বস্তুকেই যেন সমাচ্ছন্ন কবিয়া ফেলিল ॥১০৪॥

অপবিমেয়শক্তি অর্জ্জুন স্বর্ণপুঙ্খ, নির্ম্মলমুখ ও নতপর্ব্ব বাণ সকল সমস্ত দিকে নিক্ষেপ কবিতে লাগিলেন ॥১০৫॥

গাণ্ডীবসঞ্চালনের সময়ে অর্জ্জুনেব হস্তাববণেব শব্দ শুনিয়া লোকে ধাবণা করিতে লাগিল যে, পৃথিবী, আকাশ, সমস্ত দিক্, সমুদ্র এবং পর্ব্বত সকল যেন বিদীর্ণ হইতেছে ॥১০৬॥

(১০২)…নিঘ্নন্ সংশপ্তকান্ ভূয়ঃ…পি।

হত্বা দশ সহস্রাণি পার্থিবানাং মহারথঃ।
সংশপ্তকানাং কৌন্তেয়ঃ প্রপক্ষং ত্বরিতোঽভ্যয়াৎ ॥১০৭॥
প্রপক্ষঞ্চ সমাসাদ্য পার্থঃ কাম্বোজরক্ষিতম্।
প্রমমাথ বলাদ্বাণৈর্দানবানিব বাসবঃ ॥১০৮॥
প্রচিচ্ছেদাশু ভল্লেন দ্বিষতামাততায়িনাম্।
শস্ত্রপাণীংস্তথা বাহূংস্তথা জঙ্ঘাঃ শিরাংসি চ ॥১০৯॥
অঙ্গাঙ্গাবয়বৈশ্ছিন্নৈর্ব্যায়ুধাস্তেঽপতন্ ভুবি।
বিষ্বগ্‌বাতাভিসংভগ্না বহুশাখা ইব দ্রুমাঃ ॥১১০॥
হস্ত্যশ্বরথপত্তীনাং ব্রাতান্ নিঘ্নন্তমর্জ্জুনম্।
সুদক্ষিণাদবরজঃ শরবৃষ্ট্যাভ্যবীবৃষৎ ॥১১১॥
তস্যাস্যতোঽর্দ্ধচন্দ্রাভ্যাং বাহূ পরিঘসন্নিভৌ।
পূর্ণচন্দ্রাভবক্ত্রঞ্চ ক্ষুরেণাভ্যহরচ্ছিরঃ ॥১১২॥

ভাবতকৌমুদী

হত্বেতি। পার্থিবানাং ক্ষত্রিয়াণাম্। প্রপক্ষং পার্শ্বপ্রান্তদেশম্ ॥১০৭॥

প্রেতি। কাম্বোজেন তদানীন্তনকাম্বোজসৈন্যনাযকেন রক্ষিতম্ ॥১০৮॥

প্রেতি। আততায়িনাং শস্ত্রপাণীনাম্। শস্ত্রযুক্তাঃ পাণয়ঃ শস্ত্রপাণযস্তান্ ॥১০৯॥

অঙ্গেতি। অঙ্গানি হস্তাঃ অঙ্গাবযবা অঙ্গুল্যস্তৈশ্ছিন্নৈর্হেতুভিঃ, ব্যায়ুধা নিবস্ত্রাঃ, তে সংশপ্তকাঃ, বিষ্বগ্বাতেন সর্বদিগাগতবাত্যযা অভিসংভগ্না বহুশাখা দ্রুমা ইব ভুবি অপতন্ ॥১১০॥

হস্তীতি। ব্রাতান্ সমূহান্। সুদক্ষিণাৎ পূর্ব্বং নিহতাৎ কাম্বোজরাজাৎ, অবরজোঽনুজঃ ॥১১১॥

মহারথ অর্জ্জুন এইভাবে দশ সহস্র ক্ষত্রিয় বধ করিয়া সত্বর সংশপ্তকসৈন্যের পার্শ্বপ্রান্তদেশে গমন করিলেন ॥১০৭॥

অর্জ্জুন সেই পার্শ্বপ্রান্তদেশে গমন করিয়া—ইন্দ্র যেমন দানব মন্থন করিতেন, সেইরূপ বাণদ্বারা বলপূর্ব্বক তাহা মন্থন করিতে লাগিলেন ॥১০৮॥

তিনি ভল্লদ্বারা সত্বর সত্বর অস্ত্রধারী শত্রুগণের অস্ত্রযুক্ত হস্ত, বাহু, জঙ্ঘা ও মস্তক ছেদন করিতে থাকিলেন ॥১০৯॥

হস্ত ও হস্তাঙ্গুলী ছিন্ন হইলে, সেই সংশপ্তকেরা নিরস্ত্র হইয়া—ঘূর্ণী বাত্যায় সর্ব্বতোভাবে ভগ্ন বহুশাখাযুক্ত বৃক্ষসমূহের ন্যায় ভূতলে পতিত হইতে লাগিল ॥১১০॥

অর্জ্জুন এইভাবে হস্তী, অশ্ব, রথ ও পদাতিসমূহ বধ করিতে লাগিলে, পূর্ব্ব-নিহত কাম্বোজরাজ সুদক্ষিণের কনিষ্ঠ ভ্রাতা অর্জ্জুনের উপরে বাণ বর্ষণ করিতে থাকিলেন ॥১১১॥

স পপাত হতো বাহাৎ সুলোহিতপরিস্রবঃ।
মনঃশিলাগিরেঃ শৃঙ্গং বজ্রেণেবাবদারিতম্ ॥১১৩॥
সুদক্ষিণাদবরজং কাম্বোজং দদৃশুর্হতম্।
প্রাংশুং কমলপত্রাক্ষমত্যর্থপ্রিয়দর্শনম্ ॥১১৪॥
কাঞ্চনস্তম্ভসদৃশং ভিন্নং হেমগিরিং যথা।
ততোঽভবৎ পুনর্যুদ্ধং ঘোরমত্যর্থমদ্ভুতম্ ॥১১৫॥ (যুগ্মকম্)
নানাবস্থাশ্চ যোধানাং বভূবুস্তত্র যুধ্যতাম্।
একেষুনিহতৈরশ্বৈঃ কাম্বোজৈর্যবনৈঃ শকৈঃ ॥১১৬॥
শোণিতাক্তৈস্তদা রক্তং সর্বমাসীদ্বিশাংপতে!।
রথৈর্হৃতাশ্বসূতৈশ্চ হতারোহৈশ্চ বাজিভিঃ ॥১১৭॥
দ্বিরদৈশ্চ হতারোহৈর্মহামাত্রৈর্হতদ্বিপৈঃ।
অন্যোন্যেন মহারাজ! কৃতো ঘোরো জনক্ষয়ঃ ॥১১৮॥ (বিশেষকম্)

ভাবতকৌমুদী

তস্যেতি। অস্যতো বাণান্ ক্ষিপতঃ। পূর্ণচন্দ্রাভং বক্ত্রং যস্য তৎ ॥১১২॥

স ইতি। বাহাৎ বথাৎ, শোভনো লোহিতপবিস্রবো বক্তস্রাবো যস্মাৎ সঃ ॥১১৩॥

স্বিতি। অববজমনুজম্, প্রাংশুমুন্নতদেহম্। ভিন্নং বজ্রবিদীর্ণম্ ॥১১৪—১১৫॥

নানেতি। যুধ্যতাং যুধ্যমানানাম্। একেন একৈকেন ইষুণা বাণেন নিহতৈঃ। সর্বং রণস্থলম্। হতা অশ্বাঃ সূতাঃ সাবথযশ্চ যেষাং তৈঃ। মহামাত্রৈর্হস্তিপকৈঃ ॥১১৬—১১৮॥

তিনি বাণক্ষেপ কবিতে থাকিলে, অর্জ্জুন দুইটা অর্দ্ধচন্দ্রবাণদ্বাবা পবিঘতুল্য তাঁহার দুই বাহু এবং একটা ক্ষুবপ্রবাণদ্বাবা পূর্ণচন্দ্রতুল্যমুখমণ্ডলসমন্বিত মস্তকটী ছেদন কবিলেন ॥১১২॥

তখন প্রচুব রক্তস্রাব হইতে লাগিল; সেই অবস্থায় তিনি—বজ্রবিদারিত মনঃশিলাপর্ব্বতেব শৃঙ্গেব ন্যায় বথ হইতে পতিত হইলেন ॥১১৩॥

ক্রমে উন্নতদেহ, পদ্মনয়ন, অত্যন্তপ্রিযদর্শন এবং স্বর্ণস্তম্ভ ও বজ্রবিদীর্ণ সুমেরু-পর্ব্বতেব ন্যায় গৌববর্ণ সেই সুদক্ষিণেব কনিষ্ঠ ভ্রাতা কাম্বোজসৈন্যনায়ককে সকলে নিহত অবস্থায় দেখিল। তাহার পব পুনরায় ভয়ঙ্কব ও আশ্চর্য্য মহাযুদ্ধ হইতে লাগিল ॥১১৪—১১৫॥

নবনাথ! তখন যুধ্যমান যোদ্ধাদের নানাবিধ অবস্থা হইতে থাকিল। অর্জ্জুন এক একটা বাণে বধ কবিতে লাগিলে, অশ্ব, কাম্বোজ, যবন ও শকসৈন্যেবা বক্তাক্ত

(১১৩)…বজ্রেণেব বিদাবিতম্—বর্দ্ধ। (১১৪)…অত্যর্থং প্রিযদর্শনম্—বর্দ্ধ। (১১৫)… ছিন্নং হেমগিবিং যথা…পি। (১১৬)…একেষ্বাবর্জিতৈবশ্বৈঃ কাম্বোজৈর্জবনৈঃ খশৈঃ—পি।

তস্মিন্ প্রপক্ষে পক্ষে চ নিহতে সব্যসাচিনা।
অর্জ্জুনং জয়তাং শ্রেষ্ঠং ত্বরিতো দ্রৌণিরভ্যয়াৎ ॥১১৯॥
বিধুন্বানো মহচ্চাপং কার্ত্তস্বরবিভূষিতম্।
আদদানঃ শরান্ ঘোরান্ স্বরশ্মীনিব ভাস্করঃ ॥১২০॥
ক্রোধামর্ষবিবৃত্তাস্যো লোহিতাক্ষো বভৌ বলী।
অন্তকালে যথা ক্রুদ্ধো মৃত্যুঃ কিঙ্করদণ্ডভৃৎ ॥১২১॥ (যুগ্মকম্)
ততঃ প্রাসৃজদুগ্রাণি শরবর্ষাণি সংঘশঃ।
তৈর্বিসৃষ্টৈর্মহারাজ! ব্যদ্রবৎ পাণ্ডবী চমূঃ ॥১২২॥

ভারতকৌমুদী

তস্মিন্নিতি। প্রপক্ষে পক্ষপ্রান্তে, পক্ষে প্রধানবীরপার্শ্বে। দ্রৌণিরশ্বত্থামা ॥১১৯॥
বীতি। বিধুন্বানঃ সঞ্চালয়ন্। কার্ত্তস্বরবিভূষিতং স্বর্ণালঙ্কৃতম্। ক্রোধাৎ অমর্ষাৎ বিলম্বাসহিষ্ণুতাযাশ্চ বিবৃত্তাস্যো ব্যাত্তমুখঃ। কিঙ্করং তদাখ্যং দণ্ডং বিভর্ত্তীতি সঃ ॥১২০-১২১॥
তত ইতি। প্রাসৃজৎ অশ্বত্থামা ব্যক্ষিপৎ। ব্যদ্রবৎ দ্রুতমপাসরৎ ॥১২২॥

ভারতভাবদীপঃ

ভীমসেনমিতি ॥১-১২০॥ কিঙ্করবদ্দণ্ডং বিভর্ত্তি কিঙ্করনামানং বা দণ্ডং বিভর্ত্তি ॥১২১-১৪৭॥
ইতি কর্ণপর্ব্বণি নৈলকণ্ঠীযে ভারতভাবদীপে দ্বিচত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ ॥৪২॥

হইয়া পতিত হইতে থাকিল; তখন সমগ্র রণস্থল রক্তবর্ণ হইয়া গেল এবং মহারাজ! রথগুলির অশ্ব ও সারথি, অশ্বগণের ও হস্তিসমূহের আরোহী এবং হস্তিপকগণের হস্তী সকল নিহত হইতে থাকায় পরস্পর ভয়ঙ্কর লোকক্ষয় হইতে লাগিল ॥১১৬—১১৮॥

অর্জ্জুন সংশপ্তকসৈন্যের পক্ষ ও প্রপক্ষ নিহত করিলে, অশ্বত্থামা ত্বরান্বিত হইয়া বিজয়িশ্রেষ্ঠ অর্জ্জুনের দিকে ধাবিত হইলেন ॥১১৯॥

আরক্তনয়ন ও বলবান্ অশ্বত্থামা স্বর্ণখচিত বিশাল ধনু সঞ্চালন করিতে থাকিয়া সূর্য্য যেমন আপন কিরণ গ্রহণ করেন, সেইরূপ ভয়ঙ্কর বাণ সকল গ্রহণ করিয়া ক্রোধ ও অসহিষ্ণুতাবশতঃ মুখব্যাদানপূর্বক, অন্তকালে ক্রুদ্ধ ও কিঙ্করাখ্যদণ্ডধারী যমের ন্যায় প্রকাশ পাইতে লাগিলেন ॥১২০—১২১॥

মহারাজ! তাহার পর তিনি রাশি রাশি ভয়ঙ্কর বাণ বর্ষণ করিতে লাগিলেন; সেই গুলি নিক্ষিপ্ত হইতে লাগিলে, পাণ্ডবসৈন্য বেগে অপসরণ করিতে লাগিল ॥১২২॥

(১২১) ক্রোধামর্ষাদ্বিবৃত্তাস্যঃ···বর্দ্ধ।

স দৃষ্ট্বৈব তু দাশার্হং স্যন্দনস্থং বিশাংপতে। ।
পুনঃ প্রাসৃজদুগ্রাণি শরবর্ষাণি মারিষ। ॥১২৩॥
তৈঃ পতদ্ভির্মহারাজ! দ্রৌণিমুক্তৈঃ সমন্ততঃ।
সংছাদিতৌ রথস্থৌ তাবুভৌ কৃষ্ণধনঞ্জয়ৌ ॥১২৪॥
ততঃ শরশতৈস্তীক্ষ্ণৈরশ্বত্থামা প্রতাপবান্।
নিশ্চেষ্টৌ তাবুভৌ চক্রে যুদ্ধে মাধবপাণ্ডবৌ ॥১২৫॥
হাহাকৃতমভূৎ সর্বং জঙ্গমং স্থাবরং তথা।
চরাচরস্য গোপ্তারৌ দৃষ্ট্বা সংছাদিতৌ শরৈঃ ॥১২৬॥
সিদ্ধচারণসংঘাশ্চ সম্পেতুস্তে সমন্ততঃ।
চিন্তয়ন্তো ভবেদস্য লোকানাং স্বস্ত্যপীতি চ ॥১২৭॥
ন ময়া তাদৃশো রাজন্! দৃষ্টপূর্বঃ পরাক্রমঃ।
সংগ্রামে যাদৃশো দ্রৌণেঃ কৃষ্ণৌ সংছাদয়িষ্যতঃ ॥১২৮॥

ভারতকৌমুদী

স ইতি। সোঽশ্বত্থামা। দাশার্হং কৃষ্ণম্, স্যন্দনস্থমর্জ্জুনরথস্থিতম্ ॥১২৩॥
তৈরিতি। দ্রৌণিমুক্তৈঃ অশ্বত্থামনিক্ষিপ্তৈঃ। সংছাদিতাবভবতাম্ ॥১২৪॥
তত ইতি। নিশ্চেষ্টৌ অক্রিয়ৌ। মাধবপাণ্ডবৌ কৃষ্ণার্জ্জুনৌ ॥১২৫॥
হাহেতি। হাহেত্যস্য কৃতং করণং যস্য তৎ। গোপ্তারৌ রক্ষকৌ ॥১২৬॥
সিদ্ধেতি। সম্পেতুরাজগ্মুঃ। স্বস্তি মঙ্গলম্, অপিশব্দঃ প্রশ্নে ॥১২৭॥
নেতি। দ্রৌণেরশ্বত্থাম্নঃ, কৃষ্ণৌ কৃষ্ণার্জ্জুনৌ ॥১২৮॥

মাননীয় নরনাথ! তিনি অর্জ্জুনরথস্থিত কৃষ্ণকে দেখিয়াই আবার ভীষণ বাণবর্ষণ করিতে থাকিলেন ॥১২৩॥

মহারাজ! অশ্বত্থামনিক্ষিপ্ত সেই বাণ সকল সমস্ত দিকে পতিত হইতে থাকিয়া রথস্থিত কৃষ্ণ ও অর্জ্জুন দুই জনকেই আবৃত করিয়া ফেলিল ॥১২৪॥

তদনন্তর প্রতাপশালী অশ্বত্থামা তীক্ষ্ণ শত শত বাণ নিক্ষেপ করিয়া কৃষ্ণ ও অর্জ্জুন দুই জনকেই যুদ্ধে নিশ্চেষ্ট করিলেন ॥১২৫॥

এই সময়ে চরাচর জগতের রক্ষক কৃষ্ণ ও অর্জ্জুনকে বাণে আবৃত দেখিয়া স্থাবর ও জঙ্গম সমস্ত প্রাণীই হাহাকার করিতে লাগিল ॥১২৬॥

'আজ জগতের মঙ্গল হইবে কি?' এইরূপ চিন্তা করিতে করিতে সিদ্ধগণ ও চারণগণ সকল দিক্ হইতে আসিয়া উপস্থিত হইলেন ॥১২৭॥

---

(১২৫)…যুদ্ধে কৃত্বা মাধবপাণ্ডবৌ—বা সো।

দ্রৌণেস্তু ধনুষঃ শব্দমহিতত্রাসনং রণে।
অশ্রৌষং বহুশো রাজন্! সিংহস্য নদতো যথা ॥১২৯॥
জ্যা চাস্য চরতো যুদ্ধে সব্যদক্ষিণমস্যতঃ।
বিদ্যুদম্বুদমধ্যস্থা ভ্রাজমানেব সাভবৎ ॥১৩০॥
স তথা ক্ষিপ্রকারী চ দৃঢ়হস্তশ্চ পাণ্ডবঃ।
প্রমোহং পরমং গত্বা প্রেক্ষ্য তং দ্রোণজং ততঃ ॥১৩১॥
স বিক্রমং হতং মেনে হ্যাত্মনঃ সুমহাত্মনা।
তথাস্য সমরে রাজন্! বপুরাসীৎ সুদুর্দ্দৃশম্ ॥১৩২॥
দ্রৌণিপাণ্ডবয়োরেবং বর্ত্তমানে মহারণে।
বর্দ্ধমানে চ রাজেন্দ্র! দ্রোণপুত্রে মহাবলে ॥১৩৩॥
হীয়মানে চ কৌন্তেয়ে কৃষ্ণে রোষঃ সমাবিশৎ।
স রোষান্নিশ্বসন্ রাজন্! নির্দ্দহন্নিব চক্ষুষা ॥১৩৪॥

ভারতকৌমুদী

দ্রৌণেরিতি। অহিতত্রাসনং শত্রূণাং ভয়জনকম্ ॥১২৯॥
জ্যেতি। জ্যা ধনুর্গুণঃ। সব্যদক্ষিণং বামদক্ষিণং প্রাপ্য, অস্যতো বাণান্ ক্ষিপতঃ ॥১৩০॥
স ইতি। প্রমোহং কর্ত্তব্যবিমূঢতাম্, গত্বা কিয়ন্তং কালমতিষ্ঠদিতি শেষঃ ॥১৩১॥
স ইতি। স পাণ্ডবঃ। সুমহাত্মনা অশ্বত্থাম্না হতম্। অস্য অশ্বত্থাম্নঃ ॥১৩২॥

রাজা! কৃষ্ণ ও অর্জ্জুনকে আচ্ছাদন করিবার সময়ে যুদ্ধে অশ্বত্থামার যেরূপ পরাক্রম দেখিয়াছিলাম, সেরূপ পরাক্রম আমি আর পূর্ব্বে কখনও দেখি নাই ॥১২৮॥

রাজা! তৎকালে সিংহের গর্জ্জনের ন্যায় শত্রুপক্ষের ভয়জনক অশ্বত্থামার ধনুর শব্দ বহুবার শুনিয়াছিলাম ॥১২৯॥

অশ্বত্থামা বামে ও দক্ষিণে বাণক্ষেপ করিতে থাকিয়া রণস্থলে বিচরণ করিতে লাগিলে, তাঁহার ধনুর গুণ—মেঘমধ্যবর্ত্তিনী বিদ্যুতের ন্যায় দীপ্তি পাইতেছিল ॥১৩০॥

অর্জ্জুন সেইরূপ ক্ষিপ্রকারী ও দৃঢ়হস্ত হইয়াও তৎকালে অশ্বত্থামাকে সেইরূপ দেখিয়া অত্যন্ত কর্ত্তব্যবিমূঢ় হইয়া কিছু কাল থাকিলেন ॥১৩১॥

এবং রাজা! অতিমহাবল অশ্বত্থামা নিজের বিক্রমকে পরাস্ত করিয়াছেন বলিয়া অর্জ্জুন মনে করিলেন। কারণ, তৎকালে যুদ্ধে অশ্বত্থামার মূর্ত্তি দর্শন করা দুষ্কর হইয়াছিল ॥১৩২॥

---

(১৩০)···রাজমানেব ভারত!—পি। (১৩১)···প্রেক্ষ্য দ্রোণসুতং রণে—পি।

দ্রৌণিং হ্যপশ্যৎ সংগ্রামে ফাল্গুনঞ্চ মুহুর্মুহুঃ।
ততঃ ক্রুদ্ধোঽব্রবীৎ কৃষ্ণঃ পার্থং সপ্রণয়ং তদা ॥১৩৫॥ (বিশেষকম্)
অত্যদ্ভুতমিদং পার্থ! তব পশ্যামি সংযুগে।
অতিশেতে হি যত্র ত্বাং দ্রোণপুত্রোঽদ্য ভারত! ॥১৩৬॥
কচ্চিদ্বীর্য্যং যথাপূর্ব্বং ভুজয়োর্বা বলং তব।
কচ্চিত্তে গাণ্ডিবং হস্তে রথে তিষ্ঠসি চার্জ্জুন! ॥১৩৭॥
কচ্চিৎ কুশলিনৌ বাহূ মুষ্টির্বা ন ব্যশীর্য্যত।
উদীর্য্যমাণং হি রণে পশ্যামি দ্রৌণিমেব চ ॥১৩৮॥
গুরুপুত্র ইতি হ্যেনং মানয়ন্ ভরতর্ষভ!।
উপেক্ষাং কুরু মা পার্থ! নায়ং কাল উপেক্ষিতুম্ ॥১৩৯॥

ভাবতকৌমুদী

দ্রৌণীতি। বর্দ্ধমানে অধিকে জায়মানে। হীয়মানে ন্যূনে। ফাল্গুনমর্জ্জুনম্ ॥১৩৩-১৩৫॥
অর্জ্জুনমুত্তেজয়তি ত্রিভিঃ। অভীতি। অতিশেতে অতিক্রামতি, যত্র যৎ ॥১৩৬॥
কচ্চিদিতি। কচ্চিৎ বেদিতুমিচ্ছামীত্যর্থঃ, বীর্য্যং দৈহিকী মানসিকী চ শক্তিঃ ॥১৩৭॥
কচ্চিদিতি। ব্যশীর্য্যত প্রমাদিনা বিকলোঽভবৎ। উদীর্য্যমাণং বর্দ্ধমানম্ ॥১৩৮॥
উপদিশতি গুর্বিতি। ইতি হেতোঃ। নায়ং কাল উপেক্ষিতুম্, বলবদাক্রমণাৎ ॥১৩৯॥

রাজশ্রেষ্ঠ! অর্জ্জুন ও অশ্বত্থামার এইরূপ মহাযুদ্ধ চলিতে লাগিলে এবং মহাবল অশ্বত্থামা অধিক ও অর্জ্জুন ন্যূন হইতে থাকিলে, কৃষ্ণের ক্রোধ জন্মিল। সুতরাং রাজা! তিনি ক্রোধবশতঃ নিশ্বাস ত্যাগ এবং নয়নের তেজে যেন দাহ করিতে থাকিয়া বার বার অশ্বত্থামা ও অর্জ্জুনের দিকে দৃষ্টিপাত করিলেন; পরে ক্রুদ্ধ অবস্থাতেই প্রণয়ের সহিত অর্জ্জুনকে বলিলেন—॥১৩৩—১৩৫॥

'ভরতনন্দন অর্জ্জুন! আজ অশ্বত্থামা যে তোমাকে যুদ্ধে অতিক্রম করিতেছেন, ইহা তোমার পক্ষে অত্যন্ত আশ্চর্য্য দেখিতেছি ॥১৩৬॥

অর্জ্জুন! পূর্ব্বের ন্যায় তোমার দৈহিক ও মানসিক বল এবং বাহুবল আছে ত? তোমার হাতে গাণ্ডীব রহিয়াছে ত? তুমি রথে আছ ত? ॥১৩৭॥

তোমার বাহুযুগলের মঙ্গল ত? এবং মুষ্টি বিশীর্ণ হইয়া যায় নাই ত?। কারণ, যুদ্ধে অশ্বত্থামাকে প্রবল দেখিতেছি ॥১৩৮॥

ভরতশ্রেষ্ঠ অর্জ্জুন! ইনি গুরুর পুত্র বলিয়া ইঁহার সম্মান করতঃ উপেক্ষা করিও না; এটা উপেক্ষার সময় নহে' ॥১৩৯॥

---

(১৩৮)···দ্রৌণিমাহবে—বর্দ্ধ বা সো।

এবমুক্তস্তু কৃষ্ণেন গৃহ্য ভল্লাংশ্চতুর্দ্দশ।
ত্বরমাণস্ত্বরাকালে দ্রৌণের্ধনুরথাচ্ছিনৎ ॥১৪০॥
ধ্বজং ছত্রং পতাকাঞ্চ রথং শক্তিং গদাং তথা।
জক্রদেশে চ সুভৃশং বৎসদন্তৈরতাড়য়ৎ ॥১৪১॥ (যুগ্মকম্)
স মূর্চ্ছাং পরমাং গত্বা ধ্বজযষ্টিং সমাশ্রিতঃ।
তং বিসংজ্ঞং মহারাজ! শত্রুণা ভৃশপীড়িতম্ ॥১৪২॥
অপোবাহ রণাৎ সূতো রক্ষমাণো ধনঞ্জয়াৎ।
এতস্মিন্নেব কালে তু বিজয়ঃ শত্রুতাপনঃ ॥১৪৩॥
ন্যহনত্তাবকং সৈন্যং শতশোঽথ সহস্রশঃ।
পশ্যতস্তস্য বীরস্য তব পুত্রস্য মারিষ! ॥১৪৪॥ (বিশেষকম্)
এবমেষ ক্ষয়ো বৃত্তস্তাবকানাং পরৈঃ সহ।
ক্রূরো বিশসনো ঘোরো রাজন্! দুর্ম্মন্ত্রিতে তব ॥১৪৫॥
সংশপ্তকাংশ্চ বীভৎসুঃ কুরূংশ্চাপি বৃকোদরঃ।
বসুষেণশ্চ পাঞ্চালান্ ক্ষণেন ব্যধমদ্রণে ॥১৪৬॥

ভাবতকৌমুদী

এবমিতি। উক্তোঽর্জ্জুনঃ, গৃহ্য গৃহীত্বা। জক্রদেশে স্কন্ধসন্ধৌ ॥১৪০—১৪১॥

স ইতি। সঃ অশ্বত্থামা। অপোবাহ অপনিনায, সূতঃ অশ্বত্থাম্ন এব সারথিঃ। বিজয়োঽর্জ্জুনঃ। ন্যহনদিতি বিকরণলোপাভাব আর্ষঃ। পুত্রস্য দুর্য্যোধনস্য ॥১৪২—১৪৪॥

এবমিতি। বৃত্তো জাতঃ। বিশেষেণ শস্যতে হিংস্যতে যস্মিন্ সঃ ॥১৪৫॥

কৃষ্ণ এইরূপ বলিলে, অর্জুন সেই ত্বরার সময়ে ত্বরান্বিত হইয়া চৌদ্দটা ভল্ল গ্রহণ করিয়া অশ্বত্থামার ধনু, ধ্বজ, ছত্র, পতাকা, রথ, শক্তি ও গদা ছেদন করিয়া ফেলিলেন এবং কতকগুলি বৎসদন্ত-(বাণবিশেষ) দ্বারা অশ্বত্থামার স্কন্ধদেশে তাড়ন করিলেন ॥১৪০—১৪১॥

তখন অশ্বত্থামা অত্যন্ত মূর্চ্ছাপন্ন হইয়া ধ্বজদণ্ড অবলম্বন করিলেন। মাননীয় মহারাজ! ক্রমে অশ্বত্থামার সারথি অশ্বত্থামাকে শত্রুকর্ত্তৃক গুরুতর পীড়িত ও অচৈতন্য দেখিয়া অর্জুন হইতে রক্ষা করিবার জন্য রণস্থল হইতে তাঁহাকে অপসৃত করিল। এই সময়েই শত্রুতাপন অর্জুন আপনার বীর পুত্র দুর্য্যোধনের সমক্ষেই আপনার পক্ষের শত শত ও সহস্র সহস্র সৈন্য বধ করিলেন ॥১৪২—১৪৪॥

রাজা! আপনার কুমন্ত্রণাবশতঃ এইভাবে হিংসানিবন্ধন বিপক্ষগণের সহিত আপনার পক্ষের এই নিষ্ঠুর ও ভয়ঙ্কর ক্ষয় হইয়াছে ॥১৪৫॥

(১৪৬) সংশপ্তকাংশ্চ কৌন্তেয়ঃ...পি বা সো।

বর্ত্তমানে তথা রৌদ্রে রাজন্! বীরবরক্ষয়ে।
উত্থিতান্যগণেয়ানি কবন্ধানি সমন্ততঃ ॥১৪৭॥
যুধিষ্ঠিরোঽপি সংগ্রামাৎ প্রহারৈর্গাঢ়বেদনঃ।
ক্রোশমাত্রমপক্রম্য তস্থৌ ভরতসত্তম! ॥১৪৮॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং কর্ণপর্ব্বণি সঙ্কুলযুদ্ধে দ্বিচত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥ *

——:-০-:——

ত্রিচত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ।

——:-০-:——

সঞ্জয় উবাচ।

দুর্য্যোধনস্ততঃ কর্ণমুপেত্য ভরতর্ষভ!।
অব্রবীন্মদ্ররাজঞ্চ তথৈবান্যাংশ্চ পার্থিবান্ ॥১॥

ভারতকৌমুদী

সংশপ্তকানিতি। বীভৎসুরর্জ্জুনঃ। বসুষেণঃ কর্ণঃ। ব্যধমৎ ব্যনাশযৎ ॥১৪৬॥

বর্ত্তেতি। অগণেযানি গণযিতুমশক্যানি, কবন্ধানি শিবঃশূন্যশরীরাণি ॥১৪৭॥

যুধীতি। প্রহারৈঃ কর্ণস্য, গাঢ়া তীব্রা বেদনা যস্য সঃ। অপক্রম্য অতীত্য ॥১৪৮॥

ইতি মহামহোপাধ্যায-ভারতাচার্য্য-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যবিরচিতাযাং মহাভারত টীকাযাং ভারতকৌমুদীসমাখ্যাযাং কর্ণপর্ব্বণি দ্বিচত্বারিংশোঽধ্যাযঃ ॥০॥

—:*:—

দুর্য্যোধন ইতি। অব্রবীৎ উৎসাহবর্দ্ধনার্থমিত্যাশযঃ, মদ্ররাজং শল্যম্ ॥১॥

কারণ, অর্জুন সংশপ্তকদিগকে, ভীমসেন কৌরবসৈন্যগণকে এবং কর্ণ পাঞ্চাল-সৈন্যসমূহকে ক্ষণকালমধ্যে বিনাশ করিয়াছেন ॥১৪৬॥

রাজা! সেইরূপ ভীষণ বীরবরক্ষয় চলিতে লাগিলে, সকল দিকে অসংখ্য কবন্ধ উত্থিত হইয়াছিল ॥১৪৭॥

ভরতশ্রেষ্ঠ! যুধিষ্ঠিরও কর্ণের প্রহারে তীব্র বেদনা অনুভব করিতে থাকিয়া রণস্থল হইতে এক ক্রোশ দূরে যাইয়া অবস্থান করিয়াছিলেন' ॥১৪৮॥

——:-০-:——

সঞ্জয় কহিলেন—'ভরতশ্রেষ্ঠ! তাহার পর দুর্য্যোধন কর্ণের নিকটে উপস্থিত হইয়া তাঁহাকে, শল্যকে ও অন্যান্য রাজাকে বলিলেন—॥১॥

* '...ষট্পঞ্চাশত্তমোঽধ্যায়ঃ' পি বঙ্গ বর্দ্ধ বা সো।

যদৃচ্ছয়ৈতৎ সংপ্রাপ্তং স্বর্গদ্বারমপাবৃতম্ ।
সুখিনঃ ক্ষত্রিয়াঃ কর্ণ ! লভন্তে যুদ্ধমীদৃশম্ ॥২॥
সদৃশৈঃ ক্ষত্রিয়ৈঃ শূরৈঃ শূরাণাং যুধ্যতাং যুধি ।
ইষ্টং ভবতি রাধেয় ! তদিদং সমুপস্থিতম্ ॥৩॥
হত্বা বা পাণ্ডবান্ যুদ্ধে স্ফীতামুর্বীমবাপ্স্যথ ।
নিহতা বা পরৈর্যুদ্ধে বীরলোকমবাপ্স্যথ ॥৪॥
দুর্য্যোধনস্য তচ্ছ্রুত্বা বচনং ক্ষত্রিয়র্ষভাঃ ।
হৃষ্টা নাদানুদক্রোশন্ বাদিত্রাণি চ সর্বশঃ ॥৫॥
ততঃ প্রমুদিতে তস্মিন্ দুর্য্যোধনবলে তদা ।
হর্ষয়ংস্তাবকান্ যোধান্ দ্রৌণির্বচনমব্রবীৎ ॥৬॥
প্রত্যক্ষং সর্বসৈন্যানাং ভবতাঞ্চাপি পশ্যতাম্ ।
ন্যস্তশস্ত্রো মম পিতা ধৃষ্টদ্যুম্নেন পাতিতঃ ॥৭॥

ভারতকৌমুদী

যদৃচ্ছযেতি। যদৃচ্ছযা ঈশ্বরেচ্ছযা। সুখিনঃ সুখনিদানপুণ্যশালিনঃ ॥২॥
সদৃশৈরিতি। ক্ষত্রিয়ৈঃ সহ। যুধ্যতাং যুধ্যমানানাম্। ইষ্টম্ ইষ্টলাভঃ ॥৩॥
হত্বেতি। স্ফীতাং ধনজনসমৃদ্ধাম্। উভযথাপি মহান্ লাভ ইতি ভাবঃ ॥৪॥
দুর্য্যোধনস্যেতি। উদক্রোশন্ উচ্চৈবকুর্বন্ অবাদযংশ্চ ॥৫॥
তত ইতি। প্রমুদিতে উক্তান্যতরলাভাশযা আনন্দিতে। দ্রৌণিবশ্বত্থামা ॥৬॥
প্রত্যক্ষমিতি। ন্যস্তশস্ত্রো মম শোকাৎ পবিত্যক্তাস্ত্রঃ। ইদমত্যন্তমন্যায্যমিতি ভাবঃ ॥৭॥

'কর্ণ! ঈশ্বরের ইচ্ছায় এই উদ্‌ঘাটিত স্বর্গদ্বার উপস্থিত হইয়াছে। কাবণ, পুণ্যবান্ ক্ষত্রিয়েরাই এইরূপ যুদ্ধ লাভ কবিয়া থাকেন ॥২॥

রাধানন্দন! রণস্থলে সদৃশ বীর ক্ষত্রিয়গণেব সহিত যুধ্যমান বীরগণের অভীষ্টলাভ হইয়া থাকে; এই তাহা উপস্থিত হইয়াছে ॥৩॥

যুদ্ধে পাণ্ডবগণকে বধ করিয়া ধনজনসমৃদ্ধ পৃথিবী লাভ করিবে, অথবা শত্রুকর্তৃক নিহত হইয়া বীরলোকে গমন কবিবে' ॥৪॥

ক্ষত্রিয়শ্রেষ্ঠেরা দুর্য্যোধনের সেই কথা শুনিয়া আনন্দিত হইয়া উচ্চ সিংহনাদ ও সর্বপ্রকার বাদ্যধ্বনি করিলেন ॥৫॥

তাহাব পর সেই দুর্য্যোধনসৈন্য আনন্দিত হইলে, তখন অশ্বত্থামা আপনাব পক্ষেব যোদ্ধাদেব আনন্দ উৎপাদন করিতে থাকিয়া এই কথা বলিলেন—॥৬॥

(২) যদৃচ্ছযোপসংপ্রাপ্তম্...পি। (৪) হত্বা চ পাণ্ডবান্...বা সো। (৬)...হর্ষযংস্তাবকান্ দ্রৌণির্বচনঞ্চেদমব্রবীৎ—পি।

স তেনাহমমর্ষেণ মিত্রার্থে চাপি পার্থিবাঃ!।
সত্যং বঃ প্রতিজানামি তদ্বাক্যং মে নিবোধত ॥৮॥
ধৃষ্টদ্যুম্নমহত্বাহং ন বিমোক্ষ্যামি দংশনম্।
অনৃতায়াং প্রতিজ্ঞায়াং নহি স্বর্গমবাপ্নুয়াম্ ॥৯॥
অর্জ্জুনো ভীমসেনশ্চ যশ্চ মাং প্রত্যুদেষ্যতি।
সর্বাংস্তান্ প্রমথিষ্যেঽহমিতি মে নাত্র সংশয়ঃ ॥১০॥
এবমুক্তে ততঃ সর্বা সহিতা ভারতী চমূঃ।
অভ্যদ্রবত কৌন্তেয়াংস্তথা তে চাপি পাণ্ডবাঃ ॥১১॥
স সন্নিপাতো রথযূথপানাং মহাত্মনাং ভারত! মোহনীয়ঃ।
জনক্ষয়ে কালযুগান্তকল্পঃ প্রাবর্ত্ততাগ্রে কুরুসৃঞ্জয়ানাম্ ॥১২॥

ভারতকৌমুদী

স ইতি। অমর্ষেণ ক্রোধেন। তৎ প্রতিজ্ঞাসম্বন্ধি, নিবোধত যুয়ং শৃণুত ॥৮॥
ধৃষ্টেতি। দংশনং যুদ্ধপরিচ্ছদম্। অনৃতায়াং মিথ্যাভূতায়াম্ ॥৯॥
যস্তর্জ্জুনাদযস্তং বক্ষ্যেযুবিত্যাহ। অর্জ্জুন ইতি। প্রত্যুদেষ্যতি প্রতিপক্ষভাবেনাগমিষ্যতি ॥১০॥
এবমিতি। ভাবতী কৌববী। অভ্যদ্রবত অভ্যধাবৎ, তথা তানভ্যধাবন্ ॥১১॥
স ইতি। হে ভারত! বথযূথপানাং বথসমূহবক্ষকাণাম্, মহাত্মনাং কুরুসৃঞ্জযানাম্,

'বাজগণ! সমস্ত সৈন্যেব প্রত্যক্ষে, আপনাদেরও সমক্ষে ধৃষ্টদ্যুম্ন আমার ন্যস্তশস্ত্র পিতাকে নিপাতিত করিয়াছে ॥৭॥

অতএব বাজগণ! আমি সেই ক্রোধে এবং বন্ধু দুর্য্যোধনের প্রয়োজন-সাধনার্থে আপনাদেব নিকট প্রতিজ্ঞা করিতেছি; আপনাবা আমাব সেই প্রতিজ্ঞাবাক্য শ্রবণ করুন—॥৮॥

আমি ধৃষ্টদ্যুম্নকে বধ না কবিযা যুদ্ধসজ্জা পবিত্যাগ কবিব না। আমার এই প্রতিজ্ঞা মিথ্যা হইলে, আমি যেন স্বর্গলাভ না কবি ॥৯॥

অর্জুন, ভীম, কিংবা অন্য যে কেহ আমাব প্রতিপক্ষভাবে তখন উপস্থিত হইবে, আমি তাহাদেব সকলকেই আলোড়ন করিব; এ বিষয়ে আমাব কোন সন্দেহ নাই' ॥১০॥

অশ্বত্থামা এইরূপ বলিলে, তাহাব পর সমগ্র কৌববসৈন্য মিলিত হইয়া পাণ্ডবগণেব দিকে ধাবিত হইল এবং সে পাণ্ডবেবাও তাহাদেব প্রতি ধাবিত হইলেন ॥১১॥

(৮)···মিত্রার্থেনাপি পার্থিবাঃ।···পি। (১০)···মাং প্রত্যুপৈষ্যতি···পি। 'অর্জ্জুনো ভীমসেনশ্চ যোধো যো বক্ষিতা বণে। ধৃষ্টদ্যুম্নস্তু তং সংখ্যে নিহনিষ্যামি সাযকৈঃ ॥' বা সো।

ততঃ প্রবৃত্তে যুধি সম্প্রহারে ভূতানি সর্বাণি সদৈবতানি।
আসন্ সমেতানি মহাপ্সরোভির্দিদৃক্ষমাণানি নরপ্রবীরান্ ॥১৩॥
দিব্যৈশ্চ মাল্যৈর্বিবিধৈশ্চ গন্ধৈর্দিব্যৈশ্চ রত্নৈর্বিবিধৈর্নরাগ্র্যান্।
রণে স্বকর্ম্মোদ্বহতঃ প্রবীরানবাকিরন্নপ্সরসঃ প্রহৃষ্টাঃ ॥১৪॥
সমীরণস্তাংশ্চ নিষেব্য গন্ধান্ সিষেব সর্বানপি যোধমুখ্যান্।
নিষেব্যমাণাস্ত্বনিলেন যোধাঃ পরস্পরঘ্না ধরণীং নিপেতুঃ ॥১৫॥

ভারতকৌমুদী

স মোহনীষশ্চমৎকারিতয়া মোহজনকঃ, জনক্ষয়ে বিষয়ে, যুগস্য অন্তো যস্মিন্ স তাদৃশো যঃ কালস্তৎকল্পঃ প্রলযতুল্যঃ, অগ্নিষ্টোকাদিবদ্বিশেষণস্য পরনিপাতঃ, সন্নিপাতঃ সংঘর্ষঃ, অগ্রে প্রাবর্ত্তত ॥১২॥

তত ইতি। যুধি যুদ্ধোপরিতনাকাশে, সম্প্রহারে যুদ্ধে, ভূতানি সিদ্ধাদযঃ প্রাণিনঃ ॥১৩॥
দিব্যৈরিতি। দিব্যৈঃ স্বর্গীয়ৈঃ। নরেষগ্র্যান্ শ্রেষ্ঠান্। স্বকর্ম্ম যুদ্ধম্ উদ্বহতঃ কুর্বতঃ ॥১৪॥
সমীরণ ইতি। নিষেব্য আদায়। নিপেতুঃ প্রাপুঃ ॥১৫॥

ভারতভাবদীপঃ

দুর্য্যোধন ইতি ॥১—১০॥ পাণ্ডবা অপি কৌরবানভ্যদ্রবন্তেতি শেষঃ ॥১১॥ কালযুগান্তো মহাপ্রলযঃ ॥১২—১৩॥ স্বকর্ম্ম আভিমুখ্যেন প্রহারসহনাদি উদ্বহতো নির্বোঢ়ৄন্ ॥১৪॥ সমীরণঃ সিষেবেত্যন্বয়ঃ। পরস্পরং ঘ্নন্তি তে পরস্পরেণ মারিতা ইত্যর্থঃ ॥১৫—১৭॥
ইতি কর্ণপর্ব্বণি নৈলকণ্ঠীয়ে ভারতভাবদীপে ত্রিচত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ ॥৪৩॥

ভরতনন্দন! তখন রথসমূহরক্ষক মহাত্মা কৌরব ও সৃঞ্জয়গণের সংঘর্ষ উপস্থিত হইল; সুতরাং তাহাতে দ্রষ্টাদেরও মোহ জন্মিতে লাগিল। লোকক্ষয়বিষয়ে প্রলয়কালের সহিত সেই সংঘর্ষের তুলনা করা যায় ॥১২॥

ক্রমে সেইরূপ যুদ্ধ লাগিয়া গেলে, দেবগণ ও অপ্সরোগণের সহিত সিদ্ধ-চারণ-প্রভৃতি সমস্ত স্বর্গীয় প্রাণী সেই নরবীরগণকে দেখিবার জন্য আকাশে আসিয়া সমবেত হইলেন ॥১৩॥

পরে অপ্সরারা যুদ্ধদর্শনে আনন্দিত হইয়া আপন আপন কার্য্যকারী প্রধানবীর নরশ্রেষ্ঠগণের উপরে স্বর্গীয়পুষ্পমালা, নানাবিধ গন্ধদ্রব্য এবং স্বর্গীয় বিবিধ রত্ন নিক্ষেপ করিতে লাগিল ॥১৪॥

তখন বায়ু সেই গন্ধ লইয়া সমস্ত যোদ্ধার সেবা করিতে থাকিল এবং সেই বায়ুর সেবায় আরাম পাইয়া যোদ্ধারা পরস্পর আঘাত করিতে থাকিয়া ভূতলে পতিত হইতে থাকিলেন ॥১৫॥

(১৫)···নিষেব্যমাণাস্ত্বনিলেন তেন যোধাঃ পরং হর্ষমবাপুরাজৌ—পি।

সা দিব্যপুষ্পৈরবকীর্য্যমাণা সুবর্ণপুঙ্খৈশ্চ শরৈর্বিচিত্রৈঃ।
নক্ষত্রসংঘৈরিব চিত্রিতা দ্যৌঃ ক্ষিতির্বভৌ যোধবরৈর্বিচিত্রা ॥১৬॥
ততোঽন্তরীক্ষাদপি সাধুবাদৈর্বাদিত্রঘোষৈঃ সমুদীর্য্যমাণঃ।
জ্যাঘোষনেমিস্বননাদমিশ্রঃ সমাকুলঃ সোঽভবৎ সম্প্রহারঃ ॥১৭॥
ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং কর্ণপর্ব্বণি অশ্বত্থামপ্রতিজ্ঞায়াং ত্রিচত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥ *

———:-০-:———

চতুশ্চত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ।

———:-c-:———

সঞ্জয় উবাচ।

এবমেষ মহানাসীৎ সংগ্রামঃ পৃথিবীক্ষিতাম্।
ক্রুদ্ধেঽর্জ্জুনে তথা কর্ণে ভীমসেনে চ পাণ্ডবে ॥১॥

ভারতকৌমুদী

সেতি। অবকীর্য্যমাণা ক্ষেপেণাব্রিয়মাণা। দ্যৌরাকাশম্। যোধবরৈঃ পতিতৈঃ ॥১৬॥

তত ইতি। সমুদীর্য্যমাণো বর্দ্ধমানঃ। জ্যাঘোষো ধনুর্গুণশব্দঃ নেমিস্বনো রথচক্রপ্রান্তধ্বনিঃ নাদঃ কোলাহলশ্চ তৈর্মিশ্রো যুক্তঃ। সম্প্রহারো যুদ্ধম্ ॥১৭॥

ইতি মহামহোপাধ্যায-ভারতাচার্য্য-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যবিরচিতায়াং মহাভারতটীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়াং কর্ণপর্ব্বণি ত্রিচত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥

—:*:—

এবমিতি। পৃথিবীং ক্ষিয়ন্তি যুদ্ধাদিনা হিংসন্তীতি পৃথিবীক্ষিতঃ ক্ষত্রিয়াস্তেষাম্ ॥১॥

ক্রমে স্বর্গীয় পুষ্প, স্বর্ণপুঙ্খ বিচিত্র বাণ এবং প্রধান যোদ্ধারা পতিত হইয়া আবৃত করিলে, সমরভূমি বিচিত্র রূপ ধারণ করিয়া নক্ষত্রসমূহচিত্রিত আকাশের ন্যায় শোভা পাইতে লাগিল ॥১৬॥

তাহার পর সেই যুদ্ধ—আকাশ হইতে সাধুবাদ ও বাদ্যধ্বনিতে বৃদ্ধি পাইতে থাকিয়া এবং ধনুষ্টঙ্কার, রথচক্রের শব্দ ও মানুষের কোলাহলে মিশ্রিত হইয়া আকুলভাব ধারণ করিল ॥১৭॥

———:-০-:———

সঞ্জয় বলিলেন—'মহারাজ! পাণ্ডুনন্দন ভীম ও অর্জ্জুন এবং সূতপুত্র কর্ণ ক্রুদ্ধ হইলে, এইভাবে ক্ষত্রিয়গণের মহাযুদ্ধ হইতে লাগিল ॥১॥

(১৬)···যোধবরৈশ্চ চিত্রিতা—পি। ঃ 'সপ্তপঞ্চাশত্তমোঽধ্যায়ঃ' পি বঙ্গ বর্দ্ধ বা সো।

দ্রোণপুত্রং পরাজিত্য জিত্বা চান্যান্ মহারথান্।
অব্রবীদর্জ্জুনো রাজন্! বাসুদেবমিদং বচঃ ॥২॥
পশ্য কৃষ্ণ! মহাবাহো! দ্রবন্তীং পাণ্ডবীং চমূম্।
কর্ণঞ্চ পশ্য সংগ্রামে কালয়ন্তং মহারথান্ ॥৩॥
ন চ পশ্যামি দাশার্হ! ধর্ম্মরাজং যুধিষ্ঠিরম্।
নাপি কেতুর্যুধাং শ্রেষ্ঠ! ধর্ম্মপুত্রস্য দৃশ্যতে ॥৪॥
ত্রিভাগশ্চাবশিষ্টোঽয়ং দিবসস্য জনার্দ্দন!।
ন চ মাং ধার্ত্তরাষ্ট্রেষু কশ্চিদ্‌যুধ্যতি সংযুগে ॥৫॥
তস্মাত্ত্বং মৎপ্রিয়ং কুর্বন্ যাহি যত্র যুধিষ্ঠিরঃ।
দৃষ্ট্বা কুশলিনং যুদ্ধে ধর্ম্মপুত্রং সহানুজম্ ॥৬॥
পুনর্যোদ্ধাস্মি বার্ষ্ণেয়! শত্রুভিঃ সহ সংযুগে।
ততঃ প্রায়াদ্রথেনাশু বীভৎসোর্বচনাদ্ধরিঃ ॥৭॥
যতো যুধিষ্ঠিরো রাজা সৃঞ্জয়াশ্চ মহারথাঃ।
অযুধ্যন্ত মহাসত্ত্বা মৃত্যুং কৃত্বা নিবর্ত্তনম্ ॥৮॥ (বিশেষকম্)

ভারতকৌমুদী

দ্রোণেতি। অন্যান্ সংশপ্তকাদ্যন্তর্গতান্ ॥২॥
পশ্যেতি। দ্রবন্তীং দ্রুতং পলায়মানাম্। কালয়ন্তং মর্দ্দয়ন্তম্ ॥৩॥
নেতি। হে দাশার্হ! তদ্বংশীয় কৃষ্ণ!। কেতুর্ধ্বজঃ। অতস্তদন্বেষণমাবশ্যকমিতি ভাবঃ ॥৪॥
ত্রীতি। ত্রিভাগস্তৃতীয়ভাগঃ। অতঃ পরমপি যুদ্ধাবসরোঽস্তীত্যাশয়ঃ ॥৫॥
তস্মাদিতি। অনুজাভ্যাং নকুলসহদেবাভ্যাং সহেতি তম্। যোদ্ধাস্মি যোৎস্যে। ততস্তত্র। যতো যত্র। মহাসত্ত্বা মহাধ্যবসায়াঃ। নিবর্ত্তনং যুদ্ধান্নিবৃত্তিহেতুম্ ॥৬—৮॥

রাজা! ক্রমে অর্জ্জুন অশ্বত্থামাকে ও অন্যান্য মহারথগণকে জয় করিয়া কৃষ্ণকে এই কথা বলিলেন—॥২॥

'মহাবাহু কৃষ্ণ! দেখ—পাণ্ডবসৈন্য বেগে পলায়ন করিতেছে; আরও দেখ—কর্ণ যুদ্ধে মহারথগণকে মর্দ্দন করিতেছেন ॥৩॥

দাশার্হবংশীয় কৃষ্ণ! ধর্ম্মরাজ যুধিষ্ঠিরকে ত দেখিতেছি না এবং তাঁহার ধ্বজও ত দৃষ্টিগোচর হইতেছে না! ॥৪॥

জনার্দ্দন! দিনেরও তৃতীয় ভাগ মাত্র অবশিষ্ট আছে এবং ধার্ত্তরাষ্ট্রদের মধ্যেও কোন ব্যক্তিই আমার সহিত যুদ্ধ করিতেছে না ॥৫॥

অতএব তুমি আমার প্রিয়কার্য্য করিবার জন্য—যেখানে যুধিষ্ঠির আছেন,

(৬)…ধর্ম্মপুত্রং সসোদরম্—পি। (৭)…শত্রুভিঃ সহ কেশব!…পি।

ততঃ সংগ্রামভূমিং তাং বর্ত্তমানে জনক্ষয়ে।
অবেক্ষমাণো গোবিন্দঃ সব্যসাচিনমব্রবীৎ ॥৯॥
পশ্য পার্থ! মহারৌদ্রো বর্ত্ততে ভারত! ক্ষয়ঃ।
পৃথিব্যাং ক্ষত্রিয়াণাং বৈ দুর্য্যোধনকৃতে মহান্ ॥১০॥
পশ্য ভারত! চাপানি রুক্মপৃষ্ঠানি ধন্বিনাম্।
মৃতানামপবিদ্ধানি কলাপাংশ্চ মহাধনান্ ॥১১॥
জাতরূপময়ৈঃ পুঙ্খৈঃ শরাংশ্চানতপর্বণঃ।
তৈলধৌতাংশ্চ নারাচান্ নির্ম্মুক্তান্ পন্নগানিব ॥১২॥
হস্তিদন্তৎসরূন্ খড়্গান্ জাতরূপপরিষ্কৃতান্।
চর্ম্মাণি চাপবিদ্ধানি রুক্মগর্ভাণি ভারত! ॥১৩॥
সুবর্ণবিকৃতান্ প্রাসান্ শক্তীঃ কনকভূষণাঃ।
জাম্বূনদময়ৈঃ পট্টৈর্বদ্ধাশ্চ বিপুলা গদাঃ ॥১৪॥
জাতরূপময়ীশ্চষ্টীঃ পট্টিশান্ হেমভূষিতান্।
দণ্ডৈঃ কনকচিত্রৈশ্চ বিপ্রবিদ্ধান্ পরশ্বধান্ ॥১৫॥ (কুলকম্)

ভারতকৌমুদী

তত ইতি। সব্যসাচিনমর্জ্জুনম্। নাটকবিষ্কম্ভকবদিদং প্রকরণম্॥৯॥

পশ্যেতি। দুর্য্যোধনকৃতে দুর্য্যোধননিমিত্তঃ, তেনৈব সন্ধ্যকরণেন যুদ্ধপ্রবর্ত্তনাদিতি ভাবঃ ॥১০॥

পশ্যেতি। রুক্মপৃষ্ঠানি স্বর্ণখচিতপৃষ্ঠানি। অপবিদ্ধানি পতিতানি, কলাপান্ তূণান্, মহাধনান্ মহামূল্যান্। জাতরূপময়ৈঃ স্বর্ণময়ৈঃ পুঙ্খৈর্বিশিষ্টান্। তৈলেন ধৌতান্ পরিষ্কৃতান্, নির্ম্মুক্তান্ চর্ম্মণঃ। হস্তিদন্তানাং ৎসরবো মুষ্টিদেশা যেষাং তান্, জাতরূপপরি-

---

সেইখানে যাও। বৃষ্ণিনন্দন! আমি যুদ্ধে অনুজগণের সহিত ধর্ম্মরাজকে কুশলী দেখিয়া পুনরায় শক্রদের সহিত যুদ্ধ করিব'। পরে রাজা যুধিষ্ঠির এবং মহারথ ও মহাধ্যবসায়শালী সৃঞ্জয়েরা মৃত্যুকে যুদ্ধনিবৃত্তির কারণ করিয়া যেখানে থাকিয়া যুদ্ধ করিতেছিলেন, কৃষ্ণ অর্জ্জুনের বাক্য অনুসারে রথারোহণে সত্বর সেই দিকে গমন করিতে লাগিলেন ॥৬—৮॥

তদনন্তর লোকক্ষয় চলিতে থাকিলে, কৃষ্ণ সেই সমরভূমি দেখিতে থাকিয়া অর্জ্জুনকে বলিতে থাকিলেন—॥৯॥

ভরতনন্দন অর্জ্জুন! দেখ—এক দুর্য্যোধনের নিমিত্ত পৃথিবীর ক্ষত্রিয়গণের মহাভীষণ মহাক্ষয় চলিতেছে ॥১০॥

---

(১৫) জাতরূপময়ীর্যষ্টীঃ...পি।

অয়ঃকুন্তাংশ্চ পতিতান্ মুষলানি গুরূণি চ।
শতঘ্নীঃ পশ্য চিত্রাশ্চ বিপুলান্ পরিঘাংস্তথা।
চক্রাণি চাপবিদ্ধানি তোমরাংশ্চ মহারণে ॥১৬॥
নানাবিধানি শস্ত্রাণি প্রগৃহ্য জয়গৃদ্ধিনঃ।
জীবন্ত ইব দৃশ্যন্তে গতসত্ত্বাস্তরস্বিনঃ ॥১৭॥
গদাবিমথিতৈর্গাত্রৈর্মুষলৈর্ভিন্নমস্তকান্।
গজবাজিরথক্ষুণ্ণান্ পশ্য যোধান্ সহস্রশঃ ॥১৮॥
মনুষ্যহয়নাগানাং শরশক্ত্যৃষ্টিপট্টিশৈঃ।
নিস্ত্রিংশৈঃ পরিঘৈঃ প্রাসৈরয়ঃকুন্তৈঃ পরশ্বধৈঃ ॥১৯॥
শরীরৈর্বহুভিশ্ছিন্নৈঃ শোণিতৌঘপরিপ্লুতৈঃ।
গতাসুভিরমিত্রঘ্ন! সংবৃতা রণভূময়ঃ ॥২০॥ (যুগ্মকম্)

ভারতকৌমুদী

ক্বৃতান্ স্বর্ণশোভিতান্। অপবিদ্ধানি পতিতানি, কম্বগর্ভাণি স্বর্ণচিহ্নিতমধ্যানি। সুবর্ণৈ-বিকৃতান্ শোভিতান্। জাম্বূনদময়ৈঃ স্বর্ণময়ৈঃ, বদ্ধা বেষ্টিতাঃ। জাতরূপময়ীঃ স্বর্ণময়ীঃ, ঋষ্টীবস্ত্রবিশেষান্ ॥১১—১৫॥

অয় ইতি। অয়ঃকুন্তান্ লৌহকুন্তান্। গুরূণি মহান্তি। ষট্‌পাদোঽয়ং শ্লোকঃ ॥১৬॥

নানেতি। জয়গৃদ্ধিনো জয়াভিলাষিণঃ। গতসত্ত্বা নির্গতপ্রাণাঃ, তরস্বিনো বলবন্তঃ ॥১৭॥

গদেতি। গাত্রৈর্বিশিষ্টান্। গজবাজিরথৈঃ ক্ষুণ্ণান্ পোথিতান্ ॥১৮॥

মনুষ্যেতি। নিস্ত্রিংশৈরসিভিঃ। গতাসুভির্নির্গতপ্রাণৈঃ ॥১৯—২০॥

ভরতনন্দন! দর্শন কর—মৃত ধনুর্দ্ধরগণের পতিত স্বর্ণখচিত ধনু, মহামূল্য তূণ, স্বর্ণপুঙ্খ ও নতপর্ব্ব বাণ, চর্ম্মনির্ম্মুক্ত সর্পের ন্যায় তৈলমার্জিত নারাচ, হস্তিদন্ত-নির্ম্মিতমুষ্টিদেশযুক্ত ও স্বর্ণশোভিত তরবারি, পতিত স্বর্ণখচিত চর্ম্ম (ঢাল), স্বর্ণশোভিত প্রাস, স্বর্ণভূষিত শক্তি, স্বর্ণপট্টবেষ্টিত বিশাল গদা, স্বর্ণময় ঋষ্টি, স্বর্ণভূষিত পট্টিশ এবং পতিত বিচিত্র স্বর্ণদণ্ডযুক্ত পরশু রহিয়াছে ॥১১—১৫॥

দেখ—লৌহকুন্ত, বিশাল মুষল, বিচিত্র শতঘ্নী, বৃহৎ পরিঘ, চক্র ও তোমর সকল মহাযুদ্ধস্থলে পতিত রহিয়াছে ॥১৬॥

বলবান্ ও জয়াভিলাষী যোদ্ধারা নানাবিধ অস্ত্র ধারণ করিয়া প্রাণশূন্য অবস্থায় পতিত রহিয়াছেন; তথাপি তাঁহাদিগকে যেন জীবিতের ন্যায় দেখা যাইতেছে ॥১৭॥

অর্জ্জুন! দেখ—সহস্র সহস্র যোদ্ধার দেহ গদাঘাতে মথিত, মস্তক মুষলপ্রহারে বিদীর্ণ এবং অঙ্গ সকল হস্তী, অশ্ব ও রথে পোথিত হইয়াছে ॥১৮॥

শত্রুহন্তা অর্জ্জুন! বাণ, শক্তি, ঋষ্টি, পট্টিশ, অসি, পরিঘ, প্রাস, লৌহকুন্ত ও

বাহুভিশ্চন্দনাদিগ্ধৈঃ সাঙ্গদৈর্হেমভূষিতৈঃ।
সতলত্রৈঃ সকেয়ূরৈর্ভাতি ভারত! মেদিনী ॥২১॥
সাঙ্গুলিত্রৈর্ভুজাগ্রৈশ্চ বিপ্রবিদ্ধৈরলঙ্কৃতৈঃ।
হস্তিহস্তোপমৈশ্ছিন্নৈরূরুভিশ্চ তরস্বিনাম্ ॥২২॥
বদ্ধচূড়ামণিবরৈঃ শিরোভিশ্চ সকুণ্ডলৈঃ।
পতিতৈর্বৃষভাক্ষাণাং বিরাজতি বসুন্ধরা ॥২৩॥ (যুগ্মকম্)
কবন্ধৈঃ শোণিতাদিগ্ধৈশ্ছিন্নগাত্রশিরোধরৈঃ।
ভূর্ভাতি ভরতশ্রেষ্ঠ! শান্তার্চ্চিভিরিবাগ্নিভিঃ ॥২৪॥
রথাংশ্চ বহুধা ভগ্নান্ হেমকিঙ্কিণিনঃ শুভান্।
বাজিনশ্চ হতান্ পশ্য বিনিকীর্ণান্ শরাহতান্ ॥২৫॥
অনুকর্ষানুপাসঙ্গান্ পতাকা বিবিধধ্বজান্।
রথিনাঞ্চ মহাশঙ্খান্ পাণ্ডুরাংশ্চ প্রকীর্ণকান্ ॥২৬॥

ভারতকৌমুদী

বাহুভিরিতি। চন্দনেন আদিগ্ধৈঃ সংলিপ্তৈঃ। সতলত্রৈঃ হস্তাবাপযুক্তৈঃ ॥২১॥

সেতি। বিপ্রবিদ্ধৈঃ পতিতৈঃ। হস্তিহস্তোপমৈঃ করিশুণ্ডাতুল্যৈঃ। তরস্বিনাং বলবতাম্। বদ্ধা ধৃতাশ্চূড়ামণিবরা যেষু তৈঃ। বৃষভাণামিব অক্ষীণি বিশালনয়নানি যেষাং তেষাম্ ॥২২—২৩॥

কবন্ধৈরিতি। শোণিতাদিগ্ধৈ রক্তাক্তৈঃ, ছিন্না গাত্রাণি শিরোধরা গ্রীবাশ্চ যেষাং তৈঃ ॥২৪॥

রথানিতি। হেমকিঙ্কিণ্য এষাং সন্তীতি তান্। ব্রীহ্যাদিত্বাদিন্। অনুকর্ষান্ অসি-

পরশুর আঘাতে ছিন্ন, রক্তাক্ত ও প্রাণশূন্য বহুতর শরীরে রণভূমি আবৃত হইয়া রহিয়াছে ॥১৯—২০॥

ভরতনন্দন! চন্দনলিপ্ত, বলয়যুক্ত, স্বর্ণভূষিত, তলত্রাবৃত ও কেয়ূরশোভিত বাহুসমূহে সমরভূমি শোভা পাইতেছে ॥২১॥

বলবান্ ও বৃষতুল্য বিশালনয়ন বীরগণের অঙ্গুলিত্রযুক্ত ও অলঙ্কৃত পতিত হস্ত, ছিন্ন হস্তিশুণ্ডতুল্য উরু এবং চূড়ামণিযুক্ত ও কুণ্ডলসমন্বিত পতিত মস্তকসমূহে রণভূমি অপূর্ব্ব কান্তি ধারণ করিয়াছে ॥২২—২৩॥

ভরতশ্রেষ্ঠ! শিখাশূন্য অগ্নির-ন্যায় রক্তাক্ত, ছিন্নগাত্র ও ছিন্নগ্রীব কবন্ধসমূহদ্বারাও সমরভূমি শোভা পাইতেছে ॥২৪॥

(২১)···ছিন্নগাত্রশিরোধরৈঃ···পি।

নিরস্তজিহ্বান্ মাতঙ্গান্ শয়ানান্ পর্বতোপমান্।
বৈজয়ন্তীবিচিত্রাশ্চ হতাংশ্চ গজবাজিনঃ ॥২৭॥
বারণানাং পরিস্তোমাংস্তথৈবাজিনকম্বলান্।
বিপাটিতবিচিত্রাংশ্চ চিত্ররূপাঃ কুথাস্তথা ॥২৮॥
ভিন্নাশ্চ বহুধা ঘণ্টা মহদ্ভিঃ পতিতৈর্গজৈঃ।
বৈদূর্য্যদণ্ডাংশ্চ শুভান্ পতিতানঙ্কুশান্ ভুবি ॥২৯॥
বদ্ধাঃ সাদিভুজাগ্রেষু সুবর্ণবিকৃতাঃ কশাঃ।
বিচিত্রমণিচিত্রাংশ্চ জাতরূপপরিষ্কৃতান্ ॥৩০॥
অশ্বাস্তরপরিস্তোমান্ রাঙ্কবান্ পতিতান্ ভুবি।
চূড়ামণীন্ নরেন্দ্রাণাং বিচিত্রাঃ কাঞ্চনস্রজঃ ॥৩১॥
ছত্রাণি চাপবিদ্ধানি চামরব্যজনানি চ।
চন্দ্রনক্ষত্রভাসৈশ্চ বদনৈশ্চারুকুণ্ডলৈঃ ॥৩২॥ (কুলকম্)

ভারতকৌমুদী

কোষান্, উপাসঙ্গান্ তূণান্। পাণ্ডবান্ শুভ্রান্, প্রকীর্ণকান্ চামরাণি। নিরস্তাশ্ছিত্বা পাতিতা জিহ্বা যেষাং তান্। বৈজয়ন্তীঃ পতাকাঃ। বারণানাং গজানাম্, পরিস্তোমান্ পৃষ্ঠাস্তরণানি। কুথা গাত্রাবরণানি। বৈদূর্য্যাণাং মণীনাং দণ্ডা যেষু তান্। বদ্ধা ধৃতাঃ, সাদিনামারোহিণাং ভুজাগ্রেষু হস্তেষু, সুবর্ণবিকৃতাঃ স্বর্ণখচিতাঃ, কশা অশ্বতাড়নদণ্ডান্। জাতরূপপরিষ্কৃতান্ স্বর্ণভূষিতান্। অশ্বাস্তরপরিস্তোমান্ অশ্বপৃষ্ঠাস্তরণানি, রাঙ্কবান্ রঙ্কুমৃগ-চর্ম্মনির্ম্মিতান্। কাঞ্চনস্রজঃ স্বর্ণমালাঃ। অপবিদ্ধানি পতিতানি। চন্দ্রস্যেব নক্ষত্রাণামিব চ ভাসো দীপ্তির্যেষাং তৈর্বদনৈর্মুক্তানীতি শেষঃ ॥২৫—৩২॥

অর্জ্জুন! দেখ—স্বর্ণকিঙ্কিণীযুক্ত সুন্দর সুন্দর রথ বহুভাবে ভগ্ন হইয়া গিয়াছে; অশ্ব সকল বাণে আহত ও নিহত হইয়া ইতস্ততঃ বিক্ষিপ্ত রহিয়াছে; তরবারির কোষ, তূণীর, পতাকা, নানাবিধ ধ্বজ, রথীদিগের বৃহৎ শঙ্খ ও শুভ্র চামর পতিত আছে; পর্ব্বতপ্রমাণ জিহ্বাশূন্য হস্তিগণ শয়ন করিয়া রহিয়াছে; বিচিত্র পতাকা এবং নিহত হস্তী ও অশ্ব পতিত হইয়াছে; হস্তিগণের বিচিত্র পৃষ্ঠাস্তরণ, চর্ম্ম, কম্বল ও গাত্রাবরণ বিপাটিত (ছেঁড়া) অবস্থায় রহিয়াছে; বিশাল হস্তী সকল পতিত হওয়ায় তাহাদের ঘণ্টাগুলিও ভগ্ন হইয়া আছে; বৈদূর্য্যমণির দণ্ডযুক্ত সুন্দর সুন্দর অঙ্কুশ ভূতলে পতিত রহিয়াছে; আরোহীদের হস্তধৃত স্বর্ণখচিত কশা (চাবুক), বিচিত্রমণিশোভিত ও স্বর্ণখচিত রঙ্কুমৃগচর্ম্মনির্ম্মিত অশ্বপৃষ্ঠাস্তরণ সকল ভূতলে পতিত রহিয়াছে; আর রাজাদের চূড়ামণি, বিচিত্র স্বর্ণমালা, ছত্র, চামর ও ব্যজন সকল—সুন্দরকুণ্ডলযুক্ত

(২৮)···তথৈব গজকম্বলান্···পি। (২৯) ছিন্নাশ্চ বহুধা ঘণ্টাঃ···বর্দ্ধ।

কৢপ্তশ্মশ্রুভিরত্যর্থং বীরাণাং সমলঙ্কৃতৈঃ।
বদনৈঃ পশ্য সংছন্নাং মহীং শোণিতকর্দ্দমাম্ ॥৩৩॥
সজীবাংশ্চাপরান্ পশ্য কূজমানান্ সমন্ততঃ।
উপাস্যমানান্ বহুশো ন্যস্তশস্ত্রৈর্বিশাংপতে। ॥৩৪॥
জ্ঞাতিভিঃ সহিতাংস্তত্র রোদমানৈঃ পুনঃ পুনঃ।
ব্যুৎক্রান্তানপরান্ যোধাংশ্ছাদয়িত্বা তরস্বিনঃ ॥৩৫॥
পুনর্যুদ্ধায় গচ্ছন্তি জয়গৃদ্ধাঃ প্রমন্যবঃ।
অপরে তত্র তত্রৈব পরিধাবন্তি মানবাঃ ॥৩৬॥ (বিশেষকম্)
জ্ঞাতিভিঃ পতিতৈঃ শূরৈর্যাচ্যমানাস্তথোদকম্।
জলার্থঞ্চ গতাঃ কেচিন্নিষ্প্রাণা বহবোঽর্জ্জুন। ॥৩৭॥

ভারতকৌমুদী

কৢপ্তেতি। কৢপ্তানি সম্পাদিতানি শ্মশ্রূণি লোমানি যেষু তৈঃ। সংছন্নামাবৃতাম্ ॥৩৩॥

সেতি। অপরান্ অত্যন্তাহতান্, কূজমানান্ অব্যক্তং শব্দায়মানান্। উপাস্যমানান্ সেব্যমানান্। বিশাংপত ইতি ভাবিবাজত্বাভিপ্রায়েণার্জ্জুনসম্বোধনম্। ব্যুৎক্রান্তান্ নির্গত-প্রাণান্। তরস্বিনো বলবন্তঃ। জয়গৃদ্ধা জয়াভিলাষিণঃ, প্রকৃষ্টো মন্যুঃ ক্রোধো যেষাং তে ॥৩৪—৩৬॥

জ্ঞাতিভিরিতি। নিষ্প্রাণা জলানয়নাৎ পূর্ব্বমেব নির্গতপ্রাণাঃ ॥৩৭॥

এবং চন্দ্র ও নক্ষত্রের ন্যায় দীপ্তিশালী মুখমণ্ডলের সহিত সংযুক্ত অবস্থায় পতিত আছে ॥২৫—৩২॥

অর্জ্জুন! দর্শন কর---শ্মশ্রু-(দাড়ি) যুক্ত ও অত্যন্ত অলঙ্কৃত বীরগণের মুখ-মণ্ডলে সমরভূমি আবৃত হইয়া গিয়াছে এবং রক্তের কর্দ্দম হইয়া পড়িয়াছে ॥৩৩॥

অর্জ্জুন! দেখ---অপর কতকগুলি বীর গুরুতর আহত হইয়া এখনও জীবিত আছে এবং অব্যক্ত শব্দ করিতেছে; উহাদের আত্মীয়েরা অস্ত্রত্যাগ করিয়া বার বার রোদন করিতে থাকিয়া সকল দিকে মিলিত হইয়া বহুভাবে উহাদের শুশ্রূষা করিতেছে; বলবান্, ক্রুদ্ধ ও জয়াভিলাষী বীরেরা অপর মৃত আত্মীয় যোদ্ধাদিগকে বস্ত্রদ্বারা আচ্ছাদন করিয়া রাখিয়া আবার যুদ্ধে যাইতেছে এবং অন্যান্য লোকেরা নানাদিকে ধাবিত হইতেছে ॥৩৪---৩৬॥

অর্জ্জুন! বীর আত্মীয়েরা পতিত হইয়া জল চাহিয়াছে; তখন কতকগুলি লোক জল আনয়ন করিতে গমন করিয়াছে; ইতোমধ্যে বহু ব্যক্তিরই প্রাণ বাহির হইয়া গিয়াছে ॥৩৭॥

(৩৪) সজীবাংশ্চ নরান্ পশ্য···পি। (৩৫)···রোদমানৈর্মুহুর্মুহুঃ···পি বা সো।

সন্নিবৃত্তাশ্চ তে শূরাস্তান্ বৈ দৃষ্ট্বা বিচেতসঃ।
জলং ত্যক্ত্বা প্রধাবন্তি ক্রোশমানাঃ পরস্পরম্ ॥৩৮॥
জলং পীত্বা মৃতান্ পশ্য পিবতোঽন্যাংশ্চ ভারত।।
পরিত্যজ্য প্রিয়ানন্যে বান্ধবান্ বান্ধবপ্রিয়াঃ ॥৩৯॥
ব্যুৎক্রান্তাঃ সমদৃশ্যন্ত তত্র তত্র মহারণে।
তথাপরান্ নরশ্রেষ্ঠ! সন্দষ্টৌষ্ঠপুটান্ পুনঃ ॥৪০॥
ভ্রুকুটীকুটিলৈর্বক্ত্রৈঃ প্রেক্ষমাণান্ সমন্ততঃ।
এবং ব্রুবংস্তদা কৃষ্ণো যযৌ যত্র যুধিষ্ঠিরঃ ॥৪১॥ (বিশেষকম্)
অর্জ্জুনশ্চাপি নৃপতের্দর্শনার্থং মহারণে।
যাহি যাহীতি গোবিন্দং পুনঃ পুনরচোদয়ৎ ॥৪২॥
তাং যুদ্ধভূমিং পার্থস্য দর্শয়িত্বা চ মাধবঃ।
ত্বরমাণস্ততঃ কৃষ্ণঃ পার্থমাহ শনৈরিদম্ ॥৪৩॥

ভারতকৌমুদী

সন্নিতি। তে জলার্থং গতাঃ। বিচেতসঃ অচেতনান্। ক্রোশমানা যুদ্ধায়াহ্বয়ন্তঃ ॥৩৮॥

জলমিতি। অন্যে অত্যাহতাঃ। ব্যুৎক্রান্তা নির্গতপ্রাণাঃ। তথা পশ্য। সন্দষ্টানি দন্তৈর্নিপীডিতানি ওষ্ঠপুটানি যৈস্তান্। বীরস্বভাবোঽয়ম্। প্রেক্ষমাণান্ প্রতিপক্ষবর্গম্ ॥৩৯-৪১॥

অর্জ্জুন ইতি। নৃপতের্যুধিষ্ঠিরস্য। অচোদয়ৎ প্রৈরয়ৎ ॥৪২॥

তামিতি। মাধবো মধুবংশ্যঃ। আহ ব্রবীতি স্ম ॥৪৩॥

পরে সেই বীরেরা ফিরিয়া আসিয়া সেই জলপ্রার্থীদিগকে অচেতন দেখিয়া জল পরিত্যাগ করিয়া পরস্পর যুদ্ধে আহ্বান করিতে থাকিয়া ধাবিত হইতেছে ॥৩৮॥

ভরতনন্দন! দেখ---কতকগুলি যোদ্ধা জল পান করিয়া মরিতেছে; কতকগুলি জলপান করিতেছে এবং মহাযুদ্ধে ভিন্ন ভিন্ন স্থানে অন্য বন্ধুপ্রিয় যোদ্ধারা প্রিয়বন্ধুগণকে পরিত্যাগ করিয়া প্রাণত্যাগ করিতেছে দেখা গেল। নরশ্রেষ্ঠ! আবার দেখ---অপর যোদ্ধারা ওষ্ঠ দংশন করিয়া ভ্রুকুটীকুটিল মুখে সকল দিকে দৃষ্টিপাত করিতেছে।' এইরূপ বলিতে বলিতে কৃষ্ণ তখন---যুধিষ্ঠির যেখানে ছিলেন, সেই দিকে যাইতে লাগিলেন ॥৩৯---৪১॥

অর্জ্জুনও যুধিষ্ঠিরকে দেখিবার জন্য 'যাও যাও' বলিয়া বার বার কৃষ্ণকে ত্বরা করিতে থাকিলেন ॥৪২॥

তাহার পর মাধব কৃষ্ণ ত্বরান্বিত হইয়া সেই রণভূমি অর্জ্জুনকে দেখাইয়া ধীরে ধীরে তাঁহাকে এই কথা বলিলেন---॥৪৩॥

(৩৯)···পিবতোঽন্যাংশ্চ মারিষ।···পি বা সো। (৪২)···মুহুর্মুহুরচোদয়ৎ—পি বা সো।

পশ্য পাণ্ডব ! রাজানমুপযাতাংশ্চ পার্থিবান্ ।
কর্ণং পশ্য মহারঙ্গে জ্বলন্তমিব পাবকম্ ॥৪৪॥
অসৌ ভীমো মহেষ্বাসঃ সন্নিবৃত্তো রণং প্রতি ।
তমেতে বিনিবর্ত্তন্তে ধৃষ্টদ্যুম্নপুরোগমাঃ ।
পাঞ্চালসৃঞ্জয়ানাঞ্চ পাণ্ডবানাঞ্চ যে মুখম্ ॥৪৫॥
নিবৃত্তৈশ্চ পুনঃ পার্থৈর্ভগ্নং শত্রুবলং মহৎ ।
কৌরবান্ দ্রবতো হ্যেষ কর্ণো বারয়তেঽর্জ্জুন ! ॥৪৬॥
অন্তকপ্রতিমো বেগে শক্রতুল্যপরাক্রমঃ ।
অসৌ গচ্ছতি কৌরব্য ! দ্রৌণিঃ শস্ত্রভৃতাং বরঃ ॥৪৭॥
তমেব প্রদ্রুতং সংখ্যে ধৃষ্টদ্যুম্নো মহারথঃ ।
অনুপ্রয়াতি সংগ্রামে হতান্ পশ্য চ সৃঞ্জয়ান্ ॥৪৮॥

ভারতকৌমুদী

পশ্যেতি। রাজানং যুধিষ্ঠিরম্। মহারঙ্গে মহারঙ্গ ইব মহারণে ॥৪৪॥
অসাবিতি। তমনুসৃত্যেতি শেষঃ। মুখং প্রধানীভূতাঃ। ষট্পাদোঽয়ং শ্লোকঃ ॥৪৫॥
নিবৃত্তৈরিতি। পার্থৈঃ পাণ্ডবযোধৈঃ। দ্রবতো দ্রুতং পলায়মানান্ ॥৪৬॥
অন্তকেতি। অন্তকপ্রতিমো যমতুল্যঃ। দ্রৌণিরশ্বত্থামা ॥৪৭॥
তমিতি। প্রদ্রুতং দ্রুতং ধাবন্তম্, সংখ্যে যুদ্ধে। অনুপ্রযাতি লক্ষ্যীকৃত্যাযাতি ॥৪৮॥

'কুরুনন্দন ! এদিকে দেখ---ঐ যুধিষ্ঠির রহিয়াছেন এবং উঁহার নিকটে রাজারা উপস্থিত আছেন; ওদিকে আবার দেখ---কর্ণ প্রজ্বলিত অগ্নির ন্যায় মহাযুদ্ধে বিচরণ করিতেছেন ॥৪৪॥

ঐ মহাধনুর্দ্ধর ভীমসেন যুদ্ধের দিকে ফিরিয়াছেন এবং পাণ্ডব, পাঞ্চাল ও সৃঞ্জয়গণের যাঁহারা মুখপাত্র, সেই ধৃষ্টদ্যুম্নপ্রভৃতি বীরেরাও ভীমসেনের দিকে যাইতেছেন ॥৪৫॥

অর্জ্জুন ! পাণ্ডবপক্ষীয় বীরেরা ফিরিয়া পুনরায় বিশাল শত্রুসৈন্যকে ভগ্ন করিয়াছেন, কৌরবেরা পলায়ন করিতেছে এবং কর্ণ উঁহাদিগকে বারণ করিতেছেন ॥৪৬॥

কৌরবনন্দন ! বেগে যমের তুল্য, পরাক্রমে ইন্দ্রের সমান ও অস্ত্রধারিশ্রেষ্ঠ ঐ অশ্বত্থামা যাইতেছেন ॥৪৭॥

উনি বেগে যুদ্ধে ধাবিত হইলে, মহারথ ধৃষ্টদ্যুম্ন উঁহাকে লক্ষ্য করিয়া আসিতেছেন। অর্জ্জুন ! দেখ—সৃঞ্জয়েরা যুদ্ধে নিহত হইতেছে' ॥৪৮॥

---

(৪৪) পশ্য কৌরব ! রাজানম্···বর্দ্ধ।

সর্বমাচষ্ট দুর্দ্ধর্ষো বাসুদেবঃ কিরীটিনে।
ততো রাজন্! প্রাদুরাসীন্মহাঘোরো মহারণঃ ॥৪৯॥
সিংহনাদরবাশ্চৈব প্রাদুরাসন্ সমাগমে।
উভয়োঃ সেনয়ো রাজন্! মৃত্যুং কৃত্বা নিবর্ত্তনম্ ॥৫০॥
এবমেষ ক্ষয়ো বৃত্তঃ পৃথিব্যাং পৃথিবীপতে।।
তাবকানাং পরেষাঞ্চ রাজন্! দুর্ম্মন্ত্রিতে তব ॥৫১॥
ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং কর্ণপর্ব্বণি কৃষ্ণবাক্যে চতুশ্চত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥ *

——:*:——

ভারতকৌমুদী

সঞ্জয় আহ সর্বমিতি। আচষ্ট উক্তবান্। কিরীটিনে অর্জ্জুনায় ॥৪৯॥
সিংহেতি। সমাগমে মেলনে। নিবর্ত্তন্তে অনেনেতি নিবর্ত্তনং যুদ্ধান্নিবৃত্তিকারণম্ ॥৫০॥
এবমিতি। বৃত্তো জাতঃ। দুর্ম্মন্ত্রিতে কুমন্ত্রণায়ামেব ॥৫১॥
ইতি মহামহোপাধ্যায-ভারতাচার্য্য-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যবিরচিতায়াং মহাভারত-টীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়াং কর্ণপর্ব্বণি চতুশ্চত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥

——:-০-:——

ভারতভাবদীপঃ

এবমিতি ॥১—২৪॥ কিঙ্কিণিনঃ কিঙ্কিণীমন্তঃ, ব্রীহ্যাদিত্বাদিনিঃ ॥২৫॥ প্রকীর্ণকান্ চামরান্। "প্রকীর্ণকং চামরে স্যাদ্বিস্তরে না তুরঙ্গমে" ইতি মেদিনী ॥২৬—৫১॥
ইতি কর্ণপর্ব্বণি নৈলকণ্ঠীয়ে ভারতভাবদীপে চতুশ্চত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ ॥৪৪॥

—:*:—

রাজা! অতিদুর্দ্ধর্ষ কৃষ্ণ অর্জ্জুনের নিকট এই সকল কথা বলিলেন। তাহার পর অতিভীষণ মহাযুদ্ধ উপস্থিত হইল ॥৪৯॥

রাজা! মৃত্যুকে যুদ্ধনিবৃত্তির কারণ করিয়া উভয় সৈন্য মিলিত হইলে, উভয় পক্ষেই সিংহনাদ হইতে লাগিল ॥৫০॥

পৃথিবীপতি রাজা! আপনার কুমন্ত্রণানিবন্ধন এইভাবে পৃথিবীতে আপনার পক্ষের ও পরপক্ষের এইরূপ ক্ষয় হইতে থাকিল' ॥৫১॥

——:-০-:——

(৪৯) সর্বমাহ সুদুর্দ্ধর্ষঃ...বর্দ্ধ বা সো। * '...অষ্টপঞ্চাশত্তমোঽধ্যায়ঃ' বঙ্গ বর্দ্ধ বা সো।

পঞ্চচত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ।

—:c:—

সঞ্জয় উবাচ।

ততঃ পুনঃ সমাজগ্মুরভীতাঃ কুরুসৃঞ্জয়াঃ।
যুধিষ্ঠিরমুখাঃ পার্থাঃ সূতপুত্রমুখা বয়ম্ ॥১॥
ততঃ প্রববৃতে ভীমঃ সংগ্রামো লোমহর্ষণঃ।
কর্ণস্য পাণ্ডবানাঞ্চ যমরাষ্ট্রবিবর্দ্ধনঃ ॥২॥
তস্মিন্ প্রবৃত্তে সংগ্রামে তুমুলে শোণিতোদকে।
সংশপ্তকেষু শূরেষু কিঞ্চিচ্ছিষ্টেষু ভারত! ॥৩॥
ধৃষ্টদ্যুম্নো মহারাজ! সহিতঃ সর্বরাজভিঃ।
কর্ণমেবাভিদুদ্রাব পাণ্ডবাশ্চ মহারথাঃ ॥৪॥ (যুগ্মকম্)
আগচ্ছমানাংস্তান্ সংখ্যে প্রহৃষ্টান্ বিজয়ৈষিণঃ।
দধারৈকো রণে কর্ণো জলৌঘানিব পর্বতঃ ॥৫॥

ভারতকৌমুদী

তত ইতি। সৃঞ্জয়পদং পাণ্ডবপক্ষপরম। পার্থাঃ পাণ্ডবপক্ষাঃ। বয়ং কৌরবাঃ ॥১॥
তত ইতি। ভীমো ভীষণঃ। যমরাষ্ট্রবিবর্দ্ধনো মৃতানাং তত্র গমনাদিতি ভাবঃ ॥২॥
তস্মিন্নিতি। শোণিতমুদকমিব প্রবাহি যত্র তস্মিন্। শিষ্টেষু অর্জ্জুনেন প্রায়ো হননাদব-শিষ্টেষু। সর্বরাজভিরিত্যাদসন্ধ্যভাব আর্ষঃ। অভিদুদ্রাব অভিদধাব, পাণ্ডবাশ্চাভিদুদ্রুবুঃ ॥৩-৪॥
আগচ্ছেতি। আগচ্ছমানান্ শক্ত্যা আগচ্ছতঃ। "শক্তিবয়স্তাচ্ছীল্যে" ইতি শানঙ্ ॥৫॥

সঞ্জয় বলিলেন—'মহারাজ! তাহার পর কুরুপক্ষ ও পাণ্ডবপক্ষ পুনরায় নির্ভয়চিত্তে সম্মিলিত হইলেন। তৎকালে যুধিষ্ঠিরপ্রভৃতি পাণ্ডবপক্ষ এবং কর্ণপ্রভৃতি আমরা যুদ্ধে মিলিত হইয়াছিলাম ॥১॥

তৎপরে কর্ণ ও পাণ্ডবগণের ভীষণ, লোমহর্ষণ ও যমরাজ্যবর্দ্ধক যুদ্ধ লাগিয়া গেল ॥২॥

ভরতনন্দন মহারাজ! সেই তুমুল যুদ্ধ লাগিয়া গেলে, জলের ন্যায় রক্তের প্রবাহ চলিতে লাগিলে এবং বীর সংশপ্তকেরা কিঞ্চিন্মাত্র অবশিষ্ট রহিলে, সমস্ত রাজার সহিত ধৃষ্টদ্যুম্ন এবং মহারথ পাণ্ডবেরা কর্ণের দিকেই ধাবিত হইলেন ॥৩—৪॥

(৪)···সহিতঃ সর্বযোধিভিঃ···পি।

সমাসাদ্য তু তে কর্ণং ব্যশীর্য্যন্ত মহারথাঃ।
যথাচলং সমাসাদ্য বার্য্যোঘাঃ সর্বতোদিশম্ ॥৬॥
তয়োরাসীন্মহারাজ! সংগ্রামো লোমহর্ষণঃ।
ধৃষ্টদ্যুম্নস্ত রাধেয়ং শরেণানতপর্বণা ॥৭॥
তাড়য়ামাস সমরে তিষ্ঠ তিষ্ঠেতি চাব্রবীৎ।
বিজয়ঞ্চ ধনুঃ শ্রেষ্ঠং বিধুন্বানো মহারথঃ ॥৮॥
পার্ষতস্য ধনুশ্ছিত্ত্বা শরাংশ্চাশীবিষোপমান্।
তাড়য়ামাস সংক্রুদ্ধঃ পার্ষতং নবভিঃ শরৈঃ ॥৯॥ (বিশেষকম্)
তে বর্ম্ম হেমবিকৃতং ভিত্ত্বা তস্য মহাত্মনঃ।
শোণিতাক্তা ব্যরাজন্ত শক্রগোপা ইবানঘ! ॥১০॥
তদপাস্য ধনুশ্ছিন্নং ধৃষ্টদ্যুম্নো মহারথঃ।
অন্যদ্ধনুরুপাদায় শরাংশ্চাশীবিষোপমান্ ॥১১॥

ভারতকৌমুদী

সমিতি। ব্যশীর্য্যন্ত ক্ষীণা অভবন্। সর্বতো দিশং প্রসবন্তীতি শেষঃ ॥৬॥
তয়োরিতি। তযোঃ কর্ণধৃষ্টদ্যুম্নযোঃ। বিজযং নাম। পার্ষতস্য ধৃষ্টদ্যুম্নস্য ॥৭—৯॥
ত ইতি। হেমবিকৃতং স্বর্ণখচিতম্। শক্রগোপা ইন্দ্রগোপাখ্যাঃ কীটবিশেষাঃ ॥১০॥

তাঁহারা জয়াভিলাষী হইয়া হৃষ্টচিত্তে আসিতে লাগিলে, পর্ব্বত যেমন জলপ্রবাহসমূহ ধারণ করে, সেইরূপ এক কর্ণই যুদ্ধে তাঁহাদিগকে ধারণ করিলেন ॥৫॥

ক্রমে জলপ্রবাহসমূহ যেমন পর্ব্বতে ঠেকিয়া বিশীর্ণ হইয়া সকল দিকে চলিতে থাকে, তেমন সেই মহারথেরা কর্ণকে পাইয়া বিশীর্ণ হইয়া সকল দিকে সরিতে থাকিলেন ॥৬॥

মহারাজ! পরে কর্ণ ও ধৃষ্টদ্যুম্নের লোমহর্ষণ যুদ্ধ হইতে লাগিল। ধৃষ্টদ্যুম্ন একটা আনতপর্ব বাণদ্বারা কর্ণকে তাড়ন করিলেন এবং 'থাক থাক' এই কথা বলিলেন। তদনন্তর মহারথ কর্ণ ক্রুদ্ধ হইয়া 'বিজয়'-নামক শ্রেষ্ঠ ধনু সঞ্চালন করিতে থাকিয়া ধৃষ্টদ্যুম্নের ধনু ও সর্পতুল্য বাণ সকল ছেদন করিয়া নয়টা বাণদ্বারা ধৃষ্টদ্যুম্নকে পীড়ন করিলেন ॥৭—৯॥

নিষ্পাপ রাজা! সেই বাণগুলি যাইয়া মহাত্মা ধৃষ্টদ্যুম্নের স্বর্ণখচিত বর্ম্ম ভেদ করিয়া রক্তাক্ত হইয়া (রক্তবর্ণ) ইন্দ্রগোপকীটের ন্যায় প্রকাশ পাইতে লাগিল ॥১০॥

(১০)…শোণিতাক্তা ব্যদৃশ্যন্ত… পি।

কর্ণং বিব্যাধ সপ্তত্যা শরৈঃ সন্নতপর্ব্বভিঃ।
তথৈব রাজন্! কর্ণোঽপি পার্ষতং শত্রুতাপনম্ ॥১২॥
ছাদয়ামাস সমরে শরৈরাশীবিষোপমৈঃ।
দ্রোণশত্রুর্মহেষ্বাসো বিব্যাধ নিশিতৈঃ শরৈঃ ॥১৩॥ (বিশেষকম্)
তস্য কর্ণো মহারাজ! শরং কনকভূষণম্।
প্রেষয়ামাস সংক্রুদ্ধো মৃত্যুদণ্ডমিবাপরম্ ॥১৪॥
তমাপতন্তং সহসা ঘোররূপং বিশাংপতে!।
চিচ্ছেদ সপ্তধা রাজন্! শৈনেয়ঃ কৃতহস্তবৎ ॥১৫॥
দৃষ্ট্বা বিনিহতং বাণং শরৈঃ কর্ণো বিশাংপতে!।
সাত্যকিং শরবর্ষেণ সমন্তাৎ পর্য্যবারয়ৎ ॥১৬॥
বিব্যাধ চৈনং সমরে নারাচৈস্তত্র সপ্তভিঃ।
তং প্রত্যবিধ্যচ্ছৈনেয়ঃ শরৈর্হেমবিভূষিতৈঃ ॥১৭॥

ভারতকৌমুদী

তদিতি। অপাস্য নিক্ষিপ্য। আশীবিষোপমান্ সর্পতুল্যান্। পার্ষতং পৃষতপৌত্রং ধৃষ্টদ্যুম্নম্। দ্রোণশত্রুর্ধৃষ্টদ্যুম্নঃ, মহেষ্বাসো মহাধনুর্দ্ধরঃ ॥১১—১৩॥

তস্যেতি। তস্য ধৃষ্টদ্যুম্নস্য উপরি। মৃত্যুদণ্ডং যমদণ্ডম্ ॥১৪॥

তমিতি। শৈনেয়ঃ শিনিপৌত্রঃ সাত্যকিঃ, কৃতহস্তবৎ সুশিক্ষিতহস্ত ইব ॥১৫॥

দৃষ্ট্বেতি। বাণং স্বকীয়ম্, শরৈঃ সাত্যকেঃ। পর্য্যবারয়ৎ আবৃণোৎ ॥১৬॥

বিব্যাধেতি। বিব্যাধ কর্ণ ইত্যনুবৃত্তিঃ, এনং সাত্যকিম্। শৈনেয়ঃ সাত্যকিঃ ॥১৭॥

রাজা! তখন মহারথ ধৃষ্টদ্যুম্ন সেই ছিন্ন ধনু ত্যাগ করিয়া অন্য ধনু ও সর্পতুল্য বাণ লইয়া নতপর্ব্ব সত্তরটা বাণদ্বারা কর্ণ[illegible] বিদ্ধ করিলেন; সেইরূপ কর্ণও সর্পতুল্য বাণসমূহদ্বারা শত্রুতাপন ধৃষ্টদ্যু[illegible]ত করিয়া ফেলিলেন এবং মহা-ধনুর্দ্ধর ধৃষ্টদ্যুম্ন পুনরায় সুধার বাণসমূহ[illegible]র করিলেন ॥১১—১৩॥

মহারাজ! পরে কর্ণ অত্যন্তক্রুদ্ধ হইয়[illegible]র অপর যমদণ্ডের ন্যায় স্বর্ণভূষিত একটা বাণ নিক্ষেপ করিলেন ॥১৪॥

নরনাথ রাজা! সেই ভীষণাকৃতি বাণটা বে[illegible]গিলে, সাত্যকি সুশিক্ষিতহস্ত ঐন্দ্রজালিকের ন্যায় সাত খণ্ডে সেই বাণটা[illegible]লেন ॥১৫॥

নরনাথ! কর্ণ সাত্যকির বাণে নিজের বাণ প্রতিহত হই[illegible]ন দিকে বাণ বর্ষণ করিয়া সাত্যকিকে আবৃত করিয়া ফেলিলেন ॥১৬॥

এবং তিনি সাতটা নারাচদ্বারা সাত্যকিকে বিদ্ধ করিলেন। তখ[illegible] স্বর্ণভূষিত বাণসমূহদ্বারা কর্ণকে প্রতিবিদ্ধ করিলেন ॥১৭॥

ততো যুদ্ধং মহারাজ ! চক্ষুঃশ্রোত্রভয়াবহম্ ।
আসীদ্‌ঘোরঞ্চ চিত্রঞ্চ প্রেক্ষণীয়ং সমন্ততঃ ॥১৮॥
সর্বেষাং তত্র ভূতানাং রোমহর্ষোঽভ্যজায়ত ।
তদ্‌দৃষ্ট্বা সমরে কর্ম্ম কর্ণশৈনেয়য়োর্নৃপ ! ॥১৯॥
এতস্মিন্নন্তরে দ্রৌণিরভ্যয়াৎ সুমহাবলঃ ।
পার্ষতং শত্রুদমনং শত্রুবীর্য্যাসুনাশনম্ ॥২০॥
অভ্যভাষত সংক্রুদ্ধো দ্রৌণিঃ পরপুরঞ্জয়ঃ ।
তিষ্ঠ তিষ্ঠাদ্য ব্রহ্মঘ্ন ! ন মে জীবন্ বিমোক্ষ্যসে ॥২১॥
ইত্যুক্ত্বা সুভৃশং বীরং শীঘ্রকৃন্নিশিতৈঃ শরৈঃ ।
পার্ষতং ছাদয়ামাস ঘোররূপৈঃ সুতেজনৈঃ ॥২২॥
যতমানং পরং শক্ত্যা যতমানো মহারথঃ ।
যথা হি সমরে দ্রোণঃ পার্ষতং বীক্ষ্য মারিষ ! ॥২৩॥

ভারতকৌমুদী

তত ইতি । চক্ষুঃশ্রোত্রযোর্ভয়াবহং দর্শনাৎ শব্দশ্রবণাচ্চ ॥১৮॥
সর্বেষামিতি । ভূতানাং দেবাদীনাং প্রাণিনাম্ ॥১৯॥
এতস্মিন্নিতি । শত্রূণাং যানি বীর্য্যাণি অসবঃ প্রাণাশ্চ তেষাং নাশনম্ ॥২০॥
অভীতি । হে ব্রহ্মঘ্ন ! দ্রোণবধেন ব্রহ্মহত্যাকারিন্ ! মহাপাতকিন্নিতি ভাবঃ ॥২১॥
ইতীতি । শীঘ্রকৃৎ ক্ষিপ্রকারী দ্রৌণিঃ । সুতেজনৈঃ অতীবোজ্জ্বলৈঃ ॥২২॥

মহারাজ ! তাহার পর তাঁহাদের যুদ্ধ চক্ষু ও কর্ণের ভয়জনক, ভীষণ, বিচিত্র ও সর্ব্বপ্রকারে দর্শনীয়ভাবে চলিতে লাগিল ॥১৮॥

রাজা ! তখন যুদ্ধে কর্ণ ও সাত্যকির সেই কার্য্য দেখিয়া তত্রত্য সমস্ত প্রাণীরই রোমাঞ্চ জন্মিল ॥১৯॥

এই সময়ে অতিমহাবল অশ্বত্থামা—শত্রুদমনকারী এবং শত্রুপক্ষের শক্তি ও প্রাণনাশক ধৃষ্টদ্যুম্নের দিকে ধাবিত হইলেন ॥২০॥

ক্রমে বিপক্ষনগরবিজয়ী অশ্বত্থামা অত্যন্ত ক্রুদ্ধ হইয়া ধৃষ্টদ্যুম্নকে বলিলেন—'ব্রহ্মহত্যাকারী ! দাঁড়া দাঁড়া, তুই আজ জীবিত অবস্থায় আমার নিকট হইতে মুক্তি পাইবি না' ॥২১॥

ক্ষিপ্রকারী অশ্বত্থামা এইরূপ বলিয়া সুধার, ভীষণাকৃতি ও অত্যন্ত উজ্জ্বল বাণ-সমূহদ্বারা বীর ধৃষ্টদ্যুম্নকে একেবারে আবৃত করিয়া ফেলিলেন ॥২২॥

---

(২০)···সুমহাবলম্···পি বা সো। (২২)···সুভৃশং বীরঃ···পি।

তথা দ্রৌণিং রণে দৃষ্ট্বা পার্ষতঃ পরবীরহা।
নাতিহৃষ্টমনা ভূত্বা জ্ঞাতবান্ মৃত্যুমাত্মনঃ ॥২৪॥ (যুগ্মকম্)
স জ্ঞাত্বা সমরেত্মানং শস্ত্রেণাবধ্যমেব তু।
জবেনাভ্যদ্রবদ্দ্রৌণিং কালং কালমিব ক্ষয়ে ॥২৫॥
দ্রৌণিস্তু দৃষ্ট্বা রাজেন্দ্র! ধৃষ্টদ্যুম্নমবস্থিতম্।
ক্রোধেন নিশ্বসন্ বীরঃ পার্ষতং সমুপাদ্রবৎ ॥২৬॥
তাবন্যোন্যস্তু দৃষ্ট্বৈব সংরম্ভং জগ্মতুঃ পরম্।
অথাব্রবীন্মহারাজ! দ্রোণপুত্রঃ প্রতাপবান্ ॥২৭॥
ধৃষ্টদ্যুম্নং সমীপস্থং ত্বরমাণো বিশাংপতে!।
পাঞ্চালাপসদাদ্য ত্বাং প্রেষয়িষ্যামি মৃত্যবে ॥২৮॥ (যুগ্মকম্)
পাপং হি যত্ত্বয়া কর্ম্ম ঘ্নতা দ্রোণং পুরা কৃতম্।
অদ্য ত্বাং তপ্স্যতে তদ্বৈ যথা নকুশলং তথা ॥২৯॥

ভারতকৌমুদী

যতেতি। অত্র দ্বিবিধানি বিশেষণানি দ্বয়োর্যোজ্যানি। পার্ষতং ধৃষ্টদ্যুম্নম্ ॥২৩—২৪॥
স ইতি। জবেন বেগেন। ক্ষয়ে প্রলয়কালে, কালো মহাকালঃ, কালং যমমিব ॥২৫॥
দ্রৌণিরিতি। পার্ষতং তং ধৃষ্টদ্যুম্নম্, সমুপাদ্রবৎ অভ্যধাবৎ ॥২৬॥
তাবিতি। সংরম্ভং ক্রোধম্। হে পাঞ্চালেষপসদ! অধম! ॥২৭—২৮॥

মাননীয় রাজা! আত্মরক্ষায় যত্নবান্ মহারথ দ্রোণ যেমন যুদ্ধে শক্তি অনুসারে আপন বধে অত্যন্ত যত্নবান্ ধৃষ্টদ্যুম্নকে দেখিয়া অনতিহৃষ্টচিত্ত হইয়া নিজের মৃত্যু বুঝিয়াছিলেন, সেইরূপ আত্মরক্ষায় যত্নবান্, মহারথ ও বিপক্ষবীরহন্তা ধৃষ্টদ্যুম্নও শক্তি অনুসারে আপন বধে অত্যন্ত যত্নবান্ অশ্বত্থামাকে যুদ্ধে দেখিয়া অনতিহৃষ্টচিত্ত হইয়া নিজের মৃত্যু বুঝিতে পারিলেন ॥২৩—২৪॥

পরে ধৃষ্টদ্যুম্ন আপনাকে যুদ্ধে অস্ত্রদ্বারা অবধ্য মনে করিয়া—প্রলয়কালে মহাকাল যেমন যমের দিকে ধাবিত হন, সেইরূপ অশ্বত্থামার দিকে বেগে ধাবিত হইলেন ॥২৫॥

রাজশ্রেষ্ঠ! সেই সময়ে বীর অশ্বত্থামা ধৃষ্টদ্যুম্নকে যুদ্ধে অবস্থিত দেখিয়া ক্রোধে নিশ্বাস ত্যাগ করিতে থাকিয়া তাঁহার দিকে ধাবিত হইলেন ॥২৬॥

তাঁহারা পরস্পর দর্শন করিয়াই অত্যন্তক্রুদ্ধ হইলেন। নরনাথ মহারাজ! পরে প্রতাপশালী অশ্বত্থামা ত্বরান্বিত হইয়া নিকটবর্ত্তী ধৃষ্টদ্যুম্নকে বলিলেন—'পাঞ্চালাধম! আজ তোকে যমালয়ে পাঠাইব ॥২৭—২৮॥

---

(২৫)…জবেনাভ্যাযযৌ দ্রৌণিম্…পি বা সো।

অরক্ষ্যমাণঃ পার্থেন যদি তিষ্ঠসি সংযুগে।
নাপক্রামসি বা মূঢ়! সত্যমেতদ্‌ব্রবীমি তে।
এবমুক্তঃ প্রত্যুবাচ ধৃষ্টদ্যুম্নঃ প্রতাপবান্ ॥৩০॥
প্রতিবাক্যং স এবাসির্মামকো দাস্যতে তব।
যেনৈব তে পিতুর্দত্তং যতমানস্য সংযুগে ॥৩১॥
যদি তাবন্ময়া দ্রোণো নিহতো ব্রাহ্মণব্রুবঃ।
ত্বামিদানীং কথং যুদ্ধে ন হনিষ্যামি বিক্রমাৎ ॥৩২॥
এবমুক্ত্বা মহারাজ! সেনাপতিরমর্ষণঃ।
নিশিতেনাথ বাণেন দ্রৌণিং বিব্যাধ পার্ষতঃ ॥৩৩॥
ততো দ্রৌণিঃ সুসংক্রুদ্ধঃ শরৈঃ সন্নতপর্ব্বভিঃ।
আচ্ছাদয়দ্দিশো রাজন্! ধৃষ্টদ্যুম্নস্য সংযুগে ॥৩৪॥

ভাবতকৌমুদী

পাপমিতি। ঘ্নতা বিনাশয়তা। নকুশলমমঙ্গলং কর্ম্ম পুত্রমবণাদি ॥২৯॥

অবক্ষ্যেতি। পার্থেনার্জ্জুনেন। নাপক্রামসি ন পলায়সে। এতৎ পূর্ব্বাক্যম্। ষট্‌পাদোঽয়ং শ্লোকঃ ॥৩০॥

প্রতীতি। প্রতিবাক্যং তবৈতদ্বাক্যস্যোত্তবম্। যতমানস্য জেতুম্ ॥৩১॥

যদীতি। ব্রাহ্মণব্রুবো নিকৃষ্টব্রাহ্মণঃ। তথাহ স্মৃতিঃ—"গর্ভাধানাদিসংস্কারৈর্যুক্তশ্চ নিয়মব্রতৈঃ। নাধ্যাপয়তি নাধীতে স জ্ঞেয়ো ব্রাহ্মণব্রুবঃ॥" ত্বাং তাদৃশমেব ব্রাহ্মণব্রুবম্ ॥৩২॥

এবমিতি। সেনাপতিঃ পাণ্ডবানাম্, অমর্ষণঃ ক্রোধনঃ। নিশিতেন সুধাবেণ ॥৩৩॥

পাপিষ্ঠ! তুই পূর্ব্বে নিরস্ত্র দ্রোণকে বধ কবিয়া যে পাপকার্য্য করিয়াছিস্, অমঙ্গল ঘটনার ন্যায় সেই কার্য্য আজ তোকে সন্তপ্ত কবিবে ॥২৯॥

মূঢ়! যুদ্ধে অর্জ্জুন যদি তোকে বক্ষা না কবেন, সেই অবস্থায় তুই থাকিস্, কিংবা পলাইয়া না যাইস্, তবে ইহা তোর নিকট সত্য বলিলাম।' অশ্বত্থামা এইরূপ বলিলে, প্রতাপশালী ধৃষ্টদ্যুম্ন প্রত্যুত্তর কবিলেন---॥৩০॥

'তোমাব পিতা যুদ্ধে জয়ে যত্নবান্ ছিলেন; সেই অবস্থায় যে তববারি তাঁহাকে উত্তর দিয়াছিল, আবাব সেই তবরাবিই তোমাকেও উত্তব দিবে ॥৩১॥

আমি যদি নিকৃষ্ট ব্রাহ্মণ দ্রোণকে বধ কবিতে পারিয়া থাকি, তবে বিক্রম প্রকাশ কবিয়া এখন তোমাকেও বধ কবিতে পারিব না কেন' ॥৩২॥

মহাবাজ! কোপনস্বভাব পাণ্ডবসেনাপতি ধৃষ্টদ্যুম্ন এইরূপ বলিয়া একটা সুধাব বাণদ্বাবা অশ্বত্থামাকে বিদ্ধ করিলেন ॥৩৩॥

---

(৩০) ইতঃ পবম্ 'ধৃষ্টদ্যুম্ন উবাচ' পি বা।

নৈবান্তরীক্ষং ন দিশো নাপি যোধাঃ সমন্ততঃ।
দৃশ্যন্তে বৈ মহারাজ! শরৈশ্ছন্নাঃ সহস্রশঃ ॥৩৫॥
তথৈব পার্ষতো রাজন্! দ্রৌণিমাহবশোভিনম্।
শরৈঃ সংছাদয়ামাস সূতপুত্রস্য পশ্যতঃ ॥৩৬॥
রাধেয়োঽপি মহারাজ! পাঞ্চালান্ সহ পাণ্ডবৈঃ।
দ্রৌপদেয়ান্ যুধামন্যুং সাত্যকিঞ্চ মহারথম্।
একঃ সংবারয়ামাস প্রেক্ষণীয়ঃ সমন্ততঃ ॥৩৭॥
ধৃষ্টদ্যুম্নস্তু সমরে দ্রৌণেশ্চিচ্ছেদ কার্ম্মুকম্।
বেগবৎ সমরে ঘোরং শরাংশ্চাশীবিষোপমান্ ॥৩৮॥
স পার্ষতস্য রাজেন্দ্র! ধনুঃ শক্তিং গদাং ধ্বজম্।
হয়ান্ সূতং রথঞ্চৈব নিমেষাদ্ব্যধমচ্ছরৈঃ ॥৩৯॥

ভারতকৌমুদী

তত ইতি। সন্নতপর্ব্বভির্বক্রোপান্তৈঃ। সংযুগে রণস্থলে ॥৩৪॥
নেতি। অন্তরীক্ষং ধৃষ্টদ্যুম্নোপরিতনাকাশম্। ছন্না আবৃতাঃ ॥৩৫॥
তথেতি। আহবশোভিনং বীরশ্রিয়া যুদ্ধে শোভমানম্। সূতপুত্রস্য কর্ণস্য ॥৩৬॥
রাধেয় ইতি। দ্রৌপদেয়ান্ দ্রৌপদ্যাঃ পুত্রান্। প্রেক্ষণীয়ো বীরশ্রিয়া। ষট্পাদঃ ॥৩৭॥
ধৃষ্টেতি। বেগবৎ শরাণাং বেগজনকং দৃঢ়মিত্যর্থঃ। আশীবিষোপমান্ সর্পতুল্যান্ ॥৩৮॥
স ইতি। স দ্রৌণিঃ, পার্ষতস্য ধৃষ্টদ্যুম্নস্য। সূতং সারথিম্। ব্যধমৎ ব্যনাশয়ৎ ॥৩৯॥

রাজা! তাহার পর অশ্বত্থামা অত্যন্তক্রুদ্ধ হইয়া নতপর্ব্ব বাণসমূহদ্বারা যুদ্ধে ধৃষ্টদ্যুম্নের সকল দিক্ আবৃত করিয়া ফেলিলেন ॥৩৪॥

মহারাজ! তখন অশ্বত্থামার সহস্র সহস্র বাণে সকল দিক্ আবৃত হইয়া যাওয়ায় আকাশ, দিক্ ও যোদ্ধারা আর দৃষ্টিগোচর হইল না ॥৩৫॥

রাজা! ধৃষ্টদ্যুম্নও সেইরূপই বাণদ্বারা কর্ণের সমক্ষে যুদ্ধশোভী অশ্বত্থামাকে আচ্ছাদন করিলেন ॥৩৬॥

মহারাজ! সর্ব্বপ্রকারে সুদৃশ্যমূর্ত্তি কর্ণও একাকীই পাণ্ডব, পাঞ্চাল, দ্রৌপদীর পুত্রগণ, যুধামন্যু ও মহারথ সাত্যকিকে বারণ করিতে লাগিলেন ॥৩৭॥

এই সময়ে ধৃষ্টদ্যুম্ন অশ্বত্থামার দৃঢ় ও ভীষণ ধনু এবং সর্পতুল্য বাণ সকল ছেদন করিলেন ॥৩৮॥

রাজশ্রেষ্ঠ! তখন অশ্বত্থামা বাণদ্বারা নিমেষমধ্যে ধৃষ্টদ্যুম্নের ধনু, শক্তি, গদা, ধ্বজ, অশ্ব, সারথি ও রথ বিনষ্ট করিলেন ॥৩৯॥

---

(৩৮) পূর্বার্দ্ধাৎ পরম্ 'তদপাস্য ধনুর্দ্রৌণিরন্যদাদায় কার্ম্মুকম্' ইত্যর্দ্ধমধিকং পি বা সো।

স ছিন্নধন্বা বিরথো হতাশ্বো হতসারথিঃ।
খড়্গমাদত্ত বিপুলং শতচন্দ্রঞ্চ ভানুমৎ ॥৪০॥
দ্রৌণিস্তদপি রাজেন্দ্র! ভল্লৈঃ ক্ষিপ্রং মহারথঃ।
চিচ্ছেদ সমরে বীরঃ ক্ষিপ্রহস্তো দৃঢ়ায়ুধঃ ॥৪১॥
রথাদনবরূঢ়স্য তদদ্ভুতমিবাভবৎ।
ধৃষ্টদ্যুম্নস্তু বিরথং হতাশ্বং ছিন্নকার্ম্মুকম্ ॥৪২॥
শরৈশ্চ বহুধা বিদ্ধমস্ত্রৈশ্চ শকলীকৃতম্।
নাশকদ্ভরতশ্রেষ্ঠ! যতমানো মহারথঃ ॥৪৩॥ (বিশেষকম্)
তস্যান্তমিষুভী রাজন্! যদা দ্রৌণির্ন জগ্মিবান্।
অথ ত্যক্ত্বা ধনুর্বীরঃ পার্ষতং ত্বরিতোঽন্বগাৎ ॥৪৪॥
আসীদাপ্লবতো বেগস্তস্য রাজন্! মহাত্মনঃ।
গরুড়স্যেব পততো জিঘৃক্ষোঃ পন্নগোত্তমম্ ॥৪৫॥

ভারতকৌমুদী

স ইতি। শতং চন্দ্রাশ্চন্দ্রবদ্রজতখণ্ডানি যত্র তৎ, ভানুমদুজ্জ্বলঞ্চ চর্ম্মেতি শেষঃ ॥৪০॥

দ্রৌণিরিতি। তদপি খড়্গচর্ম্মোভয়মপি। অনবরূঢ়স্য অনবতীর্ণস্য অপি তু ভগ্নরথস্থস্যৈব ধৃষ্টদ্যুম্নস্যেত্যর্থঃ। শকলীকৃতং খণ্ডখণ্ডীকৃতং ক্ষতবিক্ষতীকৃতম্। নাশকদ্ধন্তুম্ ॥৪১—৪৩॥

তস্যেতি। অন্তং বিনাশম, ইষুভির্বাণৈঃ। জগ্মিবান্ প্রাপ্তবান্ কর্ত্তুং নাশকদিত্যর্থঃ ॥৪৪॥

আসীদিতি। আপ্লবত উৎপ্লুত্যোৎপ্লুত্য গচ্ছতঃ। জিঘৃক্ষোর্গ্রহীতুমিচ্ছোঃ ॥৪৫॥

ধনু ছিন্ন, রথ বিনষ্ট এবং অশ্ব ও সারথি নিহত হইলে, ধৃষ্টদ্যুম্ন বিশাল অসি এবং শতচন্দ্রচিহ্নযুক্ত উজ্জ্বল চর্ম্ম গ্রহণ করিলেন ॥৪০॥

রাজশ্রেষ্ঠ! তখন মহারথ, ক্ষিপ্রহস্ত ও দৃঢ়াস্ত্র বীর অশ্বত্থামা বহুতর ভল্লদ্বারা রথস্থিত ধৃষ্টদ্যুম্নের সে অসি এবং চর্ম্মও কাটিয়া ফেলিলেন। ভরতশ্রেষ্ঠ! পরে মহারথ অশ্বত্থামা যত্নবান্ হইয়াও, আর বাণদ্বারা বহুপ্রকারে বিদ্ধ এবং অন্যান্য অস্ত্রদ্বারা ক্ষতবিক্ষত করিয়াও রথশূন্য, হতাশ্ব ও ছিন্নকার্ম্মুক ধৃষ্টদ্যুম্নকে বধ করিতে সমর্থ হইলেন না ॥৪১—৪৩॥

রাজা! বীর অশ্বত্থামা যখন বাণদ্বারা ধৃষ্টদ্যুম্নকে বধ করিতে পারিলেন না, তখন ধনু ত্যাগ করিয়া বেগে ধৃষ্টদ্যুম্নের দিকে গমন করিতে লাগিলেন ॥৪৪॥

রাজা! মহাত্মা অশ্বত্থামা যখন লাফাইয়া লাফাইয়া যাইতেছিলেন, তখন সর্পগ্রহণেচ্ছু গরুড়ের ন্যায় তাঁহার বেগ হইয়াছিল ॥৪৫॥

(৪৪)…অতস্ত্যক্ত্বা…ত্বরিতোঽভ্যাগাৎ—পি।

এতস্মিন্নেব কালে তু মাধবোঽর্জ্জুনমব্রবীৎ।
পশ্য পার্থ! যথা দ্রৌণিঃ পার্ষতস্য রথং প্রতি।
যত্নং করোতি বিপুলং হন্যাচ্চৈনং ন সংশয়ঃ ॥৪৬॥
তং মোচয় মহাবাহো! পার্ষতং শত্রুকর্ষণ!।
দ্রৌণেরাস্যমনুপ্রাপ্তং মৃত্যোরাস্যগতং যথা ॥৪৭॥
এবমুক্ত্বা মহারাজ! বাসুদেবঃ প্রতাপবান্।
প্রৈষয়ত্তুরগাংস্তত্র যত্র দ্রৌণির্ব্যবস্থিতঃ ॥৪৮॥
তে হয়াশ্চন্দ্রসঙ্কাশাঃ কেশবেন প্রচোদিতাঃ।
আপিবন্ত ইব ব্যোম জগ্মুর্দ্রৌণিরথং প্রতি ॥৪৯॥
দৃষ্ট্বায়ান্তৌ মহাবীর্য্যাবুভৌ কৃষ্ণধনঞ্জয়ৌ।
ধৃষ্টদ্যুম্নবধে যত্নমকরোৎ স মহাবলঃ ॥৫০॥
বিকৃষ্যমাণং দৃষ্ট্বৈব ধৃষ্টদ্যুম্নং জনেশ্বর!।
শরাংশ্চিক্ষেপ বৈ পার্থো দ্রৌণিং প্রতি মহাবলঃ ॥৫১॥

ভারতকৌমুদী

এতস্মিন্নিতি। রথং প্রতি গমন ইতি শেষঃ। ষট্পাদোঽয়ং শ্লোকঃ ॥৪৬॥
তমিতি। আস্যং বদনম্। আস্যগতং বদনান্তর্গতম্ ॥৪৭॥
এবমিতি। তুরগান্ রথাশ্বান্ ॥৪৮॥
ত ইতি। ব্যোম আকাশমাপিবন্ত ইব শীঘ্রাতিক্রমণেনাবসানকরণাৎ ॥৪৯॥
দৃষ্ট্বেতি। আযান্তৌ আগচ্ছন্তৌ। স দ্রৌণিঃ ॥৫০॥

এই সময়ে কৃষ্ণ অর্জ্জুনকে বলিলেন—'অর্জ্জুন! দেখ যে, অশ্বত্থামা ধৃষ্টদ্যুম্নের রথের দিকে যাইবার পক্ষে বিপুল যত্ন করিতেছেন; উনি উঁহাকে বধ করিবেন, এ বিষয়ে কোন সন্দেহ নাই ॥৪৬॥

অতএব শত্রুহন্তা মহাবাহু! যমমুখপ্রবিষ্টের ন্যায় অশ্বত্থামার মুখপ্রবিষ্ট ধৃষ্টদ্যুম্নকে মুক্ত কর' ॥৪৭॥

মহারাজ! প্রতাপশালী কৃষ্ণ এইরূপ বলিয়া—যেখানে অশ্বত্থামা ছিলেন, সেই দিকে অশ্বগুলিকে চালাইয়া দিলেন ॥৪৮॥

ক্রমে কৃষ্ণপ্রেরিত চন্দ্রের ন্যায় শুভ্রবর্ণ সেই অশ্বগুলি আকাশটাকে যেন পান করিতে থাকিয়া অশ্বত্থামার রথের দিকে গমন করিল ॥৪৯॥

এদিকে মহাবল অশ্বত্থামা মহাবীর কৃষ্ণ ও অর্জ্জুনকে আসিতে দেখিয়া সত্বর ধৃষ্টদ্যুম্নকে বধ করিবার চেষ্টা করিতে লাগিলেন ॥৫০॥

---

(৪৬)৳... হন্যাচ্চৈনমসংশয—পি।

তে শরা হেমবিকৃতা গাণ্ডীবপ্রেষিতা ভৃশম্।
দ্রৌণিমাসাদ্য বিবিশুর্বল্মীকমিব পন্নগাঃ ॥৫২॥
স বিদ্ধস্তৈঃ শরৈর্ঘোরৈর্দ্রোণপুত্রঃ প্রতাপবান্।
উৎসৃজ্য সমরে রাজন্! পাঞ্চাল্যমমিতৌজসম্ ॥৫৩॥
রথমারুরুহে বীরো ধনঞ্জয়শরার্দ্দিতঃ।
প্রগৃহ্য চ ধনুঃ শ্রেষ্ঠং পার্থং বিব্যাধ সায়কৈঃ ॥৫৪॥ (যুগ্মকম্)
এতস্মিন্নন্তরে বীরঃ সহদেবো জনাধিপ!।
অপোবাহ রথেনাজৌ পার্ষতং শত্রুতাপনম্ ॥৫৫॥
অর্জ্জুনোঽপি মহারাজ! দ্রৌণিং বিব্যাধ পত্রিভিঃ।
তং দ্রোণপুত্রঃ সংক্রুদ্ধো বাহ্বোরুরসি চার্পয়ৎ ॥৫৬॥
ক্রোধিতস্তু রণে পার্থো নারাচং কালসম্মিতম্।
দ্রোণপুত্রায় চিক্ষেপ কালদণ্ডমিবাপরম্ ॥৫৭॥

ভারতকৌমুদী

বিকৃষ্যেতি। বিকৃষ্যমাণম্ অশ্বত্থাম্না ধৃত্বা আকৃষ্যমাণম্। পার্থোঽর্জ্জুনঃ ॥৫১॥
ত ইতি। হেমবিকৃতাঃ স্বর্ণখচিতাঃ। বল্মীকম্ উঈমৃত্তিকাস্তূপম্ ॥৫২॥
স ইতি। পাঞ্চাল্যং ধৃষ্টদ্যুম্নম্। রথং স্বকীয়মেব ॥৫৩—৫৪॥
এতস্মিন্নিতি। অপোবাহ রণস্থলাদপসারযামাস। পার্ষতং ধৃষ্টদ্যুম্নম্ ॥৫৫॥
অর্জ্জুন ইতি। পত্রিভির্বাণৈঃ। উরসি বক্ষসি, আর্পযদপীড়যৎ ॥৫৬॥
ক্রোধিত ইতি। ক্রোধিতো দ্রোণপুত্রেণৈব। কালসম্মিতং যমতুল্যম ॥৫৭॥

নরনাথ! অশ্বত্থামা ধৃষ্টদ্যুম্নকে ধরিয়া আকর্ষণ করিতেছেন দেখিয়াই মহাবল অর্জ্জুন অশ্বত্থামার প্রতি বহুতর বাণক্ষেপ করিলেন ॥৫১॥

স্বর্ণখচিত গাণ্ডীবনিক্ষিপ্ত সেই বাণগুলি যাইয়া—সর্প যেমন উঈমৃত্তিকাস্তূপে প্রবেশ করে, সেইরূপ অশ্বত্থামার শরীরে প্রবেশ করিল ॥৫২॥

রাজা! প্রতাপশালী বীর অশ্বত্থামা অর্জ্জুনের সেই ভীষণ বাণসমূহে বিদ্ধ হইয়া অমিততেজা ধৃষ্টদ্যুম্নকে ছাড়িয়া যাইয়া আপন রথে উঠিলেন এবং উত্তম ধনু ধারণ করিয়া বহুতর বাণদ্বারা অর্জ্জুনকে তাড়ন করিলেন ॥৫৩—৫৪॥

নরনাথ! এই সময়ে বীর সহদেব যাইয়া শত্রুতাপন ধৃষ্টদ্যুম্নকে আপন রথে তুলিয়া লইয়া রণস্থল হইতে অপসৃত হইলেন ॥৫৫॥

মহারাজ! অর্জ্জুনও বাণদ্বারা অশ্বত্থামাকে বিদ্ধ করিলেন; তখন অশ্বত্থামাও অত্যন্তক্রুদ্ধ হইয়া অর্জ্জুনের বাহুযুগলে ও বক্ষস্থলে পীড়ন করিলেন ॥৫৬॥

---

(৫৭)···কালসন্নিভম্···পি।

ব্রাহ্মণস্থাংসদেশে স নিপপাত মহাদ্যুতিঃ।
স বিহ্বলো মহারাজ! শরবেগেন সংযুগে ॥৫৮॥
নিষসাদ রথোপস্থে বৈক্লব্যঞ্চ পরং গতঃ।
ততঃ কর্ণো মহারাজ! ব্যাক্ষিপদ্বিজয়ং ধনুঃ ॥৫৯॥
অর্জ্জুনং সমরে ক্রুদ্ধঃ প্রেক্ষমাণো মুহুর্ম্মুহুঃ।
দ্বৈরথঞ্চাপি পার্থেন কাময়ানো মহারণে ॥৬০॥ (বিশেষকম্)
বিহ্বলং তন্তু বীক্ষ্যাথ দ্রোণপুত্রঞ্চ সারথিঃ।
অপোবাহ রথেনাজৌ ত্বরমাণো রণাজিরাৎ ॥৬১॥
অথোৎক্রুষ্টং মহারাজ! পাঞ্চালৈর্জ্জিতকাশিভিঃ।
মোক্ষিতং পার্ষতং দৃষ্ট্বা দ্রোণপুত্রঞ্চ পীড়িতম্ ॥৬২॥
বাদিত্রাণি চ দিব্যানি প্রাবাদ্যন্ত সহস্রশঃ।
সিংহনাদাংশ্চ চক্রুস্তে দৃষ্ট্বা সংখ্যে তদদ্ভুতম্ ॥৬৩॥

ভারতকৌমুদী

ব্রাহ্মণস্তেতি। অংসদেশে স্কন্ধদেশে। নিষসাদ উপবিবেশ, বথস্ত উপস্থে মধ্যদেশে। ব্যাক্ষিপদাকর্ষৎ, বিজয়ং নাম। দ্বাভ্যাং রথাভ্যাং প্রবৃত্তমিতি দ্বৈবথং যুদ্ধম্ ॥৫৮—৬০॥

বিহ্বলমিতি। সার্বথির্দ্রোণপুত্রস্থৈব। অপোবাহ অপনিনায ॥৬১॥

অথেতি। উৎক্রুষ্টম্ উচ্চৈবানন্দকোলাহলঃ কৃতঃ। জিতকাশিভির্জযশোভিভিঃ ॥৬২॥

বাদিত্রাণীতি। তে পাঞ্চালাঃ। তৎ অতর্কিতজযরূপম্ ॥৬৩॥

সেইরূপ পীড়ন কবিয়া অশ্বত্থামা ক্রোধ উৎপাদন করিলে, অর্জ্জুন যমের বা অপব যমদণ্ডের তুল্য একটা নারাচ অশ্বত্থামার উপবে নিক্ষেপ করিলেন ॥৫৭॥

মহাবাজ। সেই উজ্জ্বল নারাচটা যাইয়া অশ্বত্থামাব স্কন্ধদেশে নিপতিত হইল। তখন অশ্বত্থামা সেই বাণবেগে বিহ্বল ও গুরুতব অধীব হইয়া রথমধ্যে উপবেশন করিলেন। মহারাজ। তাহার পর কর্ণ ক্রুদ্ধ হইয়া মুহুর্ম্মুহু অর্জ্জুনেব প্রতি দৃষ্টিপাত কবিতে থাকিয়া এবং তাঁহাব সহিত দ্বৈবথ যুদ্ধ কবিবাব ইচ্ছা কবিয়া 'বিজয়-'নামক ধনু আকর্ষণ করিলেন ॥৫৮—৬০॥

তদনন্তর অশ্বত্থামাব সাবথি অশ্বত্থামাকে বিহ্বল দেখিয়া ত্বরান্বিত হইয়া রথে কবিয়াই তাঁহাকে রণস্থল হইতে লইয়া গেল ॥৬১॥

মহারাজ। তৎপরে বিজয়শোভী পাঞ্চালেবা ধৃষ্টদ্যুম্নকে মোচিত এবং অশ্বত্থামাকে পীড়িত দেখিয়া বিশাল আনন্দকোলাহল কবিযা উঠিল ॥৬২॥

---

(৫৮) ব্রাহ্মণস্থান্তদেশে সঃ…সো। (৬৩) বাদিত্রাণি চ সর্ব্বাণি…পি।

এবং কৃষ্ণাব্রবীৎ পার্থো বাসুদেবং ধনঞ্জয়ঃ।
যাহি সংশপ্তকান্ কৃষ্ণ! কার্য্যমেতৎ পরং মম ॥৬৪॥
ততঃ প্রয়াতো দাশার্হঃ শ্রুত্বা পাণ্ডবভাষিতম্।
রথেনাতিপতাকেন মনোমারুতরংহসা ॥৬৫॥
ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং কর্ণপর্ব্বণি
দ্রৌণ্যপযানে পঞ্চচত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥ *

——:-০-:——

ষট্চত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ।

——:-০-:——

সঞ্জয় উবাচ।
এতস্মিন্নন্তরে কৃষ্ণঃ পার্থং বচনমব্রবীৎ।
দর্শয়ন্নিব কৌন্তেয়ং ধর্ম্মরাজং যুধিষ্ঠিরম্ ॥১॥

ভারতকৌমুদী

এবমিতি। পরং প্রধানম্, পূর্ব্বং সংশপ্তকৈর্ম্মাহ্বানাদিতি ভাবঃ ॥৬৪॥

তত ইতি। দাশার্হস্তদ্বংশীয়ঃ কৃষ্ণঃ, পাণ্ডবভাষিতম্ অর্জ্জুনোক্তিম্। অতিবেগগমনাদতিশয়েন চলিতা পতাকা যস্য তেন, মনোমারুতয়োরিব রংহো বেগো যস্য তেন। কর্ণমুপেক্ষ্য সংশপ্তকান্ প্রতি প্রযাণাভিপ্রায়স্তু পরস্তাৎ স্ফুটীভবিষ্যতি ॥৬৫॥

ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতাচার্য্য-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যবিরচিতায়াং মহাভারতটীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়াং কর্ণপর্ব্বণি পঞ্চচত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥

——:-০-:——

এতস্মিন্নিতি। অন্তরে অবসরে। ইদং প্রকরণমপি নাটকবিষ্কম্ভকবন্নিবদ্ধম্ ॥১॥

আর তাহারা যুদ্ধে সেই অদ্ভুত ঘটনা দেখিয়া দিব্য সহস্র সহস্র বাদ্য বাজাইতে লাগিল এবং সিংহনাদ করিতে থাকিল ॥৬৩॥

ওদিকে পৃথানন্দন অর্জ্জুন এইরূপ করিয়া কৃষ্ণকে বলিলেন—'কৃষ্ণ! তুমি সংশপ্তকগণের দিকে যাও; উহাদিগকে জয় করাই আমার প্রধান কার্য্য' ॥৬৪॥

তাহার পর কৃষ্ণ অর্জ্জুনের কথা শুনিয়া মন ও বায়ুর ন্যায় বেগবান্ রথে সংশপ্তকগণের দিকে প্রস্থান করিলেন; তখন সেই রথের পতাকাটা অত্যন্ত আন্দোলিত হইতে লাগিল' ॥৬৫॥

(৬৫) অথ প্রযাতঃ···পি। * '···উনষষ্টিতমোঽধ্যায়ঃ' পি বঙ্গ বর্দ্ধ বা সো।

এষ পাণ্ডব! তে ভ্রাতা ধার্ত্তরাষ্ট্রৈর্মহাবলৈঃ।
জিঘাংসুভির্মহেষ্বাসৈদ্রুর্তং পার্থোঽনুসার্য্যতে ॥২॥
তঞ্চানুযান্তি সংরব্ধাঃ পাঞ্চালা যুদ্ধদুর্ম্মদাঃ।
যুধিষ্ঠিরং মহাত্মানং পরীপ্সন্তো মহাবলাঃ ॥৩॥
এষ দুর্য্যোধনঃ পার্থ! রথানীকেন দংশিতঃ।
রাজা সর্বস্য লোকস্য রাজানমনুধাবতি ॥৪॥
জিঘাংসুঃ পুরুষব্যাঘ্র! ভ্রাতৃভিঃ সহিতো বলী।
আশীবিষসমস্পর্শৈঃ সর্বযুদ্ধবিশারদৈঃ ॥৫॥ (যুগ্মকম্)
এতে জিঘৃক্ষবো যান্তি দ্বিপাশ্বরথপত্তয়ঃ।
যুধিষ্ঠিরং ধার্ত্তরাষ্ট্রা রত্নোত্তমমিবার্থিনঃ ॥৬॥
পশ্য সাত্বতভীমাভ্যাং নিরুদ্ধা বিষ্ঠিতাঃ পুনঃ।
জিহীর্ষবোঽমৃতং দৈত্যাঃ শক্রাগ্নিভ্যামিবাবশাঃ ॥৭॥

ভারতকৌমুদী

এষ ইতি। জিঘাংসুভির্যুধিষ্ঠিরমেব হন্তুমিচ্ছুভিঃ, মহেষ্বাসৈর্মহাধনুর্দ্ধরৈঃ। পার্থো যুধিষ্ঠিরঃ। অনুসার্য্যত ইতি স্বার্থে ইন্ অনুস্রিয়ত ইত্যর্থঃ ॥২॥

তমিতি। সংরব্ধাঃ ক্রুদ্ধাঃ। পরীপ্সন্তো রক্ষিতুমিচ্ছন্তঃ ॥৩॥

এষ ইতি। রথানীকেন সহ, দংশিতঃ সন্নদ্ধঃ। জিঘাংসুর্হন্তুমিচ্ছুঃ ॥৪—৫॥

এত ইতি। জিঘৃক্ষবো গ্রহীতুমিচ্ছবঃ। ধার্ত্তরাষ্ট্রা ধৃতরাষ্ট্রপক্ষীয়াঃ ॥৬॥

সঞ্জয় কহিলেন—'মহারাজ! এই সময়ে কৃষ্ণ কুন্তীনন্দন ধর্ম্মরাজ যুধিষ্ঠিরকে দেখাইতে থাকিয়াই যেন অর্জ্জুনকে এই সকল কথা বলিতে লাগিলেন—॥১॥

'পাণ্ডুনন্দন! মহাবল ও মহাধনুর্দ্ধর ধার্ত্তরাষ্ট্রেরা বধ করিবার ইচ্ছা করিয়া এই তোমার ভ্রাতা যুধিষ্ঠিরের অনুসরণ করিতেছে ॥২॥

আবার যুদ্ধদুর্দ্ধর্ষ ও মহাবল পাঞ্চালেরা ক্রুদ্ধ হইয়া মহাত্মা যুধিষ্ঠিরকে রক্ষা করিবার ইচ্ছা করিয়া তাঁহার পশ্চাদ্ভাগে যাইতেছে ॥৩॥

পুরুষশ্রেষ্ঠ অর্জ্জুন! যুদ্ধসজ্জায় সজ্জিত, সমস্ত লোকের রাজা ও বলবান্ এই দুর্য্যোধন যুধিষ্ঠিরকে বধ করিবার ইচ্ছা করিয়া সর্পসমানস্পর্শ ও সর্ব্বযুদ্ধবিশারদ ভ্রাতাদের সহিত মিলিত হইয়া রথিসৈন্য লইয়া বেগে যাইতেছেন ॥৪—৫॥

রত্নার্থীরা যেমন উত্তম রত্ন গ্রহণ করিবার জন্য গমন করে, সেইরূপ ধৃতরাষ্ট্রপক্ষের এই সকল হস্তী, অশ্ব, রথ ও পদাতি যুধিষ্ঠিরকে গ্রহণ করিবার জন্য গমন করিতেছে ॥৬॥

এতে বহুত্বাত্ত্বরিতাঃ পুনর্গচ্ছন্তি পাণ্ডবম্।
সমুদ্রমিব বার্য্যোঘাঃ প্রাবৃট্‌কালে মহারথাঃ ॥৮॥
নদন্তঃ সিংহনাদাংশ্চ ধমন্তশ্চাপি বারিজান্।
বলবন্তো মহেষ্বাসা বিধুন্বন্তো ধনূংষি চ ॥৯॥ (যুগ্মকম্)
মৃত্যোর্মুখগতং মন্যে কুন্তীপুত্রং যুধিষ্ঠিরম্।
হুতমগ্নৌ চ কৌন্তেয়ং দুর্য্যোধনবশং গতম্ ॥১০॥
যথাবিধমনীকস্তু ধার্ত্তরাষ্ট্রস্য পাণ্ডব!।
নাস্য শক্রোঽপি মুচ্যেত সংপ্রাপ্তো বাণগোচরম্ ॥১১॥
দুর্য্যোধনস্য বীরস্য শরৌঘান্ শীঘ্রমস্যতঃ।
সংক্রুদ্ধস্যান্তকস্যেব কো বেগং সংসহেদ্রণে ॥১২॥

ভারতকৌমুদী

পশ্যেতি। সাত্বতঃ সাত্যকিঃ। বিষ্ঠিতা যথস্থান এবাবস্থিতাঃ। জিহীর্ষবো হর্ত্তু-মিচ্ছবঃ ॥৭॥

এত ইতি। পাণ্ডবং যুধিষ্ঠিরম্। বার্য্যোঘা জলপ্রবাহাঃ, প্রাবৃট্‌কালে বর্ষাসময়ে। নদন্তঃ কুর্ব্বন্তঃ, ধমন্তো বাদয়ন্তঃ, বারিজান্ শঙ্খান্। বিধুন্বন্তশ্চালয়ন্তঃ ॥৮—৯॥

মৃত্যোরিতি। অগ্নৌ হুতমর্পিতঞ্চ মন্য ইতি সম্বন্ধঃ, বিনাশাবশ্যম্ভাবাৎ ॥১০॥

স্বয়ং যোদ্ধারং যুধিষ্ঠিরং কথং তাদৃশং মন্যস ইত্যাহ যথেতি। অনীকং সৈন্যম্ ॥১১॥

দুর্য্যোধনস্যেতি। অস্যতঃ ক্ষিপতঃ। অন্তকস্য যমস্য ॥১২॥

অর্জ্জুন! দেখ—পূর্ব্বকালে দৈত্যেরা অমৃত হরণ করিবার ইচ্ছা করিলে, ইন্দ্র ও অগ্নি তাহাদিগকে নিরুদ্ধ করেন; তখন তাহারা যেরূপ অবশ হইয়া রহিয়াছিল, সেইরূপ ভীম ও সাত্যকি নিরুদ্ধ করিলে, ইহারাও অবশ হইয়া রহিয়াছে ॥৭॥

বর্ষাকালে জলপ্রবাহ যেমন সমুদ্রের দিকে গমন করে, সেইরূপ বলবান্ ও মহাধনুর্দ্ধর এই মহারথেরা সিংহনাদ, শঙ্খধ্বনি ও ধনু সঞ্চালন করিতে থাকিয়া ত্বরান্বিত হইয়া বহুসংখ্যক বলিয়া পুনরায় যুধিষ্ঠিরের দিকে গমন করিতেছেন ॥৮—৯॥

অতএব কুন্তীনন্দন যুধিষ্ঠির দুর্য্যোধনের বশীভূত হইয়া যমের মুখে প্রবিষ্ট বা অগ্নিতে নিক্ষিপ্তই হইবেন বলিয়া আমি মনে করি ॥১০॥

কারণ, অর্জ্জুন! দুর্য্যোধনের যেরূপ সৈন্য, তাহাতে উহার বাণপথে যাইয়া স্বয়ং ইন্দ্রও মুক্ত হইতে পারেন না ॥১১॥

মহাবীর দুর্য্যোধন দ্রুত বাণক্ষেপ করিতে লাগিলে, ক্রুদ্ধ যমের ন্যায় উঁহার বেগ কে সহ্য করিতে পারে? ॥১২॥

---

(১২) দুর্য্যোধনস্য শূরস্য…বিষহেদ্রণে—পি।

দুর্য্যোধনস্য বীরস্য দ্রৌণেঃ শারদ্বতস্য চ।
কর্ণস্য চেষুবেগো বৈ পর্বতানপি দারয়েৎ ॥১৩॥
কর্ণেন চ কৃতো রাজা বিমুখঃ শত্রুতাপনঃ।
বলবাঁল্লঘুহস্তশ্চ কৃতী যুদ্ধবিশারদঃ ॥১৪॥
রাধেয়ঃ পাণ্ডবশ্রেষ্ঠং শক্তঃ পীড়য়িতুং রণে।
সহিতো ধৃতরাষ্ট্রস্য পুত্রৈঃ শূরৈর্মহাবলৈঃ ॥১৫॥
তস্যৈভির্যুধ্যমানস্য সংগ্রামে শংসিতাত্মনঃ।
অন্যৈরপি চ পার্থস্য কৃতং কর্ম্ম মহারথৈঃ ॥১৬॥
উপবাসকৃশো রাজা ভৃশং ভরতসত্তম!।
ব্রাহ্ম্যে বলে স্থিতো হ্যেষ ন ক্ষাত্রে হি বলে বিভুঃ ॥১৭॥

ভারতকৌমুদী

দুর্য্যোধনস্যেতি। শারদ্বতস্য কৃপস্য। ইষূণাং বাণানাং বেগঃ ॥১৩॥
কর্ণেনেতি। রাজা যুধিষ্ঠিরঃ। কৃতী অস্ত্রপ্রয়োগে নিপুণঃ ॥১৪॥
অথ ধর্ম্মরাজঃ কিমমূন্ রাময়িতুং ন শক্নুয়াদিত্যাহ রাধেয় ইতি। রাধেয়ঃ কর্ণঃ ॥১৫॥
উক্তার্থে প্রমাণমাহ তস্যেতি। এভির্ধৃতরাষ্ট্রস্য পুত্রৈঃ, অন্যৈর্মহারথৈরপি চ, সংগ্রামে যুধ্যমানস্য, শংসিতাত্মনো ব্রতপরায়ণস্য, তস্য পার্থস্য যুধিষ্ঠিরস্য, কর্ম্ম পরাজয়কার্য্যং কৃতম্ ॥১৬॥

ভারতভাবদীপঃ

এতস্মিন্নিতি ॥১—৫॥ নরোত্তমং বদান্যম্, রত্নোত্তমমিতি পাঠে কাঞ্চনম্, তদ্ধি উৎকৃষ্টানাং মধ্যেঽপ্যুত্তমম্ ॥৬॥ জিহীর্ষবো যুধিষ্ঠিরং হর্ত্তুমিচ্ছন্তঃ, নিরুদ্ধাঃ সন্তোঽপি অধিষ্ঠিতাঃ ॥৭—১৫॥ তস্য যুধিষ্ঠিরস্য কর্ম্ম কর্ত্তব্যং পরাজয়াখ্যম্ এভির্দুর্য্যোধনাদিভিঃ কৃতং নিষ্পাদিতম্ ॥১৬॥ তত্র

তা'র পর মহাবীর দুর্য্যোধন, অশ্বত্থামা, কৃপ ও কর্ণের বাণবেগ পর্ব্বতও বিদীর্ণ করিতে পারে ॥১৩॥

বিশেষতঃ বলবান্, লঘুহস্ত, অস্ত্রপ্রয়োগনিপুণ, যুদ্ধবিশারদ ও শত্রুতাপন যুধিষ্ঠিরকে কর্ণ একবার পরাঙ্মুখ করিয়াছেন ॥১৪॥

বীর ও মহাবল ধৃতরাষ্ট্রপুত্রগণের সহিত মিলিত হইয়া কর্ণ যুদ্ধে যুধিষ্ঠিরকে পীড়ন করিতে সমর্থ হন ॥১৫॥

ব্রতপরায়ণ যুধিষ্ঠির যখন রণস্থলে যুদ্ধ করিতেছিলেন, তখন ধৃতরাষ্ট্রের পুত্রেরা এবং অন্য মহারথেরা তাঁহাকে পরাজয় করিয়াছেন ॥১৬॥

---

(১৩)···পর্বতানপি শাতয়েৎ—বর্দ্ধ বা সো। (১৫)···পুত্রৈঃ সর্বৈর্মহাবলৈঃ—পি। (১৭)··· হ্যেষ ন ক্ষত্রে তু বলে প্রভুঃ—পি।

কর্ণেন চাভিযুক্তোঽয়ং ভূপতিঃ শত্রুতাপনঃ।
সংশয়ং সমনুপ্রাপ্তঃ পাণ্ডবো বৈ যুধিষ্ঠিরঃ ॥১৮॥
ন জীবতি মহারাজো মন্যে পার্থো যুধিষ্ঠিরঃ।
যদ্ভীমসেনঃ সহতে সিংহনাদমমর্ষণঃ ॥১৯॥
নর্দ্দতাং ধার্ত্তরাষ্ট্রাণাং পুনঃ পুনররিন্দম।।
ধমতাঞ্চ মহাশঙ্খান্ সংগ্রামে জিতকাশিনাম্ ॥২০॥ (যুগ্মকম্)
যুধিষ্ঠিরং পাণ্ডবেয়ং হতেতি পুরুষর্ষভ।।
সঞ্চোদয়ত্যসৌ কর্ণো ধার্ত্তরাষ্ট্রান্ মহারথান্ ॥২১॥
স্থূণাকর্ণেন্দ্রজালেন পার্থং পাশুপতেন চ।
প্রচ্ছাদয়ন্তি রাজানং শস্ত্রজালৈর্মহারথাঃ ॥২২॥

ভাবতকৌমুদী

কথমেতদিত্যাহ উপেতি। ব্রাহ্মে তপঃপ্রভাবাদৌ। ক্ষাত্রে যুদ্ধজয়াদৌ, বিভুঃ সমর্থঃ ॥১৭॥

কর্ণেনেতি। অভিযুক্ত আক্রান্তঃ। সংশয়ং জীবনসন্দেহম্ ॥১৮॥

নেতি। অমর্ষণঃ অসহিষ্ণুরপি। ধমতাং বাদয়তাম্, জিতকাশিনাং বিজয়শোভিনাম্ ॥১৯-২০॥

যুধীতি। হত যূয়ং বিনাশয়ত। সঞ্চোদয়তি প্রেরয়তীত্যতীতসামীপ্যে বর্ত্তমানা ॥২১॥

স্থূণেতি। স্থূণাকর্ণো নাম গন্ধর্বস্তেনাবিষ্কৃতমিন্দ্রজালং স্থূণাকর্ণেন্দ্রজালং তেন, পাশুপতেন পশুপতিনামকগন্ধর্বাবিষ্কৃতেন চেন্দ্রজালেন মোহয়ন্তীতি শেষঃ ॥২২॥

ভারতভাবদীপঃ

হেতুঃ—ব্রাহ্মে বলে ক্ষমায়াম্, ক্ষাত্রে বলে নিষ্ঠুরত্বে ॥১৭—২০॥ হত নাশয়তেতি কর্ণশ্চোদয়তীতি সম্বন্ধঃ ॥২১॥ স্থূণাকর্ণো গন্ধর্বস্তত্প্রাপ্তং স্থূণাকর্ণং গান্ধর্বম্ ইন্দ্রজালময়ং তৎ ॥২২॥

ভরতশ্রেষ্ঠ! যুধিষ্ঠির বৈধ উপবাসে অত্যন্ত কৃশ হইয়া গিয়াছেন এবং তাপসিক বলে রহিয়াছেন; সুতরাং ক্ষত্রিয়শক্তিপ্রয়োগে সমর্থ নহেন ॥১৭॥

শত্রুতাপন পাণ্ডুনন্দন রাজা যুধিষ্ঠির কর্ণকর্ত্তৃক আক্রান্ত হইয়া হয় ত জীবনসংশয়াপন্ন হইয়াছেন ॥১৮॥

অথবা অরিন্দম অর্জ্জুন! আমি মনে করি—ভীমসেন অসহিষ্ণু হইয়াও যখন গর্জনকারী ও বিজয়শোভী ধার্ত্তরাষ্ট্রগণের বার বার সিংহনাদ ও মহাশঙ্খধ্বনি সহ্য করিতেছেন, তখন পৃথানন্দন মহারাজ যুধিষ্ঠির জীবিত নাই ॥১৯—২০॥

পুরুষশ্রেষ্ঠ! ঐ কর্ণ পূর্ব্বে মহারথ ধার্ত্তরাষ্ট্রগণকে এইরূপ আদেশ করিয়াছিলেন যে, 'পাণ্ডুনন্দন যুধিষ্ঠিরকে বধ কর' ॥২১॥

(১৮)···সংশয়ং পরমং প্রাপ্তঃ পাণ্ডবেয়ো যুধিষ্ঠিরঃ—পি। (২২) অস্ত্রৈর্নানাবিধৈশ্চৈতে কৌরবাঃ পার্থ। সংযুগে। আচ্ছাদয়ন্তো রাজানমনুযান্তি মহারথাঃ ॥—পি।

আতুরো হি কৃতো রাজা সন্নিষন্নশ্চ ভারত।।
যথৈনমনুবর্ত্তন্তে পাঞ্চালাঃ পাণ্ডবৈঃ সহ ॥২৩॥
ত্বরমাণাস্ত্বরাকালে সর্বশস্ত্রভৃতাং বরাঃ।
মজ্জন্তমিব পাতালে বলিনোঽপ্যুজ্জিহীর্ষবঃ ॥২৪॥
ন কেতুর্দৃশ্যতে রাজ্ঞঃ কর্ণেন নিহতঃ শরৈঃ।
পশ্যতোর্যময়োঃ পার্থ! সাত্যকেশ্চ শিখণ্ডিনঃ ॥২৫॥
ধৃষ্টদ্যুম্নস্য ভীমস্য শতানীকস্য বা বিভো।।
পাঞ্চালানাঞ্চ সর্বেষাং চেদীনাঞ্চৈব ভারত! ॥২৬॥ (যুগ্মকম্)
এষ কর্ণো রণে পার্থ! পাণ্ডবানামনীকিনীম্।
শরৈর্বিধ্বংসয়তি বৈ নলিনীমিব কুঞ্জরঃ ॥২৭॥

ভারতকৌমুদী

আতুর ইতি। আতুরঃ পীড়িতঃ, কৃতঃ কর্ণেন, সন্নিষন্নঃ সম্যগবসন্নঃ ॥২৩॥

ত্বরেতি। মজ্জন্তং যুধিষ্ঠিরম্। উজ্জিহীর্ষবঃ পাণ্ডবা উদ্ধর্ত্তুমিচ্ছবঃ ॥২৪॥

নেতি। কেতুর্ধ্বজঃ। যময়োর্নকুলসহদেবয়োঃ। ধৃষ্টেত্যাদাবপি পশ্যত ইতি যোজ্যম্ ॥২৫—২৬॥

এষ ইতি। অনীকিনীং সেনাম্। নলিনীং পদ্মসরসীম্ ॥২৭॥

কুরুপক্ষীয় মহারথেরা স্থূণাকর্ণ ও পশুপতির ইন্দ্রজালে রাজা যুধিষ্ঠিরকে মোহিত এবং অস্ত্রজালে আবৃত করিতেছেন ॥২২॥

ভরতনন্দন! পাঞ্চাল ও পাণ্ডবেরা যখন যুধিষ্ঠিরের অনুসরণ করিতেছেন, তখন নিশ্চয়ই কর্ণ উঁহাকে পীড়িত ও অবসন্ন করিয়াছেন ॥২৩॥

যুধিষ্ঠির যেন পাতালে মগ্ন হইতেছিলেন, সেই ত্বরার সময়ে সর্ব্বশস্ত্রধারিশ্রেষ্ঠ ও বলবান্ পাণ্ডবপক্ষ ত্বরান্বিত হইয়া উঁহাকে উদ্ধার করিবার ইচ্ছা করিতেছেন ॥২৪॥

শক্তিশালী ভরতনন্দন অর্জ্জুন! নকুল, সহদেব, সাত্যকি, শিখণ্ডী, ধৃষ্টদ্যুম্ন, ভীম, শতানীক এবং সমস্ত পাঞ্চাল ও চেদিসৈন্যগণের সমক্ষেই কর্ণ বাণদ্বারা রাজা যুধিষ্ঠিরের ধ্বজটাকে ছেদন করিয়াছেন; সেই জন্যই তাহা দেখা যাইতেছে না ॥২৫—২৬॥

পৃথানন্দন! হস্তী যেমন পদ্মসরোবর বিধ্বস্ত করে, সেইরূপ কর্ণ বাণদ্বারা এই পাণ্ডবসৈন্য বিধ্বস্ত করিতেছেন ॥২৭॥

---

(২৩) আতুরো মে মতো রাজা…পি।

এতে দ্রবন্তি রথিনস্ত্বদীয়াঃ পাণ্ডুনন্দন ! ।
পশ্য পশ্য যথা পার্থ ! গচ্ছন্ত্যেতে মহারথাঃ ॥২৮॥
এতে ভারত ! মাতঙ্গাঃ কর্ণেনাভিহতা রণে ।
আর্ত্তনাদান্ বিকুর্ব্বাণা বিদ্রবন্তি দিশো দশ ॥২৯॥
রথানাং দ্রবতে বৃন্দমেতচ্চৈব সমন্ততঃ ।
দ্রাব্যমাণং রণে পার্থ ! কর্ণেনামিত্রকর্ষিণা ॥৩০॥
হস্তিকক্ষ্যাং রণে পশ্য চরন্তীং তত্র তত্র হ ।
রথস্থং সূতপুত্রস্য কেতুং কেতুমতাং বর ! ॥৩১॥
অসৌ ধাবতি রাধেয়ো ভীমসেনরথং প্রতি ।
কিরন্ শরশতান্যেব বিনিঘ্নংস্তব বাহিনীম্ ॥৩২॥
এতাংশ্চ পশ্য পাঞ্চালান্ দ্রাব্যমাণান্ মহারথান্ ।
শক্রেণেব যথা দৈত্যান্ হন্যমানান্ মহাহবে ॥৩৩॥

ভারতকৌমুদী

এত ইতি। দ্রবন্তি দ্রুতং পলায়ন্তে। যথা যাদৃশাকুলভাবেন ॥২৮॥
এত ইতি। বিকুর্ব্বাণা বিশেষেণ কুর্ব্বন্তঃ, বিদ্রবন্তি বিচরন্তি ॥২৯॥
রথানামিতি। দ্রবতে পলায়তে। দ্রাব্যমাণং পীড্যমানম্ ॥৩০॥
হস্তীতি। হস্তিনঃ কক্ষ্যাং মধ্যবন্ধনরজ্জুং তচ্চিহ্নমিত্যর্থঃ। কেতুং ধ্বজম্ ॥৩১॥
অসাবিতি। রাধেয়ঃ কর্ণঃ। কিরন্ বিক্ষিপন্ ॥৩২॥
এতানিতি। দ্রাব্যমাণান্ কর্ণেনৈব পীড্যমানান্। ইবশব্দঃ সম্ভাবনায়াম্ ॥৩৩॥

পাণ্ডুনন্দন ! তোমাদের রথীরা এই বেগে পলায়ন করিতেছেন। অর্জ্জুন ! দেখ দেখ—যেভাবে এই মহারথেরা যাইতেছেন ॥২৮॥

ভরতনন্দন ! এই হস্তিগণ কর্ণকর্ত্তৃক আহত হইয়া আর্ত্তনাদ করিতে করিতে দশ দিকে বিচরণ করিতেছে ॥২৯॥

অর্জ্জুন ! শত্রুহন্তা কর্ণ পীড়ন করিতে থাকিলে, এই রথসমূহ সকল দিকে পলায়ন করিতেছে ॥৩০॥

ধ্বজশালিশ্রেষ্ঠ ! দেখ—কর্ণের ধ্বজস্থিত হস্তিরজ্জু রণস্থলের নানাস্থানে বিচরণ করিতেছে এবং উঁহার রথস্থিত ধ্বজটাও দেখ ॥৩১॥

কর্ণ শত শত বাণ নিক্ষেপ করিতে থাকিয়া তোমাদের সৈন্য সংহার করতঃ ঐ ভীমের রথের দিকে ধাবিত হইয়াছেন ॥৩২॥

---

(২৮) এতে পতন্তি রথিনঃ···পি। (৩৩) এতান্ পশ্যস্ব পাঞ্চালান্···পি।

এষ কর্ণো রণে জিত্বা পাঞ্চালান্ পাণ্ডুসৃঞ্জয়ান্।
দিশো বৈ প্রেক্ষতে সর্বাস্ত্বদর্থমিতি মে মতিঃ ॥৩৪॥
পশ্য পার্থ! ধনুঃ শ্রেষ্ঠং বিকর্ষন্ সাধু শোভতে।
শত্রুং জিত্বা যথা শক্রো দেবসংঘৈঃ সমাবৃতঃ ॥৩৫॥
এতে নর্দ্দন্তি কৌরব্যা দৃষ্ট্বা কর্ণস্য বিক্রমম্।
ত্রাসয়ন্তো রণে পাণ্ডূন্ সৃঞ্জয়াংশ্চ সমন্ততঃ ॥৩৬॥
এষ সর্বাত্মনা পাণ্ডূংস্ত্রাসয়িত্বা মহারণে।
অভিভাষতি রাধেয়ঃ সর্বসৈন্যানি মানদ! ॥৩৭॥
অভিদ্রবত ভদ্রং বো দ্রুতং দ্রবত কৌরবাঃ!।
যথা জীবন্ ন বঃ কশ্চিন্মুচ্যেত যুধি সৃঞ্জয়ঃ ॥৩৮॥
তথা কুরুত সংযত্তা বয়ং যাস্যাম পৃষ্ঠতঃ।
এবমুক্ত্বা গতো হ্যেষ পৃষ্ঠতো বিকিরন্ শরান্ ॥৩৯॥ (যুগ্মকম্)

ভাবতকৌমুদী

এষ ইতি। ত্বদর্থম্, ত্বজ্জয়স্যৈবাস্য প্রধানোদ্দেশ্যত্বাদিত্যাশয়ঃ ॥৩৪॥
পশ্যেতি। বিকর্ষন্ আকর্ষন্, সাধু সম্যক্, শোভতে কর্ণঃ ॥৩৫॥
এত ইতি। নর্দ্দন্তি সানন্দং গর্জন্তি। পাণ্ডূন্ পাণ্ডবসৈন্যান্ ॥৩৬॥
এষ ইতি। সর্ব্বাত্মনা সর্বপ্রযত্নেন। সর্ব্বসৈন্যানি কৌরবপক্ষগতানি ॥৩৭॥

অর্জ্জুন! দেখ—মহাযুদ্ধে ইন্দ্র যেমন দৈত্যগণকে আঘাত করিতেন, সেইরূপ কর্ণ এই পাঞ্চালমহারথগণকে আঘাত করিতেছেন ॥৩৩॥

এই কর্ণ যুদ্ধে পাঞ্চাল, পাণ্ডব ও সৃঞ্জয়গণকে জয় করিয়া তোমার জন্যই সকল দিকে দৃষ্টিপাত করিতেছেন, ইহাই আমার ধারণা ॥৩৪॥

অর্জ্জুন! দেখ—ইন্দ্র যেমন শত্রু জয় করিয়া দেবগণে বেষ্টিত হইয়া বিশেষ শোভা পান, তেমন কর্ণও (শত্রু জয় করিয়া সৈন্যগণে বেষ্টিত হইয়া) শ্রেষ্ঠ ধনু আকর্ষণ করিতে থাকিয়া বিশেষ শোভা পাইতেছেন ॥৩৫॥

এই কৌরবসৈন্যেরা যুদ্ধে কর্ণের বিক্রম দেখিয়া সকল দিকের পাণ্ডব ও সৃঞ্জয়গণের ভয় উৎপাদন করিতে থাকিয়া আনন্দকোলাহল করিতেছে ॥৩৬॥

মানদাতা অর্জ্জুন! এই কর্ণ সর্ব্বপ্রযত্নে পাণ্ডবপক্ষকে বিত্রস্ত করিয়া সমস্ত কৌরবসৈন্যকে বলিতেছেন—॥৩৭॥

---

(৩৬) এতে নদন্তি...ত্রাসযানাঃ...সৃঞ্জয়াংশ্চ সহস্রশঃ—পি। (৩৮) ইতঃ প্রভৃতি পিতামহপুস্তকে বহবঃ পাঠভেদা লক্ষ্যন্তে। (৩৯) তথা কুরুত সম্পন্নাঃ...বা সো।

পশ্য কর্ণং রণে পার্থ ! শ্বেতচ্ছত্রবিরাজিতম্ ।
উদয়ং পর্বতং যদ্বচ্ছশাঙ্কেনোপশোভিতম্ ॥৪০॥
পূর্ণচন্দ্রবিকাশেন মূর্দ্ধ্নি ছত্রেণ ভারত ! ।
ধ্রিয়মাণেন সমরে শ্রীমচ্ছতশলাকিনা ॥৪১॥
এষ ত্বাং প্রেক্ষতে কর্ণঃ সকটাক্ষং বিশাংপতে ! ।
উত্তমং জবমাস্থায় ধ্রুবমেষ্যতি সংযুগে ॥৪২॥
পশ্য হ্যেনং মহাবাহো ! বিধুন্বানং মহদ্ধনুঃ ।
শরাংশ্চাশীবিষাকারান্ বিসৃজন্তং মহারণে ॥৪৩॥
অসৌ নিবৃত্তো রাধেয়ো দৃষ্ট্বা তে বানরধ্বজম্ ।
প্রার্থয়ন্ সমরং পার্থ ! ত্বয়া সহ পরন্তপ ! ॥৪৪॥

ভারতকৌমুদী

কিমভিভাষত ইত্যাহ দ্বাভ্যাম্। অভীতি। অভিদ্রবত অভিধাবত, ভদ্রং মঙ্গলং ভবেৎ। দ্রবত ধাবত। সংযত্তাঃ সম্যগযত্নশীলা যূয়ম্। এষ কর্ণঃ, বিকিরন্ নিক্ষিপন্ ॥৩৮—৩৯॥
পশ্যেতি। উদয়ং নাম। শশাঙ্কেন উপরিষ্টাৎ স্থিতেন চন্দ্রমণ্ডলেন ॥৪০॥
পূর্ণেতি। শ্রীমত্যঃ শতং শলাকা অস্য সন্তীতি তেন, শোভতে কর্ণ ইতি শেষঃ ॥৪১॥
এষ ইতি। জবং বেগম, আস্থায়াবলম্ব্য, এষ্যতি ত্বদভিমুখমাগমিষ্যতি ॥৪২॥
পশ্যেতি। বিধুন্বানং সঞ্চালয়ন্তম্। আশীবিষাকারান্ সর্পতুল্যান্ ॥৪৩॥

কৌরবসৈন্যগণ ! তোমরা বিপক্ষাভিমুখে ধাবিত হও, তোমাদের মঙ্গল হইবে, শীঘ্র ধাবিত হও। যাহাতে কোন সৃঞ্জয়ই যুদ্ধে জীবিত অবস্থায় তোমাদের নিকট হইতে মুক্তিলাভ না করে, তোমরা সম্যক্ যত্নবান্ হইয়া সেইরূপ কর ; আমরা তোমাদের পিছনে যাইব।' এইরূপ বলিয়া কর্ণ বাণক্ষেপ করিতে করিতে উহাদের পিছনে যাইতেছেন ॥৩৮—৩৯॥

অর্জ্জুন ! দেখ—চন্দ্রমণ্ডলদ্বারা উদয়পর্বতের ন্যায় কর্ণ শ্বেতচ্ছত্রদ্বারা শোভা পাইতেছেন ॥৪০॥

ভরতনন্দন ! পূর্ণচন্দ্রের ন্যায় প্রকাশমান এবং শতসংখ্যক-সুন্দর-শলাকাযুক্ত একটী শ্বেতবর্ণ ছত্র কর্ণের মস্তকে ধারণ করিয়াছে ॥৪১॥

সেনাপতি ! কর্ণ তোমার প্রতি এই সকটাক্ষ দৃষ্টিপাত করিতেছেন। নিশ্চয়ই ইনি গুরুতর বেগ অবলম্বন করিয়া যুদ্ধে তোমার অভিমুখে আসিবেন ॥৪২॥

মহাবাহু ! দর্শন কর—কর্ণ মহাযুদ্ধে বিশাল ধনু সঞ্চালন করিতে থাকিয়া সর্পতুল্য বাণ সকল নিক্ষেপ করিতেছেন ॥৪৩॥

(৪১) পূর্ণচন্দ্রনিকাশেন···পি বা সো। (৪৪)···প্রার্থয়ন্ সমরে পার্থ !···পরন্তপঃ—সো।

বধায় চাত্মনোঽভ্যেতি দীপাস্যং শলভো যথা।
এষ হ্যমর্ষী শূরশ্চ ধার্ত্তরাষ্ট্রহিতে রতঃ ॥৪৫॥
ন ত্বাং মর্ষয়তে পার্থ! নিত্যমেব চ মন্দধীঃ।
কর্ণমেকাকিনং দৃষ্ট্বা রথানীকেন ভারত! ॥৪৬॥
রিরক্ষিষুঃ সুসংযত্তো ধার্ত্তরাষ্ট্রো নিবর্ত্ততে।
সর্বৈঃ সহৈভির্দুষ্টাত্মা বধ্যতাঞ্চ প্রযত্নতঃ ॥৪৭॥
ত্বয়া যশশ্চ রাজ্যঞ্চ সুখঞ্চোত্তমমিচ্ছতা।
অদীনয়োর্বিশ্রুতয়োর্যুবয়োর্যোৎস্যমানয়োঃ ॥৪৮॥
দেবাসুরে পার্থ! মৃধে দেবদানবয়োরিব।
ত্বাঞ্চ দৃষ্ট্বাতিসংরব্ধং কর্ণঞ্চ ভরতর্ষভ! ॥৪৯॥
অসৌ দুর্য্যোধনঃ ক্রুদ্ধো নোত্তরং প্রতিপদ্যতে।
আত্মানঞ্চ কৃতাত্মানং সমীক্ষ্য ভরতর্ষভ! ॥৫০॥ (কুলকম্)

ভাবতকৌমুদী

অসাবিতি। নিবৃত্তো ভীমসেনং প্রতি গমনাৎ পূর্বোক্তাৎ ॥৪৪॥

বধাযেতি। দীপাস্যং প্রদীপমুখম্, শলভঃ পতঙ্গঃ। অমর্ষী ক্রোধী ॥৪৫॥

নেতি। মর্ষযতে সহতে। বিরক্ষিষুঃ কর্ণং রক্ষিতুমিচ্ছুঃ, সুসংযত্তঃ অতীবযত্নবান্, ধার্ত্তবাষ্ট্রো দুর্য্যোধনঃ। দুষ্টাত্মা কর্ণঃ। বিশ্রুতযোর্বীরত্বেন জগদ্বিখ্যাতযোঃ, যুবয়োঃ কর্ণার্জ্জুনযোঃ। মৃধে যুদ্ধে, অতিসংরব্ধমতীবক্রুদ্ধম্। উত্তরং বাক্যম্, প্রতিপদ্যতে করোতি কিমপি ন ব্রবীতীত্যর্থঃ। কৃতাত্মানং কর্ণসাহায্যে কৃতযত্নম্ ॥৪৬—৫০॥

ভাবতভাবদীপঃ

নিষেব্যশ্চিকিৎসকৈরাবাধ্যঃ, সন্নিষণ্ণে ইতি পাঠে অবসন্নঃ ॥২৩—৩০॥ হস্তিকক্ষাং কেতুমিতি সম্বন্ধঃ ॥৩১—৪০॥ ছত্রেণোপলক্ষিতঃ ॥৪১—৪৩॥ প্রার্থযন্ যুদ্ধমিতি শেষঃ ॥৪৪—৪৭॥ যুবযোঃ কর্ণার্জ্জুনযোঃ ॥৪৮—৮৯॥

ইতি কর্ণপর্ব্বণি নৈলকণ্ঠীয়ে ভাবতভাবদীপে ষট্চত্বারিংশোঽধ্যাযঃ ॥৪৬॥

শত্রুসন্তাপক অর্জ্জুন! কর্ণ তোমার বানরধ্বজ দেখিয়া তোমার সহিত যুদ্ধ কবিবার ইচ্ছা কবিয়া ঐ ফিরিয়াছেন ॥৪৪॥

পতঙ্গ (ফড়িং) যেমন দীপের দিকে আগমন করে, সেইরূপ ক্রোধী, বীর ও দুর্য্যোধনের হিতে নিরত কর্ণ আত্মবিনাশের জন্য এই তোমার দিকে আগমন কবিতেছেন ॥৪৫॥

অর্জ্জুন! মন্দবুদ্ধি কর্ণ চিরদিনই তোমাকে সহ্য কবিতে পাবেন না। ভরত-নন্দন! কর্ণকে একাকী দেখিয়া, উঁহাকে রক্ষা করিবার ইচ্ছা কবিয়া, অত্যন্ত

কৃতাগসঞ্চ রাধেয়ং ধর্ম্মাত্মনি যুধিষ্ঠিরে।
প্রতিপদ্যস্ব কৌন্তেয়! প্রাপ্তকালমনন্তরম্।
আর্য্যাং যুদ্ধে মতিং কৃত্বা প্রত্যেহি রথযূথপম্ ॥৫১॥
পঞ্চ হ্যেতানি মুখ্যানাং রথানাং রথসত্তম!।
শতান্যায়ান্তি সমরে বলিনাং তিগ্মতেজসাম্ ॥৫২॥
পঞ্চ নাগসহস্রাণি দ্বিগুণা বাজিনস্তথা।
অভিসংহত্য কৌন্তেয়! পদাতিপ্রযুতানি ষট্ ॥৫৩॥
অন্যোন্যরক্ষিতং বীর! বলং ত্বামভিবর্ত্ততে।
সূতপুত্রং মহেষ্বাসং দর্শয়াত্মানমাত্মনা ॥৫৪॥

ভারতকৌমুদী

কৃতেতি। কৃতম্ আগঃ অপমানরূপাপরাধো যেন তম্। প্রতিপদ্যস্ব গৃহাণ, প্রাপ্ত উপস্থিতঃ কালো মৃত্যুর্যস্য তম্, অনন্তরম্ ইতঃ পরম্। আর্য্যাং সতীম্। ষট্পাদঃ শ্লোকঃ ॥৫১॥

পঞ্চেতি। মুখ্যানাং প্রধানানাম্। তিগ্মতেজসাং প্রখরতেজসাম্ ॥৫২॥

পঞ্চেতি। অভিসংহত্য মিলিত্বা, পদাতীনাং প্রযুতান্যযুতানি, আয়ান্তীত্যনুবৃত্তিঃ ॥৫৩॥

অন্যোন্যেতি। বলং সৈন্যং কর্ত্তৃ। আত্মনা যত্নেন ॥৫৪॥

যত্নবান্ হইয়া, রথিসৈন্যের সহিত দুর্য্যোধন ফিরিতেছেন। অতএব অর্জ্জুন! তুমি যশ, রাজ্য ও উত্তম সুখ ইচ্ছা করিয়া যত্নপূর্ব্বক এই বীরগণের সহিত দুরাত্মা কর্ণকে বধ কর। ভরতশ্রেষ্ঠ অর্জ্জুন! তুমি ও কর্ণ দুই জনই যুদ্ধে অকাতর ও বীর বলিয়া জগতে বিখ্যাত। সুতরাং দেবাসুরযুদ্ধে দেবতা ও দানবের ন্যায় তোমরা যুদ্ধ করিবে; তাহাতে তোমাকে ও কর্ণকে অত্যন্ত ক্রুদ্ধ দেখিয়া দুর্য্যোধন ক্রুদ্ধ হইয়া এবং আপনাকে কর্ণরক্ষায় কৃতযত্ন পর্য্যালোচনা করিয়া কোন কথাই বলিতেছেন না ॥৪৬—৫০॥

কুন্তীনন্দন! কর্ণ ধর্ম্মাত্মা যুধিষ্ঠিরের অপমান করিয়া অপরাধী হইয়াছে। সুতরাং উহার কাল উপস্থিত হইয়াছে। অতএব তুমি এখন উহাকে গ্রহণ কর; যুদ্ধে সদ্বুদ্ধি করিয়া এ রথসমূহরক্ষক কর্ণের প্রতি গমন কর ॥৫১॥

রথিশ্রেষ্ঠ! বলবান্ ও প্রখরতেজা এই প্রধান পঞ্চশত রথী যুদ্ধে আসিতেছে ॥৫২॥

এবং কুন্তীনন্দন! পঞ্চসহস্র হস্তী, দশসহস্র অশ্ব ও ষষ্টিসহস্র পদাতি মিলিত হইয়া আগমন করিতেছে ॥৫৩॥

বীর! এই কৌরবসৈন্য পরস্পর রক্ষিত হইয়া তোমার অভিমুখবর্ত্তী হইয়াছে। অতএব তুমি যত্নসহকারে মহাধনুর্দ্ধর কর্ণকে আত্মদর্শন করাও ॥৫৪॥

উত্তমং জবমাস্থায় প্রত্যেহি ভরতর্ষভ ! ।
অসৌ কর্ণঃ সুসংরব্ধঃ পাঞ্চালানভিধাবতি ॥৫৫॥
কেতুমস্য হি পশ্যামি ধৃষ্টদ্যুম্নরথং প্রতি ।
সমুচ্ছেৎস্যতি পাঞ্চালানিতি মে ধীয়তে মতিঃ ॥৫৬॥
আচক্ষে চ প্রিয়ং পার্থ ! তবেদং ভরতর্ষভ ! ।
রাজা জীবতি কৌরব্যো ধর্ম্মরাজো যুধিষ্ঠিরঃ ॥৫৭॥
অসৌ ভীমো মহাবাহুঃ সন্নিবৃত্তশ্চমূমুখে ।
বৃতঃ সৃঞ্জয়সৈন্যেন সাত্যকেন চ ভারত ! ॥৫৮॥
বধ্যন্ত এতে সমরে কৌরবা নিশিতৈঃ শরৈঃ ।
ভীমসেনেন কৌন্তেয় ! পাঞ্চালৈশ্চ মহাত্মভিঃ ॥৫৯॥
সেনা হি ধার্ত্তরাষ্ট্রস্য বিমুখা বিস্রবদ্‌ব্রণা ।
বিপ্রধাবতি বেগেন ভীমস্যাভিহতা শরৈঃ ॥৬০॥

ভারতকৌমুদী

উত্তমমিতি। জবং বেগম্। সুসংবব্ধঃ অতীবক্রুদ্ধঃ ॥৫৫॥
কেতুমিতি। কেতুং ধ্বজম্। সমুচ্ছেৎস্যতি কর্ণঃ। ধীযতে বর্ত্ততে ॥৫৬॥
আচক্ষ ইতি। আচক্ষে ব্রবীমি। জীবতি, ভীমাদিভিবানন্দেন যুদ্ধকবণাদিতি ভাবঃ ॥৫৭॥
তদাহ দ্বাভ্যামসাবিতি। চমূমুখে পাণ্ডবসৈন্যাগ্রে। সাত্যকেন সাত্যকিনা ॥৫৮॥
বধ্যন্ত ইতি। মহান্ আত্মা যত্নো যেষাং তৈঃ ॥৫৯॥

ভবতশ্রেষ্ঠ! তুমি বিশেষ বেগ অবলম্বন কবিয়া কর্ণের প্রতি গমন কব। ঐ কর্ণ অত্যন্ত ক্রুদ্ধ হইয়া পাঞ্চালসৈন্যগণেব দিকে ধাবিত হইয়াছে ॥৫৫॥

ধৃষ্টদ্যুম্নেব বথেব দিকে উহার ধ্বজটাকে যাইতে দেখিতেছি। সুতরাং আমার ধাবণা এই যে, কর্ণ পাঞ্চালসৈন্যের একেবাবে উচ্ছেদ কবিবে ॥৫৬॥

ভরতশ্রেষ্ঠ অর্জ্জুন! তোমাব প্রিয় সংবাদ বলিতেছি—কৌববনন্দন ধর্ম্মরাজ রাজা যুধিষ্ঠিব জীবিত আছেন ॥৫৭॥

ভরতনন্দন! তাহার কাবণ—মহাবাহু ভীমসেন সাত্যকি ও সৃঞ্জয়সৈন্যে পবিবেষ্টিত হইয়া ঐ পাণ্ডবসৈন্যসম্মুখে ফিবিতেছেন ॥৫৮॥

কুন্তীনন্দন! ভীমসেন এবং মহাযত্নশীল পাঞ্চালেবা সুধাব বাণসমূহদ্বারা যুদ্ধে এই কৌববসৈন্য সংহাব কবিতেছেন ॥৫৯॥

(৫৬)…সমুৎপেষ্যতি পাঞ্চালান্…বা সো। (৫৭) আচচক্ষে প্রিয়ং পার্থ!…পি বা সো। (৫৯) এতে বধ্যন্তি সমবে…পি। (৬০)…ভীমস্য নিহতা শবৈঃ—বর্দ্ধ।

বিপন্নশস্যেব মহী রুধিরেণ সমুক্ষিতা।
ভারতী ভরতশ্রেষ্ঠ! সেনা কৃপণদর্শনা ॥৬১॥
নিবৃত্তং পশ্য কৌন্তেয়! ভীমসেনং যুধাং পতিম্।
আশীবিষমিব ক্রুদ্ধং দ্রাবয়ন্তং বরূথিনীম্ ॥৬২॥
পীতরক্তাসিতসিতাস্তারাচন্দ্রার্কমণ্ডিতাঃ।
পতাকা বিপ্রকীর্য্যন্তে চ্ছত্রাণ্যেতানি চার্জ্জুন! ॥৬৩॥
সৌবর্ণা রাজতাশ্চৈব তৈজসাশ্চ পৃথগ্‌বিধাঃ।
কেতবোঽভিনিপাত্যন্তে হস্ত্যশ্বঞ্চ প্রকীর্য্যতে ॥৬৪॥
রথেভ্যঃ প্রপতন্ত্যেতে রথিনো বিগতাসবঃ।
নানাবর্ণৈর্হতা বাণৈঃ পাঞ্চালৈরপলায়িভিঃ ॥৬৫॥

ভারতকৌমুদী

সেনেতি। বিস্রবন্তো বক্তং নিঃসাবযন্তো ব্রণাঃ ক্ষতানি যস্যাঃ সা ॥৬০॥

বিপন্নেতি। বিপন্নানি নষ্টানি শস্যানি যস্যাঃ সা। কৃপণদর্শনা দুঃখজনকদর্শনা ॥৬১॥

নিবৃত্তমিতি। যুধাং পতিং যোদ্ধৃশ্রেষ্ঠম্। দ্রাবযন্তং পীডযন্তম, বরূথিনীং কৌববসেনাম্ ॥৬২॥

পীতেতি। পীতা বক্তা অসিতাঃ কৃষ্ণাঃ সিতাঃ শুভ্রাশ্চ তাঃ, তাবাচন্দ্রার্কৈস্তত্তচ্চিহ্নৈর্মণ্ডিতাঃ। বিপ্রকীর্য্যন্তে বায়ুনা সঞ্চাল্যন্তে, এতানি ছত্রাণি চ বায়ুনা বিপ্রকীর্য্যন্তে ॥৬৩॥

সৌবর্ণা ইতি। তৈজসাঃ পিত্তলাদিময়াঃ। হস্তিনশ্চ অশ্বাশ্চেতি হস্ত্যশ্বম্ ॥৬৪॥

রথেভ্য ইতি। বিগতা অসবঃ প্রাণা যেষাং তে ॥৬৫॥

দুর্য্যোধনের সৈন্যেবা ভীমেব বাণে আহত হইয়া বেগে পরাঙ্মুখভাবে পলায়ন করিতেছে এবং উহাদেব ক্ষত হইতে বক্তস্রাব হইতেছে ॥৬০॥

ভরতশ্রেষ্ঠ! কৌরবসৈন্যেরা বক্তে সিক্ত হইয়া গিয়াছে। সুতরাং নষ্টশস্যা ভূমির ন্যায় উহাদেব দর্শনে দুঃখ জন্মিতেছে ॥৬১॥

কুন্তীনন্দন! দর্শন কব—যোদ্ধৃশ্রেষ্ঠ ভীমসেন ফিরিয়া ক্রুদ্ধ হইয়া কৌরবসৈন্য মর্দ্দন করিতেছেন ॥৬২॥

অর্জ্জুন! পীত, রক্ত, কৃষ্ণ ও শুভ্রবর্ণ এবং নক্ষত্র, চন্দ্র ও সূর্য্যচিহ্নে শোভিত এই পতাকা ও ছত্র সকল বায়ুবেগে আন্দোলিত হইতেছে ॥৬৩॥

স্বর্ণময়, রৌপ্যময় ও পিত্তলাদিতৈজসময় নানাবিধ ধ্বজ নিপাতিত হইতেছে এবং হস্তী ও অশ্ব সকল নানাদিকে বিক্ষিপ্ত হইয়া পড়িতেছে ॥৬৪॥

অপলায়ী পাঞ্চালেবা নানাবর্ণ বাণদ্বারা আঘাত করিলে, রথীরা প্রাণশূন্য হইয়া রথ হইতে পতিত হইতেছেন ॥৬৫॥

নির্ম্মনুষ্যান্ গজানশ্বান্ রথাংশ্চৈব ধনঞ্জয় ! ।
সমাদ্রবন্তি পাঞ্চালা ধার্ত্তরাষ্ট্রাংস্তরস্বিনঃ ॥৬৬॥
বিমৃদ্নন্তি নরব্যাঘ্রা ভীমসেনবলাশ্রয়াৎ ।
বলং পরেষাং দুর্দ্ধর্ষাস্ত্যক্ত্বা প্রাণানরিন্দম ! ॥৬৭॥
এতে নর্দ্দন্তি পাঞ্চালা ধ্মাপয়ন্তি চ বারিজান্ ।
অভিদ্রবন্তি চ রণে মৃদ্নন্তঃ সায়কৈঃ পরান্ ॥৬৮॥
পশ্যস্বেষাঞ্চ মাহাত্ম্যং পাঞ্চালা হি পরাক্রমাৎ ।
ধার্ত্তরাষ্ট্রান্ বিনিঘ্নন্তি ক্রুদ্ধাঃ সিংহা ইব দ্বিপান্ ॥৬৯॥
শস্ত্রমাচ্ছিদ্য শত্রূণাং সায়ুধানাং নিরায়ুধাঃ ।
তেনৈবৈতানমোঘাস্ত্রান্ নিঘ্নন্তি চ নদন্তি চ ॥৭০॥
শিরাংস্যেতানি পাত্যন্তে শত্রূণাং বাহবোঽপি চ ।
রথনাগহয়া বীরা যশস্যাঃ সর্ব এব চ ॥৭১॥

ভারতকৌমুদী

নিরিতি। সমাদ্রবন্তি মর্দ্দয়ন্তি, ধার্ত্তরাষ্ট্রান্ দুর্য্যোধনীয়ান্, তরস্বিনো বলবন্তঃ ॥৬৬॥
বীতি। বিমৃদ্নন্তি বিশেষেণ মর্দ্দয়ন্তি। প্রাণান্ প্রাণমমতাঃ ॥৬৭॥
এত ইতি। নর্দ্দন্তি গর্জ্জন্তি, ধ্মাপয়ন্তি বাদয়ন্তি, বারিজান্ শঙ্খান্ ॥৬৮॥
পশ্যস্বেতি। এষাং পাঞ্চালানাম্, মাহাত্ম্যং বলবত্তাম্। দ্বিপান্ গজান্ ॥৬৯॥
শস্ত্রমিতি। আচ্ছিদ্য বলাদানীয়। তেনৈবাচ্ছিন্নশস্ত্রেণৈব, অমোঘাস্ত্রান্ তান্ শত্রূন্ ॥৭০॥

অর্জ্জুন ! বলবান্ পাঞ্চালেরা দুর্য্যোধনপক্ষের মনুষ্যবিহীন হস্তী, অশ্ব ও রথগুলিকে চূর্ণ-বিচূর্ণ করিতেছে ॥৬৬॥

অরিন্দম ! দুর্দ্ধর্ষ নরশ্রেষ্ঠেরা প্রাণের মমতা ত্যাগ করিয়া ভীমসেনের বলাবলম্বনে বিপক্ষসৈন্য মর্দ্দন করিতেছেন ॥৬৭॥

এই পাঞ্চালেরা গর্জন ও শঙ্খবাদন করিতেছে এবং বাণদ্বারা বিপক্ষদিগকে পীড়ন করিতে করিতে ধাবিত হইতেছে ॥৬৮॥

অর্জ্জুন ! পাঞ্চালগণের শক্তি দেখ ; উহারা পরাক্রম প্রকাশ করিয়া—ক্রুদ্ধ সিংহ যেমন হস্তী বিনাশ করে, সেইরূপ দুর্য্যোধনসৈন্য বিনাশ করিতেছে ॥৬৯॥

পাঞ্চালেরা নিরস্ত্র হইয়া সশস্ত্র শত্রুগণের অস্ত্র কাড়িয়া লইয়া তাহাদ্বারাই সেই অব্যর্থশস্ত্র শত্রুগণকে বধ করিতেছে এবং সিংহনাদ করিতেছে ॥৭০॥

(৬৭) মৃদ্নন্তি চ নরব্যাঘ্রা ভীমসেনব্যপাশ্রয়াৎ...পি। (৬৮)...নিঘ্নানাঃ সায়কৈঃ পরান্—পি। (৬৯)...পাঞ্চালানাং পরন্তপ !...পি। (৭১)...রথান্নাগাদ্ধয়াদ্বীরাঃ প্রশস্তাঃ সর্ব এব হ—পি।

সর্বতশ্চাভিপন্নৈষা ধার্ত্তরাষ্ট্রী মহাচমূঃ।
পাঞ্চালৈর্মানসাদেত্য হংসৈর্গঙ্গেব বেগিতৈঃ ॥৭২॥
সুভৃশঞ্চ পরাক্রান্তাঃ পাঞ্চালানাং নিবারণে।
কৃপকর্ণাদয়ো বীরা ঋষভাণামিবর্ষভাঃ ॥৭৩॥
সুনিমগ্নাংশ্চ ভীমাস্ত্রে ধার্ত্তরাষ্ট্রান্ মহারথান্।
ধৃষ্টদ্যুম্নমুখা বীরা ঘ্নন্তি শত্রূন্ সহস্রশঃ ॥৭৪॥
পাঞ্চালেষভিভূতেষু দ্বিষদ্ভিরপভীর্নদন্।
শত্রুপক্ষমবস্কন্দ্য শরানস্যতি মারুতিঃ ॥৭৫॥
বিষণ্নভূয়িষ্ঠতরা ধার্ত্তরাষ্ট্রী মহাচমূঃ।
রথাশ্বেভাঃ সুবিত্রস্তা ভীমসেনভয়ার্দ্দিতাঃ ॥৭৬॥

ভাবতকৌমুদী

শিবাংসীতি। সর্বে পাতিতাঃ পতাকাশ্চ যশস্থাঃ, বীবত্বপ্রকাশাদিতি ভাবঃ ॥৭১॥
সর্বত ইতি। অভিপন্না আক্রান্তা। মানসাৎ তদাখ্যাৎ সবোববাৎ ॥৭২॥
সুভৃশমিতি। পবাক্রান্তাঃ পবাক্রমং প্রকাশযন্তে। ঋষভা বৃষাঃ ॥৭৩॥
সুনিমগ্নানিতি। ভীমাস্ত্রে সাগর ইবেত্যাশযঃ। ঘ্নন্তি অনাযাসেন ॥৭৪॥
পাঞ্চালেষ্বিতি। অপভীর্নির্ভযঃ। অবস্কন্দ্য আক্রম্য, অস্যতি ক্ষিপতি, মারুতির্ভীমঃ ॥৭৫॥
বিষণ্ণেতি। বিষণ্ণা ভূযিষ্ঠতরা বহুলাংশা যস্যাঃ সা। রথশ্চাশ্বশ্চ ইভো গজশ্চ তে ॥৭৬॥

শত্রুগণের এই সকল মস্তক ও বাহু নিপাতিত হইতেছে এবং হস্তী, অশ্ব, রথ ও বীরগণ নিপতিত হইতেছে। ইহাবা সকলেই যশস্বী ॥৭১॥

বেগবান্ হংসগণ যেমন মানসসবোবর হইতে আসিয়া গঙ্গাকে আক্রমণ করে, সেইরূপ বেগবান্ পাঞ্চালেবা দুর্য্যোধনেব বিশাল সেনাকে সকল দিক্ হইতে আক্রমণ করিয়াছে ॥৭২॥

সুতরাং বৃষগণ যেমন অপব বৃষগণের নিবারণে পবাক্রম প্রকাশ কবে, তেমন কৃপ ও কর্ণপ্রভৃতি বীবগণ পাঞ্চালগণেব নিবারণে গুরুতব পরাক্রম প্রকাশ করিতেছেন ॥৭৩॥

দুর্য্যোধনের মহারথেরা ভীমসেনের অস্ত্রসাগবে অত্যন্ত নিমগ্ন হইয়াছেন। অতএব ধৃষ্টদ্যুম্নপ্রভৃতি বীরেবা অনায়াসে সহস্র সহস্র শত্রু সংহার করিতে পারিতেছেন ॥৭৪॥

শত্রুগণ পাঞ্চালগণকে অভিভূত করিলে, ভীমসেন নির্ভয় চিত্তে গর্জন করিতে থাকিয়া শত্রুপক্ষকে আক্রমণ করিয়া বাণক্ষেপ করিতেছেন ॥৭৫॥

(৭৩) সদৃশঞ্চ পবাক্রান্তাঃ পাঞ্চালানাং নিবর্ত্তনে···পি।

পশ্য ভীমেন নারাচৈর্ভিন্না নাগাঃ পতন্ত্যমী।
বজ্রিবজ্রহতানীব শিখরাণি ধরাভৃতাম্ ॥৭৭॥
ভীমসেনস্য নির্বিদ্ধা বাণৈঃ সন্নতপর্বভিঃ।
স্বান্যনীকানি মৃদ্নন্তো দ্রবন্ত্যেতে মহাগজাঃ ॥৭৮॥
নাভিজানাসি ভীমস্য সিংহনাদং সুদুঃসহম্।
নদতোঽর্জ্জুন। সংগ্রামে ভৈরবং জিতকাশিনঃ ॥৭৯॥
এষ নৈষাদিরভ্যেতি দ্বিপমুখ্যেন পাণ্ডবম্।
জিঘাংসুস্তোমরৈঃ ক্রুদ্ধো দণ্ডপাণিরিবান্তকঃ ॥৮০॥
সতোমরাবস্য ভুজৌ চ্ছিন্নৌ ভীমেন গর্জতঃ।
তীক্ষ্ণৈরগ্নিরবিপ্রখ্যৈর্নারাচৈর্দশভির্হতঃ ॥৮১॥

ভারতকৌমুদী

পশ্যেতি। ভিন্না বিদীর্ণাঃ, নাগা গজাঃ। শিখরাণি শৃঙ্গাণি, ধরাভৃতাং পর্বতানাম্ ॥৭৭॥

ভীমেতি। অনীকানি সৈন্যানি, মৃদ্নন্তো মর্দ্দয়ন্তঃ, দ্রবন্তি দ্রুতং ব্রজন্তি ॥৭৮॥

নেতি। নাভিজানাসি, অসান্নিধ্যান্ন শৃণোষি। জিতেন জয়েন কাশত ইতি তস্য ॥৭৯॥

এষ ইতি। নৈষাদির্নিষাদরাজপুত্রঃ, দ্বিপমুখ্যেন প্রধানগজারোহণেন। জিঘাংসুর্হন্তুমিচ্ছুঃ ॥৮০॥

সেতি। সতোমরৌ তোমরাস্ত্রযুক্তৌ। অগ্নিরবিপ্রখ্যৈঃ অগ্নিসূর্য্যবদুজ্জ্বলৈঃ ॥৮১॥

দুর্য্যোধনের বিশাল সৈন্যের অধিক অংশই অবসন্ন হইয়া পড়িয়াছে এবং হস্তী, অশ্ব ও রথ সকল ভীমসেনের ভয়ে কাতর হইয়াছে ॥৭৬॥

অর্জ্জুন। দেখ—ভীমসেন নারাচদ্বারা বিদীর্ণ করিলে, ইন্দ্রের বজ্রাহত পর্ব্বত-শৃঙ্গের ন্যায় ঐ হস্তিগণ পতিত হইতেছে ॥৭৭॥

এই সকল মহাহস্তী ভীমসেনের নতপর্ব্ব বাণসমূহে বিদীর্ণ হইয়া স্বপক্ষের সৈন্যদিগকেই মর্দ্দন করিতে থাকিয়া বেগে গমন করিতেছে ॥৭৮॥

অর্জ্জুন। তুমি যুদ্ধে বিজয়শোভী গর্জনকারী ভীমসেনের ভীষণ ও অতিদুঃসহ সিংহনাদ শুনিতেছ না? ॥৭৯॥

এই নিষাদরাজপুত্র ক্রুদ্ধ হইয়া তোমরদ্বারা ভীমসেনকে বধ করিবার ইচ্ছা করিয়া বিশালগজারোহণে দণ্ডপাণি যমের ন্যায় আসিতেছেন ॥৮০॥

ঐ ভীমসেন গর্জনকারী নিষাদরাজপুত্রের তোমরযুক্ত বাহুযুগল ছেদন করিলেন এবং অগ্নি ও সূর্য্যের ন্যায় উজ্জ্বল এবং তীক্ষ্ণ দশটা নারাচদ্বারা উঁহাকে বধ করিলেন ॥৮১॥

(৭৯)…বীরস্য জিতকাশিনঃ—পি বা সো।

হত্বৈনং পুনরায়াতি নাগানন্যান্ প্রহারিণঃ।
পশ্য নীলাম্বুদনিভান্ মহামাত্রৈরধিষ্ঠিতান্ ॥৮২॥
শক্তিতোমরসংঘাতৈর্বিনিঘ্নন্তং বৃকোদরম্।
সপ্তসপ্ত চ নাগাংস্তান্ বৈজয়ন্তীশ্চ সধ্বজাঃ ॥৮৩॥
নিহত্য নিশিতৈর্বাণৈশ্ছিন্নাঃ পার্থাগ্রজেন তে।
দশভির্দশভিশ্চৈকো নারাচৈর্নিহতো গজঃ ॥৮৪॥ (বিশেষকম্)
ন চাসৌ ধার্ত্তরাষ্ট্রাণাং শ্রূয়তে নিনদস্তথা।
পুরন্দরসমে যুদ্ধে নিবৃত্তে ভরতর্ষভ ! ॥৮৫॥
অক্ষৌহিণ্যস্তথা তিস্রো ধার্ত্তরাষ্ট্রস্য সংহতাঃ।
ক্রুদ্ধেন নরসিংহেন ভীমসেনেন বারিতাঃ ॥৮৬॥

সঞ্জয় উবাচ।

ভীমসেনেন তৎ কর্ম্ম কৃতং দৃষ্ট্বা সুদুষ্করম্।
অর্জ্জুনো ব্যধমচ্ছিষ্টানহিতান্ নিশিতৈঃ শরৈঃ ॥৮৭॥

ভারতকৌমুদী

হত্বেতি। আয়াতি ভীমঃ, নাগান্ গজান্। মহামাত্রৈর্হস্তিপকৈঃ। শক্তিতোমবাণাং সংঘাতৈবাঘাতৈঃ। সপ্তগুণিতাঃ সপ্ত সপ্তসপ্ত ঊনপঞ্চাশৎসংখ্যকানিত্যর্থঃ। বৈজয়ন্তীঃ পতাকাঃ। হে পার্থ ! ॥৮২—৮৪॥

নেতি। অসৌ শ্রুতপূর্ব্বঃ। পুবন্দবসমে ইন্দ্রতুল্যে ভীমে, নিবৃত্তে প্রত্যাগতে সতি ॥৮৫॥

অক্ষৌহিণ্য ইতি। সংহতাঃ সম্মিলিতাঃ। নবসিংহেন মানবশ্রেষ্ঠেন ॥৮৬॥

অর্জ্জুন ! দেখ—ভীমসেন নিষাদরাজপুত্রকে বধ করিয়া পুনরায় প্রহারনিপুণ, নীলমেঘের তুল্য এবং হস্তিপকগণাধিষ্ঠিত অন্য হস্তিগণের দিকে আসিতেছেন এবং ভীমসেন শক্তি ও তোমরের আঘাতে সেই ঊনপঞ্চাশটা হস্তীকে বধ করিতেছেন। পৃথানন্দন ! তোমার অগ্রজ (ভীমসেন) ঐ হস্তীগুলিকে বধ করিয়া সুধার বাণসমূহদ্বারা ধ্বজের পতাকাগুলিকে ছেদন করলেন এবং দশ দশটা নারাচদ্বারা অপর এক একটা হস্তীকে বধ কবিলেন ॥৮২—৮৪॥

ভরতশ্রেষ্ঠ ! ইন্দ্রতুল্য ভীমসেন যুদ্ধে ফিরিয়া আসিলে, কৌরবপক্ষের সে কোলাহল আব শুনা যাইতেছে না ॥৮৫॥

দুর্য্যোধনেব তিন অক্ষৌহিণী সৈন্য মিলিত হইয়াছিল ; কিন্তু নবশ্রেষ্ঠ এক ভীমসেনই ক্রুদ্ধ হইয়া তাহাদিগকে বারণ করিয়াছেন ॥৮৬॥

(৮২)···পশ্য নীলাঞ্জনপ্রখ্যান্···পি। (৮৫)···নিবৃত্তে ভবতর্ষভ !—পি।

তে বধ্যমানাঃ সমরে সংশপ্তকগণাঃ প্রভো ! ।
প্রভগ্নাঃ সমরে ভীতা দিশো দশ মহাবলাঃ ।
শক্রস্যাতিথিতাং গত্বা বিশোকা হ্যভবংস্তদা ॥৮৮॥
পার্থশ্চ পুরুষব্যাঘ্রঃ শরৈঃ সন্নতপর্ব্বভিঃ ।
জঘান ধার্ত্তরাষ্ট্রস্য চতুর্বিধবলাং চমূম্ ॥৮৯॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতাযাং বৈয়াসিক্যাং কর্ণপর্ব্বণি সঙ্কুলযুদ্ধে ষট্‌চত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥ *

—:-০-:—

সপ্তচত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ।

—:-৫-:—

ধৃতরাষ্ট্র উবাচ।
নিবৃত্তে ভীমসেনে চ পাণ্ডবে চ যুধিষ্ঠিরে ।
বধ্যমানে বলে চাপি মামকে পাণ্ডুসৃঞ্জয়ৈঃ ॥১॥

ভাবতকৌমুদী

ভীমেতি। ব্যধমৎ ব্যনাশযৎ, শিষ্টান্ অবশিষ্টান্, অহিতান্ সংশপ্তকরূপশত্রূন্ ॥৮৭॥

ত ইতি। দশ দিশো গচ্ছন্ত ইতি শেষঃ। শক্রস্যাতিথিতাং স্বর্গমিত্যর্থঃ। ষট্‌পাদোঽয়ং শ্লোকঃ ॥৮৮॥

পার্থ ইতি। পার্থোঽর্জ্জুনঃ। চতুর্বিধানি হস্ত্যশ্বরথপদাতিরূপাণি বলানি যস্যাং তাম্ ॥৮৯॥

ইতি মহামহোপাধ্যায-ভাবতাচার্য্য-শ্রীহবিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যবিবচিতাযাং মহাভাবত-টীকাযাং ভাবতকৌমুদীসমাখ্যাযাং কর্ণপর্ব্বণি ষট্‌চত্বাবিংশোঽধ্যাযঃ ॥০॥

সঞ্জয় বলিলেন—'মহাবাজ। ভীমসেন সেই অতিদুষ্কর কার্য্য কবিয়াছেন দেখিয়া অর্জ্জুন সুধার বাণসমূহদ্বাবা অবশিষ্ট সংশপ্তক শত্রুগণকে বিনাশ করিতে লাগিলেন ॥৮৭॥

রাজা! সেই মহাবল সংশপ্তকেবা যুদ্ধে নিহত হইতে থাকিয়া ভীত ও ভগ্ন হইয়া প্রথমে দশ দিকে পবে স্বর্গলোকে যাইয়া তখন অনুতাপশূন্য হইল ॥৮৮॥

পুরুষশ্রেষ্ঠ অর্জ্জুনও নতপর্ব্ব বাণসমূহদ্বারা দুর্য্যোধনেব চতুর্বিধ সৈন্য সংহার করিতে লাগিলেন' ॥৮৯॥

---

(৮৯) পার্থশ্চ পুরুষব্যাঘ্র!···বঙ্গ বর্দ্ধ সো। * '···বষ্টিতমোঽধ্যায়ঃ' পি বঙ্গ বর্দ্ধ বা সো।

(১) নিবৃত্তে ভীমসেনে তু···পি বর্দ্ধ।

দ্রবমাণে বলৌঘে চ নিরানন্দে মুহুর্মুহুঃ।
কিমকুর্বন্ত কুরবস্তন্মমাচক্ষ্ব সঞ্জয়! ॥২॥ (যুগ্মকম্)

সঞ্জয় উবাচ।

দৃষ্ট্বা ভীমং মহাবাহুং সূতপুত্রঃ প্রতাপবান্।
ক্রোধরক্তেক্ষণো রাজন্! ভীমসেনমুপাদ্রবৎ ॥৩॥
তাবকন্তু বলং দৃষ্ট্বা ভীমসেনাৎ পরাঙ্মুখম্।
যত্নেন মহতা রাজন্! পর্য্যবস্থাপয়দ্বলী ॥৪॥
ব্যবস্থাপ্য মহাবাহুস্তব পুত্রস্য বাহিনীম্।
প্রত্যুদ্যযৌ তদা কর্ণঃ পাণ্ডবান্ যুদ্ধদুর্ম্মদান্ ॥৫॥
প্রত্যুদ্যযুশ্চ রাধেয়ং পাণ্ডবানাং মহারথাঃ।
ধুন্বানাঃ কার্ম্মুকাণ্যাজৌ বিক্ষিপন্তশ্চ সায়কান্ ॥৬॥
ভীমসেনঃ শিনের্নপ্তা শিখণ্ডী জনমেজয়ঃ।
ধৃষ্টদ্যুম্নশ্চ বলবান্ সর্বে চাপি প্রভদ্রকাঃ ॥৭॥ (যুগ্মকম্)

ভারতকৌমুদী

নিবৃত্ত ইতি। নিবৃত্তে যোদ্ধুং প্রত্যাবৃত্তে। দ্রবমাণে পলায়মানে ॥১—২॥
দৃষ্ট্বেতি। সূতপুত্রঃ কর্ণঃ। ক্রোধেন রক্তেক্ষণো রক্তবর্ণনেত্রঃ। উপাদ্রবদভ্যধাবৎ ॥৩॥
তাবকমিতি। বলং সৈন্যম্। বলী বলবান্ কর্ণঃ ॥৪॥
ব্যবেতি। ব্যবস্থাপ্য ব্যূহস্য যথাস্থানে স্থাপয়িত্বা ॥৫॥
প্রতীতি। রাধেয়ং কর্ণম্। ধুন্বানাশ্চালয়ন্তঃ। শিনের্নপ্তা পৌত্রঃ সাত্যকিঃ ॥৬—৭॥

ধৃতরাষ্ট্র বলিলেন—'সঞ্জয়! পাণ্ডুনন্দন যুধিষ্ঠির ও ভীমসেন ফিরিয়া আসিলে, পাণ্ডব ও সৃঞ্জয়েরা আমার সৈন্য সংহার করিতে লাগিলে এবং আমার নিরানন্দ সৈন্যগণ মুহুর্মুহু পলায়ন করিতে থাকিলে, কৌরবেরা কি করিলেন, তাহা আমার নিকট বল' ॥১—২॥

সঞ্জয় কহিলেন—'রাজা! প্রতাপশালী কর্ণ মহাবাহু ভীমকে দেখিয়া ক্রোধে আরক্তনয়ন হইয়া ভীমের দিকে ধাবিত হইলেন ॥৩॥

রাজা! বলবান্ কর্ণ আপনার সৈন্যগণকে ভীমসেনের ভয়ে পরাঙ্মুখ দেখিয়া বিশেষ যত্ন সহকারে তাহাদিগকে প্রথমে স্থির করিলেন ॥৪॥

পরে মহাবাহু কর্ণ দুর্য্যোধনের সৈন্যগণকে যথাস্থানে স্থাপন করিয়া যুদ্ধদুর্দ্ধর্ষ পাণ্ডবগণের দিকে ধাবিত হইলেন ॥৫॥

---

(২)…নিরাক্রন্দে মুহুর্মুহুঃ…পি।

পাঞ্চালাশ্চ নরব্যাঘ্রাঃ সমন্তাত্তব বাহিনীম্।
অভ্যদ্রবন্ত সংক্রুদ্ধাঃ সমরে জিতকাশিনঃ ॥৮॥
তথৈব তাবকা রাজন্! পাণ্ডবানামনীকিনীম্।
অভ্যদ্রবন্ত ত্বরিতা জিঘাংসন্তো মহারথাঃ ॥৯॥
রথনাগাশ্বকলিলং পত্তিধ্বজসমাকুলম্।
বভূব পুরুষব্যাঘ্র! সৈন্যমদ্ভুতদর্শনম্ ॥১০॥
শিখণ্ডী তু যযৌ কর্ণং ধৃষ্টদ্যুম্নঃ সুতং তব।
দুঃশাসনং মহারাজ! মহত্যা সেনয়া বৃতঃ ॥১১॥
নকুলো বৃষসেনন্তু চিত্রসেনং যুধিষ্ঠিরঃ।
উলূকং সমরে রাজন্! সহদেবঃ সমভ্যয়াৎ ॥১২॥

ভারতকৌমুদী

পাঞ্চালা ইতি। অভ্যদ্রবন্ত অভ্যধাবন্। জিতেন জয়েন কাশন্তে শোভন্ত ইতি তে ॥৮॥
তথেতি। তাবকাস্বদীয়াঃ। জিঘাংসন্তো হন্তুমিচ্ছন্তঃ ॥৯॥
রথেতি। রথৈর্নাগৈর্গজৈরশ্বৈশ্চ কলিলং ব্যাপ্তম্। সৈন্যমুভয়মেব ॥১০॥
এবং সামান্যেনাভিধায় বিশেষেণাভিধত্তে শিখণ্ডীতি। বৃতঃ পরিবেষ্টিতঃ ॥১১॥
নকুল ইতি। বৃষসেনচিত্রসেনৌ কর্ণপুত্রৌ। উলূকঃ শকুনিপুত্রঃ ॥১২॥

ওদিকে পাণ্ডবপক্ষের ভীমসেন, সাত্যকি, শিখণ্ডী, জনমেজয় ও বলবান ধৃষ্টদ্যুম্ন এই সকল মহারথ এবং প্রভদ্রকেরা সকলে ধনু সঞ্চালন ও বাণক্ষেপ করিতে করিতে কর্ণের দিকে আসিতে থাকিলেন ॥৬—৭॥

মহারাজ! নরশ্রেষ্ঠ ও বিজয়শোভী পাঞ্চালেরা ক্রুদ্ধ হইয়া সকল দিক্ হইতে আপনার সৈন্যের দিকে ধাবিত হইল ॥৮॥

রাজা! আবার আপনার পক্ষের মহারথেরাও সেইরূপই ত্বরান্বিত ও বধার্থী হইয়া পাণ্ডবসৈন্যের প্রতি ধাবিত হইলেন ॥৯॥

পুরুষশ্রেষ্ঠ! তৎকালে হস্তী, অশ্ব ও রথে ব্যাপ্ত এবং পদাতি ও ধ্বজে পরিপূর্ণ সেই উভয় সৈন্যই অদ্ভুত দেখা যাইতে লাগিল ॥১০॥

মহারাজ! ক্রমে বিশাল সৈন্যে পরিবেষ্টিত হইয়া শিখণ্ডী কর্ণের দিকে এবং ধৃষ্টদ্যুম্ন আপনার পুত্র দুঃশাসনের প্রতি যাইতে লাগিলেন ॥১১॥

নকুল বৃষসেনের, যুধিষ্ঠির চিত্রসেনের এবং সহদেব উলূকের দিকে ধাবিত হইলেন ॥১২॥

---

(৮) জিঘাংসন্তো নরব্যাঘ্রাঃ⋯বা সো। (১২)⋯সহদেবঃ সমভ্যগাৎ—পি।

সাত্যকিঃ শকুনিঞ্চাপি দ্রৌপদেয়াশ্চ কৌরবান্।
অর্জ্জুনঞ্চ রণে যত্তো দ্রোণপুত্রো মহারথঃ ॥১৩॥
যুধামন্যুং মহেষ্বাসং গৌতমোঽভ্যপতদ্রণে।
কৃতবর্ম্মা চ বলবানুত্তমৌজসমাদ্রবৎ ॥১৪॥
ভীমসেনঃ কুরূন্ সর্বান্ পুত্রাংশ্চ তব মারিষ ! ।
সহানীকান্ মহাবাহুরেক এব ন্যবারয়ৎ ॥১৫॥
শিখণ্ডী তু ততঃ কর্ণং বিচরন্তমভীতবৎ।
ভীষ্মহন্তা মহারাজ ! বারয়ামাস পত্রিভিঃ ॥১৬॥
প্রতিরুদ্ধস্ততঃ কর্ণো রোষাৎ প্রস্ফুরিতাধরঃ।
শিখণ্ডিনং ত্রিভির্বাণৈর্ভ্রুবোর্মধ্যেঽভ্যতাড়য়ৎ ॥১৭॥
ধারয়ংস্তু স তান্ বাণান্ শিখণ্ডী বহ্বশোভত।
রাজতঃ পর্বতো যদ্বত্রিভিঃ শৃঙ্গৈরিবোচ্ছ্রিতৈঃ ॥১৮॥

ভারতকৌমুদী

সাত্যকিরিতি। দ্রৌপদেযা দ্রৌপদ্যাঃ পুত্রাঃ। যত্তো যত্নবান্, অভ্যয়াদিত্যনুবৃত্তি-র্যথাসম্ভবম্ ॥১৩॥

যুধেতি। গৌতমো গৌতমগোত্রঃ কৃপঃ। আদ্রবৎ অভ্যধাবৎ ॥১৪॥

ভীমেতি। অনীকৈঃ সৈন্যৈঃ সহেতি তান্ ॥১৫॥

শিখণ্ডীতি। অভীতবৎ নির্ভয় ইবেতি ভযসত্তা ব্যজ্যতে। পত্রিভির্বাণৈঃ ॥১৬॥

প্রতীতি। প্রতিরুদ্ধঃ শিখণ্ডিনা। প্রস্ফুরিতাধরঃ কম্পিতৌষ্ঠঃ ॥১৭॥

সাত্যকি শকুনির প্রতি, দ্রৌপদীয় পুত্রগণ কৌরবগণের দিকে, আর মহারথ অশ্বত্থামা যত্নবান্ হইয়া অর্জ্জুনের দিকে চলিলেন ॥১৩॥

কৃপাচার্য্য মহাধনুর্দ্ধর যুধামন্যুর উপরে যাইয়া পতিত হইলেন এবং বলবান্ কৃতবর্ম্মা উত্তমৌজার দিকে বেগে যাইতে থাকিলেন ॥১৪॥

মাননীয় রাজা ! আর মহাবাহু ভীমসেন একাকীই সৈন্যগণের সহিত সমস্ত কৌরব ও আপনার পুত্রগণকে নিবারণ করিতে লাগিলেন ॥১৫॥

মহারাজ ! তাহার পর ভীষ্মহন্তা শিখণ্ডী নির্ভয়ের ন্যায় বাণদ্বারা বিচরণকারী কর্ণকে বারণ করিতে থাকিলেন ॥১৬॥

শিখণ্ডী কর্ণকে প্রতিরুদ্ধ করিলে, ক্রোধে কর্ণের ওষ্ঠযুগল স্ফুরিত হইতে লাগিল ; সেই অবস্থায় তিনি তিনটা বাণদ্বারা শিখণ্ডীর ভ্রূমধ্যে তাড়ন করিলেন ॥১৭॥

---

(১৪)···উত্তমৌজসমাব্রজৎ—পি।

সোঽতিবিদ্ধো মহেষ্বাসঃ সূতপুত্রেণ সংযুগে।
কর্ণং বিব্যাধ সমরে নবত্যা নিশিতৈঃ শরৈঃ ॥১৯॥
তস্য কর্ণো হয়ান্ হত্বা সারথিঞ্চ ত্রিভিঃ শরৈঃ।
উন্মমাথ ধ্বজঞ্চাস্য ক্ষুরপ্রেণ মহারথঃ ॥২০॥
হতাশ্বাত্তু ততো যানাদবপ্লুত্য মহারথঃ।
শক্তিং চিক্ষেপ কর্ণায় সংক্রুদ্ধঃ শত্রুতাপনঃ ॥২১॥
তাং ছিত্ত্বা সমরে কর্ণস্ত্রিভির্ভারত! সায়কৈঃ।
শিখণ্ডিনমথাবিধ্যন্নবভির্নিশিতৈঃ শরৈঃ ॥২২॥
কর্ণচাপচ্যুতান্ বাণান্ বর্জয়ংস্তু নরোত্তমঃ।
অপযাতস্ততস্তূর্ণং শিখণ্ডী ভৃশবিক্ষতঃ ॥২৩॥

ভাবতকৌমুদী

ধাবযন্নিতি। বাজতো বৌপ্যমযঃ। এতেন শিখণ্ডিনো গৌববর্ণত্বং ব্যজ্যতে ॥১৮॥
স ইতি। মহেষ্বাসো মহাধনুর্দ্ধবঃ, স্বতপুত্রেণ কর্ণেন ॥১৯॥
তস্যেতি। হযানশ্বান্। উন্মমাথ চিচ্ছেদ। ক্ষুবপ্রেণ তদাখ্যেন বাণেন ॥২০॥
হতেতি। হতা অশ্বা যস্য তস্মাৎ, যানাৎ বথাৎ, মহাবথঃ শিখণ্ডী ॥২১॥
তামিতি। নিশিতৈঃ শিলাঘর্ষণাদিনা তনূকৃতমুখৈঃ সুধাবৈবিত্যর্থঃ ॥২২॥
কর্ণেতি। অপযাতঃ অপসৃতঃ, ততঃ শরপাতস্থানাৎ ॥২৩॥

শিখণ্ডী তখন সেই তিনটা বাণ ভ্রূমধ্যে ধারণ কবতঃ উত্থিত তিনটা শৃঙ্গধারী রৌপ্যময় পর্বতের ন্যায় অত্যন্ত শোভা পাইতে লাগিলেন ॥১৮॥

কর্ণ অত্যন্তবিদ্ধ কবিলে, মহাধনুর্দ্ধর শিখণ্ডী নব্বইটা সুধার বাণদ্বারা কর্ণকে তাড়ন কবিলেন ॥১৯॥

পবে মহাবথ কর্ণ শিখণ্ডীব অশ্বগুলিকে বধ করিয়া তিনটা বাণদ্বারা তাঁহার সারথিকে এবং ক্ষুরপ্রদ্বারা উঁহার ধ্বজটাকে ছেদন করিলেন ॥২০॥

অশ্বগুলি নিহত হইলে, মহাবথ ও শত্রুতাপন শিখণ্ডী অতিশয় ক্রুদ্ধ হইয়া রথ হইতে লাফাইয়া পড়িয়া কর্ণেব উপবে একটা শক্তি নিক্ষেপ করিলেন ॥২১॥

ভরতনন্দন! তদনন্তব কর্ণ তিনটা বাণদ্বারা সেই শক্তিটাকে ছেদন করিয়া নয়টা সুধার বাণদ্বাবা শিখণ্ডীকে বিদ্ধ করিলেন ॥২২॥

তখন অত্যন্তবিক্ষতদেহ নবশ্রেষ্ঠ শিখণ্ডী কর্ণেব কার্ম্মুকনির্গত বাণ সকল পরিত্যাগ কবিবাব জন্য সত্বব সে স্থান হইতে অপসৃত হইলেন ॥২৩॥

(২১) হতাশ্বাৎ স ততো যানাৎ...পি।

ততঃ কর্ণো মহারাজ ! পাণ্ডুসৈন্যান্যপাতয়ৎ ।
তূলরাশিং সমাসাদ্য যথা বায়ুর্মহাবলঃ ॥২৪॥
ধৃষ্টদ্যুম্নো মহারাজ ! তব পুত্রেণ পীড়িতঃ ।
দুঃশাসনং ত্রিভির্বাণৈঃ প্রত্যবিধ্যৎ স্তনান্তরে ॥২৫॥
তস্য দুঃশাসনো বাহুং সব্যং বিব্যাধ মারিষ ! ।
শিতেন রুক্মপুঙ্খেন ভল্লেনানতপর্বণা ॥২৬॥
ধৃষ্টদ্যুম্নস্তু নির্বিদ্ধঃ শরং ঘোরমমর্ষণঃ ।
দুঃশাসনায় সংক্রুদ্ধঃ প্রেষয়ামাস ভারত ! ॥২৭॥
আপতন্তং মহাবেগং ধৃষ্টদ্যুম্নসমীরিতম্ ।
শরৈশ্চিচ্ছেদ পুত্রস্তে ত্রিভিরেব বিশাংপতে ! ॥২৮॥
অথাপরৈঃ সপ্তদশৈর্ভল্লৈঃ কনকভূষণৈঃ ।
ধৃষ্টদ্যুম্নং সমাসাদ্য বাহ্বোরুরসি চার্পয়ৎ ॥২৯॥

ভারতকৌমুদী

তত ইতি। পাণ্ডূনাং পাণ্ডবানাং সৈন্যানি, অপাতয়ৎ অপাসারয়ৎ ॥২৪॥
ধৃষ্টেতি। পুত্রেণ দুঃশাসনেন। স্তনযোরন্তরে মধ্যে বক্ষসি ॥২৫॥
তস্যেতি। সব্যং বামম্। রুক্মং স্বর্ণং পুঙ্খে মূলদেশে যস্য তেন ॥২৬॥
ধৃষ্টেতি। নির্বিদ্ধো দুঃশাসনেন তাড়িতঃ। অমর্ষণঃ অসহিষ্ণুঃ ॥২৭॥
আপতন্তমিতি। ধৃষ্টদ্যুম্নেন সমীরিতং ক্ষিপ্তম্। পুত্রো দুঃশাসন এব ॥২৮॥

মহারাজ! তাহার পর মহাবল বায়ু যেমন তূলরাশি অপসারিত করে, সেইরূপ কর্ণ পাণ্ডবসৈন্য অপসারিত করিতে লাগিলেন ॥২৪॥

মহারাজ! ওদিকে আপনার পুত্র দুঃশাসন পীড়ন করিলে, ধৃষ্টদ্যুম্ন তিনটা বাণদ্বারা তাঁহার বক্ষস্থল প্রতিবিদ্ধ করিলেন ॥২৫॥

মাননীয় রাজা! তখন দুঃশাসন সুধার, স্বর্ণপুঙ্খ ও নতপর্ব্ব একটা ভল্লদ্বারা ধৃষ্টদ্যুম্নের বাম বাহু বিদ্ধ করিলেন ॥২৬॥

ভরতনন্দন! অসহিষ্ণু ধৃষ্টদ্যুম্ন দুঃশাসনের ভল্লে নির্বিদ্ধ ও ক্রুদ্ধ হইয়া দুঃশাসনের উপরে একটা ভয়ঙ্কর বাণ নিক্ষেপ করিলেন ॥২৭॥

নরনাথ! ধৃষ্টদ্যুম্ননিক্ষিপ্ত সেই বাণটা মহাবেগে আসিতে লাগিলে, দুঃশাসন তিনটা বাণদ্বারা সেটাকে ছেদন করিলেন ॥২৮॥

---

(২৪)···পাণ্ডুসৈন্যানপাতয়ৎ···পি,···পাণ্ডুসৈন্যান্যশাতয়ৎ···বা। (২৯) অথাপরৈঃ সপ্তশতৈঃ···পি।

ততঃ স পার্ষতঃ ক্রুদ্ধো ধনুশ্চিচ্ছেদ মারিষ ।।
ক্ষুরপ্রেণ সুতীক্ষ্ণেন তত উচ্চুক্রুশুর্জনাঃ ॥৩০॥
অথান্যদ্ধনুরাদায় পুত্রস্তে প্রহসন্নিব।
ধৃষ্টদ্যুম্নং শরব্রাতৈঃ সমন্তাৎ পর্য্যবারয়ৎ ॥৩১॥
তব পুত্রস্য তে দৃষ্ট্বা বিক্রমং সুমহাত্মনঃ।
ব্যস্ময়ন্ত রণে যোধাঃ সিদ্ধাশ্চাপ্সরসস্তথা ॥৩২॥
ধৃষ্টদ্যুম্নমপশ্যাম ঘটমানং মহাবলম্।
দুঃশাসনেন সংরুদ্ধং সিংহেনেব মহাদ্বিপম্ ॥৩৩॥
ততঃ সরথনাগাশ্বাঃ পাঞ্চালাঃ পাণ্ডুপূর্বজ ।।
সেনাপতিং পরীপ্সন্তো রুরুধুস্তনয়ং তব ॥৩৪॥

ভারতকৌমুদী

অথেতি। সপ্তদশৈবিত্যকাবান্তত্বমার্ষম্। উবসি বক্ষসি, আর্পয়দপীডযৎ ॥২৯॥
তত ইতি। পার্ষতো ধৃষ্টদ্যুম্নঃ, ধনুর্দুঃশাসনস্য। উচ্চুক্রুশুর্বিস্ময়কোলাহলং চক্রুঃ ॥৩০॥
অথেতি। শবাণাং ব্রাতৈঃ সমূহৈঃ, পর্য্যবারযৎ আচ্ছাদয়ৎ ॥৩১॥
তবেতি। ব্যস্ময়ন্ত বিস্মিতা অভবন্। সিদ্ধা দেবযোনিবিশেষাঃ ॥৩২॥
ধৃষ্টেতি। ঘটমানং জযায চেষ্টমানম্। মহাদ্বিপং বিশালহস্তিনম্ ॥৩৩॥
তত ইতি। হে পাণ্ডুপূর্বজ! পাণ্ডোর্জ্যেষ্ঠভ্রাতঃ!। পবীপ্সন্তো বক্ষিতুমিচ্ছন্তঃ ॥৩৪॥

তদনন্তর দুঃশাসন অপব সতরটা স্বর্ণভূষিত ভল্লদ্বারা ধৃষ্টদ্যুম্নেব বাহুযুগলে ও বক্ষস্থলে পীড়ন করিলেন ॥২৯॥

মাননীয় রাজা! তাহাব পর ধৃষ্টদ্যুম্ন ক্রুদ্ধ হইয়া একটা সুতীক্ষ্ণ ক্ষুরপ্রদ্বাবা দুঃশাসনের ধনু ছেদন কবিলেন। তখন তত্রত্য লোকেবা বিস্ময়কোলাহল করিয়া উঠিল ॥৩০॥

বাজা! তৎপরে আপনাব পুত্র দুঃশাসন হাস্য কবতই যেন অন্য একখানা ধনু লইয়া বাণসমূহদ্বাবা ধৃষ্টদ্যুম্নের সকল দিক্ আবৃত করিয়া ফেলিলেন ॥৩১॥

তৎকালে অতিমহাবল দুঃশাসনেব বিক্রম দেখিয়া যোদ্ধাবা, সিদ্ধেবা ও অপ্সবারা বিস্ময়াপন্ন হইলেন ॥৩২॥

তখন আমবা দেখিলাম—সিংহ যেমন মহাহস্তীকে রুদ্ধ কবে, সেইরূপ দুঃশাসন জয়ে যত্নশীল মহাবল ধৃষ্টদ্যুম্নকে রুদ্ধ করিলেন ॥৩৩॥

---

(৩২)···স্থিতাশ্চাপ্সবসাং গণাঃ—পি,···সিদ্ধাশ্চাপ্সবসাং গণাঃ—বা। (৩৩)···ধৃষ্টদ্যুম্নং ন পশ্যাম···সিংহেনেব মহাগজম্—পি বা সো।

ততঃ প্রববৃতে যুদ্ধং তাবকানাং পরৈঃ সহ।
ঘোরং প্রাণভৃতাং কালে ভীমরূপং পরন্তপ! ॥৩৫॥
নকুলং বৃষসেনস্তু ভিত্ত্বা পঞ্চভিরায়সৈঃ।
পিতুঃ সমীপে তিষ্ঠন্ বৈ ত্রিভিরন্যৈরবিধ্যত ॥৩৬॥
নকুলস্তু ততঃ শূরো বৃষসেনং হসন্নিব।
নারাচেন সুতীক্ষ্ণেন বিব্যাধ হৃদয়ে ভৃশম্ ॥৩৭॥
সোঽতিবিদ্ধো বলবতা শত্রুণা শত্রুকর্ষণঃ।
শত্রুং বিব্যাধ বিংশত্যা স চ তং পঞ্চভিঃ শরৈঃ ॥৩৮॥
ততঃ শরসহস্রেণ তাবুভৌ পুরুষর্ষভৌ।
আচ্ছাদয়েতামন্যোন্যমথাভজ্যত বাহিনী ॥৩৯॥
দৃষ্ট্বা তু প্রদ্রুতাং সেনাং ধার্ত্তরাষ্ট্রস্য সূতজঃ।
নিবারয়ামাস বলাদনুসৃত্য বিশাংপতে! ॥৪০॥

ভারতকৌমুদী

তত ইতি। কালে প্রলয়সময়ে, প্রাণভৃতাম্, ভীমরূপং ভীষণনাশরূপম্ ॥৩৫॥
নকুলমিতি। আয়সৈর্লৌহময়ৈর্বাণৈঃ। পিতুঃ কর্ণস্য ॥৩৬॥
নকুল ইতি। হসন্নিব অবজ্ঞয়া। বিব্যাধ তাড়য়ামাস ॥৩৭॥
স ইতি। স বৃষসেনঃ। শত্রুণা নকুলেন। স নকুলশ্চ ॥৩৮॥
তত ইতি। অভজ্যত বিশ্লিষ্টা অভবৎ, বাহিনী কৌরবসেনা ॥৩৯॥

রাজা! তদনন্তর পাঞ্চালেরা হস্তী, অশ্ব ও রথের সহিত সেনাপতি ধৃষ্টদ্যুম্নকে রক্ষা করিবার ইচ্ছা করিয়া দুঃশাসনকে বারণ করিতে লাগিল ॥৩৪॥

পরন্তপ! তৎপরে প্রলয়কালে প্রাণিগণের ভীষণসংহাররূপ, বিপক্ষগণের সহিত আপনার পক্ষীয়গণের ভীষণ যুদ্ধ চলিতে থাকিল ॥৩৫॥

বৃষসেন পিতার (কর্ণের) নিকটে থাকিয়া লৌহময় পাঁচটা বাণদ্বারা নকুলকে বিদীর্ণ করিয়া পুনরায় অপর তিনটা বাণে তাঁহাকে বিদ্ধ করিলেন ॥৩৬॥

তৎপরে বীর নকুল হাসিতে হাসিতেই যেন একটা সুতীক্ষ্ণ নারাচদ্বারা বৃষসেনের হৃদয়ে গুরুতর আঘাত করিলেন ॥৩৭॥

বলবান্ শত্রু (নকুল) অত্যন্ত বিদ্ধ করিলে, শত্রুদমন বৃষসেন কুড়িটা বাণে নকুলকে বিদ্ধ করিলেন; তখন নকুলও পাঁচ বাণে তাঁহাকে প্রতিবিদ্ধ করিলেন ॥৩৮॥

তদনন্তর সেই পুরুষশ্রেষ্ঠেরা দুই জন সহস্র সহস্র বাণদ্বারা পরস্পরকে আচ্ছাদন করিলেন। তৎপরে কৌরবসৈন্য ভগ্ন হইল ॥৩৯॥

(৩৯)···অন্যোন্যমাচ্ছাদয়তাম্···পি বা সো,···অথোঽভজ্যত বাহিনী—বা সো।

নিবৃত্তে তু ততঃ কর্ণে নকুলঃ কৌরবান্ যযৌ।
কর্ণপুত্রস্তু সমরে হিত্বা নকুলমেব তু ॥৪১॥
জুগোপ চক্রং ত্বরিতো রাধেয়স্যৈব মারিষ।।
উলূকস্তু রণে ক্রুদ্ধঃ সহদেবেন বারিতঃ ॥৪২॥ (যুগ্মকম্)
তস্যাশ্বাংশ্চতুরো হত্বা সহদেবঃ প্রতাপবান্।
সারথিং প্রেষয়ামাস যমস্য সদনং প্রতি ॥৪৩॥
উলূকস্তু ততো যানাদবপ্লুত্য বিশাংপতে।।
ত্রিগর্ত্তানাং বলং তূর্ণং জগাম পিতৃনন্দনঃ ॥৪৪॥
সাত্যকিঃ শকুনিং বিদ্ধা বিংশত্যা নিশিতৈঃ শরৈঃ।
ধ্বজং চিচ্ছেদ ভল্লেন সৌবলস্য হসন্নিব ॥৪৫॥
সৌবলস্তস্য সমরে ক্রুদ্ধো রাজন্! প্রতাপবান্।
বিদার্য্য কবচং ভূয়ো ধ্বজং চিচ্ছেদ কাঞ্চনম্ ॥৪৬॥

ভাবতকৌমুদী

দৃষ্ট্বেতি। প্রদ্রুতাং দ্রুতং পলায়মানাম্। সূতজঃ কর্ণঃ ॥৪০॥
নিবৃত্ত ইতি। নিবৃত্তে সৈন্যস্থাপনায। জুগোপ ররক্ষ, চক্রং সৈন্যম্ ॥৪১—৪২॥
তস্যেতি। চতুরঃ চতুঃসংখ্যকান্। সদনং ভবনম্ ॥৪৩॥
উলূক ইতি। যানাৎ রথাৎ। পিতুঃ শকুনেঃ নন্দনঃ স্বভাবেনানন্দজনকঃ ॥৪৪॥
সাত্যকিরিতি। নিশিতৈঃ শিলাঘর্ষণাদিনা তনূকৃতমুখৈঃ সুধারৈঃ ॥৪৫॥

নরনাথ! দুর্য্যোধনের সৈন্য বেগে পলায়ন করিতে লাগিলে, কর্ণ অনুসরণ করিয়া বলপূর্ব্বক তাহাদিগকে বারণ করিতে লাগিলেন ॥৪০॥

কর্ণ সেস্থান হইতে চলিয়া গেলে, নকুল কৌরবগণের দিকে গমন করিলেন এবং বৃষসেন নকুলকে ত্যাগ করিয়া সত্বর কর্ণের সৈন্যই রক্ষা করিতে লাগিলেন। মাননীয় রাজা! আর উলূক ক্রুদ্ধ হইয়া যাইতে থাকিলে, সহদেব তাঁহাকে বারণ করিতে থাকিলেন ॥৪১—৪২॥

ক্রমে প্রতাপশালী সহদেব উলূকের চারিটা অশ্বকে বধ করিয়া তাঁহার সারথিকেও যমালয়ে প্রেরণ করিলেন ॥৪৩॥

নরনাথ! তাহার পর পিতার আনন্দজনক উলূক রথ হইতে লাফাইয়া পড়িয়া সত্বর ত্রিগর্ত্তসৈন্যের দিকে গমন করিলেন ॥৪৪॥

এই সময়ে সাত্যকি হাসিতে হাসিতেই যেন কুড়িটা সুধার বাণদ্বারা শকুনিকে বিদ্ধ করিয়া একটা ভল্লদ্বারা তাঁহার ধ্বজটাকে ছেদন করিলেন ॥৪৫॥

(৪৪) পূর্বার্দ্ধাৎ পরম্ 'রথমন্যং সমাস্থায় জগাম পিতুরন্তিকে' ইত্যর্দ্ধমধিকং পি।

অথৈনং নিশিতৈর্বাণৈঃ সাত্যকিঃ প্রত্যবিধ্যত ।
সারথিঞ্চ মহারাজ ! ত্রিভিরেব সমার্পয়ৎ ॥৪৭॥
অথাস্য বাহাংস্ত্বরিতঃ শরৈর্নিন্যে যমক্ষয়ম্ ।
ততোঽবপ্লুত্য সহসা শকুনির্ভরতর্ষভ ! ॥৪৮॥
আরুরোহ রথং তূর্ণমুলূকস্য মহারথঃ ।
অপোবাহাথ শীঘ্রং স শৈনেয়াদ্‌যুদ্ধশালিনঃ ॥৪৯॥ (যুগ্মকম্)
সাত্যকিস্তু রণে রাজন্ ! তাবকানামনীকিনীম্ ।
অভিদুদ্রাব বেগেন ততোঽনীকমভজ্যত ॥৫০॥
শৈনেয়শরসংছন্নং তব সৈন্যং বিশাংপতে ! ।
ভেজে দশ দিশস্তূর্ণং ন্যপতচ্চ গতাসুবৎ ॥৫১॥

ভারতকৌমুদী

সৌবল ইতি। কাঞ্চনস্য স্বর্ণস্যায়মিতি কাঞ্চনস্তম্। ইদমর্থে অণ্ ॥৪৬॥

অথেতি। ত্রিভির্বাণৈঃ, সমার্পযৎ অপীডযৎ ॥৪৭॥

অথেতি। বাহানশ্বান্। নিন্যে সাত্যকিবেব, যমস্য ক্ষযমালযম্। অবপ্লুত্য রথাৎ প্লবেনাবতীর্য্য। অপোবাহ অপসাবযামাস, স উলূকসাবথিঃ, যুদ্ধশালিনো যুদ্ধপ্রবৃত্তাৎ উলূকস্তু ত্রিগর্ত্তসৈন্যং গত্বা বথান্তবমাৰুঢ় ইতি প্রত্যেতব্যম্ ॥৪৮—৪৯॥

সাত্যকিবিতি। তাবকানাং ত্বৎপুত্রাণাম্, অনীকিনীং সেনাম্ ॥৫০॥

শৈনেয়েতি। শৈনেয়স্য সাত্যকেঃ শবৈঃ সংছন্নমাবৃতম। গতাসুবৎ মৃতমিব ॥৫১॥

রাজা! তখন প্রতাপশালী শকুনি ক্রুদ্ধ হইয়া সাত্যকির কবচ ভেদ করিয়া পুনবায় তাঁহাব স্বর্ণময় ধ্বজটাকে কাটিয়া ফেলিলেন ॥৪৬॥

মহাবাজ! তৎপবে সাত্যকি সুধার 'বাণসমূহদ্বাবা শকুনিকে বিদ্ধ করিলেন এবং তিনটা বাণদ্বাবা তাঁহাব সাবথিকে পীড়ন কবিলেন ॥৪৭॥

ভবতশ্রেষ্ঠ! পবে সাত্যকি বাণসমূহদ্বাবা শকুনিব অশ্বগুলিকে যমালয়ে প্রেবণ কবিলেন; তখন মহাবথ শকুনি বেগে বথ হইতে লাফাইয়া পড়িয়া সত্বব যাইযা উলূকেব বথে আবোহণ কবিলেন; পবে উলূকেব সাবথি যুদ্ধকাবী সাত্যকিব নিকট হইতে শকুনিকে লইয়া গেল ॥৪৮—৪৯॥

বাজা! ক্রমে সাত্যকি বেগে আপনার পুত্রগণেব সৈন্যেব দিকে ধাবিত হইলেন; পবে সেই সৈন্য ভগ্ন হইয়া গেল ॥৫০॥

এবং নবনাথ! আপনাব সৈন্য সাত্যকিব বাণে আবৃত হইয়া সত্বর দশ দিকে পালায়ন কবিতে লাগিল ও প্রাণহীনেব ন্যায় পতিত হইতে থাকিল ॥৫১॥

ভীমসেনং তব সুতো বারয়ামাস সংযুগে।
তং তু ভীমো মুহূর্ত্তেন ব্যশ্বসূতরথধ্বজম্ ॥৫২॥
চক্রে লোকেশ্বরং তত্র তেনাতুষ্যন্ত বৈ জনাঃ।
ততোঽপায়ান্নৃপস্তত্র ভীমসেনস্য গোচরাৎ ॥৫৩॥ (যুগ্মকম্)
কুরুসৈন্যং ততঃ সর্বং ভীমসেনমুপাদ্রবৎ।
তত্র নাদো মহানাসীদ্ভীমসেনং জিঘাংসতাম্ ॥৫৪॥
যুধামন্যুঃ কৃপং বিদ্ধা ধনুরস্যাশু চিচ্ছিদে।
অথান্যদ্ধনুরাদায় কৃপঃ শস্ত্রভৃতাং বরঃ ॥৫৫॥
যুধামন্যোর্ধ্বজং সূতং ছত্রঞ্চাপাতয়ৎ ক্ষিতৌ।
ততোঽপায়াদ্রথেনৈব যুধামন্যুর্মহারথঃ ॥৫৬॥ (যুগ্মকম্)
উত্তমৌজাশ্চ হার্দ্দিক্যং ভীমং ভীমপরাক্রমম্।
ছাদয়ামাস সহসা বৃষ্ট্যা মেঘ ইবাচলম্ ॥৫৭॥

ভাবতকৌমুদী

ভীমেতি। সুতো দুর্য্যোধনঃ। বিগতা অশ্বাঃ সূতঃ সারথিঃ রথো ধ্বজশ্চ যস্য তং তাদৃশম্। জনাঃ পাণ্ডবপক্ষীয়াঃ। অপায়াৎ অপাগচ্ছৎ। গোচরাদস্ত্রবিষয়াৎ ॥৫২—৫৩॥

কুর্বিতি। উপাদ্রবৎ অভ্যধাবৎ। জিঘাংসতাং হন্তুমিচ্ছতাং তেষাং সৈন্যানাম্ ॥৫৪॥

যুধেতি। চিচ্ছিদে চিচ্ছেদ। রথেনৈব স্বয়ং চালিতেন ॥৫৫—৫৬॥

মহারাজ! ওদিকে আপনার পুত্র দুর্য্যোধন যুদ্ধে ভীমসেনকে বারণ করিতে প্রবৃত্ত হইলেন। তখন ভীমসেন মুহূর্ত্তমধ্যেই রাজা দুর্য্যোধনের অশ্ব, সারথি, রথ ও ধ্বজ বিনষ্ট করিয়া ফেলিলেন; তাহাতে পাণ্ডবপক্ষের লোকেরা সন্তুষ্ট হইল। তদনন্তর দুর্য্যোধন ভীমের সম্মুখ হইতে অপসৃত হইলেন ॥৫২—৫৩॥

তাহার পর সমস্ত কৌরবসৈন্য ভীমের দিকে ধাবিত হইল এবং তাঁহাকে বধ করিবার ইচ্ছা করিল; তখন তাহাদের বিশাল কোলাহল হইতে লাগিল ॥৫৪॥

অন্য দিকে যুধামন্যু কৃপকে বিদ্ধ করিয়া সত্বর তাঁহার ধনু ছেদন করিলেন। পরে অস্ত্রধারিশ্রেষ্ঠ কৃপ অন্য ধনু লইয়া যুধামন্যুর ধ্বজ, সারথি ও ছত্র ছেদন করিয়া ভূতলে নিপাতিত করিলেন। তখন মহারথ যুধামন্যু নিজেই রথ চালাইয়া রণস্থল হইতে অপসৃত হইলেন ॥৫৫—৫৬॥

অপর দিকে মেঘ যেমন বারি বর্ষণ করিয়া পর্ব্বত আবৃত করে, সেইরূপ উত্তমৌজা বেগে বাণবর্ষণ করিয়া ভীষণমূর্ত্তি ও ভীষণপরাক্রমশালী কৃতবর্ম্মাকে আবৃত করিলেন ॥৫৭॥

(৫৬)···ততোঽপায়াদ্রথেনাজৌ···পি। (৫৭)···মেঘো বৃষ্ট্যেব পর্বতম্—পি বা গো।

তদ্‌যুদ্ধং সুমহচ্চাসীদ্‌ঘোররূপং পরন্তপ ! ।
যাদৃশং ন ময়া যুদ্ধং দৃষ্টপূর্ব্বং বিশাংপতে ! ॥৫৮॥
কৃতবর্ম্মা ততো রাজন্ ! উত্তমৌজসমাহবে ।
হৃদি বিব্যাধ সহসা স রথোপস্থ আবিশৎ ॥৫৯॥
সারথিস্তমপোবাহ রথেন রথিনাং বরম্ ।
কুরুসৈন্যং ততঃ সর্ব্বং ভীমসেনমুপাদ্রবৎ ॥৬০॥
দুঃশাসনঃ সৌবলশ্চ গজানীকেন পাণ্ডবম্ ।
মহতা পরিবার্য্যৈব ক্ষুদ্রকৈরভ্যতাড়য়ৎ ॥৬১॥
ততো ভীমঃ শরশতৈর্দুর্য্যোধনমমর্ষণম্ ।
বিমুখীকৃত্য তরসা গজানীকমুপাদ্রবৎ ॥৬২॥
তমাপতন্তং সহসা গজানীকং বৃকোদরঃ ।
দৃষ্ট্বৈব সুভৃশং ক্রুদ্ধো দিব্যমস্ত্রমুদৈরয়ৎ ।
গজৈর্গজানভ্যহনদ্বজ্রেণেন্দ্র ইবাসুরান্ ॥৬৩॥

ভারতকৌমুদী

উত্তমৌজা ইতি। হার্দ্দিক্যং হৃদিকপুত্রং কৃতবর্ম্মাণম্, ভীমং ভীষণমূর্ত্তিম্ ॥৫৭॥
তদিতি। বিশাং নরাণাম্, "দ্বৌ বিশৌ বৈশ্যমনুজৌ" ইত্যমরঃ ॥৫৮॥
কৃতেতি। বিব্যাধ বাণেন তাড়য়ামাস। রথস্য উপস্থে মধ্যদেশে ॥৫৯॥
সারথিরিতি। অপোবাহ রণস্থলাদপসারয়ামাস। উপাদ্রবদভ্যধাবৎ ॥৬০॥
দুরিতি। সৌবলঃ শকুনিঃ, পাণ্ডবং ভীমম্। পরিবার্য্য পরিবেষ্ট্য, ক্ষুদ্রকৈর্বাণৈঃ ॥৬১॥
তত ইতি। দুর্য্যোধনং প্রাগুক্তরাজানম্, অমর্ষণমসহিষ্ণুম্। তরসা বেগেন ॥৬২॥

পরন্তপ নরনাথ! আমি পূর্ব্বে যেরূপ যুদ্ধ আর দেখি নাই, সেই যুদ্ধ সেইরূপ বিশাল ও ভয়ঙ্করভাবে হইতে লাগিল ॥৫৮॥

রাজা! তাহার পর কৃতবর্ম্মা যুদ্ধে উত্তমৌজার বক্ষস্থলে বেগে আঘাত করিলেন; তখন উত্তমৌজা বেদনায় রথমধ্যে উপবেশন করিলেন ॥৫৯॥

তখন সারথি রথারোহণেই সেই রথিশ্রেষ্ঠকে রণস্থল হইতে লইয়া গেল। এই সময়ে সমস্ত কৌরবসৈন্য ভীমের দিকে ধাবিত হইল ॥৬০॥

এবং দুঃশাসন ও শকুনি বিশাল হস্তিসৈন্যদ্বারা পরিবেষ্টন করিয়া ক্ষুদ্রকবাণে ভীমকে তাড়ন করিতে লাগিলেন ॥৬১॥

তদনন্তর ভীম বহুতর বাণদ্বারা অসহিষ্ণু দুর্য্যোধনকে পরাঙ্মুখ করিয়া বেগে সেই হস্তিসৈন্যের দিকে ধাবিত হইলেন ॥৬২॥

---

(৬১)···ক্ষুরপ্রৈরভ্যতাড়য়ৎ—পি। (৬৩)···দিব্যমস্ত্রমুদীরয়ন্···পি।

ততোঽন্তরীক্ষং বাণৌঘৈঃ শলভৈরিব পাবকম্।
ছাদয়ামাস সমরে গজান্ নিঘ্নন্ বৃকোদরঃ ॥৬৪॥
ততঃ কুঞ্জরযূথানি সমেতানি সহস্রশঃ।
ব্যধমত্তরসা ভীমো মেঘসংঘানিবানিলঃ ॥৬৫॥
স্বুবর্ণজালপিহিতা মণিজালৈশ্চ কুঞ্জরাঃ।
রেজুরভ্যধিকং সংখ্যে বিদ্যুত্বন্ত ইবাম্বুদাঃ ॥৬৬॥
তে বধ্যমানা ভীমেন গজা রাজন্! বিদুদ্রুবুঃ।
কেচিদ্বিভিন্নহৃদয়াঃ কুঞ্জরা ন্যপতন্ ভুবি ॥৬৭॥
পাতিতৈর্নিপতদ্ভিশ্চ গজৈর্হেমবিভূষিতৈঃ।
অশোভত মহী তত্র বিশীর্ণৈরিব পর্বতৈঃ ॥৬৮॥

ভাবতকৌমুদী

তমিতি। উদৈবয়ৎ স্থিপৎ। অভ্যহনদিতি বিকবণলোপাভাব আর্ষঃ। ষট্‌পাদোঽয়ং শ্লোকঃ ॥৬৩॥

তত ইতি। শলভৈঃ পতঙ্গৈর্বিধাতেব। নিঘ্নন্ হন্তুমিচ্ছন্ ॥৬৪॥

তত ইতি। সমেতানি সমাগতানি। ব্যধমৎ ব্যনাশষৎ, তবসা বলেন ॥৬৫॥

স্বুবর্ণেতি। স্বুবর্ণজালৈঃ পিহিতা আবৃতাঃ, মণিজালৈশ্চ পিহিতা ইতি সম্বন্ধঃ ॥৬৬॥

ত ইতি। বিদুদ্রুবুঃ দ্রুতং পলাযাঞ্চক্রিরে। বিভিন্নহৃদযা বিদীর্ণবক্ষসঃ ॥৬৭॥

পাতিতৈবিতি। বিশীর্ণৈর্ভগ্নপতিতৈঃ ॥৬৮॥

সেই হস্তিসৈন্য বেগে আসিতেছে দেখিয়াই ভীম অত্যন্ত ক্রুদ্ধ হইয়া দিব্য অস্ত্র নিক্ষেপ কবিলেন এবং ইন্দ্র যেমন বজ্রদ্বাবা অসুরগণকে আঘাত কবিতেন, সেইরূপ হস্তিদ্বারাই হস্তিগণকে আঘাত কবিতে লাগিলেন ॥৬৩॥

তাহাব পর বিধাতা যেমন পতঙ্গ-(ফড়িং) দ্বাবা অগ্নিকে আবৃত কবেন, সেইরূপ ভীম হস্তিগণকে বধ কবিবাব ইচ্ছায় বাণসমূহদ্বারা আকাশকে আবৃত কবিলেন ॥৬৪॥

তদনন্তর বায়ু যেমন মেঘসমূহ বিনাশ কবে, তেমন ভীমসেন বলপূর্ব্বক আগত সহস্র সহস্র হস্তিসমূহ বিনাশ করিতে লাগিলেন ॥৬৫॥

স্বর্ণজাল ও মণিজালে আবৃত হস্তিগণ বিদ্যুৎসমন্বিত মেঘসমূহেব ন্যায় রণস্থলে বিশেষ শোভা পাইতে থাকিল ॥৬৬॥

রাজা! ভীমসেন বাণদ্বারা আঘাত করিতে লাগিলে, কতকগুলি হস্তী পলায়ন কবিল, কতকগুলির বক্ষস্থল বিদীর্ণ হইয়া গেল এবং কতকগুলি ভূতলে পতিত হইল ॥৬৭॥

দীপ্তাভৈ রত্নবদ্ভিশ্চ পতিতৈর্গজযোধিভিঃ।
ররাজ ভূমিঃ পতিতৈঃ ক্ষীণপুণ্যৈরিব গ্রহৈঃ ॥৬৯॥
তত্র ভিন্নকটা নাগা ভিন্নকুম্ভকরাস্তথা।
দুদ্রুবুঃ শতশঃ সংখ্যে ভীমসেনশরাহতাঃ ॥৭০॥
কেচিদ্বমন্তো রুধিরং ভয়ার্ত্তাঃ পর্ব্বতোপমাঃ।
ব্যদ্রবন্ শরবিদ্ধাঙ্গা ধাতুচিত্রা ইবাচলাঃ ॥৭১॥
মহাভুজগসঙ্কাশৌ চন্দনাগুরুরূষিতৌ।
অপশ্যন্ ভীমসেনস্য ধনুর্বিক্ষিপতো ভুজৌ ॥৭২॥
তস্য জ্যাতলনির্ঘোষং শ্রুত্বাশনিসমস্বনম্।
বিমুঞ্চন্তঃ শকৃন্মূত্রং গজাঃ প্রাদুদ্রুবুর্ভৃশম্ ॥৭৩॥

ভাবতকৌমুদী

দীপ্তেতি। দীপ্তাভৈঃ বত্নবত্ত্বাদেব উজ্জ্বলকান্তিভিঃ ॥৬৯॥
তত্রেতি। ভিন্নকটা বিদীর্ণগণ্ডাঃ, ভিন্নকুম্ভকবা বিদীর্ণকুম্ভশুণ্ডাঃ ॥৭০॥
কেচিদিতি। বমন্তো দেহান্নিঃসাবযন্তঃ। ব্যদ্রবন্ পলাযন্ত। ধাতুনা গৈবিকেণ চিত্রাঃ ॥৭১॥
মহেতি। চন্দনাগুরুভ্যাং রূষিতৌ বঞ্জিতৌ। অপশ্যন্ সর্বে ॥৭২॥
তস্যেতি। জ্যাতলযোর্ধনুর্গুণতলত্রযোর্নির্ঘোষম্। শকৃদ্বিষ্ঠা তদ্যুক্তং মূত্রম্ ॥৭৩॥

বিশীর্ণ পর্ব্বতসমূহেব ন্যায় পাতিত ও পতনশীল স্বর্ণভূষিত হস্তিগণদ্বারা তত্রত্য ভূমি শোভা পাইতে লাগিল ॥৬৮॥

রত্নধাবী ও উজ্জ্বলকান্তি গজযোধীবা পতিত হইলে, ক্ষীণপুণ্য পতিত গ্রহগণদ্বারাই যেন রণভূমি দীপ্তি পাইতে থাকিল ॥৬৯॥

তখন ভীমসেনের বাণের আঘাতে শত শত হস্তীব গণ্ড, শুণ্ড ও কুম্ভ বিদীর্ণ হইলে, সেগুলি পলায়ন করিতে লাগিল ॥৭০॥

কতকগুলি পর্ব্বতপ্রমাণ হস্তী ভীমেব বাণে বিদ্ধগাত্র ও ভয়ার্ত্ত হইয়া দেহ হইতে রক্ত নিঃসাবণ করিতে থাকিয়া গৈবিকবিচিত্র পর্ব্বতের ন্যায় পলায়ন করিতে লাগিল ॥৭১॥

ভীমসেন যখন ধনু সঞ্চালন করিতেছিলেন, তখন তাঁহাব চন্দনাগুরুরঞ্জিত ও মহাসর্পতুল্য বাহুযুগল সকলে দেখিতে থাকিল ॥৭২॥

বজ্রশব্দেব ন্যায় ভীমসেনেব ধনুষ্টঙ্কাব শুনিয়া হস্তিগণ বিষ্ঠা ও মূত্র ত্যাগ করিতে থাকিয়া বেগে পলায়ন কবিতে লাগিল ॥৭৩॥

(৬৯) দীপ্তাগ্রৈরুৎপতদ্ভিশ্চ···পি। (৭১)···ভুবি ভিন্না ইবাচলাঃ—পি।

ভীমসেনস্য তৎ কর্ম্ম রাজন্নেকস্য ধীমতঃ।
নিঘ্নতঃ সর্বভূতানি রুদ্রস্যেব চ নির্বভৌ ॥৭৪॥
ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈযাসিক্যাং কর্ণপর্ব্বণি
সঙ্কুলযুদ্ধে সপ্তচত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥ *

——:-০-:——

অষ্টচত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ।

——:-০-:——

সঞ্জয় উবাচ।

ততঃ শ্বেতাশ্বসংযুক্তে নারায়ণসমাহিতে।
তিষ্ঠন্ রথবরে শ্রীমানর্জ্জুনঃ সমপদ্যত ॥১॥
তদ্বলং নৃপতিশ্রেষ্ঠ! তাবকং বিজয়ো রণে।
ব্যক্ষোভয়দুদীর্ণাশ্বং মহোদধিমিবানিলঃ ॥২॥
দুর্য্যোধনস্তব সুতঃ প্রমত্তে শ্বেতবাহনে।
অভ্যেত্য সহসা ক্রুদ্ধঃ সৈন্যার্দ্ধেনাভিসংবৃতঃ ॥৩॥

ভাবতকৌমুদী

ভীমেতি। সর্বভূতানি প্রলযকালে সর্বপ্রাণিনঃ, নির্বভৌ প্রচকাশে ॥৭৪॥
ইতি মহামহোপাধ্যায-ভাবতাচার্য্য-শ্রীহবিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যবিবচিতাযাং মহাভাবত-
টীকাযাং ভাবতকৌমুদীসমাখ্যাযাং কর্ণপর্ব্বণি সপ্তচত্বাবিংশোঽধ্যাযঃ ॥০॥

——:-০-:——

তত ইতি। নাবাযণসমাহিতে কৃষ্ণাধিষ্ঠিতে। শ্রীমান্ বীবশোভাবান্, সমপদ্যতাগচ্ছৎ ॥১॥
তদিতি। বিজযোঽর্জ্জুনঃ। উদীর্ণা উদ্ধতা অশ্বা যস্মিন্ তৎ, উৎপন্নোচ্চৈঃশ্রবসঞ্চ ॥২॥

বাজা! বুদ্ধিমান্ এক ভীমসেনের সেই কার্য্য, প্রলয়কালে সর্ব্বপ্রাণিসংহারী রুদ্রেব কার্য্যেব ন্যায় প্রকাশ পাইতে থাকিল' ॥৭৪॥

——:*:——

সঞ্জয় বলিলেন—'মহাবাজ! তাহাব পব বীরশোভায় শোভিত অর্জ্জুন শ্বেতাশ্বযুক্ত ও কৃষ্ণাধিষ্ঠিত উত্তম রথে থাকিয়া বণস্থলে উপস্থিত হইলেন ॥১॥

বাজশ্রেষ্ঠ! ক্রমে বায়ু যেমন মহাসমুদ্রকে বিক্ষুব্ধ কবে, সেইরূপ অর্জ্জুন আপনাব উদ্ধতঘোটকযুক্ত সৈন্যগণকে বিক্ষুব্ধ কবিতে লাগিলেন ॥২॥

* '.. একষষ্টিতমোঽধ্যাযঃ' পি বঙ্গ বর্দ্ধ বা সো। (১).. অর্জ্জুনঃ প্রত্যপদ্যত—পি।

পর্য্যবারয়দায়ান্তং যুধিষ্ঠিরমমর্ষণম্ ।
ক্ষুরপ্রাণাং ত্রিসপ্তত্যা ততোঽবিধ্যত পাণ্ডবম্ ॥৪॥ (যুগ্মকম্)
অক্রুধ্যত ভৃশং তত্র কুন্তীপুত্ত্রো যুধিষ্ঠিরঃ ।
স ভল্লাংস্ত্রিংশতস্তূর্ণং তব পুত্ত্রে ন্যবেশয়ৎ ॥৫॥
ততোঽধাবন্ত কৌরব্যা জিঘৃক্ষন্তো যুধিষ্ঠিরম্ ।
দুষ্টভাবান্ পরান্ জ্ঞাত্বা সমবেতা মহারথাঃ ।
আজগ্মুস্তং পরীপ্সন্তঃ কুন্তীপুত্ত্রং যুধিষ্ঠিরম্ ॥৬॥
নকুলঃ সহদেবশ্চ ধৃষ্টদ্যুম্নশ্চ পার্ষতঃ ।
অক্ষৌহিণ্যা পরিবৃতাস্তেঽভ্যধাবন্ যুধিষ্ঠিরম্ ॥৭॥
ভীমসেনশ্চ সমরে মৃদ্নংস্তব মহারথান্ ।
অভ্যধাবদভিপ্রেপ্সূ রাজানং শত্রুনির্জিতম্ ॥৮॥

ভাবতকৌমুদী

দুবিতি । প্রমত্তে প্রকর্ষেণ যুদ্ধমত্তে, শ্বেতবাহনেঽর্জ্জুনে । পাণ্ডবং যুধিষ্ঠিবম্ ॥৩—৪॥
অক্রুধ্যতেতি । ত্রিংশত ইতি বহুবচনমার্ষম্ । ন্যবেশয়ৎ প্রাবেশয়ৎ ॥৫॥
তত ইতি । জিঘৃক্ষন্তো গ্রহীতুমিচ্ছন্তঃ, পুনর্দ্যূতক্রীডার্থমিতি ভাবঃ । দুষ্টো ভাবো গ্রহণাভিপ্রাযো যেষাং তান্, পবান্ কৌরবান্ । মহাবথাঃ পাণ্ডবপক্ষীবাঃ । বট্‌পাদঃ ॥৬॥
নকুল ইতি । পার্ষতঃ পৃষতপৌত্রঃ । যুধিষ্ঠিবমভ্যধাবন্ তস্য রক্ষণায ॥৭॥
ভীমেতি । অভিপ্রেপ্সুঃ বক্ষিতুমিচ্ছুঃ, শত্রুণা কর্ণেন নির্জিতং নির্জিতপূর্বম্ ॥৮॥

অর্জ্জুন যুদ্ধে মত্ত হইয়া উঠিলে এবং যুধিষ্ঠির অসহিষ্ণু হইয়া আসিতে লাগিলে, আপনার পুত্র দুর্য্যোধন হঠাৎ আসিয়া ক্রুদ্ধ ও অর্দ্ধসৈন্যে পরিবেষ্টিত হইয়া যুধিষ্ঠিরকে বারণ করিতে প্রবৃত্ত হইলেন এবং পবে তিনি তিয়াত্তবটা ক্ষুবপ্রদ্বাবা যুধিষ্ঠিবকে বিদ্ধ করিলেন ॥৩—৪॥

তখন কুন্তীনন্দন যুধিষ্ঠির অত্যন্ত ক্রুদ্ধ হইলেন এবং তিনি দুর্য্যোধনের প্রতি সত্বর ত্রিশটা ভল্ল নিক্ষেপ করিলেন ॥৫॥

তদনন্তর কৌববেরা যুধিষ্ঠিবকে ধরিবার ইচ্ছা কবিয়া ধাবিত হইলেন । তখন পাণ্ডবপক্ষের মহারথেবা শত্রুপক্ষেব দুবভিসন্ধি জানিয়া কুন্তীনন্দন যুধিষ্ঠিরকে রক্ষা করিবাব ইচ্ছা করিয়া সমবেত হইয়া আগমন কবিতে লাগিলেন ॥৬॥

নকুল, সহদেব এবং পৃষতনন্দন ধৃষ্টদ্যুম্ন ইহারা এক অক্ষৌহিণী সৈন্যে পরিবেষ্টিত হইয়া রক্ষা করিবার জন্য যুধিষ্ঠিবের দিকে ধাবিত হইলেন ॥৭॥

---

(৮)...বাজানং শত্রুভির্বৃতম্—পি বা সো।

তাংস্তু সর্বান্ মহেষ্বাসান্ কর্ণো বৈকর্ত্তনো নৃপ ।।
শরবর্ষেণ মহতা প্রত্যবারয়দাগতান্ ॥৯॥
শরৌঘান্ বিসৃজন্তস্তে প্রেষয়ন্তশ্চ তোমরান্ ।
ন শেকুর্যত্নবন্তোঽপি রাধেয়ং প্রতিবীক্ষিতুম্ ॥১০॥
তাংশ্চ সর্বান্ মহেষ্বাসান্ সর্বশস্ত্রাস্ত্রপারগঃ।
মহতা শরবর্ষেণ রাধেয়ঃ প্রত্যবারয়ৎ ॥১১॥
দুর্য্যোধনস্তু বিংশত্যা শীঘ্রমস্ত্রমুদীরয়ন্ ।
অবিধ্যত্তূর্ণমভ্যেত্য সহদেবো মহামনাঃ ॥১২॥
স বিদ্ধঃ সহদেবেন ররাজাচলসন্নিভঃ ।
প্রভিন্ন ইব মাতঙ্গো রুধিরেণ পরিপ্লুতঃ ॥১৩॥

ভাবতকৌমুদী

তানিতি। দেহাৎ কবচং বিকৃত্য ইন্দ্রায় তদ্দানাদ্বৈকর্ত্তনঃ সূর্য্যপুত্রো বা ॥৯॥
শবেতি। বিসৃজন্তো নিক্ষিপন্তঃ। যত্নবন্তো নকুলাদয়ঃ ॥১০॥
তানিতি। মহেষ্বাসান্ মহাধনুর্দ্ধরান্ নকুলাদীন্ ॥১১॥
দুবিতি। উদীবযন্ নিক্ষিপন্। মহামনা নির্ভযচিত্তঃ ॥১২॥
স ইতি। অচলসন্নিভঃ পর্বততুল্যঃ অবিচলিতঃ। প্রভিন্নো মদস্রাবী ॥১৩॥

মহাবাজ! ভীমসেনও যুদ্ধে আপনাব পক্ষেব মহারথগণকে পীড়ন করিতে করিতে কর্ণনির্জিত যুধিষ্ঠিবকে বক্ষা কবিবার ইচ্ছা করিয়া বেগে গমন করিতে লাগিলেন ॥৮॥

কিন্তু রাজা! বিকর্ত্তননন্দন এক কর্ণই বিশাল বাণবর্ষণ করিতে থাকিয়া আগত সেই সকল মহাধনুর্দ্ধবকে বাবণ করিতে থাকিলেন ॥৯॥

অথ চ তাঁহারা বাণ ও তোমবসমূহ নিক্ষেপ কবিতে থাকিয়া যত্নবান্ হইয়াও কর্ণেব প্রতি দৃষ্টিপাত করিতেও সমর্থ হইলেন না ॥১০॥

সর্ব্বশস্ত্রাস্ত্রপাবদর্শী কর্ণ বিশাল শরবর্ষণদ্বারা সেই সকল মহাধনুর্দ্ধরকেই বারণ করিতে লাগিলেন ॥১১॥

এই সময়ে সহদেব বেগে নির্ভয় চিত্তে আসিয়া সত্বব অস্ত্রক্ষেপ করিতে থাকিয়া কুড়িটা বাণদ্বারা দুর্য্যোধনকে বিদ্ধ কবিলেন ॥১২॥

সহদেব বিদ্ধ কবিলেও, দুর্য্যোধন মদস্রাবী হস্তীব ন্যায় রক্তাক্তদেহে পর্ব্বতের তুল্য অচলই রহিলেন ॥১৩॥

---

(৯)···বৈকর্ত্তনো বৃষঃ···পি,···বৈকর্ত্তনো নৃপঃ···বর্দ্ধ সো। (১১)···সর্ব্বশস্ত্রাস্ত্রপারগান্··· পি বা সো।

দৃষ্ট্বা তব সুতং তত্র গাঢ়বিদ্ধং সুতেজনৈঃ।
অভ্যধাবত সংক্রুদ্ধো রাধেয়ো রথিনাং বরঃ ॥১৪॥
দুর্য্যোধনং তথা দৃষ্ট্বা শীঘ্রমস্ত্রমুদীর্য্য সঃ।
তেন যৌধিষ্ঠিরং সৈন্যমবধীৎ পার্ষতং তথা ॥১৫॥
ততো যৌধিষ্ঠিরং সৈন্যং বধ্যমানং মহাত্মনা।
সহসা প্রাদ্রবদ্রাজন্! সূতপুত্রশরার্দ্দিতম্ ॥১৬॥
বিবিধা বিশিখাস্তত্র সংপতন্তঃ পরস্পরম্।
ফলৈঃ পুঙ্খান্ সমাজগ্মুঃ সূতপুত্রধনুশ্চ্যুতাঃ ॥১৭॥
অন্তরীক্ষে শরৌঘাণাং পততাঞ্চ পরস্পরম্।
সংঘর্ষাচ্চ মহারাজ! পাবকঃ সমজায়ত ॥১৮॥
ততো দশ দিশঃ কর্ণঃ শলভৈরিব যায়িভিঃ।
অভ্যহংস্তরসা রাজন্! শরৈঃ পরশরীরগৈঃ ॥১৯॥

ভারতকৌমুদী

দৃষ্ট্বেতি। সুতেজনৈর্মহাবেগৈর্বাণৈঃ। অভ্যধাবত দুর্য্যোধনরক্ষণায় ॥১৪॥
দুবিতি। উদীর্য্য নিক্ষিপ্য, স রাধেয়ঃ। তেনাস্ত্রেণ। পার্ষতং ধৃষ্টদ্যুম্নম্ ॥১৫॥
তত ইতি। মহাত্মনা কর্ণেন। প্রাদ্রবৎ পলায়ত ॥১৬॥
বিবিধা ইতি। ফলৈর্মুখফলকৈঃ, পুঙ্খান্ মূলদেশান্, সমাজগ্মুঃ প্রাপুঃ ॥১৭॥
অন্তরীক্ষ ইতি। পরস্পরং সংঘর্ষাদিতি সম্বন্ধঃ, পাবকো বহ্নিঃ ॥১৮॥

রাজা! রথিশ্রেষ্ঠ কর্ণ দুর্য্যোধনকে সহদেবের মহাবেগশালী বাণে গাঢ়বিদ্ধ দেখিয়া অত্যন্ত ক্রুদ্ধ হইয়া সেই দিকে ধাবিত হইলেন ॥১৪॥

তিনি দুর্য্যোধনকে সেইরূপ দেখিয়া সত্বর সত্বর অস্ত্রনিক্ষেপ করিয়া তাহাদ্বারা যুধিষ্ঠিরের সৈন্য বধ করিতে লাগিলেন এবং ধৃষ্টদ্যুম্নকেও আঘাত করিতে থাকিলেন ॥১৫॥

রাজা! তখন কর্ণ বধ করিতে লাগিলে, যুধিষ্ঠিরের সৈন্য কর্ণের বাণে পীড়িত হইয়া বেগে পলায়ন করিতে লাগিল ॥১৬॥

সেই সময়ে নানাবিধ বাণ কর্ণের ধনু হইতে নির্গত ও পতিত হইতে থাকিয়া পরস্পর ফলকদ্বারা পুঙ্খদেশ স্পর্শ করিতে থাকিল ॥১৭॥

মহারাজ! ক্রমে আকাশগামী বাণসমূহের পরস্পর সংঘর্ষে অগ্নি উৎপন্ন হইতে লাগিল ॥১৮॥

(১৪)···প্রত্যধাবদ্ভৃশং ক্রুদ্ধঃ···পি,···অভ্যধাবদ্দৃঢ়ং ক্রুদ্ধঃ···বা সো। (১৯)···অভ্যঘ্নংস্তরসা···পি,···অভ্যঘ্নংস্তরসা···বা সো।

রক্তচন্দনসন্দিগ্ধৌ মণিহেমবিভূষিতৌ।
বাহূ ব্যত্যক্ষিপৎ কর্ণঃ পরমাস্ত্রং বিদর্শয়ন্ ॥২০॥
ততঃ সর্বা দিশো রাজন্! সায়কৈর্বিপ্রমোহয়ন্।
অপীড়য়দ্ভৃশং কর্ণো ধর্ম্মরাজং যুধিষ্ঠিরম্ ॥২১॥
ততঃ ক্রুদ্ধো মহারাজ! ধর্ম্মপুত্রো যুধিষ্ঠিরঃ।
নিশিতৈরিষুভিঃ কর্ণং পঞ্চাশদ্ভিঃ সমার্পয়ৎ ॥২২॥
বাণান্ধকারমভবত্তদ্যুদ্ধং ঘোরদর্শনম্।
হাহাকারো মহানাসীত্তাবকানাং বিশাংপতে! ॥২৩॥
বধ্যমানে তথা সৈন্যে ধর্ম্মপুত্রেণ মারিষ!।
সায়কৈর্বিবিধৈস্তীক্ষ্ণৈঃ কঙ্কপত্রৈঃ শিলাশিতৈঃ ॥২৪॥
ভল্লৈরনেকৈর্বিবিধৈঃ শক্ত্যৃষ্টিমুষলৈরপি।
যত্র যত্র স ধর্ম্মাত্মা দুষ্টাং দৃষ্টিং ব্যসর্জয়ৎ ॥২৫॥

ভারতকৌমুদী

তত ইতি। দশদিগভিঘাতেনৈব পবাভিঘাত ইতি ভাবঃ, তবসা বেগেন ॥১৯॥

বক্তেতি। বক্তচন্দনেন সন্দিগ্ধৌ লিপ্তৌ। ব্যত্যক্ষিপৎ উভযপার্শ্বে এবাচালযৎ ॥২০॥

তত ইতি। বিপ্রমোহযন্ সর্ব্বথা আবৃণ্বন্নিত্যর্থঃ ॥২১॥

তত ইতি। পঞ্চাশদ্ভিবিতি বহুবচনমার্ষম্। সমার্পয়দপীডযৎ ॥২২॥

বাণেতি। বাণৈরন্ধকাবো যস্মিংস্তৎ। তাবকানাং সৈন্যানাম্। কথং হাহাকাব আসীদিত্যাহ বধ্যেতি। কঙ্কানাং পক্ষিণাং পত্রাণি পক্ষা যেষু তৈঃ। দুষ্টাং ক্রোধকুটিলাম্।

রাজা! তাহাব পব কর্ণ পতঙ্গেব ন্যায় গমনকারী ও পরশবীবপাতী বাণসমূহদ্বাবা বেগে দশটা দিক্কেই আঘাত কবিতে থাকিলেন ॥১৯॥

তৎকালে কর্ণ উত্তম অস্ত্র সকল দেখাইতে থাকিয়া বক্তচন্দনলিপ্ত ও মণিস্বর্ণভূষিত বাহুযুগলকে উভয়পার্শ্বেই সঞ্চালিত করিতে লাগিলেন ॥২০॥

বাজা! তাহাব পব কর্ণ বাণে বাণে সকল দিক্ আবৃত কবিতে থাকিয়া ধর্ম্মবাজ যুধিষ্ঠিবকে গুরুতর পীড়ন করিতে লাগিলেন ॥২১॥

মহাবাজ! তদনন্তব ধর্ম্মপুত্র যুধিষ্ঠিবও ক্রুদ্ধ হইয়া পঞ্চাশটা সুধাব বাণদ্বাবা কর্ণকে পীড়ন কবিলেন ॥২২॥

নরনাথ! ক্রমে সেই বণস্থলটা বাণে বাণে অন্ধকারময় ও ভীষণ হইয়া পড়িল এবং আপনাব সৈন্যদেব মধ্যে বিশাল হাহাকাব উঠিল। কারণ, মাননীয় রাজা!

---

(২৩)…তুমুলং ঘোবদর্শনম্…পি।

তত্র তত্র ব্যশীর্য্যন্ত তাবকা ভরতর্ষভ ।।
কর্ণোঽপি ভৃশসংক্রুদ্ধো ধর্ম্মরাজং যুধিষ্ঠিরম্ ॥২৬॥
নারাচৈরর্দ্ধচন্দ্রৈশ্চ বৎসদন্তৈশ্চ সংযুগে।
অমর্ষী ক্রোধনশ্চৈব রোষপ্রস্ফুরিতাধরঃ ॥২৭॥
সায়কৈরপ্রমেয়াত্মা যুধিষ্ঠিরমুপাদ্রবৎ।
যুধিষ্ঠিরশ্চাপি স তং স্বর্ণপুঙ্খৈঃ শিলাশিতৈঃ ॥২৮॥ (কুলকম্)
প্রহসন্নিব তং কর্ণঃ কঙ্কপত্রৈঃ শিলাশিতৈঃ।
উরস্যবিধ্যদ্রাজানং ত্রিভির্ভল্লৈশ্চ পাণ্ডবম্ ॥২৯॥
স পীড়িতো ভৃশং তেন ধর্ম্মরাজো যুধিষ্ঠিরঃ।
উপবিশ্য রথোপস্থে সূতং যাহীত্যচোদয়ৎ ॥৩০॥
প্রাক্রোশন্ত ততঃ সর্বে ধার্ত্তরাষ্ট্রাঃ সরাজকাঃ।
গৃহ্নীধ্বমিতি রাজানমভ্যধাবন্ত সর্বশঃ ॥৩১॥

ভারতকৌমুদী

ব্যশীর্য্যন্ত নিস্তেজস্কা অভবন্। অমর্ষী অসহিষ্ণুঃ, রোষেণ প্রস্ফুরিতঃ অধরো যস্য সঃ। অপ্রমেয়াত্মা অজ্ঞেয়শক্তিঃ, উপাদ্রবদপীডয়ৎ। যুধিষ্ঠিরশ্চাপি তমুপাদ্রবদিতি সম্বন্ধঃ ॥২৩—২৮॥

প্রেতি। প্রহসন্নিব অবজ্ঞাকৌতুকাদিতি ভাবঃ। উরসি বক্ষসি ॥২৯॥

স ইতি। রথস্য উপস্থে মধ্যে, সূতং সারথিম্, অচোদয়ৎ প্রৈরয়ৎ ॥৩০॥

যুধিষ্ঠির কঙ্কপক্ষযুক্ত ও শিলাশাণিত নানাবিধ তীক্ষ্ণ বাণ, বহুতর বিবিধ ভল্ল এবং শক্তি, ঋষ্টি ও মুষলদ্বারা আপনার সৈন্যগণকে বধ করিতে লাগিলেন; আর ভরতশ্রেষ্ঠ! ধর্ম্মাত্মা যুধিষ্ঠির যেদিকে যেদিকে কোপকুটিল দৃষ্টিপাত করিতে থাকিলেন, সেই দিকে সেই দিকেই আপনার সৈন্যগণের তেজোহ্রাস হইতে থাকিল। তখন কর্ণও অত্যন্তক্রুদ্ধ ও অসহিষ্ণু হইয়া পড়িলেন; সুতরাং ক্রোধে তাঁহার অধর কম্পিত হইতে লাগিল। অতএব অসাধারণশক্তিশালী কর্ণ নারাচ, অর্দ্ধচন্দ্র ও বৎসদন্তবাণে যুধিষ্ঠিরকে পীড়ন করিতে লাগিলেন। আবার যুধিষ্ঠিরও স্বর্ণপুঙ্খ ও শিলাশাণিত বাণদ্বারা কর্ণকে পীড়ন করিতে থাকিলেন ॥২৩—২৮॥

তখন কর্ণ হাস্য করতই যেন শিলাশাণিত বহুতর বাণ এবং তিনটা ভল্লদ্বারা যুধিষ্ঠিরের বক্ষস্থল বিদ্ধ করিলেন ॥২৯॥

কর্ণ গুরুতর পীড়ন করিলে, ধর্ম্মরাজ যুধিষ্ঠির রথমধ্যে উপবেশন করিয়া সারথিকে বলিলেন—'যাও' ॥৩০॥

---

(২৭)···রোষপ্রস্ফুরিতাননঃ—বর্দ্ধ বা সো।

ততঃ শতাঃ সপ্তদশ কৈকেয়ানাং প্রহারিণাম্।
পাঞ্চালৈঃ সহিতা রাজন্! ধার্ত্তরাষ্ট্রানবারয়ন্ ॥৩২॥
তস্মিংস্তু তুমুলে যুদ্ধে বর্ত্তমানে মহাভয়ে।
দুর্য্যোধনশ্চ ভীমশ্চ সমেয়াতাং মহাবলৌ ॥৩৩॥
কর্ণোঽপি শরজালেন কৈকেয়ানাং মহারথান্।
ব্যধমৎ পরমেষ্বাসানগ্রতঃ পর্য্যবস্থিতান্ ॥৩৪॥
স তেষাং যতমানানাং রাধেয়স্য নিবারণে।
রথান্ পঞ্চশতান্ কর্ণঃ প্রাহিণোদ্‌যমসাদনম্ ॥৩৫॥
অবিষহ্যং ততো দৃষ্ট্বা রাধেয়ং যুধি যোধিনঃ।
ভীমসেনমুপাগচ্ছন্ কর্ণবাণপ্রপীড়িতাঃ ॥৩৬॥

ভাবতকৌমুদী

প্রেতি। বাজানং গৃহ্ণীধ্বমিতি প্রাক্রোশন্ত উচ্চৈববদন্। সবাজকাঃ সদুর্য্যোধনাঃ ॥৩১॥
তত ইতি। প্রহাবিণাং শস্ত্রপ্রহাবনিপুণানাম্ ॥৩২॥
তস্মিন্নিতি। মহৎ ভয়ং যস্মাত্তস্মিন্। সমেযাতাং সম্মিলিতাবভবতাম্ ॥৩৩॥
কর্ণ ইতি। ব্যধমৎ ব্যনাশযৎ, পবমেষ্বাসান্ মহাধনুর্দ্ধবান্ ॥৩৪॥
স ইতি। প্রাহিণোৎ প্রৈরযৎ, যমস্য সাদনং ভবনম্ ॥৩৫॥
অবিষহ্যমিতি। যোধিনো যোদ্ধাবঃ। ভীমসেনমুপাগচ্ছন্ শবণতযা ॥৩৬॥

তাহাব পব দুর্য্যোধনের সহিত ধার্ত্তরাষ্ট্রেবা সকলেই উচ্চস্ববে বলিলেন—'বাজাকে ধব' এই বলিয়া তাঁহাবা সকল দিক্ হইতে ধাবিত হইলেন ॥৩১॥

রাজা! তৎপবে প্রহাবনিপুণ সপ্তদশ শত কৈকেয়বীর পাঞ্চালগণের সহিত মিলিত হইয়া ধার্ত্তবাষ্ট্রগণকে বাবণ কবিতে লাগিলেন ॥৩২॥

সেই তুমুল ও ভয়ঙ্কর যুদ্ধ চলিতে লাগিলে, মহাবল দুর্য্যোধন ও ভীমসেন পবস্পব মিলিত হইলেন ॥৩৩॥

এদিকে কর্ণও বাণজালদ্বাবা সম্মুখবর্ত্তী মহাধনুর্দ্ধব কৈকেয়মহারথগণকে বিনাশ কবিতে থাকিলেন ॥৩৪॥

কৈকেয়েবা কর্ণকে নিবাবণ কবিবাব পক্ষে যত্ন কবিতে লাগিলে, কর্ণ তাহাদের মধ্যে পাঁচ শত বথীকে যমালয়ে প্রেবণ কবিলেন ॥৩৫॥

তাহাব পর কর্ণবাণে প্রপীড়িত যোদ্ধারা কর্ণকে যুদ্ধে অসহ্য দেখিয়া সত্বব যাইয়া ভীমসেনেব শরণাপন্ন হইল ॥৩৬॥

(৩৩)…বর্ত্তমানে জনক্ষযে…পি বা সো। (৩৩) ইতঃ পবম্ '…দ্বিষষ্টিতমোঽধ্যাযঃ। সঞ্জয় উবাচ।' পি বঙ্গ বর্দ্ধ বা সো। (৩৫) তেষাং প্রযতমানানাম্…পি বা সো।

রথানীকং বিদার্য্যৈব শরজালৈরনেকধা।
কর্ণ একরথেনৈব যুধিষ্ঠিরমুপাদ্রবৎ ॥৩৭॥
সেনানিবেশমার্চ্ছন্তং মার্গণৈঃ ক্ষতবিক্ষতম্।
যময়োর্মধ্যগং বীরং নিরীক্ষন্তং বিচেতসম্ ॥৩৮॥
সমাসাদ্য তু রাজানং দুর্য্যোধনহিতেপ্সয়া।
সূতপুত্রস্ত্রিভিস্তীক্ষ্ণৈর্বিব্যাধ পরমেষুভিঃ ॥৩৯॥ (যুগ্মকম্)
তথৈব রাজা রাধেয়ং প্রত্যবিধ্যৎ স্তনান্তরে।
শরৈস্ত্রিভিশ্চ যন্তারং চতুর্ভিশ্চতুরো হয়ান্ ॥৪০॥
চক্ররক্ষৌ তু পার্থস্য মাদ্রীপুত্রৌ পরন্তপৌ।
তাবপ্যধাবতাং কর্ণং রাজানং মা বধীদিতি ॥৪১॥
তৌ পৃথক্ শরজালাভ্যাং রাধেয়মভ্যবর্ষতাম্।
নকুলঃ সহদেবশ্চ পরমং যত্নমাস্থিতৌ ॥৪২॥

ভারতকৌমুদী

রথেতি। রথানীকং রথিসৈন্যম্। উপাদ্রবৎ অভ্যধাবৎ ॥৩৭॥

সেনেতি। সেনানিবেশং শিবিরম্, আর্চ্ছন্তং গচ্ছন্তম্, মার্গণৈঃ কর্ণবাণৈঃ। যময়োর্নকুলসহদেবয়োঃ। বিচেতসং পরাজয়াদ্বিষণ্ণচিত্তম্। রাজানং যুধিষ্ঠিরম্ ॥৩৮—৩৯॥

তথেতি। রাজা যুধিষ্ঠিরঃ। যন্তারং কর্ণস্য সারথিং শল্যম্ ॥৪০॥

চক্রেতি। চক্ররক্ষৌ পার্শ্বয়োঃ সৈন্যরক্ষকৌ, পার্থস্য যুধিষ্ঠিরস্য ॥৪১॥

তাবিতি। পরমং যত্নং রাধেয়নিবারণে, আস্থিতৌ আশ্রিতৌ ॥৪২॥

এদিকে কর্ণ বাণসমূহদ্বারা পাণ্ডবপক্ষের রথিসৈন্যকে অনেক প্রকারে বিদীর্ণ করিয়া একরথেই যুধিষ্ঠিরের দিকে ধাবিত হইলেন ॥৩৭॥

ওদিকে বীর যুধিষ্ঠির কর্ণের বাণে ক্ষতবিক্ষতদেহ ও বিষণ্ণচিত্ত হইয়া নকুল ও সহদেবের মধ্যে থাকিয়া পিছনের দিকে দৃষ্টিপাত করিতে করিতে শিবিরে যাইতেছিলেন, এই সময়ে কর্ণ যাইয়া দুর্য্যোধনের হিতসাধনের ইচ্ছায় তিনটা তীক্ষ্ণ উত্তম বাণদ্বারা যুধিষ্ঠিরকে বিদ্ধ করিলেন ॥৩৮—৩৯॥

তখন যুধিষ্ঠিরও সেইরূপই কর্ণের বক্ষস্থল প্রতিবিদ্ধ করিলেন এবং তিন বাণে কর্ণের সারথিকে ও চারি বাণে চারিটা অশ্বকে তাড়ন করিলেন ॥৪০॥

'কর্ণ যুধিষ্ঠিরকে বধ করিতে না পারেন' ইহা ভাবিয়া যুধিষ্ঠিরের চক্ররক্ষক শত্রুসন্তাপক নকুল এবং সহদেবও কর্ণের দিকে ধাবিত হইলেন ॥৪১॥

---

(৩৮)···শনৈর্যান্তম্···বর্দ্ধ বা সো।

তথৈব তৌ প্রত্যবিধ্যৎ সূতপুত্রঃ প্রতাপবান্।
ভল্লাভ্যাং শিতধারাভ্যাং মহাত্মানাবরিন্দমৌ ॥৪৩॥
দন্তবর্ণাংস্তু রাধেয়ো নিজঘান মনোজবান্।
যুধিষ্ঠিরস্য সংগ্রামে কালবালান্ হয়োত্তমান্ ॥৪৪॥
ততোঽপরেণ ভল্লেন শিরস্ত্রাণমপাতয়ৎ।
কৌন্তেয়স্য মহেষ্বাসঃ প্রহসন্নিব সূতজঃ ॥৪৫॥
তথৈব নকুলস্যাপি হয়ান্ হত্বা প্রতাপবান্।
ঈষাং ধনুশ্চ চিচ্ছেদ মাদ্রীপুত্রস্য ধীমতঃ ॥৪৬॥
তৌ হতাশ্বৌ হতরথৌ পাণ্ডবৌ ভৃশবিক্ষতৌ।
ভ্রাতরাবারুরুহতুঃ সহদেবরথং তদা ॥৪৭॥

ভাবতকৌমুদী

তথেতি। শিতে শিলাঘর্ষণাদিনা তনূকৃতে ধাবে মুখদেশৌ যয়োস্তাভ্যাম্ ॥৪৩॥

দন্তেতি। দন্তবর্ণান্ শুভ্রান্। মনস ইব জবো বেগো যেষাং তান্। কালবালান্ কৃষ্ণকেশবান্ ॥৪৪॥

তত ইতি। কৌন্তেযস্য যুধিষ্ঠিবস্য, মহেষ্বাসো মহাধনুর্দ্ধবঃ, সূতজঃ কর্ণঃ।

অত্র যুধিষ্ঠিবাদীন্ হন্তুং শক্তোঽপি কর্ণঃ কুন্ত্যন্তিকে কৃতাযাঃ প্রতিজ্ঞাযাঃ স্মবণান্নাবধীৎ; দ্রোণোঽপি পাণ্ডবান্ ন হন্মীত্যভিধায প্রাপ্তাবসবোঽপি ন জঘান; ভীষ্মোঽপি স্নেহাদভিমন্যু-প্রভৃতীন্ মুমোচেতি দুর্য্যোধনস্তৈতেষু জযাশা গর্বোক্তিঃ সন্ধ্যনঙ্গীকাবশ্চ যুক্তিযুক্তা এব ॥৪৫॥

তথেতি। প্রতাপবান্ কর্ণঃ। ঈষাং বথগতং দীর্ঘদণ্ডম্ ॥৪৬॥

তাবিতি। পাণ্ডবৌ যুধিষ্ঠিবনকুলৌ ॥৪৭॥

নকুল ও সহদেব বিশেষ যত্নসহকাবে পৃথক্ পৃথক্ ভাবে কর্ণেব উপবে বাণসমূহ বর্ষণ কবিতে লাগিলেন ॥৪২॥

প্রতাপশালী কর্ণও সুধাব দুইটা ভল্লদ্বাবা মহাত্মা ও শত্রুদমনকাবী নকুল ও সহদেবকে প্রতিবিদ্ধ কবিলেন ॥৪৩॥

তৎপরে কর্ণ দন্তেব ন্যায় শুভ্রবর্ণ, মনেব তুল্য বেগবান্ এবং কৃষ্ণবর্ণকেশবযুক্ত যুধিষ্ঠিবেব চাবিটা উত্তম অশ্বকে বধ কবিলেন ॥৪৪॥

তদনন্তর মহাধনুর্দ্ধর কর্ণ হাসিতে হাসিতেই যেন অপব একটা ভল্লদ্বাবা যুধিষ্ঠিরেব শিরস্ত্রাণ নিপাতিত কবিলেন ॥৪৫॥

এবং প্রতাপশালী কর্ণ সেইভাবেই বুদ্ধিমান্ মাদ্রীপুত্র নকুলেবও অশ্বগুলিকে বধ কবিয়া ঈষা (বথদণ্ড) ও ধনু ছেদন করিলেন ॥৪৬॥

তৌ দৃষ্ট্বা মাতুলস্তত্র বিরথৌ পরবীরহা।
অভ্যভাষত রাধেয়ং মদ্ররাজোঽনুকম্পয়া ॥৪৮॥
যোদ্ধব্যমদ্য পার্থেন ফাল্গুনেন ত্বয়া সহ।
কিমর্থং ধর্ম্মরাজেন যুধ্যসে ভৃশরোষিতঃ ॥৪৯॥
ক্ষীণশস্ত্রাস্ত্রকবচঃ ক্ষীণবাণো বিবাণধিঃ।
শ্রান্তসারথিবাহশ্চ ভুগ্নোঽস্ত্রৈররিভিস্তথা।
পার্থমাসাদ্য রাধেয়! উপহাস্যো ভবিষ্যসি ॥৫০॥
এবমুক্তোঽপি কর্ণস্তু মদ্ররাজেন সংযুগে।
তথৈব কর্ণঃ সংরব্ধো যুধিষ্ঠিরমতাড়য়ৎ ॥৫১॥
শরৈস্তীক্ষ্ণৈঃ পরাবিধ্যন্মাদ্রীপুত্রৌ চ পাণ্ডবৌ।
প্রহস্য সমরে কর্ণশ্চকার বিমুখং শরৈঃ ॥৫২॥

ভারতকৌমুদী

তাবিতি। পরবীরহা বিপক্ষবীরহন্তা। অনুকম্পয়া ভাগিনেয়েষু দয়য়া ॥৪৮॥
যোদ্ধব্যমিতি। ত্বয়া যোদ্ধব্যমিতি সম্বন্ধঃ, পার্থেন পৃথাপুত্রেণ, ফাল্গুনেনার্জ্জুনেন ॥৪৯॥
ক্ষীণেতি। বিবাণধিঃ শূন্যতূণঃ। বাহা অশ্বাঃ, ভুগ্নো ব্যথিতঃ। ষট্ পাদঃ শ্লোকঃ ॥৫০॥
এবমিতি। সংরব্ধঃ সোৎসাহঃ, অতাড়য়ৎ শক্তিপ্রদর্শনার্থমিতি ভাবঃ ॥৫১॥
শরৈরিতি। বিমুখং যুধিষ্ঠিরাদিত্রয়মেব ॥৫২॥

অশ্ব নিহত, রথ বিনষ্ট ও দেহ অত্যন্ত ক্ষতবিক্ষত হইলে, যুধিষ্ঠির ও নকুল যাইয়া সহদেবের রথে আরোহণ করিলেন ॥৪৭॥

তাঁহাদিগকে রথবিহীন দেখিয়া বিপক্ষবীরহন্তা মাতুল শল্য দয়াবশতঃ কর্ণকে বলিলেন—॥৪৮॥

'কর্ণ! আজ তোমার পৃথানন্দন অর্জ্জুনের সহিত যুদ্ধ করিতে হইবে। অতএব তুমি অত্যন্তক্রুদ্ধ হইয়া যুধিষ্ঠিরের সহিত যুদ্ধ করিতেছ কেন ॥৪৯॥

রাধানন্দন! ইহাদের সহিত যুদ্ধ করিতে থাকিলে, তোমার অস্ত্র, শস্ত্র, কবচ ও বাণ সকল ক্ষয় পাইবে, তূণগুলি শূন্য হইয়া যাইবে, সারথি ও অশ্বগুলি পরিশ্রান্ত হইয়া পড়িবে এবং তুমিও শত্রুগণের অস্ত্রে ক্ষতবিক্ষত হইবে; তখন অর্জ্জুনকে পাইয়া উপহাস্য হইবে' ॥৫০॥

শল্য এইরূপ বলিলেও কর্ণ সেইরূপই উৎসাহের সহিত যুধিষ্ঠিরকে তাড়ন করিতে থাকিলেন ॥৫১॥

---

(৫০)…ভুগ্নোঽস্ত্রৈঃ…বর্দ্ধ,…ছন্নোঽস্ত্রৈঃ…বা সো।

ততঃ শল্যঃ প্রহস্যেদং কর্ণং পুনরুবাচ হ।
রথস্থমতিসংরব্ধং যুধিষ্ঠিরবধে ধৃতম্ ॥৫৩॥
যদর্থং ধার্ত্তরাষ্ট্রেণ সততং মানিতো ভবান্।
তং পার্থং জহি রাধেয়! কিং তে হত্বা যুধিষ্ঠিরম্ ॥৫৪॥
শঙ্খয়োর্ধ্মাতয়োঃ শব্দঃ সুমহানেষ কৃষ্ণয়োঃ।
শ্রূয়তে চাপঘোষোঽয়ং প্রাবৃষীবাম্বুদস্য হ ॥৫৫॥
অসৌ নিঘ্নন্ রথোদারানর্জ্জুনঃ শরবৃষ্টিভিঃ।
সর্বাং গ্রসতি নঃ সেনাং কর্ণ! পশ্যৈনমাহবে ॥৫৬॥
পৃষ্ঠরক্ষৌ চ শূরস্য যুধামন্যূত্তমৌজসৌ।
উত্তরঞ্চাস্য বৈ শূরশ্চক্রং রক্ষতি সাত্যকিঃ ॥৫৭॥
ধৃষ্টদ্যুম্নস্তথা চাস্য চক্রং রক্ষতি দক্ষিণম্।
ভীমসেনস্তু বৈ রাজ্ঞা ধার্ত্তরাষ্ট্রেণ যুধ্যতে ॥৫৮॥

ভারতকৌমুদী

তত ইতি। অতিসংবব্ধম্ অতীবক্রুদ্ধম্, ধৃতং সাগ্রহম্ ॥৫৩॥
যদিতি। ধার্ত্তবাষ্ট্রেণ দুর্য্যোধনেন। পার্থমর্জ্জুনম্ ॥৫৪॥
শঙ্খযোবিতি। ধ্মাতযোর্বাদিতযোঃ। কৃষ্ণযোঃ কৃষ্ণার্জ্জুনযোঃ। প্রাবৃষি বর্ষাসু ॥৫৫॥
অসাবিতি। বথোদাবান্ মহাবথান্। আহবে বণভূমৌ ॥৫৬॥
পৃষ্ঠেতি। শূবস্য অর্জ্জুনস্য। উত্তবং বামম্। চক্রং সৈন্যসমূহম্ ॥৫৭॥

এবং তিনি তীক্ষ্ণ বাণসমূহদ্বাবা নকুল-সহদেবকেও তাড়ন কবিলেন; ক্রমে হাস্য কবিয়া বাণদ্বারা তিন জনকেই যুদ্ধে বিমুখ কবিলেন ॥৫২॥

রথাবোহী কর্ণ অত্যন্তক্রুদ্ধ ও যুধিষ্ঠিববধে আগ্রহান্বিত হইয়াছেন বুঝিয়া শল্য হাস্য করিয়া পুনবায় কর্ণকে এই কথা বলিলেন—॥৫৩॥

'বাধানন্দন! যে জন্য দুর্য্যোধন তোমার সম্মান কবিয়া আসিতেছেন, তুমি সেই অর্জ্জুনকে বধ কব, যুধিষ্ঠিবকে বধ কবিয়া তোমাব কি হইবে ॥৫৪॥

কৃষ্ণ পাঞ্চজন্যশঙ্খ ও অর্জ্জুন দেবদত্তশঙ্খ বাজাইতেছেন, তাহাব এই বিশাল শব্দ শুনা যাইতেছে এবং বর্ষাকালে মেঘগর্জনেব ন্যায় ধনুষ্টঙ্কাবও হইতেছে ॥৫৫॥

কর্ণ! ঐ অর্জ্জুন বাণবর্ষণ কবিয়া প্রধান প্রধান বথীকে বধ কবতঃ আমাদেব সমস্ত সৈন্য গ্রাস কবিতেছেন; বণস্থলে উঁহাকে দর্শন কব ॥৫৬॥

যুধামন্যু ও উত্তমৌজা ঐ বীবেব পৃষ্ঠবক্ষক হইয়াছেন এবং বীব সাত্যকি উঁহাব বাম চক্র বক্ষা কবিতেছেন ॥৫৭॥

যথা ন হন্যাত্তং ভীমঃ সর্ব্বেষাং নোঽস্য পশ্যতাম্।
তথা রাধেয়! ক্রিয়তাং রাজা মুচ্যেত নো যথা ॥৫৯॥
পশ্যৈনং ভীমসেনেন গ্রস্তমাহবশোভিনা।
যদি ত্বাসাদ্য মুচ্যেত বিস্ময়ঃ সুমহান্ ভবেৎ ॥৬০॥
পরিত্রাহ্যেনমভ্যেত্য সংশয়ং পরমং গতম্।
কিন্নু মাদ্রীসুতৌ হত্বা রাজানং বা যুধিষ্ঠিরম্ ॥৬১॥
ইতি শল্যবচঃ শ্রুত্বা রাধেয়ঃ পৃথিবীপতে!।
দৃষ্ট্বা দুর্য্যোধনঞ্চৈব ভীমগ্রস্তং মহাহবে ॥৬২॥
রাজগৃদ্ধী ভৃশঞ্চৈব শল্যবাক্যপ্রচোদিতঃ।
অজাতশত্রুমুৎসৃজ্য মাদ্রীপুত্রৌ চ পাণ্ডবৌ ॥৬৩॥
তব পুত্রং পরিত্রাতুমভ্যধাবত বীর্য্যবান্।
মদ্ররাজপ্রণুদিতৈরশ্বৈরাকাশগৈরিব ॥৬৪॥ (বিশেষকম্)

ভারতকৌমুদী

ধৃষ্টেতি। অস্য অর্জ্জুনস্য। ধার্ত্তরাষ্ট্রেণ দুর্য্যোধনেন সহ ॥৫৮॥
যথেতি। নঃ অস্মাকম্। নঃ অস্মাকং রাজা দুর্য্যোধনঃ ॥৫৯॥
পশ্যেতি। আসাদ্য ভীমসেনং প্রাপ্য, মুচ্যেত অসৌ ধার্ত্তরাষ্ট্রঃ ॥৬০॥
পরীতি। এনং ধার্ত্তরাষ্ট্রম্, সংশয়ং জীবনস্থিতৌ ॥৬১॥
ইতীতি। ভীমেন গ্রস্তমাক্রান্তম্। রাজগৃদ্ধী দুর্য্যোধনরক্ষাভিলাষী, শল্যবাক্যেন প্রচোদিতঃ প্রণোদিতঃ। অজাতশত্রুং যুধিষ্ঠিরম্। মদ্ররাজেন প্রণুদিতৈশ্চালিতৈঃ ॥৬২—৬৪॥

আর ধৃষ্টদ্যুম্ন অর্জ্জুনের দক্ষিণ চক্র রক্ষায় প্রবৃত্ত আছেন এবং ভীমসেন রাজা দুর্য্যোধনের সহিত যুদ্ধ করিতেছেন ॥৫৮॥

অতএব রাধানন্দন! ভীমসেন যাহাতে আমাদের সকলের সমক্ষেই আজ দুর্য্যোধনকে বধ না করেন এবং যাহাতে আমাদের রাজা মুক্ত হন, তাহা কর ॥৫৯॥

কর্ণ! দেখ—যুদ্ধশোভী ভীমসেন দুর্য্যোধনকে গ্রাস করিয়াছেন; এই অবস্থায় দুর্য্যোধন যদি মুক্ত হইতে পারেন, তবে তাহা গুরুতর বিস্ময়ের বিষয় হইবে ॥৬০॥

সুতরাং তুমি নিকটবর্ত্তী হইয়া অত্যন্তসংশয়াপন্ন দুর্য্যোধনকে রক্ষা কর; নকুল-সহদেব বা যুধিষ্ঠিরকে বধ করিয়া কি হইবে' ॥৬১॥

রাজা! বলবান্ কর্ণ এইরূপ শল্যের বাক্য শুনিয়া, মহাযুদ্ধে দুর্য্যোধনকে ভীমকর্ত্তৃক আক্রান্ত দেখিয়া তাঁহাকে রক্ষা করিবার জন্য বিশেষ অভিলাষী হইয়া

(৬০)···বিস্ময়ঃ সুমহানভূৎ—বা সো।

গতে কর্ণে তু কৌন্তেয়ঃ পাণ্ডুপুত্রো যুধিষ্ঠিরঃ।
অপায়াজ্জবনৈরশ্বৈঃ সহদেবস্য মারিষ! ॥৬৫॥
তাভ্যাং স সহিতস্তূর্ণং ব্রীড়ন্নিব নরেশ্বরঃ।
প্রাপ্য সেনানিবেশঞ্চ মার্গণৈঃ ক্ষতবিক্ষতঃ ॥৬৬॥
অবতীর্ণো রথাত্তূর্ণমাবিশচ্ছয়নং শুভম্।
বিনীতশল্যঃ সুভৃশং হৃচ্ছল্যাভিনিপীড়িতঃ ॥৬৭॥ (যুগ্মকম্)
সোঽব্রবীদ্ভ্রাতরৌ রাজা মাদ্রীপুত্রৌ মহারথৌ।
অনীকং ভীমসেনস্য পাণ্ডবাবাশু গচ্ছতাম্।
জীমূত ইব নর্দ্দংস্তু যুধ্যতে স বৃকোদরঃ ॥৬৮॥
ততোঽন্যং রথমাস্থায় নকুলো রথপুঙ্গবঃ।
সহদেবশ্চ তেজস্বী ভ্রাতরৌ শত্রুকর্ষণৌ ॥৬৯॥

ভারতকৌমুদী

গত ইতি। অপাযাৎ রণস্থলাদপাগচ্ছৎ, জবনৈর্বেগবদ্ভিঃ, অশ্বৈ রথস্য ॥৬৫॥

তাভ্যামিতি। তাভ্যাং নকুলসহদেবাভ্যাম্। ব্রীড়ন্ পরাজয়াল্লজ্জমানঃ। মার্গণৈঃ কর্ণবাণৈঃ। শয়নং শয্যাম্। বিনীতশল্যো ভৃত্যৈরুদ্ধৃতবাণাগ্রঃ, হৃচ্ছল্যেন মনোদুঃখেনাভিনিপীড়িতঃ ॥৬৬—৬৭॥

স ইতি। হে পাণ্ডবৌ! নকুলসহদেবৌ! জীমূতো মেঘঃ। ষট্পাদঃ শ্লোকঃ ॥৬৮॥

শল্যের প্রেরণায় যুধিষ্ঠির, নকুল ও সহদেবকে পরিত্যাগ করিয়া, দুর্য্যোধনকে রক্ষা করিবার নিমিত্ত ধাবিত হইলেন। তৎকালে শল্যচালিত অশ্বগণ যেন আকাশপথে যাইতে লাগিল ॥৬২—৬৪॥

মাননীয় রাজা! কর্ণ চলিয়া গেলে, কুন্তীনন্দন পাণ্ডুপুত্র যুধিষ্ঠির সহদেব রথের বেগবান অশ্বগণের গুণে সত্বর রণস্থল হইতে অপসৃত হইলেন ॥৬৫॥

কর্ণের বাণে ক্ষতবিক্ষতদেহ যুধিষ্ঠির লজ্জিত হইয়াই যেন নকুল ও সহদেবের সহিত শিবিরে যাইয়া রথ হইতে নামিয়া সত্বর শয়নগৃহে প্রবেশ করিলেন; তখন ভৃত্যেরা আসিয়া তাঁহার দেহ হইতে শল্য (বাণাগ্র) সকল উদ্ধার করিল; কিন্তু তথাপি তিনি হৃচ্ছল্যে (মনোবেদনায়) সর্বতোভাবে পীড়িত থাকিলেন ॥৬৬—৬৭॥

ক্রমে রাজা যুধিষ্ঠির—ভ্রাতা মহারথ নকুল ও সহদেবকে বলিলেন—'নকুল! সহদেব! সত্বর তোমরা ভীমসেনের সৈন্যের দিকে যাও। ঐ ভীমসেন মেঘের ন্যায় গর্জন করিতে থাকিয়া যুদ্ধ করিতেছেন' ॥৬৮॥

(৬৬)…ব্রীড়ন্নিব জনেশ্বরঃ…পি বা। (৬৭)…অপনীতশল্যঃ…বঙ্গ বর্দ্ধ বা সো। (৬৮)…আশু গচ্ছতম্—পি।

তুরগৈরগ্র্যরংহোভির্যাত্বা ভীমস্থ শুষ্মিণৌ।
অনীকং সহিতৌ তত্র ভ্রাতরৌ পর্য্যবস্থিতৌ ॥৭০॥ (যুগ্মকম্)
ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং কর্ণপর্ব্বণি
যুধিষ্ঠিরাপযানে অষ্টচত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥ *

—:-০-:—

ঊনপঞ্চাশত্তমোঽধ্যায়ঃ।

—:-০-:—

সঞ্জয় উবাচ।
দ্রৌণিস্তু রথবংশেন মহতা পরিবারিতঃ।
আপতৎ সহসা রাজন্! যত্র পার্থো ব্যবস্থিতঃ ॥১॥
তমাপতন্তং সহসা শূরঃ শৌরিসহায়বান্।
দধার সহসা পার্থো বেলেব মকরালয়ম্ ॥২॥

ভারতকৌমুদী

তত ইতি। রথপুঙ্গবো রথিশ্রেষ্ঠঃ। শত্রুকর্ষণৌ শত্রুজেতারৌ। অগ্র্যং শ্রেষ্ঠং রংহো বেগো যেষাং তৈঃ। শুষ্মিণৌ ক্রোধোদ্ধযুক্তৌ। ভীমস্যানীকং সৈন্যম্ ॥৬৯—৭০॥
ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতাচার্য্য-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যবিরচিতায়াং মহাভারত-টীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়াং কর্ণপর্ব্বণি অষ্টচত্বারিংশোঽধ্যায়ঃ ॥০॥

—:-০-:—

দ্রৌণিরিতি। দ্রৌণিরশ্বত্থামা, রথানাং বংশেন সমূহেন, পরিবারিতঃ পরিবেষ্টিতঃ ॥১॥
তমিতি। শৌরিঃ কৃষ্ণঃ সহায়োঽস্যাস্তীতি সঃ। বেলা তীরম্, মকরালয়ং সমুদ্রম্ ॥২॥

তদনন্তর রথিশ্রেষ্ঠ ও তেজস্বী নকুল ও সহদেব এই শত্রুবিজয়ী দুই ভ্রাতা অন্য রথে আরোহণ করিয়া মহাবেগশালী অশ্বগণের গুণে ভীমসেনের সৈন্যমধ্যে যাইয়া সম্মিলিত হইয়া দুই ভ্রাতাই ক্রোধোত্তেজিত অবস্থায় সেই স্থানে অবস্থান করিতে লাগিলেন' ॥৬৯—৭০॥

— —:*:— —

সঞ্জয় বলিলেন—'রাজা! ওদিকে অর্জ্জুন যে স্থানে ছিলেন, অশ্বত্থামা বিশাল রথসমূহে পরিবেষ্টিত হইয়া বেগে সেই স্থানে উপস্থিত হইলেন ॥১॥

(৭০) তুরগৈর্বাতরংহোভিঃ...সো। অন্তবিধশ্চ তত্র পাঠো দ্রষ্টব্যঃ। * '...ত্রিষষ্টি-তমোঽধ্যায়ঃ' পি বঙ্গ বর্দ্ধ বা সো।

ততঃ ক্রুদ্ধো মহারাজ! দ্রোণপুত্রঃ প্রতাপবান্।
অর্জ্জুনং বাসুদেবঞ্চ চ্ছাদয়ামাস সায়কৈঃ ॥৩॥
অবচ্ছন্নৌ ততঃ কৃষ্ণৌ দৃষ্ট্বা তত্র মহারথাঃ।
বিস্ময়ং পরমং গত্বা প্রৈক্ষন্ত কুরবস্তথা ॥৪॥
অর্জ্জুনস্তু ততো দিব্যমস্ত্রং চক্রে হসন্নিব।
তদস্ত্রং ব্রাহ্মণো যুদ্ধে বারয়ামাস ভারত! ॥৫॥
যদ্যদ্ধি ব্যাক্ষিপদ্যুদ্ধে পাণ্ডবোঽস্ত্রং জিঘাংসয়া।
তত্তদস্ত্রং মহেষ্বাসো দ্রোণপুত্রো ব্যশাতয়ৎ ॥৬॥
অস্ত্রযুদ্ধে ততো রাজন্! বর্ত্তমানে ভয়াবহে।
অপশ্যাম রণে দ্রৌণিং ব্যাত্তাননমিবান্তকম্ ॥৭॥
স দিশঃ প্রদিশশ্চৈব চ্ছাদয়িত্বা হ্যজিহ্মগৈঃ।
বাসুদেবং ত্রিভির্বাণৈরবিধ্যদ্দক্ষিণে ভুজে ॥৮॥

ভারতকৌমুদী

তত ইতি। ক্রুদ্ধঃ পূর্ব্বাবধ্যেবোপচিতক্রোধঃ ॥৩॥
অবেতি। অবচ্ছন্নৌ আবৃতৌ, কৃষ্ণৌ কৃষ্ণার্জ্জুনৌ ॥৪॥
অর্জ্জুন ইতি। দিব্যং স্বর্গীযম্, চক্রে আবিশ্চকাব। ব্রাহ্মণঃ অশ্বথামা ॥৫॥
যদিতি। পাণ্ডবোঽর্জ্জুনঃ। মহেষ্বাসো মহাধনুর্দ্ধবঃ, ব্যশাতযৎ ন্যবাবযৎ ॥৬॥
অস্ত্রেতি। ভযাবহে ভযজনকে। ব্যাত্তাননং প্রকটিতমুখম্ ॥৭॥

তিনি বেগে আসিতে লাগিলে, তীব যেমন সমুদ্রকে গ্রহণ কবে, সেইরূপ বীব ও কৃষ্ণসহায় অর্জ্জুনও বেগে তাঁহাকে গ্রহণ কবিলেন ॥২॥

মহারাজ! তাহাব পব প্রতাপশালী অশ্বথামা ক্রুদ্ধ হইয়া বাণসমূহদ্বাবা কৃষ্ণ ও অর্জ্জুনকে আচ্ছাদন কবিয়া ফেলিলেন ॥৩॥

তদনন্তর পাণ্ডবপক্ষেব মহাবথেবা ও কৌববেবা কৃষ্ণ ও অর্জ্জুনকে আচ্ছাদিত দেখিয়া অত্যন্ত বিস্ময়াপন্ন হইয়া দেখিতেই লাগিলেন ॥৪॥

ভবতনন্দন! পরে অর্জ্জুন হাসিতে হাসিতেই যেন এক দিব্য অস্ত্র আবিষ্কার কবিলেন; তখন অশ্বথামাও সে অস্ত্র বাবণ কবিলেন ॥৫॥

ক্রমে অর্জ্জুন জিঘাংসানিবন্ধন যে যে অস্ত্র নিক্ষেপ করিতে লাগিলেন, মহাধনুর্দ্ধব অশ্বথামাও সেই সেই অস্ত্রই নিবাবণ কবিতে থাকিলেন ॥৬॥

বাজা! সেই ভয়াবহ অস্ত্রযুদ্ধ চলিতে লাগিলে, আমবা অশ্বথামাকে বিকৃতমুখ যমেব ন্যায় দেখিতে লাগিলাম ॥৭॥

তেতোঽর্জ্জুনো হয়ান্ হত্বা সর্বাংস্তস্য মহাত্মনঃ।
চকার সমরে ভূমিং শোণিতৌঘতরঙ্গিণীম্ ॥৯॥
সর্বপ্রাণিবহাং রৌদ্রাং পরলোকবহাং নদীম্।
সরথান্ রথিনঃ সর্বান্ পার্থচাপচ্যুতৈঃ শরৈঃ ॥১০॥
দ্রৌণেরপহৃতান্ সর্বে দদৃশুঃ স চ তাংস্তথা।
প্রাবর্ত্তয়ন্মহাঘোরাং নদীং পরবহাং তদা ॥১১॥ (বিশেষকম্)
তয়োস্তু ব্যাকুলে যুদ্ধে দ্রৌণেঃ পার্থস্য দারুণে।
অমর্য্যাদং যোধয়ন্তঃ পর্য্যধাবন্নিতস্ততঃ ॥১২॥
রথৈর্হতাশ্বসূতৈশ্চ হতারোহৈশ্চ বাজিভিঃ।
দ্বিরদৈশ্চ হতারোহৈর্মহামাত্রৈর্হতদ্বিপৈঃ ॥১৩॥
পার্থেন সমরে রাজন্! কৃতো ঘোরো জনক্ষয়ঃ।
নিহতা রথিনঃ পেতুঃ পার্থচাপচ্যুতৈঃ শরৈঃ ॥১৪॥ (যুগ্মকম্)

ভারতকৌমুদী

স ইতি। প্রদিশো বিদিশঃ। অজিহ্মগৈর্বাণৈঃ ॥৮॥

তত ইতি। শোণিতৌঘস্য রক্তপ্রবাহস্য তরঙ্গঃ অস্যা অস্তীতি তাম্। পরলোকবহাং লোকান্তরসঞ্চারিণীম্। দ্রৌণে রথিন ইতি সম্বন্ধঃ। স দ্রৌণিশ্চ তাংস্তথা দদর্শ ॥৯—১১॥

তয়োরিতি। ব্যাকুলে সঙ্কুলে। অমর্য্যাদং বিশৃঙ্খলম্, যোধয়ন্তো যোদ্ধারঃ॥ ১২॥

রথৈরিতি। মহামাত্রৈর্হস্তিপকৈঃ। সর্বত্র হেত্বর্থে তৃতীয়া। পার্থেনার্জ্জুনেন ॥১৩-১৪॥

ক্রমে অশ্বত্থামা বাণদ্বারা দিক্ ও বিদিক্ আবৃত করিয়া তিন বাণে কৃষ্ণের দক্ষিণ বাহু বিদ্ধ করিলেন ॥৮॥

তাহার পর অর্জ্জুন মহাত্মা অশ্বত্থামার সমস্ত অশ্ব বধ করিয়া সমরভূমিতে রক্তের তরঙ্গ সৃষ্টি করিলেন; এমন কি পরলোকবাহিনী একটা মহাভীষণ রক্তনদী প্রবর্ত্তিত করিলেন; সেই ভীষণ নদীটা হস্তী ও অশ্বপ্রভৃতি সকল প্রাণী বহন করিতে লাগিল। ক্রমে সকলে দেখিল এবং অশ্বত্থামাও দেখিলেন—অর্জ্জুনের কার্ম্মুকনির্গত বাণ সকল যাইয়া অশ্বত্থামার সমস্ত রথীকে রথের সহিতই বিনাশ করিয়াছে ॥৯—১১॥

অর্জ্জুন ও অশ্বত্থামার এইরূপ দারুণ ও সঙ্কুল যুদ্ধ হইতে লাগিলে, যোদ্ধারা বিশৃঙ্খলভাবে যুদ্ধ করিতে থাকিয়া নানাদিকে ধাবিত হইতে থাকিলেন ॥১২॥

অশ্ব ও সারথি নিহত হইল—রথ থাকিল, আরোহী বিনষ্ট হইল—হস্তী ও

---

(১১) দ্রৌণেরপহৃতান্ সংখ্যে···বা সো। (১২)···পর্য্যধাবন্ত পৃষ্ঠতঃ—বা সো।

হয়াশ্চ পর্য্যধাবন্ত মুক্তযোক্ত্রাস্ততস্ততঃ।
তদ্দৃষ্ট্বা কর্ম্ম পার্থস্য দ্রৌণিরাহবশোভিনঃ ॥১৫॥
অর্জ্জুনং জয়তাং শ্রেষ্ঠং ত্বরিতোঽভ্যেত্য বীর্য্যবান্।
বিধুন্বানো মহচ্চাপং কার্ত্তস্বরবিভূষিতম্ ॥১৬॥
অবাকিরদ্রণে কৃষ্ণৌ সমন্তান্নিশিতৈঃ শরৈঃ।
ভূয়োঽর্জ্জুনং মহারাজ! দ্রৌণিরায়ম্য কার্ম্মুকম্ ॥১৭॥
বক্ষোদেশে পৃষৎকেণ তাড়য়ামাস নির্দ্দয়ম্।
সোঽতিবিদ্ধো রণে তেন দ্রোণপুত্রেণ ভারত! ॥১৮॥
গাণ্ডীবধন্বা প্রসভং শরবর্ষৈরুদারধীঃ।
সংছাদ্য সমরে দ্রৌণিং চিচ্ছেদাস্য চ কার্ম্মুকম্ ॥১৯॥ (কুলকম্)
স চ্ছিন্নধন্বা পরিঘং বজ্রস্পর্শসমং যুধি।
আদায় চিক্ষেপ তদা দ্রোণপুত্রঃ কিরীটিনে ॥২০॥

ভারতকৌমুদী

হযা ইতি। মুক্তযোক্ত্রাঃ স্খলিতবন্ধনবজ্জবঃ। আহবশোভিনো বীবশ্রিযা যুদ্ধে শোভাবতঃ। বিধুন্বানঃ সঞ্চালযন্, কার্ত্তস্বরেণ স্বর্ণেন বিভূষিতম্। অবাকিরৎ অবকীর্য্য প্রাহবৎ। কৃষ্ণৌ কৃষ্ণার্জ্জুনৌ। আয়ম্য আকৃষ্য। পৃষৎকেণ বাণেন, নির্দ্দযং দৃঢম্। গাণ্ডীবধন্বা অর্জ্জুনঃ, প্রসভং বলেন, উদাবধীর্মহাবুদ্ধিঃ। সংছাদ্য আবৃত্য ॥১৫—১৯॥
স ইতি। বজ্রস্য সমঃ স্পর্শো যস্য তম্। অগ্নিস্তোকাদিবদ্বিশেষণস্য পবনিপাতঃ ॥২০॥

অশ্ব বহিল এবং হস্তী নিহত হইল—হস্তিপক থাকিয়া গেল; এইভাবে অর্জ্জুন যুদ্ধে ভীষণ লোকক্ষয় কবিলেন। বাজা! অর্জ্জুনেব কার্ম্মুকনির্গত বাণে নিহত হইয়া রথীরাও পতিত হইলেন ॥১৩—১৪॥

বন্ধনবজ্জু স্খলিত হইলে, অশ্বগুলি নানাদিকে ছুটাছুটি কবিতে লাগিল। যুদ্ধ-শোভী অর্জ্জুনের সেই কার্য্য দেখিয়া বলবান্ অশ্বত্থামা সত্বব বিজয়িশ্রেষ্ঠ অর্জ্জুনেব সম্মুখবর্ত্তী হইয়া স্বর্ণভূষিত বিশাল ধনু সঞ্চালন করিয়া সকল দিকে সুধাব বাণসমূহদ্বারা কৃষ্ণ ও অর্জ্জুনকে প্রহাব কবিলেন। মহাবাজ! অশ্বত্থামা পুনবায় ধনু আকর্ষণ করিয়া একটা বাণদ্বাবা দৃঢ়ভাবে অর্জ্জুনের বক্ষস্থলে তাড়ন করিলেন। ভরতনন্দন! অশ্বত্থামা অত্যন্তবিদ্ধ করিলে, গাণ্ডীবধনুর্দ্ধাবী ও মহাবুদ্ধি অর্জ্জুন বলপূর্ব্বক বাণবর্ষণদ্বাবা অশ্বত্থামাকে আচ্ছাদন কবিয়া তাঁহাব ধনু ছেদন কবিলেন ॥১৫—১৯॥

(১৭) অবাকিবন্ততো দ্রৌণিঃ···আয়ম্য পত্রিণা···বর্দ্ধ বা সো।

তমাপতন্তং পরিঘং জাম্বূনদপরিষ্কৃতম্ ।
চিচ্ছেদ সহসা রাজন্ ! প্রহসন্নিব পাণ্ডবঃ ॥২১॥
স পপাত তদা ভূমৌ নিকৃত্তঃ পার্থসায়কৈঃ ।
বিকীর্ণঃ পর্বতো রাজন্ ! যথা বজ্রেণ তাড়িতঃ ॥২২॥
ততঃ ক্রুদ্ধো মহারাজ ! দ্রোণপুত্রো মহারথঃ ।
ঐন্দ্রেণ চাস্ত্রবেগেন বীভৎসুং সমবাকিরৎ ॥২৩॥
তস্যেন্দ্রজালাবততং সমীক্ষ্য পার্থো রাজন্ ! গাণ্ডিবমাদদানঃ ।
ঐন্দ্রং জালং প্রত্যহনত্তরস্বী বরাস্ত্রমাদায় মহেন্দ্রসৃষ্টম্ ॥২৪॥
বিদার্য্য তজ্জালমহেন্দ্রযুক্তং পার্থস্ততো দ্রৌণিরথং ক্ষণেন ।
প্রচ্ছাদয়ামাস তথাভ্যুপেত্য দ্রৌণিস্তথা পার্থশরাভিভূতঃ ॥২৫॥

ভারতকৌমুদী

তমিতি । জাম্বূনদপরিষ্কৃতং স্বর্ণভূষিতম্ । পাণ্ডবোঽর্জ্জুনঃ ॥২১॥

স ইতি । নিকৃত্তশ্ছিন্নঃ । বিকীর্ণো বিক্ষিপ্তাবয়বঃ ॥২২॥

তত ইতি । অস্ত্রবেগেন বেগবদস্ত্রেণ, বীভৎসুমর্জ্জুনম্, সমবাকিরৎ প্রাহরৎ ॥২৩॥

তস্যেতি । অবততং বিস্তৃতম্ ইন্দ্রজালমিতীন্দ্রজালাবততম্ । অগ্ন্যাহিতাদিবৎ পরনিপাতঃ । প্রত্যহনদিতি বিকরণলোপাভাব আর্ষঃ । তরস্বী বেগবান্ ॥২৪॥

বিদার্য্যেতি । মহেন্দ্রেণ যুক্তমাবিষ্কৃতং জালমিতি জালমহেন্দ্রযুক্তম্ । অগ্নিষ্টোমাদিবদ্বিশেষণস্য পরনিপাতঃ । পার্থশরৈরভিভূতঃ অভবদিতি শেষঃ ॥২৫॥

ধনু ছিন্ন হইলে, অশ্বত্থামা বজ্রের তুল্যস্পর্শ একটা পরিঘ গ্রহণ করিয়া তখনই তাহা অর্জ্জুনের উপরে নিক্ষেপ করিলেন ॥২০॥

রাজা ! স্বর্ণভূষিত সেই পরিঘটা আসিতে লাগিলে, অর্জ্জুন হাসিতে হাসিতেই যেন তৎক্ষণাৎ তাহা ছেদন করিলেন ॥২১॥

রাজা ! তখন বজ্রতাড়িত বিশীর্ণ পর্ব্বতের ন্যায় পরিঘটা অর্জ্জুনের বাণে ছিন্ন হইয়া ভূতলে পতিত হইল ॥২২॥

মহারাজ ! তদনন্তর মহারথ অশ্বত্থামা ক্রুদ্ধ হইয়া অর্জ্জুনের উপরে বেগবান্ ঐন্দ্রাস্ত্র নিক্ষেপ করিলেন ॥২৩॥

রাজা ! তখন অর্জ্জুন অশ্বত্থামার ইন্দ্রজাল বিস্তৃত হইল দেখিয়া গাণ্ডীব ধারণ করিয়া ইন্দ্রনির্ম্মিত অপর উত্তম অস্ত্রদ্বারা বেগে সেই ইন্দ্রজাল প্রতিহত করিলেন ॥২৪॥

---

(২৪)···গাণ্ডিবমাদদৎ সঃ। ঐন্দ্রং জালং প্রত্যহরৎ···পি,···গাণ্ডিবমাদদে সঃ···বা সো।

বিগাহ্য তাং পাণ্ডববাণবৃষ্টিং শরৈঃ পরং নাম ততঃ প্রকাশ্য।
শতেন কৃষ্ণং সহসাভ্যবিধ্যত্রিভিঃ শতৈরর্জ্জুনং ক্ষুদ্রকাণাম্ ॥২৬॥
ততোঽর্জ্জুনঃ সায়কানাং শতেন গুরোঃ সুতং মর্ম্মসু নিবিভেদ।
অশ্বাংশ্চ সূতঞ্চ তথা ধনুর্জ্জ্যামবাকিরৎ পশ্যতাং তাবকানাম্ ॥২৭॥
স বিদ্ধা মর্ম্মসু দ্রৌণিং পাণ্ডবঃ পরবীরহা।
সারথিঞ্চাস্য ভল্লেন রথনীড়াদপাতয়ৎ ॥২৮॥
স সংগৃহ্য স্বয়ং বাহান্ কৃষ্ণৌ প্রাচ্ছাদয়চ্ছরৈঃ।
তত্রাদ্ভুতমপশ্যাম দ্রৌণেরাশু পরাক্রমম্ ॥২৯॥
প্রায়চ্ছত্তুরগান্ যচ্চ ফাল্গুনঞ্চাপ্যযোধয়ৎ।
তদস্য সমরে রাজন্! সর্বে যোধা ন্যপূজয়ন্ ॥৩০॥

ভারতকৌমুদী

বিগাহ্যেতি। বিগাহ্য আলোড্য অপসার্য্যেত্যর্থঃ। নাম স্বসংজ্ঞাম্ ॥২৬॥
তত ইতি। সূতং সারথিম্, ধনুষো জ্যাং গুণম্, অবাকিরৎ বাণৈঃ প্রাহরৎ ॥২৭॥
স ইতি। পরবীরহা বিপক্ষবীরহন্তা। রথস্য নীড়াদুপবেশনস্থানাৎ ॥২৮॥
স ইতি। স দ্রৌণিঃ। বাহান্ অশ্বান্, কৃষ্ণৌ কৃষ্ণার্জ্জুনৌ ॥২৯॥
প্রেতি। প্রাযচ্ছৎ সংযমিতবান্। ফাল্গুনমর্জ্জুনম্। ন্যপূজয়ন্ প্রাশংসন্ ॥৩০॥

অর্জ্জুন সেই ইন্দ্রজাল প্রতিহত করিয়া নিকটবর্ত্তী হইয়া বাণদ্বারা ক্ষণকালমধ্যে অশ্বত্থামার রথ আবৃত করিয়া ফেলিলেন। তখন অশ্বত্থামা অর্জ্জুনের বাণে অভিভূত হইলেন ॥২৫॥

পরে অশ্বত্থামা বাণদ্বারা সেই অর্জ্জুনের বাণবৃষ্টি নিবারণপূর্ব্বক নিজের নাম প্রকাশ করিয়া সত্বর একশত ক্ষুদ্রকদ্বারা কৃষ্ণকে এবং তিনশত ক্ষুদ্রকদ্বারা অর্জ্জুনকে বিদ্ধ করিলেন ॥২৬॥

রাজা! তদনন্তর অর্জ্জুন একশত বাণদ্বারা অশ্বত্থামার মর্ম্মস্থান সকল বিদীর্ণ করিলেন এবং আপনার সৈন্যগণের সমক্ষেই অশ্বত্থামার অশ্ব, সারথি ও ধনুর গুণের উপরে বাণক্ষেপ করিলেন ॥২৭॥

বিপক্ষবীরহন্তা অর্জ্জুন অশ্বত্থামার মর্ম্মস্থান সকল বিদ্ধ করিয়া একটা ভল্লদ্বারা তাঁহার সারথিকে রথ হইতে নিপাতিত করিলেন ॥২৮॥

তখন অশ্বত্থামা নিজেই অশ্বগুলিকে ধারণ করিয়া বাণদ্বারা কৃষ্ণ ও অর্জ্জুনকে আবৃত করিলেন। তখন আমরা অশ্বত্থামার অদ্ভুত দ্রুত পরাক্রম দেখিলাম ॥২৯॥

রাজা! অশ্বত্থামা যে অশ্বগুলিকেও সংযত করিতে লাগিলেন এবং অর্জ্জুনকেও

ততঃ প্রহস্য বীভৎসুর্দ্রোণপুত্রস্য সংযুগে।
ক্ষিপ্রং রশ্মীনথাশ্বানাং ক্ষুরৈপ্রেশ্চিচ্ছিদে জয়ঃ ॥৩১॥
প্রাদ্রবংস্তুরগাস্তে তু শরবেগপ্রপীড়িতাঃ।
ততোঽভূন্নিনদো ঘোরস্তব সৈন্যস্য ভারত! ॥৩২॥
পাণ্ডবাস্তু জয়ং লব্ধা তব সৈন্যং সমাদ্রবন্।
সমন্তান্নিশিতান্ বাণান্ বিমুঞ্চন্তো জয়ৈষিণঃ ॥৩৩॥
পাণ্ডবৈস্তু মহারাজ! ধার্ত্তরাষ্ট্রী মহাচমূঃ।
পুনঃ পুনরথো বীরৈরভজ্ঞি জিতকাশিভিঃ ॥৩৪॥
পশ্যতাং তে মহারাজ! পুত্রাণাং চিত্রযোধিনাম্।
শকুনেঃ সৌবলেয়স্য কর্ণস্য চ বিশাংপতে! ॥৩৫॥ (যুগ্মকম্)

ভারতকৌমুদী

তত ইতি। বীভৎসুবর্জ্জুনঃ। রশ্মীন্ বন্ধনরজ্জূঃ। জয়ো জয়শীলঃ ॥৩১॥

প্রেতি। প্রাদ্রবন্ যথেচ্ছমধাবন্। নিনদ উদ্বেগসূচকঃ কোলাহলঃ ॥৩২॥

পাণ্ডবা ইতি। সমাদ্রবন্ অভ্যধাবন্। সমন্তাৎ সর্বাসু দিক্ষু ॥৩৩॥

পাণ্ডবৈরিতি। অভজ্ঞি ভগ্না, জিতেন জয়েন কাশন্তে শোভন্ত ইতি তৈঃ। পশ্যতামিত্যানাদরে ষষ্ঠী। সৌবলেয়স্য সুবলপুত্রস্য ॥৩৪—৩৫॥

প্রহার করিতে থাকিলেন, সমস্ত যোদ্ধাই তাঁহার সেই কার্য্যের প্রশংসা করিতে লাগিলেন ॥৩০॥

তাহার পর বিজয়শীল অর্জ্জুন হাস্য করিয়া বহুতর ক্ষুরপ্রদ্বারা সত্বর অশ্বত্থামার অশ্বরজ্জুগুলি কাটিয়া ফেলিলেন ॥৩১॥

ভরতনন্দন! তখন বাণপীড়িত সেই অশ্বগণ ইচ্ছানুসারে ছুটিতে লাগিল। তৎকালে আপনার সৈন্যমধ্যে ভয়ঙ্কর কোলাহল হইতে থাকিল ॥৩২॥

কিন্তু রাজা! জয়াভিলাষী পাণ্ডবেরা জয় লাভ করিয়া সকল দিকে সুধার বাণসমূহ নিক্ষেপ করিতে থাকিয়া আপনার সৈন্যের দিকে ধাবিত হইলেন ॥৩৩॥

নরনাথ মহারাজ! তাহার পর বিচিত্রযোদ্ধা আপনার পুত্রগণ, সুবলপুত্র শকুনি ও কর্ণের সমক্ষেই বীর ও বিজয়শোভী পাণ্ডবেরা বার বার বিশাল কৌরবসৈন্য ভগ্ন করিলেন ॥৩৪—৩৫॥

---

(৩১) যদা চাগ্রস্থত রণে দ্রোণপুত্রেণ ফাল্গুনঃ···পি। (৩২)···শরবেগেন চোদিতাঃ···পি। (৩৩)···তব সৈন্যমুপাদ্রবন্···পি।

বার্য্যমাণা মহাসেনা পুত্রৈস্তব জনেশ্বর ! ।
নাবাতিষ্ঠত সংগ্রামে পীড্যমানা সমন্ততঃ ॥৩৬॥
ততো যোধৈর্মহারাজ ! পলায়দ্ভিঃ সমন্ততঃ ।
অভবদ্ব্যাকুলং ভীতং পুত্রাণাং তে মহদ্বলম্ ॥৩৭॥
তিষ্ঠ তিষ্ঠেতি বহুশঃ সূতপুত্রস্য জল্পতঃ ।
নাবাতিষ্ঠত সা সেনা বধ্যমানা মহাত্মভিঃ ॥৩৮॥
তথোৎক্রুষ্টং মহারাজ ! পাণ্ডবৈর্জ্জিতকাশিভিঃ ।
ধার্ত্তরাষ্ট্রবলং দৃষ্ট্বা দ্রবমাণং সমন্ততঃ ॥৩৯॥
ততো দুর্য্যোধনঃ কর্ণমব্রবীৎ প্রণয়াদিব ।
পশ্য কর্ণ ! যথা সেনা পাণ্ডবৈরর্দ্দিতা ভৃশম্ ॥৪০॥
ত্বয়ি তিষ্ঠতি সংগ্রামাৎ পলায়নপরায়ণা ।
এতজ্জ্ঞাত্বা মহাবাহো ! কুরু প্রাপ্তমরিন্দম ! ॥৪১॥

ভারতকৌমুদী

বার্য্যেতি। পীড্যমানা পাণ্ডবৈঃ, সমন্ততঃ সর্বাভ্য এব দিগ্‌ভ্যঃ ॥৩৬॥
তত ইতি। পলায়দ্ভিঃ পলায়মানৈঃ। ব্যাকুলং বিশেষেণ বিহ্বলম্ ॥৩৭॥
তিষ্ঠেতি। জল্পতঃ সূতপুত্রস্য বদতং কর্ণমনাদৃত্যেত্যর্থঃ ॥৩৮॥
তথেতি। উৎক্রুষ্টং প্রবলাক্রমণায় উচ্চৈঃ স্ববলমাহূতম্। দ্রবমাণং পলায়মানম্ ॥৩৯॥
তত ইতি। প্রণয়াদিব, বস্তুতস্তু তিরস্কারাদিত্যাশয়ঃ ॥৪০॥

নরনাথ ! পাণ্ডবেরা সকল দিক্ হইতে পীড়ন করিতে লাগিলে, আপনার পুত্রেরা বারণ করিতে থাকিলেও সে বিশাল সৈন্য আর যুদ্ধে দাঁড়াইল না ॥৩৬॥

মহারাজ ! যোদ্ধারা সকল দিকে পলায়ন করিতে লাগিলে, আপনার পুত্রগণের সেই বিশাল সৈন্য অত্যন্ত ভীত ও বিহ্বল হইয়া পড়িল ॥৩৭॥

তখন 'থাম থাম' বলিয়া কর্ণ বহু নিষেধ করিতে লাগিলেও, মহাত্মা পাণ্ডবেরা বধ করিতেছিলেন বলিয়া সে সৈন্য আর থামিল না ॥৩৮॥

মহারাজ ! কৌরবসৈন্য সকল দিকে পলায়ন করিতেছে দেখিয়া বিজয়শোভী পাণ্ডবেরা উচ্চস্বরে আপন সৈন্যগণকে ডাকিতে লাগিলেন ॥৩৯॥

তদনন্তর দুর্য্যোধন প্রণয়পূর্ব্বকই যেন কর্ণকে বলিলেন—'কর্ণ ! দেখ—পাণ্ডবেরা কৌরবসৈন্যগণকে গুরুতর পীড়ন করিতেছে ॥৪০॥

(৩৬)…তাড্যমানা সমন্ততঃ—পি। (৩৭)…অভজ্যদ্ব্যাকুলং ভীতম্…পি। (৩৮) তিষ্ঠ তিষ্ঠেতি চ ততঃ…বর্দ্ধ বা সো। (৩৯)…বিদ্রুতং বৈ সমন্ততঃ—বর্দ্ধ বা সো। (৪১)… পলায়তি সমন্ততঃ—পি।

সহস্রাণি চ যোধানাং ত্বামেব পুরুষোত্তম ।।
ক্রোশন্তি সমরে বীর ! দ্রাব্যমাণানি পাণ্ডবৈঃ ॥৪২॥
এতচ্ছ্রুত্বা তু রাধেয়ো দুর্য্যোধনবচো মহৎ ।
মদ্ররাজমিদং বাক্যমব্রবীৎ প্রহসন্নিব ॥৪৩॥
পশ্য মে ভুজয়োর্বীর্য্যমস্ত্রাণাঞ্চ জনেশ্বর ।।
অদ্য হন্মি রণে সর্বান্ পাঞ্চালান্ পাণ্ডুভিঃ সহ ॥৪৪॥
বাহয়াশ্বান্ নরব্যাঘ্র ! ভদ্রেণৈব ন সংশয়ঃ ।
এবমুক্ত্বা মহারাজ ! সূতপুত্রঃ প্রতাপবান্ ॥৪৫॥
প্রগৃহ্য বিজয়ং বীরো ধনুঃ শ্রেষ্ঠং পুরাতনম্ ।
সজ্যং কৃত্বা মহারাজ ! সংমৃজ্য চ পুনঃ পুনঃ ॥৪৬॥
সন্নিবার্য্য চ যোধান্ স্বান্ সত্যেন শপথেন চ ।
প্রাযোজয়দমেয়াত্মা ভার্গবাস্ত্রং মহাবলঃ ॥৪৭॥ (বিশেষকম্)

ভারতকৌমুদী

ত্বয়ীতি। পলায়নপরায়ণা জাতা সেনেতি শেষঃ। প্রাপ্তমুচিতম্ ॥৪১॥

সহস্রাণীতি। ক্রোশন্তি আহ্বয়ন্তি। দ্রাব্যমাণানি পীড্যমানানি ॥৪২॥

এতদিতি। মহৎ প্রশস্তং যুক্তিযুক্তমিত্যর্থঃ। প্রহসন্ কৌতুকাৎ ॥৪৩॥

পশ্যেতি। পাণ্ডুভিঃ পাণ্ডবৈঃ, "রঘূণামন্বয়ং বক্ষ্যে" ইত্যাদিবৎ ॥৪৪॥

বাহযেতি। বাহয চালয। ভদ্রেণ সাধুনা প্রকারেণ। বিজয়ং নাম। সজ্যং সগুণম্। শপথেন বিপক্ষান্ জেষ্যামীতি দিব্যেন। অমেযাত্মা অজেয়স্বভাবঃ ॥৪৫—৪৭॥

মহাবাহু অরিন্দম! তুমি থাকিতে, কৌরবসৈন্য রণস্থল হইতে পলায়ন করিতেছে ইহা বুঝিয়া উপযুক্ত কার্য্য কর ॥৪১॥

পুরুষশ্রেষ্ঠ বীর! পাণ্ডবেরা পীড়ন করিতে থাকায় সহস্র সহস্র যোদ্ধা তোমাকেই আহ্বান করিতেছে' ॥৪২॥

দুর্য্যোধনের এই যুক্তিযুক্ত বাক্য শুনিয়া কর্ণ হাসিতে হাসিতেই যেন শল্যকে এই কথা বলিলেন—॥৪৩॥

'নরনাথ! আপনি আমার বাহুযুগলের ও অস্ত্রের বল দেখুন। আমি আজ যুদ্ধে পাণ্ডবগণের সহিত সমস্ত পাঞ্চালকে সংহার করিব ॥৪৪॥

অতএব নরশ্রেষ্ঠ! আপনি নিঃসংশয়ে ও সমীচীনভাবে অশ্বগুলিকে সঞ্চালন করুন'। মহারাজ! এইরূপ বলিয়া প্রতাপশালী, বীর, অজ্জেয়স্বভাব ও মহাবল

(৪২)···সমরে বীরম্···পি। (৪৩)···অব্রবীৎ সূতনন্দনঃ—পি। (৪৭)···যোধান্ সঃ··· বর্দ্ধ বা সো।

ততো রাজন্! সহস্রাণি প্রযুতান্যর্ব্বুদানি চ।
কোটিশশ্চ শরাস্তীক্ষ্ণা নিরগচ্ছন্ মহামৃধে ॥৪৮॥
জ্বলিতৈস্তৈঃ শরৈর্ঘোরৈঃ কঙ্কবর্হিণবাজিতৈঃ।
সংছন্না পাণ্ডবী সেনা ন প্রাজ্ঞায়ত কিঞ্চন ॥৪৯॥
হাহাকারো মহানাসীৎ পাঞ্চালানাং বিশাংপতে!।
পীড়িতানাং বলবতা ভার্গবাস্ত্রেণ সংযুগে ॥৫০॥
নিপতদ্ভির্গজৈ রাজন্! অশ্বৈশ্চাপি সহস্রশঃ।
রথৈশ্চাপি মহারাজ! নরৈশ্চাপি সমন্ততঃ ॥৫১॥
প্রাকম্পত মহী রাজন্! নিহতৈস্তৈস্ততস্ততঃ।
ব্যাকুলং সর্বমভবৎ পাণ্ডবানাং মহদ্বলম্ ॥৫২॥ (যুগ্মকম্)
কর্ণস্ত্বেকো যুধাং শ্রেষ্ঠো বিধূম ইব পাবকঃ।
দহন্ শত্রূন্ নরব্যাঘ্র! শুশুভে স পরন্তপঃ ॥৫৩॥

ভাবতকৌমুদী

তত ইতি। সংখ্যানির্দ্দেশো বহুত্বমাত্রজ্ঞাপনার্থঃ। নিরগচ্ছন্ ততো ভার্গবাস্ত্রাৎ ॥৪৮॥
জ্বলিতৈরিতি। কঙ্কবর্হিণযোঃ পক্ষিণোর্বাজাঃ পক্ষা এষু জাতা ইতি তৈঃ ॥৪৯॥
হাহেতি। পাঞ্চালপদং পাণ্ডবসৈন্যানামপ্যুপলক্ষণম্ ॥৫০॥
নীতি। সমন্ততঃ সর্বাসু দিক্ষু। ব্যাকুলং বিশেষেণ বিহ্বলম্ ॥৫১—৫২॥
কর্ণ ইতি। যুধ্যন্ত ইতি যুধো যোদ্ধারস্তেষাম্, বিধূমো ধূমশূন্যঃ ॥৫৩॥

কর্ণ শ্রেষ্ঠ ও পুরাতন 'বিজয়-'নামক ধনু ধারণ, তাহাতে গুণারোপণ, বার বার তাহা মার্জন এবং সত্য শপথদ্বারা যোদ্ধাদিগকে বারণ করিয়া ভার্গবাস্ত্র প্রয়োগ করিলেন ॥৪৫—৪৭॥

রাজা! তাহার পর রণস্থলে সেই ভার্গবাস্ত্র হইতে সহস্র সহস্র, অযুত অযুত, অর্ব্বুদ অর্ব্বুদ ও কোটি কোটি তীক্ষ্ণ বাণ নির্গত হইতে লাগিল ॥৪৮॥

জ্বলিত, ভয়ঙ্কর এবং কঙ্ক (হাড়গিলা) ও ময়ূরের পক্ষযুক্ত সেই বাণসমূহে পাণ্ডবসৈন্য আবৃত হইয়া গেল; তখন আর কিছুই জানা গেল না ॥৪৯॥

নরনাথ! ক্রমে প্রবল ভার্গবাস্ত্রে পীড়িত পাঞ্চাল ও পাণ্ডবসৈন্যমধ্যে বিশাল হাহাকার হইতে লাগিল ॥৫০॥

মহারাজ! সকল দিকে নিহত সহস্র সহস্র হস্তী, অশ্ব, রথ ও পদাতি পতিত হইতে থাকায় সমরভূমি কম্পিত হইতে থাকিল। রাজা! এইভাবে বিশাল সমগ্র পাণ্ডবসৈন্যই অত্যন্ত আকুল হইয়া পড়িল ॥৫১—৫২॥

তে বধ্যমানাঃ কর্ণেন পাঞ্চালাশ্চেদিভিঃ সহ।
তত্র তত্র ব্যমুহ্যন্ত বনদাহে যথা দ্বিপাঃ ॥৫৪॥
চুক্রুশুশ্চ নরব্যাঘ্র! যথা ব্যাঘ্রা নরোত্তমাঃ।
তেষান্তু ক্রোশতামাসীদ্ভীতানাং রণমূর্দ্ধনি ॥৫৫॥
ধাবতাঞ্চ দিশো রাজন্! ত্রস্তানাঞ্চ সমন্ততঃ।
আর্ত্তনাদো মহাংস্তত্র ভূতানামিব সংপ্লবে ॥৫৬॥ (যুগ্মকম্)
বধ্যমানাংস্তু তান্ দৃষ্ট্বা সূতপুত্রেণ মারিষ!।
বিত্রেসুঃ সর্বভূতানি তির্য্যগ্‌যোনিগতান্যপি ॥৫৭॥
তে বধ্যমানাঃ সমরে সূতপুত্রেণ সৃঞ্জয়াঃ।
অর্জ্জুনং বাসুদেবঞ্চ ক্রোশন্তি স্ম মুহুর্মুহুঃ ॥৫৮॥
প্রেতরাজপুরে যদ্বৎ প্রেতরাজং বিচেতসঃ।
শ্রুত্বা তু নিনদং তেষাং বধ্যতাং কর্ণসায়কৈঃ ॥৫৯॥
অথাব্রবীদ্বাসুদেবং কুন্তীপুত্রো ধনঞ্জয়ঃ।
ভার্গবাস্ত্রং মহাঘোরং দৃষ্ট্বা তত্র সমীরিতম্ ॥৬০॥ (বিশেষকম্)

ভারতকৌমুদী

ত ইতি। ব্যমুহ্যন্ত বিশেষেণ কর্ত্তব্যমূঢ়া অভবন্। দ্বিপা গজাঃ ॥৫৪॥
চুক্রুশুরিতি। চুক্রুশুরাত্মীয়ানাহ্বয়ন্তি স্ম। ভূতানাং প্রাণিনাম্, সংপ্লবে প্রলয়ে ॥৫৫-৫৬॥
বধ্যেতি। বিত্রেসুর্বিশেষেণ ভীতানি, তির্য্যগ্‌যোনিগতানি মনুষ্যেতরাণি ॥৫৭॥
ত ইতি। সৃঞ্জয়পদং পাণ্ডবসৈন্যমাত্রোপলক্ষণম্। ক্রোশন্তি আহ্বয়ন্তি। প্রেতরাজপুরে

কিন্তু নরশ্রেষ্ঠ! যোদ্ধৃপ্রধান ও শত্রুসন্তাপক একমাত্র কর্ণই শত্রুগণকে দগ্ধ করিতে থাকিয়া ধূমশূন্য অগ্নির ন্যায় শোভা পাইতে লাগিলেন ॥৫৩॥

কর্ণ বধ করিতে লাগিলে, বনদাহের সময়ে হস্তিগণের ন্যায় চেদি ও পাঞ্চাল-সৈন্যেরা নানাস্থানে কর্ত্তব্যবিমূঢ় হইয়া পড়িল ॥৫৪॥

নরশ্রেষ্ঠ! ব্যাঘ্রের ন্যায় নরশ্রেষ্ঠেরা আত্মীয়গণকে আহ্বান করিতে লাগিলেন। তখন ভীত, রণস্থলে নানাদিকে ধাবিত ও উদ্বিগ্ন হইয়া আহ্বান করিতে লাগিলে, প্রলয়কালের ন্যায় তাঁহাদের মধ্যে বিশাল আর্ত্তনাদ উঠিল ॥৫৫—৫৬॥

মাননীয় রাজা! কর্ণ তাহাদিগকে বধ করিতেছেন দেখিয়া মনুষ্যভিন্ন সমস্ত প্রাণীও অত্যন্তভীত হইয়া পড়িল ॥৫৭॥

(৫৫)…যথোৎসাহং নরোত্তমাঃ…ক্রোশতাং ভীমঃ…পি। (৫৮)…ব্যাক্রোশন্ত মুহুর্মুহুঃ—পি,…ক্রোশন্তি চ মুহুর্মুহুঃ—বা সো।

পশ্য কৃষ্ণ! মহাবাহো! ভার্গবাস্ত্রস্য বিক্রমম্।
নৈতদস্ত্রং হি সমরে শক্যং হন্তুং কথঞ্চন ॥৬১॥
সূতপুত্ত্রঞ্চ সংরব্ধং পশ্য কৃষ্ণ! মহারণে।
অন্তকপ্রতিমং বীর্য্যে কুর্বাণং কর্ম্ম দারুণম্ ॥৬২॥
অভীক্ষ্ণং চোদয়ন্নশ্বান্ প্রেক্ষতে মাং মুহুর্মুহুঃ।
ন চ শক্ষ্যামি সমরে কর্ণস্য প্রপলায়িতুম্ ॥৬৩॥
জীবন্ প্রাপ্নোতি পুরুষঃ সংখ্যে জয়পরাজয়ৌ।
মৃতস্য তু হৃষীকেশ! বধ এব কুতোঽজয়ঃ ॥৬৪॥

ভারতকৌমুদী

যমালয়ে। বিচেতসো যমভৃত্যপ্রহারেণ বিষণ্ণচিত্তাঃ। বধ্যতাং বধ্যমানানাম্। সমীরিতং ক্ষিপ্তম্ ॥৫৮—৬০॥

পশ্যেতি। শক্যং ময়া, প্রত্যস্ত্রানভিজ্ঞানাত্তদভাবাদ্বেতি ভাবঃ ॥৬১॥

সূতেতি। সংরব্ধং ক্রুদ্ধম্। অন্তকপ্রতিমং যমতুল্যম্ ॥৬২॥

অভীক্ষ্ণমিতি। অভীক্ষ্ণং পুনঃ পুনঃ, চোদয়ন্ প্রেরয়ন্। ন চ শক্ষ্যামি অনিয়মাৎ ॥৬৩॥

ভারতভাবদীপঃ

দ্রৌণিরিতি ॥১—১০॥ দ্রৌণেঃ সম্বন্ধিনো রথিনঃ শরৈরপহতান্ দদৃশুরিত্যুত্তরশ্লোকেন সম্বন্ধঃ। লোকা ইতি শেষঃ ॥১১—৬২॥ কর্ণং প্রতি লঙ্ঘীকৃত্য পলায়িতুং ন পশ্যামি নিষিদ্ধত্বাৎ ॥৬৩—৭০॥

ইতি কর্ণপর্ব্বণি নৈলকণ্ঠীয়ে ভারতভাবদীপে উনপঞ্চাশত্তমোঽধ্যায়ঃ ॥৪৯॥

কর্ণ যুদ্ধে বধ করিতে লাগিলে, যমালয়ে যমভৃত্যগণের প্রহারে বিষণ্ণচিত্ত প্রাণীরা যেমন যমরাজকে আহ্বান করে, সেইরূপ পাণ্ডবসৈন্যেরা মুহুর্মুহু কৃষ্ণ ও অর্জ্জুনকে আহ্বান করিতে লাগিল। ক্রমে কর্ণবাণে বধ্যমান পাণ্ডসৈন্যগণের আর্ত্তনাদ শুনিয়া এবং কর্ণনিক্ষিপ্ত মহাভীষণ ভার্গবাস্ত্র দেখিয়া কুন্তীনন্দন অর্জ্জুন কৃষ্ণকে বলিলেন—॥৫৮—৬০॥

'মহাবাহু কৃষ্ণ! ভার্গবাস্ত্রের বিক্রম দেখ; এ অস্ত্র কোন প্রকারেই আমি প্রতিহত করিতে সমর্থ নহি ॥৬১॥

কৃষ্ণ! দেখ—যমের তুল্য বলবান্ কর্ণ ক্রুদ্ধ হইয়া মহাযুদ্ধে দারুণ কার্য্য করিতেছেন ॥৬২॥

অনবরত অশ্বচালনা করিতে থাকিয়া আমার প্রতি মুহুর্মুহু দৃষ্টিপাত করিতেছেন। অথ চ আমি কর্ণের যুদ্ধে পলায়ন করিতেও পারিব না ॥৬৩॥

(৬৩)···প্রেক্ষতেঽসৌ···পি।

এবমুক্তস্তু পার্থেন কৃষ্ণো মতিমতাং বরঃ।
ধনঞ্জয়মুবাচেদং প্রাপ্তকালমরিন্দমঃ ॥৬৫॥
কর্ণেন হি দৃঢ়ং রাজা কুন্তীপুত্রঃ পরিক্ষতঃ।
তং দৃষ্ট্বাশ্বাস্য চ পুনঃ কর্ণং পার্থ! বধিষ্যসি ॥৬৬॥
ততো জনার্দ্দনঃ প্রায়াদ্‌দ্রষ্টুমিচ্ছন্ যুধিষ্ঠিরম্।
শ্রমেণ গ্রাহয়িষ্যংশ্চ কর্ণং যুদ্ধে বিশাংপতে! ॥৬৭॥
ততো ধনঞ্জয়ো দ্রষ্টুং রাজানং বাণপীড়িতম্।
রথেন প্রযযৌ ক্ষিপ্রং সংগ্রামাৎ কেশবাজ্ঞয়া ॥৬৮॥

ভারতকৌমুদী

অথ পলায়নাভাবে যদি মৃত্যুঃ স্যাদিত্যাহ জীবন্নিতি। অজয়ঃ পরাজয়ঃ। জীবনস্থ এব পরাজয়নিয়মাৎ তদপেক্ষয়া চ মৃত্যোঃ সর্বথা শ্রেয়স্ত্বাদ্‌যুদ্ধমেব করিষ্যামি ন পলায়নমিতি ভাবঃ ॥৬৪॥

এবমিতি। প্রাপ্তকালং তৎকালোচিতম্ ॥৬৫॥

প্রকারান্তরেণ পলায়নং সাধয়িতুমাহ কর্ণেনেতি। পরিক্ষতঃ অস্ত্রাঘাতেন ॥৬৬॥

তত ইতি। কর্ণং শ্রমেণ গ্রাহয়িষ্যন্ যোজয়িষ্যন্ পরিশ্রান্তং করিষ্যন্নিত্যর্থঃ। পরিশ্রান্তং কর্ণং জেষ্যসীত্যভিধানে অর্জ্জুনঃ খল্বাত্মনঃ কাপুরুষতাং মন্যমানস্তদানীমেব কর্ণেন সহ যোদ্ধুং প্রবর্ত্তেত। তদা চ জয়াশঙ্কেতি কৃষ্ণোঽর্জ্জুনায় তমর্থং নোক্তবানিত্যবধেয়ম ॥৬৭॥

তত ইতি। রাজানং যুধিষ্ঠিরম্। সংগ্রামাৎ রণস্থলাৎ ॥৬৮॥

হৃষীকেশ! মানুষ জীবিত থাকিয়াই যুদ্ধে জয় বা পরাজয় লাভ করে; কিন্তু মৃত ব্যক্তির বধই হয়, পরাজয় হইবে কি করিয়া' ॥৬৪॥

অর্জ্জুন এইরূপ বলিলে, শত্রুদমন ও বুদ্ধিশালিশ্রেষ্ঠ কৃষ্ণ অর্জ্জুনের নিকট এইরূপ তৎকালোচিত কথা বলিলেন—॥৬৫॥

'অর্জ্জুন! কর্ণ যুধিষ্ঠিরকে গুরুতর ক্ষত-বিক্ষত করিয়াছে। সুতরাং তুমি তাঁহার সহিত সাক্ষাৎ করিয়া এবং তাঁহাকে আশ্বাস দিয়া পুনরায় আসিয়া কর্ণকে বধ করিবে' ॥৬৬॥

নরনাথ! কৃষ্ণ এই কথা কহিয়া যুদ্ধে কর্ণকে পরিশ্রান্ত করিবেন বলিয়া যুধিষ্ঠিরের সহিত সাক্ষাৎ করিবার ছলে প্রস্থান করিলেন ॥৬৭॥

তাহার পর অর্জ্জুন কৃষ্ণের আদেশ অনুসারে বাণপীড়িত যুধিষ্ঠিরকে দেখিবার জন্য রথারোহণে সত্বর রণস্থল হইতে গমন করিলেন ॥৬৮॥

---

(৬৫)···মতিমতাং বরম্···বর্দ্ধ বা সো।

গচ্ছন্নেব তু কৌন্তেয়ো ধর্ম্মরাজদিদৃক্ষয়া।
সৈন্যমালোকয়ামাস নাপশ্যত্তত্র চাগ্রজম্ ॥৬৯॥
যুদ্ধং কৃত্বা তু কৌন্তেয়ো দ্রোণপুত্রেণ ভারত!।
দুঃসহং বজ্রিণাপ্যাজৌ পরাজিত্য গুরোঃ সুতম্ ॥৭০॥ (যুগ্মকম্)

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং কর্ণপর্ব্বণি সঙ্কুলযুদ্ধে ঊনপঞ্চাশত্তমোঽধ্যায়ঃ ॥০॥ *

——ঃ-০-ঃ——

পঞ্চাশত্তমোঽধ্যায়ঃ।

——ঃ-০-ঃ——

সঞ্জয় উবাচ।

দ্রৌণিং পরিত্যজ্য ততোঽগ্রধন্বা কৃত্বা মহদ্দুষ্করং শূরকর্ম্ম।
আলোকয়ামাস ততঃ স্বসৈন্যং ধনঞ্জয়ঃ শত্রুভিরপ্রধৃষ্যঃ ॥১॥

ভারতকৌমুদী

গচ্ছন্নিতি। অগ্রজং যুধিষ্ঠিরম্। দ্রোণপুত্রেণ প্রতিবন্ধকেন ॥৬৯—৭০॥

ইতি মহামহোপাধ্যায-ভারতাচার্য্য-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যবিরচিতায়াং মহাভারত-টীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়াং কর্ণপর্ব্বণি পঞ্চাশত্তমোঽধ্যায়ঃ ॥০॥

——ঃ-০-ঃ——

দ্রৌণিমিতি। অগ্রং শ্রেষ্ঠং ধনুর্যস্য সঃ। অপ্রধৃষ্যঃ অজয্যঃ ॥১॥

ভরতনন্দন! অর্জ্জুন যুধিষ্ঠিরকে দেখিবার ইচ্ছায় যাইতে লাগিলে, অশ্বত্থামা আসিয়া বাধা দিলেন; তখন অর্জুন তাঁহার সহিত ইন্দ্রেরও অসহ্য যুদ্ধ করিয়া এবং তাঁহাকে পরাজয় করিয়া যাইতে থাকিয়া কেবল সৈন্যগণকেই দেখিতে লাগিলেন, কিন্তু যুধিষ্ঠিরকে দেখিতে পাইলেন না' ॥৬৯—৭০॥

——ঃ*ঃ——

সঞ্জয় বলিলেন—'মহারাজ! তাহার পর উত্তমধনুর্দ্ধারী ও শত্রুগণের অজেয় অর্জুন অন্যের দুষ্কর মহাবীরের কার্য্য করিয়া অশ্বত্থামাকে পরিত্যাগপূর্ব্বক যাইয়া আপন সৈন্য দর্শন করিলেন ॥১॥

---

(৭০)…দুঃসহং বজ্রিণা সংখ্যে…বর্দ্ধ বা সো। * '…চতুঃষষ্টিতমোঽধ্যায়ঃ' বঙ্গ বর্দ্ধ বা সো। (১) দ্রৌণিং পরাজিত্য…পি বর্দ্ধ,…দুষ্করমার্য্যকর্ম্ম…পি।

স যুধ্যমানান্ পৃতনামুখস্থান্ যোধান্ শূরো হর্ষয়ন্ সব্যসাচী।
পূর্বাবদানৈঃ প্রথিতৈঃ প্রশস্য স্থিরাংশ্চকারাত্মরথাননীকে ॥২॥
অপশ্যমানস্তু কিরীটমালী যুধিষ্ঠিরং ভ্রাতরমাজমীঢ়ম্।
উবাচ ভীমং তরসাভ্যুপেত্য রাজ্ঞঃ প্রবৃত্তিং বদ কুত্র রাজা ॥৩॥

ভীমসেন উবাচ।

অপযাত ইতো রাজা ধর্ম্মরাজো যুধিষ্ঠিরঃ।
কর্ণবাণাভিতপ্তাঙ্গো যদি জীবেৎ কথঞ্চন ॥৪॥

অর্জ্জুন উবাচ।

তস্মাদ্ভবান্ শীঘ্রমিতঃ প্রয়াতু রাজ্ঞঃ প্রবৃত্ত্যৈ কুরুসত্তমস্য।
নূনং স বিদ্ধোঽতিভৃশং পৃষৎকৈঃ কর্ণেন রাজা শিবিরং গতোঽসৌ ॥৫॥

ভারতকৌমুদী

স ইতি। পৃতনামুখস্থান্ সেনাগ্রস্থিতান্। পূর্বাবদানৈঃ পূর্বকৃতকার্য্যৈঃ। অনীকে সৈন্যে ॥২॥

অপশ্যেতি। আজমীঢম্ অজমীঢবংশজাতম্। তরসা বেগেন, প্রবৃত্তিং বৃত্তান্তম্ ॥৩॥

অপেতি। কর্ণবাণৈরভিতপ্তানি পীডিতানি অঙ্গানি যস্য সঃ ॥৪॥

তস্মাদিতি। প্রবৃত্ত্যৈ বৃত্তান্তোপলব্ধয়ে। নূনং ধ্রুবম্। পৃষৎকৈর্বাণৈঃ ॥৫॥

তৎকালে স্বপক্ষের রথারোহী যোদ্ধারা সৈন্যের সম্মুখে থাকিয়া যুদ্ধ করিতেছিলেন; বীর অর্জুন তাঁহাদিগকে আনন্দিত করিতে থাকিয়া প্রসিদ্ধ পূর্ব্বকৃত কার্য্যদ্বারা প্রশংসা করিয়া সৈন্যমধ্যে স্থির করিলেন ॥২॥

কিন্তু অর্জুন অজমীঢ়বংশোৎপন্ন ভ্রাতা যুধিষ্ঠিরকে না দেখিয়া সত্বর ভীমের নিকট যাইয়া বলিলেন—'রাজার বৃত্তান্ত বলুন, রাজা কোথায়?' ॥৩॥

ভীম বলিলেন—'ধর্ম্মরাজ রাজা যুধিষ্ঠিরের সমস্ত অঙ্গ কর্ণের বাণে ক্ষত-বিক্ষত হইয়াছে; তাই তিনি এ স্থান হইতে চলিয়া গিয়াছেন; কোন প্রকারে বাঁচিতেও পারেন' ॥৪॥

অর্জুন বলিলেন—'অতএব আপনি সেই কৌরবশ্রেষ্ঠ রাজার বৃত্তান্ত জানিবার জন্য সত্বর এ স্থান হইতে গমন করুন। নিশ্চয়ই তিনি কর্ণের বাণে অত্যন্তবিদ্ধ হইয়া শিবিরে গিয়াছেন ॥৫॥

---

(২)…পূর্ব্বাবদাতৈঃ প্রথিতৈঃ প্রশংসন্…পি, অযুধ্যমানান্…পূর্ব্বপ্রহারৈর্মথিতান্ প্রশংসন্…বর্দ্ধ, স্থিতান্ মহাত্মা সরথাননেকান্—পি বা সো।

যঃ সংপ্রহারে নিশিতৈঃ পৃষৎকৈর্দ্রোণেন বিদ্ধোঽতিভৃশং তরস্বী।
তস্থৌ স তত্রাপি জয়প্রতীক্ষো দ্রোণোঽপি যাবন্ন হতঃ কিলাসীৎ ॥৬॥
স সংশয়ং গমিতঃ পাণ্ডবাগ্র্যঃ কর্ণেন সংখ্যেঽদ্য মহানুভাবঃ।
জ্ঞাতুং প্রযাহ্যাশু তমদ্য ভীম! স্থাস্যাম্যহং শত্রুগণান্ নিরুধ্য ॥৭॥

ভীমসেন উবাচ।

ত্বমেব জানীহি মহানুভাব! রাজ্ঞঃ প্রবৃত্তিং ভরতর্ষভস্য।
অহং হি যদ্যর্জ্জুন! যামি তত্র বক্ষ্যন্তি মাং ভীত ইতি প্রবীরাঃ ॥৮॥
ততোঽব্রবীদর্জ্জুনো ভীমসেনং সংশপ্তকাঃ প্রত্যনীকস্থিতা মে।
এতানহত্বা তু ময়া ন শক্যমিতোঽপযাতুং রিপুসংঘগোষ্ঠাৎ ॥৯॥
অথাব্রবীদর্জ্জুনং ভীমসেনঃ স্ববীর্য্যমাস্থায় কুরুপ্রবীর!।
সংশপ্তকান্ প্রতিযোৎস্যামি সংখ্যে সর্বানহং যাহি ধনঞ্জয়! ত্বম্ ॥১০॥

ভারতকৌমুদী

য ইতি। সংপ্রহারে যুদ্ধে, পৃষৎকৈর্বাণৈঃ। তরস্বী বলবান্ ॥৬॥
স ইতি। সংশয়ং জীবনসন্দেহম্। মহাননুভাবঃ প্রভাবো যস্য সঃ ॥৭॥
ত্বমিতি। প্রবৃত্তিং বার্ত্তাম্। প্রবীরা উভয়োরেব পক্ষয়োঃ প্রধানবীরাঃ ॥৮॥
তত ইতি। প্রত্যনীকস্থিতাঃ প্রতিপক্ষসৈন্যগতাঃ। রিপুসংঘো গোষ্ঠমিব তস্মাৎ ॥৯॥
অথেতি। স্ববীর্য্যং ন পুনঃ পরবীর্য্যমিত্যাশয়ঃ, আস্থায় আশ্রিত্য ॥১০॥

যুদ্ধে দ্রোণাচার্য্য সুধার বাণসমূহদ্বারা যাঁহাকে অত্যন্ত বিদ্ধ করিয়াছিলেন, সেই বলবান্ যুধিষ্ঠির, তখনও—যেপর্য্যন্ত দ্রোণ নিহত না হইয়াছিলেন, সেই পর্য্যন্ত জয়ের প্রতীক্ষা করিয়া সেই খানেই অবস্থান করিয়াছিলেন ॥৬॥

আজ কর্ণ যুদ্ধে সেই মহানুভাব পাণ্ডবশ্রেষ্ঠকে সংশয়াপন্ন করিয়াছে। অতএব আর্য্য ভীমসেন! আপনি সত্বর তাঁহার সংবাদ জানিবার জন্য গমন করুন; আমি শত্রুগণকে নিরুদ্ধ করিয়া থাকিব' ॥৭॥

ভীমসেন বলিলেন---'মহানুভাব! তুমিই যাইয়া ভরতশ্রেষ্ঠ রাজার বৃত্তান্ত অবগত হও। কারণ, অর্জুন! আমি যদি সেখানে যাই, তাহা হইলে প্রধান বীরেরা আমাকে ভীত বলিবেন' ॥৮॥

তখন অর্জ্জুন ভীমসেনকে বলিলেন—'সংশপ্তকেরা আমার প্রতিপক্ষ হইয়া রহিয়াছে। সুতরাং আমি ইহাদিগকে বধ না করিয়া এই শত্রুগণের নিকট হইতে যাইতে পারি না' ॥৯॥

(৬) যঃ সংপ্রহারে নিশি সংপ্রবৃত্তে···পি। (১০)···স্ববীর্য্যমাসাদ্য···বা,···বীর্য্যমাসাদ্য··· লো।

সঞ্জয় উবাচ।

তদ্ভীমসেনস্য বচো নিশম্য সুদুর্বচং ভ্রাতুরমিত্রমধ্যে।
দ্রষ্টুং কুরুশ্রেষ্ঠমভিপ্রযাস্যন্ প্রোবাচ বৃষ্ণিপ্রবরং তদানীম্ ॥১১॥

অর্জ্জুন উবাচ।

চোদয়াশ্বান্ হৃষীকেশ! বিহায়ৈনং বলার্ণবম্।
অজাতশত্রুং রাজানং দ্রষ্টুমিচ্ছামি কেশব!॥১২॥

সঞ্জয় উবাচ।

ততো হয়ান্ সর্বদাশার্হমুখ্যঃ প্রচোদয়ন্ ভীমমুবাচ চেদম্।
নৈতচ্চিত্রং তব কর্ম্মাদ্য ভীম! যাস্যাবহে জহি পার্থারিসংঘান্ ॥১৩॥

ভারতকৌমুদী

তদিতি। অমিত্রাণাং শত্রূণাং মধ্যে, ভ্রাতুর্ভীমসেনস্য, তৎ 'সংশপ্তকান্ প্রতিযোৎস্যামি' ইত্যেবংরূপম্, সুদুর্বচম্ অন্যৈরতীবদুষ্করকথনং বচো নিশম্য, কুরুশ্রেষ্ঠং যুধিষ্ঠিরং দ্রষ্টুমভি-প্রযাস্যন্নর্জ্জুনঃ, তদানীং বৃষ্ণিপ্রবরং কৃষ্ণং প্রোবাচ ॥১১॥

চোদযেতি। চোদয় প্রেরয়। বলার্ণবং সৈন্যসাগরম্। অজাতশত্রুং যুধিষ্ঠিরম্ ॥১২॥

তত ইতি। সর্বেষু দাশার্হেষু দাশার্হবংশেষু মধ্যে মুখ্যঃ প্রধানঃ কৃষ্ণঃ ॥১৩॥

ভারতভাবদীপঃ

দ্রৌণিমিতি। ততোঽগ্রধন্বা বিস্তাবিতোগ্রচাপঃ ॥১—২॥ উবাচ তং পপ্রচ্ছ ॥৩—৮॥ গোষ্ঠাৎ স্থানাৎ ॥৯—১১॥ ভ্রাতুর্বচঃ শ্রুত্বা তদেব সত্যং বচো নারায়ণং প্রতি কপিধ্বজ

তৎপরে ভীমসেন অর্জ্জুনকে বলিলেন—'কুরুপ্রবীর অর্জ্জুন! আমি একাকী নিজের শক্তি অবলম্বন করিয়াই সমস্ত সংশপ্তকের সহিত যুদ্ধ করিব। সুতরাং তুমিই যাও' ॥১০॥

সঞ্জয় কহিলেন—'ভীমসেন যাহা বলিলেন, তাহা অন্যের বলা অত্যন্তদুষ্কর। সুতরাং শত্রুমধ্যে ভ্রাতা ভীমসেনের সেই বাক্য শুনিয়া যুধিষ্ঠিরকে দেখিতে যাইবেন বলিয়া তখন অর্জ্জুন কৃষ্ণকে বলিয়াছিলেন ॥১১॥

অর্জ্জুন বলিলেন—'হৃষীকেশ! তুমি এই সৈন্যসাগর ত্যাগ করিয়া অশ্বগুলিকে সঞ্চালন কর; কেশব! আমি রাজা যুধিষ্ঠিরকে দেখিতে ইচ্ছা করি' ॥১২॥

সঞ্জয় কহিলেন—'তাহার পর কৃষ্ণ অশ্বগণকে চালাইতে থাকিয়া ভীমকে বলিলেন—'পৃথানন্দন মধ্যম পাণ্ডব! আপনার পক্ষে এই কার্য্য আশ্চর্য্য নহে। সুতরাং আমরা যাই, আপনি শত্রুসংহার করিতে থাকুন' ॥১৩॥

---

(১১) অত্র পুস্তকভেদে এব পাঠভেদো দৃশ্যতে। (১৩)···যাস্যাম্যহম্···বর্দ্ধ বা সো।

ততো যযৌ হৃষীকেশো যত্র রাজা যুধিষ্ঠিরঃ।
শীঘ্রাচ্ছীঘ্রতরং রাজন্! বাজিভির্গরুড়োপমৈঃ ॥১৪॥
প্রত্যনীকে ব্যবস্থাপ্য ভীমসেনমরিন্দমম্।
সন্দিশ্য চৈনং রাজেন্দ্র! যুদ্ধং প্রতি বৃকোদরম্ ॥১৫॥ (যুগ্মকম্)
ততস্তু গত্বা পুরুষপ্রবীরৌ রাজানমাসাদ্য শয়ানমেকম্।
রথাদুভৌ প্রত্যবরুহ্য তস্মাদ্ববন্দতুর্ধর্ম্মরাজস্য পাদৌ ॥১৬॥
তং দৃষ্ট্বা পুরুষব্যাঘ্রং ক্ষেমিণং পুরুষর্ষভম্।
মুদাভ্যুপগতৌ কৃষ্ণাবশ্বিনাবিব বাসবম্ ॥১৭॥
তাবভ্যনন্দদ্রাজাপি বিবস্বানশ্বিনাবিব।
হতে মহাসুরে জম্ভে শক্রবিষ্ণূ যথা গুরুঃ ॥১৮॥

ভারতকৌমুদী

তত ইতি। গরুড়োপমৈর্বেগে। প্রত্যনীকে বিপক্ষপ্রতিপক্ষসৈন্যে। সন্দিশ্য কর্ত্তব্যম্ ॥১৪—১৫॥

তত ইতি। পুরুষপ্রবীরৌ কৃষ্ণার্জ্জুনৌ, আসাদ্য প্রাপ্য অবলোক্যেত্যর্থঃ ॥১৬॥

তমিতি। পুরুষব্যাঘ্রং ব্যাঘ্রবত্তেজস্বিনম্, ক্ষেমিণং কুশলিনম্। কৃষ্ণৌ কৃষ্ণার্জ্জুনৌ ॥১৭॥

তাবিতি। অশ্বিনৌ অশ্বিনীকুমারদ্বয়ম্। জম্ভে তদাখ্যে, গুরুর্বৃহস্পতিঃ ॥১৮॥

রাজশ্রেষ্ঠ রাজা! তাহার পর কৃষ্ণ—শত্রুদমনকারী ভীমসেনকে বিপক্ষের প্রতিপক্ষে এবং তাঁহার প্রতি যুদ্ধের কর্ত্তব্য নির্দ্দেশ করিয়া—যেখানে রাজা যুধিষ্ঠির ছিলেন, সেই দিকে গরুড়ের তুল্য বেগবান্ অশ্বগণের গুণে শীঘ্র অপেক্ষাও শীঘ্রতর গমন করিতে লাগিলেন ॥১৪—১৫॥

তাহার পর পুরুষপ্রবীর কৃষ্ণ ও অর্জ্জুন যাইয়া একাকী শয়িত যুধিষ্ঠিরকে দেখিয়া দুই জনেই সেই রথ হইতে নামিয়া তাঁহার চরণযুগলে নমস্কার করিলেন ॥১৬॥

পুরুষশ্রেষ্ঠ ও ব্যাঘ্রের ন্যায় তেজস্বী যুধিষ্ঠিরকে কুশলী দেখিয়া, অশ্বিনীকুমারেরা যেমন ইন্দ্রের নিকট উপস্থিত হন, সেইরূপ কৃষ্ণ ও অর্জ্জুন আনন্দে যুধিষ্ঠিরের নিকট উপস্থিত হইলেন (দাঁড়াইলেন) ॥১৭॥

ক্রমে সূর্য্য যেমন অশ্বিনীকুমারদ্বয়কে অভিনন্দিত করেন, এবং মহাসুর জম্ভ নিহত হইলে বৃহস্পতি যেমন ইন্দ্র ও বিষ্ণুকে অভিনন্দিত করিয়াছিলেন, সেইরূপ যুধিষ্ঠিরও কৃষ্ণ এবং অর্জ্জুনকে অভিনন্দিত করিলেন ॥১৮॥

---

(১৭)···অশ্বিনাবিব ভাস্বরম্—পি।

মন্যমানো হতং কর্ণং ধর্ম্মরাজো যুধিষ্ঠিরঃ।
হর্ষগদ্গদয়া বাচা প্রীতঃ প্রাহ পরন্তপঃ ॥১৯॥

যুধিষ্ঠির উবাচ।

স্বাগতং দেবকীমাতঃ! স্বাগতং তে ধনঞ্জয়!।
প্রিয়ং মে দর্শনং গাঢ়ং যুবয়োরচ্যুতার্জ্জুনৌ! ॥২০॥
অক্ষতাভ্যামরিষ্টাভ্যাং হতঃ কর্ণো মহারথঃ।
আশীবিষসমং যুদ্ধে সর্বশস্ত্রবিশারদম্ ॥২১॥
অগ্রগং ধার্ত্তরাষ্ট্রাণাং সর্বেষাং শর্ম্ম বর্ম্ম চ।
রক্ষিতং বৃষসেনেন সুষেণেন চ ধন্বিনা ॥২২॥
অনুজ্ঞাতং মহাবীর্য্যং রামেণাস্ত্রে সুদুর্জয়ম্।
মুখ্যং সর্বস্য লোকস্য রথিনং লোকবিশ্রুতম্ ॥২৩॥
ত্রাতারং ধার্ত্তরাষ্ট্রাণাং গন্তারং বাহিনীমুখে।
হন্তারং পরসৈন্যানামমিত্রগণমর্দ্দনম্ ॥২৪॥

ভারতকৌমুদী

মন্যেতি। হর্ষেণ গদ্গদা অস্পষ্টা তয়া ॥১৯॥

স্বাগতমিতি। সুখেন আগতং কিম্মিতি কাকুঃ, দেবকী মাতা যস্য সঃ ॥২০॥

অক্ষতাভ্যামিতি। ন বিদ্যতে রিষ্টমমঙ্গলং যযোস্তাভ্যাম্। আশীবিষসমং সর্পবত্তেজস্বিনম্। শর্ম্ম সুখং সুখজনকম্, বর্ম্ম বর্ম্মবদ্রক্ষকম্। বৃষসেনসুষেণৌ কর্ণপুত্রৌ। রামেণ জামদগ্ন্যেন,

ভারতভাবদীপঃ

উবাচেত্যন্বয়ঃ ॥১২—১৪॥ প্রত্যনীকে শক্রসৈন্যসমীপে ॥১৫—১৯॥ ভো অচ্যুতার্জ্জুনৌ! যুবয়োর্দর্শনং মে গাঢ়ং প্রিয়ম্, কুশলমিতি পাঠে যুবযোঃ কুশলং যত্তন্মে গাঢ়ং প্রিয়মিতি যোজ্যম্ ॥২০॥ অরিষ্টাভ্যাং শুভাভ্যাম্ ॥২১—২২॥ অনুজ্ঞাতমনুগৃহীতম্ ॥২৩—২৫॥

তদনন্তর শক্রসন্তাপক ধর্ম্মরাজ যুধিষ্ঠির কর্ণকে নিহত মনে করিয়া আনন্দিত হইয়া হর্ষগদ্গদবাক্যে বলিতে লাগিলেন ॥১৯॥

যুধিষ্ঠির বলিলেন—'কৃষ্ণ! সুখে আসিয়াছ ত? অর্জ্জুন! তোমারও সুখে আগমন হইয়াছে ত? কৃষ্ণ! অর্জ্জুন! তোমাদের দর্শন আমার বড়ই প্রীতিকর ॥২০॥

তোমরা অক্ষতদেহে ও নির্বিঘ্নে মহারথ কর্ণকে বধ করিয়াছ ত? যিনি যুদ্ধে সর্পের ন্যায় তেজস্বী, সর্ব্বশস্ত্রবিশারদ এবং সমস্ত ধার্ত্তরাষ্ট্রের অগ্রগামী, সুখজনক ও

(১৯) ইতঃ পরম্ '...পঞ্চষষ্টিতমোঽধ্যায়ঃ' পি বঙ্গ বর্দ্ধ বা সো। বহবশ্চ পাঠভেদাঃ পি বা সো। (২৩)...রামেণাস্ত্রেণ দুর্জয়ম্...পি।

দুর্য্যোধনহিতে যুক্তমস্মদ্দুঃখায় চোদ্যতম্।
অপ্রধৃষ্যং মহাযুদ্ধে দেবৈরপি সবাসবৈঃ ॥২৫॥
অনলানিলয়োস্তুল্যং তেজসা চ বলেন চ।
পাতালমিব গম্ভীরং সুহৃদাং নন্দিবর্দ্ধনম্ ॥২৬॥
অন্তকাভমমিত্রাণাং হত্বা কর্ণং মহাহবে।
দিষ্ট্যা যুবামনুপ্রাপ্তৌ জিত্বাসুরমিবামরৌ ॥২৭॥ (কুলকম্)
ঘোরং যুদ্ধমদীনেন ময়া হ্যদ্যাচ্যুতার্জ্জুনৌ!।
কৃতং তেনান্তকেনেব প্রজাঃ সর্বা জিঘাংসতা ॥২৮॥
তেন কেতুশ্চ মে ছিন্নো নিহতৌ পাষ্ণিসারথী।
হতবাহস্ততশ্চাস্মি যুযুধানস্য পশ্যতঃ ॥২৯॥
ধৃষ্টদ্যুম্নস্য যময়োর্বীরস্য চ শিখণ্ডিনঃ।
পশ্যতাং দ্রৌপদেয়ানাং পাঞ্চালানাঞ্চ সর্বশঃ ॥৩০॥ (যুগ্মকম্)

ভাবতকৌমুদী

মহাবীর্য্যমস্ত্রে চ সুদুর্জযমনুজ্ঞাতং মহাবীর্য্যঃ অস্ত্রে চ সুদুর্জযো ভবেত্যনুমতমিত্যর্থঃ। মুখ্যং প্রধানম্। ত্রাতাবং বক্ষকম্। যুক্তং নিবতম্। সবাসবৈঃ সেন্দ্রৈঃ। গম্ভীবং দুবৰগাহস্বভাবম্, নন্দিবর্দ্ধনমানন্দবর্দ্ধকম্। অমিত্রাণাং শত্রূণাং সম্বন্ধে, অন্তকাভং যমতুল্যম্। দিষ্ট্যা ভাগ্যেন, অনুপ্রাপ্তৌ অত্রাগতৌ, অসুবং জিত্বা অমরাবিব ॥২১—২৭॥

ঘোবমিতি। হে অচ্যুতার্জ্জুনৌ। সর্বাঃ প্রজা জনান্, জিঘাংসতা হন্তুমিচ্ছতা, অন্তকেন যমেনেব, তেন কর্ণেন, অদ্য অদীনেন অকাতবেণ মযা সহ, ঘোবং যুদ্ধং কৃতম্ ॥২৮॥

বর্ম্মের ন্যায় রক্ষক ছিলেন; ধনুর্দ্ধব বৃষসেন ও সুষেণ যাঁহাকে রক্ষা করিতেন; 'মহাবল ও অস্ত্রে অতিদুর্জয় হও' বলিয়া পবশুবাম যাঁহাকে অনুমতি দিয়াছিলেন; যিনি ধার্ত্তরাষ্ট্রগণেব রক্ষক, সৈন্যসম্মুখগামী, বিপক্ষসৈন্যহন্তা ও শত্রুগণমর্দ্দক ছিলেন; যিনি দুর্য্যোধনের হিতে নিবত ও আমাদেব অনিষ্ট জন্মাইতে উদ্যত থাকিতেন; আর যিনি মহাযুদ্ধে ইন্দ্রেব সহিত দেবগণেবও অজেয়, তেজে অগ্নির তুল্য; বলে বায়ুর সমান, গাম্ভীর্য্যে পাতালেব সদৃশ, বন্ধুবর্গেব আনন্দবর্দ্ধক ও শত্রুগণের পক্ষে যমেব ন্যায় ছিলেন; তোমবা ভাগ্যবশতঃ মহাযুদ্ধে সেই কর্ণকে বধ কবিয়া অসুববিজয়ী দুইটী দেবতাব ন্যায় এখানে আসিয়াছ। ॥২১—২৭॥

কৃষ্ণ! অর্জ্জুন! সর্ব্বলোকজিঘাংসু যমেব ন্যয় সেই কর্ণ আজ আমাব সহিত ভয়ঙ্কর যুদ্ধ করিয়াছিলেন; আমি কিন্তু তাহাতে কাতর হই নাই ॥২৮॥

(২৮)···কুপিতেনান্তকেনেব···পি।

এতান্ জিত্বা মহাবীর্য্যঃ কর্ণঃ শত্রুগণান্ বহূন্।
জিতবান্ মাং মহাবাহো! যতমানং মহারণে ॥৩১॥
অনুসৃত্য চ মাং যুদ্ধে পরুষাণ্যুক্তবান্ বহু।
তত্র তত্র যুধাং শ্রেষ্ঠঃ পরিভূয় ন সংশয়ঃ ॥৩২॥
ভীমসেনপ্রভাবাত্তু যজ্জীবামি ধনঞ্জয়!।
বহুনাত্র কিমুক্তেন নাহং তৎ সোঢ়ুমুৎসহে ॥৩৩॥
ত্রয়োদশাহং বর্ষাণি যস্মাদ্ভীতো ধনঞ্জয়!।
ন স্ম নিদ্রাং লভে রাত্রৌ ন চাহনি সুখং ক্বচিৎ ॥৩৪॥
তস্য দ্বেষেণ সংযুক্তঃ পরিদহ্যে ধনঞ্জয়!।
আত্মনো মরণে যাতো বাৰ্দ্ধ্রীণস ইব দ্বিজঃ ॥৩৫॥ (যুগ্মকম্)

ভারতকৌমুদী

তেনেতি। তেন কর্ণেন, কেতুর্ধ্বজঃ। পার্ষ্ণিসারথী পশ্চাদ্বর্ত্তিনৌ সারথী। হতা বাহা অশ্বা যস্য সঃ। যুযুধানস্য সাত্যকেঃ। যমযোর্নকুলসহদেবযোঃ ॥২৯—৩০॥

এতানিতি। এতান্ যুযুধানাদীন্। শত্রুগণানপরানপি। যতমানং জয়ে ॥৩১॥

অন্বিতি। পরুষাণি নিষ্ঠুরবচনানি। যুধাং শ্রেষ্ঠঃ কর্ণঃ, পরিভূয় তিরস্কৃত্য ॥৩২॥

ভীমেতি। তৎ জীবনম্, উৎসহে শক্নোমি, অপমানেন দুর্বহভাবরূপত্বাৎ ॥৩৩॥

ত্রয়োদশেতি। যস্মাৎ কর্ণাৎ। দ্বেষেণ দ্বেষানলেন। যাতো বলিস্থানমিব রণস্থলম্, বাৰ্দ্ধ্রীণসো নাম দ্বিজঃ পক্ষীব। তথা চ কালিকাপুরাণে ষট্‌ষষ্টিতমাধ্যায়ে—"নীলগ্রীবো রক্তশীর্ষঃ কৃষ্ণপাদঃ সিতচ্ছদঃ। বাৰ্দ্ধ্রীণসঃ স্যাৎ পক্ষীশো মম বিষ্ণোরতিপ্রিয়ঃ॥ রোহিতস্য তু মৎস্যস্য মাংসৈর্বাৰ্দ্ধ্রীণসস্য চ। তৃপ্তিমাপ্নোতি বর্ষাণাং শতানি ত্রীণি মৎপ্রিয়া॥" ॥৩৪—৩৫॥

বীর সাত্যকি, ধৃষ্টদ্যুম্ন, নকুল, সহদেব, শিখণ্ডী, দ্রৌপদীর পুত্রগণ ও সমস্ত পাঞ্চালগণের সমক্ষেই সেই কর্ণ আমার ধ্বজচ্ছেদন, পৃষ্ঠসারথিবধ ও অশ্বগণবিনাশ করিয়াছিলেন ॥২৯—৩০॥

মহাবাহু! আমি মহাযুদ্ধে জয়লাভের চেষ্টাই করিতেছিলাম; কিন্তু মহাবীর কর্ণ সাত্যকিপ্রভৃতিকে এবং অন্যান্য বহু শত্রুকে জয় করিয়া আমাকে জয় করিয়াছেন ॥৩১॥

পরে যোদ্ধৃশ্রেষ্ঠ কর্ণ আমার অনুসরণ এবং নিশ্চয়ই তিরস্কার করিয়া সেই সেই স্থানে বহুতর নিষ্ঠুর বাক্য বলিয়াছে ॥৩২॥

অর্জ্জুন! বহু বলিয়া কি হইবে; আমি ভীমের প্রভাবে যে জীবিত আছি, তাহা আর সহ্য করিতে পারিতেছি না ॥৩৩॥

(৩১) অভিসৃত্য চ মাং যুদ্ধে···বৰ্দ্ধ বা সো।

তস্যায়মগমৎ কালশ্চিন্তয়ানস্য মে চিরম্।
কথং কর্ণো ময়া শক্যো যুদ্ধে ক্ষপয়িতুং ভবেৎ ॥৩৬॥
জাগ্রৎ স্বপংশ্চ কৌন্তেয়! কর্ণমেব সদা হ্যহম্।
পশ্যামি তত্র তত্রৈব কর্ণভূতমিদং জগৎ ॥৩৭॥
যত্র যত্র হি গচ্ছামি কর্ণাদ্ভীতো ধনঞ্জয়!।
তত্র তত্র হি পশ্যামি কর্ণমেবাগ্রতঃ স্থিতম্ ॥৩৮॥
সোঽহং তেনৈব বীরেণ সমরেষ্বপলায়িনা।
সহয়ঃ সরথঃ পার্থ! জিত্বা জীবন্ বিসর্জ্জিতঃ ॥৩৯॥
কো নু মে জীবিতেনার্থো রাজ্যেনার্থো ভবেৎ পুনঃ।
মমৈবং ধিক্কৃতস্যাদ্য কর্ণেনাহবশোভিনা ॥৪০॥

ভারতকৌমুদী

তস্যেতি। চিন্তয়ানস্যেতি মকাবাগমাভাব আর্ষঃ। ক্ষপয়িতুং নাশয়িতুম্ ॥৩৬॥
জাগ্রদিতি। ভয়স্বভাবোঽয়ং বর্ণিতঃ ॥৩৭॥
যত্রেতি। ভীতশ্চিবমেব ভয়বান্। অয়মপি ভয়স্বভাবঃ ॥৩৮॥
স ইতি। বিসর্জ্জিতঃ কুন্ত্যান্তিককৃতপ্রতিজ্ঞাস্মরণাৎ। যুধিষ্ঠিবেণ তু ভীমপ্রভাবাদিত্যুক্তম্ ॥৩৯॥

ভাবতভাবদীপঃ

অনলানিলযোবিতি ক্রমাত্তেজোবলাভ্যাম্ ॥২৬—৩৪॥ মবণে উপস্থিতে সতি যাতঃ পলায়িতোঽস্মি। বার্ধ্রীণসো মেষবিশেষঃ, যস্য নাসাপুটযোর্ব্ধ্রীসদৃশং চর্ম্ম ভবতি ; দ্বিপো

ধনঞ্জয়! আমি আজ তেব বৎসব যাবৎ যাহার ভয়ে রাত্রিতে নিদ্রা যাইতে পাবি না এবং দিনেও কোন সময়েই সুখ পাই না, সেই কর্ণেব বিদ্বেষানলে সর্ব্বদাই দগ্ধ হইতেছি। হায়! বাৰ্দ্ধ্রীণসপক্ষী যেমন নিজেব মবণের জন্যই বলিস্থানে যায়, আমিও তেমন নিজেব মরণের জন্যই রণস্থলে গিয়াছিলাম ॥৩৪---৩৫॥

'আমি কিপ্রকাবে কর্ণকে যুদ্ধে বিনাশ কবিতে পারিব' এইরূপ চিন্তা কবিতে কবিতেই আমাব এই দীর্ঘকাল অতীত হইয়াছে ॥৩৬॥

অর্জ্জুন! জাগবণ বা স্বপ্ন সব সময়েই আমি সেই সেই স্থানেই কর্ণকে দেখি, এমন কি এই জগৎটাকেই আমি কর্ণময় দেখিয়া থাকি ॥৩৭॥

ধনঞ্জয়। চিবদিন কর্ণ হইতে ভীত থাকিয়া যেখানে যেখানে যাই, সেইখানে সেইখানেই কর্ণকে সম্মুখে থাকিতে দেখি ॥৩৮॥

পার্থ! যুদ্ধে অপলায়ী সেই বীব আমাকে জয় কবিয়া অশ্ব ও বথেব সহিত জীবিত অবস্থায ছাড়িয়া দিয়াছেন ॥৩৯॥

---

(৩৬)···ক্ষয়িতুং ভবেৎ—বর্দ্ধ বা সো। (৩৯) যোঽহং তেনৈব বীবেণ···সো। (৪০)··· বাজ্যেনার্থোঽথবা পুনঃ···ধিক্কৃতস্যেহ···পি,·· মমৈবং বিস্মৃতস্যাদ্য···বা সো।

ন প্রাপ্তপূর্বং যদ্ভীষ্মাৎ কৃপাদ্দ্রোণাচ্চ সংযুগে।
তৎ প্রাপ্তমদ্য মে যুদ্ধে সূতপুত্রান্মহারথাৎ ॥৪১॥
স ত্বাং পৃচ্ছামি কৌন্তেয়! যথাদ্য কুশলং তথা।
তন্মমাচক্ষ্ব কাৎস্ন্যেন যথা কর্ণো হতস্ত্বয়া ॥৪২॥
শক্রতুল্যবলো যুদ্ধে যমতুল্যঃ পরাক্রমে।
রামতুল্যস্তথাস্ত্রে চ স কথং বৈ নিসূদিতঃ ॥৪৩॥
মহারথঃ সমাখ্যাতঃ সর্বযুদ্ধবিশারদঃ।
ধনুর্দ্ধরাণাং প্রবরঃ সর্বেষামেকপূরুষঃ ॥৪৪॥
পূজিতো ধৃতরাষ্ট্রেণ সপুত্রেণ বিশাংপতে!।
ত্বদর্থমেব রাধেয়ঃ স কথং নিহতস্ত্বয়া ॥৪৫॥

ভাবতকৌমুদী

ক ইতি। অর্থঃ প্রযোজনম্। ধিক্কৃতস্য নিন্দিতস্য। আহবশোভিনা বীবশ্রিয়া ॥৪০॥
নেতি। যদ্বিডম্বনম্। মে মযা, সূতপুত্রাৎ কর্ণাৎ। ধিঙ্মামিতি ভাবঃ ॥৪১॥
স ইতি। কুশলং তবাক্ষতদেহত্বম্। আচক্ষ্ব ব্রূহি, কাৎস্ন্যেন সাকল্যেন ॥৪২॥
শক্রেতি। বামতুল্যো জামদগ্ন্যসদৃশঃ। নিসূদিতো বিনাশিতঃ ॥৪৩॥
মহেতি। একপূরুষঃ অদ্বিতীযপুরুষশ্চাসীৎ ॥৪৪॥
পূজিত ইতি। ত্বদর্থং তব বধার্থমেব, বাধেযঃ কর্ণঃ ॥৪৫॥

যুদ্ধশোভী কর্ণ আজ এইরূপ তিবস্কাব করায় আমাব জীবনেই বা কি প্রয়োজন, আব বাজ্য দিয়াই বা কি হইবে ॥৪০॥

আমি পূর্ব্বে যুদ্ধে ভীষ্ম, দ্রোণ ও কৃপ হইতে যে বিড়ম্বনা পাই নাই, আজ মহাবথ কর্ণ হইতে সেই বিড়ম্বনা পাইয়াছি ॥৪১॥

অতএব অর্জ্জুন! আমি তোমাকে জিজ্ঞাসা কবিতেছি---আজ তুমি যেভাবে অক্ষত দেহে আসিয়াছ এবং যেভাবে কর্ণকে বধ করিযাছ, সেই সমস্ত বৃত্তান্ত তুমি আমাব নিকট বল ॥৪২॥

যুদ্ধে ইন্দ্রের তুল্য বলবান্, পবাক্রমে যমেব সমান এবং অস্ত্রে পবশুরামেব সদৃশ কর্ণকে তুমি কি প্রকাবে বধ কবিলে? ॥৪৩॥

কর্ণ মহাবথ বলিয়া বিখ্যাত, সর্বযুদ্ধবিশাবদ এবং সমস্ত ধনুর্দ্ধবেব মধ্যে প্রধান ও অদ্বিতীয় ব্যক্তি ছিলেন ॥৪৪॥

সেনানায়ক! এ যাবৎ পুত্রগণেব সহিত ধৃতবাষ্ট্র তোমাকে বধ কবিবাব জন্যই কর্ণের সম্মান কবিয়া আসিতেছেন; তুমি সেই কর্ণকে কিপ্রকাবে বধ কবিলে? ॥৪৫॥

(৪৩)···বামতুল্যস্তথাস্ত্রেণ···বর্দ্ধ বা সো।

ধার্ত্তরাষ্ট্রো হি যুদ্ধেষু সর্বেষ্বেব সদার্জুন ! ।
তব মৃত্যুং রণে কর্ণং মন্যতে পুরুষর্ষভম্ ॥৪৬॥
স ত্বয়া পুরুষব্যাঘ্র ! কথং যুদ্ধে নিসূদিতঃ।
তন্মমাচক্ষ্ব কৌন্তেয় ! যথা কর্ণো হতস্ত্বয়া ॥৪৭॥
যুধ্যমানস্য চ শিরঃ পশ্যতাং সুহৃদাং হৃতম্ ।
ত্বয়া পুরুষশার্দ্দূল ! শার্দ্দূলেন যথা রুরোঃ ॥৪৮॥
যঃ পর্য্যুপাসীৎ প্রদিশো দিশশ্চ ত্বাং সূতপুত্রঃ সমরে পরীপ্সন্ ।
দিৎসুঃ কর্ণঃ সমরে হস্তিষড়্গবং স হীদানীং কঙ্কপত্রৈঃ সুতীক্ষ্ণৈঃ ॥৪৯॥
ত্বয়া রণে নিহতঃ সূতপুত্রঃ কচ্চিচ্ছেতে ভূমিতলে দুরাত্মা ।
প্রিয়শ্চ মে পরমো বৈ কৃতোঽয়ং ত্বয়া রণে সূতপুত্রং নিহত্য ॥৫০॥ (যুগ্মকম্)

ভারতকৌমুদী

ধার্ত্তেতি। ধার্ত্তরাষ্ট্রো দুর্য্যোধনঃ। মৃত্যুং মৃত্যুজনকম্ ॥৪৬॥
স ইতি। নিসূদিতঃ প্রাক্কাতরীকৃতঃ। আচক্ষ্ব ব্রূহি ॥৪৭॥
যুধ্যেতি। যুধ্যমানস্য কর্ণস্য। রুরোর্হরিণবিশেষস্য ॥৪৮॥
য ইতি। যঃ সূতপুত্রঃ কর্ণঃ সমরে ত্বাং পরীপ্সন্ প্রাপ্তুমিচ্ছন্ সন্, দিশঃ, প্রদিশো বিদিশশ্চ, পর্য্যুপাসীৎ অন্বিষ্টবান্ ; তথা সমরে, হস্তী চ ষড়্গাবশ্চ তৎ, দিৎসুঃ ত্বদ্দর্শয়িত্রে দাতুমিচ্ছুরাসীৎ ; স দুরাত্মা সূতপুত্রঃ, ইদানীং ত্বয়া সুতীক্ষ্ণৈঃ কঙ্কপত্রৈর্বাণৈর্নিহতঃ সন্, রণে রণস্থলে, ভূমিতলে শেতে কচ্চিৎ। ত্বয়া রণে সূতপুত্রং নিহত্য অয়ং পরমো মে প্রিয়শ্চ ব্যাপারঃ কৃতঃ ॥৪৯—৫০॥

ভারতভাবদীপঃ

দ্বাভ্যাং বক্ত্রকর্ণাভ্যাং পিবতীতি। দ্বিজ ইতি পাঠে "কৃষ্ণগ্রীবো রক্তশিরাঃ শ্বেতপক্ষো বিহঙ্গমঃ। স বৈ বার্ধ্রীণসঃ প্রোক্তো যাজ্ঞিকৈঃ পিতৃকর্ম্মণি ॥" ইতি প্রাঞ্চঃ ॥৩৫—৪৯॥

অর্জ্জুন! দুর্য্যোধন সর্বদাই সমস্ত যুদ্ধে পুরুষশ্রেষ্ঠ কর্ণকে তোমার মৃত্যুজনক বলিয়া মনে করেন ॥৪৬॥

পুরুষশ্রেষ্ঠ পার্থ! তুমি কি করিয়া সেই কর্ণকে কাতর করিলে? এবং যে প্রকারে তাহাকে বধ করিয়াছ, তাহা আমার নিকট বল ॥৪৭॥

পুরুষশ্রেষ্ঠ! ব্যাঘ্র যেমন হরিণের মস্তক হরণ করে, তুমিও সেইরূপই সুহৃদ্গণের সমক্ষে যুধ্যমান কর্ণের মস্তক হরণ করিয়াছ ত? ॥৪৮॥

বৎস! সূতপুত্র কর্ণ যুদ্ধে তোমাকে পাইবার ইচ্ছায় সমস্ত দিক্ ও বিদিক্ অন্বেষণ করিয়াছিল এবং তোমাকে যে দেখাইয়া দিবে, তাহাকে একটা হাতী ও

(৪৯)···সমরে ষড়্গবং যঃ···পি,···সমরে হস্তিষট্কং যঃ···বা সো।

যঃ সর্বতঃ পর্য্যপতত্ত্বদর্থে মদান্বিতো গর্বিতঃ সূতপুত্রঃ।
স শূরমানী সমরে সমেত্য কচ্চিত্ত্বয়া নিহতঃ সংযুগেঽসৌ ॥৫১॥
রৌক্মং বরং হস্তিগবাশ্বযুক্তং রথং প্রদিৎসুর্যঃ পরেভ্যস্ত্বদর্থে।
সদা রণে স্পর্দ্ধতে যঃ স পাপঃ কচ্চিত্ত্বয়া নিহতস্তাত! যুদ্ধে ॥৫২॥
যোঽসৌ সদা শূরমদেন মত্তো বিকত্থতে সংসদি কৌরবাণাম্।
প্রিয়োঽত্যর্থং তস্য সুযোধনস্য কচ্চিৎ স পাপো নিহতস্ত্বয়াদ্য ॥৫৩॥
কচ্চিৎ সমাগম্য ধনুঃপ্রযুক্তৈস্ত্বৎপ্রেরিতৈর্লোহিতপৈর্বিহঙ্গৈঃ।
শেতে স পাপঃ সুবিভিন্নগাত্রঃ কচ্চিদ্ভগ্নৌ ধার্ত্তরাষ্ট্রস্য বাহূ ॥৫৪॥

ভারতকৌমুদী

য ইতি। পর্য্যপতৎ রণস্থলে অভ্রমৎ, ত্বদর্থে তবান্বেষণার্থে ॥৫১॥

রৌক্মমিতি। রৌক্মং স্বর্ণময়ম্। প্রদিৎসুঃ প্রদাতুমিচ্ছুরাসীৎ, ত্বদর্থে ত্বদ্বার্ত্তাগ্রহণার্থে ॥৫২॥

য ইতি। বিকত্থতে আত্মশ্লাঘাং করোতি স্ম, সংসদি সভায়াম্ ॥৫৩॥

কচ্চিদিতি। সমাগম্য মিলিত্বা। লোহিতপৈ রক্তপায়িভিঃ, বিহায়সা আকাশেন গচ্ছন্তীতি তৈর্বাণৈঃ। ধার্ত্তরাষ্ট্রস্য দুর্য্যোধনস্য, বাহূ বাহুস্বরূপঃ কর্ণঃ ॥৫৪॥

ছয়টা গরু দিতে চাহিয়াছিল, সেই দুরাত্মা কর্ণ এখন তোমার সুতীক্ষ্ণ বাণে নিহত হইয়া রণস্থলে ভূমিতলে শয়ন করিয়া রহিয়াছে ত? তুমি যুদ্ধে কর্ণকে বধ করিয়া আমার পরম প্রিয় কার্য্য করিয়াছ ॥৪৯—৫০॥

অর্জ্জুন! বলমত্ত ও গর্বিত যে কর্ণ তোমাকে অন্বেষণ করিবার জন্য রণস্থলের সর্ব্বত্র ভ্রমণ করিয়াছিল, তুমি যুদ্ধে উপস্থিত হইয়া সেই বীরাভিমানী কর্ণকে বধ করিয়াছ ত? ॥৫১॥

বৎস! যে, তোমার সংবাদ জানিবার জন্য অন্যান্য লোককে হস্তী, গো ও অশ্বযুক্ত স্বর্ণময় উত্তম রথ দান করিতে ইচ্ছা করিয়াছিল এবং যে সর্ব্বদা তোমার সহিত স্পর্দ্ধা করিত, তুমি সেই পাপাত্মা কর্ণকে যুদ্ধে নিহত করিয়াছ ত? ॥৫২॥

বীরমদে মত্ত যে কর্ণ সর্ব্বদা কৌরবসভায় আত্মশ্লাঘা করিত এবং দুর্য্যোধনের অত্যন্ত প্রিয় ছিল, সেই পাপিষ্ঠ কর্ণকে তুমি আজ বধ করিয়াছ ত? ॥৫৩॥

তুমি যুদ্ধে মিলিত হইয়া গাণ্ডীবনিক্ষিপ্ত রক্তপায়ী বাণসমূহদ্বারা কর্ণের সমস্ত অঙ্গ অত্যন্ত বিদীর্ণ করিয়াছ ত? সেই পাপাত্মা শয়ন করিয়াছে ত? দুর্য্যোধনের বাহুযুগল ভগ্ন হইয়াছে ত? ॥৫৪॥

(৫১) যঃ সর্ব্বতঃ পর্য্যবর্ত্তত্বদর্থে…পি। (৫৪)…লোহিতাগ্রৈর্বিহঙ্গৈঃ…বর্দ্ধ বা সো।… কচ্চিচ্চ ভগ্নো ধার্ত্তরাষ্ট্রস্য বাহুঃ—পি।

যোঽসৌ সদা শ্লাঘতে রাজমধ্যে দুর্য্যোধনং হর্ষয়ন্ দর্পপূর্ণঃ।
অহং হন্তা ফাল্গুনস্যেতি মোহাৎ কচ্চিদ্বচস্তস্য ন বৈ তথা তৎ ॥৫৫॥
নাহং পাদৌ ধাবয়িষ্যে কদাচিদ্ যাবৎ স্থিতঃ পার্থ ইত্যল্পবুদ্ধেঃ।
ব্রতং যস্যৈতৎ সর্বদা শক্রসূনো! কচ্চিত্ত্বয়া নিহতঃ সোঽদ্য কর্ণঃ ॥৫৬॥
যোঽসৌ কৃষ্ণামব্রবীদ্দুষ্টবুদ্ধিঃ কর্ণঃ সভায়াং কুরুবীরমধ্যে।
কিং পাণ্ডবাংস্ত্বং ন জহাসি কৃষ্ণে! সুদুর্বলান্ পতিতান্ হীনসত্ত্বান্ ॥৫৭॥
যোঽসৌ কর্ণঃ প্রত্যজানাত্ত্বদর্থে নাহত্বাহং সহ কৃষ্ণেন পার্থম্।
ইহোপযাতেতি স পাপবুদ্ধিঃ কচ্চিচ্ছেতে শরসংভিন্নগাত্রঃ ॥৫৮॥ (যুগ্মকম্)
কচ্চিৎ সংগ্রামো বিদিতো বৈ তবায়ং সমাগমে সৃঞ্জয়কৌরবাণাম্।
যত্রাবস্থামীদৃশীং প্রাপিতোঽহং কচ্চিত্ত্বয়া সোঽদ্য হতঃ সমেত্য ॥৫৯॥

ভারতকৌমুদী

য ইতি। শ্লাঘতে বলগর্বং করোতি স্ম। ফাল্গুনস্যার্জ্জুনস্য। তথা সত্যম্ ॥৫৫॥

নেতি। ধাবয়িষ্যে প্রক্ষালনাদিনা শোধয়িষ্যে। পার্থোঽর্জ্জুনঃ। ব্রতং প্রতিজ্ঞা ॥৫৬॥

য ইতি। কৃষ্ণাং দ্রৌপদীম্। পতিতান্ দ্যূতে হারণেন দাসত্বাপাতাৎ, হীনসত্ত্বান্ ত্যক্তাধ্যবসায়ান্। প্রত্যজানাৎ প্রতিজ্ঞামকরোৎ। ইহ শিবিরে, উপযাতা আগমিষ্যামি ॥৫৭—৫৮॥

কচ্চিদিতি। অয়ং ময়া সহ কর্ণস্য সংগ্রামঃ, সমাগমে যুদ্ধে সম্মেলনে ॥৫৯॥

দর্পপূর্ণ যে কর্ণ দুর্য্যোধনকে আনন্দিত করিতে থাকিয়া রাজগণমধ্যে সর্ব্বদা আত্মশ্লাঘা করিত এবং মোহবশতঃ বলিত—'আমি অর্জ্জুনকে বধ করিব' তাহার সেই বাক্য সত্য হয় নাই ত? ॥৫৫॥

'যে পর্য্যন্ত অর্জ্জুন বাঁচিয়া থাকিবে, সে পর্য্যন্ত আমি পাদপ্রক্ষালন করিব না' এইরূপ যে অল্পবুদ্ধি কর্ণের সর্ব্বদা ব্রত ছিল, ইন্দ্রপুত্র! সেই কর্ণকে তুমি আজ বধ করিয়াছ ত? ॥৫৬॥

ঐ যে দুর্বুদ্ধি কর্ণ দ্যূতসভায় কুরুবীরগণমধ্যে দ্রৌপদীকে বলিয়াছিল—'দ্রৌপদি! তুমি অতিদুর্ব্বল, পতিত ও অধ্যবসায়হীন পাণ্ডবগণকে পরিত্যাগ করিতেছ না কেন?' এবং ঐ যে কর্ণ তোমার বিষয়ে প্রতিজ্ঞা করিয়াছিল যে, 'আমি কৃষ্ণের সহিত অর্জ্জুনকে বধ না করিয়া শিবিরে আর আসিব না' সেই পাপবুদ্ধি কর্ণ তোমার বাণে বিদীর্ণদেহ হইয়া শয়ন করিয়াছে ত? ॥৫৭—৫৮॥

অর্জ্জুন! সৃঞ্জয় ও কৌরবগণের সম্মেলনের সময়ের এই যুদ্ধের বৃত্তান্ত তুমি

---

(৫৮)···শরসংছিন্নগাত্রঃ—পি।

কচ্চিত্ত্বয়া তস্য সুমন্দবুদ্ধের্গাণ্ডীবমুক্তৈর্বিশিখৈর্জ্বলদ্ভিঃ।
সকুণ্ডলং ভানুমদুত্তমাঙ্গং কায়াৎ প্রকৃত্তং যুধি সব্যসাচিন্। ॥৬০॥
যত্তন্ময়া বাণসমর্পিতেন ধ্যাতোঽসি কর্ণস্য বধায় বীর।।
তন্মে ত্বয়া কচ্চিদমোঘমস্য ধ্যানং কৃতং কর্ণনিপাতনেন ॥৬১॥
যদ্দর্পপূর্ণঃ স সুযোধনোঽস্মানুদীক্ষতে কর্ণসমাশ্রয়েণ।
কচ্চিত্ত্বয়া সোঽদ্য সমাশ্রয়োঽস্য ভগ্নঃ পরাক্রম্য সুযোধনস্য ॥৬২॥
যোঃ নঃ পুরা ষণ্ডতিলানবোচৎ সভামধ্যে কৌরবাণাং সমক্ষম্।
সুদুর্ম্মতিঃ কচ্চিদুপেত্য সংখ্যে ত্বয়া হতঃ সূতপুত্রোঽত্যমর্ষী ॥৬৩॥
যঃ সূতপুত্রঃ প্রহসন্ দুরাত্মা পুরাব্রবীন্নির্জিতং সৌবলেন।
স্বয়ং প্রসহ্যানয় যাজ্ঞসেনীমপীহ কচ্চিৎ স হতস্ত্বয়াদ্য ॥৬৪॥

ভারতকৌমুদী

কচ্চিদিতি। ভানুমৎ তেজস্বি, উত্তমাঙ্গং মস্তকম, প্রকৃত্তং ছিন্নম্ ॥৬০॥
যদিতি। কর্ণস্য বাণৈঃ সমর্পিতেন পীড়িতেন। অমোঘমব্যর্থম্ ॥৬১॥
যদিতি। উদীক্ষতে সোৎপ্রাসং পশ্যতি স্ম। সমাশ্রয়ঃ অবলম্বনীভূতঃ ॥৬২॥
য ইতি। ষণ্ডতিলান্ নপুংসকতিলরূপান্, অঙ্কুরস্যেব ক্ষতেঃ করণাশক্যত্বাৎ ॥৬৩॥
য ইতি। নির্জিতাং দ্যূতে, সৌবলেন শকুনিনা। প্রসহ্য বলেন ॥৬৪॥

জানিয়াছ ত ? যে যুদ্ধে আমি এইরূপ অবস্থা প্রাপ্ত হইয়াছি। আজ তুমি উপস্থিত হইয়া সেই কর্ণকে বধ করিয়াছ ত ? ॥৫৯॥

সব্যসাচী। তুমি গাণ্ডীবনিক্ষিপ্ত উজ্জ্বল বাণসমূহদ্বারা যুদ্ধে অতিমন্দবুদ্ধি কর্ণের দেহ হইতে কুণ্ডলযুক্ত তেজস্বী মস্তকটাকে ছেদন করিয়াছ ত ? ॥৬০॥

বীর। আমি কর্ণের বাণে অত্যন্ত পীড়িত হইতে থাকিয়া তাহার বধের জন্য সেই যে তোমাকে স্মরণ করিতেছিলাম, তুমি কর্ণকে নিপাত করিয়া আমার সেই স্মরণ করাকে আজ সফল করিয়াছ ত ? ॥৬১॥

দর্পপূর্ণ দুর্য্যোধন কর্ণকে আশ্রয় করিয়াই আমাদের প্রতি যে সহাস্য দৃষ্টিপাত করিত, তুমি আজ পরাক্রম প্রকাশ করিয়া দুর্য্যোধনের সেই আশ্রয় ভগ্ন করিতে পারিয়াছ ত ? ॥৬২॥

অতিদুর্ম্মতি ও অতিক্রোধী যে কর্ণ পূর্ব্বে সভামধ্যে কৌরবগণের সমক্ষে আমাদিগকে ষণ্ডতিল বলিয়াছিল, তুমি যুদ্ধে উপস্থিত হইয়া সেই সূতপুত্র কর্ণকে বধ করিয়াছ ত ? ॥৬৩॥

---

(৬২)…অবেক্ষতে কর্ণসমাশ্রয়েণ…পি।

যঃ শস্ত্রভৃচ্ছ্রেষ্ঠতমং পৃথিব্যাং পিতামহং ব্যাক্ষিপদল্পচেতাঃ।
সংখ্যায়মানোঽর্দ্ধরথঃ স কচ্চিত্ত্বয়া হতো হ্যাধিরথির্ম্মহাত্মন্! ॥৬৫॥
অমর্ষজং নিকৃতিসমীরণেরিতং হৃদি স্থিতং জ্বলনমিমং সদা মম।
হতো ময়া সোঽদ্য সমেত্য কর্ণ ইতি ব্রুবন্ প্রশময় সোঽদ্য ফাল্গুন! ॥৬৬॥
ব্রবীহি মে দুর্লভমেতদদ্য কথং ত্বয়া নিহতঃ সূতপুত্রঃ।
অনুধ্যায়ে ত্বাং সততং প্রবীরং বৃত্রে হতেঽসৌ ভগবানিবেন্দ্রম্ ॥৬৭॥
সঞ্জয় উবাচ।
তদ্ধর্ম্মশীলস্য বচো নিশম্য রাজ্ঞঃ ক্রুদ্ধস্যাতিরথো মহাত্মা।
উবাচ দুর্দ্ধর্ষমদীনসত্ত্বং যুধিষ্ঠিরং জিষ্ণুরনন্তবীর্য্যঃ ॥৬৮॥

ভারতকৌমুদী

য ইতি। পিতামহং ভীষ্মম্, ব্যাক্ষিপদনিন্দৎ। আধিরথিঃ কর্ণঃ ॥৬৫॥

অমর্ষজমিতি। অমর্ষজম্ অসহিষ্ণুতাজাতম্, নিকৃতিঃ পরাভব এব সমীরণো বায়ুস্তেন ঈরিতং চালিতং বর্দ্ধিতমিত্যর্থঃ, জ্বলনং ক্রোধানলম্। প্রশময় নির্বাপয়, স ত্বম্ ॥৬৬॥

ব্রবীহীতি। এতৎ বৃত্তম্। অনুধ্যায়ে স্মরামি। ভগবান্ ব্রহ্মা ॥৬৭॥

তদিতি। রাজ্ঞো যুধিষ্ঠিরস্য। অদীনসত্ত্বম্ অনল্পাধ্যবসায়ম্, জিষ্ণুরর্জ্জুনঃ ॥৬৮॥

শকুনি পূর্ব্বে (দ্যূতক্রীড়ায়) দ্রৌপদীকে জয় করিলে, যে দুরাত্মা সূতপুত্র বিকট হাস্য করিয়া বলিয়াছিল—'দুঃশাসন। তুমি নিজে যাইয়া বলপূর্ব্বক দ্রৌপদীকে এখানে আনয়ন কর' জিজ্ঞাসা করি—তুমি কি আজ সেই সূতপুত্রকে বধ করিয়াছ? ॥৬৪॥

পিতামহ ভীষ্ম পৃথিবীর মধ্যে অস্ত্রধারিশ্রেষ্ঠতম ছিলেন; তিনি অর্দ্ধরথ বলিয়া গণনা করিলে, যে অল্পচেতা তাঁহাকে নিন্দা করিয়াছিল, মহাত্মা! তুমি কি সেই কর্ণকে বধ করিয়াছ? ॥৬৫॥

অর্জ্জুন! অসহিষ্ণুতায় উৎপন্ন এবং পরাভবরূপ বায়ুবেগে বর্দ্ধিত ক্রোধানল সর্বদাই আমার হৃদয়ে রহিয়াছে। সুতরাং 'আমি আজ যুদ্ধে যাইয়া সেই কর্ণকে বধ করিয়াছি' এই কথা বলিয়া তুমি আমার সেই ক্রোধানলকে নির্বাপিত কর ॥৬৬॥

অর্জ্জুন! আজ আমার নিকট এই দুর্লভ বৃত্তান্ত বল—তুমি কি প্রকারে কর্ণকে বধ করিলে? বৃত্রাসুরকে বধ করিলে, ভগবান্ ব্রহ্মা যেমন ইন্দ্রকে প্রধান বীর বলিয়া মনে করিয়াছিলেন, সেইরূপ আমিও তোমাকে সর্ব্বদাই প্রধান বীর বলিয়া মনে করিব' ॥৬৭॥

---

(৬৫) যঃ শস্ত্রভৃৎ শ্রেষ্ঠতমম্...বর্দ্ধ বা সো। (৬৭) ইতঃ পরম্ '...ষট্‌ষষ্টিতমোঽধ্যায়ঃ' বঙ্গ বর্দ্ধ বা সো। (৬৮) তদ্ধর্ম্মরাজস্য...ক্রুদ্ধস্যাধিরথের্মহাত্মা...পি।

অর্জ্জুন উবাচ।

সংশপ্তকৈর্যুধ্যমানস্য মেহস্য সেনাগ্রযায়ী কুরুসৈন্যরাজ্ঞঃ।
আশীবিষাভান্ খগমান্ প্রমুঞ্চন্ দ্রৌণিঃ পুরস্তাৎ সহসাভ্যতিষ্ঠৎ ॥৬৯॥
দৃষ্ট্বা রথং মেঘরবং মমৈব সমস্তসেনা চ রণেঽভ্যতিষ্ঠৎ।
তেষামহং পঞ্চ শতানি হত্বা ততো দ্রৌণিমগমং পার্থিবাগ্র্য ! ॥৭০॥
স মাং সমাসাদ্য নরেন্দ্র ! যত্তঃ সমভ্যয়াৎ সিংহমিব দ্বিপেন্দ্রঃ।
অকার্ষীচ্চ রথিনামুজ্জিহীর্ষাং মহারাজ ! বধ্যতাং কৌরবাণাম্ ॥৭১॥
ততো রণে ভারত ! দুষ্প্রকম্প আচার্য্যপুত্রঃ প্রবরঃ কুরূণাম্।
মামর্দ্দয়ামাস শিতৈঃ পৃষৎকৈর্জনার্দ্দনঞ্চৈব বিষাগ্নিকল্পৈঃ ॥৭২॥

ভারতকৌমুদী

সম্বিতি। সংশপ্তকৈঃ সহ। কুরুসৈন্যরাজ্ঞো দুর্য্যোধনস্য। খগমান্ বাণান্ ॥৬৯॥
দৃষ্ট্বেতি। মেঘস্যেব রবো গম্ভীরশব্দো যস্য তম্। সমস্তসেনা কৌরবী ॥৭০॥
স ইতি। যত্তো জয়ে যত্নবান্। উজ্জিহীর্ষামুদ্ধারেচ্ছাম্, বধ্যতাং বধ্যমানানাম্ ॥৭১॥
তত ইতি। শিতৈঃ সুধারৈঃ, পৃষৎকৈর্বাণৈঃ, জনার্দ্দনং সারথিং কৃষ্ণম্ ॥৭২॥

ভারতভাবদীপঃ

অয়ং সূতপুত্রঃ ॥৫০—৫৩॥ বিহঙ্গৈর্বাণৈঃ ॥৫৪—৬০॥ বাণেভ্যঃ সমর্পিতেন কর্ণবাণৈরত্যন্তং প্রবিদ্ধেনেত্যর্থঃ ॥৬১—৬৮॥ খগমান্ বাণান্ ॥৬৯—৭০॥ বধ্যতাং বধ্যমানানাং কৌরবাণা-

সঞ্জয় বলিলেন—'মহারাজ ! ক্রুদ্ধ ধার্ম্মিক যুধিষ্ঠিরের সেই সকল কথা শুনিয়া অসীমশক্তিশালী, অতিরথ ও মহাত্মা অর্জ্জুন মহাধ্যবসায়যুক্ত ও দুর্দ্ধর্ষ যুধিষ্ঠিরকে বলিতে লাগিলেন ॥৬৮॥

অর্জ্জুন বলিলেন—'মহারাজ ! আমি আজ সংশপ্তকগণের সহিত যুদ্ধ করিতেছিলাম, এমন সময়ে দুর্য্যোধনসৈন্যের অগ্রবর্ত্তী অশ্বত্থামা সর্পতুল্য বাণ সকল নিক্ষেপ করিতে করিতে হঠাৎ আমার সম্মুখে আসিয়া উপস্থিত হইলেন ॥৬৯॥

রাজশ্রেষ্ঠ ! ওদিকে কৌরবসৈন্যেরা মেঘের ন্যায় গম্ভীরনাদী আমারই রথ দেখিয়া যুদ্ধে দাঁড়াইল ; আমি তখন তাহাদের মধ্যে পাঁচ শত সৈন্য বধ করিয়া পরে অশ্বত্থামার দিকে গেলাম ॥৭০॥

নরশ্রেষ্ঠ মহারাজ ! ক্রমে হস্তী যেমন সিংহের দিকে ধাবিত হয়, সেইরূপ অশ্বত্থামা আমাকে পাইয়া জয়ে যত্নবান্ হইয়া আমার দিকে ধাবিত হইলেন এবং বধ্যমান কৌরবরথিগণের উদ্ধার করিবার ইচ্ছা করিতে লাগিলেন ॥৭১॥

(৭০)···মমেমমনুষ্য সেনা চ···পি,···সমস্তসেনাববণে···বা সো।

যানস্থ চাষ্টৌ শকটানি বাণান্ ময়া প্রযুদ্ধস্য বহন্তি তস্য।
তাংস্তেন মুক্তানহমগ্র্যবাণৈর্ব্যধ্বংসয়ং বায়ুরিবাভ্রজালম্ ॥৭৩॥
ততোঽপরান্ বাণসংঘাননেকানাকর্ণপূর্ণায়তবিপ্রমুক্তান্।
সসর্জ শিক্ষাস্ত্রবলপ্রযত্নৈস্তথা যথা প্রাবৃষি কালমেঘঃ ॥৭৪॥
নৈবাদদানং ন চ সন্দধানং জানীমহে কতরেণাস্যতীতি।
বামেন বা যদি বা দক্ষিণেন স দ্রোণপুত্রঃ সমরে পর্য্যবর্ত্তৎ ॥৭৫॥

ভারতকৌমুদী

যানিতি। অষ্টৌ শকটানি ময়া সহ, প্রবুদ্ধস্য যুধ্যমানস্য, তস্য প্রাগুক্তস্য, অস্য অশ্বত্থাম্নঃ, যান্ বাণান্, বহন্তি স্ম; তেনাশ্বত্থাম্না, মুক্তান্ ক্ষিপ্তান্, তান্ বাণান্, অহম্, অগ্র্যবাণৈস্তদপেক্ষয়া শ্রেষ্ঠশরৈঃ, বায়ুঃ, অভ্রজালং মেঘসমূহমিব, ব্যধ্বংসয়ং ব্যনাশয়ম্ ॥৭৩॥

তত ইতি। আকর্ণং পূর্ণায়তং পূর্ণাকৃষ্টং যদ্ধনুস্তেন বিপ্রমুক্তান্ নিক্ষিপ্তান্। অস্ত্রবলমস্ত্রক্ষেপশক্তিঃ। প্রাবৃষি বর্ষাকালে, কালমেঘো জলপূর্ণতয়া কৃষ্ণবর্ণমেঘঃ ॥৭৪॥

নেতি। আদদানং তূণাদ্বাণান্ গৃহ্নন্তং নৈব জানীমহে, বাণান্ সন্দধানঞ্চ ন জানীমহে। কিঞ্চ কতরেণ হস্তেন, বামেন বা, দক্ষিণেন যদি বা হস্তেন, অস্যতি বাণান্ ক্ষিপতীতি চ ন জানীমহে অতিদ্রুতক্ষেপাদিত্যাশয়ঃ। স দ্রোণপুত্রঃ সমরে পর্য্যবর্ত্তৎ পর্য্যবর্ত্তত ইত্থমবাতিষ্ঠত ॥৭৫॥

ভারতভাবদীপঃ

মুক্তিজহীর্ষাম্ উদ্বর্ত্তুমিচ্ছামকার্ষীৎ ॥৭১—৭২॥ অষ্টৌ গাবো যস্মিংস্তদষ্টাগবং শকটং তেষামষ্টাগবাম্ অষ্ট অষ্টসংখ্যানি শকটানি মুড়ভাব আর্ষঃ, শতানি বাণান্ অনেকশতসংখ্যান্ বহন্তি ॥৭৩—১১৯॥

ইতি কর্ণপর্ব্বণি নৈলকণ্ঠীয়ে ভারতভাবদীপে পঞ্চাশত্তমোঽধ্যায়ঃ ॥৫০॥

ভরতনন্দন! তাহার পর দুর্দ্ধর্ষ ও কৌরবযোদ্ধৃপ্রবর অশ্বত্থামা বিষ ও অগ্নির তুল্য সুধার বাণসমূহদ্বারা আমাকে এবং কৃষ্ণকে তাড়ন করিতে থাকিলেন ॥৭২॥

আটখানা গরুর গাড়ী অশ্বত্থামার জন্য যে সকল বাণ বহন করিয়া আনিয়াছিল, অশ্বত্থামা আমার সহিত যুদ্ধে প্রবৃত্ত হইয়া সে সমস্তই নিক্ষেপ করিলেন; আমিও উত্তম বাণসমূহদ্বারা বায়ু যেমন মেঘসমূহ বিনষ্ট করে, সেইরূপ সে বাণসমূহ বিনষ্ট করিলাম ॥৭৩॥

তাহার পর বর্ষাকালে কৃষ্ণবর্ণ মেঘ যেমন জল বর্ষণ করে, সেইরূপ অশ্বত্থামা শিক্ষা, অস্ত্রক্ষেপের শক্তি ও যত্ন অনুসারে ধনুখানাকে কর্ণপর্য্যন্ত আকর্ষণ করিয়া আরও অনেক বাণ নিক্ষেপ করিলেন ॥৭৪॥

---

(৭৩) অষ্টৌ গবামষ্টশতানি বাণান্…বর্দ্ধ, অষ্টাগবামষ্টশতানি বাণান্…বা সো।

তস্যাততং মণ্ডলমেব সজ্যং প্রদৃশ্যতে কার্ম্মুকং দ্রোণসূনোঃ।
সোঽবিধ্যন্মাং পঞ্চভির্দ্রোণপুত্রঃ শিতৈঃ শরৈঃ পঞ্চভির্বাসুদেবম্ ॥৭৬॥
অহন্তু তং ত্রিংশতা বজ্রকল্পৈঃ সমার্দ্দয়ং নিমিষস্যান্তরেণ।
ক্ষণাৎ শ্বাবিৎসমরূপো বভূব সমর্দ্দিতো মদ্বিসৃষ্টৈঃ পৃষৎকৈঃ ॥৭৭॥
স বিক্ষরন্ রুধিরং সর্বগাত্রৈ রথানীকং সূতসূনোর্বিবেশ।
ময়াভিভূতান্ সৈনিকানাং প্রবর্হানসৌ প্রপশ্যন্ রুধিরপ্রদিগ্ধান্ ॥৭৮॥
ততোঽভিভূতং যুধি বীক্ষ্য সৈন্যং বিত্রস্তযোধং দ্রুতবাজিনাগম্।
পঞ্চাশতা রথমুখ্যৈঃ সমেত্য কর্ণস্ত্বরন্ মামুপায়াৎ প্রমাথী ॥৭৯॥

ভারতকৌমুদী

তস্যেতি। আততং বিস্তৃতম্, মণ্ডলং গোলাকারম্, সজ্যং সগুণম্ ॥৭৬॥

অহমিতি। অন্তরেণ মধ্যেন। শ্বাবিৎ শল্যনামা জন্তুস্তৎসমরূপঃ, বাণানাং গাত্রে স্থিতে ॥৭৭॥

স ইতি। সূতসূনোঃ কর্ণস্য। প্রবর্হান্ প্রধানান্। রুধিরৈঃ প্রদিগ্ধান্ লিপ্তান্ ॥৭৮॥

তত ইতি। বিত্রস্তা যোধা যস্য তৎ, দ্রুতা বেগেন পলায়িতা বাজিনো নাগা হস্তিনশ্চ যস্য তৎ। সমেত্য মিলিত্বা। প্রমাথী বিপক্ষালোড়নকারী ॥৭৯॥

তৎকালে তিনি কখন বাণগ্রহণ এবং কখন বাণসন্ধান করিতেছিলেন, তাহা আমরা জানিতে পারি নাই; আর কোন্ হস্তে—অর্থাৎ বাম হস্তে না—দক্ষিণ হস্তে বাণক্ষেপ করিতেছেন, তাহাও বুঝিতে পারি নাই। এইভাবে অশ্বত্থামা রণস্থলে অবস্থান করিতে লাগিলেন ॥৭৫॥

তখন আমরা অশ্বত্থামার গুণযুক্ত ধনুখানাকে কেবল বিস্তৃত ও মণ্ডলাকারই দেখিতে লাগিলাম। ক্রমে তিনি পাঁচটা সুধার বাণদ্বারা আমাকে এবং অপর পাঁচটাদ্বারা কৃষ্ণকে বিদ্ধ করিলেন ॥৭৬॥

পরে আমি নিমেষকালমধ্যে বজ্রতুল্য ত্রিশটা বাণদ্বারা তাঁহাকে তাড়ন করিলাম। তখন আমার সেই বাণগুলি যাইয়া তাঁহার গাত্রে প্রবিষ্ট হইলে, ক্ষণকালমধ্যেই তাঁহার আকৃতিটা শেজারুর আকৃতির ন্যায় হইয়া গেল ॥৭৭॥

আর তখন আমি কৌরবসৈন্যগণের মধ্যে প্রধান প্রধান সৈন্যকে পীড়ন করিলাম; তাহাতে তাহারা রক্তে আপ্লুত হইয়া গেল; এই ঘটনা দেখিতে দেখিতে এবং সমস্ত অঙ্গ হইতে রক্ত নিঃসারণ করিতে করিতে অশ্বত্থামা যাইয়া কর্ণের রথিসৈন্যমধ্যে প্রবেশ করিলেন ॥৭৮॥

তাহার পর সৈন্যেরা যুদ্ধে পরাভূত হইয়াছে, যোদ্ধারা ভীত হইয়াছেন এবং

---

(৭৯)…বিধ্বস্তযোধম্…পি।

তান্ সূদয়িত্বাহমপাস্য কর্ণং দ্রষ্টুং ভবন্তং ত্বরয়াভিযাতঃ।
সর্বে পাঞ্চালা হ্যুদ্বিজন্তে স্ম কর্ণাদ্দৃষ্ট্বা গাবঃ কেশরিণং যথৈব ॥৮০॥
মৃত্যোরাস্যং ব্যাত্তমিবাভ্যপদ্যন্ প্রভদ্রকাঃ কর্ণমাসাদ্য রাজন্।
রথাংস্তান্ সপ্তশতান্ নিমগ্নাংস্তদা কর্ণঃ প্রাহিণোন্মৃত্যুসদ্ম।
ন চাপ্যভূৎ ক্লান্তমনাঃ স রাজন্! যাবন্নাস্মান্ দৃষ্টবান্ সূতপুত্রঃ ॥৮১॥
শ্রুত্বা তু ত্বাং তেন দৃষ্টং সমেতমশ্বত্থাম্না পূর্বদৃষ্টং ক্ষতঞ্চ।
মন্যে কালমপযানস্য রাজন্! ক্রূরাৎ কর্ণাত্তেঽহমচিন্ত্যকর্ম্মন্! ॥৮২॥
ময়া কর্ণস্যাস্ত্রমিদং পুরস্তাদ্যুদ্ধে দৃষ্টং পাণ্ডব! চিত্ররূপম্।
নহ্যন্যযোদ্ধা বিদ্যতে সৃঞ্জয়ানাং মহারথং যোঽদ্য সহেত কর্ণম্ ॥৮৩॥

ভারতকৌমুদী

তানিতি। সূদয়িত্বা বিজিত্য, কর্ণমপাস্য বিহায়। কেশরিণং সিংহম্ ॥৮০॥

মৃত্যোরিতি। আস্যং মুখম্, ব্যাত্তং প্রকটিতম্। নিমগ্নান্ বিপদি। মৃত্যুসদ্ম যমালয়ম্। ক্লান্তমনা উদ্বিগ্নচিত্তঃ। অস্মান্ মাম্। সূতপুত্রঃ কর্ণঃ। ষট্‌পাদোঽয়ং শ্লোকঃ ॥৮১॥

শ্রুত্বেতি। তেন কর্ণেন, সমেতং যুদ্ধে মিলিতম্। অপযানস্য রণাদপক্রমণস্য ॥৮২॥

ময়েতি। ইদং ভার্গবং নাম, পুরস্তাৎ সম্মুখে। চিত্ররূপমাশ্চর্য্যম্ ॥৮৩॥

হস্তী ও অশ্বগণ বেগে পলায়ন করিতেছে, ইহা দেখিয়া বিপক্ষবিলোড়নকারী কর্ণ পঞ্চাশ জন প্রধান রথীর সহিত মিলিত হইয়া সত্বর আমার দিকে আসিলেন ॥৭৯॥

রাজা! এই সময়ে আমি কর্ণের সহচরগণকে জয় করিয়া কর্ণকে পরিত্যাগপূর্ব্বক সত্বর আপনাকে দেখিতে আসিলাম। ওদিকে সিংহ দেখিয়া গোগণের ন্যায় কর্ণকে দেখিয়া সমস্ত পাঞ্চালই উদ্বিগ্ন হইয়াছে ॥৮০॥

নরনাথ! প্রভদ্রকেরা কর্ণের নিকট যাইয়া যেন বিবৃত যমমুখে প্রবেশ করিয়াছিল। কেন না, তখন কর্ণ বিপন্ন সপ্তশত প্রভদ্রকরথীকে যমালয়ে পাঠাইয়াছিলেন। কারণ, রাজা! কর্ণ যেপর্য্যন্ত আমাকে দেখেন নাই, সেপর্য্যন্ত উদ্বিগ্নচিত্ত হন নাই ॥৮১॥

অচিন্ত্যকর্ম্মা রাজা! কর্ণ আপনাকে দেখিয়াছিলেন এবং আপনি তাঁহার সহিত যুদ্ধে মিলিত হইয়াছিলেন; আর পূর্ব্বে অশ্বত্থামাও আপনাকে দেখিয়াছিলেন ও ক্ষত-বিক্ষত করিয়াছিলেন ইহা শুনিয়া আমি মনে করিয়াছি যে, ক্রূরস্বভাব কর্ণের নিকট হইতে আপনার চলিয়া আসিবারই এই সময় ॥৮২॥

---

(৮০)···গন্ধাদ্গাবঃ কেশরিণো যথৈব—পি।

শৈনেয়ো মে সাত্যকিশ্চক্ররক্ষো ধৃষ্টদ্যুম্নশ্চাপি তথৈব রাজন্ ।
যুধামন্যুশ্চোত্তমৌজাশ্চ শূরৌ পৃষ্ঠতো মাং রক্ষতাং রাজপুত্রৌ ॥৮৪॥
রথপ্রবীরেণ মহানুভাব ! দ্বিষৎসৈন্যে বর্ত্ততা দুস্তরেণ ।
সমেত্যাহং সূতপুত্রেণ সংখ্যে বৃত্রেণ বজ্রীব নরেন্দ্রমুখ্য ! ॥৮৫॥
যোৎস্যে ভৃশং ভারত ! সূতপুত্রমস্মিন্ সংগ্রামে যদি বৈ দৃশ্যতেঽদ্য ।
আয়াহি পশ্যাদ্য যুযুৎসমানং মাং সূতপুত্রঞ্চ রণে জয়ায় ॥৮৬॥ (যুগ্মকম্)
মহোরগস্যেব মুখং প্রপন্নাঃ প্রভদ্রকাঃ কর্ণমভিদ্রবন্তি ।
ষট্ সাহস্রা ভারত ! রাজপুত্রাঃ স্বর্গায় লোকায় রণে নিমগ্নাঃ ॥৮৭॥
কর্ণং ন চেদদ্য নিহন্মি রাজন্ ! সবান্ধবং যুধ্যমানং প্রসহ্য ।
প্রতিশ্রুত্যাকুর্ব্বতো বৈ গতির্যা কষ্টাং যাতা তামহং রাজসিংহ ! ॥৮৮॥

ভারতকৌমুদী

শৈনেয় ইতি। তথৈব চক্ররক্ষঃ। রক্ষতামিত্যড়াগমাভাব আর্ষঃ ॥৮৪॥

রথেতি। বর্ত্ততা বর্ত্তমানেন। সমেত্য মিলিত্বা। বৃত্রেণ বৃত্রাসুরেণ, বজ্রী ইন্দ্রঃ। দৃশ্যতে সূতপুত্র এব। যুযুৎসমানং যোদ্ধুমিচ্ছন্তম্ ॥৮৫—৮৬॥

মহোরগস্যেতি। মহোরগস্য বিশালসর্পস্য, প্রপন্নাঃ প্রাপ্তাঃ। নিমগ্না ব্যাপৃতাঃ ॥৮৭॥

পাণ্ডুনন্দন মহারাজ! আমি যুদ্ধে সম্মুখে কর্ণের এই বিচিত্র ভার্গবাস্ত্র দেখিয়াছি। আজ যিনি মহারথ কর্ণকে সহ্য করিতে পারেন, সৃঞ্জয়গণের মধ্যে সেরূপ অন্য যোদ্ধা কেহ নাই ॥৮৩॥

রাজা! শিনির পৌত্র সাত্যকি আমার চক্ররক্ষক ছিলেন, ধৃষ্টদ্যুম্নও চক্ররক্ষকই ছিলেন; আর রাজপুত্র বীর যুধামন্যু ও উত্তমৌজা পৃষ্ঠদিক্ হইতে আমাকে রক্ষা করিতেছিলেন ॥৮৪॥

মহাপ্রভাবশালী রাজশ্রেষ্ঠ! বৃত্রাসুরের সহিত ইন্দ্রের ন্যায় আমি আজ যুদ্ধে শত্রুসৈন্যমধ্যে বিদ্যমান দুস্তর রথিশ্রেষ্ঠ কর্ণের সহিত মিলিত হইয়া তাঁহার সঙ্গে গুরুতর যুদ্ধ করিব, যদি তাঁহাকে দেখিতে পাই। অতএব আপনি আসুন এবং দেখুন—আমি ও কর্ণ আজ জয়লাভের জন্য রণস্থলে যুদ্ধার্থী হইয়া পরস্পর মিলিত হইব ॥৮৫—৮৬॥

ভরতনন্দন! ষট্‌সহস্র প্রভদ্রক রাজপুত্র স্বর্গলোকে যাইবার জন্য যুদ্ধে ব্যাপৃত হইয়া মহাসর্পের মুখে প্রবেশ করিতে উদ্যত হইয়াই যেন কর্ণের দিকে ধাবিত হইয়াছেন ॥৮৭॥

(৮৬) যোৎস্যাম্যহং ভারত!···বর্দ্ধ বা সো। (৮৭) মহর্ষভস্যেব মুখং প্রপন্নাঃ···বর্দ্ধ বা সো। (৮৮)···কষ্টাং গচ্ছেয়ম্···পি।

আমন্ত্রয়ে ত্বাং ব্রূহি রণে জয়ং মে পুরা হি ভীমং ধার্ত্তরাষ্ট্রা গ্রসন্তে।
সৌতিং হনিষ্যামি নরেন্দ্রমুখ্য! সৈন্যং তথা শত্রুগণাংশ্চ সর্বান্ ॥৮৯॥

সঞ্জয় উবাচ।

শ্রুত্বা কর্ণং কল্যমুদারবীর্য্যং ক্রুদ্ধঃ পার্থঃ ফাল্গুনস্যামিতৌজাঃ।
ধনঞ্জয়ং বাক্যমুবাচ চেদং যুধিষ্ঠিরঃ কর্ণশরাভিতপ্তঃ ॥৯০॥

বিপ্রদ্রুতা তাত! চমূস্ত্বদীয়া তিরস্কৃতা চাদ্য যথা ন সাধু।
ভীতো ভীমং ত্যজ্য চায়াস্তথা ত্বং যন্নাশকঃ কর্ণমথো নিহন্তুম্ ॥৯১॥

ভারতকৌমুদী

কর্ণমিতি। প্রসহ্য বলেন। প্রতিশ্রুত্যাকুর্বতঃ কিমপি কর্ত্তুং প্রতিজ্ঞায় তদকুর্বতঃ। যাতা যাস্যামি ॥৮৮॥

আমন্ত্রয ইতি। পুরা আগামিনি কালে। সৌতিং সূতপুত্রম্ ॥৮৯॥

শ্রুত্বেতি। কল্যং নিবাময়ম্, উদাববীর্য্যং মহাবলম্। ফাল্গুনস্য অর্জ্জুনস্যোপবি ॥৯০॥

বিপ্রেতি। বিপ্রদ্রুতা পলাযিতা। তিবস্কৃতা পশ্চাদ্রক্ষিতা। ত্যজ্য ত্যক্ত্বা, আয়া আগচ্ছঃ ॥৯১॥

রাজশ্রেষ্ঠ বাজা! আমি যদি বলপূর্বক আজ যুধ্যমান কর্ণকে তাঁহাব বন্ধুবর্গেব সহিত বধ না করি, তাহা হইলে—যে ব্যক্তি কোন কার্য্যের অঙ্গীকার করিয়া তাহা না কবে, সেই ব্যক্তিব যে গতি হয়, আমি যেন সেই কষ্টজনক গতি লাভ কবি ॥৮৮॥

রাজশ্রেষ্ঠ! ইহাব পবে ধার্ত্তবাষ্ট্রেবা আর্য্য ভীমসেনকে গ্রাস কবিতে পারে। সুতরাং আমি আপনার নিকট যুদ্ধে যাইবার অনুমতি চাহিতেছি, আপনি জয়ের আশীর্ব্বাদ করুন; আমি যেন কর্ণকে, তাঁহাব সৈন্যগণকে এবং সমস্ত শত্রুগণকে বধ করিতে পারি' ॥৮৯॥

সঞ্জয় বলিলেন—'মহারাজ! অমিততেজা পৃথানন্দন যুধিষ্ঠির কর্ণেব বাণে পীড়িত ছিলেন। সুতরাং তিনি মহাবল কর্ণকে নিবাময় শুনিয়া অর্জ্জুনেব উপবে ক্রুদ্ধ হইয়া তাঁহাকে এই সকল বাক্য বলিলেন—॥৯০॥

'দয়াব পাত্র! তোমাব সৈন্যেবা পলায়ন করিয়াছে; যাহা সঙ্গত নহে, সেইভাবে তুমিও সৈন্যদিগকে পিছনে রাখিয়া আসিয়াছ এবং যে হেতু কর্ণকে বধ করিতে পার নাই, সেই হেতু ভীত অবস্থায় ভীমকে পবিত্যাগ কবিয়া পলাইয়া আসিয়াছ ॥৯১॥

---

(৮৯) ইতঃ পবম্ '…সপ্তষষ্টিতমোঽধ্যায়ঃ' পি বঙ্গ বর্দ্ধ বা সো।

হেয়স্ত্বয়া পার্থ ! কৃতঃ পৃথায়া গর্ভঃ সমাবিশ্য যথা ন সাধু।
ত্যক্ত্বা রণে যদপায়াঃ স ভীমং যন্নাশকঃ সূতপুত্রং নিহন্তুম্ ॥৯২॥
যত্তদ্বাক্যং দ্বৈতবনে ত্বয়োক্তং কর্ণং হন্তাস্ম্যেকরথেন পার্থ ! ।
তং ত্যক্ত্বা ত্বং কথমদ্যাপযাতঃ কর্ণাদ্ভীতো ভীমসেনং বিহায় ॥৯৩॥
ইদং যদি দ্বৈতবনেঽপ্যচক্ষঃ কর্ণং যোদ্ধুং ন প্রশক্ষ্যে নৃপেতি।
বয়ং ততঃ প্রাপ্তকালঞ্চ সর্বে কৃত্যান্যুপৈষ্যাম তথৈব পার্থ ! ॥৯৪॥
ময়ি প্রতিশ্রুত্য বধং হি তস্য ন বৈ কৃতং তচ্চ তথৈব বীর ! ।
আনীয় নঃ শত্রুমধ্যং স কস্মাৎ সমুৎক্ষিপ্য স্থণ্ডিলে প্রত্যপিংষ্ঠাঃ ॥৯৫॥
অন্বাশিষ্ম বয়মর্জ্জুন ! ত্বয়ি যিযাসবো বহু কল্যাণমিষ্টম্।
তন্নঃ সর্বং বিফলং রাজপুত্র ! ফলার্থিনামফল ইবাতিপুষ্পঃ ॥৯৬॥

ভারতকৌমুদী

হেয় ইতি। হেয়ো নিন্দনীয়ঃ। পৃথায়াঃ কুন্ত্যাঃ। অপায়াঃ পলায়থাঃ ॥৯২॥
যদিতি। হন্তাস্মি হনিষ্যামি। তং কর্ণম্। অপযাতো বণাদপসৃতঃ ॥৯৩॥
ইদমিতি। অচক্ষঃ অব্রবীঃ। প্রাপ্তকালং কালোচিতম্। উপৈষ্যাম করিষ্যামঃ ॥৯৪॥
ময়ীতি। সমুৎক্ষিপ্য উর্দ্ধে নিক্ষিপ্য, স্থণ্ডিলে পাষাণময়ে, প্রত্যপিংষ্ঠা নিষ্পিষ্টবান্ ॥৯৫॥
অন্বিতি। অন্বাশিষ্ম আশাং কৃতবন্তঃ। যিযাসবো যাতুং প্রাপ্তুমিচ্ছবঃ ॥৯৬॥

অর্জ্জুন ! তুই যখন যুদ্ধে ভীমকে ত্যাগ করিয়া পলাইয়া আসিয়াছিস্ এবং কর্ণকে বধ করিতে পারিস্ নাই, তখন অসাধুভাবে কুন্তীর উদরে প্রবেশ করিয়া তাঁহার গর্ভটাকে হেয় করিয়াছিস্ ॥৯২॥

পৃথানন্দন ! তুমি দ্বৈতবনে সেই যে বলিয়াছিলে—'আমি একরথেই কর্ণকে বধ করিব' তবে কেন আজ তুমি কর্ণ হইতে ভীত হইয়া তাহাকে ত্যাগ করিয়া ভীমসেনকে ছাড়িয়া অপসৃত হইলে ? ॥৯৩॥

পার্থ ! তুমি যদি দ্বৈতবনেও এই কথা বলিতে যে, 'রাজা ! আমি কর্ণের সহিত যুদ্ধ করিতে সমর্থ হইব না' তবে আমরা সকলে কালোচিত সমস্ত কার্য্য সেইভাবেই করিতাম ॥৯৪॥

বীর ! তুমি আমার নিকটে কর্ণবধের অঙ্গীকার করিয়া সেইভাবে তাহা করিলে না। সুতরাং তুমি আমাদিগকে শত্রুমধ্যে আনয়ন করিয়া উর্দ্ধে নিক্ষেপপূর্ব্বক পাষাণময় স্থণ্ডিলের (অগ্নিস্থাপনের স্থানের) উপরে নিষ্পেষণ করিলে ! ॥৯৫॥

---

(৯২) স্তেয়স্ত্বয়া···বর্দ্ধ সো। (৯৩) যদ্বাক্যং বৈ দ্বৈতবনে···পি। (৯৬)···ফলার্থিনো বিফল ইবাতিপুষ্পঃ—পি,···ফলার্থিনো বিফুল ইবাতিপুষ্পঃ—বর্দ্ধ।

প্রচ্ছাদিতং বড়িশমিবামিষেণ সংছাদিতং গরলমিবাশনেন।
অনর্থকং দর্শিতবানসি ত্বং রাজ্যার্থিনো রাজ্যরূপং বিনাশম্ ॥৯৭॥
ত্রয়োদশেমা হি সমাঃ সদা বয়ং ত্বামন্বজীবিষ্ম ধনঞ্জয়াশয়া।
কালে বর্ষং দৈবমিবোপ্তবীজং তন্নঃ সর্বান্ নরকে ত্বং ন্যমজ্জঃ ॥৯৮॥
যদ্‌যৎ পৃথাং বাগুবাচান্তরীক্ষে সপ্তাহজাতে ত্বয়ি মন্দবুদ্ধে!।
জাতঃ পুত্রো বাসববিক্রমোঽয়ং সর্বান্ শূরান্ শাত্রবান্ জেষ্যতীতি ॥৯৯॥
অয়ং জেতা খাণ্ডবে দেবসংঘান্ সর্বাণি ভূতান্যপি চোত্তমৌজাঃ।
অয়ং জেতা মদ্রকলিঙ্গকেকয়ানয়ং কুরূন্ রাজমধ্যে নিহন্তা ॥১০০॥

ভারতকৌমুদী

প্রেতি। আমিষেণ মাংসেন। অশনেন খাদ্যবস্তুনা ॥৯৭॥

ত্রযোদশেতি। সমা বৎসবান্। অন্বজীবিষ্ম লক্ষ্যীকৃত্য জীবনং ধৃতবন্তঃ। দৈবং দেব-কৃতং বর্ষং বৃষ্টিং লক্ষ্যীকৃত্য উপ্তবীজং রোপিতবীজমিব। নরকে নরকতুল্যপরাজয়কলঙ্কে ॥৯৮॥

যদিতি। পৃথাং কুন্তীম্, বাগ্ দৈবী। সার্দ্ধৈশ্চতুর্ভিস্তাং বাচমনুবদতি জাত ইতি ॥৯৯॥

অযমিতি। খাণ্ডবে খাণ্ডববনদাহকালে। ভূতানি প্রাণিনঃ ॥১০০॥

অর্জ্জুন! আমরা বহুতর মঙ্গলময় অভীষ্ট বিষয় লাভ করিবার ইচ্ছায় তোমার উপরে আশা করিয়াছিলাম; কিন্তু রাজপুত্র! ফলার্থী ব্যক্তিগণের নিকট অধিক-পুষ্পশালী বৃক্ষ যেমন বিফল হয়, সেইরূপ আমাদের সে সমস্ত বিফল হইয়াছে ॥৯৬॥

আমি রাজ্যার্থী হইয়াছিলাম; তাহাতে তুমি মাংসাবৃত বড়িশের ন্যায় এবং খাদ্যবস্তুসংছাদিত বিষের তুল্য অনর্থজনক রাজ্যরূপ বিনাশ আমাকে দেখাইয়া দিয়াছ ॥৯৭॥

ধনঞ্জয়! রোপিত বীজ যেমন যথাকালে দৈবকৃত বৃষ্টির আশায় জীবন ধারণ করে, আমরাও সেইরূপ এই তের বৎসর যাবৎ তোমাকে লক্ষ্য করিয়া আশায় আশায় সর্ব্বদা জীবন ধারণ করিয়া রহিয়াছি; কিন্তু তুমি আমাদের সকলকেই নরকে নিমগ্ন করিয়াছ ॥৯৮॥

মন্দবুদ্ধি! তোমার জন্মের পরে সপ্তম দিনে আকাশবাণী কুন্তীদেবীকে যাহা যাহা বলিয়াছিল, (সে সকল কথা এই—) 'কুন্তি! তোমার এই পুত্র ইন্দ্রের তুল্য বিক্রমশালী হইবে এবং সমস্ত বীর শত্রুকে জয় করিবে ॥৯৯॥

এই বালক যথাকালে মহাতেজা হইয়া খাণ্ডবদাহের সময়ে দেবগণ ও সকল প্রাণীকে জয় করিবে; মদ্র, কলিঙ্গ ও কেকয়দিগকে পরাভূত করিবে এবং রাজাদের মধ্যে কৌরবসৈন্যগণকে বধ করিবে ॥১০০॥

(৯৯) যত্তৎ পৃথাম্...ত্বয়ি মন্দবুদ্ধৌ...পি বা সো।

অস্মাৎ পরো ন ভবিতা ধনুর্দ্ধরো নৈনং ভূতং কিঞ্চন জাতু জেতা।
ইচ্ছন্নয়ং সর্বভূতানি কুর্য্যাদ্বশে বশী সর্বসমাপ্তবিদ্যঃ ॥১০১॥
কান্ত্যা শশাঙ্কস্য জবেন বায়োঃ স্থৈর্য্যেণ মেরোঃ ক্ষময়া পৃথিব্যাঃ।
সূর্য্যস্য ভাসা ধনদস্য লক্ষ্ম্যা শৌর্য্যেণ শক্রস্য বলেন বিষ্ণোঃ ॥১০২॥
তুল্যো মহাত্মা তব কুন্তি! পুত্রো জাতোঽদিতের্বিষ্ণুরিবারিহন্তা।
স্বেষাং জয়ায় দ্বিষতাং বধায় খ্যাতোঽমিতৌজাঃ কুলতন্তুকর্ত্তা ॥১০৩॥
(যুগ্মকম্)

ইত্যন্তরীক্ষে শতশৃঙ্গমূর্দ্ধ্নি তপস্বিনাং শৃণ্বতাং বাগুবাচ।
এবংবিধং তচ্চ নাভূত্তথা তে দেবাপি নূনমনৃতং বদন্তি ॥১০৪॥

ভারতকৌমুদী

অস্মাদিতি। পরঃ শ্রেষ্ঠঃ। ভূতং প্রাণী, জাতু কদাচিৎ। বশে কুর্য্যাৎ জিত্বা, বশী স্বাধীনঃ, সমাপ্তা সর্বা ধনুর্বেদবিষয়া বিদ্যা যেন সঃ ॥১০১॥

কান্ত্যেতি। জবেন বেগেন। ভাসা তেজসা, ধনদস্য কুবেরস্য। সর্বত্র তুল্য ইতি পরেণ সম্বন্ধঃ। স্বেষামাত্মীয়ানাম্। কুলতন্তুকর্ত্তা বংশরক্ষকঃ ॥১০২—১০৩॥

ইতীতি। শতশৃঙ্গমূর্দ্ধ্নি পাণ্ডবানাং জন্মস্থানে শতশৃঙ্গপর্বতোপরি। এবংবিধম্ উক্তরূপ-ফলকম্। দেবাপীতি বিসর্গলোপেঽপি সন্ধিরার্ষঃ। অনৃতং মিথ্যা ॥১০৪॥

ইহা অপেক্ষা কেহ প্রধান ধনুর্দ্ধর হইবে না, কোন প্রাণী কখনও ইহাকে জয় করিতে পারিবে না এবং স্বাধীনচেতা ও যথাকালে সমগ্র ধনুর্বেদবিদ্যাসমাপ্তকারী এই বালক ইচ্ছা করিলে সমস্ত প্রাণীকে বশীভূত করিতে পারিবে ॥১০১॥

আর কুন্তি! তোমার এই পুত্রটী—সৌন্দর্য্যে চন্দ্রের, বেগে বায়ুর, ধৈর্য্যে সুমেরুর, ক্ষমায় পৃথিবীর, তেজে সূর্য্যের, সম্পদে কুবেরের, শৌর্য্যে ইন্দ্রের এবং বলে বিষ্ণুর তুল্য হইবে; বিশেষতঃ এই বালক যথাসময়ে মহাত্মা হইয়া অদিতির পুত্র বিষ্ণুর ন্যায় শত্রুহন্তা হইবে; আর এই বালক যথাকালে অমিততেজা হইয়া আত্মীয়গণের জয় ও শত্রুগণের পরাজয়ের জন্য বিখ্যাত ও বংশরক্ষক হইবে' ॥১০২—১০৩॥

অর্জ্জুন! তপস্বীরা শুনিতেছিলেন, এই অবস্থায় শতশৃঙ্গপর্ব্বতের উপরে আকাশবাণী এইরূপ বলিয়াছিল। কিন্তু তোমার তাহা এরূপ হয় নাই। সুতরাং দেবতারাও মিথ্যা কথা বলেন, ইহা নিশ্চয়ই (স্বীকার করিতে হইবে) ॥১০৪॥

---

(১০৪)···তচ্চ নাভূদ্‌যথাবৎ···পি,···তচ্চ নাভূত্তথা চ···বা সো।

তথাপরেষামৃষিসত্তমানাং শ্রুত্বা গিরঃ পূজয়তাং সদা ত্বাম্।
ন সন্নতিং প্রৈমি সুযোধনস্য ন ত্বাং জানাম্যাধিরথের্ভয়ার্ত্তম্ ॥১০৫॥
পূর্বং যদুক্তং হি সুযোধনেন ন ফাল্গুনঃ প্রমুখে স্থাস্যতীতি।
কর্ণস্য যুদ্ধে হি মহাবলস্য মৌর্খ্যাত্তু তন্নাববুদ্ধং ময়াসীৎ ॥১০৬॥
তেনাদ্য তপ্স্যে ভৃশমপ্রমেয়ং যচ্ছত্রুবর্গে নরকং প্রবিষ্টঃ।
তদৈব বাচ্যোঽস্মি ননু ত্বয়াহং ন যোৎস্যেঽহং সূতপুত্রং কথঞ্চিৎ ॥১০৭॥
ততো নাহং সৃঞ্জয়ান্ কেকয়াংশ্চ সমানয়েয়ং সুহৃদো রণায়।
এবং গতে কিঞ্চ ময়াদ্য শক্যং কার্য্যং কর্ত্তুং বিগ্রহে সূতজস্য ॥১০৮॥
তথৈব রাজ্ঞশ্চ সুযোধনস্য যে বাপি মাং যোদ্ধুকামাঃ সমেতাঃ।
ধিগস্তু মজ্জীবিতমদ্য কৃষ্ণ ! যোঽহং বশং সূতপুত্রস্য যাতঃ ॥১০৯॥

ভারতকৌমুদী

তথেতি। পূজযতাং প্রশংসতাম্। সন্নতিম্ অধীনতাস্বীকাবেণাবনতিম্। আধিবথেঃ কর্ণাৎ ॥১০৫॥

পূর্বমিতি। ফাল্গুনোঽর্জ্জুনঃ, প্রমুখে সম্মুখে। অববুদ্ধং সত্যতয়া জ্ঞাতম্ ॥১০৬॥

তেনেতি। তপ্স্যে অনুতাপং কবিষ্যে। নবকং তত্তুল্যং পবাজযম্। যোৎস্যে যোদ্ধুং শক্ষ্যামি ॥১০৭॥

তত ইতি। গতে স্থিতে। বিগ্রহে যুদ্ধে, সূতজস্য কর্ণস্য ॥১০৮॥

এবং অন্যান্য প্রধান ঋষিরাও সর্বদা তোমার প্রশংসা করিতেন। সুতরাং তাঁহাদেব মুখেও সেইরূপ কথা শুনিয়াই আমি দুর্য্যোধনেব নিকট অবনত হই নাই। কিন্তু তখন আমি জানিতাম না যে, তুমি কর্ণেব ভয়ে আকুল ॥১০৫॥

পূর্ব্বে দুর্য্যোধন বলিতেন যে, 'অর্জ্জুন যুদ্ধে মহাবল কর্ণেব সম্মুখে থাকিতে পাবিবে না;' কিন্তু আমি মূর্খতাবশতঃ তখন তাহা সত্য বলিয়া বুঝিতে পাবি নাই ॥১০৬॥

আমি আজ যে শত্রুবর্গেব মধ্যে নবকে প্রবেশ কবিয়াছিলাম (নরকতুল্য পবাজয় অনুভব কবিয়াছিলাম,) তাহার জন্য গুরুতব, এমন কি অপবিমেয় অনুতাপ ভোগ কবিতে হইবে। অর্জ্জুন! তখনই তোব আমাকে বলা উচিত ছিল যে, আমি কোন প্রকাবেই কর্ণেব সহিত যুদ্ধ কবিতে সমর্থ হইব না ॥১০৭॥

তাহা হইলে, আমি আব যুদ্ধ কবিবাব জন্য সৃঞ্জয় ও কেকয়প্রভৃতি সুহৃদ্গণকে আনিতাম না। এখন এই অবস্থায় আজ আমি কর্ণেব যুদ্ধে কি উপায় কবিতে সমর্থ হইব ॥১০৮॥

(১০৬) ইতঃ প্রভৃত্যষ্টৌ শ্লোকাঃ পি বর্দ্ধ বা সো ন সন্তি।

যদি স্ম জীবেৎ স ভবেন্নিহন্তা মহারথানাং প্রবরো রথোত্তমঃ।
তবাভিমন্যুস্তনয়োঽদ্য পার্থ। ন চাস্মি গন্তা সমরে পরাভবম্ ॥১১০॥
অথাপি জীবেৎ সমরে ঘটোৎকচস্তথাপি নাহং সমরে পরাঙ্মুখঃ।
মম হ্যভাগ্যানি পুরা কৃতানি পাপানি নূনং বলবন্তি যুদ্ধে ॥১১১॥
তৃণঞ্চ কৃত্বা সমরে ভবন্তং ততোঽহমেবং নিকৃতো দুরাত্মনা।
বৈকর্ত্তনেনৈব তথা কৃতোঽহং যথা হ্যশক্তঃ ক্রিয়তে হ্যবান্ধবঃ ॥১১২॥
আপদ্গতং কশ্চন যো বিমোক্ষেৎ স বান্ধবঃ স্নেহযুক্তং সুহৃচ্চ।
এবং পুরাণা মুনয়ো বদন্তি ধর্ম্মঃ সদা সদ্ভিরনুষ্ঠিতশ্চ ॥১১৩॥

ভারতকৌমুদী

তথেতি। সমেতা আগতাঃ, তেষামপি বিগ্রহে কিং কার্য্যং কর্ত্তুং শক্যামিত্যনুবৃত্তিঃ ॥১০৯॥

যদীতি। প্রবরো বীরশ্রেষ্ঠঃ। গন্তা প্রাপ্তঃ। তৃন্প্রত্যয়ান্তত্বয়া কর্ম্মণি ন ষষ্ঠী ॥১১০॥

অথেতি। পরাঙ্মুখোঽভবম্। পাপানি, অভাগ্যানি দুর্ভাগ্যতয়া পরিণতানি ॥১১১॥

তৃণমিতি। তৃণং তৃণতুল্যম্, কৃত্বা গণয়িত্বা। নিকৃতঃ পরাভূতঃ। বৈকর্ত্তনেন কর্ণেন ॥১১২॥

আপদিতি। আপদ্গতং স্নেহযুক্তঞ্চ জনম্। বিমোক্ষেৎ বিমোচয়েৎ। ধর্ম্মঃ অয়ং ন্যায়ঃ ॥১১৩॥

এবং রাজা দুর্য্যোধন ও অন্য যাঁহারা আমার সহিত যুদ্ধ করিবার ইচ্ছায় আসিয়াছেন, তাঁহাদের যুদ্ধেই বা কি উপায় অবলম্বন করিব। কৃষ্ণ! আমার জীবনে ধিক্, যে আমি আজ কর্ণের বশীভূত হইয়াছিলাম ॥১০৯॥

অর্জ্জুন! তোমার পুত্র বীরশ্রেষ্ঠ ও রথিপ্রধান অভিমন্যু আজ যদি জীবিত থাকিত, তাহা হইলে সে মহারথগণকে বধ করিত; আমি আর যুদ্ধে পরাভব পাইতাম না ॥১১০॥

তা'র পর ঘটোৎকচও যদি বাঁচিয়া থাকিত, তাহা হইলেও আমি যুদ্ধে পরাঙ্মুখ হইতাম না। হায়! আমি পূর্ব্বে যে সকল প্রবল পাপ করিয়াছিলাম, নিশ্চয়ই এখন যুদ্ধে সেইগুলি আমার দুর্ভাগ্যরূপে পরিণত হইতেছে ॥১১১॥

দুরাত্মা কর্ণ আজ তোমাকে তৃণের তুল্য গণনা করিয়া আমাকে এইরূপ পরাভূত করিয়াছে। হায়, যে অসমর্থ, কিংবা যাহার কোন বন্ধু নাই, তাহাকে যেমন পরাভূত করে, আমাকে সেইরূপ পরাভূত করিয়াছে ॥১১২॥

যে কোন লোক বিপন্ন ও স্নেহযুক্ত লোককে বিপদ্ হইতে মুক্ত করে, সে-ই বন্ধু এবং সে-ই সুহৃদ্, এইরূপ প্রাচীন মুনিরা বলিয়া থাকেন এবং সজ্জনেরাও সর্ব্বদাই এই নিয়মের অনুষ্ঠান করেন ॥১১৩॥

ত্বষ্ট্রা কৃতং বাহমকূজনাক্ষং শুভং সমাস্থায় কপিধ্বজং ত্বম্।
খড়্গং গৃহীত্বা হেমপট্টাবনদ্ধং ধনুশ্চেদং গাণ্ডিবং তালমাত্রম্।
স কেশবেনোহ্যমানঃ কথং ত্বং কর্ণাদ্ভীতো ব্যপযাতোঽসি পার্থ। ॥১১৪॥
ধনুশ্চৈতৎ কেশবায় প্রদায় যন্তাভবিষ্যস্ত্বং রণে চেদ্দুরাত্মন্।।
ততোঽহনিষ্যৎ কেশবঃ কর্ণমুগ্রং মরুৎপতির্বৃত্রমিবাত্তবজ্রঃ ॥১১৫॥
রাধেয়মেবং যদি নাদ্য শক্তশ্চরন্তমুগ্রং প্রতি ধাবনায়।
দেহ্যন্যস্মৈ গাণ্ডিবমেতদদ্য ত্বত্তো যোঽস্ত্রৈরভ্যধিকো নরেন্দ্রঃ ॥১১৬॥
অস্মান্ নৈবং পুত্রদারৈর্বিহীনান্ সুখাদ্ভ্রষ্টান্ রাজ্যনাশাচ্চ ভূয়ঃ।
দ্রষ্টা লোকঃ পতিতানপ্যগাধে পাপৈর্জুষ্টে নরকে পাণ্ডবেয়। ॥১১৭॥

ভারতকৌমুদী

ত্বষ্ট্রেতি। হে পার্থ! স ত্বম্, ত্বষ্ট্রা বিশ্বকর্ম্মণা কৃতম্, অকূজনা অশব্দকারিণঃ অক্ষাশ্চক্রাণি যস্য তম্, অতএব শুভম্, কপিধ্বজঞ্চ, বাহং রথম্, সমাস্থায় আরুহ্য, হেমপট্টেন অবনদ্ধং বেষ্টিতং খড়্গম্, তালমাত্রং হস্তচতুষ্টয়প্রমাণমিদং গাণ্ডিবং ধনুশ্চ গৃহীত্বা, কেশবেন উহ্যমানো ধ্রিয়মাণঃ সন্, কথং কর্ণাদ্ভীতঃ সন্, ব্যপযাতো রণাৎ পলায়িতোঽসি। ষট্‌পাদোঽয়ং শ্লোকঃ ॥১১৪॥

ধনুরিতি। যন্তা সারথিঃ। মরুৎপতির্দেবরাজঃ, বৃত্রমসুরম্, আত্তবজ্রো গৃহীতবজ্রঃ ॥১১৫॥

রাধেয়মিতি। ধাবনায় আক্রমণার্থবেগগমনায়। ত্বত্তস্ত্বদপেক্ষয়া ॥১১৬॥

অস্মানিতি। এবং সতি অন্যস্মৈ গাণ্ডিবে দত্তে সতীত্যর্থঃ। রাজ্যনাশাচ্চ সুখভ্রষ্টানিতি সম্বন্ধঃ। দ্রষ্টা দ্রক্ষ্যতি। পাপৈর্ব্যাধাদিভিঃ, জুষ্টে সেবিতে, নরকে তত্তুল্যে বনে ॥১১৭॥

বিশ্বকর্ম্মা যাহা নির্ম্মাণ করিয়াছেন এবং যাহার চক্রগুলি শব্দ করে না, তুমি সেই মঙ্গলময় কপিধ্বজ রথে আরোহণ করিয়া এবং স্বর্ণপট্টবেষ্টিত তরবারি ও হস্তচতুষ্টয়প্রমাণ এই গাণ্ডীবধনু ধারণ করিয়া কৃষ্ণকর্ত্তৃক চালিত হইতে থাকিয়া কর্ণের ভয়ে কেন পলায়ন করিয়া আসিলে? ॥১১৪॥

দুরাত্মা! তুই যদি এই ধনু কৃষ্ণকে দিয়া যুদ্ধে উঁহার সারথি হইতিস্, তাহা হইলে বজ্রধারী ইন্দ্র যেমন বৃত্রাসুরকে বধ করিয়াছিলেন, সেইরূপ উনি উগ্রমূর্ত্তি কর্ণকে বধ করিতেন ॥১১৫॥

অর্জ্জুন! তুই যদি আজ রণস্থলে বিচরণকারী ভীষণমূর্ত্তি কর্ণের দিকে ধাবিত হইতে অসমর্থ হইয়া থাকিস্, তাহা হইলে যে রাজা তোর অপেক্ষা অস্ত্রে অধিক, তাঁহাকে আজই এই গাণ্ডীবধনু দান কর ॥১১৬॥

---

(১১৬)···প্রতি বাধনায়···পি বর্দ্ধ।

মাসেঽপতিষ্যঃ পঞ্চমে ত্বং সুকৃচ্ছ্রে, ন বা গর্ভেঽপ্যভবিষ্যঃ পৃথায়াঃ।
তত্তে শ্রেয়ো রাজপুত্রাভবিষ্যন্ন চেৎ সংগ্রামাদপযানং দুরাত্মন্! ॥১১৮॥
ধিগ্‌গাণ্ডীবং ধিক্ চ তে বাহুবীর্য্যমসংখ্যেয়ান্ বাণগণাংশ্চ ধিক্ তে।
ধিক্ তে কেতুং কেশরিণঃ সুতস্য কৃশানুদত্তঞ্চ রথঞ্চ ধিক্ তে ॥১১৯॥
ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং কর্ণপর্ব্বণি
যুধিষ্ঠিরবাক্যে পঞ্চাশত্তমোঽধ্যায়ঃ ॥০॥ *

—— —:*:— —

ভারতকৌমুদী

মাস ইতি। হে দুরাত্মন্ রাজপুত্র! ত্বঞ্চেৎ পঞ্চমে মাসে পৃথায়াঃ কুন্ত্যা গর্ভাৎ অপতিষ্যঃ পতিত্বা অমরিষ্যথাঃ, কিংবা সুকৃচ্ছ্রে অতীবকষ্টকরে, পৃথায়া গর্ভে নাভবিষ্যঃ, তদুভয়মপি তে শ্রেয়োঽভবিষ্যৎ। যেন হি তথাত্বে সংগ্রামাদপযানং পলায়নং ন স্যাৎ ॥১১৮॥

তিরস্কারমুপসংহরতি ধিগিতি। অসংখ্যেযান্ অক্ষয়ত্বাৎ সংখ্যাতুমশক্যান্। কেতুং ধ্বজম্, কেশরিণস্তদাখ্যবানরস্য সুতঃ ক্ষেত্রজাতো বায়ুজনিতো হনূমান্ তস্য তদধিষ্ঠিত-মিত্যর্থঃ ॥১১৯॥

ইতি মহামহোপাধ্যায-ভারতাচার্য্য-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যবিরচিতায়াং মহাভারত-টীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়াং কর্ণপর্ব্বণি পঞ্চাশত্তমোঽধ্যায়ঃ ॥০॥

———:-০-:———

পাণ্ডুনন্দন! এইরূপ হইলে আর আমরা পুত্রকলত্রশূন্য এবং রাজ্যনাশনিবন্ধন সমস্তসুখভ্রষ্ট হইয়া পাপিজনসেবিত অগাধ নরকে পতিত হইব না (বনে যাইব না) সে অবস্থায় লোকেও আমাদিগকে দেখিবে না ॥১১৭॥

দুরাত্মা রাজপুত্র! তুই যদি পঞ্চম মাসে কুন্তীর গর্ভ হইতে পতিত হইতিস্, কিংবা গুরুতর কষ্টজনক কুন্তীর গর্ভে জন্ম গ্রহণ না করিতিস্, তাহা হইলে তোর ভাল হইত। কেন না, তাহা হইলে আর তোর যুদ্ধ হইতে পলায়ন করিতে হইত না ॥১১৮॥

অতএব তোর গাণ্ডীবে ধিক্, তোর বাহুবলে ধিক্, তোর অসংখ্য বাণসমূহে ধিক্, তোর কপিধ্বজে ধিক্ এবং তোর অগ্নিদত্ত রথে ধিক্' ॥১১৯॥

———:-০-:———

(১১৯) অয়ং শ্লোকঃ পি নাস্তি। অত্র সপ্ত শ্লোকা বঙ্গবাসিপুস্তকে অধিকা দ্রষ্টব্যাঃ।

* '...অষ্টষষ্টিতমোঽধ্যায়ঃ' পি বঙ্গ বর্দ্ধ বা সো।

একপঞ্চাশত্তমোঽধ্যায়ঃ।

সঞ্জয় উবাচ।

যুধিষ্ঠিরেণৈবমুক্তঃ কৌন্তেয়ঃ শ্বেতবাহনঃ।
অসিং জগ্রাহ সংক্রুদ্ধো জিঘাংসুর্ভরতর্ষভম্ ॥১॥
তস্য কোপং সমুদ্বীক্ষ্য চিত্তজ্ঞঃ কেশবস্তদা।
উবাচ কিমিদং পার্থ! গৃহীতঃ খড়্গ ইত্যুত ॥২॥
নহি পশ্যামি যোদ্ধব্যং ত্বয়া কিঞ্চিদ্ধনঞ্জয়!।
তে গ্রস্তা ধার্ত্তরাষ্ট্রা হি ভীমসেনেন ধীমতা ॥৩॥
অপযাতোঽসি কৌন্তেয়! রাজা দ্রষ্টব্য ইত্যপি।
স রাজা ভবতা দৃষ্টঃ কুশলী চ যুধিষ্ঠিরঃ ॥৪॥
তং দৃষ্ট্বা নৃপশার্দ্দূলং শার্দ্দূলসমবিক্রমম্।
হর্ষকালে চ সংপ্রাপ্তে কস্মাত্ত্বে মন্যুরাবিশৎ ॥৫॥

ভারতকৌমুদী

যুধীতি। শ্বেতবাহনোঽর্জ্জুনঃ। জিঘাংসুর্হন্তুমিচ্ছুঃ, ভবতর্ষভং যুধিষ্ঠিরম্ ॥১॥
তস্যেতি। সমুদ্বীক্ষ্য ভ্রূকুট্যাদিনানুমায, চিত্তজ্ঞঃ পরমনোবৃত্তিবিৎ ॥২॥
নহীতি। কিঞ্চিৎ সৈন্যম্। গ্রস্তা আক্রান্তাঃ, হি যস্মাৎ ॥৩॥
অপেতি। অপযাতো রণাদপসৃতঃ। কুশলী লব্ধস্বাস্থ্যঃ ॥৪॥
তমিতি। নৃপশার্দ্দূলং যুধিষ্ঠিরম্। মন্যুঃ ক্রোধঃ ॥৫॥

সঞ্জয় বলিলেন—'মহারাজ! যুধিষ্ঠির এইরূপ বলিলে, কুন্তীনন্দন অর্জ্জুন অত্যন্ত ক্রুদ্ধ হইয়া যুধিষ্ঠিরকে বধ করিবার ইচ্ছা করিয়া তরবারি ধারণ করিলেন ॥১॥

তখন পরচিত্তজ্ঞ কৃষ্ণ অর্জ্জুনের ক্রোধ দেখিয়া বলিলেন—'অর্জ্জুন! তুমি এ তরবারি ধারণ করিলে কেন? ॥২॥

ধনঞ্জয়! তোমার যোদ্ধব্য কাহাকেও ত দেখিতেছি না। কারণ, বুদ্ধিমান্ ভীমসেনই ত সেই ধার্ত্তরাষ্ট্রগণকে আক্রমণ করিয়াছেন ॥৩॥

কুন্তীনন্দন! রাজাকে দেখিতে হইবে বলিয়া তুমি রণস্থল হইতে চলিয়া আসিয়াছ, সে রাজাকে দেখিয়াছ, তিনিও কুশলে আছেন ॥৪॥

---

(১)…জিঘাংসুর্ভরতর্ষভ!—বা সো। (৩)…বিধ্বস্তা ধার্ত্তরাষ্ট্রা হি সর্বেভীমেন ধীমতা…পি। (৫) স দৃষ্ট্বা…সংপ্রাপ্তে কিমিদং মোহকারিতম্—বর্দ্ধ বা সো।

ন তং পশ্যামি কৌন্তেয়! যস্তে বধ্যো ভবিষ্যতি।
প্রহর্ত্তুমিচ্ছসে কস্মাৎ কিং বা তে চিত্তবিভ্রমঃ ॥৬॥
কস্মাদ্ভবান্ মহাখড়্গং পরিগৃহ্লাতি সত্বরঃ।
তত্ত্বাং পৃচ্ছামি কৌন্তেয়! কিমিদং তে চিকীর্ষিতম্ ॥৭॥
এবমুক্তস্তু কৃষ্ণেন প্রেক্ষমাণো যুধিষ্ঠিরম্।
অর্জ্জুনঃ প্রাহ গোবিন্দং ক্রুদ্ধঃ সর্প ইব শ্বসন্ ॥৮॥
অন্যস্মৈ দেহি গাণ্ডীবমিতি মাং যোঽভিচোদয়েৎ।
ছিন্দ্যামহং তস্য শির ইত্যুপাংশুব্রতং মম ॥৯॥
তদুক্তং মম চানেন রাজ্ঞামিতপরাক্রম।।
সমক্ষং তব গোবিন্দ! ন তৎ ক্ষন্তুমিহোৎসহে ॥১০॥

ভারতকৌমুদী

নেতি। ইচ্ছসে ইচ্ছসি। চিত্তবিভ্রম উপস্থিত ইতি শেষঃ ॥৬॥
কস্মাদিতি। তে ত্বয়া, চিকীর্ষিতং কর্ত্তুমিষ্টম্ ॥৭॥
এবমিতি। প্রেক্ষণং বধ্যতয়া নির্দ্দেশার্থম্। শ্বাসঃ খলু ক্রোধানুভাবঃ ॥৮॥
অন্যস্মা ইতি। অভিচোদয়েৎ নির্দ্দিশেৎ। উপাংশুব্রতং রহসি কৃতো নিয়মঃ ॥৯॥
তদিতি। উৎসহে শক্নোমি, আত্মনঃ প্রতিজ্ঞাভঙ্গভয়াদিতি ভাবঃ ॥১০॥

ব্যাঘ্রের ন্যায় বিক্রমশালী সে রাজশ্রেষ্ঠকে দর্শন করায় আনন্দের সময়ই উপস্থিত হইয়াছে; তাহাতে তোমার ক্রোধ আসিল কেন? ॥৫॥

কুন্তীনন্দন! তোমার যে বধ্য হইবে, তেমন লোক ত দেখিতেছি না, তবে প্রহার করিবার ইচ্ছা করিতেছ কেন? কেনই বা তোমার চিত্তভ্রম- উপস্থিত হইল? ॥৬॥

অর্জ্জুন! তুমি ত্বরান্বিত হইয়া মহাভরবারি ধারণ করিলে কেন? অতএব তোমাকে জিজ্ঞাসা করি—তুমি এ কি করিবার ইচ্ছা করিয়াছ?' ॥৭॥

কৃষ্ণ এইরূপ বলিলে, ক্রুদ্ধ অর্জ্জুন সর্পের ন্যায় শ্বাসত্যাগ করিতে থাকিয়া যুধিষ্ঠিরের প্রতি দৃষ্টিপাত করিয়া কৃষ্ণকে বলিলেন—॥৮॥

'অন্য ব্যক্তিকে গাণ্ডীব দাও' 'এইরূপ যে লোক আমাকে নির্দ্দেশ করিবে, আমি তাহার শিরশ্ছেদ করিব' এইরূপ আমার গুপ্ত প্রতিজ্ঞা আছে ॥৯॥

অতএব অমিতপরাক্রম কৃষ্ণ! এই রাজা তোমার সমক্ষেই তাহা আমাকে বলিয়াছেন। সুতরাং আমি তাহা উপেক্ষা করিতে পারি না ॥১০॥

(৯)...যঃ প্রচোদয়েৎ...পি।

তস্মাদেনং বধিষ্যামি রাজানং ধর্ম্মভীরুকঃ।
প্রতিজ্ঞাং পালয়িষ্যামি হত্বৈনং নরসত্তমম্ ॥১১॥
এতদর্থং ময়া খড়্গো গৃহীতো যদুনন্দন!।
সোঽহং যুধিষ্ঠিরং হত্বা সত্যস্যানৃণ্যতাং গতঃ ॥১২॥
বিশোকো বিজ্বরশ্চাপি ভবিষ্যামি জনার্দ্দন!।
কিং বা ত্বং মন্যসে প্রাপ্তমস্মিন্ কাল উপস্থিতে ॥১৩॥ (যুগ্মকম্)
ত্বমস্য জগতস্তাত! বেত্থ সর্ব্বং গতাগতম্।
তত্তথা প্রকরিষ্যামি যথা মাং বক্ষ্যতে ভবান্ ॥১৪॥

সঞ্জয় উবাচ।

ধিগ্‌ধিগিত্যেব গোবিন্দঃ পার্থমুক্ত্বাব্রবীৎ পুনঃ।
ইদানীং পার্থ! জানামি ন বৃদ্ধাঃ সেবিতাস্ত্বয়া।
অকালে পুরুষব্যাঘ্র! সংরম্ভং যদ্ভবানগাৎ ॥১৫॥

ভারতকৌমুদী

তস্মাদিতি। প্রতিজ্ঞারক্ষার্থং ধর্ম্মভীরোর্জ্যেষ্ঠভ্রাতৃবধোঽপি বরমিত্যাশয়ঃ ॥১১॥

এতদিতি। সত্যস্য প্রতিজ্ঞায়াঃ। বিজ্বরো নিঃসন্তাপঃ। প্রাপ্তমুচিতম্ ॥১২—১৩॥

ত্বমিতি। বেত্থ জানাসি, গতমতীতঞ্চ আগতং ভবিষ্যচ্চ তৎ, সন্দংশপাতন্যায়াদ্বর্ত্তমানমপি ॥১৪॥

ধিগিতি। সেবিতা উপদেশগ্রহণার্থম্। সংরম্ভং ক্রোধম্। ষট্‌পাদোঽয়ং শ্লোকঃ ॥১৫॥

অতএব আমি ধর্ম্মভীরু বলিয়া এই রাজাকে বধ করিব; এই নরশ্রেষ্ঠকে বধ করিয়া আমি প্রতিজ্ঞা রক্ষা করিব ॥১১॥

যদুনন্দন জনার্দ্দন! এই জন্যই আমি তরবারি ধারণ করিয়াছি। সুতরাং আমি যুধিষ্ঠিরকে বধ করিয়া সত্যের নিকট অনৃণী, নিঃশোক ও নিঃসন্তাপ হইব। তুমিই বা এই সময়ে কি উচিত মনে কর ॥১২—১৩॥

জগৎপিতঃ! তুমি জগতের ভূত, ভবিষ্যৎ ও বর্ত্তমান সমস্তই জান। সুতরাং তুমি আমাকে যাহা বলিবে, আমি তাহাই করিব' ॥১৪॥

সঞ্জয় কহিলেন—'তখন কৃষ্ণ অর্জ্জুনকে 'ধিক্ ধিক্' এইরূপ বলিয়া পুনরায় বলিতে লাগিলেন—'পুরুষশ্রেষ্ঠ অর্জ্জুন! এখন বুঝিলাম—তুমি বৃদ্ধসেবা কর নাই। যে হেতু তুমি অসময়ে ক্রুদ্ধ হইয়াছ ॥১৫॥

(১১)…রাজানং ধর্ম্মভীরুকম্…বর্দ্ধ বা সো। (১৩)… অস্মিন্ কালে সমুত্থিতে—পি বর্দ্ধ। (১৪)…বেৎসি সর্ব্বম্…তত্তথা প্রচরিষ্যামি ‥পি। (১৫) প্রথমপাদদ্বয়াৎ পরম্ 'কৃষ্ণ উবাচ' বর্দ্ধ বা সো।

নহি ধর্ম্মবিভাগজ্ঞঃ কুর্য্যাদেবং ধনঞ্জয় ! ।
যথা ত্বং পাণ্ডবাদ্যেহ ধর্ম্মভীরুরপণ্ডিতঃ ॥১৬॥
অকার্য্যাণাং ক্রিয়াণাঞ্চ সংযোগং যঃ করোতি বৈ ।
কার্য্যাণামক্রিয়াণাঞ্চ স পার্থ ! পুরুষাধমঃ ॥১৭॥
অনুস্থৃত্য তু যে ধর্ম্মং কথয়েয়ুরুপস্থিতাঃ ।
সমাসবিস্তরবিদাং ন তেষাং বেত্থ নিশ্চয়ম্ ॥১৮॥
অনিশ্চয়জ্ঞো হি নরঃ কার্য্যাকার্য্যবিনিশ্চয়ে ।
অবশো মুহ্যতে পার্থ ! যথা ত্বং মূঢ় এব তু ॥১৯॥

ভারতকৌমুদী

নহীতি । ধর্ম্মস্য বিভাগজ্ঞঃ কোটিদ্বয়বিৎ । যথা ত্বং কৃতবানিতি শেষঃ ॥১৬॥

অকার্য্যাণামিতি । হে পার্থ ! যঃ, অকার্য্যাণাং কর্ত্তুমশক্যানাম্, ক্রিয়াণাং বৈধব্যাপারাণাম্, কার্য্যাণাং কর্ত্তুং শক্যানাম্, অক্রিয়াণাং নিষিদ্ধব্যাপারাণাঞ্চ, সংযোগং সম্বন্ধং করণোদ্যমমিত্যর্থঃ, করোতি, স পুরুষাধম উচ্যতে। নিষিদ্ধগুরুহত্যোদ্যমাত্ত্বং পুরুষাধম ইতি ভাবঃ ॥১৭॥

অন্বিতি । যে উপস্থিতাঃ শিষ্যৈরুপগতাঃ সন্তঃ, ধর্ম্মমনুস্থৃত্য কথয়েয়ুঃ, সমাসবিস্তরবিদাং ধর্ম্মস্য সংক্ষেপবাহুল্যজ্ঞানাম্, তেষাং বৃদ্ধানাম্, নিশ্চয়ং ধর্ম্মনিরূপণম্, ত্বং ন বেত্থ ॥১৮॥

অনিরিতি । অনিশ্চয়জ্ঞঃ তাদৃশনিশ্চয়ানভিজ্ঞঃ, কার্য্যাকার্য্যবিনিশ্চয়ে অবশঃ অক্ষমঃ ॥১৯॥

ভারতভাবদীপঃ

যুধিষ্ঠিরেণেতি ॥১—১৪॥ ভবান্ যৎ সংবন্তমগাৎ তৎ কালে ন অকালে ইত্যর্থঃ ॥১৫—১৬॥ কর্ত্তুমযোগ্যানাং কর্ম্মণাং সংযোগং কর্ত্তুং যোগ্যানামপি অক্রিয়াণাং নিষিদ্ধক্রিয়াণাং সংযোগং যঃ করোতি স পুরুষাধম ইত্যাহ—অকার্য্যাণামিতি ॥১৭॥ উপস্থিতাঃ

পাণ্ডুনন্দন অর্জ্জুন ! তুমি ধর্ম্মভীরু বট, কিন্তু অপণ্ডিত । সেই জন্যই তুমি আজ এখানে যেরূপ করিতে উদ্যত হইয়াছ, ধর্ম্মের উভয়াংশবিৎ লোক এরূপ করেন না ॥১৬॥

অর্জ্জুন ! যে লোক অসাধ্য বিহিত কার্য্য এবং সাধ্য নিষিদ্ধ কার্য্য করিতে উদ্যত হয়, সে-ই পুরুষের অধম ॥১৭॥

শিষ্যেরা আসিয়া সেবা করিলে, যাঁহারা ধর্ম্মানুসারে উপদেশ দিয়া থাকেন, ধর্ম্মের সংক্ষেপ ও বাহুল্যাভিজ্ঞ সেই বৃদ্ধগণের ধর্ম্মনিরূপণ তুমি জান না ॥১৮॥

সেই নিরূপণানভিজ্ঞ লোক কর্ত্তব্য ও অকর্ত্তব্যনিরূপণে অসমর্থ হইয়া ভ্রমে পতিত হয় ; যেমন তুমি এখন ভ্রমেই পতিত হইয়াছ ॥১৯॥

ন হি কার্য্যমকার্য্যং বা সুখং জ্ঞাতুং কথঞ্চন।
শ্রুতেন জ্ঞায়তে সর্বং তচ্চ ত্বং নাববুধ্যসে ॥২০॥
অবিজ্ঞানাদ্ভবান্ যচ্চ ধর্ম্মং রক্ষতি ধর্ম্মবিৎ।
প্রাণিনাং ত্বং বধং পার্থ! ধার্ম্মিকো নাববুধ্যসে ॥২১॥
প্রাণিনামবধস্তাত! সর্বজ্যায়ান্ মতো মম।
অনৃতাং বা বদেদ্বাচং ন তু হিংস্যাৎ কথঞ্চন ॥২২॥
স কথং ভ্রাতরং জ্যেষ্ঠং রাজানং ধর্ম্মকোবিদম্।
হন্যাদ্ভবান্ নরশ্রেষ্ঠ! প্রাকৃতোঽন্যঃ পুমানিব ॥২৩॥
অযুধ্যমানস্য বধস্তথাঽশত্রোশ্চ ভারত!।
পরাঙ্মুখস্য দ্রবতঃ শরণঞ্চাভিগচ্ছতঃ ॥২৪॥
কৃতাঞ্জলেঃ প্রপন্নস্য প্রমত্তস্য তথৈব চ।
ন বধঃ পূজ্যতে সদ্ভিস্তচ্চ সর্বং গুরৌ তব ॥২৫॥ (যুগ্মকম্)

ভারতকৌমুদী

নহীতি। সুখমনায়াসং জ্ঞাতুং নহি শক্যমিতি শেষঃ। শ্রুতেন উপদেশেন ॥২০॥ অবীতি। রক্ষতি রক্ষিতুমিচ্ছতি। নাববুধ্যসে ধর্ম্মজনকতয়া অধর্ম্মজনকতয়া বা ॥২১॥ তব কিং মতমিত্যাহ প্রাণিনামিতি। সর্বজ্যায়ান্ সর্ব্বধর্ম্মশ্রেষ্ঠঃ। অনৃতাং মিথ্যা ॥২২॥ স ইতি। ভ্রাতৃত্বাদ্যেকৈকমপ্যবধ্যত্বে গরীয়ান্ হেতুরিতি ভাবঃ। প্রাকৃতো নীচঃ ॥২৩॥ অযুধ্যেতি। অশত্রোঃ সুহৃদ উদাসীনস্য বা। দ্রবতঃ পলায়মানস্য। প্রপন্নস্য

ভারতভাবদীপঃ

শিষ্যৈরনুসৃতা গুরবঃ ॥১৮—১৯॥ সুখম্ অনধীত্যেত্যর্থঃ। শ্রুতেন শাস্ত্রেণ ॥২০॥ যৎ ভবান্ ধর্ম্মং রক্ষতি তদবিজ্ঞানাৎ অধর্ম্মমেব ধর্ম্মং মনুষে ইত্যর্থঃ। যতঃ প্রাণিনাং বধং দোষকরম্

দেখ—মানুষ কোন প্রকারেই অনায়াসে কর্ত্তব্য ও অকর্ত্তব্য বুঝিতে পারে না; কিন্তু বৃদ্ধোপদেশ শুনিয়া সকলই বুঝিতে পারে। সুতরাং তুমি সে বৃদ্ধোপদেশ না শুনায় বুঝিতেছ না ॥২০॥

অর্জ্জুন! তুমি ধর্ম্মবিৎ হইতে যাইয়া ধর্ম্ম না বুঝিয়া যে ধর্ম্ম রক্ষা করিবার ইচ্ছা করিতেছ, (তাহাতে বলিতেছি—) তুমি ধার্ম্মিক হইয়াও প্রাণিবধ যে কি (ধর্ম্মজনক না অধর্ম্মজনক) তাহা বুঝিতেছ না ॥২১॥

বৎস! প্রাণিবধ না করাই সর্ব্বশ্রেষ্ঠ ধর্ম্ম, ইহা আমার মত। সুতরাং বরং মিথ্যা কথা বলিবে, কিন্তু কোন প্রাণিহিংসা করিবে না ॥২২॥

নরশ্রেষ্ঠ! অন্য নীচলোকের ন্যায় তুমি—জ্যেষ্ঠভ্রাতা, রাজা ও ধর্ম্মজ্ঞ যুধিষ্ঠিরকে কি করিয়া বধ করিবে? ॥২৩॥

ত্বয়া চৈব ব্রতং পার্থ! বালেনেব কৃতং পুরা।
তস্মাদধর্ম্মসংযুক্তং মৌঢ্যাৎ কর্ম্ম ব্যবস্যসি ॥২৬॥
স গুরুং পার্থ! কস্মাত্ত্বং হন্তুকামোঽভিধাবসি।
অসংপ্রধার্য্য ধর্ম্মাণাং গতিং সূক্ষ্মাং দুরত্যয়াম্ ॥২৭॥
ইদং ধর্ম্মরহস্যঞ্চ তব বক্ষ্যামি পাণ্ডব!।
যদ্ব্রূয়াত্তব ভীষ্মো হি ধর্ম্মজ্ঞো বা যুধিষ্ঠিরঃ ॥২৮॥
বিদুরো বা তথা ক্ষত্তা কুন্তী বাপি যশস্বিনী।
তত্তে বক্ষ্যামি তত্ত্বেন নিবোধেদং ধনঞ্জয়! ॥২৯॥

ভারতকৌমুদী

বিপদাপন্নস্য, প্রমত্তস্য অসাবধানস্য। তদযুধ্যমানত্বাদিকম্, গুরৌ জ্যেষ্ঠে ভ্রাতরি যুধিষ্ঠিরে। তথা চ যুধিষ্ঠিরঃ অযুধ্যমানঃ, তব অশক্তঃ, যুদ্ধপরাঙ্মুখঃ, ত্বদাক্রমণে পলায়েত, কাতরতয়া তে শরণাগতঃ, ত্বদাশ্রিততয়া কৃতাঞ্জলিপ্রায়ঃ, কর্ণপ্রহারাদ্বিপদাপন্নঃ অসাবধান-শ্চেত্যাশয়ঃ ॥২৪—২৫॥

ত্বয়েতি। কিঞ্চেতি চার্থঃ। ব্রতং প্রাগুক্তনিয়মঃ, বালেন মূর্খেণ, শিশুনা উপহসতা বাপ্যুক্তাবপি তস্যাপি হন্তব্যত্বাদিতি ভাবঃ। মৌঢ্যাদ্বিবেকরাহিত্যাৎ, ব্যবস্যসি কর্ত্তুং প্রবর্ত্তসে ॥২৬॥

স ইতি। অসংপ্রধার্য্য অনিশ্চিত্য। দুরত্যয়াং দুর্গমাম্ ॥২৭॥

কিং তর্হি ধর্ম্মতত্ত্বমিত্যাহ ইদমিতি। ধর্ম্মস্য রহস্যং গুপ্তং তত্ত্বম্ ॥২৮॥

বিদুর ইতি। ক্ষত্তা শূদ্রযোনিজঃ। যদ্ব্রূয়াদিত্যনুবর্ত্ততে। তৎ ধর্ম্মম্, তত্ত্বেন যাথার্থ্যেন ॥২৯॥

ভরতনন্দন! অযুধ্যমান, অশক্ত, পরাঙ্মুখ, পলায়মান, শরণাগত, কৃতাঞ্জলি, বিপদাপন্ন ও অসাবধান লোককে বধ করার প্রশংসা সজ্জনেরা করেন না। অথ চ তোমার এই জ্যেষ্ঠভ্রাতার উপরে সে সমস্তই আছে ॥২৪—২৫॥

অথ চ অর্জ্জুন! তুমি মূর্খের ন্যায় পূর্ব্বে ঐ প্রতিজ্ঞা করিয়াছিলে; সেই জন্যই এখনও মূর্খতাবশতই অধর্ম্মের কার্য্য করিতে প্রবৃত্ত হইয়াছ ॥২৬॥

পৃথানন্দন! তুমি ধর্ম্মের সূক্ষ্ম ও দুর্গম অবস্থা নিরূপণ না করিয়া কেন গুরুহত্যা করিবার ইচ্ছায় ধাবিত হইতেছ ॥২৭॥

পাণ্ডুনন্দন! ধর্ম্মজ্ঞ ভীষ্ম বা যুধিষ্ঠির যাহা বলিতে পারেন, ধর্ম্মের সেই গুপ্ত তত্ত্ব আমি তোমাকে বলিব ॥২৮॥

আর শূদ্রযোনিজাত বিদুর, কিংবা যশস্বিনী কুন্তীও যে ধর্ম্ম বলিতে পারেন, আমি যথার্থরূপে তোমার নিকট সেই ধর্ম্ম বলিব। অতএব ধনঞ্জয়! তুমি এই কথাগুলি শোন—॥২৯॥

সত্যস্য বচনং সাধু ন সত্যাদ্বিদ্যতে পরম্।
তত্ত্বেনৈব সুদুর্জ্ঞেয়ং পশ্য সত্যমনুষ্ঠিতম্ ॥৩০॥
ভবেৎ সত্যমবক্তব্যং বক্তব্যমনৃতং ভবেৎ।
যত্রানৃতং ভবেৎ সত্যং সত্যঞ্চাপ্যনৃতং ভবেৎ ॥৩১॥
প্রাণাত্যয়ে বিবাহে চ বক্তব্যমনৃতং ভবেৎ।
সর্বস্বস্যাপহারে চ বক্তব্যমনৃতং ভবেৎ ॥৩২॥
বিবাহকালে রতিসম্প্রয়োগে প্রাণাত্যয়ে সর্বধনাপহারে।
বিপ্রস্য চার্থে হ্যনৃতং বদেত পঞ্চানৃতান্যাহুরপাতকানি ॥৩৩॥

ভারতকৌমুদী

সত্যস্যেতি। বচনমুক্তিঃ। সদ্ভিরনুষ্ঠিতং সত্যং তত্ত্বেনৈব সুদুর্জ্ঞেয়ং পশ্য জানীহি ॥৩০॥

ভবেদিতি। যত্র স্থলে, অনৃতং মিথ্যোক্তিঃ, সত্যং সত্যোক্তিবৎ ইষ্টজনকং ভবেৎ, সত্যঞ্চ অনৃতমনৃতবদনিষ্টকরং ভবেৎ; তত্র সত্যমবক্তব্যং ভবেৎ, অনৃতঞ্চ বক্তব্যং ভবেৎ ॥৩১॥

নন্বেতস্যোদাহরণং কিমিত্যাহ প্রাণেতি। প্রাণাত্যয়ে আত্মীয়স্য প্রাণনাশসম্ভবস্থলে। তথা চ অয়ং স হন্তব্যেতি বাক্যঃ প্রশ্নে হন্তেতি সত্যোক্তৌ প্রাণনাশসম্ভবঃ, ন হন্তেমি মিথ্যোক্তৌ চ ন তৎসম্ভবঃ। কন্যা কুরূপেতি সত্যোক্তৌ তদ্বিবাহাসম্ভবঃ, সুন্দরীতি মিথ্যোক্তৌ চ তৎসম্ভবঃ। তব সর্বস্বং কুত্রেতি দস্যুপ্রশ্নে তত্রাস্তীতি সত্যোক্তৌ তদপহার-সম্ভবঃ, তত্র নাস্তীতি মিথ্যোক্তৌ চ ন তৎসম্ভব ইতি ভাবঃ। এবমন্যদপ্যূহ্যম্ ॥৩২॥

বিবাহাদিত্রয়মনূদ্যাপরোদাহরণদ্বয়মাহ বিবাহেতি। রতিসম্প্রয়োগে রমণসম্বন্ধে। যথা লোক আগচ্ছেদিতি ভার্য্যায়া আপত্তৌ নাগচ্ছেদিতি বিরংসোর্ভর্ত্তুর্মিথ্যোক্তৌ রতি-সিদ্ধিঃ। এতচ্চাদিপর্বোক্তনর্ম্মণোঽপ্যুপলক্ষণম্। বিপ্রস্যেতি চ সজ্জনমাত্রোপলক্ষণম্। অর্থে উপকারার্থে। অপাতকানি অপাপজনকানি, কচিৎ পাপাপেক্ষয়াধিকপুণ্যজননেন তন্নাশাৎ কচিচ্চ পাপাভাসমাত্রত্বাৎ ॥৩৩॥

সত্য বলা ভাল। কেন না, সত্য অপেক্ষা উত্তম নাই। কিন্তু সজ্জনের অনুষ্ঠিত সে সত্যকে যথার্থরূপেই অতিদুর্জ্ঞেয় বলিয়া জানিবে ॥৩০॥

যে স্থলে মিথ্যা বলাটা সত্য বলার ন্যায় উপকারী হয়, কিংবা সত্য বলাটা মিথ্যা বলার তুল্য অপকারী হইয়া পড়ে; সে স্থলে সত্য বলিবে না, মিথ্যাই বলিবে ॥৩১॥

প্রাণনাশ ও বিবাহস্থলে মিথ্যা কথা বলা যাইতে পারে এবং সর্ব্বস্বাপহরণ-সম্ভবস্থলেও মিথ্যা কথা বলা যায় ॥৩২॥

মহর্ষিরা বলেন—বিবাহবিষয়ে, রমণসম্পর্কে, প্রাণনাশস্থলে, সর্বস্বাপহরণক্ষেত্রে

---

(৩০)...যস্য সত্যমনুষ্ঠিতম্—পি বর্দ্ধ।

তত্রানৃতং ভবেৎ সত্যং সত্যঞ্চাপ্যনৃতং ভবেৎ।
তাদৃশে মুহ্যতে বালো যস্য সত্যমনুষ্ঠিতম্।
সত্যানৃতে বিনিশ্চিত্য ততো ভবতি ধর্ম্মবিৎ ॥৩৪॥
কিমাশ্চর্য্যং কৃতপ্রজ্ঞঃ পুরুষোঽপি সুদারুণঃ।
সুমহৎ প্রাপ্নুয়াৎ পুণ্যং বলাকোঽন্ধবধাদিব ॥৩৫॥
কিমাশ্চর্য্যং পুনর্মূঢ়ো ধর্ম্মকামো হ্যপণ্ডিতঃ।
সুমহৎ প্রাপ্নুয়াৎ পাপমাপগাস্বিব কৌশিকঃ ॥৩৬॥

ভাবতকৌমুদী

নন্ন তত্রাপাতকত্বে কো হেতুরিত্যাহ তত্রেতি। তত্র তেষু বিবাহাদিষু, অনৃতম্, সত্যং সত্যবদিষ্টজনকং ভবেৎ; সত্যঞ্চ, অনৃতমনৃতবদনিষ্টজনকং ভবেৎ। অতএব বালো মূর্খঃ, তাদৃশে উক্তবিধে স্থলে, মুহ্যতে কর্ত্তব্যভ্রান্তো ভবতি। তেন চ যস্য সত্যমনুষ্ঠিতং কাম্যমিতি শেষঃ, স জন উক্তবিধয়া সত্যানৃতে বিনিশ্চিত্য ততো ধর্ম্মবিদ্ভবতি। ষট্‌পাদঃ শ্লোকঃ ॥৩৪॥

কিমিতি। কৃতপ্রজ্ঞো গুরূপদেশাদর্জিতবুদ্ধিঃ। বলাকো নাম ব্যাধঃ ॥৩৫॥

ভাবতভাবদীপঃ

ইত্যেতন্নাববুধ্যসে ॥২১—২৩॥ অপত্রোঃ অপাতনীয়স্য অবধ্যস্য ॥২৪—২৯॥ সত্যং তত্ত্বেন যাথাতথ্যেন সুদুর্জ্ঞেয়ং পশ্য ক্বচিৎ সত্যমপ্যধর্ম্মায় ভবতীত্যর্থঃ ॥৩০—৩৩॥ যস্য যেন হেতুনা সত্যমেব সত্যতয়া অনুষ্ঠিতং তাদৃশমেব পশ্যতি সত্যবাদিতয়া তেন হেতুনা বালঃ অজ্ঞঃ

এবং সজ্জনের উপকারার্থে মিথ্যা কথাও বলিতে পাবে; এই পাঁচ বিষয়ের মিথ্যা কথা পাপ উৎপাদন কবে না ॥৩৩॥

কাবণ, সেই পাঁচটা বিষয়ে মিথ্যা বলা সত্য বলার ন্যায় উপকাবী হয় এবং সত্য বলা মিথ্যা বলার তুল্য অপকাবী হইয়া থাকে। অতএব মূর্খলোক তাদৃশ-স্থলে কর্ত্তব্য বিষয়ে ভ্রমে পতিত হয়। সুতরাং যাহাব সত্যানুষ্ঠান বাঞ্ছনীয় সে ব্যক্তি সত্য ও মিথ্যার ফলাফল নিরূপণ করিয়া তাহার পর ধর্ম্মজ্ঞ হইতে পাবে ॥৩৪॥

কি আশ্চর্য্য; বলাক যেমন অন্ধকে বধ করিয়া গুরুতর পুণ্য লাভ করিয়াছিল, সেইরূপ শিক্ষিতবুদ্ধি মানুষও অতিদারুণ হইয়া গুরুতর পুণ্য লাভ করিয়া থাকে ॥৩৫॥

কি আশ্চর্য্য; আবার নদীসঙ্গমস্থলে কৌশিক যেমন মহাপাপভাগী হইয়াছিলেন, সেইরূপ মূঢ়, অপণ্ডিত, অথ চ ধর্ম্মকামী লোক মহাপাপভাগী হইয়া থাকে ॥৩৬॥

(৩৪) প্রথমপাদদ্বয়ং বা সো নাস্তি। তাদৃশং মন্যতে বালঃ···বর্দ্ধ···তাদৃশং পশ্যতে বালঃ পশ্য সত্যমনুষ্ঠিতম্—বা।

অর্জ্জুন উবাচ।

আচক্ষ্ব ভগবন্নেতদ্‌যথা বিদ্যাম্যহং তথা।
বলাকস্যাভিসম্বন্ধং নদীনাং কৌশিকস্য চ ॥৩৭॥

বাসুদেব উবাচ।

পুরা ব্যাধোঽভবৎ কশ্চিদ্বলাকো নাম ভারত!।
যাত্রার্থং পুত্রদারাণাং মৃগান্ হন্তি ন কামতঃ ॥৩৮॥
বৃদ্ধৌ চ মাতাপিতরৌ বিভর্ত্ত্যন্যাংশ্চ সংশ্রিতান্।
স্বধর্ম্মনিরতো নিত্যং সত্যবাগনসূয়কঃ ॥৩৯॥
স কদাচিন্মৃগং লিপ্সুর্নাভ্যবিন্দৎ প্রযত্নবান্।
অপঃ পিবন্তং দদৃশে শ্বাপদং ঘ্রাণচক্ষুষম্ ॥৪০॥
অদৃষ্টপূর্ব্বমপি তৎ সত্ত্বং তেন হতং তদা।
অন্ধে হতে ততো ব্যোম্নঃ পুষ্পবর্ষং পপাত চ ॥৪১॥

ভারতকৌমুদী

কিমিতি। আপগাসু নদীনাং সঙ্গমদেশেষু, কৌশিকো নাম ব্রাহ্মণঃ ॥৩৬॥
আচক্ষ্বেতি। বিদ্যামি পুণ্যং পাপঞ্চ লভে। অভিসম্বন্ধং সংপৃক্তমুপাখ্যানম্ ॥৩৭॥
পুরেতি। যাত্রার্থং জীবননির্বাহার্থম্, মৃগান্ পশূন্ ॥৩৮॥
বৃদ্ধাবিতি। অনসূয়কঃ পরদোষাবিষ্কাররহিতঃ ॥৩৯॥
স ইতি। মৃগং পশুম্, "পশবোঽপি মৃগাঃ" ইত্যমরঃ। নাভ্যবিন্দৎ নালভত। অপো জলম্, দদৃশে দদর্শ, শ্বাপদং হিংস্রজন্তুম্, ঘ্রাণচক্ষুষং গন্ধেন দ্রব্যজ্ঞাতারম্ ॥৪০॥
অদৃষ্টেতি। সত্ত্বং জন্তুঃ, তেন বলাকেন। অন্ধে তস্মিন্ সত্ত্বে ॥৪১॥

অর্জ্জুন বলিলেন—'কৃষ্ণ! যাহাতে আমি সেইরূপ পুণ্য-পাপভাগী হই, সেই জন্য তুমি বলাকের এবং নদীসঙ্গমবর্ত্তী কৌশিকের এই উপাখ্যান বল' ॥৩৭॥

কৃষ্ণ বলিলেন—'ভরতনন্দন! পূর্ব্বকালে 'বলাক-'নামে এক ব্যাধ ছিল; সে, পুত্রকলত্রাদির ভরণ-পোষণের জন্য পশুবধ করিত, কিন্তু ইচ্ছানুসারে নহে ॥৩৮॥

সর্ব্বদা স্বধর্ম্মনিরত, সত্যবাদী ও অসূয়াশূন্য সেই বলাক বৃদ্ধ মাতা ও পিতার এবং অন্যান্য আশ্রিত ব্যক্তিগণের ভরণ-পোষণ করিত ॥৩৯॥

কোন সময়ে সেই বলাক বনে যাইয়া পশুলিপ্সু হইয়া যত্ন করিয়াও তাহা পাইল না; ক্রমে ঘ্রাণদৃষ্টি একটা হিংস্র জন্তুকে জল পান করিতে দেখিল ॥৪০॥

সেইরূপ জন্তু পূর্ব্বে না দেখিয়া থাকিলেও বলাক তখন তাহাকে বধ করিল;

---

(৩৮) মৃগব্যাধোঽভবৎ কশ্চিৎ···পি বর্দ্ধ।

অপ্সরোগীতবাদিত্রৈর্নাদিতঞ্চ মনোরমম্।
বিমানমাগমৎ স্বর্গাম্ৃগব্যাধনিনীষয়া ॥৪২॥
তদ্ভূতং সর্বভূতানামভাবায় কিলার্জ্জুন।।
তপস্তপ্ত্বা বরং প্রাপ্তং কৃতমন্ধং স্বয়ম্ভুবা ॥৪৩॥
তদ্ধত্বা সর্বভূতানামভাবকৃতনিশ্চয়ম্।
ততো বলাকঃ স্বরগাদেবং ধর্ম্মঃ সুদুর্বিদঃ ॥৪৪॥
কৌশিকোঽপ্যভবদ্বিপ্রস্তপস্বী নবহুশ্রুতঃ।
নদীনাং সঙ্গমে গ্রামাদদূরে স কিলাবসৎ ॥৪৫॥
সত্যং ময়া সদা বাচ্যমিতি তস্যাভবদ্‌ব্রতম্।
সত্যবাদীতি বিখ্যাতঃ স তদাসীদ্ধনঞ্জয়। ॥৪৬॥

ভারতকৌমুদী

অপ্সর ইতি। মৃগব্যাধস্য তস্য পশুতাড়কস্য বলাকস্য নিনীষয়া স্বর্গপ্রাপণেচ্ছয়া ॥৪২॥

তদিতি। ভূতং জন্তুঃ, অভাবায ধ্বংসায। অন্ধং কৃতং ধ্বংসাদ্রক্ষার্থম্ ॥৪৩॥

তদিতি। অভাবে ধ্বংসে কৃতো নিশ্চযো যেন তৎ। স্বরগাৎ স্বর্গমগমৎ। সুদুর্বিদঃ অতিদুর্জ্ঞেয়ঃ, হিংসয়া ধর্ম্মলাভাৎ। একহিংসয়া বহূনাং রক্ষণাদ্ধর্ম্ম ইতি তু তত্ত্বমিতি ভাবঃ ॥৪৪॥

কৌশিক ইতি। কৌশিকো নাম। নবহুশ্রুতঃ শাস্ত্রাদাবল্পজ্ঞঃ ॥৪৫॥

সত্যমিতি। ব্রতং নিযমঃ। অতএব সত্যবাদীতি বিখ্যাত আসীৎ ॥৪৬॥

সেই অন্ধ জন্তুটাকে বধ করিলে, আকাশ হইতে বলাকের মস্তকে পুষ্পবৃষ্টি পতিত হইল ॥৪১॥

ক্রমে সেই ব্যাধকে লইয়া যাইবার জন্য স্বর্গ হইতে অপ্সরোগণের গীত-বাদ্যে নিনাদিত একখানি সুন্দর বিমান আগমন করিল ॥৪২॥

অর্জ্জুন। সেই জন্তুটা সমস্ত প্রাণীকে বিনাশ করিবার জন্য তপস্যা করিয়া ব্রহ্মার নিকট সেই বরই লাভ করিয়াছিল; কিন্তু ব্রহ্মা সেই বর দান করিয়া তাহাকে অন্ধ করিয়া দিয়াছিলেন ॥৪৩॥

সমস্ত-প্রাণি-বিনাশে কৃতনিশ্চয় সেই জন্তুটাকে বধ করিয়া বলাক স্বর্গে গিয়াছিলেন। এই কারণে ধর্ম্ম অতিদুর্জ্ঞেয় ॥৪৪॥

তপস্বী অথ চ অল্পজ্ঞ সেই ব্রাহ্মণ কৌশিকও গ্রাম হইতে অদূরবর্ত্তী কতকগুলি নদীর সঙ্গমস্থলে বাস করিতেন ॥৪৫॥

'আমি সর্ব্বদাই সত্য বাক্য বলিব' এইরূপ তাঁহার ব্রত ছিল। সুতরাং অর্জ্জুন! তিনি তখন সত্যবাদী বলিয়া বিখ্যাত ছিলেন ॥৪৬॥

অথ দস্যুভয়াৎ কেচিত্তদা তদ্বনমাবিশন্।
তত্রাপি দস্যবঃ ক্রুদ্ধাস্তানমার্গন্ত যত্নতঃ ॥৪৭॥
অথ কৌশিকমভ্যেত্য প্রাহুস্তে সত্যবাদিনম্।
কতমেন পথা যাতা ভগবন্! বহবো জনাঃ ॥৪৮॥
সত্যেন পৃষ্টঃ প্রব্রূহি যদি তান্ বেত্থ শংস নঃ।
স পৃষ্টঃ কৌশিকঃ সত্যং বচনং তানুবাচ হ ॥৪৯॥
বহুবৃক্ষলতাগুল্মমেতদ্বনমুপাশ্রিতাঃ।
ইতি তান্ খ্যাপয়ামাস তেভ্যঃ পার্থ! স কৌশিকঃ ॥৫০॥
ততস্তে তান্ সমাসাদ্য ক্রূরা জঘ্নুরিতি শ্রুতিঃ।
তেনাধর্ম্মেণ মহতা বাগ্দুরুক্তেন কৌশিকঃ ॥৫১॥
গতঃ স কষ্টং নরকং সূক্ষ্মধর্ম্মেষ্বকোবিদঃ।
যথা চাল্পশ্রুতো মূঢ়ো ধর্ম্মাণামবিভাগবিৎ ॥৫২॥ (যুগ্মকম্)

ভারতকৌমুদী

অথেতি। তদ্বনং কৌশিকস্য তপোবনম্। অমার্গন্ত অন্বিষ্টবন্তঃ ॥৪৭॥

অথেতি। সত্যবাদিনং সত্যবাদিতযাবগতম্ ॥৪৮॥

সত্যেনেতি। বেত্থ জানাসি, শংস ব্রূহি, নঃ অস্মান্ ॥৪৯॥

বহ্বিতি। বহবো বৃক্ষলতাগুল্মা যত্র তৎ। উপাশ্রিতাস্তে বহবো জনাঃ ॥৫০॥

তত ইতি। ক্রূরা দস্যবঃ। বাক্ দুরুক্তা সত্যরূপাপি গুরুতরাধর্ম্মনিমিত্তত্বাদ্দুষ্টতযাভিহিতা যস্মৈ তেন। অকোবিদঃ অনভিজ্ঞঃ। অল্পশ্রুতোঽল্পজ্ঞঃ, অবিভাগবিৎ ভেদানভিজ্ঞঃ।

একদা কতকগুলি লোক দস্যুর ভয়ে আসিয়া কৌশিকের তপোবনে প্রবেশ করিল; তখন ক্রুদ্ধ দস্যুরা সেখানেও যত্নপূর্ব্বক সেই লোকগুলির অন্বেষণ করিতে লাগিল ॥৪৭॥

ক্রমে সেই দস্যুরা সত্যবাদী কৌশিকের নিকট আসিয়া বলিল—'ভগবন্! বহুতর লোক কোন্ পথে গেল? ॥৪৮॥

আমরা জিজ্ঞাসা করিতেছি, আপনি সত্য বলুন; আপনি যদি তাহাদের সংবাদ জানিয়া থাকেন, তবে আমাদের নিকট বলুন'। তখন কৌশিক তাহাদের নিকট সত্য কথা বলিলেন ॥৪৯॥

'সেই লোকগুলি আসিয়া বহু বৃক্ষ, লতা ও গুল্মে পরিপূর্ণ এই বনে আশ্রয় লইয়াছে'। অর্জ্জুন! কৌশিক এইভাবে দস্যুদের নিকট সেই লোকগুলির কথা বলিলেন ॥৫০॥

(৫০)···তেভ্যস্তত্বং স কৌশিকঃ—বা সো।

বৃদ্ধানপৃষ্ট্বা সন্দেহং মহচ্ছ্বভ্রমিতোঽর্হতি।
তত্র তে লক্ষণোদ্দেশঃ কশ্চিদেবং ভবিষ্যতি ॥৫৩॥
দুষ্করং পরমং জ্ঞানং তর্কেণানুব্যবস্যতি।
শ্রুতের্ধর্ম্ম ইতি হ্যেকে বদন্তি বহবো জনাঃ ॥৫৪॥
তত্তে ন প্রত্যসূয়ামি ন চ সর্বং বিধীয়তে।
প্রভবার্থায় ভূতানাং ধর্ম্মপ্রবচনং কৃতম্ ॥৫৫॥

ভারতকৌমুদী

তথা চ অল্পধর্ম্মজনকসত্যবাক্যেন বহ্বধর্ম্মজননাৎ তেন চাধর্ম্মেণ তদ্ধর্ম্মনাশাত্তদধর্ম্মস্যৈব স্থিতিরিতি ভাবঃ ॥৫১—৫২॥

বৃদ্ধানিতি। সন্দেহং সন্দিগ্ধবিষয়ং বৃদ্ধানপৃষ্ট্বা, মহৎ শ্বভ্রং গর্ত্তং নরকমিত্যর্থঃ, ইতো মর্ত্ত্যলোকাৎ, অর্হতি গন্তুং যোগ্যো ভবতি, অবর্ত্তব্যং কুর্বন্নল্পজ্ঞো জন ইতি শেষঃ। তত্র ধর্ম্মাধর্ম্মবিভাগে, তে তব সকাশে, এবং বক্ষ্যমাণপ্রকারঃ, কশ্চিৎ লক্ষণোদ্দেশঃ স্বরূপোল্লেখঃ ॥৫৩॥

দুষ্করমিতি। অল্পজ্ঞো জনঃ, তর্কেণ, দুষ্করং পরমং জ্ঞানম্, অনুব্যবস্যতি লব্ধুং চেষ্টতে। একে বহবো জনাঃ, শ্রুতের্বেদাদেব ধর্ম্মো জ্ঞাতব্য ইতি বদন্তি ॥৫৪॥

তদিতি। তদুভয়মপি মতং প্রতি, তে তবাস্তিকে, ন অসূয়ামি দোষারোপং করোমি, অংশতঃ সম্ভবাৎ। কিঞ্চ শ্রুত্যা সর্বং ধর্ম্মং ন বিধীয়তে। অতএব ভূতানাং প্রাণিনাম্, প্রভবার্থায় অভ্যুদয়ায়, ধর্ম্মস্য প্রবচনং স্বত্রাদিনা প্রবর্ষেণ কথনম্, কৃতং মন্বাদিভিঃ ॥৫৫॥

ভারতভাবদীপঃ

॥৩৪—৪৪॥ তপস্বীনঃ তপস্বিনামিনঃ শ্রেষ্ঠঃ ॥৪৫—৫২॥ শ্বভ্রমিব নরকমিব অপৃষ্ট্বা প্রশ্নমকৃত্বাঽর্হতি ॥৫৩॥ তত্র ধর্ম্মাধর্ম্মযোস্তত্ত্বে নিশ্চেতব্যে লক্ষণস্য উদ্দেশঃ বচনং ভবিষ্যতি। ক্বচিত্তর্কেণাপি ধর্ম্মস্বরূপং নির্ণেয়মিত্যাহ—দুষ্করমিতি ॥৫৪॥ ন প্রত্যসূয়ামি ন দূষয়ামি; অনুমানতোঽপি ধর্ম্মো জ্ঞেয় ইত্যাশয়েনাহ—ন চেতি। লক্ষণোদ্দেশমাহ—প্রভবেতি

তাহার পর সেই দস্যুরা আসিয়া সেই লোকগুলিকে বধ করিল ইহা আমরা শুনিয়াছি। পরে যথাকালে সূক্ষ্মধর্ম্মানভিজ্ঞ, অল্পজ্ঞ, মূঢ় ও ধর্ম্মভেদজ্ঞানশূন্য সেই কৌশিক ঐ দুষ্টবাক্যজনিত গুরুতর পাপে কষ্টজনক নরকে গমন করিয়াছিলেন ॥৫১—৫২॥

অর্জ্জুন। অল্পজ্ঞ লোক বৃদ্ধগণের নিকট সন্দিগ্ধ বিষয় জিজ্ঞাসা না করিয়া অকর্ত্তব্য কার্য্য করিয়া এই সংসার হইতে মহানরকে যাইবার যোগ্য হয়। সে যাহা হউক, তোমার নিকট পরে এইরূপ কোন ধর্ম্ম ও অধর্ম্মের লক্ষণ উক্ত হইবে ॥৫৩॥

অল্পজ্ঞ লোক কেবল তর্কদ্বারাই দুষ্কর পরম জ্ঞান লাভ করিবার চেষ্টা করে; আবার একশ্রেণীর বহু লোক 'বেদ হইতেই ধর্ম্ম জানা যায়' এই কথা বলে ॥৫৪॥

যৎ স্যাদহিংসাসংযুক্তং স ধর্ম্ম ইতি নিশ্চয়ঃ।
অহিংসার্থায় ভূতানাং ধর্ম্মপ্রবচনং কৃতম্ ॥৫৬॥
ধারণাদ্ধর্ম্মমিত্যাহুর্ধর্ম্মো ধারয়তে প্রজাঃ।
যৎ স্যাদ্ধারণসংযুক্তং স ধর্ম্ম ইতি নিশ্চয়ঃ ॥৫৭॥
যেঽন্যায়েন জিহীর্ষন্তো ধর্ম্মমিচ্ছন্তি কর্হিচিৎ।
অকূজনেন বা মোক্ষো নানুকূজেৎ কথঞ্চন ॥৫৮॥

ভারতকৌমুদী

স্বমতে কো ধর্ম্ম ইত্যাহ যদিতি। "মা হিংস্যাৎ সর্ব্বা ভূতানি" ইতি শ্রুতেরিতি ভাবঃ। নিশ্চয়ো মমেতি শেষঃ। "প্রাণিহিংসা ন কর্ত্তব্যা প্রাণৈঃ কণ্ঠগতৈরপি" ইত্যাদিনা ধর্ম্মস্য প্রবচনং প্রকর্ষেণোক্তিঃ, কৃতং মুনিভিরিতি শেষঃ ॥৫৬॥

ধর্ম্মশব্দস্য ব্যুৎপত্তিমাহ ধারণাদিতি। প্রজা লোকান্। ধারণসংযুক্তং কর্ত্তৃতয়া ॥৫৭॥

অধার্ম্মিকানাক্ষিপতি য ইতি। যে জনাঃ, কর্হিচিৎ, অন্যায়েন, জিহীর্ষন্তঃ পরধনাদিকং হর্ত্তুমিচ্ছন্তোঽপি, তং ধর্ম্মমিচ্ছন্তি, আত্মসন্তোষবিধানমেব ধর্ম্ম ইতি মন্যমানত্বাৎ; অকূজনেন বেদেনানুক্ত্যাপি বা তর্কেণ মোক্ষো ভবতীতি চ বদন্তীতি শেষঃ, কথঞ্চনাপি নানুকূজেৎ তৈঃ সহ সজ্জনো নালপেৎ, তেষাং বাস্তবিকধর্ম্মোপায়ানভিজ্ঞানাদিত্যাশয়ঃ ॥৫৮॥

ভারতভাবদীপঃ

॥৫৫॥ অহিংসৈব ধারণাদ্ধর্ম্ম ইত্যাহ—অহিংসার্থায়েতি ॥৫৬—৫৭॥ ন্যায়েন "সন্তোষং জনয়েৎ প্রাজ্ঞস্তদেবেশ্বরপূজন"মিত্যাদিবাক্যবৃষ্টে নান্যোঽন্যসুখহেতুত্বাৎ পারদার্য্যাদিকমপি ধর্ম্ম ইতি বদন্তো ধর্ম্মাপহারমিচ্ছন্তি, তে অকূজনেন বেদশব্দরাহিত্যেন তদ্বিরুদ্ধং ধর্ম্মং মোক্ষং বা বেদবাহ্যমিচ্ছন্তি, তান্ প্রতি নানুকূজেৎ তৈঃ সহ সংবাদমপি ন কুর্য্যাদসম্ভাষ্যাস্তে;

কিন্তু আমি তোমার নিকট সেই দুই মতের উপরেই কোন দোষারোপ করি না। তবে বেদ সমস্ত ধর্ম্মের বিধান করে না। এই জন্যই মুনিরা প্রাণিগণের মঙ্গলের জন্য প্রকৃষ্টরূপে ধর্ম্ম বলিয়াছেন ॥৫৫॥

আমার নিশ্চিত মত এই যে, যে কার্য্যে হিংসা না থাকে, তাহাই ধর্ম্মকার্য্য। মুনিরাও প্রাণিগণের হিংসা না হওয়ার জন্য প্রকৃষ্টরূপে ধর্ম্ম বলিয়াছেন ॥৫৬॥

মনীষীরা বলেন—'ধর্ম্ম মানুষগণকে রক্ষা করে। সুতরাং সেই রক্ষা করাবশতঃ তাহাকে ধর্ম্ম বলে। অতএব ইহাই নিশ্চয় যে, যাহা রক্ষা করে, তাহাই ধর্ম্ম ॥৫৭॥

'আত্মসন্তোষবিধানই ধর্ম্ম' ইহা মনে করিয়া যাহারা অন্যায্যভাবে পরের ধনপ্রভৃতি হরণ করিবার ইচ্ছায় তাহাকেই ধর্ম্ম মনে করে এবং বেদে কথিত না থাকিলেও 'তর্কদ্বারাই মুক্তি হইতে পারে' এইরূপ বলে, সজ্জন কোন প্রকারে তাহাদের সহিত আলাপও করিবেন না ॥৫৮॥

অবশ্যং কূজিতব্যে বা শঙ্কেরন্ বাপ্যকূজতঃ।
শ্রেয়স্তত্রানৃতং বক্তুং তৎ সত্যমবিচারিতম্ ॥৫৯॥
যঃ কার্য্যেভ্যো ব্রতং কৃত্বা কর্ম্মণা নোপপাদয়েৎ।
ন তৎ ফলমবাপ্নোতি এবমাহুর্মনীষিণঃ ॥৬০॥
প্রাণাত্যয়ে বিবাহে বা সর্বজ্ঞাতিবধাত্যয়ে।
কর্ম্মণ্যভিপ্রবৃত্তে বা ন চ প্রোক্তং মৃষা ভবেৎ ॥৬১॥
অধর্ম্মং নাত্র পশ্যন্তি ধর্ম্মতত্ত্বার্থদর্শিনঃ।
যৎ স্তেনৈঃ সহ সম্বন্ধান্মুচ্যতে শপথৈরপি ॥৬২॥

ভারতকৌমুদী

অবশ্যমিতি। অকূজতঃ কিমপ্যব্রুবতঃ, যদি শঙ্কেরন্ প্রষ্টব্যপক্ষপাতিতয়া দস্যুপ্রভৃতয়ঃ সন্দিহীরন্, তদা অবশ্যং কূজিতব্যে বক্তব্যে সতি, তত্র অনৃতং মিথ্যা বক্তুং শ্রেয়ঃ। যেন তৎ অনৃতবচনমপি, অবিচারিতং নিঃসংশয়ম্, সত্যং সত্যতুল্যং ধর্ম্মানুকূলত্বাৎ। যথা প্রাগুক্ত-কৌশিকবৃত্তান্তে দস্যুপ্রশ্নে পথিকা নাত্রাগতা ইতি মিথ্যোক্তিরেব কৌশিকস্যোচিতাসীৎ ॥৫৯॥

ব্রতভঙ্গে পাপমিত্যঙ্গীকৃত্যাহ য ইতি। ব্রতং ব্রতবদপরিহার্য্যাং প্রতিজ্ঞাম্ ॥৬০॥

উক্তমেবার্থং কিঞ্চিদ্বিশেষাভিধানায় পুনরাহ প্রাণেতি। সর্ব্বজ্ঞাতিবধ এবাত্যয়ো দোষস্তত্র। অভিপ্রবৃত্তে সর্ব্বথা কৃতারম্ভে। ইদমুক্তেভ্যো বিশেষণম্। অনৃতং প্রোক্তমপি, মৃষা মিথ্যোক্তিরূপং ন ভবেৎ, সর্ব্বথানিষ্টনিবারণসম্ভবাদিত্যাশয়ঃ ॥৬১॥

ভারতভাবদীপঃ

তেন বেদাবিরোধে সতি যদন্যস্য সুখকরং তদ্ধর্ম্ম ইত্যর্থঃ ॥৫৮॥ যত্র তু ধর্ম্মসন্দেহে বেদশব্দো নাস্তি নাপি লৌকিকী যুক্তিরস্তি তত্র কিং কর্ত্তব্যমিত্যাশঙ্ক্যাহ—অবশ্যমিতি। যত্র ব্রাহ্মণস্তেনয়োর্জ্ঞাতস্তত্রেতরেষাং স্তেনোঽয়মস্তি নো বেতি সংশয়ে পক্ষদ্বয়েঽপি হিংসা-প্রাপ্তৌ মৌনমেবাশ্রয়েৎ মৌনেনাপ্যসিদ্ধৌ অনৃতমপি বদেদিত্যর্থঃ ॥৫৯॥ য ইতি। কার্য্যেভ্যঃ যৎকিঞ্চিৎ কার্য্যং মনস্যুদ্দিশ্য ব্রতং কৃত্বা তস্য ব্রতস্য নানা অন্যেন প্রকারেণোপ-

---

কোন কথা না বলিলে, অন্যের আশঙ্কা হইতে পারে বলিয়া অবশ্য বলিতে হইলে, সে ক্ষেত্রে মিথ্যা বলাই ভাল। কেন না, মিথ্যা সে অবিচারিত সত্য-স্বরূপ ॥৫৯॥

যিনি কার্য্যের জন্য মুখে নিয়ম করিয়া কার্য্যে তাহা না করেন, তিনি সে নিয়মের ফল পান না ; এইরূপই জ্ঞানীরা বলেন ॥৬০॥

প্রাণবিনাশ, বিবাহ, সমস্তজ্ঞাতিবধ ও সর্বতোভাবে আবদ্ধ কার্য্যে মিথ্যা বলিলেও তাহা মিথ্যোক্তিস্বরূপ হয় না ॥৬১॥

---

(৬১)…সর্ব্বজ্ঞাতিধনক্ষয়ে…পি।

শ্রেয়স্তত্রানৃতং বক্তুং তৎ সত্যমবিচারিতম্ ।
ন চ তেভ্যো ধনং দেয়ং শক্যে সতি কথঞ্চন ॥৬৩॥
পাপেভ্যো হি ধনং দত্তং দাতারমপি পীড়য়েৎ ।
তস্মাদ্ধর্ম্মার্থমনৃতমুক্ত্বা নানৃতভাগ্‌ভবেৎ ॥৬৪॥
এষ তে লক্ষণোদ্দেশো ময়োদ্দিষ্টো যথাবিধি ।
এতচ্ছ্রুত্বা ব্রূহি পার্থ ! যদি বধ্যো যুধিষ্ঠিরঃ ॥৬৫॥

অর্জ্জুন উবাচ ।

যথা ব্রূয়ান্মহাপ্রাজ্ঞো যথা ব্রূয়ান্মহামতিঃ ।
হিতঞ্চৈব যথাস্মাকং তথৈব বচনং তব ॥৬৬॥

ভারতকৌমুদী

উদাহরণমাহ অধর্ম্মমিতি। মানুষঃ শপথৈরপি মিথ্যাদিব্যৈরপি, স্তেনৈর্দস্যুভিঃ সহ সম্বন্ধাৎ আক্রমণসম্পর্কাৎ, যৎ মুচ্যতে; ধর্ম্মতত্ত্বার্থদর্শিনঃ, অত্র মুক্তৌ, অধর্ম্মং ন পশ্যন্তি, প্রাণাত্যয়নিবারণসম্ভবাদিতি ভাবঃ ॥৬২॥

শ্রেয় ইতি। তত্র—'কুত্র তব ধন'মিতি দস্যুপ্রশ্নস্থলে, অনৃতং 'মম ধনং নাস্তি' ঈদৃশং মিথ্যা বক্তুং শ্রেয়ঃ। যেন হি তৎ অবিচারিতং সত্যং সত্যবদ্রূপকারকম্। কিন্তু শক্যে উক্তবিধমিথ্যোক্ত্যাদিনা দস্যুবঞ্চনশক্তৌ সতি, কথঞ্চনাপি তেভ্যো ধনং ন দেয়ম্ ॥৬৩॥

কথমেতদিত্যাহ পাপেভ্য ইতি। অনৃতভাক্ অনৃতপাপভাগী ॥৬৪॥

এষ ইতি। লক্ষণযোর্মিথ্যাসত্যোক্তিস্বরূপযোরুদ্দেশ উল্লেখঃ, উদ্দিষ্টঃ কৃতঃ ॥৬৫॥

যথেতি। মহাপ্রাজ্ঞো মহাবিচক্ষণঃ, মহামতির্মহাবুদ্ধিঃ ॥৬৬॥

মানুষ মিথ্যা শপথ করিয়াও দস্যুদের আক্রমণ হইতে যে মুক্তি লাভ করে, তাহাতে ধর্ম্মতত্ত্বার্থদর্শীরা অধর্ম্ম দেখিতে পান না ॥৬২॥

সুতরাং সে স্থলে মিথ্যা বলাই ভাল। কেন না, সে মিথ্যা অবিচারিত সত্য-স্বরূপ। কিন্তু শক্তি থাকিতে কোন প্রকারেই তাহাদিগকে ধন দিবে না ॥৬৩॥

কারণ, পাপিগণকে ধনদান করিলে, তাহা দাতারও পীড়া উৎপাদন করে। অতএব মানুষ ধর্ম্মের জন্য মিথ্যা বলিয়া মিথ্যা বলার পাপে লিপ্ত হয় না ॥৬৪॥

অর্জ্জুন ! আমি যুক্তি অনুসারে তোমার নিকটে এই মিথ্যা ও সত্যের লক্ষণ বলিলাম ; ইহা শুনিয়া বল দেখি—যুধিষ্ঠির তোমার বধ্য হন কি না' ॥৬৫॥

অর্জ্জুন বলিলেন—'কৃষ্ণ ! মহাবিচক্ষণ লোক যেমন বলেন, প্রধান বুদ্ধিমান্ মানুষ যেরূপ বলিয়া থাকেন এবং আমাদের যাহাতে হিত হয়, তোমার বাক্য সেইরূপই বটে ॥৬৬॥

---

(৬৫)···সমুদ্দিষ্টো যথাবিধি। যথাধর্ম্মং যথাবুদ্ধি ময়া তেঽদ্য হিতার্থিনা। ইতি মধ্যপাঠঃ পি বা সো।

ভবান্ মাতৃসমোঽস্মাকং তথা পিতৃসমোঽপি চ।
গতিশ্চ পরমা কৃষ্ণ! তেন তে বাক্যমুত্তমম্ ॥৬৭॥
নহি তে ত্রিষু লোকেষু বিদ্যতেঽবিদিতং ক্বচিৎ।
তস্মাদ্ভবান্ পরং ধর্ম্মং বেদ সর্বং যথাতথম্ ॥৬৮॥
অবধ্যং পাণ্ডবং মন্যে ধর্ম্মরাজং যুধিষ্ঠিরম্।
অস্মিংস্তু মম সঙ্কল্পে ব্রূহি কঞ্চিদনুগ্রহম্।
ইদঞ্চাপরমত্রৈব শৃণু হৃৎস্থং বিবক্ষিতম্ ॥৬৯॥
জানাসি দাশার্হ! মম ব্রতং ত্বং যো মাং ব্রূয়াৎ কশ্চন মানুষেষু।
অন্যস্মৈ ত্বং গাণ্ডিবং দেহি পার্থ! যস্ত্বত্তোঽস্ত্রাদ্বীর্য্যতো বা বরিষ্ঠঃ ॥৭০॥
হন্যামহং কেশব! তং প্রসহ্য ভীমো হন্যাত্তুবরকেতি চোক্তঃ।
তন্মে রাজা প্রোক্তবাংস্তে সমক্ষং ধনুর্দেহীত্যসকৃদ্‌বৃষ্ণিবীর! ॥৭১॥ (যুগ্মকম্)

ভারতকৌমুদী

ভবানিতি। মাতৃসমঃ পিতৃসমশ্চোপকারিত্বে। গতিরাশ্রয়ঃ ॥৬৭॥

নহীতি। অবিদিতমজ্ঞাতম্। বেদ জানাতি। অতস্তবোপদেশো গ্রাহ্য এবেতি ভাবঃ ॥৬৮॥

কৃষ্ণোপদেশমাকর্ণ্য স্বমতমাহ অবধ্যমিতি। অস্মিন্ যুধিষ্ঠিরবধবিষয়কে। অনুগ্রহং যুধিষ্ঠিররক্ষাবিষয়কং প্রসাদম্। বিবক্ষিতং ময়া বক্তুমিষ্টম্। ষট্‌পাদোঽয়ং শ্লোকঃ ॥৬৯॥

জানাসীতি। হে দাশার্হ! দাশার্হবংশ্য কৃষ্ণ! ব্রতং নিয়মম্। প্রসহ্য বলেন। হে তুবরক! কুৎসিতশ্মশ্রুহীন! "অশ্মশ্রুর্ন্না চ তুবরঃ" ইত্যমরঃ। কুৎসায়াং কপ্রত্যয়ঃ।

ভারতভাবদীপঃ

পাদনং করোতি স দাম্ভিকো ব্রতফলং নাপ্নোতীত্যর্থঃ ॥৬০—৬২॥ তেভ্যঃ স্তেনেভ্যঃ ॥৬৩॥ পীড়য়েন্নরকং প্রাপয়েৎ ॥৬৪—৬৭॥ অবিদিতমিতি চ্ছেদঃ ॥৬৮॥ অনুগ্রহম্ অবধেন প্রতিজ্ঞা-

কৃষ্ণ! তুমি আমাদের মাতার তুল্য, পিতার সমান এবং পরম আশ্রয়। সুতরাং তোমার বাক্য আমাদের পক্ষে অতিশয় উত্তম ॥৬৭॥

তা'র পর ত্রিভুবনে কোথাও তোমার অবিদিত কিছু নাই। অতএব তুমি যথাভাবে সমস্ত ধর্ম্মই বিশেষরূপে জান ॥৬৮॥

কৃষ্ণ! এখন আমি মনে করি—পাণ্ডুনন্দন ধর্ম্মরাজ যুধিষ্ঠির আমার অবধ্য। অতএব আমার এই সঙ্কল্পের বিষয়ে তুমি আমাকে কোন অনুগ্রহের কথা বল। এখনই আমি এই আর একটা মনোগত বিষয় বলিতে ইচ্ছা করি, তুমি শ্রবণ কর ॥৬৯॥

(৬৯)…ধর্ম্মপুত্রং যুধিষ্ঠিরম্। অস্মিন্ সময়সংযোগে…পি। (৭০)…অস্ত্রৈর্ভবিতা বা বিশিষ্টঃ—পি,…অস্ত্রৈর্বা বীর্য্যতো বা বিশিষ্টঃ—বা সো।

তং হন্যাঞ্চেৎ কেশব! জীবলোকে স্থাতা নাহং কালমপ্যল্পমাত্রম্।
ধ্যাত্বা নূনং হ্যেনসা চাপি যুক্তো বধং রাজ্ঞো ভ্রষ্টবীর্য্যো বিচেতাঃ ॥৭২॥
যথা প্রতিজ্ঞা মম লোকসিদ্ধা ভবেৎ সত্যা ধর্ম্মভৃতাং বরিষ্ঠ!।
যথা জীবেৎ পাণ্ডবোঽহঞ্চ কৃষ্ণ! তথা বুদ্ধিং দাতুমত্রার্হসি ত্বম্ ॥৭৩॥

বাসুদেব উবাচ।

রাজা শ্রান্তো দুঃখিতো বিক্ষতশ্চ কর্ণেন সংখ্যে নিশিতৈর্বাণসংঘৈঃ।
পশ্চাচ্চায়ং সূতপুত্রেণ বীর! শরৈর্ভৃশং তাড়িতোঽযুধ্যমানঃ ॥৭৪॥

ভারতকৌমুদী

তূবরকেতি উক্তো ভীমশ্চ, হন্যাৎ তং তদ্বক্তারমিতি শেষঃ। রাজা যুধিষ্ঠিরঃ। ধনুর্গাণ্ডিবম্ ॥৭০—৭১॥

তমিতি। অহঞ্চেৎ তং যুধিষ্ঠিরং হন্যাম্, তদাহং জীবলোকে অল্পমাত্রং কালমপি ন স্থাতা স্থাস্যামি, তচ্ছোকেন তদৈব মমাপি মরণাবশ্যম্ভাবাদিতি ভাবঃ। এনসা যুধিষ্ঠির-রক্ষায়াং প্রতিজ্ঞাভঙ্গপাপেন, নূনং নিশ্চিতমেব যুক্তো ভবেয়ম্, রাজ্ঞো যুধিষ্ঠিরস্য বধমপি চ ধ্যাত্বা বিচিন্ত্য, কর্ত্তব্যবিমূঢ়তয়া ভ্রষ্টবীর্য্যো বিচেতা বিষণ্ণচিত্তশ্চ জাত ইতি শেষঃ ॥৭২॥

অতএবোপদেশং যাচতে যথেতি। লোকসিদ্ধা জগদ্বিখ্যাতা। পাণ্ডবো যুধিষ্ঠিরঃ ॥৭৩॥

রাজেতি। রাজা যুধিষ্ঠিরঃ, শ্রান্তো যুদ্ধব্যায়ামাৎ, দুঃখিতঃ পরাজয়াৎ ॥৭৪॥

কৃষ্ণ! তুমি আমার প্রতিজ্ঞার বিষয় অবগত আছ—মানুষের মধ্যে যে কোন মানুষ আমাকে বলিবে যে, 'পৃথানন্দন! অন্য যে লোক তোমা অপেক্ষা অস্ত্রে বা বলে প্রধান, তুমি তাহাকে গাণ্ডীব দান কর' আমি বলপূর্ব্বক তাহাকে বধ করিব। আবার ভীমেরও এইরূপ প্রতিজ্ঞা আছে যে, যে তাঁহাকে 'তূবরক! (দাড়িহীন!)' বলিবে, তিনি তাহাকে বধ করিবেন। অথ চ বৃষ্ণিবীর কেশব! তোমার সমক্ষেই ধর্ম্মরাজ বার বার আমাকে বলিয়াছেন যে, 'গাণ্ডীব অন্যকে দাও, গাণ্ডীব অন্যকে দাও' ॥৭০—৭১॥

কেশব! এখন যদি যুধিষ্ঠিরকে বধ করি, তবে অল্প কালও আমি পৃথিবীতে থাকিতে পারিব না। সুতরাং এদিকে নিশ্চয়ই প্রতিজ্ঞাভঙ্গের পাপ, ওদিকে রাজার বধ, এই দুই দিক্ চিন্তা করিয়া আমি ভ্রষ্টবীর্য্য ও বিষণ্ণচিত্ত হইয়া পড়িয়াছি ॥৭২॥

অতএব ধার্ম্মিকশ্রেষ্ঠ কৃষ্ণ! যাহাতে আমার জগৎপ্রসিদ্ধ প্রতিজ্ঞা সত্য হয় এবং যাহাতে যুধিষ্ঠির ও আমি উভয়েই জীবিত থাকি, তুমি এখন আমাকে সেইরূপ বুদ্ধি দাও' ॥৭৩॥

কৃষ্ণ কহিলেন—'বীর! রাজা (যুধিষ্ঠির) যুদ্ধ করায় পরিশ্রান্ত, পরাজিত হওয়ায় দুঃখিত এবং যুদ্ধে কর্ণের সুধার বাণসমূহে ক্ষত-বিক্ষত হইয়াছেন। পরেও

অতস্ত্বমেতেন সরোষমুক্তো দুঃখান্বিতেনেদমযুক্তরূপম্।
আকোপিতো হ্যেষ যদি স্ম সংখ্যে কর্ণং নিহন্যাদিতি চাব্রবীত্বাম্ ॥৭৫॥
জানাতি তং পাণ্ডব এষ চাপি পাপং লোকে কর্ণমসহ্যমন্যৈঃ।
ততস্ত্বমুক্তো ভৃশরোষিতেন রাজ্ঞা সমক্ষং পরুষাণি পার্থ। ॥৭৬॥
নিত্যোদ্‌যুক্তে সততঞ্চাপ্রসহ্যে কর্ণে দ্যূতং হ্যদ্য রণে নিবদ্ধম্।
তস্মিন্ হতে কুরবো নির্জিতাঃ স্যুরেবং বুদ্ধিঃ পার্থিবে ধর্ম্মপুত্রে ॥৭৭॥
ততো বধং নার্হতি ধর্ম্মপুত্রস্ত্বয়া প্রতিজ্ঞার্জ্জুন! পালনীয়া।
জীবন্নয়ং যেন মৃতো ভবেদ্ধি তন্মে নিবোধেহ তবানুরূপম্ ॥৭৮॥

ভারতকৌমুদী

অত ইতি। অযুক্তরূপম্, অস্য দর্শনার্থমেব তবাগমনাৎ ন তু পলায়নার্থম্ ॥৭৫॥
জানাতীতি। পাণ্ডবো যুধিষ্ঠিরঃ। অন্যৈস্ত্বত্তিন্নৈঃ। পরুষাণি নিষ্ঠুরবচনানি ॥৭৬॥
নিত্যেতি। দ্যূতং দ্যূতবৎ পণঃ। তদেব দর্শয়তি তস্মিন্নিতি ॥৭৭॥
তত ইতি। অয়ং যুধিষ্ঠিরঃ, যেন কর্ম্মণা। নিবোধ শৃণু ॥৭৮॥

ভারতভাবদীপঃ

রক্ষণম্ ॥৬৯—৭০॥ তুবরকঃ বহুভোজনঃ ॥৭১॥ তং হন্যামিতি। নস্নাতা নস্নাস্তে এনসা মুক্তোঽপি কৃতপ্রায়শ্চিত্তোঽপি ন স্নাস্তে ইত্যর্থঃ। কিং কৃত্বা রাজ্ঞো বধং ধ্যাত্বা ॥৭২—৭৫॥

আবার উনি যখন যুদ্ধ না করেন, তখনও কর্ণ বাণদ্বারা উঁহাকে গুরুতর তাড়ন করিয়াছে ॥৭৪॥

এই জন্যই ইনি দুঃখিত অবস্থায় ক্রোধের সহিত তোমাকে অসঙ্গতভাবে এই সকল কথা বলিয়াছেন। তাহারও উদ্দেশ্য এই যে, অর্জ্জুনের ক্রোধ উৎপাদন করিলে, অর্জ্জুন যুদ্ধে কর্ণকে বধ করিবেন ॥৭৫॥

অর্জ্জুন! তুমি ভিন্ন অন্য কেহই জগতে যুদ্ধে পাপাত্মা কর্ণকে সহ্য করিতে পারে না; ইহা ইনি জানেনও। এই জন্যই ইনি অত্যন্তক্রুদ্ধ হইয়া তোমার সমক্ষেই তোমাকে নিষ্ঠুর কথা সকল বলিয়াছেন ॥৭৬॥

সর্বদা উদ্‌যোগী ও সর্ব্বদা অসহ্য কর্ণের উপরে আজ দ্যূতক্রীড়ার ন্যায় যুদ্ধে জয় ও পরাজয়ের পণ নিবদ্ধ আছে। সুতরাং তাহাকে বধ করিলেই কৌরবেরা নির্জ্জিত হইবে; এইরূপ ধারণাই রাজা যুধিষ্ঠিরের রহিয়াছে ॥৭৭॥

অর্জ্জুন! অতএব যুধিষ্ঠির বধ্য হইতে পারেন না; অথ চ তোমারও প্রতিজ্ঞা রক্ষা করিতে হইবে। অতএব ইনি জীবিত থাকিয়াই যাহাতে মরিয়া যান, তোমার অনুরূপ তাহা আমার নিকট শ্রবণ কর ॥৭৮॥

---

(৭৭)...পার্থিবে ধর্ম্মযুক্তে—পি।

যদা মানং লভতে মাননার্হস্তদা স বৈ জীবতি জীবলোকে।
যদাবমানং লভতে মহান্তং তদা জীবন্মৃত ইত্যুচ্যতে সঃ ॥৭৯॥
সম্মানিতঃ পার্থিবোঽয়ং সদৈব ত্বয়া চ ভীমেন তথা যমাভ্যাম্।
বৃদ্ধৈশ্চ লোকে পুরুষৈশ্চ শূরৈস্তস্যাপমানং কলয়া প্রযুঙ্ক্ষ্ব ॥৮০॥
ত্বমিত্যত্রভবন্তং হি ব্রূহি পার্থ! যুধিষ্ঠিরম্।
ত্বমিত্যুক্তো হি নিহতো গুরুর্ভবতি ভারত! ॥৮১॥
এবমাচর কৌন্তেয়! ধর্ম্মরাজে যুধিষ্ঠিরে।
অধর্ম্মযুক্তং সংযোগং কুরুষ্বৈবং কুরূদ্বহ! ॥৮২॥

ভারতকৌমুদী

যদেতি। মাননার্হঃ সম্মানযোগ্যো জনঃ। জীবন্মৃতঃ, তদবমানহতত্বাৎ ॥৭৯॥

সম্মানিত ইতি। যমাভ্যাং নকুলসহদেবাভ্যাম্। কলযা ঈষৎপরিমাণেন ॥৮০॥

তৎকিমস্ত্রপ্রহারেণাপ্যপমানং বিদধামীত্যাহ ত্বমিতি। অত্রভবন্তং পূজনীয়ম্। "ত্রিষু তত্রভবান্ পূজ্যস্তথৈবাত্রভবানপি" ইতি শব্দার্ণবঃ। নিহতো ভবতি, ত্বমিতি প্রয়োগেণৈবাপমানস্থচনাৎ গুরুস্থলে তথৈব ত্বচ্ছব্দশক্তেঃ। এতেন "পর্য্যাযতা নাস্ত্যভিধেযমাত্রে সা বস্তুসত্তা বিহিতৈব যস্মাৎ। একার্থতাযামপি যুস্মদর্থে ভবান্ করোতীতি ন মধ্যমঃ স্যাৎ।" ইত্যভিদধতা কেনচিদ্বৈযাকরণেন যুস্মচ্ছব্দভবচ্ছব্দযোর্যদেকার্থত্বমভিহিতং তদপাস্তম্। কদাচিত্তু ব্যভিচারঃ ॥৮১॥

এবমিতি। অধর্ম্মযুক্তম্ অপমানাদেব তদ্দুঃখোৎপত্তেঃ, সংযোগং বাক্প্রয়োগম্ ॥৮২॥

ভারতভাবদীপঃ

সমক্ষম্ আবযোরিতি শেষঃ ॥৭৬॥ কর্ণে পণীকৃতে, দ্যূতং যুদ্ধরূপম্ ॥৭৭—৮০॥ অত্রভবন্তং মান্যং ত্বমিতি ব্রূহি তাবতৈব তদ্বধঃ কৃতো ভবতীত্যর্থঃ ॥৮১॥ এবং পূজ্যাবমানরূপং সংযোগম্

সম্মানযোগ্য লোক যখন সম্মান লাভ করেন, তখনই তিনি জীবলোকে জীবিত থাকেন; আর তিনি যখন গুরুতর অপমান ভোগ করেন, তখন তাঁহাকে জীবন্মৃত বলা হয় ॥৭৯॥

সুতরাং অর্জ্জুন! তুমি, ভীমসেন, নকুল ও সহদেব তোমরা সর্ব্বদাই এই রাজার সম্মান করিয়া থাক এবং সমাজের বৃদ্ধলোক ও বীরপুরুষেরাও ইঁহার সম্মান করিয়া থাকেন। অতএব তুমি এখন ঈষৎপরিমাণে ইঁহার অপমান কর ॥৮০॥

ভরতনন্দন অর্জ্জুন! তুমি পূজনীয় যুধিষ্ঠিরের প্রতি 'তুমি' এইরূপ উক্তি কর। কারণ, গুরুজনকে 'তুমি' বলিলেই তিনি নিহত হইয়া থাকেন ॥৮১॥

---

(৮০)···বৃদ্ধৈশ্চ লোকৈঃ পুরুষপ্রবীরৈঃ···পি।

অথর্বাঙ্গিরসী হ্যেষা শ্রুতীনামুত্তমা শ্রুতিঃ।
অবিচার্য্যৈব কার্য্যৈষা শ্রেয়স্কামৈর্নরৈঃ সদা ॥৮৩॥
অবধেন বধঃ প্রোক্তো যদ্‌গুরুস্ত্বমিতি প্রভুঃ।
তদ্‌ব্রূহি ত্বং যন্ময়োক্তং ধর্ম্মরাজস্য ধর্ম্মবিৎ! ॥৮৪॥
বধং হ্যয়ং পাণ্ডব! ধর্ম্মরাজস্ত্বত্তো যুক্তং বেৎস্যতে চৈবমেষঃ।
ততোহস্য পাদাবভিবাদ্য পশ্চাৎ সমং ব্রূয়াঃ সান্ত্বয়িত্বা চ পার্থম্ ॥৮৫॥

ভারতকৌমুদী

নন্থ ত্বদ্বাক্যমেব কিং প্রমাণতয়াঙ্গীকরোমীত্যাহ অথর্বেতি। অথর্বা চাঙ্গিরাশ্চেত্যথর্বাঙ্গিরসৌ তয়োরিয়মিতি সা অথর্বণা অঙ্গিরসা চোক্তেত্যর্থঃ। তেন চাবিচার্য্যৈব কার্য্যৈষা ॥৮৩॥

অবধেনেতি। হে ধর্ম্মবিৎ অর্জ্জুন! প্রভুঃ প্রভাববান্ গুরুঃ, যৎ ত্বমিতি প্রোক্তঃ, সঃ অবধেনাপি বধঃ প্রাণনাশাভাবেনাপি তত্তুল্যঃ। অতএব ময়া যদুক্তম্, ত্বং ধর্ম্মরাজস্য সম্বন্ধে তদ্‌ব্রূহি ॥৮৪॥

বধমিতি। হে পাণ্ডব! এবঞ্চ সতি, অয়মেব ধর্ম্মরাজঃ, যুক্তং ন্যায্যম, ত্বত্ত আত্মনো বধম্, বেৎস্যতে জ্ঞাস্যতি। ততঃ পরমস্য পাদাবভিবাদ্য, পশ্চাচ্চ পার্থং যুধিষ্ঠিরম্, অনুনয়েন সান্ত্বয়িত্বা, সমং স্বাভাবিকং বাক্যম্, ব্রূয়াঃ ॥৮৫॥

ভারতভাবদীপঃ

আত্মনানুষ্ঠিতং কুরুষ ॥৮২॥ তত্র মানমাহ—অথর্বেতি ॥৮৩॥ যৎ গুরুস্ত্বমিতি প্রোক্তস্তম্ অবধেন শস্ত্রপাতনমন্তরেণৈব বধঃ বধকরং ভবতীত্যর্থঃ ॥৮৪॥ অযুক্তমেবং ত্বত্তো বধং বেৎস্যতে অনেনাহং হত ইতি জ্ঞাস্যতীত্যর্থঃ। সমং বৈষম্যপরিহারম্ ॥৮৫—৮৬॥

ইতি কর্ণপর্ব্বণি নৈলকণ্ঠীয়ে ভারতভাবদীপে একপঞ্চাশত্তমোহধ্যায়ঃ ॥৫১॥

কুন্তীনন্দন! তুমি এইরূপই কর, কৌরবশ্রেষ্ঠ! তুমি ধর্ম্মরাজ যুধিষ্ঠিরের প্রতি এইরূপ অধর্ম্মযুক্ত বাক্যপ্রয়োগ কর ॥৮২॥

শ্রুতির মধ্যে এই উত্তম শ্রুতিটী অথর্বা ও অঙ্গিরা বলিয়াছেন। সুতরাং মঙ্গলকামী লোকেরা কোন বিচার না করিয়াই ইহা পালন করিবেন ॥৮৩॥

ধর্ম্মজ্ঞ অর্জ্জুন! প্রভাবশালী গুরুজনকে যে 'তুমি' বলা, তাহাই তাঁহার পক্ষে অবধে বধ। অতএব আমি যাহা বলিলাম, ধর্ম্মরাজসম্বন্ধে তুমি তাহা বল ॥৮৪॥

পাণ্ডুনন্দন! এইরূপ হইলে, এই ধর্ম্মরাজ তোমা হইতে নিজের ন্যায্য বধ হইল বলিয়া মনে করিবেন। তাহার পর তুমি উঁহার চরণযুগলে অভিবাদন এবং উঁহাকে সান্ত্বনা করিয়া পরে স্বাভাবিক কথা বলিবে ॥৮৫॥

---

(৮৫) বধো হ্যেবং পাণ্ডবেয়স্য রাজন্ত্বত্তো যুক্তং বেৎস্যতি চৈবমেষঃ…সমং ব্রূয়াঃ সান্ত্বপূর্ব্বঞ্চ পার্থ!—পি।

ভ্রাতা প্রাজ্ঞস্তব কোপং ন জাতু কুর্য্যাদ্রাজা কঞ্চন পাণ্ডবেয়ঃ।
মুক্তোঽনৃতাদ্‌ভ্রাতৃবধাচ্চ পার্থ। হৃষ্টঃ কর্ণং ত্বং জহি সূতপুত্রম্ ॥৮৬॥
ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং কর্ণপর্ব্বণি শ্রীকৃষ্ণার্জ্জুনসংবাদে একপঞ্চাশত্তমোঽধ্যায়ঃ ॥০॥ *

——:*:——

দ্বিপঞ্চাশত্তমোঽধ্যায়ঃ।

——:-:——

সঞ্জয় উবাচ।
ইত্যেবমুক্তস্তু জনার্দ্দনেন পার্থঃ প্রশস্যাথ সুহৃদ্বচস্তৎ।
ততোঽব্রবীদর্জ্জুনো ধর্ম্মরাজমনুক্তপূর্ব্বং পরুষং প্রসহ্য ॥১॥
অর্জ্জুন উবাচ।
মা ত্বং রাজন্! ব্যাহর ব্যাহরস্ব যস্তিষ্ঠসে ক্রোশমাত্রে রণাদ্বৈ।
ভীমস্তু মামর্হতি গর্হণায় যো যুধ্যতে সর্বলোকপ্রবীরৈঃ ॥২॥

ভারতকৌমুদী

ভ্রাতেতি। তবোপরি, জাতু কদাচিৎ। এবঞ্চ সতি, অনৃতান্মিথ্যাতঃ প্রতিজ্ঞাভঙ্গপাপাদিত্যর্থঃ, ভ্রাতৃবধাৎ তৎপাপাচ্চ মুক্তো ভবিষ্যসি। বধপ্রতিনিধিবত্র ত্বমিত্যুক্তিরিতি ভাবঃ ॥৮৬॥
ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতাচার্য্য-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যবিরচিতায়াং মহাভারত-টীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়াং কর্ণপর্ব্বণি একপঞ্চাশত্তমোঽধ্যায়ঃ ॥০॥

——:-০-:——

ইতীতি। পরুষং নিষ্ঠুরবাক্যম্, প্রসহ্য বলেন কৃষ্ণোপদেশপ্রভাবেণেত্যর্থঃ ॥১॥

এরূপ করিলেও, ভ্রাতা ও বুদ্ধিমান্ রাজা যুধিষ্ঠির কখনও তোমার উপরে কোন ক্রোধ করিবেন না। এইভাবে তুমি প্রতিজ্ঞাভঙ্গের পাপ ও ভ্রাতৃবধের পাপ হইতে মুক্ত হইয়া হৃষ্টচিত্তে যাইয়া সূতপুত্র কর্ণকে বধ কর' ॥৮৬॥

——:-০-:——

সঞ্জয় কহিলেন—'মহারাজ! কৃষ্ণ এইরূপ বলিলে, পৃথানন্দন অর্জ্জুন সেই সুহৃদ্বাক্যের প্রশংসা করিয়া পরে বলপূর্ব্বক—পূর্ব্বে যাহা কখনও বলেন নাই, সেইরূপ নিষ্ঠুর বাক্য যুধিষ্ঠিরকে বলিতে লাগিলেন ॥১॥

---

(৮৬)…কুর্য্যাদ্রাজা ধর্ম্মমবেক্ষ্য চাপি…বা সো। * '…একোনসপ্ততিতমোঽধ্যায়ঃ' পি বঙ্গ বর্দ্ধ বা সো। (২)…ব্যাহর ব্যাহবৈবম্…যস্তিষ্ঠতে…পি।

কালে হি শত্রূন্ পরিপীড্য সংখ্যে হত্বা চ শূরান্ পৃথিবীপতীংস্তান্।
রথপ্রধানোত্তমনাগমুখ্যান্ সাদিপ্রবেকানমিতাংশ্চ বীরান্ ॥৩॥
যঃ কুঞ্জরাণামধিকং সহস্রং হত্বানদত্তুমুলং সিংহনাদম্।
কাম্বোজানামযুতং পার্বতীয়ান্ মৃগান্ সিংহো বিনিহত্যেব চাজৌ ॥৪॥
সুদুষ্করং কর্ম্ম করোতি বীরঃ কর্ত্তুং যথা নার্হসি ত্বং কদাচিৎ।
রথাদবপ্লুত্য গদাং পরামৃশংস্তয়া নিহত্যাশ্বরথদ্বিপান্ রণে ॥৫॥
বরাসিনা চাপি নরাশ্বকুঞ্জরাংস্তথা রথাঙ্গৈর্ধনুষা দহত্যরীন্।
প্রসৃত্য পদ্ভ্যামহিতান্ নিহন্তি যঃ পুনশ্চ দোর্ভ্যাং শতমন্যুবিক্রমঃ ॥৬॥
মহাবলো বৈশ্রবণান্তকোপমঃ প্রসহ্য হন্তা দ্বিষতামনীকিনীম্।
স ভীমসেনোঽর্হতি গর্হণাং মে ন ত্বং নিত্যং রক্ষ্যতে যঃ সুহৃদ্ভিঃ ॥৭॥
(কুলকম্)

ভারতকৌমুদী

মেতি। ব্যাহর প্রাগুক্তপ্রকারং ব্রূহি। গর্হণায় রণাদাগমনাম্নিন্দায়ৈ ॥২॥

পঞ্চভিঃ শ্লোকৈঃ কুলকেন ভীমং প্রশংসতি কাল ইতি। রথপ্রধানা রথিশ্রেষ্ঠাশ্চ উত্তমনাগমুখ্যা উৎকৃষ্টহস্তিশ্রেষ্ঠাশ্চ তান্, সাদিপ্রবেকান্ অশ্বারোহিপ্রধানান্। অনদৎ অকরোৎ। পার্বতীয়ান্ সৈন্যান্। অবপ্লুত্য প্রবেনাবতীর্য্য, পরামৃশন্ গৃহ্ণন্। বরাসিনা উত্তমকৃপাণেন। রথাঙ্গৈশ্চক্রৈঃ। প্রসৃত্য উপগম্য, অহিতান্ শত্রূন্। দোর্ভ্যাং বাহুভ্যাম্, শতমন্যোরিন্দ্রস্যেব বিক্রমো যস্য সঃ। বৈশ্রবণান্তকোপমঃ কুবেরযমতুল্যঃ, প্রসহ্য বলেন। গর্হণাং নিন্দাম্ ॥৩—৭॥

অর্জ্জুন বলিলেন—'রাজা! তুমি আমাকে এরূপ বলিও না বলিও না; যে তুমি রণস্থল হইতে একক্রোশ দূরে আসিয়া রহিয়াছ। কিন্তু ভীমসেন আমাকে নিন্দা করিতে পারেন। কেন না, যিনি সমগ্র জগতের প্রধান বীরগণের সহিত যুদ্ধ করিতেছেন ॥২॥

যিনি যথাসময়ে শত্রুগণকে পীড়নপূর্ব্বক যুদ্ধে সেই সকল বীর রাজা, প্রধান রথী, উত্তম হস্তী, শ্রেষ্ঠ অশ্বারোহী, অসংখ্য বীর, সমধিক সহস্র-হস্তী, অযুত কাম্বোজদেশীয় অশ্ব ও পার্বত্য সৈন্যগণকে বধ করিয়া—সিংহ যেমন হরিণগণকে বধ করিয়া গর্জন করে, সেইরূপ তুমুল সিংহনাদ করিয়াছেন; যে বীর রথ হইতে লাফাইয়া পড়িয়া গদা লইয়া তাহাদ্বারা যুদ্ধে হস্তী, অশ্ব ও রথ সকল বধ করিয়া অতিদুষ্কর কার্য্য করিতেছেন, তুমি যাহা কখনও করিতে পার না; এবং ইন্দ্রের তুল্য

(৬)…বাজিরথাশ্বকুঞ্জরান্…প্রগৃহ্য পদ্ভ্যাম্…বঙ্গ বর্দ্ধ বা সো। (৭)…বক্ষ্যসে যঃ…পি বা সো।

মহারথান্ নাগবরান্ হয়াংশ্চ পদাতিমুখ্যানপি চ প্রমথ্য।
একো ভীমো ধার্ত্তরাষ্ট্রেষু মগ্নঃ স মামুপালব্ধুমরিন্দমোঽর্হতি ॥৮॥
কলিঙ্গবঙ্গাঙ্গনিষাদমাগধান্ সদামদান্ নীলবলাহকোপমান্।
নিহন্তি যঃ শত্রুগজাননেকান্ স মামুপালব্ধুমরিন্দমোঽর্হতি ॥৯॥
স যুক্তমাস্থায় রথং হি কালে ধনুর্বিধুন্বন্ শরপূর্ণমুষ্টিঃ।
সৃজত্যসৌ শরবর্ষাণি বীরো মহাহবে মেঘ ইবাম্বুধারাঃ ॥১০॥
শতান্যষ্টৌ বারণানামপশ্যং বিশাতিতৈঃ কুম্ভকরাগ্রহস্তৈঃ।
ভীমেনাজৌ নিহতান্যদ্য বাণৈঃ স মাং ক্রূরং বক্তুমর্হত্যরিঘ্নঃ ॥১১॥

ভারতকৌমুদী

মহেতি। নাগবরান্ গজেন্দ্রান্। প্রমথ্য আলোড্য। মগ্নো লীনঃ, উপালব্ধুং নিন্দিতুম্ ॥৮॥

কলিঙ্গেতি। কলিঙ্গাদিদেশীয়ান্, সদা মদো যেষাং তান্, নীলবলাহকোপমান্ নীলমেঘতুল্যান্ ॥৯॥

স ইতি। যুক্তং সজ্জিতম্, আস্থায় আরুহ্য। বিধুন্বন্ চালযন্ ॥১০॥

শতানীতি। বারণানাং গজানাম্, বিশাতিতৈশ্ছিন্নৈঃ, কুম্ভকরাগ্রহস্তৈঃ কুম্ভশুণ্ডাশুণ্ডাগ্রৈঃ ॥১১॥

বিক্রমশালী যে ভীমসেন উত্তম তরবারি, চক্র ও ধনুদ্বারা হস্তী, অশ্ব, পদাতি ও অন্যান্য শত্রুগণকে বিনাশ করিতেছেন, আর অগ্রবর্ত্তী হইয়া হইয়া চরণযুগল ও বাহুযুগলদ্বারা শত্রু সংহার করিতেছেন; সেই মহাবল, কুবের ও যমতুল্য এবং বলপূর্বক শত্রুসৈন্যহন্তা ভীমসেনই আমাকে নিন্দা করিতে পারেন, কিন্তু যাহাকে সর্ব্বদাই সুহৃদ্‌গণ রক্ষা করিয়া থাকেন, সে তুমি পার না ॥৩—৭॥

যিনি বিপক্ষের মহারথ, বিশাল হস্তী, অশ্ব ও প্রধান প্রধান পদাতিগণকে আলোড়ন করিয়া দুর্য্যোধনসৈন্যমধ্যে যাইয়া প্রবেশ করিয়াছেন, সেই শত্রুদমনকারী একমাত্র ভীমসেনই আমাকে তিরস্কার করিতে পারেন ॥৮॥

যিনি—কলিঙ্গ, বঙ্গ, অঙ্গ, নিষাদ ও মগধদেশীয়, সর্ব্বদা মত্ত ও নীলবর্ণমেঘতুল্য অনেক শত্রুহস্তী বিনাশ করিতেছেন, শত্রুদমনকারী সেই ভীমসেনই আমাকে তিরস্কার করিতে পারেন ॥৯॥

ঐ সেই বীর যথাসময়ে সজ্জিত রথে আরোহণ করিয়া বাণদ্বারা মুষ্টি পূরণপূর্বক ধনু সঞ্চালন করিতে থাকিয়া—মেঘ যেমন জলধারা বর্ষণ করে, সেইরূপ বাণধারা বর্ষণ করিতেছেন ॥১০॥

(৮)···ধার্ত্তরাষ্ট্রেষমগ্নঃ···পি। (৯)···সদা মহানীল···পি।

বলন্তু বাচি দ্বিজসত্তমানাং ক্ষাত্রং বুধা বাহুবলং বদন্তি।
ত্বং বাগ্‌বলো ভারত! নিষ্ঠুরশ্চ ত্বমেব মাং বেৎসি যথাবিধোঽহম্ ॥১২॥
যতে হি নিত্যং তব কর্ত্তুমিষ্টং দারৈঃ সুতৈর্জীবিতেনাত্মনা চ।
এবং যন্মাং বাগ্‌বিশিখেন হংসি ত্বত্তঃ সুখং ন বয়ং বিদ্ম কিঞ্চিৎ ॥১৩॥
মা মাবমংস্থা দ্রৌপদীতল্পসংস্থো মহারথান্ প্রতিহন্মি ত্বদর্থে।
তেনাবিশঙ্কী ভারত! নিষ্ঠুরোঽসি ত্বত্তঃ সুখং নাভিজানামি কিঞ্চিৎ ॥১৪॥
প্রোক্তঃ স্বয়ং সত্যসন্ধেন মৃত্যুস্তব প্রিয়ার্থং নরদেব! যুদ্ধে।
বীরঃ শিখণ্ডী দ্রৌপদোঽসৌ মহাত্মা ময়াভিগুপ্তেন হতশ্চ তেন ॥১৫॥

ভারতকৌমুদী

বলমিতি। ত্বং বাগ্‌বলঃ। অতএব ন ক্ষত্রিয় ইতি ভাবঃ। বেৎসি জানাসি ॥১২॥
যত ইতি। যতে যত্নং করোমি। এবং তথাপি, বাগ্‌বিশিখেন বাক্যবাণেন ॥১৩॥
মেতি। মা মাম্, দ্রৌপদীতল্পসংস্থো দ্রৌপদ্যাঃ শয্যাস্থিতঃ। এতেনাকর্ম্মণ্যত্বং সূচিতম্ ॥১৪॥
প্রোক্ত ইতি। সত্যসন্ধেন সত্যপ্রতিজ্ঞেন ভীষ্মেণ। দ্রৌপদো দ্রুপদপুত্রঃ। অভিগুপ্তেন রক্ষিতেন ॥১৫॥

আমি দেখিয়াছি—ভীমসেন অদ্য যুদ্ধে বাণদ্বারা কুম্ভ, শুণ্ড ও শুণ্ডাগ্র ছেদন করিয়া বিপক্ষের আট শত হস্তী বধ করিয়াছেন, সেই শত্রুহন্তাই আমাকে নিষ্ঠুর কথা বলিতে পারেন ॥১১॥

ভরতনন্দন! জ্ঞানীরা বলেন—ব্রাহ্মণের বল বাক্যে, আর ক্ষত্রিয়ের বল বাহুতে। কিন্তু তোমার সেই বল বাক্যে এবং তুমি নিষ্ঠুর। তা'র পর আমি যে রূপ, তাহা তুমি ত জান ॥১২॥

আমি সর্ব্বদাই স্ত্রী, পুত্র এবং নিজের জীবনদ্বারা পর্য্যন্ত তোমার অভীষ্টসম্পাদন করিবার চেষ্টা করি; তথাপি তুমি যখন বাক্যবাণদ্বারা আমাকে আঘাত কর, তখন বুঝিলাম—তোমা হইতে আমরা কোন সুখ পাইব না ॥১৩॥

ভরতনন্দন! তুমি দ্রৌপদীর শয্যায় থাকিয়া আমাকে অবজ্ঞা করিও না। আমি তোমার জন্যই মহারথগণকে বধ করিয়া আসিতেছি; তাহাতেই তুমি বিনা আশঙ্কায় নিষ্ঠুর হইয়াছ। অতএব বুঝিলাম—তোমা হইতে কোন সুখ অনুভব করিতে পারিব না ॥১৪॥

রাজা! সত্যপ্রতিজ্ঞ ভীষ্ম নিজেই বীর ও মহাত্মা দ্রুপদপুত্র শিখণ্ডীকে নিজের মৃত্যুজনক বলিয়া জানাইয়াছিলেন; পরে আমি তোমার প্রীতির জন্যই যুদ্ধে সেই

(১৩) যতামি নিত্যম্…পি। (১৫)…শিখণ্ডিনা দ্রুপদসুতেন সংখ্যে ময়াভিগুপ্তেন হতঃ স বীরঃ—পি।

ন চাভিনন্দামি তবাধিরাজ্যং যতস্ত্বমক্ষেষ্বহিতায় সক্তঃ।
স্বয়ং কৃত্বা পাপমনার্য্যজুষ্টমস্মাভির্বৈ তর্ত্তুমিচ্ছস্যরীংস্ত্বম্ ॥১৬॥
অক্ষেষু দোষা বহবো বিধর্ম্মাঃ শ্রুতাস্ত্বয়া সহদেবোঽব্রবীদ্ যান্।
তান্ নৈষি ত্বং ত্যক্তুমসাধুজুষ্টাং স্তেন স্ম সর্বে নিরয়ং প্রপন্নাঃ ॥১৭॥
সুখং ত্বত্তো নাভিজানীম কিঞ্চিদ্‌যতস্ত্বমক্ষৈর্দেবিতুং সম্প্রবৃত্তঃ।
স্বয়ং কৃত্বা ব্যসনং পাণ্ডব। ত্বং ভূয়স্তীক্ষ্ণাঃ শ্রাবয়স্যদ্য বাচঃ ॥১৮॥
শেতেঽস্মাভির্নিহতা শত্রুসেনা ছিন্নৈর্গাত্রৈর্ভূমিতলে নদন্তী।
ত্বয়া হি তৎ কর্ম্ম কৃতং নৃশংসং যস্মাদ্দোষঃ কৌরবাণাং বধশ্চ ॥১৯॥
হতা উদীচ্যা নিহতাঃ প্রতীচ্যা নষ্টাঃ প্রাচ্যা দাক্ষিণাত্যা বিশস্তাঃ।
কৃতং কর্ম্মাপ্রতিরূপং মহদ্ভিস্তেষাং যোধৈরস্মদীয়ৈশ্চ যুদ্ধে ॥২০॥

ভারতকৌমুদী

নেতি। অক্ষেষু দ্যূতেষু, অহিতায় অমঙ্গলায। অনার্য্যজুষ্টম্ অসজ্জনসেবিতম্ ॥১৬॥
অক্ষেষিতি। বিধর্ম্মা ধর্ম্মবিরুদ্ধাঃ। এষি ইচ্ছসি। নিরয়ং নরকতুল্যং দুঃখম্ ॥১৭॥
সুখমিতি। যতঃ কালাৎ, অক্ষৈর্দ্যূতৈঃ, দেবিতুং ক্রীড়িতুম্। ব্যসনং দোষম্ ॥১৮॥
শেত ইতি। নদন্তী আর্ত্তনাদং কুর্বতী। দোষঃ অস্মাকং মহাশ্রমঃ ॥১৯॥

শিখণ্ডীকে সর্ব্বতোভাবে রক্ষা করিতেছিলাম, সেই অবস্থায় শিখণ্ডী ভীষ্মকে বধ করেন ॥১৫॥

আমি তোমার সাম্রাজ্যের অনুমোদন করি না। যে হেতু তুমি অমঙ্গলের জন্যই দ্যূতক্রীড়ায় আসক্ত। তা'র পর তুমি নিজে অসজ্জনসেবিত পাপ করিয়া আমাদের দ্বারা শত্রুসাগর পার হইবার ইচ্ছা করিতেছ ॥১৬॥

সহদেব দ্যূতক্রীড়ার যে সকল দোষ বলিয়াছিলেন, ধর্ম্মবিরুদ্ধ সেই বহুতর দোষ তুমি শুনিয়াছিলে ; তথাপি তুমি অসজ্জনসেবিত সেই সমস্ত দোষ ত্যাগ করিতে ইচ্ছা কর নাই, তাহাতেই আমরা সকলে নরকে পতিত হইয়াছি ॥১৭॥

পাণ্ডব! তুমি যে সময় হইতে দ্যূতক্রীড়ায় প্রবৃত্ত হইয়াছিলে, সেই সময় হইতেই আমরা তোমা হইতে কোন সুখ হইবে বলিয়া জানি নাই। কি আশ্চর্য্য! তুমি নিজে দোষ করিয়া আবার তুমিই আজ আমাদিগকে রূক্ষ বাক্য শুনাইতেছ! ॥১৮॥

আমরা যাহাদিগকে বধ করিয়াছি, সেই শত্রুসৈন্যেরা ছিন্ন দেহে আর্ত্তনাদ করিতে করিতে ভূতলে শয়ন করিয়াছে। সুতরাং সেই নৃশংস কার্য্য তুমিই করিয়াছ, যাহা হইতে আমাদের প্রাণান্ত পরিশ্রম এবং কৌরবপক্ষের বধ হইতেছে ॥১৯॥

(২০)...প্রাচ্যাঃ প্রণষ্টাঃ...পি।

ত্বং দেবিতা ত্বৎকৃতে রাজ্যনাশস্ত্বংসম্ভবং নো ব্যসনং নরেন্দ্র।।
মাস্মান্ ক্রূরৈর্বাক্‌প্রতোদৈস্তুদংস্ত্বং ভূয়ো রাজন্। কোপয়েস্ত্বল্পভাগ্যঃ॥২১॥

সঞ্জয় উবাচ।

এতা বাচঃ পরুষাঃ সব্যসাচী স্থিরপ্রজ্ঞ, শ্রাবয়িত্বাতিরূক্ষাঃ।
বভূবার্ত্তো বিমনা ধর্ম্মভীরুঃ কৃত্বা প্রাজ্ঞঃ পাতকং কিঞ্চিদেবম্ ॥২২॥
ততোঽনুতেপে সুররাজপুত্রো বিনিশ্বসংশ্চাপ্যসিমুদ্ববর্হ।
তমাহ কৃষ্ণঃ কিমিদং পুনর্ভবান্ বিকোষমাকাশনিভং করোত্যসিম্ ॥২৩॥

ভারতকৌমুদী

হতা ইতি। বিশস্তা বিনাশিতাঃ। "শসু হিংসাযাম্" ইত্যস্ত ক্তে রূপম্ ॥২০॥

ত্বমিতি। দেবিতা দ্যূতকারী। ব্যসনং বিপৎ। বাক্‌প্রতোদৈর্বাক্যকশাভিঃ, তুদন্ ব্যথয়ন্ ॥২১॥

এতা ইতি। স্থিবপ্রজ্ঞঃ অচঞ্চলমতিঃ। এবং গুরৌ অতিরূক্ষভাষণরূপম্ ॥২২॥

তত ইতি। অনুতেপে অনুতাপং চকার, যুধিষ্ঠিবং প্রতি ভর্ৎসনাদিতি ভাবঃ, সুররাজপুত্র ইন্দ্রপুত্রোঽর্জ্জুনঃ। উদ্ববর্হ কোষান্নিষ্কাশযামাস। বিকোষং কোষমুক্তম্, আকাশনিভং নির্ম্মলম্ ॥২৩॥

ভারতভাবদীপঃ

ইত্যেবমিতি ॥১॥ ব্যাহব ব্যাহবস্ব বচনম, ক্রোশমাত্রে ন তিষ্ঠসে অপি তু ততোঽপি দূবে ইত্যর্থঃ ॥২—১৪॥ সত্যসন্ধেন ভীষ্মেণ ॥১৫—২২॥ অনুতেপে অনুতাপং প্রাপ্তবান্,

---

উত্তর, পশ্চিম, পূর্ব ও দক্ষিণদেশীয় সৈন্যেরা অনেকেই নিহত হইয়াছে। সুতরাং বিপক্ষের ও আমাদেব পক্ষের মহাযোদ্ধারা যুদ্ধে অতুলনীয় কার্য্য করিয়াছেন ॥২০॥

রাজা! তুমিই দ্যূতক্রীড়া করিয়াছ, তোমার জন্যই আমাদের রাজ্য নষ্ট হইয়াছে এবং তোমা হইতেই আমাদের বিপদ্ আসিয়াছে; আবার অল্পভাগ্য তুমিই নিষ্ঠুর বাক্যকশাদ্বারা ব্যথিত করিতে থাকিয়া আমাদের ক্রোধ উৎপাদন করিও না' ॥২১॥

সঞ্জয় বলিলেন—'মহারাজ! স্থিরবুদ্ধি, ধর্ম্মভীরু ও বিচক্ষণ অর্জ্জুন যুধিষ্ঠিরকে এই সকল নিষ্ঠুর ও অতিরূক্ষ বাক্য শুনাইয়া এই প্রকার কিছু পাপ করিয়া বিষণ্ণচিত্ত হইলেন ॥২২॥

তাহার পর অর্জ্জুন অনুতপ্ত হইয়া নিশ্বাস ত্যাগ করিতে করিতে কোষ হইতে তরবারি নিষ্কাশিত করিলেন। তখন কৃষ্ণ তাঁহাকে বলিলেন—'এ কি! তুমি পুনরায় আকাশের ন্যায় নির্ম্মল তরবারি কোষমুক্ত করিলে কেন! ॥২৩॥

---

(২১)…কোপয়স্বাল্পভাগ্যান্—পি। (২২)…কিঞ্চিদেব—পি। (২৩)…বিনিশ্বসংশ্চাপি বিষণ্ণরূপঃ। সমুদ্ধারাসিমুদারকর্ম্মা নিহন্তুমাত্মানমমিত্রহন্তা—পি।

ব্রবীহি মা ত্বং পুনরুত্তরং বচস্তথা প্রবক্ষ্যাম্যহমর্থসিদ্ধয়ে।
ইত্যেবমুক্তঃ পুরুষোত্তমেন সুদুঃখিতঃ কেশবমর্জ্জুনোঽব্রবীৎ ॥২৪॥
অহং হনিষ্যে স্বশরীরমেব প্রসহ্য যেনাহিতমাচরং বৈ।
নিশম্য তৎপার্থবচোঽব্রবীদিদং ধনঞ্জয়ং ধর্ম্মভৃতাং বরিষ্ঠঃ ॥২৫॥
রাজানমেনং ত্বমিতীদমুক্ত্বা কিং কশ্মলং প্রাবিশঃ পার্থ! ঘোরম্।
স্বঞ্চাত্মানং হন্তুমিচ্ছস্যরিঘ্ন! নেদং সদ্ভিঃ সেবিতং বৈ কিরীটিন্! ॥২৬॥
ধর্ম্মাত্মানং ভ্রাতরং জ্যেষ্ঠমদ্য খড়্গেন চৈনং যদি হন্যা নৃবীর!।
ধর্ম্মাদ্ভীতস্তৎ কথং নাম তে স্যাৎ কিঞ্চোত্তরং বাকরিষ্যস্ত্বমেব ॥২৭॥
সূক্ষ্মো ধর্ম্মো দুর্বিদশ্চাপি পার্থ! বিশেষতোঽজ্ঞৈঃ প্রোচ্যমানং নিবোধ।
হত্বাত্মানমাত্মনা প্রাপ্নুয়াস্ত্বং বধাদ্ভ্রাতুর্নরকঞ্চাতিঘোরম্ ॥২৮॥

ভারতকৌমুদী

ব্রবীহীতি। ব্রবীহি ব্রূহি। অর্থসিদ্ধয়ে তবোদ্দেশ্যনিষ্পত্তয়ে ॥২৪॥
অহমিতি। প্রসহ্য বলেন, অহিতং গুরুতিরস্কাররূপমমঙ্গলম্। বরিষ্ঠঃ কৃষ্ণঃ ॥২৫॥
রাজানমিতি। ইদং ভর্ৎসনবাক্যম্। কশ্মলং মোহম্। হে কিরীটিন্! অর্জ্জুন! ॥২৬॥
ধর্ম্মেতি। কথং কীদৃশ্যবস্থা। উত্তরং পরকর্ত্তব্যমকরিষ্যঃ ॥২৭॥
সূক্ষ্ম ইতি। দুর্বিদো দুর্জ্ঞেয়ঃ। গুণাভাব আর্ষঃ। ভ্রাতুর্বধাত্তৎপাপাদপি ॥২৮॥

তোমার উত্তর বাক্য পুনরায় আমাকে বল দেখি; আমি তোমার উদ্দেশ্য-সিদ্ধির উপায় বলিব।' কৃষ্ণ এইরূপ বলিলে, অতিদুঃখিত অর্জ্জুন বলিলেন—॥২৪॥

'কৃষ্ণ! আমি যে শরীরদ্বারা এই অমঙ্গলাচরণ করিলাম, বলপূর্বক সেই নিজ শরীরই বিনষ্ট করিব'। অর্জ্জুনের এই কথা শুনিয়া ধার্ম্মিকশ্রেষ্ঠ কৃষ্ণ তাঁহাকে এইরূপ বলিলেন—॥২৫॥

'অর্জ্জুন! তুমি এই রাজাকে 'তুমি তুমি' এইরূপ বলিয়া কেন ভয়ঙ্কর-মোহাবিষ্ট হইলে? শত্রুহন্তা! তুমি আত্মহত্যা করিবার ইচ্ছা করিয়াছ? কিরীটী! সজ্জনেরা ত ইহা করেন নাই ॥২৬॥

নরবীর! তুমি ধর্ম্মভীরু হইয়া যদি তরবারিদ্বারা এই ধর্ম্মাত্মা জ্যেষ্ঠভ্রাতাকে বধ করিতে, তবে এখন তোমার কি দশা হইত; তুমিই বা পরে কি করিতে? ॥২৭॥

পৃথানন্দন! ধর্ম্ম—সূক্ষ্ম; সুতরাং দুর্জ্ঞেয়; বিশেষতঃ অজ্ঞলোকের পক্ষে। অতএব আমি বলিতেছি, শ্রবণ কর—তুমি আপনি আপনাকে বধ করিয়া ভ্রাতৃবধ-পাপ হইতেও ভয়ঙ্কর পাপভাগী হইতে ॥২৮॥

---

(২৪) ব্রবীহি সত্যং পুনঃ··· ইতীব পৃষ্টঃ পুরুষোত্তমেন···পি।

ব্রবীহি বাচাগু গুণানিহাত্মনস্তথা হতাত্মা ভবিতাসি পার্থ ।।
তথাস্তু কৃষ্ণেত্যভিনন্দ্য তদ্বচো ধনঞ্জয়ঃ প্রাহ ধনুর্বিনাম্য ॥২৯॥
যুধিষ্ঠিরং ধর্ম্মভৃতাং বরিষ্ঠং শৃণুষ্ব রাজন্নিতি শক্রসূনুঃ ।
ন মাদৃশোঽন্যো নরদেব ! বিদ্যতে ধনুর্দ্ধরো দেবমৃতে পিনাকিনম্ ॥৩০॥
(যুগ্মকম্)

অহং হি তেনানুমতো মহাত্মনা ক্ষণেন হন্যাং সচরাচরং জগৎ ।
ময়া হি রাজন্ ! সদিগীশ্বরা দিশো বিজিত্য সর্বা ভবতঃ কৃতা বশে ॥৩১॥
স রাজসূয়শ্চ সমাপ্তদক্ষিণঃ সভা চ দিব্যা ভবতো মমৌজসা ।
পাণৌ পৃষৎকা লিখিতা মমৈব ধনুশ্চ সব্যে বিততং সবাণম্ ॥৩২॥
পাদৌ চ মে সরথৌ সধ্বজৌ চ ন মাদৃশং যুদ্ধগতং জয়ন্তি ।
হতা উদীচ্যা নিহতাঃ প্রতীচ্যাঃ প্রাচ্যা নিরস্তা দাক্ষিণাত্যা বিশস্তাঃ ॥৩৩॥

ভারতকৌমুদী

ব্রবীহীতি। আত্মপ্রশংসৈবাত্মহত্যেতি ভাবঃ। হে কৃষ্ণ!। বিনাম্য আকৃষ্য। শক্রসূনু-বিন্দ্রপুত্রো ধনঞ্জয় ইতি সম্বন্ধঃ। পিনাকিনং শিবং দেবম্, ঋতে বিনা ॥২৯—৩০॥

অহমিতি। তেন পিনাকিনা। হন্যাং পাশুপতাস্ত্রেণ হন্তুং শক্নুয়াম্। কৃতা রাজসূয়াৎ প্রাক্ ॥৩১॥

স ইতি। ওজসা মম তেজসৈব ময়দানবস্য জিতত্বাৎ তেনৈব চ তৎকরণাৎ। পৃষৎকা বাণাঃ বাণচিহ্নানি, লিখিতা বিধাত্রেতি শেষঃ। সব্যে বামে বিততং বিস্তৃতভাবেনাঙ্কিতম্ ॥৩২॥

অর্জ্জুন! তুমি এখন এইখানে নিজের গুণ নিজে বল; তাহাতেই আত্মহত্যা করা হইবে।' 'কৃষ্ণ! তাহাই হউক' এইভাবে কৃষ্ণের বাক্যের প্রশংসা করিয়া ইন্দ্রপুত্র অর্জ্জুন ধনু আকর্ষণ করিয়া ধার্ম্মিকশ্রেষ্ঠ যুধিষ্ঠিরকে বলিতে আরম্ভ করিলেন—'রাজা নরদেব! আপনি শ্রবণ করুন—এই জগতে দেবদেব মহাদেব ব্যতীত আমার তুল্য ধনুর্দ্ধর নাই ॥২৯—৩০॥

আমি সেই মহাদেবের অনুমতিক্রমে ক্ষণকালমধ্যে সমস্ত চরাচর জগৎ সংহার করিতে পারি এবং রাজা! আমিই রাজসূয়যজ্ঞের পূর্ব্বে দিক্‌পালগণের সহিত সমস্ত দিক্ জয় করিয়া আপনার বশীভূত করিয়াছি ॥৩১॥

আমার তেজেই সেই রাজসূয়যজ্ঞ সমাপ্ত হইয়াছিল এবং আমার ক্ষমতাতেই আপনার সেই দিব্য সভা নির্ম্মিত হইয়াছিল; আর আমার দক্ষিণ হস্তে বাণ এবং বাম হস্তে গুণ ও বাণযুক্ত বিস্তৃত ধনু অঙ্কিত রহিয়াছে ॥৩২॥

(২৯) তস্মাদ্‌ব্রবীহ্যাত্মগুণানরিঘ্ন!...পি। (৩২)...নিশিতা মমৈব...বর্দ্ধ বা সো।

সংশপ্তকানাং কিঞ্চিদেবাবশিষ্টং সর্বস্য সৈন্যস্য হতং ময়ার্দ্ধম্।
শেতে ময়া নিহতা ভারতীয়া চমূ রাজন্! দেবচমূপ্রকাশা ॥৩৪॥
যে চাস্ত্রজ্ঞাস্তানহং হন্মি চাস্ত্রৈস্তস্মাল্লোকান্ নেহ করোমি ভস্মসাৎ।
জৈত্রং রথং ভীমমাস্থায় কৃষ্ণ! যাবঃ শীঘ্রং সূতপুত্রং নিহন্তুম্ ॥৩৫॥
রাজা ভবত্বদ্য সুনির্বৃতোঽহয়ং কর্ণং রণে নাশয়িতাস্মি বাণৈঃ।
অদ্যাপুত্রা সূতমাতা ভবিত্রী কুন্তী বাথো ময়া বা তেন বাপি।
সত্যং বদাম্যদ্য ন কর্ণমাজৌ শরৈরহত্বা কবচং বিমোক্ষ্যে ॥৩৬॥

ভারতকৌমুদী

পাদাবিতি। সরথৌ রথচিহ্নযুক্তৌ, সধ্বজৌ ধ্বজচিহ্নাঙ্কিতৌ। তেনৈব জয়াসম্ভব ইতি ভাবঃ ॥৩৩॥

সমিতি। সৈন্যস্য কৌরবীয়স্য। ভারতীয়া কৌরবীযা, চমূঃ সেনা ॥৩৪॥

য ইতি। লোকান্ বিপক্ষান্, ভস্মসান্ন করোমি পাশুপতাস্ত্রেণ। জৈত্রং জয়শীলম্ ॥৩৫॥

রাজেতি। সুনির্বৃতঃ অতীবসুস্থঃ। সূতমাতা কর্ণজননী। তেন কর্ণেন। ষট্পাদোঽয়ং শ্লোকঃ ॥৩৬॥

আমার চরণতলে রথ ও ধ্বজের চিহ্ন আছে। সেই জন্যই বিপক্ষেরা আমার তুল্য লোককে যুদ্ধে জয় করিতে পারে না এবং আমি উত্তর, পশ্চিম, পূর্ব্ব ও দক্ষিণদেশীয় বীরগণকে বধ করিয়াছি ॥৩৩॥

রাজা! সংশপ্তকগণের অল্পমাত্র অবশিষ্ট আছে, আমি কৌরবসৈন্যের অর্দ্ধ বিনাশ করিয়াছি এবং দেবসেনাতুল্য অনেক কৌরবসেনা আমার হাতে নিহত হইয়া শয়ন করিয়াছে ॥৩৪॥

যাহারা অস্ত্রজ্ঞ, তাহাদিগকে আমি অস্ত্রদ্বারাই বধ করি। সেই জন্যই আমি পাশুপতাস্ত্রদ্বারা বিপক্ষদিগকে ভস্ম করি না। সে যাহা হউক, কৃষ্ণ! আইস, আমরা ভয়ঙ্কর ও বিজয়ী রথে আরোহণ করিয়া কর্ণকে বধ করিবার জন্য সত্বর যাই ॥৩৫॥

আজ এই রাজা বিশেষ নির্বৃতি লাভ করুন; আমি বাণদ্বারা যুদ্ধে কর্ণকে বধ করিব। আজ আমাদ্বারা কর্ণের মাতা অপুত্রা হইবেন, কিংবা কর্ণদ্বারা আমার মাতা কুন্তী অর্জ্জুনশূন্যা হইবেন। আমি সত্য বলিতেছি—আজ আমি বাণদ্বারা কর্ণকে বধ না করিয়া কবচ ত্যাগ করিব না' ॥৩৬॥

---

(৩৬)…ইমং ভীমং রথমাস্থায়…পি।

সঞ্জয় উবাচ।

ইত্যেবমুক্ত্বা পুনরেব পার্থো যুধিষ্ঠিরং ধর্ম্মভৃতাং বরিষ্ঠম্।
বিমুচ্য শস্ত্রাণি ধনুর্বিসৃজ্য কোষে চ খড়্গং বিনিধায় তূর্ণম্ ॥৩৭॥
স ব্রীড়য়া নম্রশিরাঃ কিরীটী যুধিষ্ঠিরং প্রাঞ্জলিরভ্যুবাচ।
প্রসীদ রাজন্! ক্ষময়ন্ ময়োক্তং কালে ভবান্ বেৎস্যতি তন্নমস্তে ॥৩৮॥
(যুগ্মকম্)

প্রসাদ্য রাজানমমিত্রসাহং স্থিতোঽব্রবীচ্চৈব পুনঃ প্রবীরঃ।
নেদং চিরাৎ ক্ষিপ্রমিদং ভবিষ্যত্যাবর্ত্ততেঽসাবভিষামি চৈনম্ ॥৩৯॥
যাম্যেষ ভীমং সমরাৎ প্রমোক্তুং সর্বাত্মনা সূতপুত্রঞ্চ হন্তুম্।
তব প্রিয়ার্থং মম জীবিতং হি ব্রবীমি সত্যং তদবেহি রাজন্!।
ইতি প্রযাস্যন্নুপগৃহ্য পাদৌ সমুত্থিতো দীপ্ততেজাঃ কিরীটী ॥৪০॥

ভারতকৌমুদী

ইতীতি। ব্রীড়য়া গুরুং প্রত্যনুচিতোক্তিলজ্জয়া। বেৎস্যতি মমাগমনকারণম্ ॥৩৭—৩৮॥

প্রেতি। অমিত্রং শত্রুং সহত ইতি তম্, স্থিতো দণ্ডায়মানঃ। প্রবীরোঽর্জ্জুনঃ। ইদং কর্ণহননম্। অসৌ কর্ণঃ, আবর্ত্ততে আগচ্ছতি। এনং কর্ণম্ ॥৩৯॥

যামীতি। প্রমোক্তুমুদ্ধর্ত্তুম্, সর্বাত্মনা সর্বপ্রযত্নেন। কিরীটী অর্জ্জুনঃ। ষট্‌পাদোঽয়ং শ্লোকঃ ॥৪০॥

সঞ্জয় কহিলেন—'কিরীটধারী অর্জ্জুন ধার্ম্মিকশ্রেষ্ঠ যুধিষ্ঠিরকে এইরূপ বলিয়া সত্বর অস্ত্র ও ধনু ত্যাগ এবং কোষমধ্যে তরবারি স্থাপন করিয়া লজ্জায় অবনত-মস্তক ও কৃতাঞ্জলি হইয়া পুনরায় যুধিষ্ঠিরকে বলিলেন—'রাজা! আমার উক্তি-গুলিকে ক্ষমা করিয়া আপনি প্রসন্ন হউন। যথাসময়ে আপনি আমার আগমনের কারণ জানিতে পারিবেন; আপনাকে নমস্কার' ॥৩৭—৩৮॥

মহাবীর অর্জ্জুন শত্রুসহ যুধিষ্ঠিরকে প্রসন্ন করিয়া দণ্ডায়মান হইয়া পুনরায় বলিলেন—'এই কর্ণবধ দীর্ঘকালে নহে—সত্বরই হইবে। ঐ কর্ণ আসিতেছে, আমি সত্বর উহার অভিমুখে যাই ॥৩৯॥

আমি সর্ব্বপ্রযত্নে যুদ্ধ হইতে ভীমসেনকে উদ্ধার এবং কর্ণকে বধ করিবার জন্য এই যাইতেছি। রাজা! সত্য বলিতেছি, তাহা আপনি জানিয়া রাখুন; আপনার প্রীতির জন্যই আমার জীবন।' এই কথা বলিয়া তেজস্বী অর্জ্জুন যুদ্ধে যাইবার পূর্বে যুধিষ্ঠিরের চরণযুগল ধারণ করিয়া গাত্রোত্থান করিলেন ॥৪০॥

(৩৭)…বিমুক্তশস্ত্রস্ত ধনুর্বিসৃজ্য…পি। (৪০) যাম্যেব…বর্দ্ধ…প্রায়াদুপসংগৃহ্য পাদৌ…পি।

এতচ্ছ্রুত্বা পাণ্ডবো ধর্ম্মরাজো ভ্রাতুর্বাক্যং পরুষং ফাল্গুনস্য।
উত্থায় তস্মাচ্ছয়নাদুবাচ পার্থং ততো দুঃখপরীতচেতাঃ ॥৪১॥
কৃতং ময়া পার্থ! যথা ন সাধু যেন প্রাপ্তং ব্যসনং বঃ সুঘোরম্।
তস্মাচ্ছিরশ্ছিন্ধি মমেদমদ্য কুলান্তকস্যাধমপূরুষস্য ॥৪২॥
পাপস্য পাপব্যসনান্বিতস্য বিমূঢ়বুদ্ধেরলসস্য ভীরোঃ।
বৃদ্ধাবমন্তুঃ পরুষস্য চৈব কিং তে চিরং মে হ্যনুসৃত্য রূক্ষম্ ॥৪৩॥
গচ্ছাম্যহং বনমেবাদ্য পাপঃ সুখং ভবান্ বর্ত্ততাং মদ্বিহীনঃ।
যোগ্যো রাজা ভীমসেনো মহাত্মা ক্লীবস্য বা মম কিং রাজকৃত্যম্ ॥৪৪॥
ন চাস্মি শক্তঃ পরুষাণি সোঢ়ুং পুনস্তবেমানি রুষান্বিতস্য।
ভীমোঽস্তু রাজা মম জীবিতেন ন কার্য্যমদ্যাবমতস্য বীর! ॥৪৫॥

ভারতকৌমুদী

এতদিতি। এতৎ ইতঃ পূর্ব্বমুক্তম্। শয়নাৎ শয্যাতঃ। দুঃখেন পরীতচেতা ব্যাপ্তচিত্তঃ ॥৪১॥
কৃতমিতি। প্রাপ্তমুপস্থিতম্, ব্যসনং বিপৎ। কুলান্তকস্য বৃদ্ধাবন্তাদ্বংশনাশকস্য ॥৪২॥
পাপস্যেতি। পাপব্যসনান্বিতস্য দ্যূতাসক্তস্য। রূক্ষং নীরসং মার্গম্ ॥৪৩॥
অথ শিরশ্ছেদাভাবে কিং করিষ্যসীত্যাহ গচ্ছামীতি। ক্লীবস্য নিস্তেজস্কস্য ॥৪৪॥
নেতি। ভীমো রাজাস্তু আনন্তর্য্যাৎ। এতেন বৃদ্ধান্ন নিবর্ত্তিতব্যমিতি সূচিতম্ ॥৪৫॥

ওদিকে পাণ্ডুনন্দন যুধিষ্ঠির ভ্রাতা অর্জ্জুনের পূর্ব্বোক্ত নিষ্ঠুর বাক্য শ্রবণ করিয়া দুঃখিতচিত্ত হইয়া সেই শয্যা হইতে উঠিয়া পরে অর্জ্জুনকে বলিলেন—॥৪১॥

'অর্জ্জুন! যাহা ভাল নহে, তাহা আমি করিয়াছি; যাহাতে তোমাদের অতিভীষণ বিপদ্ উপস্থিত হইযাছে। সুতরাং আমি বংশনাশক নরাধম। অতএব তুমি আজ আমার এই মস্তক ছেদন কর ॥৪২॥

আমি পাপাত্মা, পাপব্যসনাসক্ত, মূঢ়বুদ্ধি, অলস, ভীরু, বৃদ্ধগণের অবমাননাকারী ও নিষ্ঠুর। অতএব চিরকাল আমার রূক্ষ পথ অনুসরণ করিয়া তোমার কি ফল হইবে ॥৪৩॥

পাপাত্মা আমি অদ্যই বনে যাইব; তুমি আমাকে ছাড়িয়া সুখে থাক; মহাত্মা ভীমসেনই তোমাদের উপযুক্ত রাজা; আমি নপুংসক; সুতরাং আমার কি রাজ্যকার্য্য হইতে পারে ॥৪৪॥

বীর! ক্রুদ্ধ অবস্থায় তোমার এই নিষ্ঠুর উক্তিগুলি আর সহ্য করিতে পারিতেছি না। সুতরাং অপমানিত হইয়া আমার জীবনে আর প্রয়োজন নাই; ভীমই রাজা হউন' ॥৪৫॥

(৪৪)…সুখী ভবান্…পি।

ইত্যেবমুক্ত্বা সহসোৎপপাত রাজা ততস্তচ্ছয়নং বিহায়।
ইয়েষ নির্গন্তুমথো বনায় তং বাসুদেবঃ প্রণতোঽভ্যুবাচ ॥৪৬॥
রাজন্! বিদিতমেতত্তে যথা গাণ্ডীবধন্বনঃ।
প্রতিজ্ঞা সত্যসন্ধস্য গাণ্ডীবং প্রতি বিশ্রুতা ॥৪৭॥
ব্রূয়াদ্য এনং গাণ্ডীবং দেহ্যন্যস্মৈ ত্বমিত্যুত।
বধ্যোঽস্য স পুমাল্লোঁকে ত্বয়া চোক্তোঽয়মীদৃশম্ ॥৪৮॥
ততঃ সত্যাং প্রতিজ্ঞাং তাং পার্থেন প্রতিরক্ষতা।
মচ্ছন্দাদবমানোঽয়ং কৃতস্তব মহীপতে! ॥৪৯॥
গুরূণামবমানো হি বধ ইত্যভিধীয়তে!
তস্মাত্ত্বং বৈ মহাবাহো! মম পার্থস্য চোভয়োঃ ॥৫০॥
ব্যতিক্রমমিমং রাজন্! স সংরক্ষার্জ্জুনং প্রতি।
শরণং ত্বাং মহারাজ! প্রপন্নৌ স্ব উভাবপি ॥৫১॥ (যুগ্মকম্)

ভারতকৌমুদী

ইতীতি। উৎপপাত উত্তস্থৌ। শয়নং শয্যাম্ ॥৪৬॥
রাজন্নিতি। গাণ্ডীবধন্বনঃ অর্জ্জুনস্য। সত্যসন্ধস্য সত্যপ্রতিজ্ঞস্য। বিশ্রুতা বিখ্যাতা ॥৪৭॥
কাসৌ প্রতিজ্ঞেত্যাহ ব্রূয়াদিতি। উতশব্দঃ পাদপূরণে। অয়মর্জ্জুনঃ ॥৪৮॥
তত ইতি। মম ছন্দাদভিপ্রায়াদেব, "অভিপ্রায়শ্ছন্দ আশয়ঃ" ইত্যমরঃ ॥৪৯॥
গুরূণামিতি। মম প্রণোদনাৎ। সংরক্ষ ক্ষমস্ব। প্রপন্নৌ প্রাপ্তৌ ॥৫০—৫১॥

যুধিষ্ঠির এইরূপ বলিয়া সহসা শয্যা ত্যাগ করিয়া গাত্রোত্থান করিলেন এবং বনে যাইবার ইচ্ছা করিলেন। তাহার পর কৃষ্ণ অবনত হইয়া তাঁহাকে বলিলেন—॥৪৬॥

'রাজা! আপনার জানা আছে যে, সত্যপ্রতিজ্ঞ অর্জ্জুনের গাণ্ডীববিষয়ে এইরূপ প্রসিদ্ধ প্রতিজ্ঞা আছে ॥৪৭॥

যে ব্যক্তি ইঁহাকে বলিবে যে, 'তুমি অন্য লোককে গাণ্ডীব দান কর' সে ব্যক্তি উঁহার বধ্য হইবে। অথ চ আপনি ইঁহাকে এইরূপই বলিয়াছেন ॥৪৮॥

রাজা! তাহার পর অর্জ্জুন সেই সত্য প্রতিজ্ঞা রক্ষা করিবার জন্য আমার অভিপ্রায় অনুসারেই আপনার এই অপমান করিয়াছেন ॥৪৯॥

মনস্বীরা বলেন—'গুরুজনের অপমান করাই বধ'। সুতরাং মহাবাহু! আমার ও অর্জ্জুনের এই অতিক্রম আপনি ক্ষমা করুন; মহারাজ! আমি ও অর্জ্জুন দুই জনই আপনার শরণাপন্ন হইলাম ॥৫০—৫১॥

(৪৬)…রুষান্বিতস্তচ্ছয়নং বিহায…প্রণতো হ্যবাচ —পি। (৪৯) অতঃ সত্যাম্—পি।

ক্ষন্তুমর্হসি মে রাজন্! প্রণতস্যাভিযাচতঃ।
রাধেয়স্যাদ্য পাপস্য ভূমিঃ পাস্যতি শোণিতম্ ॥৫২॥
সত্যং তে প্রতিজানামি হতং বিদ্ধ্যদ্য সূতজম্।
যস্যেচ্ছসি বধং তস্য গতমপ্যদ্য জীবিতম্ ॥৫৩॥
ইতি কৃষ্ণবচঃ শ্রুত্বা ধর্ম্মরাজো যুধিষ্ঠিরঃ।
সসম্ভ্রমং হৃষীকেশমুত্থাপ্য প্রণতং তদা ॥৫৪॥
কৃতাঞ্জলিস্ততো বাক্যমুবাচানন্তরং বচঃ।
এবমেব যথাত্থ ত্বমস্ত্যেবোঽতিক্রমো মম ॥৫৫॥ (যুগ্মকম্)
অনুনীতোঽস্মি গোবিন্দ! তারিতশ্চাস্মি মাধব!।
মোক্ষিতা ব্যসনাদ্‌ঘোরাদ্বয়মদ্য ত্বয়াচ্যুত! ॥৫৬॥
ভবন্তং নাথমাসাদ্য হ্যাবাং ব্যসনসাগরাৎ।
ঘোরাদদ্য সমুত্তীর্ণাবুভাবজ্ঞানমোহিতৌ ॥৫৭॥

ভারতকৌমুদী

ক্ষন্তমিতি। রাধেয়স্য কর্ণস্য। পাস্যতি বধেন তন্নির্গমাৎ ॥৫২॥

সত্যমিতি। বিদ্ধি জানীহি, সূতজং কর্ণম্। জীবিতং জীবনম্ ॥৫৩॥

ইতীতি। সসম্ভ্রমং সচাঞ্চল্যম্। আত্থ ব্রবীষি। অতিক্রমঃ অস্মৈ গাণ্ডীবদানোক্তিঃ ॥৫৪—৫৫॥

অম্বিতি। তারিতো বিপৎসাগরাৎ। ব্যসনাদ্বিপদঃ ॥৫৬॥

ভবন্তমিতি। নাথং রক্ষকম্, আবাম্ অহমর্জ্জুনশ্চ ॥৫৭॥

রাজা! আমি অবনত হইয়া প্রার্থনা করিতেছি, আপনি ক্ষমা করুন। আজ সমরভূমি পাপাত্মা কর্ণের রক্ত পান করিবে ॥৫২॥

আমি আপনার নিকট সত্য প্রতিজ্ঞা করিতেছি—আজ কর্ণকে নিহত বলিয়া অবগত হউন এবং যাহার বধ ইচ্ছা করেন, আজ তাহার জীবন গিয়াছে' ॥৫৩॥

কৃষ্ণের এই কথা শুনিয়া ধর্ম্মরাজ যুধিষ্ঠির তখন ব্যস্ততার সহিত কৃষ্ণকে উত্থাপন করিয়া কৃতাঞ্জলি হইয়া পরে এই কথা বলিলেন—'কৃষ্ণ! তুমি যাহা বলিলে, তাহা সত্য; আমার এই অতিক্রম হইয়াছে বটে ॥৫৪—৫৫॥

গোবিন্দ! তুমি অনুনয় করিয়াছ, মাধব! তুমি উদ্ধার করিয়াছ এবং অচ্যুত! তুমি আজ আমাদিগকে ভীষণ বিপদ্ হইতে মুক্ত করিয়াছ ॥৫৬॥

কৃষ্ণ! আমরা আজ অজ্ঞানে মোহিত হইয়াছিলাম; পরে তোমাকে রক্ষক পাইয়া সেই ভীষণ বিপৎসাগর হইতে দুই জনেই উত্তীর্ণ হইয়াছি ॥৫৭॥

(৫৫)...অস্ত্যেবোঽতিক্রমো মম—পি বর্দ্ধ বা।

ত্বদ্বুদ্ধিপ্লবমাসাদ্য দুঃখশোকার্ণবাদ্বয়ম্ ।
সমুত্তীর্ণাঃ সহামাত্যাঃ সনাথাঃ স্ম ত্বয়াচ্যুত ! ॥৫৮॥

সঞ্জয় উবাচ ।

ধর্ম্মরাজস্য তচ্ছ্রুত্বা প্রীতিযুক্তং বচস্ততঃ ।
পার্থং প্রোবাচ ধর্ম্মাত্মা গোবিন্দো যদুনন্দনঃ ॥৫৯॥
পার্থ ! ধর্ম্মভৃতাং শ্রেষ্ঠং রাজানং ধর্ম্মসংশ্রিতম্ ।
প্রসাদয় কুরুশ্রেষ্ঠং তদেবাদ্য মতং মম ॥৬০॥
ইতি স্ম কৃষ্ণবচনাৎ প্রত্যুচ্চার্য্য যুধিষ্ঠিরম্ ।
বভূব বিমনাঃ পার্থঃ কিঞ্চিৎ কৃত্বেব পাতকম্ ॥৬১॥
ততোঽব্রবীদ্বাসুদেবঃ প্রহসন্নিব পাণ্ডবম্ ।
কথং নাম ভবেদেতদ্যদি ত্বং পার্থ ! ধর্ম্মজম্ ॥৬২॥
অসিনা তীক্ষ্ণধারেণ হন্যা ধর্ম্মে ব্যবস্থিতম্ ।
ত্বমিত্যুক্ত্বাথ রাজানমেবং কশ্মলমাবিশঃ ॥৬৩॥
হত্বা তু নৃপতিং পার্থ ! অকরিষ্যঃ কিমুত্তরম্ ।
এবং হি দুর্বিদো ধর্ম্মো মন্দপ্রজ্ঞৈর্বিশেষতঃ ॥৬৪॥ (বিশেষকম্)

ভারতকৌমুদী

ত্বদিতি। তব বুদ্ধিরেব প্লবস্তরণিবিশেষস্তম্। সনাথাঃ সরক্ষকাঃ ॥৫৮॥
ধর্ম্মেতি। তৎ 'এবমেব যথাত্থ ত্বম্' ইত্যাদিকম্। পার্থমর্জ্জুনম্ ॥৫৯॥
পার্থেতি। প্রসাদয় মধুরবাক্যেনানুনয়। মতমভিপ্রায়ঃ ॥৬০॥
ইতীতি। প্রত্যুচ্চার্য্য যথেষ্টমনুনয়বাক্যম্। বিমনা বিষণ্ণচিত্তঃ ॥৬১॥

কৃষ্ণ! আমরা তোমার বুদ্ধি-তরণি পাইয়া দুঃখ ও শোকসাগর হইতে উত্তীর্ণ হইয়াছি এবং তোমাদ্বারাই আমরা অমাত্যবর্গের সহিত নাথযুক্ত হইয়াছি' ॥৫৮॥

সঞ্জয় বলিলেন—'ধর্ম্মাত্মা যদুনন্দন কৃষ্ণ যুধিষ্ঠিরের সেই প্রীতিযুক্ত বাক্য শুনিয়া তৎপরে অর্জ্জুনকে কহিলেন—॥৫৯॥

'অর্জ্জুন! ধার্ম্মিকশ্রেষ্ঠ, কৌরবপ্রধান ও ধর্ম্মানুগামী রাজাকে প্রসন্ন কর। ইহাই এখন আমার অভিপ্রায়' ॥৬০॥

অর্জ্জুন কৃষ্ণের এই বাক্য অনুসারে যুধিষ্ঠিরের প্রতি যথেষ্ট অনুনয়বাক্য বলিয়া কোন পাতক করিয়াই যেন বিষণ্ণচিত্ত হইলেন ॥৬১॥

(৫৮) ইতঃ পরম্ '...সপ্ততিতমোঽধ্যায়ঃ' পি বঙ্গ বর্দ্ধ বা সো। (৫৯) শ্লোকঃ বর্দ্ধ পি নাস্তি। (৬০) শ্লোকঃ পি বর্দ্ধ বা সো নাস্তি।

স ভবান্ ধর্ম্মভীরুত্বাদ্ধ্রুবমৈষ্যন্মহত্তমঃ।
নরকং ঘোররূপঞ্চ ভ্রাতুর্জ্যেষ্ঠস্য বৈ বধাৎ ॥৬৫॥
স ত্বং ধর্ম্মভৃতাং শ্রেষ্ঠং রাজানং ধর্ম্মসংহিতম্।
প্রসাদয় কুরুশ্রেষ্ঠমেতদত্র মতং মম ॥৬৬॥
প্রসাদ্য ভক্ত্যা রাজানং প্রীতে চৈব যুধিষ্ঠিরে।
প্রযাবস্ত্বরিতৌ যোদ্ধুং সূতপুত্ত্ররথং প্রতি ॥৬৭॥
হত্বা তু সমরে কর্ণং ত্বমদ্য নিশিতৈঃ শরৈঃ।
বিপুলাং প্রীতিমাধৎস্ব ধর্ম্মপুত্ত্রস্য মানদ! ॥৬৮॥
এতদত্র মহাবাহো! প্রাপ্তকালং মতং মম।
এবং কৃতে কৃতঞ্চৈব তব কার্য্যং ভবিষ্যতি ॥৬৯॥

ভারতকৌমুদী

তত ইতি। ৷ পাণ্ডবমর্জ্জুনম্। কথং কীদৃশম্। ধর্ম্মজ্ঞং যুধিষ্ঠিবম্। কশ্মলং মোহম্। উত্তবং পবং কিনকবিষ্যঃ। দুর্বিদো দুর্জ্ঞেযঃ, মন্দপ্রজ্ঞৈবল্পবুদ্ধিভিঃ ॥৬২—৬৪॥

স ইতি৷ তমো মোহম্, শোকাতিবেকাদিত্যাশযঃ ॥৬৫॥

স ইতি। ধর্ম্মভৃতাং পুণ্যবতাম্। ধর্ম্মসংহিতং ন্যাযযুক্তমিত্যপৌনরুক্ত্যম্ ॥৬৬॥

প্রসাদ্যেতি। ত্ববিতৌ আবাম্। সূতপুত্ত্রস্য কর্ণস্য বথং প্রতি ॥৬৭॥

হত্বেতি। নিশিতৈঃ শিলাঘর্ষণাদিনা তনুকৃতমুখৈঃ সুধারৈবিত্যর্থঃ। আধৎস্ব জনয ॥৬৮॥

তাহাব পব কৃষ্ণ হাসিতে হাসিতেই যেন অর্জ্জুনকে বলিলেন—'অর্জ্জুন! তুমি যদি তীক্ষ্ণধাব তববাবিদ্বাবা ধার্ম্মিক যুধিষ্ঠিবকে বধ কবিতে, তাহা হইলে তাহা কিরূপ হইত বল দেখি; বাজাকে কেবল 'তুমি' বলিয়া এইরূপ মোহাপন্ন হইয়াছ, তাহাতে রাজাকে বধ কবিয়া পবে কি কবিতে? ধর্ম্ম এইরূপই দুর্জ্ঞেয়, বিশেষতঃ অল্পবুদ্ধিব পক্ষে ॥৬২—৬৪॥

নিশ্চয়ই তুমি জ্যেষ্ঠভ্রাতাকে বধ কবিয়া ধর্ম্মভীরুতাবশতঃ গুরুতর মোহাপন্ন হইতে এবং ঘোব নবকে যাইতে ॥৬৫॥

অর্জ্জুন! তুমি এখন ধার্ম্মিকশ্রেষ্ঠ, ন্যাযবান্ ও কৌববপ্রধান বাজাকে প্রসন্ন কব, ইহাই আমাব মত ॥৬৬॥

ভক্তিপূর্ব্বক বাজাকে প্রসন্ন কবিয়া উনি সন্তুষ্ট হইলে আমরা যুদ্ধ কবিবাব জন্য সত্বব কর্ণেব বথেব দিকে যাইব ॥৬৭॥

মানদাতা। তুমি আজ সুধাব বাণসমূহদ্বাবা যুদ্ধে কর্ণকে বধ কবিয়া ধর্ম্মবাজেব প্রচুব আনন্দ উৎপাদন কব ॥৬৮॥

(৬৭ ·· ত্ববিতং যোদ্ধ ম—পি।

ততোঽর্জ্জুনো মহারাজ ! লজ্জয়া বৈ সমন্বিতঃ ।
ধর্ম্মরাজস্য চরণৌ প্রপদ্য শিরসা নতঃ ॥৭০॥
উবাচ ভরতশ্রেষ্ঠং প্রসীদেতি পুনঃ পুনঃ ।
ক্ষমস্ব রাজন্ ! যৎ প্রোক্তং ধর্ম্মকামেণ ভীরুণা ॥৭১॥ (যুগ্মকম্)

সঞ্জয় উবাচ ।

পাদয়োঃ পতিতং দৃষ্ট্বা ধর্ম্মরাজো যুধিষ্ঠিরঃ ।
ধনঞ্জয়মমিত্রঘ্নং রুদন্তং ভরতর্ষভ ! ॥৭২॥
উত্থাপ্য ভ্রাতরং রাজা ধর্ম্মরাজো ধনঞ্জয়ম্ ।
সমাশ্লিষ্য চ সস্নেহং প্ররুরোদ মহীপতিঃ ॥৭৩॥ (যুগ্মকম্)
রুদিত্বা চ চিরং কালং ভ্রাতরৌ সুমহাদ্যুতী ।
কৃতশৌচৌ মহারাজ ! প্রীতিমন্তৌ বভূবতুঃ ॥৭৪॥

ভারতকৌমুদী

এতদিতি । প্রাপ্তকালং বা লোচিতম্ । কার্য্যং বুদ্ধজযাত্মকম্ ॥৬৯॥
তত ইতি । প্রপদ্য প্রাপ্য । ধর্ম্মকামেণ প্রতিজ্ঞারক্ষারূপধর্ম্মাভিলাষিণা ॥৭০—৭১॥
পাদয়োরিতি । অমিত্রঘ্নং শক্রহন্তারম্ । প্ররুরোদ দৈবদুর্ঘটনোপগমাৎ ॥৭২—৭৩॥
রুদিত্বেতি । সুমহাদ্যুতী অতীবতেজস্বিনৌ । কৃতশৌচৌ মার্জনেন কৃতাঙ্গসংস্কারৌ ॥৭৪॥

ভারতভাবদীপঃ

উদ্বর্হ কোশান্নিষ্কাসিতবান্ ॥২৩—২৭॥ আত্মস্তবাদাত্মহত্যা পরহত্যাস্তু কুৎসনাদিত্যধ্যায-তাৎপর্য্যম্ ॥২৮—৭১॥ পদ্ভ্যাং পাদযোঃ ॥৭২—৯৯॥
ইতি কর্ণপর্ব্বণি নৈলকণ্ঠীযে ভারতভাবদীপে দ্বিপঞ্চাশত্তমোঽধ্যাযঃ ॥৫২॥

মহাবাহু ! ইহাই আমার এখন কালোচিত মত । এইরূপ করিলেই তোমার প্রকৃত কার্য্য করা হইবে' ॥৬৯॥

মহারাজ ! তাহার পর অর্জ্জুন লজ্জিত ও অবনত হইয়া মস্তকদ্বারা যুধিষ্ঠিরের চরণযুগল স্পর্শ করিয়া বার বার তাঁহাকে বলিলেন—'রাজা ! আপনি প্রসন্ন হউন, আমি প্রতিজ্ঞারক্ষার্থী ও ধর্ম্মভীরু বলিয়া যাহা বলিয়াছি, তাহা ক্ষমা করুন' ॥৭০—৭১॥

সঞ্জয় বলিলেন—'ভরতশ্রেষ্ঠ ! শক্রহন্তা অর্জ্জুন রোদন করিতে করিতে নিজের চরণযুগলে পতিত হইয়াছেন দেখিয়া ধর্ম্মরাজ রাজা যুধিষ্ঠির ভ্রাতা সেই অর্জ্জুনকে উঠাইয়া সস্নেহে আলিঙ্গন করিয়া রোদন করিতে লাগিলেন ॥৭২—৭৩॥

---

(৭১)···ধর্ম্মকামেণ বৈ মযা—পি। (৭২) দৃষ্ট্বা তু পতিতং পদ্ভ্যাম্···বর্দ্ধ বা সো।
(৭৪) রুদিত্বা সুচিরং কালম্··বর্দ্ধ বা সো,···কৃতশোচৌ নরব্যাঘ্রৌ···পি।

তত আশ্লিষ্য তং প্রেম্ণা মূর্দ্ধ্নি চাঘ্রায় পাণ্ডবঃ।
প্রীত্যা পরময়া যুক্তঃ প্রস্ময়ংশ্চাব্রবীজ্জয়ম্ ॥৭৫॥
কর্ণেন মে মহাবাহো! সর্বসৈন্যস্য পশ্যতঃ।
কবচঞ্চ ধ্বজঞ্চৈব ধনুঃ শক্তির্হয়াঃ শরাঃ ॥৭৬॥
শরৈঃ কৃত্তা মহেম্বাস! যতমানস্য সংযুগে।
সোঽহং জ্ঞাত্বা রণে তস্য কর্ম্ম দৃষ্ট্বা চ ফাল্গুন! ॥৭৭॥
ব্যবসীদামি দুঃখেন ন চ মে জীবিতং প্রিয়ম্।
ন চেদদ্য হি তং বীরং নিহনিষ্যসি সংযুগে ॥৭৮॥
প্রাণানেব পরিত্যক্ষ্যে জীবিতার্থো হি কো মম।
এবমুক্তঃ প্রত্যুবাচ বিজয়ো ভরতর্ষভ! ॥৭৯॥ (কলাপকম্)
সত্যেন তে শপে রাজন্! প্রসাদেন তথৈব চ।
ভীমেন চ নরশ্রেষ্ঠ! যমাভ্যাঞ্চ মহীপতে! ॥৮০॥

ভাবতকৌমুদী

তত ইতি। পাণ্ডবো যুধিষ্ঠিরঃ। প্রস্ময়ন্ ঈষদ্ধসন্, জয়মর্জ্জুনম্ ॥৭৫॥

কর্ণেনেতি। হয়া বথাশ্বাঃ। কৃত্তাশ্ছিন্নাঃ, যতমানস্য জয়ে। হে ফাল্গুন! অর্জ্জুন!। ব্যবসীদামি বিশেষেণাবসন্নো ভবামি। জীবিতস্য অর্থঃ প্রয়োজনম্। বিজয়োঽর্জ্জুনঃ ॥৭৬-৭৯॥

মহারাজ! অত্যন্ত তেজস্বী যুধিষ্ঠির ও অর্জ্জুন দুই ভ্রাতা দীর্ঘকাল রোদন করিয়া গাত্র পরিষ্কারপূর্ব্বক সন্তুষ্ট হইলেন ॥৭৪॥

তাহার পর যুধিষ্ঠির অত্যন্ত আনন্দিত হইয়া ঈষৎ হাস্য করিতে থাকিয়া স্নেহ-বশতঃ অর্জ্জুনকে আলিঙ্গন ও তাঁহার মস্তকাঘ্রাণ করিয়া বলিলেন—॥৭৫॥

'মহাবাহু মহাধনুর্দ্ধর অর্জ্জুন! আমি যুদ্ধে জয়লাভের জন্য যত্ন করিতেছিলাম; সেই অবস্থায় কর্ণ বাণদ্বারা সমস্ত সৈন্যের সমক্ষে আমার কবচ, ধ্বজ, ধনু, শক্তি, অশ্ব ও বাণ সকল ছেদন করিয়াছে। তখন আমি তাহার শক্তি বুঝিয়া এবং যুদ্ধে তাহার কার্য্য দেখিয়া দুঃখে বিশেষ অবসন্ন হইয়াছি; সে অবস্থায় আমার বাঁচিয়া থাকা প্রীতিকর হয় নাই। সুতরাং তুমি যদি আজ যুদ্ধে সেই বীরকে বধ করিতে না পার, তাহা হইলে আমি প্রাণই পরিত্যাগ করিব। কারণ, এ অবস্থায় আমার জীবনে ফল কি?।' ভরতশ্রেষ্ঠ! এইরূপ যুধিষ্ঠির বলিলে, অর্জ্জুন প্রত্যুত্তর করিলেন—॥৭৬—৭৯॥

(৭৮) • তমদ্য যদি বৈ বীর!...পি।

যথাদ্য সমরে কর্ণং হনিষ্যামি হতোঽপি বা।
মহীতলে পতিষ্যামি সত্যেনায়ুধমালভে ॥৮১॥ (যুগ্মকম্)
এবমাভাষ্য রাজানমব্রবীন্মাধবং বচঃ।
অদ্য কর্ণং রণে কৃষ্ণ! সূদয়িষ্যে ন সংশয়ঃ ॥৮২॥
তব বুদ্ধ্যা হি ভদ্রং তে বধস্তস্য দুরাত্মনঃ।
এবমুক্তোঽব্রবীৎ পার্থং কেশবো রাজসত্তম! ॥৮৩॥
শক্তোঽসি ভরতশ্রেষ্ঠ! হন্তুং কর্ণং মহাবলম্।
এষ চাপি হি মে কামো নিত্যমেব মহারথ! ॥৮৪॥
কথং ভবান্ রণে কর্ণং নিহন্যাদিতি সত্তম!।
ভূয়শ্চোবাচ মতিমান্ মাধবো ধর্ম্মনন্দনম্ ॥৮৫॥
যুধিষ্ঠিরেমং বীভৎসুং ত্বং সান্ত্বয়িতুমর্হসি।
অনুজ্ঞাতুঞ্চ কর্ণস্য বধায়াদ্য দুরাত্মনঃ ॥৮৬॥

ভারতকৌমুদী

সত্যেনেতি। যমাভ্যাং নকুলসহদেবাভ্যাম্। আলভে স্পৃশামি ॥৮০—৮১॥
এবমিতি। অব্রবীদর্জ্জুন এব। সূদয়িষ্যে হনিষ্যামি ॥৮২॥
তবেতি। তে তব ভদ্রং মঙ্গলমস্ত্বিতি শেষঃ ॥৮৩॥
শক্ত ইতি। এষ কর্ণবধবিষয়কঃ। নিত্যং সর্বদা ॥৮৪॥
কথমিতি। ভূয়ঃ পুনঃ। ধর্ম্মনন্দনং যুধিষ্ঠিরম্ ॥৮৫॥

নরশ্রেষ্ঠ পৃথিবীপতি রাজা! আমি আপনার নিকট সত্য, আপনার অনুগ্রহ, ভীমসেন, নকুল ও সহদেবদ্বারা শপথ করিতেছি যে, আজ যুদ্ধে কর্ণকে বধ করিব, কিংবা কর্ণকর্ত্তৃক নিহত হইয়া ভূতলে পতিত হইব; এই সত্য শপথে আমি অস্ত্র-স্পর্শও করিতেছি ॥৮০—৮১॥

অর্জ্জুন যুধিষ্ঠিরকে এইরূপ বলিয়া কৃষ্ণকে বলিলেন—'কৃষ্ণ! আজ যুদ্ধে কর্ণকে বধ করিব, এ বিষয়ে কোন সন্দেহ নাই ॥৮২॥

তোমার বুদ্ধিতেই সেই দুরাত্মার বধ হইবে। তোমার মঙ্গল হউক'। রাজশ্রেষ্ঠ! অর্জ্জুন এইরূপ বলিলে, কৃষ্ণ অর্জ্জুনকে বলিলেন---॥৮৩॥

'ভরতশ্রেষ্ঠ! তুমি মহাবল কর্ণকে বধ করিতে সমর্থ এবং মহারথ! সর্ব্বদাই আমার এই কামনা রহিয়াছে ॥৮৪॥

বীরশ্রেষ্ঠ! তুমি যুদ্ধে কি প্রকারে কর্ণকে বধ করিবে ইহা চিন্তাও করিতেছি'। ইহার পরে বুদ্ধিমান্ কৃষ্ণ পুনরায় যুধিষ্ঠিরকে বলিলেন---॥৮৫॥

(৮১)···হতোঽথবা···পি। (৮৩) তদস্বুধ্যাহি ভদ্রং তে···পি।

শ্রুত্বা হ্যহময়ঞ্চৈব ত্বাং কর্ণশরপীড়িতম্ ।
প্রবৃত্তিং জ্ঞাতুমায়াতাবিহাবাং পাণ্ডুনন্দন ! ॥৮৭॥
দিষ্ট্যাসি রাজন্ ! ন হতো দিষ্ট্যা ন গ্রহণং গতঃ।
পরিসান্ত্বয় বীভৎসুং জয়মাশাধি চানঘ ! ॥৮৮॥

যুধিষ্ঠির উবাচ।

এহ্যেহি পার্থ ! বীভৎসো ! মাং পরিষ্বজ পাণ্ডব ! ।
বক্তব্যমুক্তোঽস্মি হিতং ত্বয়া ক্ষান্তঞ্চ তন্ময়া ॥৮৯॥
অহং ত্বামনুজানামি জহি কর্ণং ধনঞ্জয় ! ।
মন্যুঞ্চ মা কৃথাঃ পার্থ ! যন্ময়োক্তোঽসি দারুণম্ ॥৯০॥

সঞ্জয় উবাচ।

ততো ধনঞ্জয়ো রাজন্ ! শিরসা প্রণতস্তদা।
পাদৌ জগ্রাহ পাণিভ্যাং ভ্রাতুর্জ্যেষ্ঠস্য মারিষ ! ॥৯১॥

ভারতকৌমুদী

যুধীতি। বীভৎসুমর্জ্জুনম্। অনুজ্ঞাতুঞ্চার্হসীতি সম্বন্ধঃ ॥৮৬॥
ভঙ্গ্যা পলায়নং প্রতিবদতি শ্রুত্বেতি। অযমর্জ্জুনঃ। প্রবৃত্তিং তব বৃত্তান্তম্ ॥৮৭॥
দিষ্ট্যেতি। দিষ্ট্যা ভাগ্যেন। বীভৎসুমর্জ্জুনম্। আশাধি আশীর্বিষযং কুরু ॥৮৮॥
এহীতি। পরিষ্বজ আলিঙ্গ। যযা যদ্‌হুক্তম্, তত্ত্বযা ক্ষান্তমিত্যর্থঃ ॥৮৯॥
অহমিতি। মন্যুং ক্রোধং দৈন্যঞ্চ, "মন্যুর্দৈন্যে ক্রতৌ ক্রুধি" ইত্যমরঃ ॥৯০॥

'মহারাজ ! আপনি অর্জ্জুনকে সান্ত্বনা দান করুন এবং আজ দুরাত্মা কর্ণকে বধ করিবার জন্য অনুমতি করুন ॥৮৬॥

পাণ্ডুনন্দন ! আপনি কর্ণের বাণে পীড়িত হইয়াছেন শুনিয়া আমি এবং ইনি আমরা আপনার বৃত্তান্ত জানিবার জন্য এখানে আসিয়াছিলাম ॥৮৭॥

নিষ্পাপ রাজা ! আপনি ভাগ্যবশতঃ নিহত হন নাই এবং ভাগ্যবশতই কর্ণকর্তৃক ধৃত হন নাই। এখন অর্জ্জুনকে সান্ত্বনা করুন এবং উঁহার জয়াশীর্বাদ করুন' ॥৮৮॥

যুধিষ্ঠির বলিলেন—'পৃথানন্দন অর্জ্জুন ! আইস আইস, পাণ্ডুনন্দন ! আমাকে আলিঙ্গন কর। তুমি আমাকে বক্তব্য হিতের কথাই বলিয়াছ এবং আমি যে সকল কটু কথা বলিয়াছি, তাহাতে তুমি ক্ষমা করিয়াছ ॥৮৯॥

ধনঞ্জয় ! আমি তোমাকে অনুমতি করিতেছি, তুমি কর্ণকে বধ কর। পৃথানন্দন ! আমি যে সকল দারুণ কথা বলিয়াছি, তাহাতে তুমি ক্রোধ বা দৈন্য করিও না' ॥৯০॥

তমুত্থাপ্য ততো রাজা পরিষ্বজ্য চ পীড়িতম্ ।
মূর্দ্ধ্ন্যুপাঘ্রায় চৈবৈনমিদং পুনরুবাচ হ ॥৯২॥
ধনঞ্জয় ! মহাবাহো ! মানিতোঽস্মি দৃঢ়ং ত্বয়া ।
মাহাত্ম্যং বিজয়ঞ্চৈব ভূয়ঃ প্রাপ্নুহি শাশ্বতম্ ॥৯৩॥

অর্জ্জুন উবাচ ।

অদ্য তং পাপকর্ম্মাণং সানুবন্ধং তথা শরৈঃ ।
নয়াম্যন্তং সমাসাদ্য রাধেয়ং বলগর্বিতম্ ॥৯৪॥
যেন ত্বং পীড়িতো বাণৈর্দৃঢ়মায়ম্য কার্ম্মুকম্ ।
তস্যাদ্য কর্ম্মণঃ কর্ণঃ ফলং প্রাপ্স্যতি দারুণম্ ॥৯৫॥
অদ্য ত্বামনুযাস্যামি কর্ণং হত্বা মহীপতে ! ।
সভাজয়িতুমাক্রন্দাদিতি সত্যং ব্রবীমি তে ॥৯৬॥

ভারতকৌমুদী

তত ইতি। হে নাবিষ ! আর্য্য ! "আর্য্যস্তু নাবিষঃ" ইত্যমরঃ ॥৯১॥
তমিতি। পরিষ্বজ্য আলিঙ্গ্য। মূর্দ্ধোপাঘ্রাণং স্নেহদ্যোতনার্থম্ ॥৯২॥
ধনঞ্জয়েতি। মাহাত্ম্যং যশস্বিত্বম্। শাশ্বতং চিরন্তনম্ ॥৯৩॥
অদ্যেতি। সানুবন্ধম্ অনুচরসহিতম্। অন্তং নাশম্ ॥৯৪॥
যেনেতি। আয়ম্য আকৃষ্য। দারুণং ফলং মৃত্যুম্ ॥৯৫॥
অদ্যেতি। সভাজয়িতুং প্রীণয়িতুম্, আক্রন্দাদ্ যুদ্ধাৎ ॥৯৬॥

সঞ্জয় বলিলেন—'মাননীয় রাজা ! তাহার পর অর্জ্জুন মস্তক অবনত করিয়া হস্তযুগলদ্বারা জ্যেষ্ঠভ্রাতার চরণযুগল ধারণ করিলেন ॥৯১॥

তাহার পর যুধিষ্ঠির অর্জ্জুনকে উঠাইয়া গাঢ় আলিঙ্গন ও মস্তকাঘ্রাণ করিয়া পুনরায় অর্জ্জুনকে এই কথা বলিলেন—॥৯২॥

'মহাবাহু ধনঞ্জয় ! তুমি চিরকাল আমার গুরুতর সম্মান করিয়া আসিতেছ। সুতরাং তুমি চিরস্থায়ী প্রচুর যশ ও জয় লাভ কর ॥৯৩॥

অর্জ্জুন বলিলেন—'আজ বলগর্বিত কর্ণকে পাইয়া বাণদ্বারা অনুচরবর্গের সহিত সেই পাপকারীকে বিনষ্ট করিব ॥৯৪॥

যে, ধনু দৃঢ় আকর্ষণ করিয়া বাণদ্বারা আপনাকে পীড়ন করিয়াছে, সেই কর্ণ আজ সেই কার্য্যের দারুণ ফল পাইবে ॥৯৫॥

---

(৯৫)…তাড়িতো বাণৈঃ…পি।

নাহত্বা বিনিবর্ত্তিষ্যে কর্ণমদ্য মহারণাৎ।
ইতি সত্যেন তে পাদৌ স্পৃশামি জগতীপতে! ॥৯৭॥

সঞ্জয় উবাচ।

ইতি ব্রুবাণং সুমনাঃ কিরীটিনং যুধিষ্ঠিরঃ প্রাহ বচো বৃহত্তরম্।
যশোঽক্ষয়ং জীবিতমীপ্সিতং তে জয়ং সদা বীর্য্যমরিক্ষয়ং তথা ॥৯৮॥
প্রযাহি বৃদ্ধিঞ্চ দিশন্তু দেবতা যথাহমিচ্ছামি তবাস্তু তত্তথা।
প্রযাহি তূর্ণং জহি কর্ণমাহবে পুরন্দরো বৃত্রমিবাত্মবৃদ্ধয়ে ॥৯৯॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং কর্ণপর্ব্বণি যুধিষ্ঠিরার্জ্জুনসংবাদে দ্বিপঞ্চাশত্তমোঽধ্যায়ঃ ॥০॥ *

——:*:——

ভারতকৌমুদী

নেতি। সত্যেন সত্যশপথেন ॥৯৭॥

ইতীতি। সুমনাঃ সন্তুষ্টচিত্তঃ। যশঃপ্রভৃতিকমপি প্রাহেতি সম্বন্ধঃ ॥৯৮॥

প্রেতি। দিশন্তু দদতু। বৃত্রমসুরম্, আত্মনো বৃদ্ধয়ে উন্নতয়ে ॥৯৯॥

ইতি মহামহোপাধ্যায-ভারতাচার্য্য-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যবিরচিতায়াং মহাভারত-টীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়াং কর্ণপর্ব্বণি দ্বিপঞ্চাশত্তমোঽধ্যায়ঃ ॥০॥

——:-০-:——

রাজা! আজ কর্ণকে বধ করিয়া আপনাকে আনন্দিত করিবার জন্য যুদ্ধ হইতে আসিব; ইহা আপনার নিকট সত্য বলিতেছি ॥৯৬॥

মহারাজ! আজ কর্ণকে বধ না করিয়া মহাযুদ্ধ হইতে ফিরিব না এই সত্য-শপথের জন্য আপনার চরণস্পর্শ করিতেছি' ॥৯৭॥

সঞ্জয় বলিলেন—'অর্জ্জুন এইরূপ বলিতে লাগিলে, যুধিষ্ঠির সন্তুষ্ট হইয়া তাঁহাকে সুপ্রশস্ত বাক্য বলিলেন—'অর্জ্জুন! তোমার যশ, জীবন অক্ষয়, অভীষ্ট লাভ, সর্বদা বীরত্ব ও শত্রুক্ষয় হউক ॥৯৮॥

বৎস! যাও; দেবতারা তোমার উন্নতি বিধান করুন; আমি যাহা ইচ্ছা করি, তাহা তোমার হউক; ইন্দ্র যেমন আত্মোন্নতির জন্য বৃত্রাসুরকে বধ করিয়াছিলেন, তুমিও তেমন যুদ্ধে কর্ণকে বধ কর, সত্বর যাও' ॥৯৯॥

——:-০-:——

* '...একসপ্ততিতমোঽধ্যায়ঃ' পি বঙ্গ বর্দ্ধ বা সো।

ত্রিপঞ্চাশত্তমোঽধ্যায়ঃ।

—:০:—

সঞ্জয় উবাচ।

প্রসাদ্য ধর্ম্মরাজানং প্রহৃষ্টেনান্তরাত্মনা।
পার্থঃ প্রোবাচ গোবিন্দং সূতপুত্রবধোদ্যতঃ ॥১॥
কল্প্যতাং মে রথো ভূয়ো যুজ্যন্তাঞ্চ হয়োত্তমাঃ।
আয়ুধানি চ সর্বাণি সজ্যন্তাং মে মহারথে ॥২॥
উপাবৃত্তাশ্চ তুরগাঃ শিক্ষিতাশ্চাশ্বসাদিভিঃ।
রথোপকরণৈঃ সজ্জা উপায়ান্তু ত্বরান্বিতাঃ ॥৩॥
প্রযাহি শীঘ্রং গোবিন্দ! সূতপুত্রজিঘাংসয়া।
এবমুক্তো মহারাজ! ফাল্গুনেন মহাত্মনা ॥৪॥
উবাচ দারুকং কৃষ্ণঃ কুরু সর্বং যথাব্রবীৎ।
অর্জ্জুনো ভরতশ্রেষ্ঠঃ শ্রেষ্ঠঃ সর্বধনুষ্মতাম্ ॥৫॥ (যুগ্মকম্)

ভারতকৌমুদী

প্রেতি। প্রসাদ্য প্রসন্নীকৃত্য। সূতপুত্রবধোদ্যতঃ কর্ণবধায়োদ্যুক্তঃ ॥১॥
কল্প্যতামিতি। কল্প্যতাং সজ্জীক্রিয়তাম্। সজ্যন্তাং স্থাপ্যন্তাম্ ॥২॥
উপেতি। উপাবৃত্তা ঘূর্ণনাৎ পরমাগতাঃ। অশ্বসাদিভিরশ্বারোহিভিঃ ॥৩॥
প্রেতি। সূতপুত্রজিঘাংসয়া কর্ণবধেচ্ছয়া। ফাল্গুনেনার্জ্জুনেন। দারুকং স্বসারথিম্ ॥৪-৫॥

সঞ্জয় কহিলেন—'মহারাজ! কর্ণবধোদ্যত অর্জ্জুন যুধিষ্ঠিরকে প্রসন্ন করিয়া হৃষ্টচিত্তে কৃষ্ণকে বলিলেন—॥১॥

'কৃষ্ণ! আমার রথ সজ্জিত কর, পুনরায় উত্তম অশ্বগুলিকে তাহাতে সংযুক্ত কর এবং আমার সেই উত্তম রথে সমস্ত অস্ত্র স্থাপিত কর ॥২॥

অশ্বারোহিগণকর্ত্তৃক শিক্ষিত এবং প্রত্যাগত অশ্বগণ সমস্ত বেশ-ভূষায় সজ্জিত হইয়া সত্বর আগমন করুক ॥৩॥

কৃষ্ণ! তা'র পর তুমি কর্ণকে বধ করিবার ইচ্ছায় সত্বর গমন করিবে'। মহারাজ! মহাত্মা অর্জ্জুন এইরূপ বলিলে, কৃষ্ণ দারুককে কহিলেন—'দারুক! ভরতবংশশ্রেষ্ঠ ও সর্ব্বধনুর্দ্ধরপ্রধান অর্জ্জুন যাহা বলিলেন, সে সমস্ত সম্পাদন কর' ॥৪—৫॥

(৩)···রণোপকরণৈঃ··· পি। (৪) প্রযতস্বাশু গোবিন্দ!···পি।

আজ্ঞপ্তস্ত্বথ কৃষ্ণেন দারুকো রাজসত্তম।।
যোজয়ামাস স রথং বৈয়াঘ্রং শত্রুতাপনম্ ॥৬॥
সজ্জং নিবেদয়ামাস পাণ্ডবস্য মহাত্মনঃ।
যুক্তন্তু তং রথং দৃষ্ট্বা দারুকেণ মহাত্মনা ॥৭॥
আপৃচ্ছ্য ধর্ম্মরাজানং ব্রাহ্মণান্ স্বস্তি বাচ্য চ।
সুমঙ্গলং স্বস্ত্যয়নমারুরোহ রথোত্তমম্ ॥৮॥ (বিশেষকম্)
তস্য রাজা মহাপ্রাজ্ঞো ধর্ম্মরাজো যুধিষ্ঠিরঃ।
আশিষোঽযুঙ্ক্ত স ততঃ প্রায়াৎ কর্ণরথং প্রতি ॥৯॥
তং প্রয়ান্তং মহেষ্বাসং দৃষ্ট্বা ভূতানি ভারত।।
নিহতং মেনিরে কর্ণং পাণ্ডবেন মহাত্মনা ॥১০॥
বভূবুর্বিমলাঃ সর্বাঃ দিশো রাজন্। সমন্ততঃ।
চাষাশ্চ শতপত্রাশ্চ ক্রৌঞ্চাশ্চৈব জনেশ্বর।।
প্রদক্ষিণমকুর্বন্ত তদা বৈ পাণ্ডুনন্দনম্ ॥১১॥

ভারতকৌমুদী

আজ্ঞপ্ত ইতি। বৈযাঘ্রং ব্যাঘ্রচর্ম্মাবৃতম্। পাণ্ডবস্যার্জ্জুনস্য। আপৃচ্ছ্য আমন্ত্র্য অনুমতিং গৃহীত্বেত্যর্থঃ। সুমঙ্গলমতীবমঙ্গলকবম্, স্বস্তি মঙ্গলস্য অযনং প্রাপ্তির্যস্মিন্ তত্তথা ॥৬—৮॥

তস্যেতি। অযুঙ্ক্ত অকবোৎ, সঃ অর্জ্জুনঃ ॥৯॥

তমিতি। মহেষ্বাসং মহাধনুর্দ্ধবম, ভূতানি প্রাণিনঃ। পাণ্ডবেনার্জ্জুনেন ॥১০॥

বভূবুরিতি। চাষাদযঃ পক্ষিবিশেষাঃ। পাণ্ডুনন্দনমর্জ্জুনম্। ষট্পাদোঽযং শ্লোকঃ ॥১১॥

রাজশ্রেষ্ঠ! কৃষ্ণ আদেশ করিলে, দারুক ব্যাঘ্রচর্ম্মাবৃত ও শত্রুতাপক রথ সজ্জিত করিলেন এবং 'রথ সজ্জিত হইয়াছে' বলিয়া মহাত্মা অর্জ্জুনকে জানাইলেন। মহাত্মা দারুক সেই রথ সজ্জিত কবিয়াছেন দেখিয়া অর্জ্জুন যুধিষ্ঠিবের অনুমতি লইয়া ব্রাহ্মণগণদ্বাবা স্বস্তিবাচন করাইয়া যাহাতে মঙ্গললাভ হয়, তেমন ভাবে সেই মঙ্গলজনক বথে আরোহণ করিলেন ॥৬—৮॥

তখন মহাপ্রাজ্ঞ ধর্ম্মবাজ বাজা যুধিষ্ঠিব অর্জুনসম্বন্ধে বহুতর আশীর্বাদ করিলেন। তাহার পর অর্জ্জুন কর্ণেব রথেব দিকে প্রস্থান করিলেন ॥৯॥

ভবতনন্দন! তৎকালে তত্রত্য লোকেবা অর্জ্জুনকে প্রস্থান কবিতে দেখিয়া মনে করিল যে, মহাত্মা অর্জুন কর্ণকে বধ কবিয়াছেন ॥১০॥

নবনাথ বাজা! ক্রমে সকল দিক্ নির্ম্মল হইল এবং চাষ, শতপত্র (কাঠকুরুলিয়া) ও ক্রৌঞ্চ (কোঁচবক) পক্ষী সকল অর্জুনকে প্রদক্ষিণ কবিতে লাগিল ॥১১॥

(৯) তস্য বাজন্।...আশিষোঽযুঙ্ক্ত পবমা যুক্তাঃ কর্ণবধং প্রতি—পি।

ততো দশ সহস্রাণি গজানাং ভীমকর্ম্মণাম্।
জঘান গদয়া ভীমস্তস্য রাজ্ঞঃ পরিচ্ছদম্ ॥২৫॥
ততোঽন্যেঽভিহতা নাগা রথাশ্চ শতশো বলাৎ।
তদেবং সমরে পার্থ! বর্ত্তমানে মহাভয়ে ॥২৬॥
ভীমসেনং সমাসাদ্য ত্বাঞ্চ পাণ্ডব! কৌরবাঃ।
সবাজিরথমাতঙ্গা মৃত্যুলোকমিতো গতাঃ ॥২৭॥
তথা সেনামুখে তত্র নিহতে পার্থ! পাণ্ডবৈঃ।
ভীষ্মঃ প্রাসৃজদুগ্রাণি শরজালানি মারিষ! ॥২৮॥
স চেদিকাশিপাঞ্চালান্ করূষান্ মৎস্যকেকয়ান্।
শরৈঃ প্রচ্ছাদ্য নিধনমনয়ৎ পরমাস্ত্রবিৎ ॥২৯॥
তস্য চাপচ্যুতৈর্বাণৈঃ পরদেহবিদারণৈঃ।
পূর্ণমাকাশমভবদ্রুক্মপুঙ্খৈরজিহ্মগৈঃ ॥৩০॥

ভারতকৌমুদী

তত ইতি। তস্য জয়ৎসেনস্য, পরিচ্ছদং পরিবেষ্টকম্ ॥২৫॥
তত ইতি। অভিহতা ভীমেনৈব, নাগা গজাঃ ॥২৬॥
ভীমেতি। বাজিভিরশ্বৈঃ রথৈর্মাতঙ্গৈর্গজৈশ্চ সহেতি তে ॥২৭॥
তথেতি। তত্র ভীষ্মযুদ্ধকালে, সেনায়াঃ কৌরবসৈন্যস্য মুখে অগ্রভাগে ॥২৮॥
স ইতি। পরমাস্ত্রবিত্ত্বাদেব তথা নিধনং নেতুমশক্নোদিতি ভাবঃ ॥২৯॥

আজ সাত দিন অতীত হইল, অভিমন্যু যুদ্ধে মগধসৈন্যের নায়ক মহাবল জয়ৎসেনকে বধ করিয়া গিয়াছেন ॥২৪॥

তাহার পর ভীমসেন গদাদ্বারা সেই জয়ৎসেনরাজার পরিবেষ্টক দশ সহস্র ভীমকর্ম্মা হস্তীকে বধ করিয়াছিলেন ॥২৫॥

পৃথানন্দন! তৎপরে সেইরূপ মহাভীষণ যুদ্ধ চলিতে লাগিলে, আবার ভীমসেনই বলপূর্ব্বক অপর শত শত হস্তী ও রথ বিনাশ করিয়াছিলেন ॥২৬॥

পাণ্ডুনন্দন! বহু কৌরবসৈন্য ভীমকে ও তোমাকে পাইয়া হস্তী, অশ্ব ও রথের সহিত ইহলোক হইতে যমলোকে গিয়াছে ॥২৭॥

মাননীয় বীর! ভীষ্মের যুদ্ধের সময়ে পাণ্ডবেরা কৌরবসৈন্যের সম্মুখভাগ বিনষ্ট করিলে, ভীষ্ম ভীষণ শরজাল বর্ষণ করিতেছিলেন ॥২৮॥

পরমাস্ত্রজ্ঞ ভীষ্ম বাণদ্বারা চেদি, কাশী, পাঞ্চাল, করূষ, মৎস্য ও কেকয়দেশীয় সৈন্যগণকে আবৃত করিয়া বিনাশ করিয়াছিলেন ॥২৯॥

দৃষ্ট্বা হি বহবঃ শূরাঃ শক্রতুল্যপরাক্রমাঃ।
ত্বাং প্রাপ্য সমরে শূরং যে গতাঃ পরমাং গতিম্ ॥১৮॥
কো হি দ্রোণঞ্চ ভীষ্মঞ্চ ভগদত্তঞ্চ মারিষ!।
বিন্দানুবিন্দাবাবন্ত্যৌ কাম্বোজঞ্চ সুদক্ষিণম্ ॥১৯॥
শ্রুতায়ুধং মহাবীর্য্যমচ্যুতায়ুষমেব চ।
প্রত্যুদ্‌গম্য ভবেৎ ক্ষেমী যো ন স্যাত্ত্বমিব প্রভো!॥২০॥ (যুগ্মকম্)
তব হ্যস্ত্রাণি দিব্যানি লাঘবং বলমেব চ।
অসম্মোহশ্চ যুদ্ধেষু বিজ্ঞানস্য চ সন্ততিঃ ॥২১॥
বেধঃ পাতশ্চ লক্ষ্যেষু যোগশ্চৈব তবার্জ্জুন!।
ভবান্ দেবান্ সগন্ধর্বান্ নিহন্যাৎ সচরাচরান্ ॥২২॥ (যুগ্মকম্)
পৃথিব্যাং হি রণে পার্থ! ন যোদ্ধা ত্বৎসমঃ পুমান্।
ধনুর্গ্রহা হি যে কেচিৎ ক্ষত্রিয়া যুদ্ধদুর্ম্মদাঃ ॥২৩॥

ভারতকৌমুদী

গাণ্ডীবেতি। যে নিবাতকবচাদয়ঃ ॥১৭॥

দৃষ্ট্বা ইতি। শূরা জয়দ্রথাদয়ঃ। পরমাং গতিং স্বর্গম্ ॥১৮॥

ক ইতি। হে মারিষ! বীরশ্রেষ্ঠমাননীয়!। আবন্ত্যৌ অবন্তিদেশীয়ৌ। ক্ষেমী কুশলী ॥১৯—২০॥

তবেতি। দিব্যানি স্বর্গীয়াণি, লাঘবং দ্রুতাস্ত্রক্ষেপশক্তিঃ। বিজ্ঞানস্য জয়োপায়-নির্দ্ধারণস্য, সন্ততিরবিচ্ছিন্নতা। বেধো লক্ষ্যভেদঃ। যোগঃ সন্নহনম্, বিদ্যত ইতি শেষঃ ॥২১—২২॥

কৃষ্ণ বলিলেন—'অর্জুন! তুমি গাণ্ডীবদ্বারা যুদ্ধে যে বীরগণকে জয় করিয়াছ, তুমি ভিন্ন তাঁহাদের বিজয়ী মানুষ এ জগতে নাই ॥১৭॥

ইন্দ্রের তুল্য পরাক্রমশালী বহু বীরকে দেখিয়াছি, যাঁহারা যুদ্ধে তোমাকে পাইয়া পরম গতি লাভ করিয়াছেন ॥১৮॥

মাননীয় বীর! যিনি তোমার তুল্য নহেন, সেরূপ কোন্ লোক—ভীষ্ম, দ্রোণ, ভগদত্ত এবং অবন্তিদেশীয় বিন্দ ও অনুবিন্দ, কাম্বোজদেশীয় সুদক্ষিণ, শ্রুতায়ুধ ও মহাবীর অচ্যুতায়ুর সম্মুখে যাইয়া কুশলে থাকিতে পারেন? ॥১৯—২০॥

কারণ, দিব্য অস্ত্র, লঘুহস্ততা, শক্তি, যুদ্ধে সাবধানতা, অবিচ্ছিন্ন জয়োপায়-নির্দ্ধারণ, লক্ষ্যভেদ, লক্ষ্যে অস্ত্রপাত এবং যুদ্ধসজ্জা এ সমস্তই তোমার রহিয়াছে ॥২১—২২॥

---

(২০)…অযুতায়ুধমেব চ…বর্দ্ধ।

আ দেবাত্ত্বৎসমং তেষাং ন পশ্যামি শৃণোমি বা।
ব্রহ্মণা চ প্রজাঃ সৃষ্টা গাণ্ডীবঞ্চ মহদ্ধনুঃ ॥২৪॥ (যুগ্মকম্)
যেন ত্বং যুধ্যসে পার্থ! তস্মান্নাস্তি ত্বয়া সমঃ।
অবশ্যন্তু ময়া বাচ্যং যৎ পথ্যং তব পাণ্ডব! ॥২৫॥
মাবমংস্থা মহাবাহো! কর্ণমাহবশোভিনম্।
কর্ণো হি বলবান্ দৃপ্তঃ কৃতাস্ত্রশ্চ মহারথঃ ॥২৬॥
কৃতী চ চিত্রযোধী চ দেশকালস্য কোবিদঃ।
বহুনাত্র কিমুক্তেন সংক্ষেপাচ্ছৃণু পাণ্ডব! ॥২৭॥ (যুগ্মকম্)
ত্বৎসমং ত্বদ্বিশিষ্টং বা মন্যে কর্ণং মহারথম্।
পরমং যত্নমাস্থায় ত্বয়া বধ্যো মহাহবে ॥২৮॥

ভারতকৌমুদী

পৃথিব্যামিতি। ন বর্ত্তত ইত্যর্থঃ। তেষাং মধ্যে ত্বৎসমং যোদ্ধারম্ ॥২৩—২৪॥

যেনেতি। যেন গাণ্ডীবেন। পথ্যং হিতম্ ॥২৫॥

মেতি। অবমংস্থা অবজানীহি। দৃপ্তো গর্বিতঃ, কৃতাস্ত্রঃ শিক্ষিতাস্ত্রঃ। কৃতী যুদ্ধনিপুণঃ। দেশেন যুক্তঃ কালো দেশকালস্তস্য। মধ্যপদলোপী সমাসঃ ॥২৬—২৭॥

ত্বদিতি। বিশিষ্টং প্রধানম্। বধ্যঃ স কর্ণঃ ॥২৮॥

সুতরাং অর্জুন! তোমার তুল্য যোদ্ধা পুরুষ পৃথিবীতে নাই। এই জন্যই দেবতা হইতে যে কোন যুদ্ধদুর্দ্ধর্ষ ধনুর্দ্ধর ক্ষত্রিয় আছেন, তাঁহাদের মধ্যে তোমার তুল্য যোদ্ধা দেখিও না, শুনিও না। ব্রহ্মা লোক সকল ও বিশাল গাণ্ডীব ধনু সৃষ্টি করিয়াছেন ॥২৩—২৪॥

যাহা দ্বারা তুমি যুদ্ধ করিয়া থাক। সুতরাং তোমার তুল্য যোদ্ধা নাই। তথাপি পাণ্ডুনন্দন অর্জুন! তোমার যাহা হিত, তাহা আমার অবশ্যই বলিতে হইবে ॥২৫॥

অতএব মহাবাহু! তুমি যুদ্ধশোভী কর্ণকে অবজ্ঞা করিও না। কারণ, কর্ণ—বলবান্, দর্পশালী, অস্ত্রে সুশিক্ষিত, মহারথ, যুদ্ধনিপুণ, বিচিত্রযোধী এবং দেশ ও কালনিরূপণে অভিজ্ঞ। সুতরাং পাণ্ডুনন্দন! বহু বলিয়া কি হইবে, সংক্ষেপে শোন—॥২৬—২৭॥

আমি মনে করি—মহারথ কর্ণ—তোমার তুল্য, কিংবা তোমা অপেক্ষা প্রধান। অতএব তুমি বিশেষ যত্ন অবলম্বন করিয়া মহাযুদ্ধে কর্ণকে বধ করিবে ॥২৮॥

(২৪)…গাণ্ডীবঞ্চ মহাদ্ভুতম্—পি। (২৮)…কর্ণং মন্যে মহাবলম্…পি।

তেজসা বহ্নিসদৃশো বায়ুবেগসমো জবে।
অন্তকপ্রতিমঃ কোপে সিংহসংহননো বলী ॥২৯॥
অষ্টরত্নির্মহাবাহুর্ব্যূঢ়োরস্কঃ সুদুর্জ্জয়ঃ।
অভিমানী চ শূরশ্চ প্রবীরঃ প্রিয়দর্শনঃ ॥৩০॥
সর্বৈর্যোধগুণৈর্যুক্তো মিত্রাণামভয়ঙ্করঃ।
সততং পাণ্ডবদ্বেষী ধার্ত্তরাষ্ট্রহিতে রতঃ ॥৩১॥
সর্বৈরবধ্যো রাধেয়ো দেবৈরপি সবাসবৈঃ।
ঋতে ত্বামিতি মে বুদ্ধিস্তদদ্য জহি সূতজম্ ॥৩২॥ (কলাপকম্)
দেবৈরপি হি সংযত্তৈর্বিভ্রদ্ভির্মাংসশোণিতম্।
অশক্যঃ স রথো জেতুং সর্বৈরপি যুযুৎসুভিঃ ॥৩৩॥

ভারতকৌমুদী

তেজসেতি। জবে বেগে, বায়ুবেগসমো বেগবদ্বায়ুতুল্যঃ। সিংহস্যেব সংহননং দৃঢ়ং শরীরং যস্য সঃ। অষ্টৌ রত্নয়ো মুষ্টিবদ্ধহস্তা দৈর্ঘ্যপরিমাণং যস্য সঃ, "মুষ্ট্যা তু বদ্ধয়া। স রত্নিঃ স্যাৎ" ইত্যমরঃ। ব্যূঢোরস্কো বিশালবক্ষাঃ। শূরঃ শৌর্য্যশালী, প্রবীরঃ প্রধানবীরঃ। ধার্ত্তরাষ্ট্রস্য দুর্য্যোধনস্য হিতে। ঋতে বিনা। সূতজং কর্ণম্ ॥২৯—৩২॥

দেবৈরিতি। সংযত্তৈর্জয়ে যত্নবদ্ভিঃ, মাংসশোণিতং বিভ্রদ্ভিঃ শরীরিভিরিত্যর্থঃ। এতেন দেবৈরৈশ্বর্য্যপ্রভাবেণ তু জেতুং শক্য এবেতি সূচিতম্। যুযুৎসুভির্যোদ্ধুমিচ্ছুভিঃ ॥৩৩॥

ভারতভাবদীপঃ

প্রগাঢ়েতি ॥১—২৯॥ অষ্টরত্নিরিত্যস্য বিবরণং মহাবাহুর্ব্যূঢোরস্ক ইতি। তথা হি সর্বস্য পুরুষস্য ব্যামমাত্রং দৈর্ঘ্যং তচ্চ পঞ্চহস্তং বিংশত্যধিকশতাঙ্গুলম্, রত্নিস্ত্বেকবিংশত্যঙ্গুলঃ, অষ্টানাং রত্নীনামষ্টষষ্ট্যধিকং শতমঙ্গুলানি চ ভবন্তি; আজানুবাহুপুরুষস্য ব্যামমষ্টরত্নিমিতং

অর্জ্জুন! কর্ণ তেজে অগ্নির তুল্য, বেগে বায়ুর সমান, ক্রোধে যমের সদৃশ, সিংহের ন্যায় দৃঢ়শরীর, বলবান্, অষ্টরত্নিপরিমিতদেহ (উহার শরীর দৈর্ঘ্যে আট মুঠম হাত পরিমিত), মহাবাহু, বিশালবক্ষা, অতিদুর্জ্জয়, অভিমানী, শৌর্য্যশালী, প্রধান বীর, প্রিয়দর্শন, সমস্ত যোদ্ধৃগুণযুক্ত, মিত্রপক্ষের অভয়দাতা, সর্ব্বদা পাণ্ডবদ্বেষী এবং দুর্য্যোধনের হিতসাধনে নিরত। অতএব আমার ধারণা এই যে, তুমি ব্যতীত ইন্দ্রের সহিত সমস্ত দেবগণেরও অবধ্য কর্ণ। সুতরাং তুমি আজ সেই কর্ণকে বধ কর ॥২৯—৩২॥

মাংসশোণিতধারী সমস্ত দেবতারাও যুদ্ধাভিলাষী হইয়া জয়ে যত্নবান্ থাকিয়া কর্ণের রথ জয় করিতে সমর্থ হন না ॥৩৩॥

দুরাত্মানং পাপবৃত্তং নৃশংসং দুষ্টপ্রজ্ঞং পাণ্ডবেয়েষু নিত্যম্।
হীনস্বার্থং পাণ্ডবেয়ৈর্বিরোধে হত্বা কর্ণং নিশ্চিতার্থো ভবাদ্য ॥৩৪॥
তং সূতপুত্রং রথিনাং বরিষ্ঠং নিষ্কালিকং কালবশং নয়াদ্য।
সদাবজানাতি হি পাণ্ডুপুত্রানসৌ দর্পাৎ সূতপুত্রো দুরাত্মা ॥৩৫॥
আত্মানং মন্যতে বীরং যেন পাপঃ সুযোধনঃ।
ত্বমদ্য মূলং পাপানাং জহি সৌতিং ধনঞ্জয়! ॥৩৬॥
খড়্গজিহ্বং ধনুরাস্যং শরদংষ্ট্রং তরস্বিনম্।
দৃপ্তং পুরুষশার্দ্দূলং জহি কর্ণং ধনঞ্জয়! ॥৩৭॥

ভারতকৌমুদী

দুরিতি। পাপবৃত্তং পাপচরিত্রম্। নিশ্চিতঃ অর্থো রাজ্যলাভো যস্য সঃ ॥৩৪॥

তমিতি। নির্ন বিদ্যতে কালিকঃ কালয়িতা বিজেতা যস্য তম্, কালবশং যমাধীনতাম্ ॥৩৫॥

আত্মানমিতি। পাপানাং যুষ্মান্ প্রত্যত্যাচারাণাম্, সৌতিং সূতপুত্রং কর্ণম্ ॥৩৬॥

খড়্গেতি। হে ধনঞ্জয়! খড়্গা এব জিহ্বা যস্য তম্, আকৃষ্টং ধনুরেব আস্যং প্রকটিতমুখং যস্য তম্, শরা এব দংষ্ট্রা দন্তা যস্য তম্, তরস্বিনং বলবন্তম্, দৃপ্তং দর্পান্বিতম্, পুরুষশার্দ্দূলং তৎস্বরূপং কর্ণম্, জহি বিনাশয় ॥৩৭॥

ভারতভাবদীপঃ

ভবন্তি অষ্টাচত্বারিংশদঙ্গুলা তত্র বৃদ্ধিঃ, তত্রাপি পঞ্চমাংশেন বক্ষসি বিশালতা শেষমংসাদারভ্য বাহ্বোর্বৃদ্ধিরিতি জ্ঞেয়ম্ ॥৩০—৩৪॥ নিষ্কালিকং নির্গতঃ কালয়িতা জেতাস্মেতি তম্ ॥৩৫—৩৭॥

ইতি কর্ণপর্ব্বণি নৈলকণ্ঠীয়ে ভারতভাবদীপে ত্রিপঞ্চাশত্তমোঽধ্যায়ঃ ॥৫৩॥

অর্জ্জুন! তুমি আজ দুরাত্মা, পাপচরিত্র, নৃশংস, সর্ব্বদা পাণ্ডববিষয়ে দুষ্টবুদ্ধি এবং পাণ্ডবগণের সহিত বিরোধে স্বার্থবিহীন কর্ণকে বধ কর; তাহাতে তোমাদের রাজ্যলাভ অবশ্যম্ভাবী হইবে ॥৩৪॥

অর্জ্জুন! তুমি আজ সেই রথিশ্রেষ্ঠ, বিজয়িবিহীন সূতপুত্র কর্ণকে যমালয়ে প্রেরণ কর। কারণ, ঐ দুরাত্মা কর্ণ দর্পবশতঃ সর্বদাই পাণ্ডবগণকে অবজ্ঞা করিয়া থাকে ॥৩৫॥

ধনঞ্জয়! পাপাত্মা দুর্য্যোধন যাহাদ্বারা আপনাকে বীর বলিয়া মনে করে, তুমি আজ সমস্ত অত্যাচারের মূল সেই কর্ণকে বধ কর ॥৩৬॥

অর্জ্জুন! তরবারি যাহার জিহ্বা, আকৃষ্ট ধনু যাহার প্রকটিত মুখ এবং বাণ যাহার দন্ত, বলবান্ ও দর্পান্বিত সেই পুরুষসিংহ কর্ণকে বধ কর ॥৩৭॥

(৩৪) দুরাত্মানং পাপমতিম্···হীনপ্রতিজ্ঞং পাণ্ডবানাং বিনাশে···পি। (৩৬) বীরবন্মন্যতেত্মানং যেন···পি।

অহং ত্বামনুজানামি বীর্য্যেণ চ বলেন চ।
জহি কর্ণং রণে শূরং মাতঙ্গমিব কেশরী ॥৩৮॥
যস্য বীর্য্যেণ বীর্য্যং তে ধার্ত্তরাষ্ট্রোঽবমন্যতে।
তমদ্য পার্থ! সংগ্রামে কর্ণং বৈকর্ত্তনং জহি ॥৩৯॥
ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং কর্ণপর্ব্বণি
কৃষ্ণার্জ্জুনসংবাদে ত্রিপঞ্চাশত্তমোঽধ্যায়ঃ ॥০॥ *

——:*:——

চতুঃপঞ্চাশত্তমোঽধ্যায়ঃ।

——:-০-:——

সঞ্জয় উবাচ।
ততঃ পুনরমেয়াত্মা কেশবোঽর্জ্জুনমব্রবীৎ।
কৃতসঙ্কল্পমায়ান্তং বধে কর্ণস্য ভারত! ॥১॥

ভারতকৌমুদী

অহমিতি। বীর্য্যেণ দৈহিকশক্ত্যা, বলেন মানসিকশক্ত্যা চ ॥৩৮॥
যস্যেতি। ধার্ত্তরাষ্ট্রো দুর্য্যোধনঃ। বৈকর্ত্তনং বিকর্ত্তনেন্দ্রায় কবচদানাত্তদাখ্যম্ ॥৩৯॥
ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতাচার্য্য-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যবিরচিতায়াং মহাভারত-টীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়াং কর্ণপর্ব্বণি ত্রিপঞ্চাশত্তমোঽধ্যায়ঃ ॥০॥

——:-০-:——

তত ইতি। অমেয়াত্মা অজ্ঞেয়স্বভাবঃ। আয়ান্তং রণাঙ্গনং প্রতি ॥১॥

আমি তোমাকে অনুমতি করিতেছি—সিংহ যেমন হস্তীকে বধ করে, সেইরূপ তুমি দৈহিকশক্তি ও মানসিকশক্তি প্রয়োগ করিয়া যুদ্ধে বীর কর্ণকে বধ কর ॥৩৮॥
পৃথানন্দন! দুর্য্যোধন যাহার বলে তোমার বলকে অবজ্ঞা করে, তুমি আজ যুদ্ধে সেই বৈকর্ত্তন কর্ণকে বধ কর' ॥৩৯॥

——:-০-:——

সঞ্জয় বলিলেন—'ভরতনন্দন! তাহার পর অর্জ্জুন কর্ণবধে কৃতসঙ্কল্প হইয়া রণস্থলে যাইতে লাগিলে, অজ্ঞেয়স্বভাব কৃষ্ণ পুনরায় তাঁহাকে বলিতে লাগিলেন—॥১॥

(৩৯) যস্য বীর্য্যেণ ত্বাং নিত্যম্…পি। * '…দ্বিসপ্তত্যধিকশততমোঽধ্যায়ঃ' পি বঙ্গ বর্দ্ধ বা লো। (১)…বধে কর্ণস্য সর্বতঃ—পি।

অদ্য সপ্তদশাহানি বর্ত্তমানস্য ভারত ! ।
বিনাশস্যাতিঘোরস্য নরবারণবাজিনাম্ ॥২॥
ভূত্বা হি বিপুলা সেনা তাবকানাং পরৈঃ সহ ।
অন্যোন্যং সমরং প্রাপ্য কিঞ্চিচ্ছেষা বিশাংপতে ! ॥৩॥
ভূত্বা হি কৌরবাঃ পার্থ ! প্রভূতগজবাজিনঃ ।
ত্বাং বৈ শত্রুং সমাসাদ্য বিনষ্টা রণমূর্দ্ধনি ॥৪॥
এতে তু পৃথিবীপালাঃ সৃঞ্জয়াশ্চ সমাগতাঃ ।
ত্বাং সমাসাদ্য দুর্দ্ধর্ষং পাণ্ডবাশ্চ ব্যবস্থিতাঃ ॥৫॥
পাঞ্চালৈঃ পাণ্ডবৈর্মৎস্যৈঃ কারূষৈশ্চেদিভিঃ সহ ।
ত্বয়া গুপ্তৈরমিত্রঘ্ন ! কৃতঃ শত্রুগণক্ষয়ঃ ॥৬॥
কো হি শক্তো রণে জেতুং কৌরবাংস্তাত ! সঙ্গতান্ ।
অন্যত্র পাণ্ডবান্ যুদ্ধে ত্বয়া গুপ্তান্ মহারথান্ ॥৭॥

ভারতকৌমুদী

শল্যঃ কর্ণমবাসাদয়ৎ কৃষ্ণস্তর্জ্জুনং প্রোৎসাহয়ত্যধ্যায়সমাপ্তিং যাবৎ। অদ্যেতি। সপ্তদশ অহানি দিনানি বর্ত্তন্তে। বারণো গজঃ ॥২॥

ভূত্বেতি। কিঞ্চিদল্পঃ শেষো যস্যাঃ সা। বিশাংপত ইতি রাজসহোদরত্বাৎ ॥৩॥

ভূত্বেতি। প্রভূতাঃ প্রচুরা গজা বাজিনঃ অশ্বাশ্চ যেষাং তে ॥৪॥

এত ইতি। ব্যবস্থিতা বিশেষেণাধিক্যেন অবস্থিতাঃ, ত্বয়া রক্ষ্যমাণত্বাৎ ॥৫॥

পাঞ্চালৈরিতি। মৎস্যাদয়ো দেশবাচিনঃ শব্দাস্তদ্দেশিসৈন্যেষু লক্ষ্যন্তে। গুপ্তৈ রক্ষিতৈঃ ॥৬॥

'ভরতনন্দন! মনুষ্য, হস্তী ও অশ্বের অতিভীষণ বিনাশের আজ সপ্তদশ দিন চলিতেছে ॥২॥

নরনাথ! তোমাদের ও বিপক্ষের সৈন্য প্রচুর হইয়াও পরস্পর যুদ্ধে উপস্থিত হইয়া অল্পমাত্রই অবশিষ্ট রহিয়াছে ॥৩॥

পৃথানন্দন! কৌরবপক্ষের প্রচুর হস্তী ও অশ্ব তোমাকে শত্রু পাইয়া রণস্থলে বিনষ্ট হইয়াছে ॥৪॥

কিন্তু সমাগত এই সকল রাজা, সৃঞ্জয়গণ ও পাণ্ডবগণ দুর্দ্ধর্ষ তোমাকে পাইয়া অধিক পরিমাণে রহিয়াছে ॥৫॥

শত্রুহন্তা! তুমি রক্ষা করিতে থাকায় পাণ্ডব, পাঞ্চাল, মৎস্য, কারূষ ও চেদি-সৈন্যেরা বহু শত্রু বিনাশ করিয়াছে ॥৬॥

---

(৪)...ত্বাং বৈ বীরম্...পি। (৫)...সৃঞ্জয়াশ্চ সহানুগাঃ... পি। (৬)...অমিত্রঘ্নৈঃ...বা সো।

শক্তস্ত্বং হি রণে জেতুং সসুরাসুরমানুষান্।
ত্রীল্লোঁকান্ সমরে যুক্তান্ কিং পুনঃ কৌরবং বলম্ ॥৮॥
ভগদত্তঞ্চ রাজানং কোঽন্যঃ শক্তস্ত্বয়া বিনা।
জেতুং পুরুষশার্দ্দূল! যোঽপি স্যাদ্বাসবোপমঃ ॥৯॥
তথেমাং বিপুলাং সেনাং গুপ্তাং পার্থ! ত্বয়ানঘ!।
ন শেকুঃ পার্থিবাঃ সর্বে চক্ষুর্ভিরপি বীক্ষিতুম্ ॥১০॥
তথৈব সততং পার্থ! রক্ষিতাভ্যাং ত্বয়া রণে।
ধৃষ্টদ্যুম্নশিখণ্ডিভ্যাং ভীষ্মদ্রোণৌ নিপাতিতৌ ॥১১॥
কো হি শক্তো রণে পার্থ! ভারতানাং মহারথৌ।
ভীষ্মদ্রোণৌ যুধা জেতুং শক্রতুল্যপরাক্রমৌ ॥১২॥

ভারতকৌমুদী

ক ইতি। অন্যত্রেতি বিনার্থে নিপাতঃ। অতএব পাণ্ডবানিত্যাদৌ দ্বিতীয়া ॥৭॥
শক্ত ইতি। যুক্তান্ সম্মিলিতান্ ॥৮॥
ভগেতি। বাসবোপম ইন্দ্রতুল্যঃ ॥৯॥
তথেতি। ইমাং পাণ্ডবীযাম্। গুপ্তাং রক্ষিতাম্। পার্থিবা বিপক্ষীযাঃ ॥১০॥
তথেতি। অত্র বস্তুবৃত্ত্যা আসত্তিক্রমেণান্বযঃ ॥১১॥
ক ইতি। ভারতানাং কৌরবাণাম্। যুধা যুদ্ধেন ॥১২॥

বৎস! তোমার রক্ষিত মহারথ পাণ্ডবগণ ব্যতীত কোন্ ব্যক্তি সম্মিলিত কৌরবগণকে জয় করিতে সমর্থ হয়? ॥৭॥

অর্জ্জুন! তুমি যুদ্ধে দেবতা, অসুর ও মানুষগণের সহিত সম্মিলিত ত্রিভুবনকেও জয় করিতে সমর্থ; তাহাতে কৌরবসৈন্যের কথা আর কি বলিব ॥৮॥

পুরুষশ্রেষ্ঠ! যিনি ইন্দ্রের তুল্য, তুমি ব্যতীত সেরূপ অন্য কোন্ লোক ভগদত্ত রাজাকে জয় করিতে সমর্থ হন? ॥৯॥

নিষ্পাপ পৃথানন্দন! তুমি রক্ষা করিতেছ বলিয়া বিপক্ষের সমস্ত রাজা এই বিশাল পাণ্ডবসৈন্যকে নয়নদ্বারা দেখিতেও সমর্থ হন নাই ॥১০॥

অর্জ্জুন! তুমি রক্ষা করিতেছিলে বলিয়া শিখণ্ডী ভীষ্মকে এবং ধৃষ্টদ্যুম্ন দ্রোণকে যুদ্ধে নিপাতিত করিতে পারিয়াছেন ॥১১॥

পৃথানন্দন! কোন্ ব্যক্তি কৌরবমধ্যে মহারথ ও ইন্দ্রের তুল্য পরাক্রমশালী ভীষ্ম ও দ্রোণকে যুদ্ধে জয় করিতে পারে? ॥১২॥

---

(৮)···ত্রীল্লোঁকান্ বৈ সুসংযুক্তান্···পি।

কো হি শান্তনবং ভীষ্মং দ্রোণং বৈকর্ত্তনং কৃপম্।
দ্রৌণিঞ্চ সৌমদত্তিঞ্চ কৃতবর্ম্মাণমেব চ ॥১৩॥
সৈন্ধবং মদ্ররাজানং রাজানঞ্চ সুযোধনম্।
বীরান্ কৃতাস্ত্রান্ সমরে সর্বানেবানিবর্ত্তিনঃ ॥১৪॥
অক্ষৌহিণীপতীনুগ্রান্ সংহতান্ যুদ্ধদুর্ম্মদান্।
ত্বামৃতে পুরুষব্যাঘ্র! জেতুং শক্তঃ পুমানিহ ॥১৫॥ (বিশেষকম্)
শ্রেণ্যশ্চ বহুলাঃ ক্ষীণাঃ প্রদীর্ণাশ্বরথদ্বিপাঃ।
নানাজনপদাশ্চোগ্রাঃ ক্ষত্রিয়াণামমর্ষিণাম্ ॥১৬॥
গোবাস-দাসমীয়ানাং বসাতীনাঞ্চ ভারত!।
প্রাচ্যানাং বাটধানানাং ভোজানাঞ্চাভিমানিনাম্ ॥১৭॥
উদীর্ণাশ্বগজা সেনা ব্রহ্মক্ষত্রস্য ভারত!।
ত্বাং সমাসাদ্য নিধনং গতা ভীমঞ্চ ভারত! ॥১৮॥ (যুগ্মকম্)
উগ্রাশ্চ ভীমকর্ম্মাণস্তুষারা যবনাঃ খশাঃ।
দার্বাভিসারা দরদাঃ শকা রমঠ-তঙ্গনাঃ ॥১৯॥

ভারতকৌমুদী

ক ইতি। বৈকর্ত্তনং কর্ণম্। দ্রৌণিমশ্বথামানম্, সৌমদত্তিং ভূরিশ্রবসম্। সৈন্ধবং জয়দ্রথম্। কৃতাস্ত্রান্ শিক্ষিতাস্ত্রান্। সংহতান্ মিলিতান্। ঋতে বিনা ॥১৩—১৫॥

শ্রেণ্য ইতি। ক্ষীণাঃ ক্ষয়ং গতাঃ। নানা জনপদা দেশা যাসাং তাঃ ॥১৬॥

গোবাসেতি। গোবাসাদযো দেশাস্তত্রত্যানাম্। উদীর্ণা উদ্ধতা অশ্বা গজাশ্চ যস্যাঃ সা, ব্রহ্মণা ব্রাহ্মণেন যুক্তং ক্ষত্রং ক্ষত্রিয়স্তস্য। মধ্যপদলোপী সমাসঃ ॥১৭—১৮॥

পুরুষশ্রেষ্ঠ! শান্তনুনন্দন ভীষ্ম, দ্রোণ, কর্ণ, কৃপ, অশ্বত্থামা, ভূরিশ্রবা, কৃতবর্ম্মা, জয়দ্রথ, শল্য ও দুর্য্যোধন ইঁহারা সকলেই বীর, অস্ত্রে সুশিক্ষিত, অক্ষৌহিণীপতি, ভীষণ যোদ্ধা, সম্মিলিত ও যুদ্ধদুর্দ্ধর্ষ। সুতরাং তুমি ভিন্ন অন্য কোন্ লোক ইঁহাদিগকে জয় করিতে সমর্থ হয়? ॥১৩—১৫॥

নানাদেশবাসী উগ্র ও কোপনস্বভাব ক্ষত্রিয়গণের বহুতর শ্রেণী ক্ষয় পাইয়াছে এবং তাঁহাদের হস্তী, অশ্ব ও রথ সকলও বিনষ্ট হইয়াছে ॥১৬॥

ভরতনন্দন! গোবাস, দাসমীয়, বসাতি, প্রাচ্য, বাটধান ও অভিমানী ভোজদেশবাসী ব্রাহ্মণ ও ক্ষত্রিয়গণের সৈন্যেরা তোমার ও ভীমসেনের নিকটে উপস্থিত হইয়া বিনাশ পাইয়াছে এবং তাহাদের উদ্ধতস্বভাব হস্তী ও অশ্বগুলিও বিনষ্ট হইয়াছে ॥১৭—১৮॥

(১৯) উগ্রাশ্চ ক্রূরকর্ম্মাণঃ⋯পি।

অন্ধ্রকাশ্চ পুলিন্দাশ্চ কিরাতাশ্চোগ্রবিক্রমাঃ।
ম্লেচ্ছাশ্চ পার্বতীয়াশ্চ সাগরানূপবাসিনঃ।
সংরম্ভিণো যুদ্ধশৌণ্ডা বলিনো দণ্ডপাণয়ঃ ॥২০॥
এতে সুযোধনস্যার্থে সংরব্ধাঃ কুরুভিঃ সহ।
ন শক্যা যুধি নির্জেতুং ত্বদন্যেন পরন্তপ! ॥২১॥ (বিশেষকম্)
ধার্ত্তরাষ্ট্রমুদগ্রং হি ব্যূঢ়ং দৃষ্ট্বা মহদ্বলম্।
যদি ত্বং ন ভবেস্ত্রাতা প্রতীয়াৎ কো নু মানবঃ ॥২২॥
তৎ সাগরনিবোদ্ধূতং রজসা সংবৃতং বলম্।
বিদার্য্য পাণ্ডবৈঃ ক্রুদ্ধৈস্ত্বয়া গুপ্তৈর্হতং বিভো! ॥২৩॥
মাগধানামধিপতির্জয়ৎসেনো মহাবলঃ।
অদ্য সপ্তৈব চাহানি হতঃ সংখ্যেঽভিমন্যুনা ॥২৪॥

ভাবতকৌমুদী

উগ্রা ইতি। উগ্রা উগ্রমূর্ত্তয়ঃ। সাগবাণাম্ অনূপবাসিনো জলপ্রাযদেশস্থাঃ। "জল-প্রাযমনূপং স্যাৎ" ইত্যমবঃ। সংবম্ভিণঃ কোপনাঃ, যুদ্ধেষু শৌণ্ডা মত্তাঃ। ষট্‌পাদোঽয়ং শ্লোকঃ। সংবব্ধা যুদ্ধোদ্ধতাঃ ॥১৯—২১॥

ধার্ত্তেতি। উদগ্রমুন্নতম্, ব্যূঢ়ং ব্যূহরূপেণ সন্নিবেশিতম্। প্রতীয়াৎ তৎ প্রতি গচ্ছেৎ ॥২২॥

তদিতি। উদ্ধূতমুদ্বেলিতম্, বজসা ধূলিজালেন। গুপ্তৈ রক্ষিতৈঃ ॥২৩॥

মাগধানামিতি। জযৎসেনো নাম। সংখ্যে যুদ্ধে ॥২৪॥

শত্রুসন্তাপক অর্জ্জুন! উগ্রমূর্ত্তি, ভীষণকার্য্যকাবী, ক্রোধী, যুদ্ধমত্ত, বলবান্ ও যষ্টিধাবী তুষার, যবন, খশ, দার্ব্বাভিসাব, দবদ, শক, রমঠ, তঙ্গন, অন্ধ্রক, পুলিন্দ, কিরাত এবং ভীষণবিক্রমশালী, পার্বতীয় ও সমুদ্রতীরবাসী ম্লেচ্ছেবা কৌরবগণেব সহিত দুর্য্যোধনেব নিমিত্ত যুদ্ধে প্রবৃত্ত হইয়াছিল; কিন্তু তুমি ভিন্ন অপর কেহই ইহাদিগকে যুদ্ধে জয় করিতে পাবিত না ॥১৯---২১॥

অর্জ্জুন! দুর্য্যোধনেব উন্নত বিশাল সৈন্যকে ব্যূহরূপে সন্নিবেশিত দেখিয়া তুমি যদি পাণ্ডবপক্ষের বক্ষক না হইতে, তবে কোন্ মানুষ সে সৈন্যেব দিকে যাইতে পাবিত? ॥২২॥

প্রতাপশালী ধনঞ্জয়! তুমি বক্ষা করিতেছিলে বলিযাই ক্রুদ্ধ পাণ্ডবেবা সমুদ্রেব ন্যায় উদ্বেলিত এবং ধূলিজালে আবৃত সেই সৈন্যকে বিদাবণ কবিয়া যাইয়া বিনাশ কবিতে পারিয়াছিলেন ॥২৩॥

---

(২২)···যস্য ত্বং ন ভবেস্ত্রাতা ··পি,···যত্র ত্বং ন ভবেস্ত্রাতা···বা সো।

বহবঃ পক্ষিণো রাজন্ ! পুংনামানঃ শুভাঃ শিবাঃ ।
ত্বরয়ন্তোঽর্জ্জুনং যুদ্ধে হৃষ্টরূপা ববাশিরে ॥১২॥
কঙ্কা গৃধ্রা বকাঃ শ্যেনা বায়সাশ্চ বিশাংপতে ! ।
অগ্রতস্তস্য গচ্ছন্তি ভক্ষ্যহেতোর্ভয়ানকাঃ ॥১৩॥
নিমিত্তানি চ ধন্যানি পাণ্ডবস্য শশংসিরে ।
বিনাশমরিসৈন্যানাং কর্ণস্য চ বধং প্রতি ॥১৪॥
প্রয়াতস্যাথ পার্থস্য মহান্ স্বেদো ব্যজায়ত ।
চিন্তা চ বিপুলা জজ্ঞে কথঞ্চেদং ভবিষ্যতি ॥১৫॥
ততো গাণ্ডীবধন্বানমব্রবীন্মধুসূদনঃ ।
দৃষ্ট্বা পার্থং তথা যান্তং চিন্তাপরিগতং তদা ॥১৬॥

বাসুদেব উবাচ ।

গাণ্ডীবধন্বন্ ! সংগ্রামে যে ত্বয়া ধনুষা জিতাঃ ।
ন তেষাং মানুষো জেতা ত্বদন্য ইহ বিদ্যতে ॥১৭॥

ভাবতকৌমুদী

বহব ইতি। পুংনামানঃ কোকিলপ্রভৃতয়ঃ, শিবাঃ শৃগালাশ্চ। ববাশিরে রুরুবুঃ ॥১২॥
কঙ্কা ইতি। কঙ্কাদযোঽপি পক্ষিণঃ। ভক্ষ্যহেতোর্মাংসাদিলাভার্থম্ ॥১৩॥
নিমিত্তানীতি। ধন্যানি পুণ্যকৃতানি, নিমিত্তানি শুভলক্ষণানি, শশংসিরে সূচযামাসুঃ ॥১৪॥
প্রেতি। স্বেদ উদ্বেগাদ্ঘর্ম্মঃ। ইদং কর্ণহননম্ ॥১৫॥
তত ইতি। চিন্তয়া পরিগতং ব্যাপ্তচিত্তম্ ॥১৬॥

রাজা ! বহুতর পুংজাতীয় পক্ষী ও শুভসূচক শৃগালগণ যুদ্ধে অর্জুনকে ত্বরান্বিত করিতে থাকিয়া হৃষ্টচিত্তে রব করিতে থাকিল ॥১২॥

নরনাথ ! কঙ্ক (হাড়গিলা), গৃধ্র (শকুন), বক, শ্যেন ও কাক সকল খাদ্যলাভের জন্য তাঁহার অগ্রে অগ্রে গমন করিতে লাগিল ॥১৩॥

এবং তাহারা শত্রুসৈন্যবিনাশ ও কর্ণবধবিষয়ে অর্জুনসম্মুখে শুভ লক্ষণ সকল সূচনা করিতে থাকিল ॥১৪॥

অর্জুন প্রস্থান করিলে, তাঁহার গুরুতর ঘর্ম্ম বাহির হইতে লাগিল এবং কি প্রকারে এ কার্য্য সম্পন্ন হইবে এইরূপে গুরুতর চিন্তাও জন্মিল ॥১৫॥

তাহার পর গাণ্ডীবধারী অর্জুন অত্যন্তচিন্তান্বিত হইয়া যাইতেছেন দেখিয়া কৃষ্ণ বলিতে লাগিলেন ॥১৬॥

(১৪)···পার্থস্য প্রশশংসিরে···কর্ণস্য চ বধং তথা—পি। (১৫)···মহাস্বেদঃ···কথমেতৎ··· পি। (১৬)···দৃষ্ট্বা পার্থং তদাযন্তম্···পি।

হন্যাদ্রথসহস্রাণি একৈকেনৈব মুষ্টিনা।
লক্ষং নরদ্বিপান্ হত্বা সমেতান্ স মহাবলান্ ॥৩১॥
গত্যা দশম্যা তে গত্বা জঘ্নুর্বাজিরথদ্বিপান্।
হিত্বা নব গতীর্দুষ্টাঃ স বাণানাহবেঽত্যজৎ ॥৩২॥
দিনানি দশ ভীষ্মেণ নিঘ্নতা তাবকং বলম্।
শূন্যাঃ কৃতা রথোপস্থা হতাশ্চ গজবাজিনঃ ॥৩৩॥
দর্শয়িত্বাত্মনো রূপং রুদ্রোপেন্দ্রসমং যুধি।
পাণ্ডবানামনীকানি নিগৃহ্যাসৌ ব্যশাতয়ৎ ॥৩৪॥
বিনিঘ্নন্ পৃথিবীপালাংশ্চেদিপাঞ্চালকেকয়ান্।
অদহৎ পাণ্ডবীং সেনাং রথাশ্বগজসঙ্কুলাম্ ॥৩৫॥

ভারতকৌমুদী

তস্যেতি। রুক্মপুঙ্খৈঃ স্বর্ণখচিতমূলদেশৈঃ, অজিহ্মগৈঃ সরলগামিভিঃ ॥৩০॥
হন্যাদিতি। হন্যাৎ হন্তুং শক্নুয়াৎ। মুষ্টিনা মুষ্টিধৃতশরসমূহেন ॥৩১॥
গত্যেতি। আবিদ্ধাদয়ো দশপ্রকারা ধনুর্দ্ধরগতয়স্তত্র দশম্যা গত্যা। দুষ্টাঃ সবিঘ্নাঃ ॥৩২॥
দিনানীতি। রথানামুপস্থা রথ্যুপবেশনস্থানানি ॥৩৩॥
দর্শেতি। রুদ্রঃ শিবঃ উপেন্দ্রো বিষ্ণুশ্চ তয়োঃ সমম্। ব্যশাতয়ৎ ব্যনাশয়ৎ ॥৩৪॥
বিনিঘ্নন্নিতি। অদহৎ সমহরৎ ॥৩৫॥

তৎকালে তাঁহার ধনু হইতে নির্গত, পরদেহবিদারক, স্বর্ণপুঙ্খ ও সরলগামী বাণসমূহে আকাশ পূর্ণ হইয়া যাইতেছিল ॥৩০॥

কারণ, তিনি এক এক মুষ্টি বাণদ্বারাই সমাগত মহাবল লক্ষ মানুষ ও হস্তী বধ করিয়া সহস্র সহস্র রথও ধ্বংস করিতে পারিতেন ॥৩১॥

তিনি দূষিত অপর নয় প্রকার গতি ত্যাগ করিয়া দশম গতিতে যাইয়া বাণক্ষেপ করিতেছিলেন এবং তোমাদের পক্ষের হস্তী, অশ্ব ও রথ বিনাশ করিতেছিলেন ॥৩২॥

এইভাবে ভীষ্ম দশ দিন যাবৎ তোমাদের সৈন্য বধ করিতে থাকিয়া রথ সকলের মধ্যস্থান শূন্য করিয়াছিলেন এবং হস্তী ও অশ্ব বধ করিয়াছিলেন ॥৩৩॥

তিনি যুদ্ধে রুদ্র ও বিষ্ণুর তুল্য আপন রূপ দেখাইয়া দমনপূর্বক পাণ্ডবসৈন্য বিনাশ করিয়াছিলেন ॥৩৪॥

ভীষ্ম চেদি, পাঞ্চাল ও কেকয়দেশীয় ক্ষত্রিয়গণকে বধ করিতে থাকিয়া হস্তী, অশ্ব ও রথে পরিপূর্ণ পাণ্ডবসৈন্য সংহার করিয়াছিলেন ॥৩৫॥

(৩৪)···প্রবিশ্যাসৌ ব্যশাতয়ৎ—পি। (৩৫)···অহনৎ পাণ্ডবীং সেনাম্···বর্দ্ধ।

মজ্জন্তমপ্লবে মন্দমুজ্জিহীর্ষুঃ সুযোধনম্।
তথা চরন্তং সমরে তপন্তমিব ভাস্করম্ ॥৩৬॥
পদাতিকোটিসাহস্রাঃ প্রবরায়ুধপাণয়ঃ।
ন শেকুঃ সৃঞ্জয়া দ্রষ্টুং তথৈবান্যে মহীক্ষিতঃ ॥৩৭॥ (যুগ্মকম্)
বিচরন্তং তথা তং তু সংগ্রামে জিতকাশিনম্।
সর্বোদ্যোগেন মহতা পাণ্ডবাঃ সমভিদ্রবন্ ॥৩৮॥
স তু বিদ্রাব্য সমরে পাণ্ডবান্ সৃঞ্জয়ানপি।
এক এব রণে ভীষ্ম একবীরত্বমাগতঃ ॥৩৯॥
তং শিখণ্ডী সমাসাদ্য ত্বয়া গুপ্তো মহাব্রতম্।
জঘান পুরুষব্যাঘ্রং শরৈঃ সন্নতপর্বভিঃ ॥৪০॥
স এষ পতিতঃ শেতে শরতল্পে পিতামহঃ।
ত্বাং প্রাপ্য পুরুষব্যাঘ্রং বৃত্রঃ প্রাপ্যেব বাসবম্ ॥৪১॥

ভারতকৌমুদী

নমু সম্বদ্ধসাম্যেঽপি ভীষ্মঃ কথমেবমকবোদিত্যাহ মজ্জন্তমিতি। অপ্লবে তরণিশূন্যে বিপৎসাগবে, উজ্জিহীর্ষুরুদ্ধর্ত্তুমিচ্ছুবাসীদিতি শেষঃ। পদাতীতিসংখ্যানির্দ্দেশো বহুত্বমাত্রজ্ঞাপনার্থঃ। প্রববাণ্যায়ুধানি পাণিষু যেষাং তে। দ্রষ্টুং ন শেকুঃ, অনবরতাস্ত্রক্ষেপাৎ ॥৩৬-৩৭॥
বীতি। জিতেন জযেন কাশতে দীপ্যত ইতি তম্। সমভিদ্রবন্নিত্যড়ভাব আর্ষঃ ॥৩৮॥
স ইতি। বিদ্রাব্য নিপীড্য। একবীবত্বমদ্বিতীয়বীবত্বম্, আগতঃ প্রাপ্তঃ ॥৩৯॥
তমিতি। গুপ্তঃ কুরুবীবেভ্যো বক্ষিতঃ, মহাব্রতং চিবব্রহ্মচাবিণম্ ॥৪০॥

মন্দবুদ্ধি দুর্য্যোধন তবণিশূন্য বিপৎসাগবে মগ্ন হইতেছিল। সুতরাং ভীষ্ম তাহাকে উদ্ধার কবিবাব ইচ্ছা কবিতেছিলেন। সন্তাপকারী সূর্য্যের ন্যায় ভীষ্ম সেইভাবে যুদ্ধে বিচবণ কবিতে লাগিলে, উত্তমাস্ত্রধারী বহুসংখ্যক পাদচারী সৃঞ্জয় ও অন্যান্য বাজাবা তাঁহাব প্রতি দৃষ্টিপাত করিতেও সমর্থ হন নাই ॥৩৬—৩৭॥

বিজয়শোভী ভীষ্ম সেইভাবে যুদ্ধে বিচবণ করিতে লাগিলে, পাণ্ডবেরা সর্ব্বপ্রকাব মহোদ্যমেব সহিত তাঁহার দিকে ধাবিত হইয়াছিলেন ॥৩৮॥

কিন্তু তখন সেই এক ভীষ্মই যুদ্ধে পাণ্ডব ও সৃঞ্জয়গণকে পীড়ন করিয়া বণস্থলে অদ্বিতীয় বীব বলিয়া গণ্য হইয়াছিলেন ॥৩৯॥

অর্জ্জুন! তৎকালে তুমি বক্ষা করিতেছিলে বলিয়াই শিখণ্ডী যাইয়া নতপর্ব্ব বাণসমূহদ্বাবা সেই মহাব্রত পুরুষশ্রেষ্ঠকে আঘাত কবিতে পারিয়াছিলেন ॥৪০॥

তাহাতে বৃত্রাসুব যেমন ইন্দ্রকে পাইয়া পতিত হইয়াছিল, সেইরূপ এই সেই ভীষ্ম পুরুষশ্রেষ্ঠ তোমাকে পাইয়াই শবশয্যায় শয়ন কবিয়া রহিয়াছেন ॥৪১॥

দ্রোণঃ পঞ্চ দিনান্যুগ্রো বিধম্য রিপুবাহিনীম্।
কৃত্বা ব্যূহমভেদ্যঞ্চ পাতয়িত্বা মহারথান্ ॥৪২॥
জয়দ্রথস্য সমরে কৃত্বা রক্ষাং মহারথঃ।
অন্তকপ্রতিমশ্চোগ্রো রাত্রিযুদ্ধেঽদহৎ প্রজাঃ ॥৪৩॥ (যুগ্মকম্)
দগ্ধ্বা যোধান্ শরৈর্বীরো ভারদ্বাজঃ প্রতাপবান্।
ধৃষ্টদ্যুম্নং সমাসাদ্য স গতঃ পরমাং গতিম্ ॥৪৪॥
যদি চাদ্য ভবান্ যুদ্ধে সূতপুত্রমুখান্ রথান্।
নাবারয়িষ্যৎ সংগ্রামে ন স্ম দ্রোণো ব্যনঙ্ক্ষ্যত ॥৪৫॥
ভবতা তু বলং সর্ব্বং ধার্ত্তরাষ্ট্রস্য বারিতম্।
ততো দ্রোণো হতো যুদ্ধে পার্ষতেন ধনঞ্জয়! ॥৪৬॥
এবং বা কো রণে কুর্য্যাত্ত্বদন্যঃ ক্ষত্রিয়ো যুধি।
যাদৃশং তে কৃতং পার্থ! জয়দ্রথবধং প্রতি ॥৪৭॥

ভারতকৌমুদী

স ইতি। শরা এব তল্পং শয্যা তস্মিন্। বৃত্রঃ অসুরঃ ॥৪১॥
দ্রোণ ইতি। বিধম্য বিনাশ্য। প্রজা যোদ্ধলোকান্ ॥৪২—৪৩॥
দগ্ধ্বেতি। ভারদ্বাজো ভরদ্বাজগোত্রঃ ॥৪৪॥
যদীতি। অদ্য তদ্দিনে। সূতপুত্রমুখান্ কর্ণাদীন্। স্মশব্দঃ পাদপূরণে ॥৪৫॥
ভবতেতি। ধার্ত্তরাষ্ট্রস্য দুর্য্যোধনস্য। পার্ষতেন পৃষতপৌত্রেণ ধৃষ্টদ্যুম্নেন ॥৪৬॥
এবমিতি। তে ত্বয়া। জয়দ্রথবধং প্রতি জয়দ্রথবধবিষয়ে ॥৪৭॥

তাহার পর উগ্রমূর্ত্তি মহারথ দ্রোণ পাঁচ দিন যাবৎ শত্রুসৈন্যধ্বংস, অভেদ্য ব্যূহনির্ম্মাণ এবং মহারথগণকে নিপাত করিয়া জয়দ্রথকে রক্ষা করার পরে রাত্রিযুদ্ধে যমের ন্যায় লোকক্ষয় করিয়াছিলেন ॥৪২—৪৩॥

বীর ও প্রতাপশালী সেই দ্রোণ বাণদ্বারা যোদ্ধাদিগকে সংহার করিয়া ধৃষ্টদ্যুম্নকে পাইয়া পরম গতি লাভ করিয়াছেন ॥৪৪॥

এই দিন যুদ্ধে তুমি যদি কর্ণপ্রভৃতি রথীদিগকে বারণ না করিতে, তবে যুদ্ধে দ্রোণ নিহত হইতেন না ॥৪৫॥

কিন্তু অর্জ্জুন! তুমি দুর্য্যোধনের সমস্ত সৈন্যকে বারণ করিয়াছিলে, তাহাতেই ধৃষ্টদ্যুম্ন দ্রোণকে বধ করিতে পারিয়াছিলেন ॥৪৬॥

(৪৪)···শরৈর্বিপ্রঃ···পি। (৪৫) যদি চৈব···পি,···যদি বাদ্য···বা সো। (৪৭) এতন্নান্যো রণে কুর্য্যাৎ···পি, ক এবান্যো রণে কুর্য্যাৎ···পি।

নিবার্য্য সেনাং মহতীং হত্বা শূরাংশ্চ পার্থিবান্ ।
নিহতঃ সৈন্ধবো রাজা ত্বয়াস্ত্রবলতেজসা ॥৪৮॥
আশ্চর্য্যং সিন্ধুরাজস্য বধং জানন্তি পার্থিবাঃ ।
অনাশ্চর্য্যং হি তত্ত্বত্তুং হি পার্থ ! মহারথঃ ॥৪৯॥
ত্বাং হি প্রাপ্য রণে ক্ষত্রমেকাহাদিতি ভারত ! ।
নশ্যমানমহং যুক্তং মন্যেয়মিতি মে মতিঃ ॥৫০॥
সেয়ং পার্থ ! চমূর্ঘোরা ধার্ত্তরাষ্ট্রস্য সংযুগে ।
হতসর্বস্ববীরা হি ভীষ্মদ্রোণৌ যদা হতৌ ॥৫১॥
শীর্ণপ্রবরযোধাদ্য হতবাজিরথদ্বিপা ।
হীনা সূর্য্যেন্দুনক্ষত্রৈর্দ্যৌরিবাভাতি ভারতী ॥৫২॥

ভারতকৌমুদী

নিবার্য্যেতি। সৈন্ধবঃ সিন্ধুদেশীযো জয়দ্রথঃ ॥৪৮॥
আশ্চর্য্যমিতি। ত্বত্তঃ অভবদিতি শেষঃ। মহাবথঃ অসাধাবণ ইতি ভাবঃ ॥৪৯॥
ত্বামিতি। ক্ষত্রং সর্বং ক্ষত্রিযম্। যুক্তং সম্ভবপবম্ ॥৫০॥
সেতি। হতাঃ সর্বস্বানি বীবাশ্চ যস্যাঃ সা। ভীষ্মদ্রোণযোস্তদ্রূপত্বাৎ ॥৫১॥

ভারতভাবদীপঃ

তত ইতি ॥১—২১॥ যদি ত্বং ত্রাতা ন ভবেস্তর্হি তদ্ধার্ত্তরাষ্ট্রং বলং কোঽমুপ্রতীয়াদিতি সম্বন্ধঃ ॥২২—৪৯॥ ত্বাং হীতি। ক্ষণেন সর্ব্বং ভস্ম কর্ত্তুং সমর্থং ত্বাং প্রাপ্য একাহান্নশ্যমানং ক্ষত্রং যুক্তং বলবত্তবং মন্যেয়ং জানীয়াং ক্ষণেন নাশ্যমপি পূর্ণৈকাহপর্য্যন্তং স্থাস্যিত্বাদিতি ভাবঃ। সার্দ্ধঃ ॥৫০—১২১॥

ইতি কর্ণপর্ব্বণি নৈলকণ্ঠীয়ে ভারতভাবদীপে চতুঃপঞ্চাশত্তমোঽধ্যায়ঃ ॥৫৪॥

তা'র পর পৃথানন্দন ! তুমি জয়দ্রথবধের সময়ে যেরূপ কার্য্য করিয়াছিলে, তুমি ভিন্ন অন্য কোন্ ক্ষত্রিয় যুদ্ধে এরূপ করিতে পারে ? ॥৪৭॥

তুমি অস্ত্রের শক্তি ও তেজে বিশাল সৈন্যকে নিবাবণ এবং বীর ক্ষত্রিয়গণকে বধ করিয়া সিন্ধুরাজ জয়দ্রথকে বধ করিয়াছ ॥৪৮॥

অর্জ্জুন ! রাজারা তোমার জয়দ্রথবধকে আশ্চর্য্য বলিয়া মনে করেন ; কিন্তু তোমা হইতে সেটা আশ্চর্য্য হয় নাই ; কারণ, তুমি যে অসাধারণ মহাবথ ॥৪৯॥

ভরতনন্দন ! সমস্ত ক্ষত্রিয় যুদ্ধে তোমাকে পাইয়া একদিনেব মধ্যেই বিনষ্ট হইতে পারে এবং ইহাই সম্ভবপর বলিয়া আমি মনে করি ॥৫০॥

পৃথানন্দন ! ভীষ্ম ও দ্রোণ যখন নিহত হইয়াছেন, তখন দুর্য্যোধনের ভীষণ সৈন্যের সর্বস্ব ও বীর নিহত হইয়াছে ॥৫১॥

বিধ্বস্তা হি রণে পার্থ ! সেনেয়ং ভীমবিক্রমা।
আসুরীব পুরা সেনা শক্রস্যেব পরাক্রমৈঃ ॥৫৩॥
তেষাং হতাবশিষ্টাস্তু সন্তি পঞ্চ মহারথাঃ।
অশ্বত্থামা কৃতবর্ম্মা কর্ণো মদ্রাধিপঃ কৃপঃ ॥৫৪॥
তাংস্ত্বমদ্য নরব্যাঘ্র ! হত্বা পঞ্চ মহারথান্।
হতামিত্রঃ প্রয়চ্ছোর্ব্বীং রাজ্ঞে সদ্বীপপত্তনাম্ ॥৫৫॥
সাকাশজলপাতালাং সপর্বতমহাবনাম্।
প্রাপ্নোত্বমিতবীর্য্যশ্রীরদ্য পার্থো বসুন্ধরাম্ ॥৫৬॥
এতাং পুরা বিষ্ণুরিব হত্বা দৈতেয়দানবান্।
প্রয়চ্ছ মেদিনীং রাজ্ঞে শক্রায়েব যথা হরিঃ ॥৫৭॥

ভারতকৌমুদী

শীর্ণেতি। শীর্ণাঃ ক্ষীণাঃ প্রবরা যোধা যস্যাঃ সা। ভারতী কৌরবী সেনা ॥৫২॥
বিধ্বস্তেতি। ইয়ং কৌরবী। দ্বিতীয়ার্দ্ধে এক ইবশব্দঃ সম্ভাবনায়াম্ ॥৫৩॥
তেষামিতি। তেষাং কৌরববীরাণাং মধ্যে। মদ্রাধিপঃ শল্যঃ ॥৫৪॥
তানিতি। হতামিত্রো হতশত্রুঃ। রাজ্ঞে যুধিষ্ঠিরায়, দ্বীপৈঃ পত্তনৈর্নগরৈশ্চ সহেতি তাম্ ॥৫৫॥
সাকাশেতি। অমিতা বীর্য্যশ্রিয়ঃ শক্তিসম্পদো যস্য সঃ, পার্থো যুধিষ্ঠিরঃ ॥৫৬॥
এতামিতি। জীবদুঃখহরণাদ্ধরির্বিষ্ণুরিতি সম্বন্ধঃ। রাজ্ঞে যুধিষ্ঠিরায় ॥৫৭॥

প্রধান যোদ্ধারা বিনষ্ট হইয়াছেন এবং হস্তী, অশ্ব ও রথ ক্ষয় পাইয়াছে। সুতরাং এখন চন্দ্র, সূর্য্য ও নক্ষত্রবিহীন আকাশের ন্যায় কৌরবসেনা প্রকাশ পাইতেছে ॥৫২॥

অর্জ্জুন। পূর্ব্বকালে ইন্দ্রের পরাক্রমে অসুরসৈন্যের ন্যায় ভীষণবিক্রমশালী কৌরবসৈন্য যুদ্ধে বিধ্বস্ত হইয়াছে ॥৫৩॥

তাহার মধ্যে এখন হতাবশিষ্ট পাঁচ জন মহারথ আছেন—অশ্বত্থামা, কৃতবর্ম্মা, কর্ণ, শল্য ও কৃপ ॥৫৪॥

অতএব নরশ্রেষ্ঠ ! আজ তুমি সেই পাঁচ জন মহারথকে বধ করিয়া হতশত্রু হইয়া যুধিষ্ঠিরকে দ্বীপ ও নগরের সহিত সমগ্র পৃথিবী দান কর ॥৫৫॥

অমিত শক্তি ও সম্পত্তিযুক্ত যুধিষ্ঠির আজ আকাশ, জল, পাতাল, পর্ব্বত ও মহাবনের সহিত সমগ্র পৃথিবী লাভ করুন ॥৫৬॥

(৫৩)···সেনেয়ং ভীমবিক্রম। বা সো।

অদ্য মোদন্তু পাঞ্চালা নিহতেম্বরিষু ত্বয়া।
বিষ্ণুনা নিহতেষাজৌ দানবেষ্বিব দেবতাঃ ॥৫৮॥
যদি বা দ্বিপদাং শ্রেষ্ঠং দ্রোণং মানয়তো গুরুম্।
অশ্বত্থাম্নি কৃপা তেঽস্তি কৃপে চাচার্য্যগৌরবাৎ ॥৫৯॥
অত্যন্তাপচিতান্ বন্ধূন্ মানয়ন্ মাতৃবান্ধবান্।
কৃতবর্ম্মাণমাসাদ্য ন নেষ্যসি যমক্ষয়ম্ ॥৬০॥
ভ্রাতরং মাতুরাসাদ্য শল্যং মদ্রজনাধিপম্।
যদি ত্বমরবিন্দাক্ষ! দয়াবান্ ন জিঘাংসসি ॥৬১॥
ইমং পাপমতিং ক্ষুদ্রমত্যন্তং পাণ্ডবান্ প্রতি।
কর্ণমদ্য নরশ্রেষ্ঠ! জহ্যাশু নিশিতৈঃ শরৈঃ ॥৬২॥ (কলাপকম্)

ভারতকৌমুদী

অদ্যেতি। পাঞ্চালপদং সর্বপাণ্ডবপক্ষোপলক্ষণম্। আজৌ যুদ্ধে ॥৫৮॥

যদীতি। দ্বিপদাং মানুষাণাং শ্রেষ্ঠং ব্রাহ্মণত্বাৎ। অশ্বত্থাম্নি তদ্গুরুপুত্রে। অত্যন্তম্ অপচিতান্ চিরং সম্মানিতান্। ন নেষ্যসি যদি বেত্যনুবৃত্তিঃ, যমস্য ক্ষয়মালয়ম্। মাতুর্মাতৃসপত্ন্যা মাদ্র্যাঃ। হে অরবিন্দাক্ষ! পদ্মনয়ন!। জিঘাংসসি হন্তুমিচ্ছসি। তথাপীতি পূরণীয়ম্। পাণ্ডবান্ প্রতি অত্যন্তং পাপমতিম্ অনিষ্টসাধনবুদ্ধিম্। আশু শীঘ্রম্ ॥৫৯—৬২॥

পূর্ব্বকালে বিষ্ণু যেমন দৈত্য ও দানবগণকে বধ করিয়া ইন্দ্রকে পৃথিবী দান করিয়াছিলেন, তুমিও তেমন ইঁহাদিগকে বধ করিয়া যুধিষ্ঠিরকে পৃথিবী দান কর ॥৫৭॥

বিষ্ণু যুদ্ধে দানবগণকে বধ করিলে দেবতারা যেমন আনন্দিত হইয়াছিলেন, তেমন তুমিও শত্রুগণকে বধ করিলে, পাণ্ডবপক্ষ আনন্দিত হউক ॥৫৮॥

পদ্মনয়ন নরশ্রেষ্ঠ! মানবশ্রেষ্ঠ ও গুরু দ্রোণকে তুমি সম্মান করিতে বলিয়া তাঁহার পুত্র অশ্বত্থামার উপরে যদিও তোমার কৃপা রহিয়াছে এবং গুরুর প্রতি গৌরববশতঃ কৃপাচার্য্যের প্রতি যদিও তোমার দয়া আছে; আর চিরদিন বন্ধুগণ ও মাতৃবন্ধুগণের উপরে সম্মান করিয়া আসিতেছ বলিয়া যদিও কৃতবর্ম্মাকে পাইয়া তাঁহাকে যমালয়ে পাঠাইবে না; তা'র পর বিমাতা মাদ্রীদেবীর ভ্রাতা মদ্ররাজ শল্যকে যদিও দয়াবশতঃ বধ করিতে ইচ্ছা কর না; তথাপি চিরদিন পাণ্ডবগণের প্রতি অত্যন্তবিদ্বেষী ও ক্ষুদ্রাশয় এই কর্ণটাকে অদ্যই সুধার বাণসমূহদ্বারা সত্বর বধ কর ॥৫৯—৬২॥

(৫৯)···দ্বিপদশ্রেষ্ঠম্···কৃপে চাচার্য্যগৌরবম্—পি। (৬২)···অহিতং পাণ্ডবান্ প্রতি···পি।

এতত্তে সুকৃতং কর্ম্ম নাত্র কিঞ্চন যুজ্যতে।
বয়মপ্যনুজানীমো নাত্র দোষোঽস্তি কশ্চন ॥৬৩॥
দহনে যৎ সপুত্রায়া নিশি মাতুস্তবানঘ!।
দ্যূতার্থে যচ্চ যুষ্মাসু প্রাবর্ত্তত সুযোধনঃ।
তস্য সর্বস্য দুষ্টাত্মা কর্ণো বৈ মূলমিত্যুত ॥৬৪॥
কর্ণাদ্ধি মন্যতে ত্রাণং নিত্যমেব সুযোধনঃ।
ততো মামপি সংরব্ধো নিগ্রহীতুং প্রচক্রমে ॥৬৫॥
স্থিরা বুদ্ধির্নরেন্দ্রস্য ধার্ত্তরাষ্ট্রস্য মানদ!।
কর্ণঃ পার্থান্ রণে সর্বান্ বিজেষ্যতি ন সংশয়ঃ ॥৬৬॥
কর্ণমাশ্রিত্য কৌন্তেয়! ধার্ত্তরাষ্ট্রেণ বিগ্রহঃ।
রোচিতো ভবতা সার্দ্ধং জানতাপি বলং তব ॥৬৭॥

ভারতকৌমুদী

এতদিতি। সুকৃতং কর্ম্ম ভবেৎ। কিঞ্চন বিচারণম্ ॥৬৩॥

দহন ইতি। দহনে জতুগৃহদাহেন। মূলং কারণম্। উতেতি পাদপূরণে। ষট্-পাদোঽয়ং শ্লোকঃ ॥৬৪॥

কর্ণাদিতি। সংরব্ধঃ সাড়ম্বরঃ, নিগ্রহীতুং সন্ধিপ্রস্তাবকালে বন্দীকর্ত্তুম্ ॥৬৫॥

স্থিরেতি। বুদ্ধির্বিশ্বাসঃ, ধার্ত্তরাষ্ট্রস্য দুর্য্যোধনস্য। কীদৃশসৌ বুদ্ধিরিত্যাহ কর্ণ ইতি ॥৬৬॥

কর্ণমিতি। বিগ্রহো যুদ্ধম্। রোচিতঃ অভীষ্টঃ ॥৬৭॥

তোমার পক্ষে ইহা অত্যন্ত উত্তম কার্য্য হইবে। সুতরাং এ কার্য্যে কোন বিবেচনার প্রয়োজন নাই এবং আমরা অনুমোদন করিতেছি, ইহাতে কোন দোষও নাই ॥৬৩॥

নিষ্পাপ অর্জ্জুন! দুর্য্যোধন রাত্রিতে পুত্রগণের সহিত কুন্তীদেবীকে যে দগ্ধ করিতে প্রবৃত্ত হইয়াছিল এবং তোমাদের সহিত যে দ্যূতক্রীড়া করিয়াছিল, দুরাত্মা কর্ণই সেই সমস্ত কার্য্যের মূল ছিল ॥৬৪॥

দুর্য্যোধন সর্বদাই মনে করে যে, সে কর্ণ হইতেই রক্ষা পাইবে। সেই জন্যই সে—আড়ম্বরের সহিত আমাকেও বন্দী করিবার উপক্রম করিয়াছিল ॥৬৫॥

মানদাতা! রাজা দুর্য্যোধনের স্থির বিশ্বাস যে, কর্ণ যুদ্ধে সমস্ত পাণ্ডবকে জয় করিবেন; এ বিষয়ে কোন সন্দেহ নাই ॥৬৬॥

কুন্তীনন্দন! দুর্য্যোধন কর্ণকে অবলম্বন করিয়াই তোমার শক্তি জানিয়াও তোমার সহিত যুদ্ধের অভিরুচি করিয়াছিল ॥৬৭॥

---

(৬৬) স্থিরা বুদ্ধির্নৃপেন্দ্রস্য···পি। (৬৭)···যোজিতো ভবতা সার্দ্ধম্···পি।

কর্ণোঽপি ভাষতে নিত্যমহং পার্থান্ সমাগতান্ ।
বাসুদেবঞ্চ দাশার্হং বিজেষ্যামি মহারথম্ ॥৬৮॥
প্রোৎসাহয়ন্ দুরাত্মানং ধার্ত্তরাষ্ট্রং সুদুর্ম্মতিঃ ।
সমিতৌ গর্জ্জতে কর্ণস্তমদ্য জহি ভারত ! ॥৬৯॥
যচ্চ যুষ্মাসু পাপং বৈ ধার্ত্তরাষ্ট্রঃ প্রযুক্তবান্ ।
তত্র সর্বত্র দুষ্টাত্মা কর্ণঃ পাপমতির্মুখম্ ॥৭০॥
যচ্চ তদ্ধার্ত্তরাষ্ট্রস্য ক্রূরৈঃ ষড়্ভির্মহারথৈঃ ।
অপশ্যং নিহতং বীরং সৌভদ্রমৃষভেক্ষণম্ ॥৭১॥
দ্রোণদ্রৌণিকৃপান্ বীরান্ কর্ষয়ন্তং নরর্ষভান্ ।
নির্মনুষ্যাংশ্চ মাতঙ্গান্ বিরথাংশ্চ মহারথান্ ॥৭২॥
ব্যশ্বারোহাংশ্চ তুরগান্ পত্তীন্ ব্যায়ুধজীবিতান্ ।
কুর্বন্তমৃষভস্কন্ধং কুরুবৃষ্ণিযশস্করম্ ॥৭৩॥
বিধমন্তমনীকানি ব্যথয়ন্তং মহারথান্ ।
মনুষ্যবাজিমাতঙ্গান্ প্রহিণ্বন্তং যমক্ষয়ম্ ॥৭৪॥
শরৈঃ সৌভদ্রমায়ান্তং দহন্তমরিবাহিনীম্ ।
তন্মে দহতি গাত্রাণি সখে ! সত্যেন তে শপে ॥৭৫॥ (কুলকম্)

ভারতকৌমুদী

কর্ণ ইতি। পার্থান্ পাণ্ডবান্, সমাগতান্ যুদ্ধে। দাশার্হং দাশার্হবংশীয়ম্ ॥৬৮॥

প্রেতি। সমিতৌ রাজসভায়াম্, গর্জ্জতে গর্জ্জতি স্ম ॥৬৯॥

যদিতি। পাপমত্যাচারম্, প্রযুক্তবান্ কৃতবান্। মুখমাস্যং কারণম্ ॥৭০॥

যদিতি। যচ্চ তন্মে দহতি গাত্রাণীতি পঞ্চমপদ্যস্থেনান্বয়ঃ। ঋষভেক্ষণং বৃষবদ্বিশাল-নয়নম্। কর্ষয়ন্তং পীড়য়ন্তম্। ব্যশ্বারোহান্ আরোহিশূন্যান্, পত্তীন্ পদাতীন্, ব্যায়ুধ-

কর্ণও সর্ব্বদাই বলে যে, 'যুদ্ধে সমাগত সকল পাণ্ডবকে এবং দাশার্হবংশীয় মহারথ কৃষ্ণকে জয় করিব' ॥৬৮॥

অতিদুর্ম্মতি কর্ণ দুরাত্মা দুর্য্যোধনকে উৎসাহিত করিতে থাকিয়া রাজসভায় গর্জ্জন করিয়াছিল। অতএব ভরতনন্দন! সেই কর্ণকে আজই বধ কর ॥৬৯॥

দুর্য্যোধন তোমাদের উপরে যত কিছু অত্যাচার করিয়াছে, দুরাত্মা ও পাপমতি কর্ণই সে সমস্তের মূল ॥৭০॥

সখে! বৃষনয়ন ও বৃষস্কন্ধ এবং কুরুবংশ ও বৃষ্ণিবংশের কীর্ত্তিজনক অভিমন্যু

(৭২)···কম্পয়ন্তং নরর্ষভান্···পি। (৭৫)···দহন্তমিব বাহিনীম্···পি বা সো। (৭৬) যত্রাপি চ···পি বা সো।

যস্তত্রাপি চ দুষ্টাত্মা কর্ণোঽভ্যক্রন্দত প্রভো!।
অশক্নুবংশ্চাভিমন্যোঃ পার্থ! স্থাতুং রণেঽগ্রতঃ ॥৭৬॥
সৌভদ্রশরনির্ভিন্নো বিসংজ্ঞঃ শোণিতোক্ষিতঃ।
নিশ্বসন্ ক্রোধসংদীপ্তো বিমুখঃ সায়কার্দ্দিতঃ ॥৭৭॥
অপযানকৃতোৎসাহো নিরুৎসাহশ্চ জীবিতে।
স্থিতঃ স বিহ্বলঃ সংখ্যে প্রহারজনিতশ্রমঃ ॥৭৮॥ (বিশেষকম্)
অথ দ্রোণস্য সমরে তৎকালসদৃশং তদা।
শ্রুত্বা কর্ণো বচঃ ক্রূরং ততশ্চিচ্ছেদ কার্ম্মুকম্ ॥৭৯॥
ততশ্ছিন্নায়ুধং তেন রণে পঞ্চ মহারথাঃ।
তঞ্চৈব নিকৃতিপ্রজ্ঞাঃ প্রাহনন্ শরবৃষ্টিভিঃ ॥৮০॥

ভারতকৌমুদী

জীবিতান্ নিরস্ত্রান্ নির্জ্জীবাংশ্চ। বিধমন্তং বিনাশয়ন্তম্। প্রহিণ্বন্তং প্রেরয়ন্তম্, যমস্য ক্ষয়ং ভবনম্। অরিবাহিনীং দহন্তং সৌভদ্রং নিহতমপশ্যমিতি পূর্ব্বেণ সম্বন্ধঃ ॥৭১—৭৫॥

য ইতি। অভ্যক্রন্দত সৌভদ্রং প্রত্যেব দ্রোহমকরোৎ। বিসংজ্ঞঃ অচেতনপ্রায়ঃ। ক্রোধেন সংদীপ্ত উত্তেজিতঃ। অপযানে পলায়নে কৃতোৎসাহঃ ॥৭৬—৭৮॥

অথেতি। বচঃ—'সর্ব্বে মিলিতা হন্মঃ' ইত্যেবম্। কার্ম্মুকমভিমন্যোঃ ॥৭৯॥

তত ইতি। তেন কর্ণেন। নিকৃতিং তৎকর্ম্মনিবন্ধনাং লোকনিন্দাং প্রজানন্তীতি তে ॥৮০॥

যখন বাণদ্বারা বীর ও নরশ্রেষ্ঠ দ্রোণ, অশ্বত্থামা ও কৃপকে পীড়ন, হস্তী ও অশ্বগণকে আরোহিশূন্য, মহারথগণকে রথবিহীন, পদাতিগণকে নিরস্ত্র ও নির্জ্জীব, বিপক্ষসৈন্য বিনাশ, মহারথগণকে দারুণ প্রহার এবং হস্তী, অশ্ব ও মনুষ্যগণকে যমালয়ে প্রেরণ করিতে থাকিয়া শত্রুসেনা দগ্ধ করতঃ আসিতেছিলেন; তখন দুর্য্যোধনেরা ছয় জন নৃশংস মহারথ মিলিত হইয়া সেই মহাবীর অভিমন্যুকে সেই যে নিহত করিয়াছিল দেখিয়াছিলাম, তাহা স্মরণ করিলেই আমার গাত্রদাহ উপস্থিত হয়, ইহা তোমার নিকট সত্য শপথ করিতেছি ॥৭১—৭৫॥

প্রভাবশালী অর্জ্জুন! তখনও যে দুরাত্মা কর্ণ অভিমন্যুর বাণে বিদীর্ণ, অচেতনপ্রায় ও রক্তসিক্ত হইয়া যুদ্ধে তাঁহার সম্মুখে থাকিতে না পারিয়া নিশ্বাস-ত্যাগকারী, ক্রোধে উত্তেজিত ও বাণাঘাতে বিমুখ হইয়াছিল; সেই কর্ণ ক্রমে জীবনে নিরাশ হইয়া পলায়নের ইচ্ছা করিয়া প্রহারে ক্লান্ত ও বিহ্বলভাবে কিছু কাল সেখানে ছিল ॥৭৬—৭৮॥

তদনন্তর কর্ণ দ্রোণের তৎকালোচিত নিষ্ঠুর বাক্য শুনিয়া পরে অভিমন্যুর ধনু ছেদন করিল ॥৭৯॥

তস্মিন্ বিনিহতে বীরে সর্বেষাং দুঃখমাবিশৎ।
প্রাহসৎ স তু দুষ্টাত্মা কর্ণঃ স চ সুযোধনঃ ॥৮১॥
যচ্চ কর্ণোঽব্রবীৎ কৃষ্ণাং সভায়াং পরুষং বচঃ।
প্রমুখে পাণ্ডবেয়ানাং কুরূণাঞ্চ নৃশংসবৎ ॥৮২॥
বিনষ্টাঃ পাণ্ডবাঃ কৃষ্ণে! শাশ্বতং নরকং গতাঃ।
পতিমন্যং পৃথুশ্রোণি! বৃণীষ্ব মৃদুভাষিণি! ॥৮৩॥
এষা ত্বং ধৃতরাষ্ট্রস্য দাসীভূতা নিবেশনম্।
প্রবিশারালপক্ষ্মাক্ষি! ন সন্তি পতয়স্তব ॥৮৪॥
পাণ্ডবাঃ প্রভবন্ত্যদ্য ন তে কৃষ্ণে! কথঞ্চন।
দাসভার্য্যাসি পাঞ্চালি! স্বয়ং দাসীতি শোভনে! ॥৮৫॥
অদ্য দুর্য্যোধনো হ্যেকঃ পৃথিব্যাং নৃপতিঃ স্মৃতঃ।
সর্বে তস্য মহ' যোগক্ষেমমুপাসতে ॥৮৬॥
পশ্যেদানীং যথা ভদ্রে! বিনষ্টান্ পাণ্ডবান্ সমম্।
অন্যোন্যং সমুদীক্ষন্তে ধার্ত্তরাষ্ট্রস্য তেজসা ॥৮৭॥
ব্যক্তং ষণ্ডতিলা হ্যেতে নিরয়ে চ নিমজ্জিতাঃ।
প্রেষ্যত্বমপি রাজেন্দ্রমুপযাস্যন্তি কৌরবম্ ॥৮৮॥
ইত্যুক্তবানধর্ম্মজ্ঞস্তদা পরমদুর্ম্মতিঃ।
পাপঃ পাপং বচঃ কর্ণঃ শৃণ্বতস্তব ভারত! ॥৮৯॥ (কুলকম্)

ভারতকৌমুদী

তস্মিন্নিতি। দুঃখমাবিশৎ, একস্থানেনৈকৈর্হননাদিত্যাশয়ঃ ॥৮১॥

যদিতি। কৃষ্ণাং দ্রৌপদীম্, সভায়াং দ্যূতসদসি। তদ্বচ এবানুবদতি ষড্ভিঃ। বিনষ্টা ইতি। শাশ্বতং চিরন্তনম্। হে পৃথুশ্রোণি! বিশালনিতম্বে!। নিবেশনং গৃহম্।

কর্ণ ধনু ছেদন করিলে, পাঁচ জন মহারথ আপনাদের লোকনিন্দা হইবে জানিয়াও বাণবৃষ্টিদ্বারা অভিমন্যুকে আঘাত করিতে লাগিল ॥৮০॥

এইভাবে সেই বীর নিহত হইলে, সকলেরই দুঃখ জন্মিল; কিন্তু সেই দুরাত্মা কর্ণ ও সেই দুর্য্যোধন হাসিতে লাগিল ॥৮১॥

তা'র পর কর্ণ নৃশংসের ন্যায় সেই দ্যূতসভায় পাণ্ডব ও কৌরবগণের সম্মুখে দ্রৌপদীকে যে নিষ্ঠুর কথা বলিয়াছিল—'দ্রৌপদি! পাণ্ডবেরা মরিয়া চিরকালের

---

(৮৩)…বৃণীষ মিতভাষিণি!—পি। (৮৪) লেখক্রঃ! ধৃতরাষ্ট্রস্য দাসী ভূত্বা নিবেশনম্… পি। (৮৯)…পাপঃ পাপবচঃ কর্ণঃ…পি।

অদ্য পাপস্য তদ্বাক্যং স্বুবর্ণবিকৃতাঃ শরাঃ।
শময়ন্তু শিলাধৌতাস্ত্বয়াস্তা জীবিতচ্ছিদঃ ॥৯০॥
যানি চান্যানি দুষ্টাত্মা পাপানি কৃতবাংস্ত্বয়ি।
তান্যদ্য জীবিতঞ্চাস্য শময়ন্তু শরাস্তব ॥৯১॥
গাণ্ডীবপ্রহিতান্ ঘোরানদ্য গাত্রৈঃ স্পৃশন্ শরান্।
কর্ণঃ স্মরতু দুষ্টাত্মা বচনং দ্রোণভীষ্ময়োঃ ॥৯২॥

ভাবতকৌমুদী

অবালানি কুটিলানি পক্ষ্মাণি লোমানি যযোস্তাদৃশে অক্ষিণী যস্যাস্তৎসম্বোধনম্। ন সন্তি নিষ্ক্রিয়ত্বাৎ। দাসানাং দ্যূতে পবাজযাদ্দাসীভূতানাং পাণ্ডবানাং ভার্য্যাসি, স্বযঞ্চ তত্র পবাজিতত্বাদ্দাস্যসি। যোগঃ অনাগতস্যানযনং ক্ষেমমানীতস্য বক্ষণং যোগেন যুক্তং ক্ষেমং যোগক্ষেমম্, উপাসতে সেবন্তে অনুতিষ্ঠন্তীত্যর্থঃ। বিনষ্টান্ নিষ্ক্রিয়ত্বাদ্বিনষ্টপ্রাযান্, সমং যুগপৎ। ব্যক্তং ধ্রুবম, ষণ্ডা নপুংসকভূতা অঙ্কুবজননাশক্তা যে তিলাস্তৎস্বরূপাঃ, কিমপি কর্ত্তুমশক্তত্বাৎ, নিবযে নবকে চ, নিমজ্জিতা দুঃখাতিবেকভোগাৎ। কৌববং বাজেন্দ্রং দুর্য্যোধনম্, উপ লক্ষ্যীকৃত্য, প্রেষ্যত্বং ভৃত্যত্বমপি যাস্যন্তি। পাপং ঘৃণিতম্ ॥৮২—৮৯॥

অদ্যেতি। সুবর্ণবিকৃতাঃ স্বর্ণখচিতাঃ। অস্তা নিক্ষিপ্তাঃ ॥৯০॥

যানীতি। পাপানি অত্যাচাবান্। অস্য কর্ণস্য ॥৯১॥

জন্য নবকে গিয়াছে। সুতরাং বিশালনিতম্বে! মৃদুভাষিণি! তুমি অন্য পতি ববণ কব; কুটিললোমনযনে! তুমি দাসী হইয়াছ, সুতবাং ধৃতবাষ্ট্রেব অন্তঃপুরে যাইযা প্রবেশ কব; তোমার পতিরা ত নাই। কাবণ, কৃষ্ণে! তোমাব পাণ্ডবেবা ত আব এখন কোন প্রকাবে প্রভু নহে। পাঞ্চালি! শোভনে! তুমি এখন দাসগণের ভার্য্যা হইয়াছ এবং নিজেও দাসী হইয়াছ। আজ পৃথিবীমধ্যে এক দুর্য্যোধনই বাজা; আব অন্য সকল ভূপাল তাঁহাব কর্ম্মচাবী। ভদ্রে! তাহা দেখ—এখন পাণ্ডবেবা এক সময়েই সকলে প্রায় বিনষ্ট হইয়াছে; উহারা দুর্য্যোধনেব তেজে পবস্পব দৃষ্টিপাত কবিতেছে। নিশ্চয়ই ইহাবা এখন ষণ্ডতিল-(তিলেব চিটা) স্বরূপ হইয়া পড়িয়াছে এবং নরকে নিমজ্জিত হইয়াছে; আর অচিরকালমধ্যেই রাজশ্রেষ্ঠ দুর্য্যোধনেব ভৃত্যও হইবে'। ভবতনন্দন! অধর্ম্মজ্ঞ, অতিদুর্ম্মতি ও পাপাত্মা কর্ণ তখন তোমার সমক্ষেই এইরূপ ঘৃণিত বাক্য সকল বলিযাছিল ॥৮২—৮৯॥

আজ তোমাব নিক্ষিপ্ত, স্বর্ণখচিত, শিলাঘর্ষণপবিষ্কৃত ও প্রাণনাশক বাণ সকল যাইযা পাপাত্মা কর্ণেব সেই বাক্যগুলিব নিবৃত্তি করুক ॥৯০॥

অর্জ্জুন! দুরাত্মা কর্ণ তোমাদেব উপবে অন্য যে সকল অত্যাচাব কবিয়াছিল, আজ তোমাব বাণ সকল যাইযা সেই অত্যাচার এবং উহাব জীবনেব নিবৃত্তি করুক ॥৯১॥

স্থবর্ণপুঙ্খা নারাচাঃ শক্রঘ্না বৈদ্যুতপ্রভাঃ।
ত্বয়াস্তাস্তস্য মর্ম্মাণি ভিত্ত্বা পাস্যন্তি শোণিতম্ ॥৯৩॥
উগ্রাস্ত্বদ্ভুজনির্ম্মুক্তা মর্ম্ম ভিত্ত্বা মহাশরাঃ।
অদ্য কর্ণং মহাবেগাঃ প্রেষয়ন্তু যমক্ষয়ম্ ॥৯৪॥
অদ্য হাহাকৃতো দীনা বিষণ্ণাস্ত্বচ্ছরার্দ্দিতম্।
প্রপতন্তং রথাৎ কর্ণং পশ্যন্তু বসুধাধিপাঃ ॥৯৫॥
অদ্য শোণিতসংমগ্নং শয়ানং পতিতং ভুবি।
অপবিদ্ধায়ুধং কর্ণং দীনাঃ পশ্যন্তু বান্ধবাঃ ॥৯৬॥
হস্তিকক্ষো মহানস্য ভল্লেনোন্মথিতস্ত্বয়া।
প্রকম্পমানঃ পততু ভূমাবাধিরথের্ধ্বজঃ ॥৯৭॥

ভারতকৌমুদী

গাণ্ডীবেতি। বচনম্—অর্জ্জুনভষান্মা যুধ্যস্ব ইত্যাদিরূপম্ ॥৯২॥
স্থবর্ণেতি। বৈদ্যুতো বিদ্যুৎসম্বন্ধিন্যঃ প্রভা ইব প্রভা যেষাং তে। অস্তাঃ ক্ষিপ্তাঃ ॥৯৩
উগ্রা ইতি। যমস্য ক্ষযং ভবনম্ ॥৯৪॥
অদ্যেতি। হাহা কুর্বন্তীতি হাহাকৃতঃ, দীনাঃ শোককাতবাঃ ॥৯৫॥
অদ্যেতি। অপবিদ্ধানি পতিতানি আয়ুধানি অস্ত্রাণি যস্য তম্ ॥৯৬॥
হস্তীতি। হস্তিনঃ কক্ষা মধ্যবন্ধনরজ্জুস্তচ্চিহ্নং যত্র সঃ। উন্মথিতশ্ছিন্নঃ ॥৯৭॥

আজ দুবাত্মা কর্ণ গাত্রে গাণ্ডীবনিক্ষিপ্ত ভীষণ বাণ সকল স্পর্শ করিতে থাকি[illegible] ভীষ্ম ও দ্রোণেব বাক্য স্মবণ করুক ॥৯২॥

তোমাব নিক্ষিপ্ত স্বর্ণপুঙ্খ, বিদ্যুতেব ন্যায় উজ্জ্বল ও শক্রনাশক নাবাচ সকল যাইয়া কর্ণেব মর্ম্মভেদ কবিয়া তাহাব রক্ত পান করিবে ॥৯৩॥

আজ তোমার বাহুনিক্ষিপ্ত ভীষণ ও মহাবেগশালী মহাবাণ সকল যাইয়া মর্[illegible] বিদাবণ কবিয়া কর্ণকে যমালয়ে প্রেরণ করুক ॥৯৪॥

আজ রাজারা কাতর ও বিষণ্ণ হইয়া হাহাকার করিতে থাকিয়া তোমার বা[illegible] পীড়িত বথ হইতে পতনশীল কর্ণকে দর্শন করুন ॥৯৫॥

আজ কর্ণ ভূতলে পতিত হইয়া শয়ন কবিলে ও বক্তপ্রবাহে নিমগ্ন হইলে এব[illegible] উহাব অস্ত্র সকল পড়িয়া গেলে, উহাব বান্ধবেরা কাতর হইয়া উহাকে দর্শ[illegible] করুক ॥৯৬॥

তুমি ভল্লদ্বাবা ছেদন করিলে, কর্ণেব হস্তিরজ্জুচিহ্নিত বিশাল ধ্বজ কাঁপিতে কাঁপিতে ভূতলে পতিত হউক ॥৯৭॥

(৯৫) অদ্য হাহাকৃতা দীনা বিপন্নাঃ···পি।

ত্বয়া শরশতৈশ্ছিন্নং রথং হেমবিভূষিতম্।
হতযোধাশ্বমুৎসৃজ্য ভীতঃ শল্যঃ পলায়তাম্ ॥৯৮॥
ততঃ সুযোধনো দৃষ্ট্বা হতমাধিরথিং ত্বয়া।
নিরাশো জীবিতে ত্বদ্য রাজ্যে চৈব ভবত্বরিঃ ॥৯৯॥
এষ বৈ তাবকান্ পার্থ! কর্ণো হন্তি স্ম সায়কৈঃ।
শতক্রতুসমো বীর্য্যে শঙ্করপ্রতিমোঽপি বা ॥১০০॥
এতে দ্রবন্তি পাঞ্চালা বধ্যমানাঃ শিতৈঃ শরৈঃ।
কর্ণেন ভরতশ্রেষ্ঠ! পাণ্ডবানুজ্জিহীর্ষবঃ ॥১০১॥
পাঞ্চালান্ দ্রৌপদেয়াংশ্চ ধৃষ্টদ্যুম্নশিখণ্ডিনৌ।
ধৃষ্টদ্যুম্নতনূজাংশ্চ শতানীকঞ্চ নাকুলিম্ ॥১০২॥
নকুলং সহদেবঞ্চ দুর্ম্মুখং জনমেজয়ম্।
সুধর্ম্মাণং সাত্যকিঞ্চ বিদ্ধি কর্ণবশং গতান্ ॥১০৩॥ (যুগ্মকম্)

ভারতকৌমুদী

ত্বযেতি। হতা যোধো যোদ্ধা কর্ণঃ অশ্বাশ্চ যস্য তম্। শল্যস্তৎসারথিঃ ॥৯৮॥

তত ইতি। আধিরথিম্ অধিরথপুত্রং কর্ণম্। অরিঃ সুযোধন ইতি সম্বন্ধঃ ॥৯৯॥

এষ ইতি। স্মশব্দঃ পাদপূরণে। শতক্রতুসম ইন্দ্রতুল্যঃ ॥১০০॥

এত ইতি। দ্রবন্তি কর্ণমেবাভিধাবন্তি। উজ্জিহীর্ষব উদ্ধর্ত্তুমিচ্ছবঃ ॥১০১॥

পাঞ্চালানিতি। দ্রৌপদেযান্ দ্রৌপদ্যাঃ পুত্রান্। নাকুলিং নকুলপুত্রম্। নকুলপুত্র-শতানীকস্য দ্রৌপদেযত্বেঽপি তস্য পৃথগুপাদানং তৎপ্রাধান্যসূচনার্থম্। বিদ্ধি জানীহি ॥১০২—১০৩॥

তুমি শত শত বাণদ্বারা কর্ণের স্বর্ণভূষিত রথ ছেদনপূর্বক যোদ্ধা ও অশ্বগণকে বধ করিলে, শল্য ভীত হইয়া সেই রথ পরিত্যাগ করিয়া পলায়ন করুন ॥৯৮॥

অর্জ্জুন! তুমি কর্ণকে বধ করিলে, শত্রু দুর্য্যোধন তাহা দেখিয়া অদ্যই তাহার জীবনে ও রাজ্যলাভে নিরাশ হউক ॥৯৯॥

পৃথানন্দন! বলে ইন্দ্রের তুল্য, কিংবা রুদ্রের সমান কর্ণ বাণদ্বারা এই তোমাদের সৈন্যগণকে বিনাশ কবিতেছে ॥১০০॥

ভবতশ্রেষ্ঠ! কর্ণ সুধাব বাণসমূহদ্বারা বধ করিতে থাকিলেও, পাঞ্চালেরা পাণ্ডবগণকে উদ্ধাব কবিবাব ইচ্ছায় এই কর্ণের দিকেই ধাবিত হইতেছে ॥১০১॥

অর্জ্জুন! পাঞ্চালগণ, দ্রৌপদীর পুত্রগণ, ধৃষ্টদ্যুম্ন, শিখণ্ডী, ধৃষ্টদ্যুম্নের পুত্রগণ,

(৯৯)···রাজ্যে চৈব ভবিষ্যতি—পি।

অভ্যাহতানাং কর্ণেন পাঞ্চালানামসৌ রণে।
শ্রূয়তে নিনদো ঘোরস্ত্বদ্বন্ধূনাং পরন্তপ ! ॥১০৪॥
ন ত্বেব ভীতাঃ পাঞ্চালা কথঞ্চিৎ স্যুঃ পরাঙ্মুখাঃ।
ন হি মৃত্যুং মহেষ্বাসা গণয়ন্তি মহারণে ॥১০৫॥
য একঃ পাণ্ডবীং সেনাং শরৌঘৈঃ সমবেষ্টয়ৎ।
তং সমাসাদ্য পাঞ্চালা ভীষ্মং নাসন্ পরাঙ্মুখাঃ ॥১০৬॥
তথা জ্বলন্তমস্ত্রাগ্নিং গুরুং সর্বধনুষ্মতাম্।
নির্দহন্তঞ্চ সমরে দুর্দ্ধর্ষং দ্রোণমোজসা ॥১০৭॥
তে নিত্যমুদিতা জেতুং মৃধে শত্রুমরিন্দম ! ।
ন জাত্বাধিরথের্ভীতাঃ পাঞ্চালাঃ স্যু পরাঙ্মুখাঃ ॥১০৮॥

ভারতকৌমুদী

অভীতি। নিনদঃ কোলাহলম্। শ্বশুরপক্ষত্বাৎ পাঞ্চালানামর্জ্জুনবন্ধুত্বম্ ॥১০৪॥
অথ বধ্যমানাঃ পাঞ্চালাঃ কথং ন পলায়ন্ত ইত্যাহ নেতি। মহেষ্বাসা মহাধনুর্দ্ধরাঃ ॥১০৫॥
উক্তার্থে দৃষ্টান্তমাহ য ইতি। শরৌঘৈঃ শরজালৈঃ ॥১০৬॥
তথেতি। ওজসা নির্দহন্তমিত্যন্বয়ঃ। তথা পরাঙ্মুখা নাসন্নিত্যর্থঃ ॥১০৭॥
ত ইতি। নিত্যমুদিতাঃ সর্বদা হৃষ্টাঃ, মৃধে যুদ্ধে। জাতু কদাচিৎ ॥১০৮॥

নকুলপুত্র শতানীক, নকুল, সহদেব, দুর্ম্মুখ, জনমেজয়, সুধর্ম্মা ও সাত্যকি ইঁহারা কর্ণের বশীভূত হইয়াছেন বলিয়া অবগত হও ॥১০২—১০৩॥

পরন্তপ ! কর্ণ যুদ্ধে আঘাত করিতে থাকিলে, তোমার বন্ধু পাঞ্চালগণের ঐ ভীষণ কোলাহল শুনা যাইতেছে ॥১০৪॥

কিন্তু পাঞ্চালেরা কোন প্রকারেই ভীত বা পরাঙ্মুখ হইবে না। কারণ, ঐ মহাধনুর্দ্ধরেরা মহাযুদ্ধে মৃত্যুকে গ্রাহ্য করে না ॥১০৫॥

যিনি একাকী শরজালে সমগ্র পাণ্ডবসৈন্য বেষ্টন করিতেন, পাঞ্চালেরা সেই ভীষ্মকে পাইয়াও পরাঙ্মুখ হইত না ॥১০৬॥

এবং সমস্ত ধনুর্দ্ধরের গুরু ও দুর্দ্ধর্ষ দ্রোণ আপন অস্ত্রানলের গুণে জ্বলিতে থাকিয়া যখন যুদ্ধে তেজে দগ্ধ করিতে থাকিতেন, তখনও পাঞ্চালেরা পরাঙ্মুখ হইত না ॥১০৭॥

শত্রুদমন ! সেই পাঞ্চালেরা যুদ্ধে শত্রুকে জয় করিবার জন্য সর্বদা হৃষ্ট থাকে। সুতরাং তাহারা কর্ণ হইতে ভীত হইয়া কখনও পরাঙ্মুখ হইবে না ॥১০৮॥

(১০৪)…পাঞ্চালানাং মহারণে…বর্দ্ধ। (১০৭)…দ্রোণমঞ্জসা—বর্দ্ধ। (১০৮)… শত্রুমরিন্দমাঃ…পি।

তেষামাপততাং শূরঃ পাঞ্চালানাং তরস্বিনাম্।
আদত্তেঽসূন্ শরৈঃ কর্ণঃ পতঙ্গানামিবানলঃ ॥১০৯॥
তাংস্তথাভিমুখান্ বীরান্ মিত্রার্থে ত্যক্তজীবিতান্।
ক্ষয়ং নয়তি রাধেয়ঃ পাঞ্চালান্ শতশো রণে ॥১১০॥
তদ্ভারত! মহেষ্বাসানগাধে মজ্জতোঽপ্লবে।
কর্ণার্ণবে প্লবো ভূত্বা পাঞ্চালাংস্ত্রাতুমর্হসি ॥১১১॥
অস্ত্রং হি রামাৎ কর্ণেন ভার্গবাদৃষিসত্তমাৎ।
যদুপাত্তং মহাঘোরং তস্য রূপমুদীর্য্যতে ॥১১২॥
তাপনং সর্বসৈন্যানাং ঘোররূপং সুদারুণম্।
সমাবৃত্য মহাসেনাং জ্বলিতং স্বেন তেজসা ॥১১৩॥
এতে চরন্তি সংগ্রামে কর্ণচাপচ্যুতাঃ শরাঃ।
ভ্রমরাণামিব ব্রাতাস্তাপয়ন্তঃ স্ম তাবকান্ ॥১১৪॥

ভারতকৌমুদী

তেষামিতি। তরস্বিনাং বলবতাম্। অসূন্ প্রাণান্। পতঙ্গানাং শলভানাম্ ॥১০৯॥
তানিতি। ত্যক্তজীবিতান্ জীবনত্যাগোদ্যতান্। রাধেয়ঃ কর্ণঃ ॥১১০॥
তদিতি। অগাধে অতলস্পর্শে, অপ্লবে তরিশূন্যে। প্লবস্তরিঃ ॥১১১॥
অস্ত্রমিতি। ভার্গবাদ্ভৃগুবংশীয়াৎ। উপাত্তং লব্ধম্। উদীর্য্যতে প্রকাশতে ॥১১২॥
ভার্গবাস্ত্রপ্রভাবং বর্ণয়তি তাপনমিতি। সর্ব্বত্র ভার্গবাস্ত্রমিতি সম্বন্ধঃ ॥১১৩॥

পতঙ্গ (ফড়িং) আসিতে লাগিলে, অগ্নি যেমন তাহাদের প্রাণ গ্রহণ করে, তেমন বলবান্ পাঞ্চালেরা আসিতে লাগিলে, বীর কর্ণ বাণদ্বারা তাহাদের প্রাণ গ্রহণ করিতেছে ॥১০৯॥

মিত্রের জন্য প্রাণত্যাগে উদ্যত সেই বীর পাঞ্চালেরা অভিমুখবর্ত্তী হইলে, কর্ণ তাহাদের শত শত লোককে বিনষ্ট করিতেছে ॥১১০॥

অতএব ভরতনন্দন! মহাধনুর্দ্ধর পাঞ্চালেরা অতলস্পর্শ ও তরণিশূন্য কর্ণ-সমুদ্রে মগ্ন হইতেছে; সুতরাং তুমি তাহাদের তরণি হইয়া তাহাদিগকে রক্ষা কর ॥১১১॥

কর্ণ ঋষিশ্রেষ্ঠ পরশুরামের নিকট যে মহাভীষণ অস্ত্র লাভ করিয়াছিল, তাহারই রূপ প্রকাশ পাইতেছে ॥১১২॥

ভীষণমূর্ত্তি ও ভীষণকার্য্যকারী এই ভার্গবাস্ত্র বিশাল পাণ্ডবসৈন্য আবৃত করিয়া আপন তেজে জ্বলিতেছে এবং সমস্ত সৈন্যের সন্তাপ উৎপাদন করিতেছে ॥১১৩॥

(১১৪) এতে চরন্তি সমরে···বর্দ্ধ।

এতে দ্রবন্তি পাঞ্চালা দিক্ষু সর্বাসু ভারত ! ।
কর্ণাস্ত্রং সমরে প্রাপ্য দুর্নিবার্য্যমনাত্মভিঃ ॥১১৫॥
এষ ভীমো দৃঢ়ক্রোধো বৃতঃ পার্থ ! সমন্ততঃ ।
সৃঞ্জয়ৈর্যোধয়ন্ কর্ণং পীড্যতে নিশিতৈঃ শরৈঃ ॥১১৬॥
পাণ্ডবান্ সৃঞ্জয়াংশ্চৈব পাঞ্চালাংশ্চৈব ভারত ! ।
হন্যাদুপেক্ষিতঃ কর্ণো রোগো দেহমিবাগতঃ ॥১১৭॥
নান্যং ত্বত্তো হি পশ্যামি যোধং যৌধিষ্ঠিরে বলে ।
যঃ সমাসাদ্য রাধেয়ং স্বস্তিমানাব্রজেদ্‌গৃহান্ ॥১১৮॥
তমদ্য নিশিতৈর্বাণৈর্বিনিহত্য নরর্ষভ ! ।
যথাপ্রতিজ্ঞং পার্থ ! ত্বং কৃত্বা কীর্ত্তিমবাপ্নুহি ॥১১৯॥

ভারতকৌমুদী

এত ইতি। ব্রাতাঃ সমূহাঃ, স্মশব্দঃ পাদপূরণে ॥১১৪॥
এত ইতি। দ্রবন্তি দ্রুতমপসরন্তি। অনাত্মভিস্তপঃপ্রযত্নহীনৈঃ ॥১১৫॥
এষ ইতি। সৃঞ্জয়ৈর্বৃত ইতি সম্বন্ধঃ। পীড্যতে কর্ণেনৈব ॥১১৬॥
পাণ্ডবানিতি। উপেক্ষিতঃ ত্বয়েতি শেষঃ। আগতো দেহমেব প্রাপ্তঃ ॥১১৭॥
নেতি। যোধং যোদ্ধারম্। স্বস্তিমান্ কুশলী ॥১১৮॥
তমিতি। কৃত্বা কার্য্যমিতি শেষঃ ॥১১৯॥

ভ্রমরসমূহের ন্যায় কর্ণের ধনু হইতে নির্গত এই বাণ সকল তোমাদের সৈন্যগণকে সন্তপ্ত করিতে থাকিয়া রণস্থলে বিচরণ করিতেছে ॥১১৪॥

ভরতনন্দন ! অতপস্বীর দুর্নিবারণীয় কর্ণাস্ত্রের কবলে পড়িয়া এই পাঞ্চালেরা সকল দিকে অপসরণ করিতেছে ॥১১৫॥

পৃথানন্দন ! তীব্রক্রোধী ভীমসেন সকল দিকে সৃঞ্জয়গণে বেষ্টিত হইয়া এই কর্ণের সহিত যুদ্ধ করিতেছেন ; কর্ণ সুধার বাণসমূহদ্বারা উঁহাকে পীড়ন করিতেছে ॥১১৬॥

ভরতনন্দন ! তুমি কর্ণকে উপেক্ষা করিলে, দেহে আগত ও উপেক্ষিত রোগ যেমন দেহ বিনষ্ট করে, তেমন কর্ণ পাণ্ডব, সৃঞ্জয় ও পাঞ্চালগণকে বিনষ্ট করিবে ॥১১৭॥

অর্জ্জুন ! যুধিষ্ঠিরের সৈন্যের মধ্যে তুমি ভিন্ন এমন অন্য কোন যোদ্ধাকে দেখি না, যিনি কর্ণের নিকটে যাইয়া কুশলে গৃহে আসিতে পারেন ॥১১৮॥

অতএব নরশ্রেষ্ঠ পৃথানন্দন ! তুমি আজ সুধার বাণসমূহদ্বারা কর্ণকে বধ করিয়া প্রতিজ্ঞা অনুসারে কার্য্য নির্বাহপূর্বক কীর্ত্তি লাভ কর ॥১১৯॥

(১১৭)…রোগো দেহমিবাতুরম্—পি।

ত্বং হি শক্তো রণে জেতুং সকর্ণানপি কৌরবান্।
নান্যো যুধি যুধাং শ্রেষ্ঠ! সত্যমেতদ্ব্রবীমি তে ॥১২০॥
এতৎ কৃত্বা মহৎ কর্ম্ম হত্বা কর্ণং মহারথম্।
কৃতার্থঃ সফলঃ পার্থ! সুখী ভব নরোত্তম! ॥১২১॥
ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং কর্ণপর্ব্বণি
অর্জ্জুনং প্রতি কৃষ্ণোপদেশে চতুঃপঞ্চাশত্তমোঽধ্যায়ঃ ॥০॥ *

——:*:——

পঞ্চপঞ্চাশত্তমোঽধ্যায়ঃ।

——:-০-:——

সঞ্জয় উবাচ।
স কেশবস্য বীভৎসুঃ শ্রুত্বা ভারত! ভাষিতম্।
বিশোকঃ সম্প্রহৃষ্টশ্চ ক্ষণেন সমপদ্যত ॥১॥

ভারতকৌমুদী

ত্বমিতি। ত্বং হি ত্বমেব। কর্ণেন সহেতি তান্। যুধ্যন্ত ইতি যুধস্তেষাম্ ॥১২০॥
এতদিতি। কৃতার্থঃ সম্পাদিতশত্রুজয়রূপপ্রয়োজনঃ, সফলো লব্ধরাজ্যঃ ॥১২১॥
ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতাচার্য্য-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যবিরচিতায়াং মহাভারত-
টীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়াং কর্ণপর্ব্বণি চতুঃপঞ্চাশত্তমোঽধ্যায়ঃ ॥০॥

——:-০-:——

স ইতি। বীভৎসুরর্জ্জুনঃ। বিশোকঃ কর্ণবিষয়কশোকরহিতঃ। সমপদ্যত অভবৎ ॥১॥

যোদ্ধৃশ্রেষ্ঠ! তুমিই যুদ্ধে কর্ণের সহিতও কৌরবগণকে জয় করিতে সমর্থ, অন্য কেহ নহে, ইহা আমি তোমার নিকট সত্য বলিতেছি ॥১২০॥

অতএব হে নরশ্রেষ্ঠ পৃথানন্দন! তুমি এই গুরুতর কার্য্য সম্পাদন করিয়া—অর্থাৎ মহারথ কর্ণকে বধ করিয়া কৃতার্থ, সফল ও সুখী হও' ॥১২১॥

——:-০-:——

সঞ্জয় বলিলেন—'ভরতনন্দন! অর্জ্জুন কৃষ্ণের বাক্য শুনিয়া ক্ষণকালমধ্যেই শোকবিহীন ও বিশেষ হৃষ্টচিত্ত হইলেন ॥১॥

---

(১২০)...সকর্ণানস্য কৌরবান্...পি। * '...ত্রিসপ্ততিতমোঽধ্যায়ঃ' পি বঙ্গ বর্দ্ধ না নো।

ততো জ্যামভিমৃজ্যাশু ব্যাক্ষিপন্ গাণ্ডিবং ধনুঃ।
দধ্রে কর্ণবিনাশায় কেশবঞ্চাভ্যভাষত ॥২॥
ত্বয়া নাথেন গোবিন্দ! ধ্রুব এব জয়ো মম।
প্রসন্নো যস্য মেঽদ্য ত্বং লোকে ভূতভবিষ্যবিৎ ॥৩॥
ত্বৎসহায়ো হ্যহং কৃষ্ণ! ত্রীঁল্লোকান্ বৈ সমাগতান্।
প্রাপয়েয়ং পরং লোকং কিমু কর্ণং মহাহবে ॥৪॥
পশ্যামি দ্রবতীং সেনাং পাঞ্চালানাং জনার্দ্দন!।
পশ্যামি কর্ণং সমরে বিচরন্তমভীতবৎ ॥৫॥
ভার্গবাস্ত্রঞ্চ পশ্যামি বিচরন্তং সমন্ততঃ।
সৃষ্টং কর্ণেন বার্ষ্ণেয়! শক্রেণেব মহাশনিম্ ॥৬॥
অয়ং খলু স সংগ্রামো যত্র কর্ণং ময়া হতম্।
কথয়িষ্যন্তি ভূতানি যাবদ্ভূমির্ধরিষ্যতি ॥৭॥

ভাবতকৌমুদী

তত ইতি। জ্যাং গুণম্, ব্যাক্ষিপন্ আকর্ষন্। দধ্রে জগ্রাহ ॥২॥
ত্বয়েতি। নাথেন অভিভাবকেন। ভূতং ভবিষ্যং সন্দংশপাতন্যায়াদ্বর্ত্তমানঞ্চ বেত্তীতি সঃ ॥৩॥
ত্বদিতি। ত্বং সহায়ো যস্য সঃ। মহাহবে মহাযুদ্ধে ॥৪॥
পশ্যামীতি। দ্রবতীং দ্রবন্তীং দ্রুতমপসরন্তীম্। অভীতবৎ নির্ভয়মিব ॥৫॥
ভার্গবেতি। অস্ত্রশব্দস্য পুংস্ত্বমার্ষম্। সৃষ্টং ক্ষিপ্তম্। মহাশনিং মহাবজ্রম্ ॥৬॥
অয়মিতি। ভূতানি মানবাঃ। ধরিষ্যতি অবস্থাস্যতে ॥৭॥

তাহার পর অর্জ্জুন সত্বর ধনুর গুণ মার্জন ও গাণ্ডীবধনু আকর্ষণ করতঃ কর্ণকে বধ করিবার জন্য তাহা ধারণ করিলেন এবং কৃষ্ণকে বলিলেন—॥২॥

'কৃষ্ণ! তুমি অভিভাবক রহিয়াছ, বিশেষতঃ জগতে ভূত, ভবিষ্যৎ ও বর্ত্তমানবিৎ তুমি আমার প্রতি প্রসন্ন আছ; সুতরাং নিশ্চয়ই আমার জয় হইবে ॥৩॥

কৃষ্ণ! তুমি সহায় থাকায় মহাযুদ্ধে সমাগত ত্রিভুবনকেও আমি পরলোকে পাঠাইতে পারি, তাহাতে কর্ণের কথা আর কি বলিব ॥৪॥

জনার্দ্দন! পাঞ্চালসৈন্য পলায়ন করিতেছে দেখিতেছি এবং কর্ণকেও নির্ভয়ের ন্যায় বিচরণ করিতে দেখিতেছি ॥৫॥

বৃষ্ণিনন্দন! ইন্দ্রনিক্ষিপ্ত মহাবজ্রের ন্যায় কর্ণনিক্ষিপ্ত ভার্গবাস্ত্র সকল দিকে বিচরণ করিতেছে দেখিতেছি ॥৬॥

---

(৩)···লোকে ভূতভবিষ্যব্বৎ—পি বা সো। (৪)···কিমু কর্ণং মহারণে—পি।

অদ্য কৃষ্ণ! বিকর্ণা মে কর্ণং নেষ্যন্তি মৃত্যবে।
গাণ্ডীবমুক্তাঃ ক্ষিণ্বন্তো মম হস্তপ্রচোদিতাঃ ॥৮॥
অদ্য রাজা ধৃতরাষ্ট্রঃ স্বাং বুদ্ধিমবমংস্যতে।
দুর্য্যোধনমরাজ্যার্হং যয়া রাজ্যেঽভ্যষেচয়ৎ ॥৯॥
অদ্য রাজ্যাৎ সুখাচ্চৈব শ্রিয়ো রাষ্ট্রাত্তথা পুরাৎ।
পুত্রেভ্যশ্চ মহাবাহো! ধৃতরাষ্ট্রো বিমোক্ষ্যতে ॥১০॥
অদ্য দুর্য্যোধনো রাজ্যাজ্জীবিতাচ্চ নিরাশকঃ।
ভবিষ্যতি হতে কর্ণে কৃষ্ণ! সত্যং ব্রবীমি তে ॥১১॥
অদ্য দৃষ্ট্বা ময়া কর্ণং শরৈর্বিশকলীকৃতম্।
পুরা দেবাসুরে যুদ্ধে বৃত্রং বলভিদা যথা।
স্মরতাং তব বাক্যানি শমং প্রতি জনেশ্বরঃ ॥১২॥

ভারতকৌমুদী

অদ্যেতি। বিগতৌ কর্ণৌ কর্ণাকাবাংশৌ যেষাং তে বাণাঃ। ক্ষিণ্বন্তো বিদারয়ন্তঃ ॥৮॥
অদ্যেতি। অবমংস্যতে অযুক্তকারিতয়া অবজ্ঞাস্যতি। অরাজ্যার্হং রাজত্বাযোগ্যম্ ॥৯॥
অদ্যেতি। রাজ্যাৎ রাজত্বপদাৎ, শ্রিয়ঃ সম্পদঃ, রাষ্ট্রাদধিকৃতদেশাৎ ॥১০॥
অদ্যেতি। নির্গতা আশা যস্য সঃ। বহুব্রীহৌ কপ্রত্যয়ঃ ॥১১॥
অদ্যেতি। বিশকলীকৃতং খণ্ডখণ্ডীকৃতম্। বৃত্রং বৃত্রাসুরম্, বলভিদা ইন্দ্রেণ। স্মরতাং স্মরতু। শমং সন্ধিনিবন্ধনশান্তিং প্রতি, জনেশ্বরো রাজা দুর্য্যোধনঃ। ষট্‌পাদঃ শ্লোকঃ ॥১২॥

এই সেই যুদ্ধ আসিতেছে, যে যুদ্ধে আমি কর্ণকে বধ করিব; পরে যত কাল পৃথিবী থাকিবে, তত কাল মানুষ এই বৃত্তান্ত বলিবে ॥৭॥

কৃষ্ণ! আজ আমার হস্তনিক্ষিপ্ত গাণ্ডীবনির্গত 'বিকর্ণ-'নামক বাণ সকল যাইয়া বিদারণ করিতে থাকিয়া কর্ণকে যমালয়ে পাঠাইবে ॥৮॥

রাজা ধৃতরাষ্ট্র যে বুদ্ধিদ্বারা রাজত্বপদের অযোগ্য দুর্য্যোধনকে রাজ্যে অভিষিক্ত করিয়াছিলেন, আজ তিনি সেই আপন বুদ্ধির প্রতি অবজ্ঞা করিবেন ॥৯॥

মহাবাহু! আজ ধৃতরাষ্ট্র রাজত্বপদ, সুখ, সম্পদ, রাজ্য, রাজধানী ও পুত্রগণ হইতে বিযুক্ত হইবেন ॥১০॥

কৃষ্ণ! আমি তোমার নিকট সত্য বলিতেছি—আজ কর্ণ নিহত হইলে, দুর্য্যোধন রাজ্যে ও জীবনে নিরাশ হইবে ॥১১॥

কৃষ্ণ! পূর্ব্বকালে দেবাসুরযুদ্ধে ইন্দ্র যেমন বৃত্রাসুরকে খণ্ড খণ্ড করিয়াছিলেন,

(১১)…নিরাশবান্…পি বর্দ্ধ।

অদ্যাসৌ সৌবলঃ কৃষ্ণ ! গ্লহান্ জানাতু বৈ শরান্ ।
দুরোদরঞ্চ গাণ্ডীবং মণ্ডলঞ্চ রথং মম ॥১৩॥
অদ্য কুন্তীসুতস্যাহং দৃঢ়ং রাজ্ঞঃ প্রজাগরম্ ।
ব্যপনেষ্যামি গোবিন্দ ! হত্বা কর্ণং শিতৈঃ শরৈঃ ॥১৪॥
অদ্য কুন্তীসুতো রাজা হতে সূতসুতে ময়া ।
সুপ্রহৃষ্টমনাঃ প্রীতশ্চিরং সুখমবাপ্স্যতি ॥১৫॥
অদ্য চাহমনাধৃষ্যং কেশবাপ্রতিমং শরম্ ।
উৎস্রক্ষ্যামীহ যঃ কর্ণং জীবিতাদ্ভ্রংশয়িষ্যতি ॥১৬॥
যস্যৈতদ্বৈ ব্রতং মহ্যং বধে কিল দুরাত্মনঃ ।
পাদৌ ন ধাবয়ে তাবদ্যাবদ্ধন্যাং ন ফাল্গুনম্ ॥১৭॥

ভারতকৌমুদী

অদ্যেতি। গ্লহান্ পণান্। দুরোদরং দ্যূতকারম্, মণ্ডলং কোষ্ঠম্ ॥১৩॥
অদ্যেতি। রাজ্ঞো যুধিষ্ঠিরস্য, প্রজাগরং কর্ণভয়াদত্যন্তমনিদ্রাক্ষয়ম ॥১৪॥
অদ্যেতি। ভয়োদ্বেগয়োবিব প্রীতিহর্ষয়োর্যথাকথঞ্চিদ্ভেদ উন্নেয়ঃ ॥১৫॥
অদ্যেতি। অনাধৃষ্যমনিবার্য্যম্, হে কেশব !। উৎস্রক্ষ্যামি নিক্ষেপ্স্যামি ॥১৬॥

ভারতভাবদীপঃ

স কেশবস্যেতি ॥১—৫॥ অলসং পুংস্ত্বমার্যম্ ॥৬—১১॥ স্মরতাং স্মরতু ॥১২॥ মণ্ডলং দ্যূতে শারীস্থাপনপট্টম, দুরোদরং পাশম্ ॥১৩—৫৩॥
ইতি কর্ণপর্ব্বণি নৈলকণ্ঠীয়ে ভারতভাবদীপে পঞ্চপঞ্চাশত্তমোঽধ্যায়ঃ ॥৫৫॥

তেমন আমি বাণদ্বারা কর্ণকে খণ্ড খণ্ড করিলে, আজ দুর্য্যোধন তাহা দেখিয়া শান্তিবিষয়ে তোমার বাক্য সকল স্মরণ করিবে ॥১২॥

কৃষ্ণ ! আজ সেই শকুনি অবগত হউক যে, আমার বাণগুলি—পণ, গাণ্ডীবধনু—দ্যূতকার এবং আমার রথ—কোষ্ঠ ॥১৩॥

গোবিন্দ ! আজ আমি সুধার বাণসমূহদ্বারা কর্ণকে বধ করিয়া রাজা যুধিষ্ঠিরের গুরুতর জাগরণের নিবৃত্তি করিব ॥১৪॥

আজ আমি কর্ণকে বধ করিলে, রাজা যুধিষ্ঠির অত্যন্তহৃষ্টচিত্ত ও সন্তুষ্ট হইয়া চিরকালের জন্য সুখলাভ করিবেন ॥১৫॥

কেশব ! যে বাণ কর্ণকে জীবনভ্রষ্ট করিবে, আজ আমি সেই অনিবার্য্য ও অনুপম বাণ কর্ণের প্রতি নিক্ষেপ করিব ॥১৬॥

---

(১৪)···দীর্ঘং রাজ্ঞঃ প্রজাগরম···পি।

মৃষা কৃত্বা ব্রতং তস্য পাপস্য মধুসূদন ! ।
পাতয়িষ্যে রথাৎ কায়ং শরৈঃ সন্নতপর্ব্বভিঃ ॥১৮॥ (যুগ্মকম্)
যোঽসৌ রণে নরং নান্যং পৃথিব্যামভিমন্যতে।
তস্যাদ্য সূতপুত্রস্য ভূমিঃ পাস্যতি শোণিতম্ ॥১৯॥
অপতির্হ্যসি কৃষ্ণেতি সূতপুত্রো যদব্রবীৎ।
ধৃতরাষ্ট্রমতে কর্ণঃ শ্লাঘমানঃ স্বকান্ গুণান্ ॥২০॥
অনৃতং তৎ করিষ্যন্তি মামকা নিশিতাঃ শরাঃ।
আশীবিষা ইব ক্রুদ্ধাস্তস্য পাস্যন্তি শোণিতম্ ॥২১॥ (যুগ্মকম্)
ময়া হস্তবতা মুক্তা নারাচা বৈদ্যুতত্বিষঃ।
গাণ্ডীবসৃষ্টা দাস্যন্তি কর্ণস্য পরমাং গতিম্ ॥২২॥

ভারতকৌমুদী

মমেতি। ব্রতং নিয়মঃ, মহ্যং মম। ধাবয়ে শোধয়ে। ফাল্গুনমর্জ্জুনম্। মৃষা মিথ্যা। পাপস্য পাপাত্মনঃ কর্ণস্য। সন্নতানি বক্রাণি পর্ব্বাণি উপান্তদেশা যেষাং তৈঃ ॥১৭—১৮॥

য ইতি। অভিমন্যতে স্বপ্রতিপক্ষতয়া ॥১৯॥

অপতিরিতি। কৃষ্ণা দ্রৌপদী ত্বম্, অপতিঃ পতিশূন্যাসি। অনৃতং মিথ্যা ॥২০—২১॥

ময়েতি। হস্তবতা প্রশস্তহস্তশালিনা। বৈদ্যুতী বিদ্যুৎসম্বন্ধিনী ত্বিড়িব ত্বিট্ প্রভা যেষাং তে ॥২২॥

মধুসূদন! আমার বধবিষয়ে যে দুরাত্মার এইরূপ ব্রত আছে যে, 'যে পর্য্যন্ত আমি অর্জ্জুনকে বধ করিব না, সে পর্য্যন্ত পাদপ্রক্ষালন করিব না' সেই পাপাত্মা কর্ণের সেই ব্রত মিথ্যা করিয়া আজ আমি নতপর্ব বাণসমূহদ্বারা তাহার দেহটাকে রথ হইতে নিপাতিত করিব ॥১৭—১৮॥

ঐ যে দুরাত্মা পৃথিবীতে যুদ্ধে অন্য মানুষকে নিজের প্রতিপক্ষ বলিয়া মনে করে না, পৃথিবী আজ সেই সূতপুত্রের রক্ত পান করিবে ॥১৯॥

সূতপুত্র কর্ণ ধৃতরাষ্ট্রের সম্মতিক্রমে নিজের গুণ বর্ণনা করিতে থাকিয়া যে বলিয়াছিল—'দ্রৌপদি! তুমি পতিশূন্যা হইয়াছ' আমার সুধার বাণ সকল তাহার সে উক্তিকে আজ মিথ্যা করিবে; ক্রুদ্ধ সর্পের ন্যায় সেই বাণ সকল তাহার রক্ত পান করিবে ॥২০—২১॥

আমি প্রশস্ত হস্তদ্বারা নিক্ষেপ করিলে, বিদ্যুতের ন্যায় উজ্জ্বল নারাচ সকল গাণ্ডীব হইতে নির্গত হইয়া যাইয়া কর্ণকে উত্তম গতি দান করিবে ॥২২॥

---

(১৮)…রথাৎ কর্ণম্…পি। (২০)…ধৃতরাষ্ট্রসুতে কর্ণঃ…পি। (২১)…নিশিতা মম সায়কাঃ…পি।

অদ্য তপ্স্যতি রাধেয়ঃ পাঞ্চালীং যত্তদাব্রবীৎ।
সভামধ্যে বচঃ ক্রূরং কুৎসয়ন্ পাণ্ডবান্ প্রতি ॥২৩॥
যে বৈ ষণ্ডতিলাস্তত্র ভবিতারোঽদ্য তে তিলাঃ।
হতে বৈকর্ত্তনে কর্ণে সূতপুত্রে দুরাত্মনি ॥২৪॥
অহং বঃ পাণ্ডুপুত্রেভ্যস্ত্রাস্যামীতি যদব্রবীৎ।
ধৃতরাষ্ট্রসুতান্ কর্ণঃ শ্লাঘমানোত্মনো গুণান্ ॥২৫॥
অনৃতং তৎ করিষ্যন্তি মামকা নিশিতাঃ শরাঃ।
হন্তাহং পাণ্ডবান্ সর্বান্ সপুত্রানিতি যোঽব্রবীৎ ॥২৬॥
তমদ্য কর্ণং হন্তাস্মি মিষতাং সর্বধন্বিনাম্।
যস্য বীর্য্যে সমাশ্বস্য ধার্ত্তরাষ্ট্রো মহামনাঃ ॥২৭॥
অবামন্যত দুর্ব্বুদ্ধির্নিত্যমস্মান্ দুরাত্মবান্।
তমদ্য কর্ণং রাধেয়ং হন্তাস্মি মধুসূদন! ॥২৮॥ (কলাপকম্)

ভারতকৌমুদী

অদ্যেতি। সভামধ্যে দ্যূতসভায়াম্। যদব্রবীৎ তেন বাক্যেনাদ্য তপ্স্যতীত্যর্থঃ ॥২৩॥
য ইতি। তত্র পাণ্ডবাঃ ষণ্ডতিলা ইতি যে অবদন্, অদ্য তে তিলা ভবিতারঃ ॥২৪॥
অহমিতি। শ্লাঘমান আত্মন ইত্যাকারলোপ আর্ষঃ। অনৃতং মিথ্যা। হন্তা হনিষ্যামি। মিষতাং পশ্যতাম্। মহামনা উচ্চাশাযুক্তচিত্তঃ। অবামন্যত অবজ্ঞাতবান্ ॥২৫—২৮॥

সেই দ্যূতক্রীড়ার সময়ে সভামধ্যে পাণ্ডবগণকে নিন্দা করিতে থাকিয়া দ্রৌপদীর প্রতি কর্ণ যে নিষ্ঠুর কথাগুলি বলিয়াছিল, তাহার জন্য আজ সে অনুতাপ করিবে ॥২৩॥

তখন পাণ্ডবগণকে যাহারা 'ষণ্ডতিল' বলিয়াছিল, আজ দুরাত্মা সূতপুত্র বৈকর্ত্তন কর্ণ নিহত হইলে, তাহারাই তিল হইবে ॥২৪॥

কর্ণ আপনার গুণের অহঙ্কার করিতে থাকিয়া ধৃতরাষ্ট্রের পুত্রগণের নিকট যে বলিয়াছিল—'দুর্য্যোধন! আমি পাণ্ডবগণ হইতে তোমাকে রক্ষা করিব' আজ আমার সুধার বাণ সকল তাহার সে কথা মিথ্যা করিবে। আবার 'আমি পুত্রগণের সহিত সমস্ত পাণ্ডবকে বধ করিব' এই কথা যে বলিয়াছিল, আজ আমি সকল ধনুর্দ্ধরের সমক্ষে সেই কর্ণকে বধ করিব। এবং মধুসূদন! দুর্ব্বুদ্ধি ও দুরাত্মা দুর্য্যোধন যাহার বলের উপরে আশ্বস্ত হইয়া উচ্চ আশা করিয়া সর্ব্বদা আমাদিগকে অবজ্ঞা করে, আজ আমি সেই কর্ণকে বধ করিব ॥২৫—২৮॥

(২৫)...ত্রাতাস্মীতি যদব্রবীৎ...পি।

অদ্য কর্ণে হতে কৃষ্ণ! ধার্ত্তরাষ্ট্রাঃ সরাজকাঃ।
বিদ্রবন্তু দিশো ভীতাঃ সিংহত্রস্তা মৃগা ইব ॥২৯॥
অদ্য দুর্য্যোধনো রাজ্যমাত্মানঞ্চানুশোচতাম্।
হতে কর্ণে ময়া সংখ্যে সপুত্রে সসুহৃজ্জনে ॥৩০॥
অদ্য কর্ণং হতং দৃষ্ট্বা ধার্ত্তরাষ্ট্রোঽত্যমর্ষণঃ।
জানাতু মাং রণে কৃষ্ণ! প্রবরং সর্বধন্বিনাম্ ॥৩১॥
সপুত্রপৌত্রং সামাত্যং সভৃত্যঞ্চ নিরাশ্রয়ম্।
অদ্য রাজ্যে করিষ্যামি ধৃতরাষ্ট্রং জনেশ্বরম্ ॥৩২॥
অদ্য কর্ণস্য চক্রাঙ্গাঃ ক্রব্যাদাশ্চ পৃথগ্‌বিধাঃ।
শরৈশ্ছিন্নানি গাত্রাণি বিহরিষ্যন্তি কেশব! ॥৩৩॥
অদ্য রাধাসুতস্যাহং সংগ্রামে মধুসূদন!।
শিরশ্ছেৎস্যামি কর্ণস্য মিষতাং সর্বধন্বিনাম্ ॥৩৪॥

ভারতকৌমুদী

অদ্যেতি। রাজ্ঞা দুর্য্যোধনেন সহেতি সরাজকাঃ। বিদ্রবন্তু পলায়ন্তাম্ ॥২৯॥
অদ্যেতি। রাজ্যমাশাস্যমানং সাম্রাজ্যম্, আত্মানং তত্র প্রলুব্ধম্ ॥৩০॥
অদ্যেতি। ধার্ত্তরাষ্ট্রো দুর্য্যোধনঃ, অত্যমর্ষণ অতীবকোপনঃ ॥৩১॥
সেতি। নিরাশ্রয়ং করিষ্যামি আশ্রয়াণাং সর্বেষামেব সংহারাদিতি ভাবঃ ॥৩২॥
অদ্যেতি। চক্রাঙ্গা বকাঃ, ক্রব্যাদা মাংসভোজিনঃ প্রাণিনঃ ॥৩৩॥
অদ্যেতি। মিষতাং পশ্যতাম্, সর্বধন্বিনাম্ উভয়পক্ষীয়াণামেব ॥৩৪॥

কৃষ্ণ! আজ কর্ণ নিহত হইলে, সিংহভীত হরিণগণের ন্যায় দুর্য্যোধনের সহিত অন্য ধার্ত্তরাষ্ট্রেরা ভীত হইয়া নানাদিকে পলায়ন করুন ॥২৯॥

আজ আমি যুদ্ধে পুত্র ও বন্ধুবর্গের সহিত কর্ণকে বধ করিলে, দুর্য্যোধন রাজ্য ও আপনার বিষয়ে শোক করিতে থাকুক ॥৩০॥

কৃষ্ণ! কর্ণকে নিহত দেখিয়া অতিকোপনস্বভাব দুর্য্যোধন আজ যুদ্ধে আমাকে সর্ব্বধনুর্দ্ধরশ্রেষ্ঠ বলিয়া মনে করুক ॥৩১॥

আজ আমি রাজ্যমধ্যেই পুত্র, পৌত্র, অমাত্য ও ভৃত্যবর্গের সহিত রাজা ধৃতরাষ্ট্রকে নিরাশ্রয় করিব ॥৩২॥

কেশব! আজ বক ও নানাবিধ মাংসভোজী প্রাণিগণ বাণচ্ছিন্ন কর্ণের অঙ্গ সকল হরণ করিবে ॥৩৩॥

---

(৩২)···সভৃত্যঞ্চ নিরাশিষম্···পি।

অদ্য তীক্ষ্ণৈর্বিপাঠৈশ্চ ক্ষুরৈশ্চ মধুসূদন ! ।
রণে ছেৎস্যামি গাত্রাণি রাধেয়স্য দুরাত্মনঃ ॥৩৫॥
অদ্য রাজা মহৎ কৃচ্ছ্রং সন্ত্যক্ষ্যতি যুধিষ্ঠিরঃ ।
সন্তাপং মানসং বীরশ্চিরং সংভৃতমাত্মনঃ ॥৩৬॥
অদ্য কেশব ! রাধেয়মহং হত্বা সবান্ধবম্ ।
নন্দয়িষ্যামি রাজানং ধর্ম্মপুত্রং যুধিষ্ঠিরম্ ॥৩৭॥
অদ্যাহমনুগান্ কৃষ্ণ ! কর্ণস্য কৃপণান্ যুধি ।
হন্তা জ্বলনসঙ্কাশৈঃ শরৈঃ সর্পবিষোপমৈঃ ॥৩৮॥
অদ্যাহং হেমকবচৈর্গার্দ্ধ্রপত্রৈরজিহ্মগৈঃ ।
সংস্তরিষ্যামি গোবিন্দ ! বসুধাং বসুধাধিপৈঃ ॥৩৯॥

ভারতকৌমুদী

অদ্যেতি। বিপাঠৈঃ ক্ষুরৈশ্চ বাণৈঃ। গাত্রাণি অঙ্গানি ॥৩৫॥

অদ্যেতি। কৃচ্ছ্রং কষ্টকরম্। সন্তাপমপমানাদিদুঃখম্। সংভৃতং সঞ্চিতম্ ॥৩৬॥

অদ্যেতি। রাধেয়ং রাধাপুত্রং কর্ণম্ ॥৩৭॥

অদ্যেতি। অনুগান্ অনুচরান্। কৃপণান্ ক্ষুদ্রান্। জ্বলনসঙ্কাশৈরগ্নিতুল্যৈঃ ॥৩৮॥

অদ্যেতি। অদ্যাহম্, হেমকবচৈর্নিহতানাং স্বর্ণবর্ম্মভিঃ, অজিহ্মগৈঃ সরলগামিভিঃ, গার্দ্ধপত্রৈর্বাণৈঃ, বসুধাধিপৈর্নিহতৈ রাজভিশ্চ, বসুধাং সংস্তরিষ্যামি আচ্ছাদয়িষ্যামি ॥৩৯॥

মধুসূদন ! আজ আমি যুদ্ধে সমস্ত ধনুর্দ্ধরের সমক্ষে রাধাপুত্র কর্ণের মস্তক ছেদন করিব ॥৩৪॥

মধুসূদন ! আজ আমি যুদ্ধে তীক্ষ্ণ বিপাঠ ও ক্ষুরদ্বারা দুরাত্মা কর্ণের, অঙ্গ সকল ছেদন করিব ॥৩৫॥

আজ রাজা ও বীর যুধিষ্ঠির অত্যন্তকষ্টজনক চিরসঞ্চিত নিজের মনের সন্তাপ ত্যাগ করিবেন ॥৩৬॥

কেশব ! আজ আমি বন্ধুবর্গের সহিত কর্ণকে বধ করিয়া রাজা ধর্ম্মপুত্র যুধিষ্ঠিরকে আনন্দিত করিব ॥৩৭॥

কৃষ্ণ ! আজ আমি অগ্নি ও বিষের তুল্য বাণসমূহদ্বারা যুদ্ধে কর্ণের ক্ষুদ্র অনুচরগণকে বধ করিব ॥৩৮॥

গোবিন্দ ! আজ আমি স্বর্ণময় কবচ, সরলগামী বাণ ও রাজগণের শরীরদ্বারা সমরভূমি আবৃত করিব ॥৩৯॥

(৩৫)···ক্ষুরপ্রৈর্মধুসূদন ! । রণে ভেৎস্যামি···পি। (৩৯)···কবচৈরাবদ্ধমণি-কুণ্ডলৈঃ···পি।

অদ্যাভিমন্যোঃ শত্রূণাং সর্ব্বেষাং মধুসূদন ! ।
প্রমথিষ্যামি গাত্রাণি শিরাংসি চ শিতৈঃ শরৈঃ ॥৪০॥
অদ্য নির্দ্ধার্ত্তরাষ্ট্রাঞ্চ ভ্রাত্রে দাস্যামি মেদিনীম্ ।
নিরর্জ্জুনাং বা পৃথিবীং কেশবানুচরিষ্যসি ॥৪১॥
অদ্যাহমনৃণঃ কৃষ্ণ ! ভবিষ্যামি ধনুর্ভৃতাম্ ।
কোপস্য চ কুরূণাঞ্চ শরাণাং গাণ্ডিবস্য চ ॥৪২॥
অদ্য দুঃখমহং মোক্ষ্যে ত্রয়োদশসমার্জ্জিতম্ ।
হত্বা কর্ণং রণে কৃষ্ণ ! শম্বরং মঘবানিব ॥৪৩॥
অদ্য কর্ণে হতে যুদ্ধে সোমকানাং মহারথাঃ ।
কৃতং কার্য্যঞ্চ মন্যন্তাং মিত্রকার্য্যেপ্সবো যুধি ॥৪৪॥
ন জানে চ কথং প্রীতিঃ শৈনেয়স্যাদ্য মাধব ! ।
ভবিষ্যতি হতে কর্ণে ময়ি চাপি জয়াধিকে ॥৪৫॥

ভারতকৌমুদী

অদ্যেতি। প্রমথিষ্যামি ছেৎস্যামি, গাত্রাণি অঙ্গানি ॥৪০॥
অদ্যেতি। নির্দ্ধার্ত্তরাষ্ট্রাং ধৃতরাষ্ট্রপুত্রশূন্যাম্, ভ্রাত্রে যুধিষ্ঠিরায় ॥৪১॥
অদ্যেতি। অনৃণঃ শত্রুহননেন চরিতার্থতাকরণাদিতি সর্বত্র ভাবঃ ॥৪২॥
অদ্যেতি। ত্রয়োদশসমার্জ্জিতং ত্রয়োদশবৎসরসঞ্চিতম্। শম্বরমসুরম্ ॥৪৩॥
অদ্যেতি। মিত্রাণাং কার্য্যেপ্সবঃ কার্য্যসম্পাদনেচ্ছবঃ ॥৪৪॥
নেতি। শৈনেয়স্য শিনিপৌত্রস্য সাত্যকেঃ। জয়েন অধিকে প্রাধান্যং প্রাপ্তে ॥৪৫॥

মধুসূদন ! আজ আমি সুধার বাণসমূহদ্বারা অভিমন্যুর সমস্ত শত্রুর অঙ্গ ও মস্তক সকল ছেদন করিব ॥৪০॥

কেশব ! আজ আমি ধার্ত্তরাষ্ট্রশূন্য পৃথিবী যুধিষ্ঠিরকে দান করিব ; কিংবা তুমি অর্জ্জুনশূন্য পৃথিবীতে বিচরণ করিবে ॥৪১॥

কৃষ্ণ ! আজ আমি ধনুর্দ্ধরগণ, ক্রোধ, কৌরবগণ, বাণ ও গাণ্ডীবধনুর নিকট ঋণশূন্য হইব ॥৪২॥

কৃষ্ণ ! ইন্দ্র যেমন শম্বরাসুরকে বধ করিয়া দুঃখমুক্ত হইয়াছিলেন, আমিও আজ সেইরূপ যুদ্ধে কর্ণকে বধ করিয়া ত্রয়োদশবৎসরসঞ্চিত দুঃখ হইতে মুক্ত হইব ॥৪৩॥

আজ আমি যুদ্ধে কর্ণকে বধ করিলে, মিত্রকার্য্যসম্পাদনাভিলাষী সোমক-মহারথেরা কার্য্য সম্পন্ন করা হইয়াছে বলিয়া মনে করুন ॥৪৪॥

(৪২)···ক্রোধস্য চ কুরূণাঞ্চ···বর্দ্ধ। (৪৫)···ময়ি বাপি···পি।

অহং হত্বা রণে কর্ণং পুত্রঞ্চাস্য মহারথম্।
প্রীতিং দাস্যামি ভীমস্য যময়োঃ সাত্যকস্য চ ॥৪৬॥
ধৃষ্টদ্যুম্নশিখণ্ডিভ্যাং পাঞ্চালানাঞ্চ মাধব!।
অদ্যানৃণ্যং গমিষ্যামি হত্বা কর্ণং মহাহবে ॥৪৭॥
অদ্য পশ্যন্তু সংগ্রামে ধনঞ্জয়মমর্ষণম্।
যুধ্যন্তং কৌরবান্ সংখ্যে পাতয়ন্তঞ্চ সূতজম্।
ভবৎসকাশে বক্ষ্যে চ পুনরেবাত্মসংস্তবম্ ॥৪৮॥

ধনুর্বেদে মৎসমো নাস্তি লোকে
পরাক্রমে বা মম কোঽস্তি তুল্যঃ।
কো বাপ্যন্যো মৎসমোঽস্তি ক্ষমায়াং
তথা ক্রোধে সদৃশোঽন্যো ন মেঽস্তি ॥৪৯॥

অহং ধনুষ্মানসুরান্ সুরাংশ্চ সর্বাণি ভূতানি চ সঙ্গতানি।
স্ববাহুবীর্য্যাদ্গময়ে পরাভবং মৎপৌরুষং বিদ্ধি পরং পরেভ্যঃ ॥৫০॥

ভারতকৌমুদী

অহমিতি। পুত্রং বৃষসেনম্। যময়োর্নকুলসহদেবয়োঃ, সাত্যকস্য সাত্যকেঃ ॥৪৬॥
ধৃষ্টেতি। আনৃণ্যং গমিষ্যামি, বৈরিবিধ্বংসনাদিত্যাশয়ঃ ॥৪৭॥
অদ্যেতি। অমর্ষণং ক্রুদ্ধম্। আত্মনঃ সংস্তবং পরিচয়ম্। ষট্পাদোঽয়ং শ্লোকঃ ॥৪৮॥
ধনুরিতি। অতএব সর্বথা সর্বপ্রধানোঽহমিতি ভাবঃ ॥৪৯॥

মাধব! আজ কর্ণ নিহত হইলে এবং আমিও জয়বশতঃ প্রাধান্য লাভ করিলে, সাত্যকির কিরূপ আনন্দ হইবে জানি না ॥৪৫॥

আমি আজ যুদ্ধে কর্ণকে এবং উহার মহারথ পুত্রকে বধ করিয়া ভীম, নকুল, সহদেব ও সাত্যকির সন্তোষ সম্পাদন করিব ॥৪৬॥

মাধব! আজ মহাযুদ্ধে কর্ণকে বধ করিয়া ধৃষ্টদ্যুম্ন, শিখণ্ডী ও অন্যান্য পাঞ্চালগণের নিকট অনৃণী হইব ॥৪৭॥

আমি আজ রণস্থলে কৌরবপক্ষের সহিত যুদ্ধ করিতে থাকিয়া যখন কর্ণকে নিপাত করিব, তখন সকলে ক্রুদ্ধ অর্জ্জুনকে দর্শন করুক। কৃষ্ণ! তোমার নিকট পুনরায় আমি আত্মপরিচয় দিতেছি—॥৪৮॥

জগতে ধনুর্বেদে আমার তুল্য লোক নাই, পরাক্রমেই বা আমার তুল্য কে আছে? ক্ষমাতে আমার সমান অন্য কোন লোক নাই এবং ক্রোধেও আমার তুল্য অন্য ব্যক্তি নাই ॥৪৯॥

---

(৪৯)…পরাক্রমে বা মম নাস্তি তুল্যঃ…পি।

শরার্চ্চিষা গাণ্ডিবেনাহমেকঃ সর্বান্ কুরূন্ বাহ্লিকাংশ্চাভিহত্য।
হিমাত্যয়ে কক্ষগতো যথাগ্নিস্তথা দহেয়ং সগণান্ প্রসহ্য ॥৫১॥
পাণৌ পৃষৎকা লিখিতা মমৈতে ধনুশ্চ দিব্যং বিততং সবাণম্।
পাদৌ চ মে সরথৌ সধ্বজৌ চ ন মাদৃশং যুদ্ধগতং জয়ন্তি ॥৫২॥
ইত্যেবমুক্ত্বাচ্যুতমেকবীরঃ ক্ষিপ্রং রিপুঘ্নঃ ক্ষতজোপমাক্ষঃ।
ভীমং মুমুক্ষুঃ সমরে প্রয়াতঃ কর্ণস্য কায়াচ্চ শিরো জিহীর্ষুঃ ॥৫৩॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং কর্ণপর্ব্বণি অর্জ্জুনাত্মশ্লাঘায়াং পঞ্চপঞ্চাশত্তমোঽধ্যায়ঃ ॥০॥ *

——:*:——

ভারতকৌমুদী

অহমিতি। ভূতানি প্রাণিনঃ, সঙ্গতানি মিলিতানি। বিদ্ধি জানীহি, পবং প্রধানম্ ॥৫০॥
শবেতি। কক্ষগতঃ শুষ্কতৃণবাশিস্থঃ। সগণান্ সহাযসহিতান্, প্রসহ্য বলেন ॥৫১॥
পাণাবিতি। পৃষৎকা বাণাঃ, লিখিতা বিধাত্রা বেখযা পৃথক্ চিহ্নিতাঃ। বিততং বিস্তৃতম্, লিখিতম্। সবথৌ বথচিহ্নযুক্তৌ, সধ্বজৌ ধ্বজচিহ্নান্বিতৌ বৃত্তৌ। সামুদ্রিকং দ্রষ্টব্যম্ ॥৫২॥
ইতীতি। অচ্যুতং কৃষ্ণম্, একবীবঃ অদ্বিতীযবীবোঽর্জ্জুনঃ। ক্ষতজং বক্তমুপমা যয়োস্তে তাদৃশী অক্ষিণী চক্ষুষী যস্য সঃ। মুমুক্ষুঃ শত্রুভ্যো মোক্তুমিচ্ছুঃ। জিহীর্ষুর্হর্তুমিচ্ছুঃ ॥৫৩॥
ইতি মহামহোপাধ্যায-ভাবতাচার্য্য-শ্রীহবিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যবিবচিতাযাং মহাভারত-টীকাযাং ভাবতকৌমুদীসমাখ্যাযাং কর্ণপর্ব্বণি পঞ্চপঞ্চাশত্তমোঽধ্যায়ঃ ॥০॥

——:-০-:——

কৃষ্ণ! আমি ধনু ধাবণ কবিয়া আপন বাহুবলে দেবতা, অসুব এবং সম্মিলিত সকল প্রাণীকেও পরাভূত কবিতে পাবি। সুতবাং আমাব পুরুষকাব অন্য হইতে প্রধান বলিয়া অবগত হও ॥৫০॥

আমি একাকী গাণ্ডীবধনু ও বাণেব তেজে সমস্ত কৌবব ও বাহ্লিকদিগকে আহত কবিয়া—বসন্তকালে শুষ্কতৃণবাশিগত অগ্নিব ন্যায বলপূর্ব্বক সহাযদিগেব সহিত তাহাদিগকে দগ্ধ কবিতে পাবি ॥৫১॥

বিধাতা আমাব হস্তে এই বাণ, বিস্তৃত ও বাণযুক্ত এই দিব্য ধনু এবং চবণতলে বথ ও ধ্বজ চিহ্নিত কবিযা দিয়াছেন। সুতবাং বিপক্ষেবা আমাব তুল্য লোককে যুদ্ধে জয় কবিতে পাবে না' ॥৫২॥

(৫২)…ধনুশ্চ মহ্যম্…পি। (৫৩)…কৃষ্ণং বিপুঘ্নম্…মুমুক্ষুঃ সমবাৎ…পি। * '…চতুঃসপ্ততিতমোঽধ্যাযঃ' পি বঙ্গ বর্দ্ধ বা সো।

ষট্পঞ্চাশত্তমোঽধ্যায়ঃ।

——:-০-:——

ধৃতরাষ্ট্র উবাচ।

সমাগমে পাণ্ডবসৃঞ্জয়ানাং মহাভযে মামকানামগাধে।
ধনঞ্জয়ে তাত! রণায় যাতে বভূব তদ্যুদ্ধমথো নু কীদৃক্ ॥১॥

সঞ্জয় উবাচ।

তেষামনীকানি বৃহদ্ধ্বজানি রণে সমৃদ্ধানি সমাগতানি।
গর্জন্তি ভেরীনিনদোন্মুখানি নাদৈর্যথা মেঘগণাস্তপান্তে ॥২॥
মহাগজাভ্রাকুলমস্ত্রতোয়ং বাদিত্রনেমীতলশব্দবচ্চ।
হিরণ্যচিত্রায়ুধবিদ্যুতঞ্চ শরাসিনারাচমহাস্ত্রধারম্ ॥৩॥
তদ্ভীমবেগং রুধিরৌঘবাহি খড়্গাকুলং ক্ষত্রিয়জীবঘাতি।
অনার্ত্তবং ক্রূরমনিষ্টবর্ষং বভূব তৎ সংহরণং প্রজানাম্ ॥৪॥ (যুগ্মকম্)

ভারতকৌমুদী

সমিতি। হে তাত! বৎস সঞ্জয়। অথো, মামকানাং যোধানাম্, অগাধে অতলস্পর্শে অসীম ইত্যর্থঃ, মহাভযে মহাভয়জনকে, পাণ্ডবসৃঞ্জয়ানাম্, সমাগমে সম্মেলনমধ্যে, ধনঞ্জয়ে রণায় যাতে সতি, তদ্যুদ্ধং কীদৃক্ নু বভূব ইতি ব্যগ্রভাবেন জিজ্ঞাসা ॥১॥

তেষামিতি। তপান্তে গ্রীষ্মকালাবসানে, মেঘগণা যথা, তথা, বৃহন্তো ধ্বজা যেষাং তানি, সমৃদ্ধানি অস্ত্রশস্ত্রপূর্ণানি, ভেরীণাং নিনদেন উন্মুখানি যুদ্ধাবোন্মুখানি, সমাগতানি মিলিতানি, তেষামুভয়পক্ষাণাম্, অনীকানি সৈন্যানি, নাদৈর্গর্জন্তি স্ম ॥২॥

অদ্বিতীয় বীব, শত্রুহন্তা ও রক্তনয়ন অর্জ্জুন কৃষ্ণকে এইরূপ বলিয়া যুদ্ধে ভীমকে উদ্ধার ও কর্ণের দেহ হইতে মস্তক হরণ কবিবাব ইচ্ছা করিয়া সত্বর যাইতে লাগিলেন' ॥৫৩॥

——:-০-:——

ধৃতরাষ্ট্র বলিলেন—'বৎস সঞ্জয়! আমাব সৈন্যগণের অসীম মহাভয়জনক পাণ্ডব ও সৃঞ্জয়গণেব সেই সমবায়মধ্যে অর্জ্জুন যুদ্ধ কবিবাব জন্য উপস্থিত হইলে, সে যুদ্ধটা কিরূপ হইয়াছিল?' ॥১॥

সঞ্জয় কহিলেন—'মহারাজ! গ্রীষ্মকাল অতীত হইলে, মেঘসমূহ যেমন গর্জন করে, তেমন উভয় পক্ষের সৈন্যেবা প্রথমে বণস্থলে গর্জন করিতে লাগিল। তাহাদের মধ্যে বৃহৎ বৃহৎ ধ্বজ ছিল এবং তাহাবা অস্ত্রশস্ত্রসম্পন্ন, সম্মিলিত ও ভেরীব শব্দে যুদ্ধে উন্মুখ হইয়াছিল ॥২॥

---

(১) মহাহবে পাণ্ডবসৃঞ্জয়ানাং তথাবশিষ্টস্য বলস্য মহম্...পি।

একং রথং সংপরিবার্য্য মৃত্যুং নয়ন্ত্যনেকে চ রথাঃ সমেতাঃ।
একস্তথৈকং রথিনং রথাগ্র্যস্তথা রথশ্চাপি রথাননেকান্ ॥৫॥
তথা সসূতং সহয়ঞ্চ কঞ্চিৎ কশ্চিদ্রথী মৃত্যুবশং নিনায়।
নিনায় চাপ্যেকগজেন কশ্চিদ্রথান্ বহূন্ মৃত্যুবশং তথাশ্বান্ ॥৬॥
রথান্ সসূতান্ সহয়ান্ গজাংশ্চ সর্বানরীন্ মৃত্যুবশং শরৌঘৈঃ।
নিন্যে হয়াংশ্চৈব তথা সসাদীন্ পদাতিসংঘাংশ্চ তথৈব পার্থঃ ॥৭॥

ভারতকৌমুদী

মহেতি। মহাগজা অভ্রাণি মেঘা ইব তৈরাকুলং ব্যাপ্তম্, অস্ত্রাণি তোয়ানীব যত্র তৎ, বাদিত্রাণাং বাদ্যানাং নেমীনাং চক্রপ্রান্তানাং তলানাং হস্তাবরণানাঞ্চ শব্দো গর্জনমিব রবঃ অস্যাস্তীতি তৎ, হিরণ্যেন স্বর্ণনিবেশেন চিত্রাণি আয়ুধানি বিদ্যুত ইব যত্র তৎ। অত্র বিদ্যুচ্ছব্দস্যাকারান্তত্বমার্ষম্। শরাণামসীনাং নারাচানাম্ অন্যেষাং মহাস্ত্রাণাং ধারা জলধারেব যত্র তৎ, ভীমো বেগো যস্য তৎ, রুধিরৌঘবাহি, খড়্গৈরাকুলং ব্যাপ্তম্, ক্ষত্রিয়াণাং জীবঘাতি প্রাণনাশকম্, অনার্ত্তবং বর্ষেতর-ঋতুজাতম্, ক্রূরং হিংস্রম্, অনিষ্টানি বর্ষাণি অস্ত্রাণাং জলানাঞ্চ বর্ষণানি যত্র তচ্চ, তৎ প্রসিদ্ধম্, তৎ যুদ্ধম্, প্রজানাং লোকানাম্, সংহ্রিয়তে অনেনেতি সংহরণং নাশকং বভূব ॥৩—৪॥

একমিতি। সংপরিবার্য্য পরিবেষ্ট্য। সমেতা মিলিতাঃ। রথাগ্র্যো রথিশ্রেষ্ঠঃ ॥৫॥

তথেতি। সসূতং সারথিসহিতম, সহয়মশ্বসহিতম্। কশ্চিদ্রথীত্যনুবৃত্তিঃ ॥৬॥

রথানিতি। সসাদীন্ আরোহিসহিতান্। ইদন্তত্বমার্ষম্। পার্থোঽর্জ্জুনঃ ॥৭॥

ক্রমে সেই যুদ্ধ অকালবৃষ্টির ন্যায় লোকক্ষয় করিতে লাগিল। তাহাতে মেঘের ন্যায় বিশাল হস্তী সকল চলিতে লাগিল; জলের ন্যায় অস্ত্র বর্ষণ হইতে থাকিল; বাদ্য, রথচক্র ও হস্তাবরণের শব্দ হইতে লাগিল; বিদ্যুতের ন্যায় স্বর্ণখচিত বিচিত্র অস্ত্র সকল জ্বলিতে থাকিল এবং জলধারার ন্যায় বাণ, তরবারি, নারাচ ও অন্যান্য মহাস্ত্রের ধারা পড়িতে লাগিল; পরে তাহা ভয়ঙ্করবেগশালী, রক্তপ্রবাহযুক্ত, খড়্গে পরিপূর্ণ ও ক্ষত্রিয়গণের জীবননাশক হইল ॥৩—৪॥

অনেক রথী মিলিত হইয়া একজন রথীকে পরিবেষ্টন করিয়া তাঁহাকে যমালয়ে প্রেরণ করিলেন, আবার একজন রথী একজন রথীকে এবং রথিশ্রেষ্ঠ একরথী অনেক রথীকে যমালয়ে পাঠাইলেন ॥৫॥

কোন রথী অশ্ব ও সারথির সহিত কোন রথীকে নিহত করিলেন; আবার কোন বীর একটা হস্তিদ্বারা বহু রথ ও বহু অশ্বকে বিনাশ করিলেন ॥৬॥

ওদিকে অর্জ্জুন উপস্থিত হইয়া বাণসমূহদ্বারা কৌরবপক্ষের অশ্ব ও সারথির

---

(৬)···সহয়ঞ্চ কশ্চিদ্রথো বলী মৃত্যুবশং নিনায···পি।

কৃপঃ শিখণ্ডী চ রণে সমেতৌ দুর্য্যোধনং সাত্যকিরভ্যগচ্ছৎ।
শ্রুতশ্রবা দ্রোণসুতেন সার্দ্ধং যুধামন্যুশ্চিত্রসেনেন চাপি ॥৮॥
কর্ণস্য পুত্রন্তু রথী সুষেণং সমাগতং সৃঞ্জয়শ্চোত্তমৌজাঃ।
গান্ধাররাজং সহদেবঃ ক্ষুধার্ত্তো মহর্ষভং সিংহ ইবাভ্যধাবৎ ॥৯॥
শতানীকো নাকুলিঃ কর্ণপুত্রং যুবা প্রধানং বৃষসেনং শরৌঘৈঃ।
সমার্পয়ৎ কর্ণপুত্রশ্চ শূরঃ পাঞ্চালেয়ং শরবর্ষৈরনেকৈঃ ॥১০॥
রথর্ষভঃ কৃতবর্ম্মাণমার্চ্ছন্মাদ্রীপুত্রো নকুলশ্চিত্রযোধী।
পাঞ্চালানামধিপো যাজ্ঞসেনিঃ সেনাপতিং কর্ণমার্চ্ছৎ সসৈন্যম্ ॥১১॥

ভাবতকৌমুদী

কৃপ ইতি। সমেতৌ মিলিতৌ। পরার্দ্ধে উভযত্রাপ্যভ্যগচ্ছদিত্যনুষঙ্গঃ ॥৮॥
কর্ণস্যেতি। সুষেণং নাম। গান্ধাররাজং শকুনিম্। মহর্ষভং বিশালবৃষম্ ॥৯॥
শতেতি। শতানীকো নাম, নাকুলির্নকুলাজ্জাতঃ। প্রধানং জ্যেষ্ঠম্। সমার্পযদপীডযৎ।
পাঞ্চাল্যা দ্রৌপদ্যা অপত্যমিতি পাঞ্চালেযস্তম্, সমার্পযদিতি সম্বন্ধঃ ॥১০॥
রথেতি। আর্চ্ছদপীড়য়ৎ। যাজ্ঞসেনির্দ্রুপদপুত্রো ধৃষ্টদ্যুম্নঃ ॥১১॥

সহিত রথ, হস্তী, সমস্ত শত্রু, আরোহীদের সহিত অশ্ব ও পদাতিসমূহকে সংহার করিতে লাগিলেন ॥৭॥

এদিকে কৃপ ও শিখণ্ডী যুদ্ধে মিলিত হইলেন, সাত্যকি দুর্য্যোধনের দিকে গমন করিলেন; আর শ্রুতশ্রবা অশ্বত্থামার সহিত এবং যুধামন্যু চিত্রসেনের সঙ্গে যুদ্ধে প্রবৃত্ত হইলেন ॥৮॥

অপর দিকে রথারোহী সৃঞ্জয়বংশীয় উত্তমৌজা কর্ণপুত্র সমাগত সুষেণের দিকে গমন করিলেন; আর ক্ষুধার্ত্ত সিংহ যেমন মহাবৃষের প্রতি ধাবিত হয়, সেইরূপ সহদেব শকুনির প্রতি ধাবিত হইলেন ॥৯॥

অন্য দিকে নকুলপুত্র যুবা শতানীক বাণসমূহদ্বারা কর্ণের জ্যেষ্ঠপুত্র বৃষসেনকে পীড়ন করিতে আরম্ভ করিলেন; আবার বীর বৃষসেনও অনেক বাণবর্ষণদ্বারা শতানীককে প্রহার করিতে লাগিলেন ॥১০॥

ওদিকে মাদ্রীপুত্র রথিশ্রেষ্ঠ ও বিচিত্রযোধী নকুল কৃতবর্ম্মাকে তাড়ন করিতে থাকিলেন এবং পাঞ্চালসেনাপতি ধৃষ্টদ্যুম্ন সৈন্যগণের সহিত কৌরবসেনাপতি কর্ণকে পীড়ন করিতে লাগিলেন ॥১১॥

---

(৮)…চিত্রসেনেন সার্দ্ধম্—বঙ্গ বর্দ্ধ বা সো। (১০)…যুযুধানো বৃষসেনং শরৌঘৈঃ…বর্দ্ধ বা সো। (১১) রথর্ষভম্…পি। (১২)… সমাসদম্ভারত! ভীমবেগম্—সো।

দুঃশাসনো ভারত! ভারতী চ সংশপ্তকানাং পৃতনা সমৃদ্ধা।
ভীমং রণে শস্ত্রভৃতাং বরিষ্ঠং ভীমং সমাচ্ছর্ত্তমসহ্যবেগম্ ॥১২॥
কর্ণাত্মজং তত্র জঘান শূরস্তথাচ্ছিনচ্চোত্তমৌজাঃ প্রসহ্য।
তস্যোত্তমাঙ্গং নিপপাত ভূমৌ নিনাদয়দ্‌গাং নিনদেন খঞ্চ ॥১৩॥
সুষেণশীর্ষং পতিতং পৃথিব্যাং বিলোক্য কর্ণোঽথ তদার্ত্তরূপঃ।
ক্রোধাদ্ধয়াংস্তস্য রথং ধ্বজঞ্চ বাণৈঃ সুধারৈর্নিশিতৈরকৃন্তৎ ॥১৪॥
স তূত্তমৌজা নিশিতৈঃ পৃষৎকৈর্বিব্যাধ খড়্গেন চ ভাস্বরেণ।
পার্ষ্ণিং হয়াংশ্চৈব কৃপস্য হত্বা শিখণ্ডিবাহং স ততোঽধ্যরোহৎ ॥১৫॥
কৃপস্তু দৃষ্ট্বা বিরথং রথস্থো নৈচ্ছচ্ছরৈস্তাড়য়িতুং শিখণ্ডী।
তং দ্রৌণিরাবার্য্য রথং কৃপস্য সমুজ্জহ্রে পঙ্কগতাং যথা গাম্ ॥১৬॥

ভারতকৌমুদী

দুবিতি। ভাবতী কৌববী, পৃতনা সেনা, সমৃদ্ধা অস্ত্রাদিসম্পন্না। ভীমং ভযঙ্কবম্। ভীমং ভীমসেনম্, সমাচ্ছর্ৎ ন্যপীডযৎ ॥১২॥

কর্ণেতি। কর্ণাত্মজং প্রাগুক্তং সুষেণম্। অচ্ছিনদ্ধুত্তমাঙ্গম্। প্রসহ্য বলেন। উত্তমাঙ্গং শিবঃ। গাং ভূমিম্, খমাকাশঞ্চ ॥১৩॥

সুষেণেতি। আর্ত্তরূপঃ শোকেন। তস্য উত্তমৌজসঃ। অকৃন্তৎ অচ্ছিনৎ ॥১৪॥

স ইতি। পৃষৎকৈর্বাণৈঃ, বিব্যাধ বর্ণম্, ভাস্ববেণ উজ্জ্বলেন। পার্ষ্ণিং পৃষ্ঠসাবথিম্, কৃপস্য বাধমানস্যেত্যর্থঃ, শিখণ্ডিনো বাহং যানং বথমিতি যাবৎ ॥১৫॥

ভবতনন্দন! অন্যদিকে দুঃশাসন, অস্ত্রশস্ত্রাদিসম্পন্ন কৌরবসৈন্য ও সংশপ্তক-সৈন্য ভীষণমূর্ত্তি, অস্ত্রধাবিশ্রেষ্ঠ ও অসহ্যবেগশালী ভীমসেনকে পীড়ন করিতে প্রবৃত্ত হইলেন ॥১২॥

ক্রমে বীব উত্তমৌজা কর্ণেব পুত্র সুষেণকে আঘাত কবিয়া তাঁহাব মস্তক ছেদন কবিলেন; তখন তাঁহাব মস্তকটী শব্দে ভূমি ও আকাশকে শব্দিত কবিয়া ভূতলে পতিত হইল ॥১৩॥

সুষেণেব মস্তকটী ভূতলে পতিত হইয়াছে দেখিয়া কর্ণ তখন শোকার্ত্ত হইয়া ক্রোধবশতঃ নিশিত ও সুধাব-বাণসমূহদ্বাবা উত্তমৌজাব অশ্ব, বথ ও ধ্বজ ছেদন কবিলেন ॥১৪॥

কিন্তু উত্তমৌজা সুধাব বাণসমূহদ্বাবা কর্ণকে বিদ্ধ কবিলেন। তখন কৃপ তাঁহাকে বাধা দিতে লাগিলে, উত্তমৌজা উজ্জ্বল তববাবিদ্বাবা কৃপের পৃষ্ঠসাবথি ও অশ্বগুলিকে বধ কবিয়া যাইয়া শিখণ্ডীর বথে আবোহণ কবিলেন ॥১৫॥

---

(১৩)…নিনাদয়ৎ খং বিদিশো দিশশ্চ—পি। (১৪) অকৃন্তত—পি বা সো।

হিরণ্যবর্ম্মা নিশিতৈঃ পৃষৎকৈস্তবাত্মজানামনিলাত্মজো বৈ।
অতাপয়ৎ সৈন্যমতীব ভীমঃ কালে শুচৌ মধ্যগতো যথার্কঃ ॥১৭॥
অথ ত্বিদানীং তুমুলে বিমর্দ্দে দ্বিষদ্ভিরেকো বহুভিঃ সমাবৃতঃ।
মহারণে সারথিমিত্যুবাচ ভীমশ্চমূং বাহয় ধার্ত্তরাষ্ট্রীম্ ॥১৮॥
ত্বং সারথে! যাহি জবেন বাহৈর্নয়াম্যেতান্ ধার্ত্তরাষ্ট্রান্ যমায়।
সঞ্চোদিতো ভীমসেনেন চৈবং স সারথিঃ পুত্রবলং ত্বদীয়ম্ ॥১৯॥
প্রায়াত্ততঃ সত্বরমুগ্রবেগো যতো ভীমস্তদ্বলং গন্তুমৈচ্ছৎ।
ততোহপরে নাগরথাশ্বপত্তিভিঃ প্রত্যুদ্যযুস্তং কুরবঃ সমন্তাৎ ॥২০॥ (যুগ্মকম্)
ভীমস্য বাহাগ্র্যমুদারবেগং সমন্ততো বাণগণৈর্নিজঘ্নুঃ।
ততঃ শরানাপততো মহাত্মা চিচ্ছেদ বাণৈস্তপনীয়পুঙ্খৈঃ ॥২১॥

ভাবতকৌমুদী

কৃপমিতি। নৈচ্ছৎ দযযা। তং শিখণ্ডিনম্। পঙ্কগতাং কর্দ্দমমগ্নাম্ ॥১৬॥
হিবণ্যেতি। হিবণ্যবর্ম্মা স্বর্ণময়কবচঃ। শুচৌ গ্রীষ্মে, মধ্যগতো গগনস্য ॥১৭॥
অথেতি। বিমর্দ্দে সংঘর্ষে। ভীমো ভীমসেনঃ, বাহয় মাং প্রাপয ॥১৮॥
ত্বমিতি। জবেন বেগেন, বাহৈবশ্বৈঃ। সঞ্চোদিতঃ প্রেরিতঃ। যতো যত্র ॥১৯—২০॥

ওদিকে রথস্থ শিখণ্ডী কৃপাচার্য্যকে বথবিহীন দেখিয়া বাণদ্বাবা তাঁহাকে তাড়ন করিতে ইচ্ছা কবিলেন না। এই সময়ে অশ্বত্থামা শিখণ্ডীকে বাবণ করিয়া কর্দ্দমমগ্ন ধেনুর ন্যায় কৃপাচার্য্যেব বথখানাকে উদ্ধাব করিলেন ॥১৬॥

মহাবাজ! স্বর্ণময়বর্ম্মধাবী বায়ুপুত্র ভীমসেন সুধাব বাণসমূহদ্বাবা গ্রীষ্মকালে আকাশমধ্যবর্ত্তী সূর্য্যেব ন্যায় আপনাব পুত্রগণেব সৈন্যগণকে অত্যন্ত সন্তপ্ত কবিতে লাগিলেন ॥১৭॥

অনন্তব মহাযুদ্ধে তুমুল সংঘর্ষ চলিতে লাগিলে, ভীমসেন বহুশত্রুকর্ত্তৃক পরিবেষ্টিত হইযা সাবথিকে বলিলেন—'তুমি আমাকে কৌববসৈন্যমধ্যে লইয়া চল ॥১৮॥

সাবথি! তুমি অশ্বগণেব গুণে বেগে যাও, আমি ধৃতরাষ্ট্রেব পুত্রগণকে যমালয়ে প্রেবণ কবি'। ভীমসেন এইভাবে আদেশ করিলে, ভয়ঙ্কবেগশালী ভীমসেন যে দিকে কৌববসৈন্যমধ্যে যাইতে ইচ্ছা কবিয়াছিলেন, সাবথি সত্বব সেই দিকে কৌববসৈন্যমধ্যে গমন কবিল। তাহাব পব অন্য কৌববেবা হস্তী, অশ্ব, বথ ও পদাতিব সহিত সকল দিক্ হইতে ভীমেব দিকে আগমন করিলেন ॥১৯—২০॥

(১৭) ইতঃ পরম্ ...পঞ্চসপ্ততিতমোঽধ্যাযঃ। সঞ্জয় উবাচ' পি বঙ্গ বর্দ্ধ বা সো।
(১৮)...মহাহবে সারথিমিত্যুবাচ...পি।

তে বৈ নিপেতুস্তপনীয়পুঙ্খা দ্বিধা ত্রিধা ভীমশরৈর্নিকৃত্তাঃ।
ততো রাজন্! নাগরথাশ্বযূনাং ভীমাহতানাং বররাজমধ্যে ॥২২॥
ঘোরো নিনাদঃ প্রবভৌ নরেন্দ্র! বজ্রাহতানামিব পর্বতানাম্।
তে বধ্যমানাশ্চ নরেন্দ্রমুখ্যা নির্ভিদ্যন্তো ভীমশরপ্রবেকৈঃ ॥২৩॥
ভীমং সমন্তাৎ সমরেঽভ্যরোহন্ বৃক্ষং শকুন্তা ইব জাতপক্ষাঃ।
ততোঽভিযাতে তব সৈন্যে স ভীমঃ প্রাদুশ্চক্রে বেগমনন্তবেগঃ ॥২৪॥
যথান্তকালে ক্ষপয়ন্ দিধক্ষুর্ভূতান্তকৃৎ কাল ইবাত্তদণ্ডঃ।
তস্যাতিবেগস্য রণেঽতিবেগং নাশক্নুবন্ বারয়িতুং ত্বদীয়াঃ ॥২৫॥
ব্যাত্তাননস্যাপততো যথৈব কালস্য কালে হরতঃ প্রজা বৈ।
ততো বলং ভারত! ভারতানাং প্রদহ্যমানং সমরে মহাত্মন্! ॥২৬॥
ভীতং দিশোঽকীর্য্যত ভীমনুন্নং মহানিলেনাভ্রগণো যথৈব।
ততো ধীমান্ সারথিমব্রবীদ্বলী স ভীমসেনঃ পুনরেব হৃষ্টঃ ॥২৭॥ (কুলকম্)

ভারতকৌমুদী

ভীমস্যেতি। রথাগ্র্যং রথশ্রেষ্ঠম্। তপনীযপুঙ্খৈঃ স্বর্ণখচিতমূলদেশৈঃ ॥২১॥

ত ইতি। নিকৃত্তাশ্ছিন্নাঃ। যুবানোঽত্র যোদ্ধারঃ। প্রবভৌ প্রচকাশে। নির্ভিদ্যন্তো বিদার্য্যমাণাঃ, ভীমস্য শরপ্রবেকৈর্বাণশ্রেষ্ঠৈঃ। অভ্যরোহন্ উপর্য্যপতন্, শকুন্তাঃ পক্ষিণঃ। দিধক্ষুর্দগ্ধুমিচ্ছুঃ, ভূতান্তকৃৎ প্রাণিনাশকঃ। যথাশব্দস্থিতেরিবশব্দঃ সম্ভাবনায়াম্। আত্তদণ্ডো গৃহীতদণ্ডঃ। ব্যাত্তাননস্য প্রকটিতবদনস্য। হরতঃ সংহরতঃ, প্রজা লোকান্। ভারতানাং কৌরবাণাম্। দিশঃ প্রাপ্য, অকীর্য্যত স্বযমেব ব্যক্ষিপ্যত, ভীমেন নুন্নং প্রেরিতম্, অভ্রগণো মেঘসমূহঃ ॥২২—২৭॥

তাহার পর কৌরবেরা সকল দিক্ হইতে বাণসমূহদ্বারা মহাবেগশালী ভীমসেনের উত্তম রথখানার উপরে আঘাত করিতে লাগিলেন। সেই বাণগুলি আসিতে লাগিলে, মহাত্মা ভীমসেন স্বর্ণপুঙ্খ বাণসমূহে সেগুলিকে ছেদন করিতে থাকিলেন ॥২১॥

তখন সেই স্বর্ণপুঙ্খ বাণ সকল ভীমের বাণে দুই ও তিন ভাগে ছিন্ন হইয়া পতিত হইতে লাগিল। নরশ্রেষ্ঠ রাজা! তদনন্তর বজ্রাহত পর্ব্বতের ন্যায় ভীমাহত হস্তী, অশ্ব ও রথীদিগের ভয়ঙ্কর আর্ত্তনাদ প্রধান রাজগণমধ্যে প্রকাশ পাইতে থাকিল। ক্রমে জাতপক্ষ পক্ষিগণ যেমন বৃক্ষের উপরে পতিত হয়, সেইরূপ প্রধান রাজারা ভীমের উত্তম বাণে আহত ও বিদীর্ণ হইতে থাকিয়া সকল দিক্ হইতে যাইয়া ভীমের উপরে পতিত হইতে লাগিলেন। তদনন্তর আপনার সৈন্যেরা

(২২) ..ভীমাহতানাং পততামাজিমধ্যে.. পি। (২৫) যথান্তকালে ক্ষময়ন্...পি বঙ্গ বৰ্দ্ধ বা।

সূতাভিজানীহি স্বকান্ পরান্ বা রথান্ ধ্বজাংশ্চাপততঃ সমেতান্।
যুধ্যন্ হ্যহং নাভিজানামি কিঞ্চিন্মা সৈন্যং স্বং ছাদয়িষ্যে পৃষৎকৈঃ ॥২৮॥
অরীন্ বিশোকাভিনিরীক্ষ্য সর্বতো রথান্ ধ্বজাগ্রাণি দুনোমি বৈ ভৃশম্।
রাজাতুরো নাগমদ্যৎ কিরীটী বহূনি দুঃখান্যভিযাতোঽস্মি সূত ! ॥২৯॥
এতদ্দুঃখং সারথে ! ধর্ম্মরাজো যন্মাং হিত্বা যাতবান্ শত্রুমধ্যে।
নৈনং জীবং নৈব জানাম্যজীবং বীভৎসুং বা তন্মমাদ্যাতিদুঃখম্ ॥৩০॥
সোঽহং দ্বিষৎসৈন্যমুদগ্রকল্পং বিনাশয়িষ্যে পরমপ্রতীতঃ।
এবং নিহত্যাজিমধ্যে সমেতং প্রীতো ভবিষ্যামি সহ ত্বয়াদ্য ॥৩১॥

ভারতকৌমুদী

সূতেতি। হে সূত ! সারথে ! স্বকান্ স্বপক্ষীয়ান্। পৃষৎকৈর্বাণৈঃ ॥২৮॥
অরীনিতি। হে বিশোক ! তদাখ্যসারথে ! দুনোমি সন্তপ্তোঽস্মি। রাজা যুধিষ্ঠিরঃ ॥২৯॥
এতদিতি। জীবং জীবন্তম্। অজীবমজীবন্তম, বীভৎসুমর্জ্জুনম্ ॥৩০॥

যাইয়া আক্রমণ করিলে, প্রলযকালে ক্ষয়প্রবৃত্ত, দহনার্থী, প্রাণিনাশক ও দণ্ডধারী কালের ন্যায় অসীমবেগশালী ভীমসেন গুরুতর বেগ প্রকাশ করিলেন। মহারাজ ! তখন আপনার পক্ষের যোদ্ধারা প্রলয়কালে প্রকটিতবদন লোকসংহারে প্রবৃত্ত আপতিত কালের ন্যায় মহাবেগশালী ভীমসেনের সেই মহাবেগ বারণ করিতে সমর্থ হইলেন না। মহাত্মা ভরতনন্দন ! তাহার পর মহাবায়ুবেগে মেঘসমূহের ন্যায় কৌরবসৈন্যেরা ভীমসেনের বেগে নানাদিকে বিক্ষিপ্ত হইয়া পড়িল। কারণ, তাহারা তখন দগ্ধ হইতে থাকিয়া ভীত হইয়াছিল। তৎপরে বুদ্ধিমান্ ও বলবান্ ভীমসেন হৃষ্ট হইয়া পুনরায় সারথিকে বলিলেন—॥২২—২৭॥

'সারথি ! তুমি জান দেখি—ঐ যে রথ ও ধ্বজ সকল সম্মিলিত হইয়া আসিতেছে, ঐগুলি কি স্বপক্ষের না—বিপক্ষের। আমি যুদ্ধ করিতে থাকিয়া কিছুই ঠিক্ বুঝিতেছি না। বাণদ্বারা যেন আপন সৈন্য আবৃত না করি ॥২৮॥

বিশোক ! সকল দিকে শত্রু, শত্রুগণের রথ ও ধ্বজাগ্র সকল দেখিয়া অত্যন্ত উদ্বিগ্ন হইয়াছি। কারণ, রাজা (যুধিষ্ঠির) পীড়িত হইয়াছেন, অর্জ্জুনও আসিতেছেন না। অতএব সারথি ! আমি বহুদুঃখে অভিভূত হইয়াছি ॥২৯॥

সারথি ! ইহা আমার দারুণ দুঃখ যে, ধর্ম্মরাজ আমাকে পরিত্যাগ করিয়া শত্রুমধ্যে গিয়াছিলেন ; তাহাতে তিনি ও অর্জ্জুন জীবিত আছেন বা জীবিত নাই, তাহা জানিতে পারিলাম না। ইহাই আমার এখন অত্যন্ত দুঃখ ॥৩০॥

(২৬)…সমরে মহাত্মনা—বর্দ্ধ বা,…সমরে মহাত্মা—সো। (২৮)…মা সৌম্য ! স্বম্… পি। (৩১)…নিনাশয়িষ্যে…বর্দ্ধ।

সর্বাংস্তূণান্ সায়কানামবেক্ষ্য কিং শিষ্টং স্যাৎ সায়কানাং রথে মে।
কা বা জাতিঃ কিং প্রমাণঞ্চ তেষাং জ্ঞাত্বা ব্যক্তং তন্মমাচক্ষ্ব সূত! ॥৩২॥

বিশোক উবাচ।

ষণ্মার্গণানামযুতানি বীর! ক্ষুরাশ্চ ভল্লাশ্চ তথাযুতাখ্যাঃ।
নারাচানাং দ্বে সহস্রে চ বীর! ত্রীণ্যেব চ প্রদরাণাং স্ম পার্থ!।
অস্ত্যায়ুধং পাণ্ডবেয়াবশিষ্টং ন যদ্বহেচ্ছকটং ষড়্গবীয়ম্ ॥৩৩॥
এতদ্বিদ্বন্! মুঞ্চ সহস্রশোঽপি গদাসিবাহুদ্রবিণঞ্চ তেঽস্তি।
প্রাসাশ্চ খড়্গাঃ শক্তয়স্তোমরাশ্চ মা ভৈষীস্ত্বং সংক্ষয়াদায়ুধানাম্ ॥৩৪॥

ভীম উবাচ।

সূতাদ্যেমং পশ্য ভীমপ্রমুক্তৈঃ সংছিন্দদ্ভিঃ পার্থিবানাশুবেগৈঃ।
ছন্নং বাণৈরাহবং ঘোররূপং নষ্টাদিত্যং মৃত্যুলোকেন তুল্যম্ ॥৩৫॥

ভারতকৌমুদী

স ইতি। উদগ্রকল্পং প্রায়েণৈব যুদ্ধব্যাপারে উন্নতম্, পরমপ্রতীতঃ অতীবহৃষ্টঃ ॥৩১॥

সর্বানিতি। শিষ্টমবশিষ্টম্। জাতিঃ প্রকারঃ, প্রমাণং পরিমাণম্ ॥৩২॥

ষডিতি। মার্গণানাং বাণানাম্। অযুতাখ্যাঃ প্রত্যেকত এবাযুতসংখ্যাঃ। স্মেতি পাদপূরণে। বহেৎ বোঢ়ুং শক্নুয়াৎ, ষড়্ভির্গোভির্বাহ্যমিতি ষড়্গবীয়ম্। ষট্পাদঃ ॥৩৩॥

এতদিতি। হে বিদ্বন্! জানন্!। বাহ্বোর্দ্রবিণং বলম্, "দ্রবিণন্তু বলং ধনম্" ইত্যমরঃ ॥৩৪॥

সে যাহা হউক, আমি অত্যন্তহৃষ্ট চিত্তে উন্নত শত্রুসৈন্য বিনাশ করিব। এইভাবে যুদ্ধমধ্যে উপস্থিত শত্রুসৈন্য সংহার করিয়া আজ তোমার সহিত আনন্দিত হইব ॥৩১॥

সারথি! তুমি বাণের সকল তূণ দেখিয়া আমার রথে তাহার কত অবশিষ্ট আছে, সেগুলি কোন্ প্রকার এবং তাহার সংখ্যা কত ইহা জানিয়া আমার নিকট তাহা স্পষ্ট বল' ॥৩২॥

বিশোক বলিল—'বীর পৃথানন্দন! ষাট্ হাজার বাণ, দশ হাজার ক্ষুর, দশ হাজার ভল্ল, দুই হাজার নারাচ এবং তিন হাজার প্রদর আছে। অতএব পাণ্ডুনন্দন! ছয়টা গরুর বহনীয় গাড়ী যাহা বহন করিতে পারে না, এত অস্ত্র অবশিষ্ট আছে ॥৩৩॥

ইহা জানিয়া আপনি হাজার হাজার অস্ত্র ক্ষেপ করুন না কেন; তা'র পর আপনার গদা, তরবারি ও বাহুবল রহিয়াছে এবং বহুতর প্রাস, খড়্গ, শক্তি ও তোমর আছে। অতএব আপনি অস্ত্রক্ষয়ের ভয় করিবেন না' ॥৩৪॥

(৩৪) এতদ্ধি ত্বম্...পাশাশ্চ খড়্গাঃ...পি।

অদ্যৈতদ্বৈ বিদিতং পার্থিবানাং ভবিষ্যতি হ্যাকুমারঞ্চ সূত ! ।
নিমগ্নো বা সমরে ভীমসেনো হ্যেকঃ কুরূন্ বা সমরে ব্যজৈষীৎ ॥৩৬॥
সর্বে সংখ্যে কুরবো নিষ্পতন্তু মাং বা লোকাঃ কীর্ত্তয়ন্ত্বাকুমারম্ ।
সর্বানেকস্তানহং পাতয়িষ্যে তে বা সর্বে ভীমসেনং তুদন্তু ॥৩৭॥
আশাস্তারঃ কর্ম্ম চাপ্যুত্তমং যে তন্মে দেবাঃ কেবলং সাধয়ন্তু ।
আয়াত্বিহাদ্যার্জ্জুনঃ শত্রুঘাতী শক্রস্তূর্ণং যজ্ঞ ইবোপহূতঃ ॥৩৮॥
ঈক্ষস্বৈতাং ভারতীং দীর্য্যমাণামেতে কস্মাদ্বিদ্রবন্তে নরেন্দ্রাঃ ।
ব্যক্তং ধীমান্ সব্যসাচী নরাগ্র্যঃ সৈন্যং হ্যেতচ্ছাদয়ত্যাশু বাণৈঃ ॥৩৯॥
পশ্য ধ্বজাংশ্চ দ্রবতো বিশোক ! নাগান্ হয়ান্ পত্তিসংঘাংশ্চ সংখ্যে ।
রথান্ বিকীর্ণান্ শরশক্তিতাড়িতান্ পশ্যস্বৈতান্ রথিনশ্চৈব সূত ! ॥৪০॥

ভাবতকৌমুদী

স্থতেতি। নষ্টঃ অদর্শনং গত আদিত্যো যস্মিন্ তম্ ॥৩৫॥
অদ্যেতি। আকুমাবং বাল্যাবধি। নিমগ্নঃ শয়িতঃ ॥৩৬॥
সর্ব ইতি। নিষ্পতন্তু মমোপবি। কীর্ত্তযন্তু বীবত্বেন দুর্বলত্বেন বা। তুদন্তু ব্যথযন্তু ॥৩৭॥
আশাস্তাব ইতি। আশাস্তাবঃ উপদেষ্টাবঃ। কিং সাধযন্ত্বিত্যাহ আযাত্বিতি ॥৩৮॥
ঈক্ষস্বেতি। ভাবতীং কৌববীং সেনাম্। বিদ্রবন্তে পলাযন্তে। সব্যসাচী অর্জ্জুনঃ ॥৩৯॥
পশ্যেতি। দ্রবতঃ অপগচ্ছতঃ, নাগান্ গজান্। বিকীর্ণান্ বিক্ষিপ্তান্ ॥৪০॥

ভীম বলিলেন—'সারথি ! তাহা হইলে দেখ—ভীমনিক্ষিপ্ত, দ্রুতবেগশালী ও ক্ষত্রিয়নাশী বাণ সকল যাইয়া আবৃত কবিবে ; তাহাতে বণস্থল যমলোকেব তুল্য হইবে এবং সূর্য্য অদৃশ্য হইয়া যাইবে ॥৩৫॥

সাবথি ! আজ বাল্যকালাবধি ক্ষত্রিয়গণের ইহা বিদিত হইবে যে, ভীমসেন যুদ্ধে পতিত হইয়াছিল, কিংবা একাকী যুদ্ধে সমস্ত কৌববকে জয় কবিয়াছিল ॥৩৬॥

যুদ্ধে সমস্ত কৌবব আসিয়া আমাব উপবে পতিত হউক ; কিংবা লোকে বাল্যকাল হইতে আমাকে বলবান্ বা দুর্ব্বল বলিয়া কীর্ত্তন করুক ; আমি একাকী সমস্ত কৌরবকে নিপাত কবিব ; কিংবা তাহারা সকলে আমাকে পীড়ন করুক ॥৩৭॥

যাঁহাবা উত্তম কার্য্যেব উপদেশ দিয়া থাকেন, সেই দেবতাবা আমাব কেবল এই কার্য্যটা সম্পাদন করুন—ইন্দ্র যেমন আহূত হইয়া যজ্ঞে সত্বব আগমন কবেন, সেইরূপ শত্রুহন্তা অর্জ্জুন সত্বব এখানে আগমন করুন ॥৩৮॥

সারথি ! দেখ—এই কৌরবসৈন্য কেন বিদীর্ণ হইতেছে, এই রাজারা কেন পলায়ন কবিতেছেন ! নিশ্চয়ই বুদ্ধিমান্ ও নবশ্রেষ্ঠ অর্জ্জুন বাণদ্বাবা সত্বর এই সৈন্যগণকে আবৃত কবিতেছেন ॥৩৯॥

আপূর্য্যতে কৌরবী চাপ্যভীক্ষ্ণং সেনা হ্যসৌ সুভৃশং হন্যমানা।
ধনঞ্জয়স্যাশনিতুল্যবেগৈগ্র্স্তা শরৈঃ কাঞ্চনবর্হিবাজৈঃ ॥৪১॥
এতে দ্রবন্তি স্ম রথাশ্বনাগাঃ পদাতিসংঘানবমর্দ্দয়ন্তঃ।
সংমুহ্যমানাঃ কৌরবাঃ সর্ব এব দ্রবন্তি নাগা ইব দাবভীতাঃ।
হাহাকৃতাশ্চৈব রণে বিশোক! মুঞ্চন্তি নাদান্ বিপুলান্ গজেন্দ্রাঃ ॥৪২॥

বিশোক উবাচ।

কিং ভীম! নৈনং ত্বমিহাশৃণোষি বিস্ফার্য্যতো গাণ্ডিবস্যাতিঘোষম্।
ক্রুদ্ধেন পার্থেন বিকৃষ্যতেঽদ্য কচ্চিন্নেমৌ তব কর্ণৌ বিনষ্টৌ ॥৪৩॥
সর্বে কামাঃ পাণ্ডব! তে সমৃদ্ধাঃ কপির্হ্যসৌ দৃশ্যতে হস্তিসৈন্যে।
নীলাদ্ঘনাদ্বিদ্যুতমুচ্চরন্তীং তথা পশ্য বিস্ফুরন্তীং ধনুর্জ্যাম্ ॥৪৪॥

ভারতকৌমুদী

আপূর্য্যত ইতি। আপূর্য্যতে আর্ত্তনাদেন, অভীক্ষ্ণং পুনঃ পুনঃ। গ্রস্তা আক্রান্তা, কাঞ্চনবৎ স্বর্ণবৎ পীতা বর্হিণাং ময়ূরাণাং বাজাঃ পক্ষা যেষু তৈঃ ॥৪১॥

এত ইতি। দ্রবন্তি পলায়ন্তে। পদাতিসংঘান্ স্বপক্ষীয়ানেব। সংমুহ্যমানাঃ প্রহারাতি-শয়াৎ কর্ত্তব্যমূঢ়তামাপদ্যমানাঃ। দাবাদ্বনবহ্নের্ভীতাঃ। হাহেত্যস্য কৃতং করণং যেষাং তে। ষট্পাদোঽয়ং শ্লোকঃ ॥৪২॥

কিমিতি। বিস্ফার্য্যতো বিস্ফার্য্যমাণস্য। বিকৃষ্যতে আকৃষ্যতে গাণ্ডিবমেব ॥৪৩॥

বিশোক! দেখ—বাণ ও শক্তিদ্বারা তাড়িত হইয়া ধ্বজ, হস্তী, অশ্ব ও পদাতি-গণ অপসৃত হইতেছে; সারথি! আরও দেখ—এই রথ ও রথীরা ইতস্ততঃ বিক্ষিপ্ত হইতেছেন ॥৪০॥

বজ্রের তুল্য বেগবান্ এবং স্বর্ণবর্ণময়ূরপক্ষযুক্ত অর্জ্জুনের বাণে আক্রান্ত ও অত্যন্ত আহত হইতে থাকিয়া ঐ কৌরবসৈন্য বার বার আর্ত্তনাদ করিতেছে ॥৪১॥

বিশোক! এই হস্তী, অশ্ব ও রথগুলি স্বপক্ষের পদাতিসমূহকেই মর্দ্দন করিতে থাকিয়া পলায়ন করিতেছে; দাবানলভীত হস্তিগণের ন্যায় সমস্ত কৌরবসৈন্যই কর্ত্তব্যবিমূঢ় হইয়া হাহাকার করিতে থাকিয়া অপসৃত হইতেছে এবং বিশাল হস্তী সকল বিপুল আর্ত্তনাদ করিতেছে' ॥৪২॥

বিশোক বলিল—'মধ্যমপাণ্ডব! আপনি আকৃষ্যমাণ গাণ্ডীবধনুর এই বিশাল শব্দ শুনিতেছেন না কি? আপনার কর্ণযুগল বিনষ্ট হয় নাই ত? ক্রুদ্ধ অর্জ্জুন এই ধনু আকর্ষণ করিতেছেন ॥৪৩॥

---

(৪১) আঘূর্ণতে কৌরবী চাপ্যভীক্ষ্ম্··· পি। (৪২)···সংমুহ্যমানাঃ কৌরবাঃ··· দাহভীতাঃ···পি।

কপির্হ্যসৌ দৃশ্যতে সর্বতো বৈ ধ্বজাগ্রমারুহ্য ধনঞ্জয়স্য ।
বিত্রাসয়ন্ দ্বিষৎসংঘান্ বিমর্দ্দে বিভেম্যস্মাদাত্মনৈবাভিবীক্ষ্য ॥৪৫॥
বিভ্রাজতে চাতিমাত্রং কিরীটং বিচিত্রমেতচ্চ ধনঞ্জয়স্য ।
দিবাকরাভো মণিরেষ দিব্যো বিভ্রাজতে চৈব কিরীটসংস্থঃ ॥৪৬॥
পার্শ্বে ভীমং পাণ্ডুরাভ্রপ্রকাশং পশ্যস্ব শঙ্খং দেবদত্তং সুঘোষম্ ।
অভীষুহস্তস্য জনার্দ্দনস্য বিগাহমানস্য চমূং পরেষাম্ ॥৪৭॥
রবিপ্রভং বজ্রনাভং ক্ষুরাভং পার্শ্বে স্থিতং পশ্য জনার্দ্দনস্য ।
চক্রং যশোবর্দ্ধনং কেশবস্য সদার্চ্চিতং যদুভিঃ পশ্য বীর ! ॥৪৮॥

ভারতকৌমুদী

সর্ব ইতি। সমৃদ্ধাঃ সম্পন্নাঃ, কপিঃ অর্জ্জুনধ্বজস্থো বানরঃ। ঘনাম্মেঘাৎ ॥৪৪॥

কপিরিতি। আরুহ্য স্থিত ইতি শেষঃ। বিমর্দ্দে যুদ্ধসংঘর্ষে। আত্মনঃ স্বপক্ষস্যৈব, অভিবীক্ষ্য কপিং দৃষ্ট্বা, অস্মাৎ কপের্বিভেমি। আত্মনৈবেতি বিসর্গলোপেঽপি সন্ধিরার্ষঃ ॥৪৫॥

বিভ্রাজত ইতি। দিবাকরাভঃ সূর্য্যবদুজ্জ্বলঃ। দিব্যঃ স্বর্গীয়ঃ ॥৪৬॥

পার্শ্ব ইতি। অভীষবঃ অশ্বরজ্জবো হস্তে যস্য তস্য, পরেষাং বিপক্ষাণাং চমূং সেনাম্, বিগাহমানস্য আলোডয়তঃ, জনার্দ্দনস্য কৃষ্ণস্য পার্শ্বে, ভীমং ভীষণম্, পাণ্ডবাভ্রপ্রকাশং শুভ্রমেঘসবর্ণম্, দেবদত্তং নাম, শোভনো ঘোষো নাদো যস্য তং শঙ্খং পশ্য ॥৪৭॥

রবীতি। বজ্রমিব দৃঢ়া নাভির্যস্য তৎ, ক্ষুরাভং ক্ষুরধারম্। চক্রং সুদর্শনম্ ॥৪৮॥

পাণ্ডুনন্দন ! আপনার সমস্ত অভিলাষ পূর্ণ হইয়াছে। হস্তিসৈন্যমধ্যে ঐ বানর দেখা যাইতেছে ; নীল মেঘ হইতে নির্গত বিদ্যুতের ন্যায় ঐ উজ্জ্বল গাণ্ডীবধনুর গুণ দর্শন করুন ॥৪৪॥

ঐ অর্জ্জুনের ধ্বজাগ্রস্থিত বানর সকল দিক্ হইতে দেখা যাইতেছে, ঐ বানর শত্রুসমূহের বিশেষ ত্রাস জন্মাইতেছে ; আমিও স্বপক্ষেরই ঐ বানর দেখিয়া ভীত হইয়াছি ॥৪৫॥

এই অর্জ্জুনের বিচিত্র কিরীট অত্যন্ত প্রকাশ পাইতেছে এবং এই সূর্য্যের ন্যায় উজ্জ্বল কিরীটস্থিত দিব্য মণি স্ফুরিত হইতেছে ॥৪৬॥

মধ্যমপাণ্ডব ! দেখুন—অশ্বরশ্মিধারী ও বিপক্ষসৈন্যের আলোড়নকারী কৃষ্ণের পার্শ্বে ভীষণাকৃতি, শুভ্রমেঘের ন্যায় ধবলবর্ণ এবং সুন্দরনাদকারী 'দেবদত্ত-'নামক অর্জ্জুনের শঙ্খ রহিয়াছে ॥৪৭॥

বীর ! দেখুন দেখুন—যদুবংশীয়েরা সর্ব্বদা যাহার গৌরব করেন, যাহা কৃষ্ণের যশোবর্দ্ধক ও সূর্য্যের ন্যায় উজ্জ্বল এবং যাহার নাভিদেশ বজ্রের ন্যায় দৃঢ় ও ধার ক্ষুরের তুল্য, সেই সুদর্শনচক্র কৃষ্ণের পার্শ্বে রহিয়াছে ॥৪৮॥

(৪৫)···ধ্বজাগ্রমাসাদ্য···পি।

মহাদ্বিপানাং সরলদ্রুমোপমাঃ করা নিকৃত্তাঃ প্রপতন্ত্যমী ক্ষুরৈঃ।
কিরীটিনা তে চ পুনঃ সসাদিনঃ শরৈঃ প্রভিন্নাঃ কুলিশৈরিবাদ্রয়ঃ ॥৪৯॥
তথৈব কৃষ্ণস্য চ পাঞ্চজন্যং মহার্হমেতং দ্বিজরাজবর্ণম্।
কৌন্তেয়! পশ্যোরসি কৌস্তুভঞ্চ জাজ্বল্যমানং বিজয়াং স্রজঞ্চ ॥৫০॥
ধ্রুবং রথাগ্র্যঃ সমুপৈতি পার্থো বিদ্রাবয়ন্ সৈন্যমিদং পরেষাম্।
সিতাভ্রবর্ণৈরসিতপ্রযুক্তৈর্হয়ৈর্মহার্হৈ রথিনাং বরিষ্ঠঃ ॥৫১॥
রথান্ হয়ান্ পত্তিগণাংশ্চ সায়কৈর্বিদারিতান্ পশ্য পতন্ত্যমী যথা।
তবানুজেনামররাজতেজসা মহাবনানীব সুপর্ণবায়ুনা ॥৫২॥

ভারতকৌমুদী

মহেতি। করাঃ শুণ্ডাঃ, নিকৃত্তাশ্ছিন্নাঃ। সসাদিন আরোহিসহিতাঃ, প্রভিন্না বিদীর্ণাঃ ॥৪৯॥

তথেতি। পাঞ্চজন্যং নাম শঙ্খম্, মহার্হং মহামূল্যম্, দ্বিজরাজবর্ণং চন্দ্রমিব শুভ্রবর্ণম্। উরসি কৃষ্ণস্যৈব বক্ষসি, কৌস্তুভং নাম মণিম্, বিজয়াং নাম স্রজং মালাম্ ॥৫০॥

ধ্রুবমিতি। রথেন অগ্র্যো বীরশ্রেষ্ঠঃ, পার্থোঽর্জ্জুনঃ, বিদ্রাবয়ন্ নিপীড়য়ন্। সিতাভ্রবর্ণৈঃ শুভ্রমেঘসবর্ণৈঃ, অসিতেন কৃষ্ণেন প্রযুক্তৈশ্চালিতৈঃ, হয়ৈরশ্বৈঃ, মহার্হৈর্মহামূল্যৈঃ ॥৫১॥

রথানিতি। অমররাজতেজসা ইন্দ্রতুল্যশক্তিনা, সুপর্ণবায়ুনা গরুড়পক্ষবাতেন ॥৫২॥

ভারতভাবদীপঃ

সমাগমে ইতি। সমাগমে কর্ণেন সহ কীদৃগ্যুদ্ধমভূদিতি শেষঃ ॥১—৯॥ পাঞ্চালেয়ং পাঞ্চালীতনয়ং নাকুলিম্ ॥১০—৩২॥ প্রদরা বাণবিশেষাঃ ॥৩৩—৫০॥ অসিতপ্রযুক্তৈঃ কৃষ্ণপ্রযুক্তৈঃ ॥৫১—৫৫॥

ইতি কর্ণপর্ব্বণি নৈলকণ্ঠীয়ে ভারতভাবদীপে ষট্পঞ্চাশত্তমোঽধ্যায়ঃ ॥৫৬॥

সরলবৃক্ষের ন্যায় বিশাল ঐ মহাহস্তিগণের শুঁড়গুলি ক্ষুরচ্ছিন্ন হইয়া পতিত হইতেছে; আবার ইন্দ্র বজ্রদ্বারা পর্বতসমূহের ন্যায় অর্জ্জুন বাণদ্বারা আরোহীদের সহিত সেই হস্তিগণকে বিদীর্ণ করিতেছেন ॥৪৯॥

কুন্তীনন্দন! দর্শন করুন—মহামূল্য ও চন্দ্রের ন্যায় শুভ্রবর্ণ এই কৃষ্ণের পাঞ্চজন্য শঙ্খ রহিয়াছে এবং উঁহার বক্ষস্থলে জাজ্বল্যমান কৌস্তুভমণি ও বিজয়ানাম্নী মালা শোভা পাইতেছে ॥৫০॥

অতএব নিশ্চয়ই রথিশ্রেষ্ঠ অর্জ্জুন কৃষ্ণচালিত, মহামূল্য ও শুভ্রমেঘবর্ণ ঘোটক-যুক্ত রথে আরোহণ করিয়া এই বিপক্ষসৈন্য পীড়ন করিতে করিতে আসিতেছেন ॥৫১॥

মধ্যমপাণ্ডব! দর্শন করুন—ইন্দ্রের তুল্য তেজস্বী আপনার কনিষ্ঠ সহোদর বাণদ্বারা রথ, অশ্ব ও পদাতিগণকে বিদীর্ণ করিতেছেন; তাহাতে গরুড়ের পক্ষ-বায়ুতে মহাবনের ন্যায় ঐ সেগুলি পতিত হইতেছে ॥৫২॥

---

(৫০) মহার্হমেতদ্দ্বিজরাজবর্ণম্...বর্দ্ধ বা সো।

চতুঃশতান্ পশ্য রথানিমান্ হতান্ সবাজিসূতান্ সমরে কিরীটিনা।
মহেষুভিঃ সপ্ত শতানি দন্তিনাং পদাতিসাদীংশ্চ হতাননেকশঃ ॥৫৩॥
অয়ং সমভ্যেতি তবান্তিকং বলী নিঘ্নন্ কুরূংশ্চিত্র ইব গ্রহোঽর্জ্জুনঃ।
সমৃদ্ধকামোঽসি হতাস্তবাহিতা বলং তবায়ুশ্চ চিরায় বর্দ্ধতাম্ ॥৫৪॥

ভীম উবাচ।

দদানি তে গ্রামবরাংশ্চতুর্দ্দশ প্রিয়াখ্যানে সারথে! সুপ্রসন্নঃ।
দাসীশতঞ্চাপি রথাংশ্চ বিংশতিং যদর্জ্জুনং বেদয়সে বিশোক! ॥৫৫॥
ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং কর্ণপর্ব্বণি
ভীমবিশোকসংবাদে ষট্পঞ্চাশত্তমোঽধ্যায়ঃ ॥০॥ *

——:*:——

ভাবতকৌমুদী

চতুরিতি। সবাজিসূতান্ অশ্বসারথিসহিতান্। সাদয আবোহিণঃ। ইদন্তত্ত্বমার্ষম্ ॥৫৩॥
অয়মিতি। চিত্রোঽদ্ভুতঃ। সমৃদ্ধকামঃ পূর্ণাভিলাষঃ। অহিতাঃ শত্রবঃ ॥৫৪॥
দদানীতি। প্রিয়াখ্যানে প্রীতিকবসংবাদকথনে। বেদযসে আগতত্বেন জ্ঞাপয়সি ॥৫৫॥
ইতি মহামহোপাধ্যায-ভাবতাচার্য্য-শ্রীহবিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যবিবচিতায়াং মহাভাবত-টীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়াং কর্ণপর্ব্বণি ষট্পঞ্চাশত্তমোঽধ্যায়ঃ ॥০॥

——:-০-:——

অর্জ্জুন মহাবাণসমূহদ্বারা যুদ্ধে অশ্ব ও সারথিগণের সহিত এই চারি শত বথ বিনাশ কবিয়াছেন এবং সপ্ত শত হস্তী, অনেক পদাতি ও আবোহী নিহত করিয়াছেন—দেখুন ॥৫৩॥

বিচিত্র গ্রহেব ন্যায় বলবান্ অর্জ্জুন কৌববসৈন্যগণকে বিনাশ কবিতে কবিতে এই আপনাব নিকট আসিতেছেন। অতএব আপনি পূর্ণকাম হইয়াছেন এবং আপনার শত্রুগণও নিহত হইয়াছে। এখন আপনাব বল ও আয়ু চিবকালেব জন্য বৃদ্ধিলাভ করুক' ॥৫৪॥

ভীমসেন বলিলেন—'বিশোক! সাবথি! তুমি যে অর্জ্জুনেব আগমন জ্ঞাপন কবিয়াছ এবং প্রিয়সংবাদ বলিয়াছ, সেই জন্য আমি প্রসন্ন হইয়া তোমাকে উত্তম চৌদ্দখানি গ্রাম, একশত দাসী ও কুড়িখানি বথ দান করিব' ॥৫৫॥

——:-০-:——

(৫৪)…ত্বদন্তিকম্…চিত্র ইবাগ্রতোঽর্জ্জুনঃ…পি। (৫৫) দদামি তে…পি। * '…ষট্সপ্ততিতমোঽধ্যায়ঃ' পি বঙ্গ বর্দ্ধ বা সো।

সপ্তপঞ্চাশত্তমোঽধ্যায়ঃ।

—:-:-:—

সঞ্জয় উবাচ।

শ্রুত্বা চ রথনির্ঘোষং সিংহনাদঞ্চ সংযুগে।
অর্জ্জুনঃ প্রাহ গোবিন্দং শীঘ্রং চোদয় বাজিনঃ ॥১॥
অর্জ্জুনস্য বচঃ শ্রুত্বা গোবিন্দোঽর্জ্জুনমব্রবীৎ।
এষ গচ্ছামি সুক্ষিপ্রং যত্র ভীমো ব্যবস্থিতঃ ॥২॥
তং যান্তমশ্বৈর্হিমশঙ্খবর্ণৈঃ সুবর্ণমুক্তামণিজালনদ্ধৈঃ।
জম্ভং জিঘাংসুং প্রগৃহীতবজ্রং জয়ায় দেবেন্দ্রমিবোগ্রমন্যুম্ ॥৩॥
রথাশ্বমাতঙ্গপদাতিসংঘা বাণস্বনৈর্নেমিখুরস্বনৈশ্চ।
সংনাদয়ন্তো বসুধাং দিশশ্চ ক্রুদ্ধা নৃসিংহা জয়মভ্যুদীয়ুঃ ॥৪॥ (যুগ্মকম্)

ভারতকৌমুদী

শ্রুত্বেতি। চোদয় চালয়। ভীমসাহায্যোৎসুক্যেনেদমাদিষ্টম্ ॥১॥

অর্জ্জুনস্যেতি। সুক্ষিপ্রম্ অতিশীঘ্রম্ ॥২॥

তমিতি। রথাশ্বমাতঙ্গপদাতিসংঘাঃ, ক্রুদ্ধা নৃসিংহা নরশ্রেষ্ঠাশ্চ, বাণস্বনৈঃ, নেমীনাং রথচক্রপ্রান্তানাম্ অশ্বগণখুরাণাঞ্চ স্বনৈঃ, বসুধাং রণভূমিং দিশশ্চ, সংনাদয়ন্তঃ সন্তঃ, জম্ভং নামাসুরম্, জিঘাংসুং হন্তুমিচ্ছুম্, অতএব প্রগৃহীতবজ্রম্, দেবেন্দ্রমিব, জয়ায়, হিমশঙ্খবর্ণৈঃ তুষারবৎ শঙ্খবচ্চ শুভ্রবর্ণৈঃ, সুবর্ণমুক্তামণীনাং জালেন নদ্ধৈর্বেষ্টিতগাত্রৈশ্চ অশ্বৈঃ, যান্তং ভীমান্তিকে গচ্ছন্তম্, উগ্রমন্যুং মহাক্রোধম্, তং জয়মর্জ্জুনম্, অভ্যুদীয়ুঃ অভিজগ্মুঃ ॥৩—৪॥

সঞ্জয় কহিলেন—'মহারাজ! যুদ্ধে বিপক্ষের রথধ্বনি ও সিংহনাদ শুনিয়া অর্জ্জুন কৃষ্ণকে বলিলেন—'কৃষ্ণ! অশ্বগুলিকে সত্বর চালাও' ॥১॥

অর্জ্জুনের উক্তি শুনিয়া কৃষ্ণ অর্জ্জুনকে বলিলেন—'যেখানে ভীম রহিয়াছেন, এই আমি সত্বর সেখানে যাইতেছি' ॥২॥

পূর্ব্বকালে ইন্দ্র যেমন বজ্রধারণপূর্ব্বক জম্ভাসুরকে বধ করিবার ইচ্ছায় যাইতেছিলেন, সেইরূপ মহাক্রুদ্ধ অর্জ্জুন হিম ও শঙ্খের ন্যায় শুভ্রবর্ণ এবং স্বর্ণ, মুক্তা ও মণিজালে বেষ্টিত অশ্বগণের গুণে বেগে যাইতে লাগিলে, রথী, অশ্বারোহী, গজারোহী ও পদাতিরা এবং ক্রুদ্ধ নরশ্রেষ্ঠেরা বাণ, রথচক্র ও খুরের শব্দে রণভূমি ও সমস্ত দিক্ নিনাদিত করিয়া অর্জ্জুনের অভিমুখে যাইতে লাগিলেন ॥৩—৪॥

তেষাঞ্চ পার্থস্য চ মারিষাসীদ্দেহাসুপাপক্ষপণং সুযুদ্ধম্।
ত্রৈলোক্যহেতোর্হ্যসুরৈর্যথাসীদ্দেবস্য বিষ্ণোর্জয়তাং বরস্য ॥৫॥
তৈরস্তমুচ্চাবচমায়ুধং তদেকঃ প্রচিচ্ছেদ কিরীটমালী।
ক্ষুরার্দ্ধচন্দ্রৈর্নিশিতৈশ্চ ভল্লৈঃ শিরাংসি তেষাং বহুধা চ বাহূন্ ॥৬॥
ছত্রাণি বালব্যজনানি কেতূনশ্বান্ রথান্ পত্তিগণান্ দ্বিপাংশ্চ।
তে পেতুরুর্ব্যাং বহুধা বিরূপা বাতপ্রভগ্নানি যথা বনানি ॥৭॥
সুবর্ণজালাবততা মহাগজাঃ সবৈজয়ন্তীধ্বজযোধকল্পিতাঃ।
সুবর্ণপুঙ্খৈরিষুভিঃ সমাচিতাশ্চকাশিরে প্রজ্বলিতা যথাচলাঃ ॥৮॥
বিদার্য্য নাগাশ্বরথান্ ধনঞ্জয়ঃ শরোত্তমৈর্বাসববজ্রসন্নিভৈঃ।
দ্রুতং যযৌ কর্ণজিঘাংসয়া তথা যথা মরুত্বান্ বলভেদনে পুরা ॥৯॥

ভারতকৌমুদী

তেষামিতি। হে মারিষ! আর্য্য! দেহানাম্ অসূনাং প্রাণানাং পাপানাঞ্চ ক্ষপণং ক্ষয়জনকম্। যুদ্ধেন ক্ষত্রিয়াণাং পাপক্ষয়ঃ স্বধর্ম্মত্বাৎ। অসুরৈঃ সহ ॥৫॥

তৈরিতি। অস্তং ক্ষিপ্তম্, উচ্চাবচং নানাবিধম্। কিরীটমালী অর্জ্জুনঃ ॥৬॥

ছত্রাণীতি। বালব্যজনানি চামরাণি, কেতূন্ ধ্বজান্, প্রচিচ্ছেদেত্যনুবৃত্তিঃ ॥৭॥

সুবর্ণেতি। সুবর্ণজালৈরবততা বেষ্টিতগাত্রাঃ, বৈজয়ন্তীভিঃ পতাকাভির্ধ্বজৈশ্চ সহেতি-তে চ তে যোধৈঃ কল্পিতাঃ সজ্জিতাশ্চেতি তে। ইষুভিরর্জ্জুনশরৈঃ, সমাচিতা ব্যাপ্তাঃ ॥৮॥

মাননীয় রাজা! পূর্ব্বে ত্রিভুবনলাভের জন্য অসুরগণের সহিত বিজয়িশ্রেষ্ঠ বিষ্ণুর যেমন যুদ্ধ হইয়াছিল, তখন সেইরূপ তাঁহাদের ও অর্জ্জুনের দেহ, প্রাণ ও পাপনাশক গুরুতর যুদ্ধ হইতে থাকিল ॥৫॥

তাঁহারা নানাবিধ অস্ত্র ক্ষেপ করিলে, এক অর্জ্জুন ক্ষুর, অর্দ্ধচন্দ্র ও সুধার ভল্লদ্বারা তাঁহাদের অস্ত্র, মস্তক ও বাহু সকল বহুপ্রকারে ছেদন করিতে লাগিলেন ॥৬॥

অর্জ্জুন বিপক্ষের ছত্র, চামর, ধ্বজ, অশ্ব, রথ, পদাতি এবং হস্তিসমূহকেও ছেদন করিতে লাগিলেন। তখন বায়ুভগ্ন বনের ন্যায় সেগুলি নানাভাবে বিকৃত হইয়া ভূতলে পতিত হইতে থাকিল ॥৭॥

ক্রমে স্বর্ণসূত্রের জালে বেষ্টিত, পতাকা ও ধ্বজসমন্বিত এবং সৈন্যগণদ্বারা সুসজ্জিত বিশাল হস্তী সকল অর্জ্জুনের স্বর্ণপুঙ্খ বাণে ব্যাপ্ত হইয়া প্রজ্বলিত পর্বতের ন্যায় প্রকাশ পাইতে লাগিল ॥৮॥

(৭)…বাতপ্রভুগ্নানি যথা বনানি—পি, বাতপ্রণুন্নানি যথা বনানি—বা সো। (৯)… বাসববজ্রতুল্যৈঃ…পি।

তত: স পুরুষব্যাঘ্রস্তব সৈন্যমরিন্দমঃ।
প্রবিবেশ মহাবাহুর্মকরঃ সাগরং যথা ॥১০॥
তং দৃষ্ট্বা তাবকা রাজন্! রথপত্তিসমন্বিতাঃ।
গজাশ্বসাদিবহুলাঃ পাণ্ডবং সমুপাদ্রবন্ ॥১১॥
তেষামাপততাং পার্থমারাবঃ সুমহানভূৎ।
সাগরস্যেব ক্ষুব্ধস্য যথা স্যাৎ সলিলস্বনঃ ॥১২॥
তে তু তং পুরুষব্যাঘ্রং ব্যাঘ্রা ইব মহারথাঃ।
অভ্যদ্রবন্ত সংগ্রামে ত্যক্ত্বা প্রাণকৃতং ভয়ম্ ॥১৩॥
তেষামাপততাং তত্র শরবর্ষাণি মুঞ্চতাম্।
অর্জ্জুনো ব্যধমৎ সৈন্যং মহাবাতো ঘনানিব ॥১৪॥

ভারতকৌমুদী

বিদার্য্যেতি। মরুত্বান্ ইন্দ্রঃ, বলস্য তদাখ্যস্যাসুরস্য ভেদনে বিদাবণার্থে ॥৯॥
তত ইতি। সঃ অর্জ্জুনঃ। মকরো জলজন্তুবিশেষঃ ॥১০॥
তমিতি। গজাশ্বেষু সাদিন আবোহিণো বহুলা যেষু তে ॥১১॥
তেষামিতি। পার্থমর্জ্জুনম্, আরাবঃ কোলাহলঃ। সলিলস্বনো জলশব্দঃ ॥১২॥
ত ইতি। অভ্যদ্রবন্ত অভ্যধাবন্। প্রাণকৃতং প্রাণবিষয়কম্ ॥১৩॥
তেষামিতি। আপততামাগচ্ছতাম্। ব্যধমৎ ব্যনাশয়ৎ। ঘনান্ মেঘান্ ॥১৪॥

পূর্ব্বকালে ইন্দ্র যেমন বলনামক অসুরকে বিদারণ কবিবার জন্য দ্রুত গমন করিয়াছিলেন, সেইরূপ অর্জ্জুন ইন্দ্রের বজ্রের তুল্য উত্তম উত্তম বাণে হস্তী, অশ্ব ও রথ সকল বিদীর্ণ করিয়া কবিয়া কর্ণকে বধ করিবার জন্য দ্রুত গমন করিতে লাগিলেন ॥৯॥

মহারাজ! তাহার পর মকর যেমন সমুদ্রমধ্যে প্রবেশ করে, সেইরূপ পুরুষশ্রেষ্ঠ, মহাবাহু ও শত্রুদমনকাবী অর্জ্জুন আপনার সৈন্যমধ্যে প্রবেশ করিলেন ॥১০॥

রাজা! তখন রথ ও পদাতিযুক্ত এবং গজারোহী ও অশ্বারোহী সৈন্যে পরিপূর্ণ আপনার পক্ষের যোদ্ধারা তাঁহাকে দেখিয়া তাঁহার দিকে ধাবিত হইলেন ॥১১॥

তাঁহারা অর্জ্জুনের দিকে আসিতে লাগিলে, উদ্বেলিত সমুদ্রের জলশব্দের ন্যায় তাঁহাদের বিশাল কোলাহল হইতে থাকিল ॥১২॥

সেই মহারথেরা যুদ্ধে প্রাণের ভয় ত্যাগ করিয়া ব্যাঘ্রের ন্যায় পুরুষশ্রেষ্ঠ অর্জ্জুনের দিকে ধাবিত হইলেন ॥১৩॥

(১২) তেষামাদ্রবতাং রাজন্! সংরাবঃ সুমহানভূৎ। সাগরস্যেব মত্তস্য যথা স্যাৎ সলিলে স্বনঃ—পি।

তেঽর্জ্জুনং সহিতা ভূত্বা রথবংশৈঃ প্রহারিণঃ।
অভিযায় মহেষ্বাসা বিব্যধুর্নিশিতৈঃ শরৈঃ ॥১৫॥
ততোঽর্জ্জুনঃ সহস্রাণি রথবারণবাজিনাম্।
প্রেষয়ামাস বিশিখৈর্যমস্য সদনং প্রতি ॥১৬॥
তে বধ্যমানাঃ সমরে পার্থচাপচ্যুতৈঃ শরৈঃ।
তত্র তত্র স্ম লীয়ন্তে ভয়ে জাতে মহারথাঃ ॥১৭॥
তেষাং চতুঃশতান্ বীরান্ যতমানান্ মহারথান্।
অর্জ্জুনো নিশিতৈর্বাণৈরনয়দ্‌যমসাদনম্ ॥১৮॥
তে বধ্যমানাঃ সমরে নানালিঙ্গৈঃ শিতৈঃ শরৈঃ।
অর্জ্জুনং সমভিত্যজ্য দুদ্রুবুর্বৈ দিশো দশ ॥১৯॥

ভারতকৌমুদী

ত ইতি। সহিতা মিলিতাঃ, রথানাং বংশৈঃ সমূহৈঃ ॥১৫॥
তত ইতি। বারণা গজাঃ। বিশিখৈর্বাণৈঃ ॥১৬॥
ত ইতি। পার্থচাপচ্যুতৈঃ অর্জ্জুনধনুর্নির্গতৈঃ। লীয়ন্তে লুক্কায়িতা অভবন্ ॥১৭॥
তেষামিতি। যতমানান্ জয়ে যত্নবতঃ। যমস্য সাদনং ভবনম্ ॥১৮॥
ত ইতি। নানা বহুবিধানি লিঙ্গানি চিহ্নানি যেষু তৈঃ। দুদ্রুবুঃ পলায়াঞ্চক্রিরে ॥১৯॥

তখন তাঁহারা বাণবর্ষণ করিতে করিতে আসিতে লাগিলে, মহাবায়ু যেমন মেঘ বিনষ্ট করে, সেইরূপ অর্জ্জুন তাঁহাদের সৈন্য বিনষ্ট করিতে লাগিলেন ॥১৪॥

ক্রমে সেই মহাধনুর্দ্ধর বীরেরা মিলিত হইয়া রথসমূহের সম্মুখে যাইয়া সুধার বাণসমূহদ্বারা অর্জ্জুনকে বিদ্ধ করিতে থাকিলেন ॥১৫॥

তখন অর্জ্জুন বাণদ্বারা সহস্র সহস্র রথ, হস্তী ও অশ্বকে বিনাশ করিতে লাগিলেন ॥১৬॥

সেই মহারথেরা অর্জ্জুনের কার্ম্মুকনির্গত বাণে আহত হইতে থাকিয়া প্রাণের ভয় জন্মিলে, সেই সেই স্থানে লুক্কায়িত হইতে থাকিলেন ॥১৭॥

ক্রমে অর্জ্জুন সুধার বাণসমূহদ্বারা তাঁহাদের মধ্যে চারি শত জয়ে যত্নবান্ মহারথকে যমালয়ে প্রেরণ করিলেন ॥১৮॥

নানাবিধচিহ্নযুক্ত ও সুধার অর্জ্জুনের বাণে আহত হইতে থাকিয়া তাঁহারা অর্জ্জুনকে ত্যাগ করিয়া দশ দিকে বেগে পলায়ন করিতে থাকিলেন ॥১৯॥

---

(১৯)··· অর্জ্জুনং সমভিক্রম্য দুদ্রুবুর্বিদিশো ভয়াৎ—পি।

তেষাং শব্দো মহানাসীদ্দ্রবতাং বাহিনীমুখে।
মহৌঘস্যেব জলধের্গিরিমাসাদ্য দীর্য্যতঃ ॥২০॥
তাং তু সেনাং ভৃশং ত্রস্তাং দ্রাবয়িত্বার্জুনঃ শরৈঃ।
প্রায়াদভিমুখঃ পার্থঃ সূতানীকায় মারিষ! ॥২১॥
তস্য শব্দো মহানাসীৎ পরানভিমুখস্য বৈ।
গরুড়স্যেব পততঃ পন্নগার্থে যথা পুরা ॥২২॥
তং তু শব্দমভিশ্রুত্য ভীমসেনো মহাবলঃ।
বভূব পরমপ্রীতঃ পার্থদর্শনলালসঃ ॥২৩॥
শ্রুত্বৈব পার্থমায়ান্তং ভীমসেনঃ প্রতাপবান্।
ত্যক্ত্বা প্রাণান্ মহারাজ! সেনাং তব মমর্দ্দ হ ॥২৪॥

ভারতকৌমুদী

তেষামিতি। দ্রবতাং পলায়মানানাম্। মহৌঘস্য বিশালজলপ্রবাহস্য। দীর্য্যতো দীর্য্যমাণস্য ॥২০॥

তামিতি। দ্রাবয়িত্বা নিপীড্য। সূতানীকায় কর্ণসৈন্যায় ॥২১॥

তস্যেতি। অভি লক্ষ্যীকৃত্য স্থিতং মুখং যস্য তস্য। পন্নগার্থে সর্পগ্রহণার্থে ॥২২॥

তমিতি। পার্থস্য অর্জ্জুনস্য দর্শনে লালসঃ অভিলাষুকঃ ॥২৩॥

শ্রুত্বেতি। প্রাণান্ প্রাণমমতাম্ ॥২৪॥

সমুদ্রের বিশাল জলপ্রবাহ পর্ব্বতে সংঘর্ষ পাইয়া বিদীর্ণ হইতে লাগিলে তাহার যেমন মহাশব্দ হয়, তেমন পলায়মান সেই সৈন্যের সেনাসম্মুখে মহাশব্দ হইতে লাগিল ॥২০॥

মাননীয় রাজা! পৃথানন্দন অর্জুন বাণদ্বারা অত্যন্ত ভীত সেই সৈন্যগণকে পীড়ন করিয়া কর্ণসৈন্যের অভিমুখে ধাবিত হইলেন ॥২১॥

পূর্বকালে গরুড় সর্পধারণের জন্য পতিত হইতে লাগিলে তাহার যেমন বিশাল শব্দ হইত, তেমন অর্জুন কর্ণসৈন্যের অভিমুখে ধাবিত হইলে বিশাল শব্দ হইতে লাগিল ॥২২॥

ওদিকে অর্জুনের দর্শনাভিলাষী মহাবল ভীমসেন সেই শব্দ শুনিয়া অত্যন্ত আনন্দিত হইলেন ॥২৩॥

মহারাজ! অর্জুন আসিতেছেন শুনিয়াই প্রতাপশালী ভীমসেন প্রাণের মমতা ত্যাগ করিয়া আপনার সৈন্য পীড়ন করিতে লাগিলেন ॥২৪॥

---

(২০)···মেঘৌঘস্যেব ভদ্রং তে গিরিম্···পি। (২১)···ভৃশং বিদ্ধা···বা সো।

স বায়ুবীর্য্যপ্রতিমো বায়ুবেগসমো জবে।
বায়ুবদ্ব্যচরদ্ভীমো বায়ুপুত্রঃ প্রতাপবান্ ॥২৫॥
তেনার্দ্দ্যমানা রাজেন্দ্র! সেনা তব বিশাংপতে!।
ব্যভ্রম্যত মহারাজ! ভিন্না নৌরিব সাগরে ॥২৬॥
তাং তু সেনাং তদা ভীমো দর্শয়ন্ পাণিলাঘবম্।
শরৈরবচকর্ত্তোগ্রৈঃ প্রেষয়িষ্যন্ যমক্ষয়ম্ ॥২৭॥
তত্র ভারত! ভীমস্য বলং দৃষ্ট্বাতিমানুষম্।
ব্যত্রস্যন্ত রণে যোধাঃ কালস্যেব যুগক্ষয়ে ॥২৮॥
তথার্দ্দিতান্ ভীমবলান্ ভীমসেনেন ভারত!।
দৃষ্ট্বা দুর্য্যোধনো রাজা ইদং বচনমব্রবীৎ ॥২৯॥
সৈনিকাংশ্চ মহেষ্বাসান্ যোধাংশ্চ ভরতর্ষভ!।
সমাদিশদ্রণে সর্বান্ হত ভীমমিতি স্ম হ ॥৩০॥ (যুগ্মকম্)

ভারতকৌমুদী

স ইতি। বায়ুবীর্য্যপ্রতিমো বীর্য্যে বায়ুতুল্যঃ, জবে বেগেঽপি বায়ুবেগসমো বেগবদ্বায়ুতুল্যঃ ॥২৫॥
তেনেতি। ব্যভ্রম্যত অঘূর্ণত, ভিন্না বিদীর্ণা ॥২৬॥
তামিতি। পাণিলাঘবং হস্তযোরস্ত্রক্ষেপযোগ্যতাম্। অবচকর্ত্ত চিচ্ছেদ ॥২৭॥
তত্রেতি। ব্যত্রস্যন্ত ভীতা অভবন্। কালস্য রুদ্রস্য, যুগক্ষয়ে প্রলয়কালে ॥২৮॥
তথেতি। ভীমবলান্ ভীষণশক্তীন্। হত বিনাশয়ত যূয়ম্ ॥২৯—৩০॥

বলে বায়ুর তুল্য, বেগেও বায়ুর সমান বায়ুপুত্র প্রতাপশালী ভীমসেন তৎকালে বায়ুর ন্যায় বিচরণ করিতে লাগিলেন ॥২৫॥

নরনাথ রাজশ্রেষ্ঠ মহারাজ! ভীমসেন পীড়ন করিতে লাগিলে আপনার সৈন্য সমুদ্রে বিদীর্ণ নৌকার ন্যায় ঘুরিতে লাগিল ॥২৬॥

তখন ভীমসেন লঘুহস্ততা দেখাইতে থাকিয়া যমালয়ে পাঠাইবেন বলিয়া ভীষণ বাণসমূহদ্বারা সেই সৈন্যগণকে ছেদন করিতে লাগিলেন ॥২৭॥

ভরতনন্দন! সেই সময়ে যোদ্ধারা প্রলয়কালে রুদ্রের ন্যায় যুদ্ধে ভীমসেনের অলৌকিক শক্তি দেখিয়া অত্যন্ত ভীত হইলেন ॥২৮॥

ভরতশ্রেষ্ঠ! ভীমসেন ভীষণবলশালী সৈন্যগণকেও সেইভাবে পীড়ন করিতেছেন দেখিয়া রাজা দুর্য্যোধন এই কথা বলিলেন এবং সমস্ত সৈন্যকে ও মহাধনুর্দ্ধর যোদ্ধাদিগকে আদেশ করিলেন যে, 'আপনারা ভীমকে বধ করুন' ॥২৯—৩০॥

অস্মিন্ হতে হতং মন্যে পাণ্ডুসৈন্যমশেষতঃ। -
প্রতিগৃহ্য চ তামাজ্ঞাং তব পুত্রস্য পার্থিবাঃ ॥৩১॥
ভীমং প্রচ্ছাদয়ামাসুঃ শরবর্ষৈঃ সমন্ততঃ।
গজাশ্চ বহুলা রাজন্! নরাশ্চ জয়গৃদ্ধিনঃ ॥৩২॥
রথা হয়াশ্চ রাজেন্দ্র! পরিবব্রুর্বৃকোদরম্।
স তৈঃ পরিবৃতঃ শূরৈঃ শূরো রাজন্! সমন্ততঃ ॥৩৩॥
শুশুভে ভরতশ্রেষ্ঠো নক্ষত্রৈরিব চন্দ্রমাঃ।
পরিবেশী যথা সোমঃ পরিপূর্ণো বিরাজতে ॥৩৪॥
স ররাজ তথা সংখ্যে দর্শনীয়ো নরোত্তমঃ।
নির্বিশেষং মহারাজ! যথা হি বিজয়স্তথা ॥৩৫॥ (কুলকম্)
তস্য তে পার্থিবাঃ সর্বে শরবৃষ্টীঃ সমাসৃজন্।
ক্রোধরক্তেক্ষণাঃ ক্রূরা হন্তুকামা বৃকোদরম্ ॥৩৬॥
তাং বিদার্য্য মহাসেনাং শরৈঃ সন্নতপর্বভিঃ।
নিশ্চক্রাম রণাদ্ভীমো মৎস্যো জালাদিবাম্ভসি ॥৩৭॥

ভাবতকৌমুদী

অস্মিন্নিতি। পাণ্ডুসৈন্যং পাণ্ডবসেনাম্। জয়গৃদ্ধিনো জযাভিলাষিণঃ। হযা অশ্বাঃ, পরিবব্রুঃ পবিবিবেষ্টিবে। পবিবেশী পবিধিমান্। স ভীমঃ। বিজযোঽর্জ্জুনঃ ॥৩১—৩৫॥
তস্যেতি। তস্য ভীমস্যোপবি। সমাসৃজন্ ন্যক্ষিপন্। ক্রোধেন বক্তেক্ষণা বক্তনেত্রাঃ ॥৩৬॥

কারণ, ভীম নিহত হইলে, সমস্ত পাণ্ডবসৈন্যই নিহত হইল বলিয়া আমি মনে করি।' রাজশ্রেষ্ঠ! রাজারা আপনার পুত্রের সেই আদেশ গ্রহণ কবিয়া সকল দিক্ হইতে বাণবর্ষণপূর্ব্বক ভীমসেনকে আবৃত করিলেন; আব বাজা! বহুতর গজারোহী, জয়াভিলাষী পদাতি, বথারোহী ও অশ্বাবোহীবা যাইয়া ভীমকে পবিবেষ্টন কবিলেন। রাজা! সেই বীরেবা সকল দিকে বেষ্টন কবিলে, ভবতশ্রেষ্ঠ বীব ভীমসেন নক্ষত্রবেষ্টিত চন্দ্রেব ন্যায় শোভা পাইতে লাগিলেন এবং সকল দিকে পবিধি (মণ্ডল) উঠিলে পূর্ণ চন্দ্র যেমন প্রকাশ পায়, তেমন সুদৃশ্যমূর্ত্তি নরশ্রেষ্ঠ ভীমসেনও প্রকাশ পাইতে থাকিলেন। মহারাজ! আবার অর্জুনও সেইরূপ বিপক্ষবেষ্টিত হইয়া প্রকাশ পাইতে থাকিলেন ॥৩১—৩৫॥

ক্রোধে আরক্তনয়ন ও ক্রূবচিত্ত সেই রাজারা সকলে ভীমসেনকে বধ করিবার ইচ্ছা করিয়া তাঁহার উপরে বাণ বর্ষণ করিতে লাগিলেন ॥৩৬॥

---

(৩১) তস্মিন্ হতে···বর্দ্ধ বা সো।

হত্বা দশ সহস্রাণি গজানামনিবর্ত্তিনাম্।
নৃণাং শতসহস্রে দ্বে দ্বে শতে চৈব ভারত! ॥৩৮॥
পঞ্চ চাশ্বসহস্রাণি রথানাং শতমেব চ।
হত্বা প্রাস্যন্দয়দ্ভীমো নদীং শোণিতবাহিনীম্ ॥৩৯॥ (যুগ্মকম্)
শোণিতোদাং রথাবর্ত্তাং হস্তিগ্রাহসমাকুলাম্।
নরমীনাশ্বনক্রান্তাং কেশশৈবলশাদ্বলাম্ ॥৪০॥
সংছিন্নভুজনাগেন্দ্রাং বহুরত্নাপহারিণীম্।
ঊরুগ্রাহাং মজ্জপঙ্কাং শীর্ষোপলসমাবৃতাম্ ॥৪১॥
শরকাশবনাং ভীমাং গদাপরিঘপন্নগাম্।
হংসচ্ছত্রধ্বজোপেতামুষ্ণীষবরফেণিলাম্ ॥৪২॥

ভারতকৌমুদী

তামিতি। সন্নতপর্ব্বভিঃ বক্রোপান্তদেশৈঃ। অন্তসি জলে ॥৩৭॥

হত্বেতি। অত্র সংখ্যানির্দ্দেশো বহুত্বমাত্রজ্ঞাপনার্থঃ। নৃণাং পদাতীনাম্, শতসহস্রে লক্ষে। প্রাস্যন্দয়ৎ প্রাবাহয়ৎ। শোণিতবাহিনীং রক্তস্রোতসম্ ॥৩৮—৩৯॥

অথ ষড্‌ভিঃ শ্লোকৈঃ কুলকেন তাং নদীং বিশিনষ্টি শোণিতেতি। শোণিতং রক্তমেব উদকং জলং যস্যাস্তাম্, রথা এব আবর্ত্তা জলভ্রময়ো যস্যাস্তাম্, হস্তিন এব গ্রাহা জলজন্তবস্তৈঃ সমাকুলাং ব্যাপ্তাম্, নরা এব মীনাঃ অশ্বা এব চ নক্রাঃ কুম্ভীরা যস্যাং তাম্, তাং প্রসিদ্ধাম্, কেশা এব শৈবলাস্তৈঃ শাদ্বলাং হরিদ্বর্ণাম্। সংছিন্না ভুজা এব নাগেন্দ্রাঃ স্থূলসর্পা যস্যাং তাম্,

ক্রমে জলে মৎস্য যেমন জাল বিদীর্ণ করিয়া তাহা হইতে নির্গত হয়, তেমন ভীমসেন নতপর্ব বাণসমূহদ্বারা সেই বিশাল সৈন্য বিদীর্ণ করিয়া তাহা হইতে নির্গত হইলেন ॥৩৭॥

ভরতনন্দন! পরে ভীমসেন অনিবর্ত্তী দশ সহস্র হস্তী, দুই লক্ষ ও দুই শত পদাতি, পঞ্চ সহস্র অশ্ব এবং একশত রথ বিনাশ করিয়া একটা রক্তপ্রবাহিণী নদী প্রবর্ত্তিত করিলেন ॥৩৮—৩৯॥

পুরুষশ্রেষ্ঠ ভীমসেন ক্ষণকালমধ্যেই বহুরত্নাপহারিণী, ভীষণা, যুদ্ধে নিপুণ ব্যক্তিগণের সুখে তরণীয়, ভীরুজনের দুস্তরণীয় ও প্রেতলোকপ্রবাহিণী সেই নদীটা প্রবর্ত্তিত করিয়াছিলেন। রক্ত ছিল—তাহার জল, রথ ছিল—আবর্ত্ত (ঘোলা), হস্তী ছিল—জলজন্তু, পদাতি ছিল—মৎস্য, অশ্ব ছিল—কুম্ভীর, কেশ ছিল—শৈবল

(৩৮)···শতে চৈব চ ভারত!—পি। (৪১)···বরবস্ত্রাপহারিণীম্···পি। (৪২) শরচাপপ্লবাং ভীমাম···বর্দ্ধ, ধনুঃকাশাং শারাবাপাম্···বা সো।

হারপদ্মাকরাঞ্চৈব ভূমিরেণূর্ম্মিমালিনীম্ ।
আর্য্যবৃত্তবতাং সংখ্যে সুতরাং ভীরু দুস্তরাম্ ॥৪৩॥
যোধগ্রাহবতীং সংখ্যে বহন্তীং পিতৃসাদনম্ ।
ক্ষণেন পুরুষব্যাঘ্রঃ প্রাবর্ত্তয়ত নিম্নগাম্ ॥৪৪॥
যথা বৈতরণীমুগ্রাং দুস্তরামকৃতাত্মভিঃ ।
তথা দুস্তরণীং ঘোরাং ভীরূণাং ভয়বর্দ্ধিনীম্ ॥৪৫॥ (কুলকম্)
যতো যতঃ পাণ্ডবেয়ঃ প্রবিষ্টো রথসত্তমঃ ।
ততস্ততোঽপাতয়ত যোধান্ শতসহস্রশঃ ॥৪৬॥
এবং দৃষ্ট্বা কৃতং কর্ম্ম ভীমসেনেন সংযুগে ।
দুর্য্যোধনো মহারাজ ! শকুনিং বাক্যমব্রবীৎ ॥৪৭॥

ভারতকৌমুদী

স্বভাবাগতানি বীবদেহেভ্যঃ পতিতানি চ বহূনি বস্ত্রানি অপহ্বতীতি তাম্। ছিন্না উবব এব গ্রাহা জলজন্তবো যস্তাস্তাম্, মজ্জানঃ অস্থিস্নেহা এব পঙ্কাঃ কর্দ্দমা যস্তাস্তাম্, শীর্ষাণি মস্তকাস্তৈব উপলাঃ পাষাণাস্তৈঃ সমাবৃতাম্। শবা বাণা এব কাশবনানি যস্তাস্তাম্, ভীমাং ভীষণাম্, গদাঃ পবিঘাশ্চৈব পন্নগাঃ সাধারণসর্পা যস্তাং তাম্। হংসরূপাণি ছত্রাণি ধ্বজাশ্চ তৈরুপেতাম্, উষ্ণীষবরা এব ফেণা অস্তাঃ সন্তীতি তাম্। হাবা এব পদ্মানি তেষামাকবাং খনিম্, ভূমিরেণবো ধূলয় এব উর্ম্ময়স্তবঙ্গাস্তাসাং মালা অস্তাস্তীতি তাম্। আর্য্যবৃত্তবতাং বীবসজ্জনব্যবহাববতাং যুদ্ধনিপুণানামিত্যর্থঃ, সুখেন তীর্য্যত ইতি তাম, ভীরূণাং দুস্তবাম্। যোধা এব গ্রাহা জলজন্তুবিশেষা অস্তাঃ সন্তীতি তাম্। জলজন্তুনাং বহুবিধত্বাদপুনরুক্তিঃ। পিতৃসাদনং প্রেতলোকং প্রতি, বহন্তীং চলন্তীম্। পুরুষব্যাঘ্রো ভীমঃ, নিম্নগাং নদীম্। বৈতবণীং নাম নদীম্, অকৃতাত্মভিঃ অবিহিতপুণ্যসঞ্চযবস্তৈঃ। দুস্তবণীং বহুনাযেব দুস্তবাম্ ॥৪০—৪৫॥

যত ইতি। যতো যতঃ যত্র যত্র, পাণ্ডবেযো ভীমঃ। ততস্ততঃ তত্র তত্র ॥৪৬॥

এবমিতি। সংযুগে যুদ্ধে ॥৪৭॥

(সেওলা), ছিন্ন বাহু ছিল—স্থূল সর্প, উরু ছিল—জলজন্তু, মজ্জা ছিল—কর্দ্দম, মস্তক ছিল—প্রস্তর, বাণ ছিল—তীরস্থ কাশবন, গদা ও পবিঘ ছিল—সাধাবণ সর্প, ছত্র ও ধ্বজ ছিল—হংস, উষ্ণীষ ছিল—ফেণ, হাব ছিল—পদ্ম, ধূলি ছিল—তবঙ্গ, আব যোদ্ধাবা ছিলেন—জলজন্তু এবং ভীষণ বৈতরণী নদী যেমন অপুণ্যবান্ লোকদিগেব দুস্তবা, তেমন সেই ভীষণ রক্তনদীটাও ভীরুজনগণেব দুস্তবা ও ভযবর্দ্ধিনী ছিল ॥৪০—৪৫॥

রথিশ্রেষ্ঠ ভীমসেন যেখানে যেখানে প্রবেশ করিতে লাগিলেন, সেইখানে সেইখানেই তিনি শত শত ও সহস্র সহস্র যোদ্ধাকে নিপাত কবিতে থাকিলেন ॥৪৬॥

জয় মাতুল ! সংগ্রামে ভীমসেনং মহাবলম্ ।
অস্মিন্ জিতে জিতং মন্যে পাণ্ডবেয়ং মহাবলম্ ॥৪৮॥
ততঃ প্রায়ান্মহারাজ ! সৌবলেয়ঃ প্রতাপবান্ ।
রণায় মহতে শক্তো ভ্রাতৃভিঃ পরিবারিতঃ ॥৪৯॥
স সমাসাদ্য সংগ্রামে ভীমং ভীমপরাক্রমম্ ।
বারয়ামাস তং বীরো বেলেব মকরালয়ম্ ॥৫০॥
অভ্যবর্ত্তত তং ভীমো বার্য্যমাণঃ শিতৈঃ শরৈঃ ।
শকুনিস্তস্য রাজেন্দ্র ! বামপার্শ্বে স্তনান্তরে ।
প্রেষয়ামাস নারাচান্ রুক্মপুঙ্খান্ শিলাশিতান্ ॥৫১॥
বর্ম্ম ভিত্ত্বা তু তে ঘোরাঃ পাণ্ডবস্য মহাত্মনঃ ।
ন্যমজ্জন্ত মহারাজ ! কঙ্কবর্হিণবাসসঃ ॥৫২॥

ভারতকৌমুদী

জযেতি। পাণ্ডবেযং পাণ্ডবসম্বন্ধি, মহাবলং বিশালসৈন্যম্ ॥৪৮॥
তত ইতি। সৌবলেযঃ সুবলপুত্রঃ শকুনিঃ। পরিবাবিতঃ পরিবেষ্টিতঃ ॥৪৯॥
স ইতি। বেলা তীরমিব, মকবালয়ং সমুদ্রম্ ॥৫০॥
অভীতি। রুক্মপুঙ্খান্ স্বর্ণখচিতমূলদেশান্। ষট্পাদোঽয়ং শ্লোকঃ ॥৫১॥
বর্ম্মেতি। কঙ্কাঃ পক্ষিবিশেষা বর্হিণা ময়ূবাশ্চ তৎপক্ষা বাসাংসি যেষাং তে ॥৫২॥

মহারাজ ! যুদ্ধে ভীমসেনকৃত এইরূপ কার্য্য দেখিয়া দুর্য্যোধন শকুনিকে এই কথা বলিলেন—॥৪৭॥

'মাতুল ! যুদ্ধে মহাবল ভীমসেনকে জয় করুন। ইহাকে জয় করিলে, পাণ্ডবদের বিশাল সৈন্য জয় করা হইল বলিয়া আমি মনে করি' ॥৪৮॥

মহারাজ ! তাহার পর প্রতাপশালী ও মহাযুদ্ধে সমর্থ শকুনি ভ্রাতৃগণে পরিবেষ্টিত হইয়া ভীমসেনের দিকে ধাবিত হইলেন ॥৪৯॥

বীর শকুনি যুদ্ধে উপস্থিত হইয়া তীর যেমন সমুদ্রকে বারণ কবে, তেমন ভীষণ-পরাক্রমশালী ভীমসেনকে বারণ কবিতে লাগিলেন ॥৫০॥

রাজশ্রেষ্ঠ ! শকুনি সুধার বাণদ্বারা বারণ করিতে লাগিলে, ভীমসেন তাঁহাব সম্মুখবর্ত্তী হইলেন। তখন শকুনি ভীমসেনের বক্ষস্থলের বামপার্শ্বে স্বর্ণপুঙ্খ ও শিলাশাণিত কতকগুলি নারাচ নিক্ষেপ কবিলেন ॥৫১॥

মহাবাজ ! তখন কঙ্ক ও ময়ুবপক্ষাবৃত সেই ভীষণ নাবাচগুলি যাইয়া মহাত্মা ভীমসেনের বর্ম্ম ভেদ করিয়া দেহে প্রবেশ করিল ॥৫২॥

(৪৮) জহি মাতুল !···পাণ্ডবেয়ান্ মহাবলান্—পি। (৪৯)···মহতে যুক্তঃ···পি বা সো।

সোঽতিবিদ্ধো রণে ভীমঃ শরং রুক্মবিভূষিতম্।
প্রেষয়ামাস সহসা সৌবলং প্রতি ভারত! ॥৫৩॥
তমায়ান্তং শরং ঘোরং শকুনিঃ শত্রুতাপনঃ।
চিচ্ছেদ সপ্তধা রাজন্! কৃতহস্তো মহাবলঃ ॥৫৪॥
তস্মিন্ নিপতিতে ভূমৌ ভীমঃ ক্রুদ্ধো বিশাংপতে!।
ধনুশ্চিচ্ছেদ ভল্লেন সৌবলস্য হসন্নিব ॥৫৫॥
তদপাস্য ধনুশ্ছিন্নং সৌবলেয়ঃ প্রতাপবান্।
অন্যদাদায় বেগেন ধনুর্ভল্লাংশ্চ ষোড়শ ॥৫৬॥
তৈস্তস্য তু মহারাজ! ভল্লৈঃ সন্নতপর্ব্বভিঃ।
দ্বাভ্যাং স সারথিং হ্যার্চ্ছদ্ভীমং সপ্তভিরেব চ ॥৫৭॥ (যুগ্মকম্)
ধ্বজমেকেন চিচ্ছেদ চ্ছত্রং দ্বাভ্যাং বিশাংপতে!।
চতুর্ভিশ্চতুরো বাহান্ বিব্যাধ সুবলাত্মজঃ ॥৫৮॥

ভারতকৌমুদী

স ইতি। রুক্মেণ স্বর্ণেন বিভূষিতম্ ॥৫৩॥
তমিতি। কৃতহস্তো কৃতাস্ত্রক্ষেপে শিক্ষিতহস্তঃ। অতএব ছেত্তুমশক্নোৎ ॥৫৪॥
তস্মিন্নিতি। তস্মিন্ ছিন্নশরে। হসন্নিব অবজ্ঞাকৌতুকাদিতি ভাবঃ ॥৫৫॥
তদিতি। অপাস্য নিক্ষিপ্য। আর্চ্ছৎ অপীডয়ৎ ॥৫৬—৫৭॥
ধ্বজমিতি। চতুরঃ চতুঃসংখ্যকান্, বাহান্ অশ্বান্ ॥৫৮॥

ভরতনন্দন! তখন ভীমসেন অত্যন্ত বিদ্ধ হইয়া তৎক্ষণাৎ শকুনির প্রতি একটা স্বর্ণভূষিত বাণ নিক্ষেপ করিলেন ॥৫৩॥

রাজা! সেই ভীষণ বাণটা আসিতে লাগিলে, শিক্ষিতহস্ত, মহাবল ও শত্রুসন্তাপকারী শকুনি সেই বাণটাকে সাত খণ্ডে ছেদন করিলেন ॥৫৪॥

নরনাথ! সেই বাণটা ভূতলে পতিত হইলে, ভীমসেন ক্রুদ্ধ হইয়া হাসিতে হাসিতেই যেন একটা ভল্লদ্বারা শকুনির ধনু ছেদন করিলেন ॥৫৫॥

মহারাজ! তখন প্রতাপশালী শকুনি সেই ছিন্ন ধনু ত্যাগ করিয়া বেগে অন্য ধনু ও ষোলটা ভল্ল লইয়া সেই নতপর্ব্ব ভল্লগুলির মধ্যে দুইটাদ্বারা ভীমের সারথিকে এবং সাতটাদ্বারা ভীমকে তাড়ন করিলেন ॥৫৬—৫৭॥

নরনাথ! আর শকুনি একটাদ্বারা ভীমের ধ্বজ ও দুইটাদ্বারা তাঁহার ছত্র ছেদন করিলেন এবং চারিটা ভল্লদ্বারা ভীমের চারিটা অশ্বকে বিদ্ধ করিলেন ॥৫৮॥

(৫৬)…অন্যদাদত্ত বেগেন…পি। (৫৭)…সারথিং হ্যার্দ্দৎ…পি।

ততঃ ক্রুদ্ধো মহারাজ ! ভীমসেনঃ প্রতাপবান্ ।
শক্তিং চিক্ষেপ সমরে রুক্মদণ্ডাময়স্ময়ীম্ ॥৫৯॥
সা ভীমভুজনির্ম্মুক্তা নাগজিহ্বেব চঞ্চলা ।
নিপপাত রথে তূর্ণং সৌবলস্য মহাত্মনঃ ॥৬০॥
ততস্তামেব সংগৃহ্য শক্তিং কনকভূষণাম্ ।
ভীমসেনায় চিক্ষেপ ক্রুদ্ধরূপো বিশাংপতে ! ॥৬১॥
সা নির্ভিদ্য ভুজং সব্যং পাণ্ডবস্য মহাত্মনঃ ।
নিপপাত তদা ভূমৌ যথা বিদ্যুন্নভশ্চ্যুতা ॥৬২॥
অথোৎক্রুষ্টং মহারাজ ! ধার্ত্তরাষ্ট্রৈঃ সমন্ততঃ ।
ন তু তং মমৃষে ভীমঃ সিংহনাদং তরস্বিনাম্ ॥৬৩॥
অন্যদ্‌গৃহ্য ধনুঃ সজ্যং ত্বরমাণো মহাবলঃ ।
মুহূর্ত্তাদিব রাজেন্দ্র ! চ্ছাদয়ামাস সায়কৈঃ ॥৬৪॥

ভারতকৌমুদী

তত ইতি। রুক্মদণ্ডাং স্বর্ণপট্টবেষ্টিতদণ্ডাম, অয়স্ময়ীং লৌহময়ীম্ ॥৫৯॥
সেতি। নাগজিহ্বা সর্পরসনা। নিপপাত নিপতনোন্মুখী বভূব ॥৬০॥
তত ইতি। সংগৃহ্য ধৃত্বা। ক্রুদ্ধরূপঃ শকুনিঃ ॥৬১॥
সেতি। সব্যং বামম্। অতএব ততো ধনুঃ পপাতেতি বোধ্যম্ ॥৬২॥
অথেতি। উৎক্রুষ্টমুচ্চৈঃ সিংহনাদঃ কৃতঃ। মমৃষে সেহে। তরস্বিনাং বলবতাম্ ॥৬৩॥

মহারাজ ! তাহার পর প্রতাপশালী ভীমসেন ক্রুদ্ধ হইয়া স্বর্ণদণ্ড ও লৌহময়ী একটা শক্তি নিক্ষেপ করিলেন ॥৫৯॥

পরে সর্পজিহ্বার ন্যায় চঞ্চলা ভীমবাহুনিক্ষিপ্তা সেই শক্তিটা বেগে যাইয়া মহাত্মা শকুনির রথের উপরে পতিত হইবার উপক্রম করিল ॥৬০॥

নরনাথ ! তাহার পর ক্রুদ্ধ শকুনি স্বর্ণভূষিত সেই শক্তিটাকেই ধরিয়া ভীমের উপরে নিক্ষেপ করিলেন ॥৬১॥

তখন আকাশচ্যুত বিদ্যুতের ন্যায় সেই শক্তিটা যাইয়া মহাত্মা ভীমসেনের বাম বাহু ভেদ করিয়া ভূতলে পতিত হইল ॥৬২॥

মহারাজ ! পরে কৌরবযোদ্ধারা সকল দিক্ হইতে উচ্চ সিংহনাদ করিয়া উঠিলেন। কিন্তু ভীমসেন বলবান্ কৌরবযোদ্ধাদের সে সিংহনাদ সহ্য করিলেন না ॥৬৩॥

সৌবলস্য বলং সংখ্যে ত্যক্ত্বাত্মানং মহাবলঃ।
তস্যাশ্বাংশ্চতুরো হত্বা সূতঞ্চৈব বিশাংপতে ! ॥৬৫॥
ধ্বজং চিচ্ছেদ ভল্লেন ত্বরমাণঃ পরাক্রমী।
হতাশ্বং রথমুৎসৃজ্য ত্বরমাণো নরোত্তমঃ ॥৬৬॥
তস্থৌ বিস্ফারয়ংশ্চাপং ক্রোধরক্তেক্ষণঃ শ্বসন্।
শরৈশ্চ বহুধা রাজন্ ! ভীমমার্চ্ছৎ সমন্ততঃ ॥৬৭॥ (কলাপকম্)
প্রতিহত্য তু বেগেন ভীমসেনঃ প্রতাপবান্।
ধনুশ্চিচ্ছেদ সংক্রুদ্ধো বিব্যাধ চ শিতৈঃ শরৈঃ ॥৬৮॥
সোঽতিবিদ্ধো বলবতা শত্রুণা শত্রুকর্ষণঃ।
নিপপাত ততো ভূমৌ কিঞ্চিৎপ্রাণো নরাধিপ ! ॥৬৯॥
ততস্তং বিহ্বলং জ্ঞাত্বা পুত্রস্তব বিশাংপতে ! ।
অপোবাহ রথেনাজৌ ভীমসেনস্য পশ্যতঃ ॥৭০॥

ভাবতকৌমুদী

অন্যদিতি। গৃহ্য গৃহীত্বা, সজ্যং সগুণম্, মহাবলো ভীমসেনঃ। বলং ছাদযামাসেতি সম্বন্ধঃ। আত্মানমাত্মমমতাম্। সূতং সাবথিম্। হতাশ্বমিত্যশ্বপদং সাবথেবপ্যুপলক্ষণম্। নবোত্তমঃ শকুনিঃ। আর্চ্ছৎ অপীড়যৎ ॥৬৪—৬৭॥

প্রতীতি। প্রতিহত্য শকুনৌ কঞ্চিৎ প্রতিঘাতং বিধায। বিব্যাধ শকুনিমেব ॥৬৮॥

.স ইতি। স শকুনিঃ। কিঞ্চিৎপ্রাণঃ অল্পবলঃ প্রহাবেণ দুর্বলীভূত ইত্যর্থঃ ॥৬৯॥

নবনাথ বাজশ্রেষ্ঠ ! মহাবল ভীমসেন ত্বরান্বিত হইয়া গুণযুক্ত অন্য ধনু লইয়া জীবনেব মমতা ত্যাগ কবিয়া মুহূর্ত্তকালমধ্যেই বাণদ্বাবা শকুনির সৈন্য আবৃত করিয়া ফেলিলেন এবং মহাবল ও পবাক্রমশালী ভীমসেন ত্ববাযুক্ত হইয়া শকুনিব চাবিটা অশ্ব ও সাবথিকে বধ কবিযা একটা ভল্লদ্বাবা তাঁহাব ধ্বজটাকে ছেদন কবিলেন। বাজা ! অশ্ব ও সাবথি নিহত হইলে, নবশ্রেষ্ঠ শকুনি সত্ত্বব রথ পবিত্যাগ করিযা ক্রোধে আবক্তনযন হইযা শ্বাস ত্যাগ কবিতে থাকিয়া ধনু বিস্ফারণপূর্ব্বক দাঁড়াইলেন এবং বাণদ্বাবা সকল দিকে বহুপ্রকারে ভীমকে পীড়ন কবিতে লাগিলেন ॥৬৪—৬৭॥

তখন প্রতাপশালী ভীমসেনও অত্যন্ত ক্রুদ্ধ হইয়া বেগে প্রতিঘাত কবিয়া শকুনিব ধনু কাটিয়া ফেলিলেন এবং সুধাব বাণসমূহে বিদ্ধ করিলেন ॥৬৮॥

নবনাথ ! বলবান্ ভীমসেন অত্যন্ত বিদ্ধ করিলে, শত্রুবিজয়ী শকুনি বিশেষ দুর্ব্বল হইয়া ভূতলে পতিত হইলেন ॥৬৯॥

(৬৫)···ত্যক্ত্বা মোহং মহাবলঃ···পি।

রথস্থে তু নরব্যাঘ্রে ধার্ত্তরাষ্ট্রাঃ পরাঙ্মুখাঃ।
প্রদুদ্রুবুর্দিশো ভীতা ভীমাজ্জাতে মহাভয়ে ॥৭১॥
সৌবলে নির্জিতে রাজন্! ভীমসেনেন ধন্বিনা।
ভয়েন মহতাবিষ্টঃ পুত্রো দুর্য্যোধনস্তব ॥৭২॥
অপায়াজ্জবনৈরশ্বৈঃ সাপেক্ষো মাতুলং প্রতি।
পরাঙ্মুখং তু রাজানং দৃষ্ট্বা সৈন্যানি ভারত! ॥৭৩॥
বিপ্রজগ্মুঃ সমুৎসৃজ্য দ্বৈরথানি সমন্ততঃ।
তান্ দৃষ্ট্বা বিদ্রুতান্ সর্বান্ ধার্ত্তরাষ্ট্রান্ পরাঙ্মুখান্ ॥৭৪॥
জবেনাভ্যপতদ্ভীমঃ কিরন্ শরশতান্ বহূন্।
তে বধ্যমানা ভীমেন ধার্ত্তরাষ্ট্রাঃ পরাঙ্মুখাঃ ॥৭৫॥
কর্ণমাসাদ্য সমরে স্থিতা রাজন্! সমন্ততঃ।
স হি তেষাং মহাবীর্য্যো দ্বীপোঽভূৎ সুমহাবলঃ ॥৭৬॥ (কুলকম্)

ভারতকৌমুদী

তত ইতি। পুত্রো দুর্য্যোধনঃ। অপোবাহ অপসারযামাস ॥৭০॥

রথেতি। নরব্যাঘ্রে তথাভূতে শকুনৌ। প্রদুদ্রুবুর্দ্রুতমপজগ্মুঃ ॥৭১॥

সৌবল ইতি। সৌবলে শকুনৌ। অপাযাদপসৃতবান্, জবনৈর্বেগবদ্ভিঃ, সাপেক্ষো জীবনরক্ষার্থী। বিপ্রজগ্মুরপসস্রুঃ, দ্বৈরথানি দ্বন্দ্বযুদ্ধানি। বিদ্রুতান্ পলায়িতান্। জবেন বেগেন। কিরন্ নিক্ষিপন্। দ্বীপো দ্বীপবদাশ্রযঃ ॥৭২—৭৬॥

রাজা! তাহার পর আপনার পুত্র (দুর্য্যোধন) শকুনিকে বিহ্বল বুঝিয়া ভীমসেনের সমক্ষেই তাঁহাকে রথে তুলিয়া লইয়া অপসৃত হইলেন ॥৭০॥

নরশ্রেষ্ঠ শকুনি বিহ্বল হইয়া রথে থাকিলে, ভীমসেন হইতে গুরুতর ভয় উৎপন্ন হওয়ায় ধার্ত্তরাষ্ট্রেরা ভীত ও পরাঙ্মুখ হইয়া নানাদিকে বেগে পলায়ন করিতে লাগিলেন ॥৭১॥

রাজা! ধনুর্দ্ধর ভীমসেন শকুনিকে জয় করিলে, আপনার পুত্র দুর্য্যোধন অত্যন্ত ভীত হইয়া মাতুলের জীবন রক্ষা করিবার ইচ্ছা করিয়া বেগবান্ অশ্বগণের গুণে রণস্থল হইতে অপসৃত হইলেন। ভরতনন্দন! ওদিকে কৌরবসৈন্যেরা রাজাকে পরাঙ্মুখ দেখিয়া দ্বন্দ্বযুদ্ধ পরিত্যাগ করিয়া সকল দিকে পলায়ন করিতে লাগিল। তখন ভীমসেন সেই কৌরবসৈন্যগণকে পরাঙ্মুখ ও পলায়মান দেখিয়া বহুশত বাণ নিক্ষেপ করিতে করিতে বেগে তাহাদের পিছনে পিছনে ধাবিত হইলেন। রাজা! ভীমসেন বধ করিতে লাগিলে, সেই কৌরবসৈন্যেরা পরাঙ্মুখ হইয়া যাইয়া

ভিন্ননৌকা যথা রাজন্! দ্বীপমাসাদ্য নির্বৃতাঃ।
ভবন্তি পুরুষব্যাঘ্র! নাবিকাঃ কালপর্য্যয়ে ॥৭৭॥
তথা কর্ণং সমাসাদ্য তাবকা ভরতর্ষভ।।
সমাশ্বস্তাঃ স্থিতা রাজন্! সংপ্রহৃষ্টাঃ পরস্পরম্।
সমাজগ্মুশ্চ যুদ্ধায় মৃত্যুং কৃত্বা নিবর্ত্তনম্ ॥৭৮॥ (যুগ্মকম্)

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং কর্ণপর্ব্বণি সৌবলেয়াপযানে সপ্তপঞ্চাশত্তমোঽধ্যায়ঃ ॥০॥ *

——:*:——

অষ্টপঞ্চাশত্তমোঽধ্যায়ঃ।

——:•:——

ধৃতরাষ্ট্র উবাচ।

ততো ভগ্নেষু সৈন্যেষু ভীমসেনেন সংযুগে।
দুর্য্যোধনোঽব্রবীৎ কিন্নু সৌবলো বাপি সঞ্জয়! ॥১॥

ভারতকৌমুদী

দ্বীপবদিত্যুক্তামুপমাং পবিষ্করোতি দ্বাভ্যাং যুগ্মকেন ভিন্নেতি। ভিন্না বিদীর্ণা নৌকা যেষাং তে। কালপর্য্যয়ে কালপবিবর্ত্তনে। নিবর্ত্তনং যুদ্ধান্নিবৃত্তিহেতুম্। ষট্পাদঃ ॥৭৭-৭৮॥

ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতাচার্য্য-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যবিরচিতায়াং মহাভারত-টীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়াং কর্ণপর্ব্বণি সপ্তপঞ্চাশত্তমোঽধ্যায়ঃ ॥০॥

——:•:——

তত ইতি। ভগ্নেষু বিশ্লেষিতেষু। সৌবলঃ সুবলপুত্রঃ শকুনিঃ ॥১॥

যুদ্ধে কর্ণকে পাইয়া তাঁহার সকল দিকে থাকিল। কারণ, মহাবীর ও মহাবল কর্ণ দ্বীপের ন্যায় তাহাদের আশ্রয় ছিলেন ॥৭২—৭৬॥

পুরুষশ্রেষ্ঠ রাজা! নৌকা বিদীর্ণ হইলে এবং সম্পদের সময় আসিলে, নাবিকেরা যেমন কোন দ্বীপ পাইয়া আশ্বস্ত হয়, সেইরূপ আপনার সৈন্যেরা কর্ণকে পাইয়া আশ্বস্ত ও পরস্পর প্রহৃষ্ট হইয়াছিল। ক্রমে তাহারা মৃত্যুকে নিবৃত্তির কারণ করিয়া পুনরায় যুদ্ধের জন্য গমন করিতে লাগিল' ॥৭৭—৭৮॥

——:•:——

ধৃতরাষ্ট্র কহিলেন—'সঞ্জয়! ভীমসেন যুদ্ধে কৌরবসৈন্য ভগ্ন করিলে, দুর্য্যোধন কিংবা শকুনি কি বলিলেন? ॥১॥

* '...সপ্তসপ্ততিতমোঽধ্যায়ঃ' পি বঙ্গ বর্দ্ধ বা সো।

তং রথং মেঘসঙ্কাশং বৈয়াঘ্রপরিবারণম্ ।
সংদৃশ্য পাণ্ডুপাঞ্চালাস্ত্রস্তা হ্যাসন্ বিশাংপতে । ॥১২॥
ততো রথস্য নিনদঃ প্রাদুরাসীন্মহারণে ।
পর্জন্যসমনির্ঘোষঃ পর্বতস্যেব দীর্য্যতঃ ॥১৩॥
ততঃ শরশতৈস্তীক্ষ্ণৈঃ কর্ণ আকর্ণনিঃসৃতৈঃ ।
জঘান পাণ্ডববলং শতশোঽথ সহস্রশঃ ॥১৪॥
তং তথা সমরে কর্ম্ম কুর্বাণমপরাজিতম্ ।
পরিবব্রুর্মহেষ্বাসাঃ পাণ্ডবানাং মহারথাঃ ॥১৫॥
তং শিখণ্ডী চ ভীমশ্চ ধৃষ্টদ্যুম্নশ্চ পার্ষতঃ ।
নকুলঃ সহদেবশ্চ দ্রৌপদেয়াশ্চ সাত্যকিঃ ॥১৬॥
পরিবব্রুর্জিঘাংসন্তো রাধেয়ং শরবৃষ্টিভিঃ ।
সাত্যকিস্তু তদা কর্ণং বিংশত্যা নিশিতৈঃ শরৈঃ ॥১৭॥
অতাড়য়দ্রণে শূরো জত্রুদেশে নরোত্তমঃ ।
শিখণ্ডী পঞ্চবিংশত্যা ধৃষ্টদ্যুম্নস্তু সপ্তভিঃ ॥১৮॥
দ্রৌপদেয়াশ্চতুঃষষ্ট্যা সহদেবশ্চ সপ্তভিঃ ।
নকুলশ্চ শতেনাজৌ কর্ণং বিব্যাধ সায়কৈঃ ॥১৯॥ (কলাপকম্)

ভাবতকৌমুদী

তমিতি। বৈযাঘ্রং ব্যাঘ্রচর্ম্ম পবিবাবণমাচ্ছাদকং যস্য তম্ ॥১২॥
তত ইতি। পর্জন্যো মেঘস্তস্য সমনির্ঘোষো নির্ঘোষসম ইত্যর্থঃ ॥১৩॥
তত ইতি। আকর্ণনিঃসৃতৈঃ আকর্ণাকৃষ্টকার্ম্মুকনির্গতৈঃ ॥১৪॥
তমিতি। পরিবব্রুঃ পবিবিবেষ্টিবে, মহেষ্বাসা মহাধনুর্দ্ধবাঃ ॥১৫॥

নরনাথ! মেঘের ন্যায় নীলবর্ণ ও ব্যাঘ্রচর্ম্মাবৃত কর্ণেব বথ দেখিয়া পাণ্ডবসৈন্য ও পাঞ্চালসৈন্যেরা ভীত হইয়া পড়িল ॥১২॥

তদনন্তর মহাযুদ্ধস্থলে মেঘগর্জনের ন্যায় গম্ভীর এবং বিদীর্য্যমাণ পর্ব্বতশব্দের তুল্য বিকট রথশব্দ হইতে লাগিল ॥১৩॥

তদনন্তর কর্ণ ধনু কর্ণপর্য্যন্ত আকর্ষণ করিয়া তীক্ষ্ণ বাণসমূহদ্বাবা শত শত ও সহস্র সহস্র পাণ্ডবসৈন্য সংহার করিতে লাগিলেন ॥১৪॥

অপরাজিত কর্ণ যুদ্ধে সেইরূপ কার্য্য করিতে লাগিলে, পাণ্ডবপক্ষের মহাধনুর্দ্ধর মহারথেরা যাইয়া তাঁহাকে পরিবেষ্টন করিলেন ॥১৫॥

(১৪)…আকর্ণকর্ণনিঃসৃতৈঃ…সো। (১৫) তত্তথা…সো।

ভীমসেনস্তু রাধেয়ং নবত্যা নতপর্বণাম্।
বিব্যাধ সমরে ক্রুদ্ধো জত্রুদেশে মহাবলঃ ॥২০॥
অথ প্রহস্যাধিরথির্ব্যাক্ষিপন্ ধনুরুত্তমম্।
মুমোচ নিশিতান্ বাণান্ পীড়য়ন্ সুমহাবলঃ ॥২১॥
তান্ প্রত্যবিধ্যদ্রাধেয়ঃ পঞ্চভিঃ পঞ্চভিঃ শরৈঃ।
সাত্যকেস্তু ধনুশ্ছিত্ত্বা ধ্বজঞ্চ ভরতর্ষভ! ॥২২॥
তথৈব নবভির্বাণৈরাজঘান স্তনান্তরে।
ভীমসেনং ততঃ ক্রুদ্ধো বিব্যাধ ত্রিংশতা শরৈঃ ॥২৩॥ (যুগ্মকম্)
সহদেবস্য ভল্লেন ধ্বজং চিচ্ছেদ মারিষ!।
সারথিঞ্চ ত্রিভির্বাণৈরাজঘান পরন্তপঃ ॥২৪॥

ভারতকৌমুদী

অথ কে তে মহাবধা ইত্যাহ তমিতি। পার্ষতঃ পৃষতপৌত্রঃ। দ্রৌপদেয়া দ্রৌপদ্যাঃ পুত্রাঃ। জিঘাংসন্তো হন্তুমিচ্ছন্তঃ। জত্রুদেশে স্কন্ধসন্ধৌ। আজৌ যুদ্ধে ॥১৬—১৯॥

ভীমেতি। নতপর্বণাম্ ঈষদ্বক্রোপান্তানাং বাণানাম্ ॥২০॥

অথেতি। প্রহস্য অবজ্ঞয়া, আধিরথিঃ কর্ণঃ, ব্যাক্ষিপন্ আকর্ষন্ ॥২১॥

তানিতি। রাধেয়ঃ কর্ণঃ। আজঘান সাত্যকিমেব, স্তনান্তরে বক্ষসি ॥২২—২৩॥

শিখণ্ডী, ভীমসেন, পৃষতনন্দন ধৃষ্টদ্যুম্ন, নকুল, সহদেব, দ্রৌপদীর পুত্রগণ ও সাত্যকি ইঁহারা বাণবর্ষণদ্বারা কর্ণকে বধ করিবার ইচ্ছা করিয়া তাঁহাকে পরিবেষ্টন করিয়াছিলেন। তখন বীর ও নরশ্রেষ্ঠ সাত্যকি কুড়িটা সুধার বাণদ্বারা কর্ণের স্কন্ধসন্ধিদেশে তাড়ন করিলেন; পরে শিখণ্ডী পঁচিশটা, ধৃষ্টদ্যুম্ন সাতটা, দ্রৌপদীর পুত্রগণ চৌষট্টিটা, সহদেব সাতটা এবং নকুল একশত বাণদ্বারা যুদ্ধে কর্ণকে বিদ্ধ করিলেন ॥১৬—১৯॥

কিন্তু মহাবল ভীমসেন ক্রুদ্ধ হইয়া যুদ্ধে নব্বইটা নতপর্ব বাণদ্বারা কর্ণের স্কন্ধসন্ধিদেশে তাড়ন করিলেন ॥২০॥

তাহার পর মহাবল কর্ণ হাস্য করিয়া বিপক্ষগণকে পীড়ন করিবার জন্য অনবরত ধনু আকর্ষণ করিতে থাকিয়া সুধার বাণ সকল নিক্ষেপ করিতে লাগিলেন ॥২১॥

ভরতশ্রেষ্ঠ! ক্রমে কর্ণ ক্রুদ্ধ হইয়া পাঁচ পাঁচটা বাণে তাঁহাদের প্রত্যেককে প্রতিবিদ্ধ করিলেন। তৎপরে তিনি সাত্যকির ধনু ও ধ্বজ ছেদন করিয়া নয়টা বাণে তাঁহার বক্ষস্থলে আঘাত করিলেন এবং ত্রিশটা বাণে ভীমকে তাড়ন করিলেন ॥২২—২৩॥

(২৪)...আজঘান পরন্তপ!—পি।

বিরথান্ দ্রৌপদেয়াংশ্চ চকার ভরতর্ষভ ।।
অক্ষোর্নিমেষমাত্রেণ তদদ্ভুতমিবাভবৎ ॥২৫॥
বিমুখীকৃত্য তান্ শূরান্ শরৈঃ সন্নতপর্বভিঃ।
পাঞ্চালানহনচ্ছূরশ্চেদীনাঞ্চ মহারথান্ ॥২৬॥
তে বধ্যমানাঃ সমরে চেদিমৎস্যা বিশাংপতে।।
কর্ণমেকমভিদ্রুত্য শরসংঘৈঃ সমার্পয়ন্।
তান্ জঘান শিতৈর্বাণৈঃ সূতপুত্রো মহারথঃ ॥২৭॥
এতদত্যদ্ভুতং কর্ম্ম দৃষ্টবানস্মি ভারত।।
যদেকঃ সমরে শূরান্ সূতপুত্রঃ প্রতাপবান্ ॥২৮॥
যতমানান্ পরং শক্ত্যা যোধয়ংস্তাংশ্চ ধন্বিনঃ।
পাণ্ডবেয়ান্ মহারাজ! শরৈর্বারিতবান্ রণে ॥২৯॥ (যুগ্মকম্)

ভারতকৌমুদী

সহেতি। হে মারিষ! আর্য্য! "আর্য্যস্তু মারিষঃ" ইত্যমরঃ ॥২৪॥
বিরথানিতি। দ্রৌপদেযান্ দ্রৌপদ্যাঃ পুত্রান্। অক্ষোশ্চক্ষুষোঃ ॥২৫॥
বিমুখীতি। অহনৎ ব্যনাশয়ৎ। বিকরণলোপাভাব আর্ষঃ ॥২৬॥
ত ইতি। অভিদ্রুত্য দ্রুতমভিগত্য, সমার্পযন্ অপীডযন্। ষট্পাদোঽয়ং শ্লোকঃ ॥২৭॥
এতদিতি। সূতপুত্রঃ কর্ণঃ। যতমানান্ কর্ণং জেতুমিতি শেষঃ ॥২৮—২৯॥

মাননীয় রাজা! শত্রুসন্তাপক কর্ণ একটা ভল্লদ্বারা সহদেবের ধ্বজ ছেদন করিলেন এবং তিন বাণে তাঁহার সারথিকে আঘাত করিলেন ॥২৪॥

ভরতশ্রেষ্ঠ! পরে কর্ণ চক্ষুর নিমেষকালমধ্যে দ্রৌপদীর পুত্রগণকে রথবিহীন করিয়া ফেলিলেন; তাহা যেন অদ্ভুত বলিয়া বোধ হইল ॥২৫॥

এইভাবে মহাবীর কর্ণ নতপর্ব বাণসমূহদ্বারা সেই বীরগণকে পরাঙ্মুখ করিয়া পাঞ্চাল ও চেদিদেশীয় মহারথগণকে বধ করিতে লাগিলেন ॥২৬॥

নরনাথ! সেই চেদি ও মৎস্যদেশীয় বীরেরা যুদ্ধে নিহত হইতে থাকিয়া বেগে কর্ণের অভিমুখে যাইয়া বাণসমূহদ্বারা কর্ণকে পীড়ন করিতে থাকিলেন। তখন মহারথ কর্ণও সুধার বাণসমূহদ্বারা তাঁহাদিগকে বধ করিতে লাগিলেন ॥২৭॥

ভরতনন্দন মহারাজ! তখন আমি এই অতি অদ্ভুত ব্যাপার দেখিতে লাগিলাম যে, পাণ্ডবপক্ষের বীর ও ধনুর্দ্ধর যোদ্ধারা কর্ণকে জয় করিবার জন্য শক্তি অনুসারে যথেষ্ট চেষ্টা করিতেছিলেন বটে, কিন্তু প্রতাপশালী কর্ণ একাকী বাণদ্বারা যুদ্ধে তাঁহাদিগকে বারণ করিতে থাকিলেন ॥২৮—২৯॥

তত্র ভারত। কর্ণস্থ লাঘবেন মহাত্মনঃ।
তুতুষুর্দেবতাঃ সর্বাঃ সিদ্ধাশ্চ সহ চারণৈঃ ॥৩০॥
অপূজয়ন্ মহেষ্বাসা ধার্ত্তরাষ্ট্রা নরোত্তম।।
কর্ণং রথবরশ্রেষ্ঠং শ্রেষ্ঠং সর্বধনুষ্মতাম্ ॥৩১॥
ততঃ কর্ণো মহারাজ। দদাহ রিপুবাহিনীম্।
কক্ষমিদ্ধো যথা বহ্নির্নিদাঘে জ্বলিতো মহান্ ॥৩২॥
তে বধ্যমানাঃ কর্ণেন পাণ্ডবেয়াস্ততস্ততঃ।
প্রাদ্রবন্ত রণে ভীতাঃ কর্ণং দৃষ্ট্বা মহারথম্ ॥৩৩॥
তত্রাক্রন্দো মহানাসীৎ পাঞ্চালানাং মহারণে।
বধ্যতাং সায়কৈস্তীক্ষ্ণৈঃ কর্ণচাপবরচ্যুতৈঃ ॥৩৪॥
তেন শব্দেন বিত্রস্তা পাণ্ডবানাং মহাচমূঃ।
কর্ণমেকং রণে যোধং মেনিরে তত্র শাত্রবাঃ ॥৩৫॥

ভারতকৌমুদী

তত্রেতি। লাঘবেন ক্রুতাস্ত্রক্ষেপেণ। দেবতাদয়ো যুদ্ধদর্শনায়াগতা গগনস্থাঃ ॥৩০॥
অপূজয়ন্নিতি। অপূজয়ন্ প্রাশংসন্, মহেষ্বাসা মহাধনুর্দ্ধরাঃ ॥৩১॥
তত ইতি। কক্ষং তৃণরাশিম্, ইদ্ধো দীপ্তিমান্, নিদাঘে গ্রীষ্মকালে ॥৩২॥
ত ইতি। পাণ্ডবেয়াঃ পাণ্ডবযোদ্ধারঃ। প্রাদ্রবন্ত পলায়ন্ত ॥৩৩॥
তত্রেতি। আক্রন্দ আর্ত্তনাদঃ। বধ্যতাং বধ্যমানানাম্ ॥৩৪॥
তেনেতি। বিত্রস্তা অভবৎ। একমদ্বিতীয়ম্, যোধং যোদ্ধারম্ ॥৩৫॥

ভরতনন্দন! তখন মহাত্মা কর্ণের লঘুহস্ততা দেখিয়া আকাশস্থ সমস্ত দেবতা, সিদ্ধ ও চারণেরা সন্তুষ্ট হইলেন ॥৩০॥

আর নরশ্রেষ্ঠ! তৎকালে মহাধনুর্দ্ধর ধার্ত্তরাষ্ট্রেরা রথিশ্রেষ্ঠ ও সমগ্র ধনুর্দ্ধর-প্রধান কর্ণের প্রশংসা করিতে লাগিলেন ॥৩১॥

মহারাজ! তাহার পর গ্রীষ্মকালে প্রজ্বলিত ও দীপ্তিমান্ মহাবহ্নি যেমন তৃণরাশি দগ্ধ করে, তেমন কর্ণ শত্রুসৈন্য দগ্ধ করিতে লাগিলেন ॥৩২॥

কর্ণ বধ করিতে লাগিলে, পাণ্ডবযোদ্ধারা মহারথ কর্ণকে দেখিয়া ভীত হইয়া নানাদিকে পলায়ন করিতে থাকিলেন ॥৩৩॥

ক্রমে মহাযুদ্ধে কর্ণের উত্তম ধনু হইতে নির্গত তীক্ষ্ণ বাণসমূহে নিহত হইতে থাকিলে, পাঞ্চালগণমধ্যে বিশাল আর্ত্তনাদ হইতে লাগিল ॥৩৪॥

(৩১)···ধার্ত্তরাষ্ট্রা নরোত্তমম্···পি বা সো।

তত্রাদ্ভুতং পুনশ্চক্রে রাধেয়ঃ শত্রুকর্ষণঃ।
যদেনং পাণ্ডবাঃ সর্বে ন শেকুরভিবীক্ষিতুম্ ॥৩৬॥
যথৌঘঃ পর্বতশ্রেষ্ঠমাসাদ্যাভিপ্রদীর্য্যতে।
তথা তৎ পাণ্ডবং সৈন্যং কর্ণমাসাদ্য দীর্য্যতে ॥৩৭॥
কর্ণোঽপি সমরে রাজন্! বিধূমোঽগ্নিরিব জ্বলন্।
দহংস্তস্থৌ মহাবাহুঃ পাণ্ডবানাং মহাচমূম্ ॥৩৮॥
শিরাংসি চ মহারাজ! কর্ণাংশ্চৈব সকুণ্ডলান্।
বাহূংশ্চ বীরো বীরাণাং চিচ্ছেদ লঘু চেষুভিঃ ॥৩৯॥
হস্তিদন্তৎসরূন্ খড়্গান্ ধ্বজান্ শক্তীর্হয়ান্ গজান্।
রথাংশ্চ বিবিধান্ রাজন্! পতাকা ব্যজনানি চ ॥৪০॥
অক্ষঞ্চ যুগযোক্ত্রাণি চক্রাণি বিবিধানি চ।
চিচ্ছেদ বহুধা কর্ণো যোধব্রতমনুষ্ঠিতঃ ॥৪১॥ (যুগ্মকম্)

ভারতকৌমুদী

তত্রেতি। অদ্ভুতং বিক্রমম্। রাধেয়ঃ কর্ণঃ ॥৩৬॥
যথেতি। ওঘো জলপ্রবাহঃ। অভিপ্রদীর্য্যতে বিভক্তো ভবতি ॥৩৭॥
কর্ণ ইতি। বিধূমো ধূমশূন্যঃ। দহন্ বিনাশয়ন্ ॥৩৮॥
শিরাংসীতি। লঘু দ্রুতম্, ইষুভির্বাণৈঃ ॥৩৯॥
হস্তীতি। হস্তিদন্তানাং ত্সরবো মুষ্টিদেশা যেষাং তান্। ব্যজনানি চামরাণি। অক্ষং রথদারুবিশেষম্, যুগযোক্ত্রাণি দীর্ঘদণ্ডবন্ধনরশ্মীন্। অনুষ্ঠিত আশ্রিতঃ ॥৪০—৪১॥

সেই শব্দে পাণ্ডবগণের বিশাল সৈন্য ভীত হইয়া পড়িল এবং তখন শত্রুগণ কর্ণকে অদ্বিতীয় যোদ্ধা বলিয়া মনে করিতে লাগিল ॥৩৫॥

ক্রমে শত্রুহন্তা কর্ণ পুনরায় অদ্ভুত বিক্রম প্রকাশ করিতে লাগিলেন; যাহাতে সমস্ত পাণ্ডবপক্ষ উঁহার দিকে দৃষ্টিপাত করিতেও পারিল না ॥৩৬॥

জলপ্রবাহ যেমন বিশাল পর্ব্বতে সংঘর্ষ পাইয়া বিভক্ত হইয়া যায়, সেইরূপ সেই পাণ্ডবসৈন্য কর্ণকে পাইয়া বিভক্ত হইতে থাকিল ॥৩৭॥

রাজা! মহাবাহু কর্ণও রণস্থলে ধূমশূন্য অগ্নির ন্যায় জ্বলিতে থাকিয়া পাণ্ডবগণের বিশাল সৈন্য দগ্ধ করিতে লাগিলেন ॥৩৮॥

মহারাজ! ক্রমে মহাবীর কর্ণ বাণদ্বারা সত্বর সত্বর বীরগণেব মস্তক, কুণ্ডলযুক্ত কর্ণ ও বাহু ছেদন করিতে থাকিলেন ॥৩৯॥

(৩৯)···বাহূ চ···সো।

তত্র ভারত! কর্ণেন নিহতৈর্গজবাজিভিঃ।
অগম্যরূপা পৃথিবী মাংসশোণিতকর্দ্দমা ॥৪২॥
বিষমঞ্চ সমঞ্চৈব হতৈরশ্বপদাতিভিঃ।
রথৈশ্চ কুঞ্জরৈশ্চৈব ন প্রাজ্ঞায়ত কিঞ্চন ॥৪৩॥
নাপি স্বে ন পরে যোধাঃ প্রাজ্ঞায়ন্ত পরস্পরম্।
ঘোরে শরান্ধকারে তু কর্ণাস্ত্রে চ বিজৃম্ভিতে ॥৪৪॥
রাধেয়চাপনির্ম্মুক্তৈঃ শরৈঃ কাঞ্চনভূষণৈঃ।
সংছাদিতা মহারাজ! পাণ্ডবানাং মহারথাঃ ॥৪৫॥
তে পাণ্ডবেয়াঃ সমরে রাধেয়েন পুনঃ পুনঃ।
অভজ্যন্ত তদা রাজন্! যতমানা মহারথাঃ ॥৪৬॥

ভারতকৌমুদী

তত্রেতি। পৃথিবী সমরভূমিঃ, মাংসশোণিতৈঃ কর্দ্দমো যস্যাং সা অভবৎ ॥৪২॥
বিষমমিতি। বিষমম্ উচ্চাবচম্, সমঞ্চ স্থানম্। ন প্রাজ্ঞায়ত তত্তদ্রূপেণ ॥৪৩॥
নেতি। স্বে স্বপক্ষীয়াঃ, পরে পরপক্ষীয়াশ্চ। বিজৃম্ভিতে বৃদ্ধিং প্রাপ্তে ॥৪৪॥
রাধেয়েতি। রাধেয়চাপনির্ম্মুক্তৈঃ কর্ণধনুর্নিক্ষিপ্তৈঃ। সংছাদিতা অভবন্ ॥৪৫॥
ত ইতি। অভজ্যন্ত বিশ্লিষ্টা অভবন্। যতমানা জয়ায় ॥৪৬॥

তখন কর্ণ যোদ্ধার নিয়ম অবলম্বন করিয়া হস্তিদন্তের মুষ্টিযুক্ত তরবারি, ধ্বজ, শক্তি, অশ্ব, হস্তী, নানাবিধ রথ, পতাকা, চামর, রথের দীর্ঘদণ্ড, দণ্ডবন্ধনরজ্জু ও নানাবিধ চক্র বহুভাবে ছেদন করিতে লাগিলেন ॥৪০—৪১॥

ভরতনন্দন! তখন কর্ণ যে সকল হস্তী ও অশ্ব বধ করিতে লাগিলেন, সেগুলি পতিত হওয়ায় সমরভূমি অগম্য হইয়া গেল এবং রক্তে ও মাংসে কর্দ্দম হইয়া পড়িল ॥৪২॥

নিহত হস্তী, অশ্ব, রথ ও পদাতি পতিত হওয়ায় সমান ও অসমান স্থানগুলির কোন ভেদ জানা গেল না ॥৪৩॥

ভয়ঙ্কর বাণান্ধকার হইলে এবং কর্ণের অস্ত্র বৃদ্ধি পাইলে, স্বপক্ষ বা বিপক্ষের যোদ্ধারা পরস্পর চিনিতে লাগিলেন না ॥৪৪॥

মহারাজ! কর্ণকার্ম্মুকনিক্ষিপ্ত স্বর্ণভূষিত বাণসমূহে পাণ্ডবপক্ষের মহারথেরা আবৃত হইয়া গেলেন ॥৪৫॥

রাজা! তখন কর্ণ জয়ে যত্নবান্ পাণ্ডবপক্ষের মহারথগণকে যুদ্ধে বার বার ভগ্ন করিতে লাগিলেন ॥৪৬॥

মৃগসংঘান্ যথা ক্রুদ্ধঃ সিংহো দ্রাবয়তে বনে।
পাঞ্চালানাং রথশ্রেষ্ঠান্ দ্রাবয়চ্ছাত্রবাংস্তথা ॥৪৭॥
কর্ণস্তু সমরে যোধাংস্তত্র তত্র মহাযশাঃ।
কালয়ামাস পাণ্ডূনাং যথা পশুগণান্ বৃকঃ ॥৪৮॥
দৃষ্ট্বা তু পাণ্ডবীং সেনাং ধার্ত্তরাষ্ট্রাঃ পরাঙ্মুখীম্।
অভিজগ্মুর্মহেষ্বাসা রুবন্তো ভৈরবান্ রবান্ ॥৪৯॥
দুর্য্যোধনো হি রাজেন্দ্র! মুদা পরময়া যুতঃ।
বাদয়ামাস সংহৃষ্টো নানাবাদ্যানি সর্বশঃ ॥৫০॥
পাঞ্চালাপি মহেষ্বাসা ভগ্নাস্তত্র নরোত্তমাঃ।
ন্যবর্ত্তন্ত যথাশূরং মৃত্যুং কৃত্বা নিবর্ত্তনম্ ॥৫১॥
তান্ নিবৃত্তান্ রণে শূরান্ রাধেয়ঃ শত্রুতাপনঃ।
অনেকশো মহারাজ! বভঞ্জ পুরুষর্ষভঃ ॥৫২॥

ভারতকৌমুদী

মৃগেতি। দ্রাবয়তে পীড়য়তি। দ্রাবয়দিত্যড়াগমাভাব আর্ষঃ ॥৪৭॥
কর্ণ ইতি। কালয়ামাস পীড়য়ামাস। বৃকো ব্যাঘ্রবিশেষঃ ॥৪৮॥
দৃষ্ট্বেতি। মহেষ্বাসা মহাধনুর্দ্ধরাঃ, রুবন্তঃ কুর্বন্তঃ, ভৈরবান্ ভীষণান্ ॥৪৯॥
দুর্য্যোধন ইতি। ভয়োদ্বেগয়োরিব মুৎসংহর্ষয়োর্ভেদ উন্নেয়ঃ ॥৫০॥
পাঞ্চালা ইতি। বিসর্গলোপেঽপি সন্ধিরার্ষঃ। শূরং শৌর্য্যমনতিক্রম্যেতি তৎ ॥৫১॥
তানিতি। রাধেয়ঃ কর্ণঃ। বভঞ্জ বিশ্লেষয়ামাস ॥৫২॥

ক্রুদ্ধ সিংহ যেমন বনমধ্যে হরিণগণকে পীড়ন করে, তেমন কর্ণ পাঞ্চালদেশীয় শ্রেষ্ঠ রথিগণকে ও অপর শত্রুদিগকে পীড়ন করিতে থাকিলেন ॥৪৭॥

ব্যাঘ্র যেমন শত্রুগণকে পীড়ন করে, সেইরূপ মহাযশা কর্ণ ভিন্ন ভিন্ন স্থানে পাণ্ডবসৈন্যগণকে পীড়ন করিতে লাগিলেন ॥৪৮॥

মহাধনুর্দ্ধর ধার্ত্তরাষ্ট্রেরা পাণ্ডবসৈন্যগণকে পরাঙ্মুখ দেখিয়া ভীষণ গর্জন করিতে করিতে তাহাদের দিকে ধাবিত হইলেন ॥৪৯॥

রাজশ্রেষ্ঠ! এই সময়ে দুর্য্যোধন অত্যন্ত আনন্দিত ও হৃষ্ট হইয়া সকল দিকে নানাবিধ বাদ্যবাদন করাইতে লাগিলেন ॥৫০॥

তখন মহাধনুর্দ্ধর ও নরশ্রেষ্ঠ পাঞ্চালেরা ভগ্ন হইয়াও বীরত্ব অনুসারে মৃত্যুকে নিবৃত্তির কারণ করিয়া ফিরিলেন ॥৫১॥

(৪৭)…দ্রাবয়ংচ্ছাত্রবাংস্তথা—বর্দ্ধ বা সো। (৫২)…বভঞ্জ পুরুষর্ষভ!—পি

তত্র ভারত ! কর্ণেন পাঞ্চালা বিংশতী রথাঃ।
নিহতাঃ সায়কৈর্যোধাশ্চেদয়শ্চ পরঃশতাঃ ॥৫৩॥
কৃত্বা শূন্যান্ রথোপস্থান্ বাজিপৃষ্ঠাংশ্চ ভারত ! ।
নির্মনুষ্যান্ গজস্কন্ধান্ পাদাতাংশ্চৈব বিদ্রুতান্ ॥৫৪॥
আদিত্য ইব মধ্যাহ্নে দুর্নিরীক্ষ্যঃ পরন্তপঃ।
কালান্তকবপুঃ শূরঃ সূতপুত্রো ব্যরাজত ॥৫৫॥ (যুগ্মকম্)
এবমেতন্মহারাজ ! নরবাজিরথদ্বিপান্।
হত্বা তস্থৌ মহেষ্বাসঃ কর্ণোঽরিগণসূদনঃ ॥৫৬॥
যথা ভূতগণান্ হত্বা কালস্তিষ্ঠেন্মহাবলঃ।
তথা স সোমকান্ হত্বা তস্থাবেকো মহারথঃ ॥৫৭॥

ভারতকৌমুদী

তত্রেতি। রথা রথারোহিণঃ। শতাৎ পরে ইতি পরঃশতাঃ শতাদধিকা ইত্যর্থঃ ॥৫৩॥

কৃত্বেতি। রথানামুপস্থান্ মধ্যদেশান্। বিদ্রুতান্ পলায়িতান্। কালে আয়ুঃশেষসময়ে অন্তকো বন্ধনকারী যো যমস্তস্য বপুরিব বপুর্যস্য সঃ, সূতপুত্রঃ কর্ণঃ ॥৫৪—৫৫॥

এবমিতি। এতদিতি হত্বেতিক্রিয়াবিশেষণম্। মহেষ্বাসো মহাধনুর্দ্ধরঃ ॥৫৬॥

যথেতি। ভূতানাং প্রাণিনাং গণান্, হত্বা প্রলয়কালে, কালো রুদ্রঃ ॥৫৭॥

মহারাজ ! সেই সময়ে পুরুষশ্রেষ্ঠ ও শত্রুতাপন কর্ণ সেই নিবৃত্ত পাঞ্চালবীরগণকে অনেকবার ভগ্ন করিলেন ॥৫২॥

ভরতনন্দন ! তখন কর্ণ বাণদ্বারা পাঞ্চালদেশীয় কুড়িজন রথারোহীকে এবং চেদিদেশীয় শতাধিক যোদ্ধাকে বধ করিলেন ॥৫৩॥

ভরতনন্দন ! ক্রমে বীর ও শত্রুসন্তাপক কর্ণ রথমধ্য ও অশ্বপৃষ্ঠগুলিকে শূন্য, হস্তিস্কন্ধগুলিকে মনুষ্যবিহীন এবং পদাতিগণকে পলায়নপ্রবৃত্ত করিয়া মধ্যাহ্ন-সূর্য্যের ন্যায় দুর্নিরীক্ষ্য হইয়া কালান্তক যমের তুল্য প্রকাশ পাইতে লাগিলেন ॥৫৪—৫৫॥

মহারাজ ! মহাধনুর্দ্ধর ও শত্রুহন্তা কর্ণ এইভাবে পাণ্ডবপক্ষের হস্তী, অশ্ব, রথ ও পদাতি সংহার করিয়া রণস্থলে অবস্থান করিতে লাগিলেন ॥৫৬॥

প্রলয়কালে মহাবল রুদ্র যেমন প্রাণিগণ সংহার করিয়া অবস্থান করেন, সেইরূপ মহারথ কর্ণ একাকী সোমকদিগকে সংহার করিয়া সমরভূমিতে অবস্থান করিতে থাকিলেন ॥৫৭॥

---

(৫৩)···নিহতাঃ শাস্ত্রৈঃ ক্রোধাৎ···পি বা সো।

তত্রাদ্ভুতমপশ্যাম পাঞ্চালানাং পরাক্রমম্‌।
বধ্যমানাপি যৎ কর্ণং নাজহু রণমূর্দ্ধনি ॥৫৮॥
রাজা দুঃশাসনশ্চৈব কৃপঃ শারদ্বতস্তথা।
অশ্বত্থামা কৃতবর্ম্মা শকুনিশ্চ মহাবলঃ ॥৫৯॥
ন্যহনন্‌ পাণ্ডবীং সেনাং শতশোঽথ সহস্রশঃ।
কর্ণপুত্রৌ তু রাজেন্দ্র! ভ্রাতরৌ সত্যবিক্রমৌ ॥৬০॥
নিজঘ্নাতে বলং ক্রুদ্ধৌ পাণ্ডবানামিতস্ততঃ।
তত্র যুদ্ধং মহচ্চাসীৎ ক্রূরং বিশসনং মহৎ ॥৬১॥ (বিশেষকম্‌)
তথৈব পাণ্ডবাঃ শূরা ধৃষ্টদ্যুম্নশিখণ্ডিনৌ।
দ্রৌপদেয়াশ্চ সংক্রুদ্ধা অভ্যঘ্নংস্তাবকং বলম্‌ ॥৬২॥
এবমেষ ক্ষয়ো বৃত্তঃ পাণ্ডবানামিতস্ততঃ।
তাবকানামপি রণে ভীমং প্রাপ্য মহাবলম্‌ ॥৬৩॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং কর্ণপর্ব্বণি সঙ্কুলযুদ্ধে অষ্টপঞ্চাশত্তমোঽধ্যায়ঃ ॥০॥ *

ভারতকৌমুদী

তত্রেতি। বধ্যমানাপীতি বিসর্গলোপেঽপি সন্ধিরার্ষঃ। নাজহুঃ নাত্যজন্‌ ॥৫৮॥
রাজেতি। রাজা দুর্য্যোধনঃ। শারদ্বতঃ শরদ্বতঃ পুত্রঃ। ন্যহনন্‌ ন্যঘ্নন্‌। বিকরণ-লোপাভাব আর্ষঃ। বিশস্যতে হিংস্যতে অস্মিন্নিতি বিশসনম্‌ ॥৫৯—৬১॥
তথেতি। পাণ্ডবা নকুলাদয়ঃ। দ্রৌপদেয়া দ্রৌপদ্যাঃ পুত্রাঃ। তাবকং ত্বদীয়ম্‌ ॥৬২॥

তখন আমরা পাঞ্চালগণের অদ্ভুত পরাক্রম দেখিলাম, যে হেতু তাহারা নিহত হইতে থাকিয়াও রণস্থলে কর্ণকে ত্যাগ করে নাই ॥৫৮॥

রাজশ্রেষ্ঠ! এদিকে দুর্য্যোধন, দুঃশাসন, শরদ্বানের পুত্র কৃপ, অশ্বত্থামা, কৃতবর্ম্মা ও মহাবল শকুনি ইঁহারাও পাণ্ডবপক্ষের শত শত ও সহস্র সহস্র সৈন্য বধ করিলেন; আবার যথার্থবিক্রমশালী কর্ণের দুই পুত্রও ক্রুদ্ধ হইয়া নানাদিকের পাণ্ডবসৈন্য সংহার করিলেন। এইভাবে তখন নিষ্ঠুর ও গুরুতর হিংসাজনক মহাযুদ্ধ হইতেছিল ॥৫৯—৬১॥

মহারাজ! সেইরূপই বীর পাণ্ডবগণ, ধৃষ্টদ্যুম্ন, শিখণ্ডী এবং দ্রৌপদীর পুত্রগণ ইঁহারাও ক্রুদ্ধ হইয়া আপনার সৈন্য সংহার করিলেন ॥৬২॥

---

(৫৮)···বধ্যমানাশ্চ···ন জহুঃ···পি। (৬৩)···পাণ্ডবানাং ততস্ততঃ···পি বা সো। *
'...অষ্টসপ্ততিতমোঽধ্যায়ঃ' পি বঙ্গ বর্দ্ধ বা সো।

ঊনষষ্টিতমোঽধ্যায়ঃ।

——ঃ-০-ঃ——

সঞ্জয় উবাচ।

অর্জ্জুনস্তু মহারাজ! হত্বা সৈন্যং চতুর্বিধম্।
সূতপুত্রঞ্চ সংরব্ধং দৃষ্ট্বা চৈব মহারণে ॥১॥
শোণিতোদাং নদীং কৃত্বা মাংসমজ্জাস্থিপঙ্কিলাম্।
মনুষ্যশীর্ষপাষাণাং হস্ত্যশ্বকৃতরোধসম্ ॥২॥
শূরাস্থিচয়সঙ্কীর্ণাং কাকগৃধ্রানুনাদিতাম্।
ছত্রহংসপ্লবোপেতাং বীরবৃক্ষাপহারিণীম্ ॥৩॥
হারপদ্মোৎপলবতীমুষ্ণীষবরফেনিলাম্।
ধনুঃশরঝষোপেতাং নরক্ষুদ্রকপালিনীম্ ॥৪॥
চর্ম্মবর্ম্মভ্রমোপেতাং রথোড়ুপসমাকুলাম্।
জয়ৈষিণাস্তু সুতরাং ভীরূণাঞ্চ সুদুস্তরাম্ ॥৫॥
তাং নদীং পারয়িত্বা তু বীভৎসুঃ পরবীরহা।
বাসুদেবমিদং বাক্যমব্রবীৎ পুরুষর্ষভঃ ॥৬॥ (কুলকম্)

ভারতকৌমুদী

এবমিতি। বৃত্তো জাতঃ। তাবকানামপি ক্ষয়ো বৃত্ত ইতি সম্বন্ধঃ ॥৬৩॥

ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতাচার্য্য-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যবিরচিতায়াং মহাভারত-টীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়াং কর্ণপর্ব্বণি অষ্টপঞ্চাশত্তমোঽধ্যায়ঃ ॥০॥

——ঃ-০-ঃ——

অর্জ্জুন ইতি। চতুর্বিধং হস্ত্যশ্বরথপদাতিরূপম্। সংরব্ধং ক্রুদ্ধম্। শোণিতমেব উদকং যস্যাস্তাম্, মাংসমজ্জাস্থীন্যেব পঙ্কাঃ কর্দ্দমা অস্যাঃ সন্তীতি তাম্। মনুষ্যাণাং শীর্ষাণ্যেব পাষাণা

রাজা! এইভাবে নানাদিকে পাণ্ডবপক্ষের ক্ষয় হইল; আবার মহাবল ভীমসেনের হস্তে আপনার পক্ষেরও ক্ষয় হইল' ॥৬৩॥

——ঃ-০-ঃ——

সঞ্জয় বলিলেন—'মহারাজ! ওদিকে বিপক্ষবীরহন্তা ও পুরুষশ্রেষ্ঠ অর্জ্জুনও মহাযুদ্ধে কর্ণকে ক্রুদ্ধ দেখিয়া কৌরবপক্ষের হস্তী, অশ্ব, রথ ও পদাতিরূপ চতুর্বিধ

(১)···সূতপুত্রঞ্চ সংক্রুদ্ধম্···বা সো। (৪) হারপদ্মাকরবতীম্···বর্দ্ধ বা সো। (৬) তাং নদীং প্রাপয়িত্বা তু···বর্দ্ধ, নদীং প্রবর্ত্তয়িত্বা তু···বা সো।

অর্জ্জুন উবাচ।

এষ কেতূ রণে কৃষ্ণ! সূতপুত্রস্য দৃশ্যতে।
ভীমসেনাদয়শ্চৈতে যোধয়ন্তি মহারথান্ ॥৭॥
এতে দ্রবন্তি পাঞ্চালাঃ কর্ণত্রস্তা জনার্দ্দন!।
এষ দুর্য্যোধনো রাজা শ্বেতচ্ছত্রেণ রাজতে ॥৮॥

ভারতকৌমুদী

যস্যাস্তাম্, হস্তিভিবশ্বৈশ্চ কৃতানি বোধাংসি তীবাণি যস্যাস্তাম্। শূবাণামস্থিচয়েন সঙ্কীর্ণাং ব্যাপ্তাম্, কাকৈর্গৃধ্রৈশ্চ অনুনাদিতাং শব্দিতাম্। ছত্রাণ্যেব হংসাঃ প্লবাঃ ক্ষুদ্রনৌকাশ্চ তৈকপেতাম্, বীবা এব বৃক্ষাস্তান্ অপহবতীতি তাম্। হারা এব পদ্মানি উৎপলানি চ তদ্বতীম্, উষ্ণীষবরা এব ফেনা অস্যাঃ সন্তীতি তাম্। ধনুঃশবা এব ঝষা মৎস্যাস্তৈকপেতাম্, নরাণাং ক্ষুদ্রাণি কপালানি শিবোঽস্থীনি অস্যাঃ সন্তীতি তাম্। চর্ম্মবর্ম্মাণ্যেব ভ্রমা আবর্ত্তাস্তৈকপেতাম্, বথা এব উডুপানি ক্ষুদ্রনৌকাস্তৈঃ সমাকুলাং ব্যাপ্তাম্। সুখেন তীর্য্যত ইতি তাম্, সুদুঃখেন তীর্য্যত ইতি তাঞ্চ। পাবয়িত্বা উত্তীর্য্য বীভৎসুস্তন্নামা চ। ঈদৃশং বিবিধদোষদূষিতং বহুত্র বর্ণনমতীববিরক্তিকবম্ ॥১—৬॥

পঞ্চভির্দ্বাদর্শনং বিবৃণোতি এষ ইতি। কেতুর্ধ্বজঃ। সূতপুত্রস্য কর্ণস্য ॥৭॥

এত ইতি। দ্রবন্তি দ্রুতং পলায়ন্তে। শ্বেতচ্ছত্রেণ উপবি ধৃতেন ॥৮॥

সৈন্য সংহারপূর্ব্বক একটা রক্তের নদী কবিয়া এবং তাহা উত্তীর্ণ হইয়া কৃষ্ণকে এই কথা বলিলেন। রক্ত ছিল—সেই নদীর জল; মাংস, মজ্জা ও অস্থি ছিল—তাহাব কর্দ্দম; মানুষের মস্তক ছিল—পাষাণ এবং হস্তী ও অশ্ব ছিল—তীব; আব সে নদীটা বীরগণেব অস্থিরাশিতে ব্যাপ্ত, কাক ও গৃধ্রগণেব রবযুক্ত, ছত্ররূপ হংস ও ক্ষুদ্র নৌকাসমন্বিত, বীররূপ বৃক্ষাপহারিণী ও হাররূপ পদ্ম ও উৎপলবিশিষ্ট ছিল এবং উষ্ণীষ ছিল—তাহাব ফেন, ধনু ও বাণ ছিল—মৎস্য, চর্ম্ম ও বর্ম্ম ছিল—আবর্ত্ত (ঘোলা) ও রথ ছিল—ক্ষুদ্র নৌকা; আব তাহাতে ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র নরকপাল ভাসিতেছিল। জিগীষু বীরেবা তাহা অনায়াসে তবণ কবিতেছিলেন এবং ভীরুজনেব তাহা তরণ করা অতিদুষ্কর ছিল ॥১—৬॥

অর্জ্জুন বলিলেন—'কৃষ্ণ! এই কর্ণেব বথেব ধ্বজ দেখা যাইতেছে, এই ভীমসেনপ্রভৃতি মহারথগণেব সহিত যুদ্ধ কবিতেছেন ॥৭॥

জনার্দ্দন! এই পাঞ্চালেরা কর্ণের ভয়ে বেগে পলায়ন করিতেছে, এই রাজা দুর্য্যোধন মস্তকোপবিধৃত শ্বেতচ্ছত্রদ্বারা শোভা পাইতেছেন ॥৮॥

---

(৮)…শ্বেতচ্ছত্রেণ ধার্য্যতা—বর্দ্ধ বা,… শ্বেতচ্ছত্রেণ বাজতা—পি।

কর্ণেন ভগ্নান্ পাঞ্চালান্ দ্রাবয়ন্ বহু শোভতে।
কৃপশ্চ কৃতবর্ম্মা চ দ্রৌণিশ্চৈব মহারথঃ ॥৯॥
এতে রক্ষন্তি রাজানং সূতপুত্রেণ রক্ষিতাঃ।
অবধ্যমানাস্তেঽস্মাভিঃ পাতয়িষ্যন্তি সোমকান্ ॥১০॥ (যুগ্মকম্)
এষ শল্যো রথোপস্থে রশ্মিসঞ্চারকোবিদঃ।
সূতপুত্ররথং কৃষ্ণ! বাহয়ন্ বহু শোভতে ॥১১॥
তত্র মে বুদ্ধিরুৎপন্না বাহয়াত্র মহারথম্।
নাহত্বা সমরে কর্ণং নিবর্ত্তিষ্যে কথঞ্চন ॥১২॥
রাধেয়োঽপ্যন্যথা পার্থান্ সৃঞ্জয়াংশ্চ মহারথান্।
নিঃশেষান্ সমরে কুর্য্যাৎ পশ্যতাং নো জনার্দ্দন! ॥১৩॥
ততঃ প্রায়াদ্রথেনাশু কেশবস্তব বাহিনীম্।
কর্ণং প্রতি মহেষ্বাসং দ্বৈরথে সব্যসাচিনা ॥১৪॥

ভারতকৌমুদী

কর্ণেনেতি। ভগ্নান্ বিশ্লেষিতান্, দ্রাবয়ন্ পীড়য়ন্। রাজানং দুর্য্যোধনম্ ॥৯—১০॥
এষ ইতি। রথস্য উপস্থে উপবেশনস্থানে, রশ্মিসঞ্চারকোবিদঃ অশ্বরজ্জুচালনদক্ষঃ ॥১১॥
তত্রেতি। কা সা বুদ্ধিরিত্যাহ বাহযেতি। মহারথং কর্ণং প্রতি ॥১২॥
রাধেয় ইতি। রাধেয় এব কর্ণঃ, পার্থান্ পাণ্ডবান্। নঃ অস্মাকম্ ॥১৩॥
তত ইতি। সব্যসাচিনা সহ দ্বৈরথে যুদ্ধে উৎসুকং কর্ণং প্রতীতি সম্বন্ধঃ ॥১৪॥

কর্ণ যাহাদিগকে সংঘচ্যুত করিয়াছে, দুর্য্যোধন সেই পাঞ্চালগণকে পীড়ন করিতে থাকিয়া অত্যন্ত বীরশোভা লাভ করিতেছেন; এই কৃপ, কৃতবর্ম্মা ও মহারথ অশ্বত্থামা ইঁহারা কর্ণকর্ত্তৃক রক্ষিত হইয়া দুর্য্যোধনকে রক্ষা করিতেছেন। কৃষ্ণ! আমরা উঁহাদিগকে আক্রমণ না করিলে, উঁহারা সোমকদিগকে নিপাত করিবেন ॥৯—১০॥

কৃষ্ণ! রশ্মিচালনদক্ষ এই শল্য রথনীড়ে থাকিয়া কর্ণের রথ চালন করতঃ অত্যন্ত শোভা পাইতেছেন ॥১১॥

কেশব! আমার এই বুদ্ধি হইয়াছে—তুমি কর্ণের দিকে রথ চালন কর, আমি যুদ্ধে কর্ণকে বধ না করিয়া কোন প্রকারে ফিরিব না ॥১২॥

জনার্দ্দন! না হইলে, আমাদের সমক্ষেই কর্ণও যুদ্ধে মহারথ পাণ্ডব ও সৃঞ্জয়গণকে নিঃশেষ করিবে ॥১৩॥

(৯)···দ্রাবয়ন্ বহ্বশোভত··· বর্দ্ধ। (১০) ··ঘাতয়িষ্যন্তি সোমকান্—পি।

প্রয়াতশ্চ মহাবাহুঃ পাণ্ডবানুজ্ঞয়া হরিঃ।
আশ্বাসয়ন্ রথেনৈব পাণ্ডুসৈন্যানি সর্বশঃ ॥১৫॥
রথঘোষঃ স সংগ্রামে পাণ্ডবেয়স্য সংবভৌ।
বাসবাশনিতুল্যস্য মহৌঘস্যেব মারিষ! ॥১৬॥
মহতা রথঘোষেণ পাণ্ডবঃ সত্যবিক্রমঃ।
অভ্যয়াদপ্রমেয়াত্মা নির্জয়ংস্তব বাহিনীম্ ॥১৭॥
তমায়ান্তং সমীক্ষ্যৈব শ্বেতাশ্বং কৃষ্ণসারথিম্।
মদ্ররাজোঽব্রবীৎ কর্ণং কেতুং দৃষ্ট্বা মহাত্মনঃ ॥১৮॥
অয়ং স রথ আয়াতি শ্বেতাশ্বঃ কৃষ্ণসারথিঃ।
নিঘ্নন্নমিত্রান্ সমরে যং কর্ণ! পরিপৃচ্ছসি ॥১৯॥

ভাবতকৌমুদী

প্রয়াত ইতি। পাণ্ডবস্য অর্জ্জুনস্য অনুজ্ঞয়া। রথেনৈব রথপ্রদর্শনেনৈব ॥১৫॥
রথেতি। বাসবাশনিতুল্যস্য শব্দে, মহৌঘস্য মহাজলপ্রবাহস্য ঘোষ ইব ॥১৬॥
মহতেতি। পাণ্ডবোঽর্জ্জুনঃ। অপ্রমেয়াত্মা অজ্ঞেয়স্বভাবঃ ॥১৭॥
তমিতি। শ্বেতাশ্বমর্জ্জুনম্। কেতুং ধ্বজম্, মহাত্মনোঽর্জ্জুনস্য ॥১৮॥
অয়মিতি। শ্বেতা অশ্বা যস্য সঃ, কৃষ্ণঃ সারথির্যস্য সঃ। অমিত্রান্ শত্রূন্ ॥১৯॥

মহারাজ! তাহার পর কৃষ্ণ রথারোহণে আপনার সৈন্যের দিকে সত্বর প্রস্থান করিলেন; ওদিকে মহাধনুর্দ্ধর কর্ণও অর্জ্জুনের সহিত দ্বৈরথ যুদ্ধে উৎসুক ছিলেন ॥১৪॥

মহাবাহু কৃষ্ণ রথপ্রদর্শনদ্বারাই সমস্ত পাণ্ডবসৈন্যকে আশ্বস্ত করিতে থাকিয়া অর্জ্জুনের অনুমতিক্রমে গমন করিতে লাগিলেন ॥১৫॥

মাননীয় রাজা! রণস্থলে অর্জ্জুনের সেই রথশব্দ—ইন্দ্রের বজ্রশব্দের ন্যায় এবং মহাজলপ্রবাহের শব্দের সদৃশ হইয়া প্রকাশ পাইতে থাকিল ॥১৬॥

রাজা! অজ্ঞেয়স্বভাব ও যথার্থবিক্রমশালী অর্জ্জুন বিশাল রথশব্দদ্বারাই আপনার সৈন্য জয় করিতে থাকিয়া কর্ণের দিকে যাইতে লাগিলেন ॥১৭॥

এদিকে শল্য দূর হইতে অর্জ্জুনের ধ্বজ দেখিয়া কৃষ্ণসারথি অর্জ্জুন আসিতেছেন এইরূপ ধারণা করিয়াই কর্ণকে বলিলেন—॥১৮॥

'কর্ণ! তুমি যাহার কথা জিজ্ঞাসা করিয়াছিলে, এই সেই শ্বেতাশ্ব ও কৃষ্ণসারথিযুক্ত রথ শত্রুসংহার করিতে করিতে আসিতেছে ॥১৯॥

(১৮)···কেতুং দৃষ্ট্বা মহারথঃ—পি।

এষ তিষ্ঠতি কৌন্তেয়ঃ সংস্পৃশন্ গাণ্ডিবং ধনুঃ।
তং হনিষ্যসি চেদদ্য তন্নঃ শ্রেয়ো ভবিষ্যতি ॥২০॥
ত্বামভিপ্রেপ্সুরায়াতি কর্ণ! নিঘ্নন্ বরান্ বরান্।
অসহ্যমানো রাধেয়! তং যাহি প্রতি ভারতম্ ॥২১॥
এষা বিদীর্য্যতে সেনা ধার্ত্তরাষ্ট্রী সমন্ততঃ।
অর্জ্জুনস্য ভয়াত্তূর্ণং নিঘ্নতঃ শাত্রবান্ বহূন্ ॥২২॥
বর্জয়ন্ সর্বসৈন্যানি ত্বরতে হি ধনঞ্জয়ঃ।
ত্বদর্থমিতি মন্যেঽহং যথাস্যোদীর্য্যতে বপুঃ ॥২৩॥
নহ্যবস্থাস্যতে পার্থো যুযুৎসুঃ কেনচিৎ সহ।
ত্বামৃতে ক্রোধদীপ্তো হি পীড্যমানে বৃকোদরে ॥২৪॥
বিরথং ধর্ম্মরাজঞ্চ দৃষ্ট্বা সুদৃঢ়বিক্ষতম্।
শিখণ্ডিনং সাত্যকিঞ্চ ধৃষ্টদ্যুম্নঞ্চ পার্ষতম্ ॥২৫॥

ভারতকৌমুদী

এষ ইতি। হনিষ্যসি হন্তুং শক্ষ্যসি, তত্তদা, নঃ অস্মাকম্, শ্রেয়ো মঙ্গলম্ ॥২০॥
ত্বামিতি। অভিপ্রেপ্সুঃ প্রাপ্তুমিচ্ছুঃ। বরান্ বরান্ বীরানিতি শেষঃ ॥২১॥
এষেতি। বিদীর্য্যতে বিভজ্যতে। সমন্ততঃ অর্জ্জুনস্য সর্বাসু দিক্ষু ॥২২॥
বর্জয়ন্নিতি। সর্বসৈন্যানি যুদ্ধার্থীনি। উদীর্য্যতে উদযতে ॥২৩॥
নহীতি। যুযুৎসুর্যোদ্ধুমিচ্ছুঃ। ঋতে বিনা, ক্রোধেন দীপ্ত উত্তেজিতঃ ॥২৪॥

এই অর্জ্জুন গাণ্ডীবধনু ধারণ করতঃ অবস্থান করিতেছেন। কর্ণ! তুমি যদি আজ ইহাকে বধ করিতে পার, তবে আমাদের বড়ই মঙ্গল হইবে ॥২০॥

কর্ণ! অর্জ্জুন তোমাকে পাইবার জন্য প্রধান প্রধান বীরকে বধ করিতে করিতে আসিতেছেন। উনি অন্যের অসহ্য; অতএব রাধানন্দন! তুমি উঁহার দিকে যাও ॥২১॥

অর্জ্জুন সত্বর বহু শত্রু সংহার করিতেছেন। সুতরাং উঁহার ভয়ে এই কৌরব-সৈন্য সকল দিকে ভগ্ন হইতেছে ॥২২॥

অর্জ্জুনের দেহ যেরূপ প্রকাশ পাইতেছে, তাহাতে আমি মনে করি---অর্জ্জুন যুদ্ধার্থী সমস্ত সৈন্য বর্জন করতঃ তোমার জন্যই সত্বর আসিতেছেন ॥২৩॥

ভীমসেন পীড়িত হইতে থাকায় ক্রোধে উত্তেজিত অর্জ্জুন তুমি ভিন্ন অন্য কাহারও সহিত যুদ্ধাভিলাষী হইয়া দাঁড়াইবেন না ॥২৪॥

---

(২৩)···যথাস্যোদ্দীপ্যতে বপুঃ—পি।

দ্রৌপদেয়ান্ যুধামন্যুমুত্তমৌজসমেব চ।
নকুলং সহদেবঞ্চ ভ্রাতরৌ দ্বৌ সমীক্ষ্য চ ॥২৬॥
সহসৈকরথঃ পার্থস্ত্বামভ্যেতি পরন্তপঃ।
ক্রোধরক্তেক্ষণঃ ক্রুদ্ধো জিঘাংসুঃ সর্বপার্থিবান্ ॥২৭॥ (বিশেষকম্)
ত্বরিতোঽভিপতত্যস্মাংস্ত্যক্ত্বা সৈন্যান্যসংশয়ম্।
তং কর্ণ! প্রতিযাহ্যেনং নাস্ত্যন্যো হি ধনুর্দ্ধরঃ ॥২৮॥
ন তং পশ্যামি লোকেঽস্মিংস্ত্বত্তো হ্যন্যং ধনুর্দ্ধরম্।
অর্জ্জুনং সমরে ক্রুদ্ধং যো বেলামিব ধারয়েৎ ॥২৯॥
ন চাস্য রক্ষাং পশ্যামি পার্শ্বতো ন চ পৃষ্ঠতঃ।
এক এবাভিযাতি ত্বাং পশ্য সাফল্যমাত্মনঃ ॥৩০॥
ত্বং হি কৃষ্ণৌ রণে শক্তঃ সংসাধয়িতুমাহবে।
তবৈষ ভারো রাধেয়! প্রত্যুদ্‌যাহি ধনঞ্জয়ম্ ॥৩১॥

ভারতকৌমুদী

বিরথমিতি। পার্ষতং পৃষতপৌত্রম্। দ্রৌপদেয়ান্ দ্রৌপদ্যাঃ পুত্রান্। সর্বত্র সুদৃঢ়-বিক্ষতমিতি যথাসম্ভবং বচনবিপরিণামেন সম্বন্ধঃ। জিঘাংসুর্হন্তুমিচ্ছুঃ ॥২৫—২৭॥

ত্বরিত ইতি। অন্যস্ত্বিতরঃ, যোঽর্জ্জুনং প্রতিযায়াদিত্যাশয়ঃ ॥২৮॥

নেতি। বেলাং সমুদ্রজলোচ্ছাসম্, "অব্ধ্যম্বুবিকৃতৌ বেলা" ইত্যমরঃ ॥২৯॥

নেতি। আত্মনঃ সাফল্যম্ অর্জ্জুনবধরূপাং যুদ্ধসফলতাম্, অস্য রক্ষকাভাবাৎ ॥৩০॥

ত্বমিতি। কৃষ্ণৌ কৃষ্ণার্জ্জুনৌ। সংসাধয়িতুং বিনাশয়িতুম্ ॥৩১॥

যুধিষ্ঠিরকে রথবিহীন ও অত্যন্ত ক্ষত-বিক্ষত দেখিয়া এবং শিখণ্ডী, সাত্যকি, পৃষতনন্দন ধৃষ্টদ্যুম্ন, দ্রৌপদীর পুত্রগণ, যুধামন্যু, উত্তমৌজা, আর নকুল ও সহদেব দুই ভ্রাতা ইঁহাদের প্রত্যেককে বিশেষ ক্ষত-বিক্ষত দর্শন করিয়া ক্রুদ্ধ ও ক্রোধে আরক্তনয়ন হইয়া সমস্ত রাজাকে বধ করিবার ইচ্ছা করিয়া শত্রুসন্তাপক অর্জ্জুন একরথে বেগে তোমার দিকেই আসিতেছেন ॥২৫---২৭॥

কর্ণ! অর্জ্জুন কৌরবসৈন্যগণকে পরিত্যাগ করিয়া নিশ্চয়ই আমাদের দিকে বেগে আসিতেছেন। সুতরাং তুমিও উঁহার অভিমুখে যাও। কারণ, তুমি ভিন্ন এমন অন্য কোন ধনুর্দ্ধর নাই, যিনি উঁহার অভিমুখে যাইতে পারেন ॥২৮॥

যিনি সমুদ্রের জলোচ্ছ্বাসের ন্যায় ক্রুদ্ধ অর্জ্জুনকে যুদ্ধে গ্রহণ করিতে পারেন, তুমি ভিন্ন এমন অন্য কোন ধনুর্দ্ধরকে আমি এই জগতে দেখি না ॥২৯॥

উঁহার পার্শ্বরক্ষক বা পৃষ্ঠরক্ষক দেখিতেছে না; উনি একাকীই তোমার দিকে আসিতেছেন। সুতরাং তুমি নিজের যুদ্ধসফলতার দিকে দৃষ্টিপাত কর ॥৩০॥

সমানো হ্যসি ভীষ্মেণ দ্রোণদ্রৌণিকৃপৈরপি।
সব্যসাচিনমায়ান্তং নিবারয় মহারণে ॥৩২॥
লেলিহানং যথা সর্পং গর্জন্তমৃষভং যথা।
বনস্থিতং যথা ব্যাঘ্রং জহি কর্ণ! ধনঞ্জয়ম্ ॥৩৩॥
এতে দ্রবন্তি সমরে ধার্ত্তরাষ্ট্রা মহারথাঃ।
অর্জ্জুনস্য ভয়াত্তূর্ণং নিরপেক্ষা নরাধিপাঃ ॥৩৪॥
দ্রবতামথ তেষান্তু নান্যোঽস্তি যুধি মানবঃ।
ভয়হা যো ভবেদ্বীরস্ত্বামৃতে সূতনন্দন! ॥৩৫॥
এতে ত্বাং কুরবঃ সর্বে দ্বীপমাসাদ্য সংযুগে।
বিষ্ঠিতাঃ পুরুষব্যাঘ্র! ত্বত্তঃ শরণকাঙ্ক্ষিণঃ ॥৩৬॥

ভারতকৌমুদী

সমান ইতি। দ্রৌণিরশ্বত্থামা। অতএবায়ান্তং সব্যসাচিনং বারয় ॥৩২॥
লেলীতি। লেলিহানং রসনামাবিষ্কৃত্য পুনঃ পুনর্বায়ুমাস্বদমানম্ ॥৩৩॥
এত ইতি। দ্রবন্তি পলায়ন্তে। নিরপেক্ষা আত্মীয়াপেক্ষারহিতাঃ ॥৩৪॥
দ্রবতামিতি। দ্রবতাং পলায়মানানাম্। ভয়ং হন্তীতি ভয়হা। ঋতে বিনা ॥৩৫॥
এত ইতি। দ্বীপং দ্বীপবদাশ্রয়ম্। শরণকাঙ্ক্ষিণো রক্ষৈষিণঃ ॥৩৬॥

রাধানন্দন! তুমি যুদ্ধে কৃষ্ণ ও অর্জ্জুনকে বধ করিতে সমর্থ এবং তোমার উপরেই এই ভার রহিয়াছে। অতএব তুমি অর্জ্জুনের অভিমুখে গমন কর ॥৩১॥

কর্ণ! তুমি ভীষ্মের সমান এবং দ্রোণ, অশ্বত্থামা ও কৃপাচার্য্যেরও তুল্য। সুতরাং অর্জ্জুন আসিতেছেন; মহাযুদ্ধে তুমি উঁহাকে বারণ কর ॥৩২॥

কর্ণ! লেলিহান সর্প, গর্জনকারী বৃষ এবং বনস্থিত ব্যাঘ্রের তুল্য অর্জ্জুনকে তুমি বধ কর ॥৩৩॥

এই কুরুপক্ষীয় মহারথ রাজারা অর্জ্জুনের ভয়ে আত্মীয়গণের প্রতীক্ষা না করিয়া বেগে পলায়ন করিতেছেন ॥৩৪॥

সূতনন্দন! যিনি পলায়মান এই রাজাদের ভয় দূর করিতে পারেন, তুমি ভিন্ন এমন অন্য বীর মানুষ নাই ॥৩৫॥

পুরুষশ্রেষ্ঠ! এই কৌরবেরা সকলে যুদ্ধে তোমাকে দ্বীপের ন্যায় আশ্রয় পাইয়া তোমা হইতেই আত্মরক্ষার্থী হইয়া অবস্থান করিতেছেন ॥৩৬॥

---

(৩২)…দ্রোণদ্রৌণিকৃপেণ চ…পি বা সো। (৩৩)…লয়স্থিতং যথা ব্যাঘ্রম্…পি। (৩৬)… ধিষ্ঠিতাঃ পুরুষব্যাঘ্র।…বর্দ্ধ বা সো।

বৈদেহাম্বষ্ঠকাম্বোজাস্তথা নগ্নজিতস্ত্বয়া ।
গান্ধারাশ্চ যয়া ধৃত্যা জিতাঃ সংখ্যে সুদুর্জ্জয়াঃ ।
তাং ধৃতিং কুরু রাধেয় ! ততঃ প্রত্যেহি পাণ্ডবম্ ॥৩৭॥
বাসুদেবঞ্চ বাষ্ণেয়ং প্রীয়মাণং কিরীটিনা ।
প্রত্যুদ্যাহি মহাবাহো ! পৌরুষে মহতি স্থিতঃ ॥৩৮॥

কর্ণ উবাচ ।

প্রকৃতিস্থোঽসি মে শল্য ! ইদানীং সম্মতস্তথা ।
প্রতিভাসি মহাবাহো ! বিভীশ্চৈব ধনঞ্জয়াৎ ॥৩৯॥
পশ্য বাহ্বোর্বলং মেঽস্ত্র শিক্ষিতস্য চ পশ্য মে ।
একোঽদ্য নিহনিষ্যামি পাণ্ডবানাং মহাচমূম্ ॥৪০॥
কৃষ্ণৌ চ পুরুষব্যাঘ্রৌ তৎ সত্যং প্রব্রবীমি তে ।
নাহত্বা যুধি তৌ বীরৌ ব্যপযাস্যে কথঞ্চন ॥৪১॥

ভারতকৌমুদী

বৈদেহেতি । ধৃত্যা ধৈর্য্যেণ । প্রত্যেহি অভিযাহি, পাণ্ডবমর্জ্জুনম্ । ষট্পাদঃ ॥৩৭॥
বাস্বিতি । কিরীটিনা অর্জ্জুনেন তস্য ভক্ত্যেত্যর্থঃ ॥৩৮॥
প্রেতি । পূর্ব্বং ন প্রকৃতিস্থ আসীঃ কটূক্তিকরণাদিতি ভাবঃ । বিভীর্নির্ভয়ঃ ॥৩৯॥
পশ্যেতি । শিক্ষিতস্য গুরোর্গৃহীতস্যাস্ত্রস্য ॥৪০॥
কৃষ্ণাবিতি । কৃষ্ণৌ কৃষ্ণার্জ্জুনৌ নিহনিষ্যামীত্যনুবৃত্তিঃ । ব্যপযাস্যে নির্বর্ত্তিষ্যে ॥৪১॥

রাধানন্দন ! তুমি যে ধৈর্য্যের গুণে অতিদুর্জ্জয় বৈদেহ, অম্বষ্ঠ, কাম্বোজ, নগ্নজিৎ ও গান্ধারগণকে যুদ্ধে জয় করিয়াছিলে, এখন সেই ধৈর্য্য অবলম্বন কর; তাহার পর অর্জ্জুনের দিকে যাও ॥৩৭॥

মহাবাহু ! বৃষ্ণিনন্দন কৃষ্ণ অর্জ্জুনের গুণে উঁহার উপরে সর্বদাই সন্তুষ্ট আছেন। সুতরাং তুমি মহাপুরুষকার অবলম্বন করিয়া উঁহার প্রতিও গমন কর' ॥৩৮॥

কর্ণ বলিলেন—'মহাবাহু মদ্ররাজ ! আপনি এখন প্রকৃতিস্থ হইয়াছেন, আমার প্রিয় বলিয়াও ধারণা হইতেছে এবং অর্জ্জুনের ভয়ও পরিত্যাগ করিয়াছেন ॥৩৯॥

আজ আপনি আমার বাহুবল দর্শন করুন এবং অস্ত্রের বলও দেখুন। আজ আমি একাকীই পাণ্ডবগণের বিশাল সৈন্য সংহার করিব ॥৪০॥

এবং পুরুষশ্রেষ্ঠ কৃষ্ণ ও অর্জ্জুনকেও বধ করিব। ইহা আমি আপনার নিকট সত্য বলিতেছি—যুদ্ধে ঐ বীর দুই জনকে বধ না করিয়া কোন প্রকারে ফিরিব না ॥৪১॥

---

(৩৯)···মহাবাহো ! যথা পার্থস্য কেশবঃ—পি,···মা ভৈবীস্ত্বং ধনঞ্জয়াৎ—বা গো।

শিয্যে বা নিহতস্তাভ্যামনিত্যো হি রণে জয়ঃ।
কৃতার্থোঽদ্য ভবিষ্যামি হত্বা বাপ্যথবা হতঃ ॥৪২॥

শল্য উবাচ।

অজয্যমেনং প্রবদন্তি যুদ্ধে মহারথাঃ কর্ণ। রথপ্রবীরম্।
একাকিনং কিমু কৃষ্ণাভিগুপ্তং বিজেতুমেনং ক ইহোৎসহেত ॥৪৩॥

কর্ণ উবাচ।

নৈতাদৃশো জাতু বভূব লোকে রথোত্তমো যাবদুপশ্রুতং নঃ।
তমীদৃশং প্রতিযোৎস্যামি পার্থং মহাহবে পশ্য চ পৌরুষং মে ॥৪৪॥
রণে চরত্যেষ রথপ্রবীরঃ সিতৈর্হয়ৈঃ কৌরবরাজপুত্রঃ।
স বাদ্য মাং নেষ্যতি কৃচ্ছ্রমেতৎ কর্ণস্যান্তাদেতদন্তাঃ স্থ সর্ব্বে ॥৪৫॥

ভারতকৌমুদী

শিষ্য ইতি। শিয্যে শযিষ্যে। গুণেডাগমাভাব আর্ষঃ। তাভ্যাং কৃষ্ণার্জ্জুনাভ্যাম্ ॥৪২॥

যুধিষ্ঠিবান্তিকে কৃতাযাঃ প্রতিজ্ঞাযাঃ শ্রবণাৎ পুনঃ কর্ণমবসাদয়তি অজয্যমিতি। অজয্যং জেতুমশক্যম্, এনমর্জ্জুনম্। কৃষ্ণেন অভিগুপ্তং রক্ষিতম্। উৎসহেত শক্নুযাৎ ॥৪৩॥

নেতি। জাতু কদাচিৎ। উপশ্রুতমাকর্ণিতম্, নঃ অস্মাভিঃ ॥৪৪॥

বণ ইতি। সিতৈঃ শুভ্রবর্ণৈঃ, হযৈবশ্বৈঃ, কৌববরাজপুত্রঃ পাণ্ডুপুত্রোঽর্জ্জুনঃ। কৃচ্ছ্রং মৃত্যুকষ্টম্। অন্তাৎ নাশাৎ, অযমেব অন্তঃ শেষকালো যেষাং তে যূযম্ ॥৪৫॥

কিংবা তাঁহাদের হস্তে নিহত হইয়া শয়ন করিব। কারণ, যুদ্ধে জয় অনিত্য। অতএব আজ তাঁহাদিগকে বধ কবিয়া অথবা তাঁহাদেব হস্তে নিহত হইয়া কৃতার্থ হইব' ॥৪২॥

শল্য বলিলেন—'কর্ণ! মহারথেরা একাকী এই রথিশ্রেষ্ঠকেই যুদ্ধে অজেয় বলেন; তাহাতে ইনি কৃষ্ণকর্ত্তৃক বক্ষিত হইলে আর কি বলিব। সুতরাং এই জগতে কোন্ ব্যক্তি অর্জ্জুনকে জয় করিতে সমর্থ হয়?' ॥৪৩॥

কর্ণ বলিলেন—'আমরা যতদূব শুনিয়াছি, তাহাতে এইরূপ রথিশ্রেষ্ঠ জগতে আর কখনও হয় নাই। কিন্তু মহাযুদ্ধে এইরূপ সেই অর্জ্জুনের সহিত আমি যুদ্ধ করিব; আপনি আমাব পুরুষকাব দেখুন ॥৪৪॥

এই বথিশ্রেষ্ঠ কৌববরাজপুত্র শ্বেতবর্ণ অশ্বে বণস্থলে বিচরণ করেন। আজ তিনিই বা আমাকে এই মৃত্যুকষ্ট ভোগ কবাইবেন। তাহাতে কর্ণেব বিনাশবশতই আপনাদেব সকলেরও ইহাই শেষকাল হইবে ॥৪৫॥

---

(৪৫)···এতদন্তাস্থ সর্ব্বে—বা সো।

অস্বেদিনৌ রাজপুত্রস্য হস্তাববেপমানৌ জাতকিণৌ বৃহন্তৌ।
দৃঢ়ায়ুধঃ কৃতিমান্ ক্ষিপ্রহস্তো ন পাণ্ডবেয়েন সমোঽস্তি যোধঃ ॥৪৬॥
গৃহ্লাত্যনেকানপি কঙ্কপত্রানেকং যথা তান্ প্রহিণোতি চাশু।
তে ক্রোশমাত্রে নিপতন্ত্যমোঘাঃ কস্তেন যোধোঽস্তি সমঃ পৃথিব্যাম্ ॥৪৭॥
অতোষয়ৎ খাণ্ডবে যো হুতাশং কৃষ্ণদ্বিতীয়োঽতিরথস্তরস্বী।
লেভে চক্রং যত্র কৃষ্ণো মহাত্মা ধনুর্গাণ্ডীবং পাণ্ডবঃ সব্যসাচী ॥৪৮॥
শ্বেতাশ্বযুক্তঞ্চ সুঘোষমুগ্রং রথং মহাবাহুরদীনসত্ত্বঃ।
মহেষুধী চাক্ষয়ে দিব্যরূপে শস্ত্রাণি দিব্যানি চ হব্যবাহাৎ ॥৪৯॥
তথেন্দ্রলোকে নিজঘান দৈত্যানসংখ্যেয়ান্ কালকেয়াংশ্চ সর্বান্।
লেভে শঙ্খং দেবদত্তং স্ম তত্র কো নাম তেনাভ্যধিকঃ পৃথিব্যাম্ ॥৫০॥

ভারতকৌমুদী

অস্বেদিনাবিতি। অস্বেদিনৌ ভাগ্যবশাদ্ঘর্ম্মশূন্যৌ, রাজপুত্রস্যার্জ্জুনস্য, অবেপমানৌ অকম্পমানৌ, জাতৌ কিণৌ গুণাদিঘর্ষণাচ্চিহ্নবিশেষৌ যয়োস্তৌ। কৃতিমান্ যুদ্ধনিপুণঃ ॥৪৬॥

গৃহ্লাতীতি। অয়মর্জ্জুনঃ, একং কঙ্কপত্রং যথা, তথা অনেকানপি কঙ্কপত্রান্ বাণান্ তূণাদ্গৃহ্লাতি; তাংশ্চ আশু শীঘ্রং প্রহিণোতি নিক্ষিপতি। অমোঘা অব্যর্থাঃ সন্তঃ ॥৪৭॥

অতোষয়দিতি। হুতাশমগ্নিম্, কৃষ্ণো দ্বিতীয়ো যস্য সঃ, তরস্বী বলবান্ ॥৪৮॥

শ্বেতেতি। সুঘোষমতীবশব্দায়মানম্। অদীনসত্ত্বঃ অনল্পবলঃ। হব্যবাহাদগ্নেঃ ॥৪৯॥

তথেতি। কালকেয়ান্ কালকবংশ্যান্। দেবদত্তং নাম। তেন ততঃ ॥৫০॥

অর্জ্জুনের হস্তযুগলে ঘর্ম্ম জন্মে না এবং উহা কাঁপে না, আর ঐ বিশাল হস্তযুগলে কড় পড়িয়াছে। বিশেষতঃ অর্জ্জুন দৃঢ়াস্ত্র, যুদ্ধনিপুণ এবং লঘুহস্ত। সুতরাং অর্জ্জুনের সমান যোদ্ধা নাই ॥৪৬॥

অর্জ্জুন একটী বাণের ন্যায় একদা অনেক বাণও গ্রহণ করেন এবং তৎক্ষণাৎ তাহা নিক্ষেপ করেন, আবার সেগুলি অব্যর্থ হইয়া যাইয়া একক্রোশ দূরে পতিত হয়। সুতরাং অর্জ্জুনের তুল্য যোদ্ধা পৃথিবীতে কে আছে? ॥৪৭॥

অতিরথ ও বলবান্ যে অর্জ্জুন কৃষ্ণের সহিত মিলিত হইয়া খাণ্ডবদাহে অগ্নিদেবকে সন্তুষ্ট করিয়াছিলেন; তাহাতে মহাত্মা কৃষ্ণ সুদর্শনচক্র এবং সব্যসাচী অর্জ্জুন গাণ্ডীবধনু লাভ করেন ॥৪৮॥

আর যাহাতে মহাবাহু ও মহাবল অর্জ্জুন অগ্নিদেবের নিকট হইতে শ্বেতবর্ণঘোটকযুক্ত, অত্যন্তশব্দকারী ও ভীষণ রথ, অলৌকিক দুইটা অক্ষয় তূণ এবং দিব্য অস্ত্র সকল লাভ করিয়াছিলেন ॥৪৯॥

---

(৪৭)···অনেকানথ···বর্দ্ধ,···তান্ প্রতিযোজ্য চাশু···বর্দ্ধ বা সো।

মহাদেবং তোষয়ামাস যো বৈ সাক্ষাৎ সুযুদ্ধেন মহানুভাবঃ।
লেভে ততঃ পাশুপতং সুঘোরং ত্রৈলোক্যসংহারকরং মহাস্ত্রম্ ॥৫১॥
পৃথক্ পৃথগ্লোকপালাঃ সমেতা দদুর্হ্যস্ত্রাণ্যপ্রমেয়াণি যস্মৈ।
যৈস্তান্ জঘানাশু রণে নৃসিংহঃ স কালকঞ্জানসুরান্ সমেতান্ ॥৫২॥
তথা বিরাটস্য পুরে সমেতান্ সর্বানস্মানেকরথেন জিত্বা।
জহার তদ্গোধনমাজিমধ্যে বস্ত্রাণি চাদত্ত মহারথেভ্যঃ ॥৫৩॥
তমীদৃশং বীর্য্যগুণোপপন্নং কৃষ্ণদ্বিতীয়ং পরমং নৃপাণাম্।
সমাহ্বয়ন্ সাহসমুত্তমং বৈ জানে স্বয়ং সর্বলোকস্য শল্য ! ॥৫৪॥
অনন্তবীর্য্যেণ চ কেশবেন নারায়ণেনাপ্রতিমেন গুপ্তঃ।
বর্ষাযুতৈর্যস্য গুণা ন শক্যা বক্তুং সমেতৈরপি সর্বলোকৈঃ ॥৫৫॥

ভাবতকৌমুদী

মহেতি। মহাননুভাবঃ প্রভাবো যস্য সঃ। পাশুপতং নাম ॥৫১॥
পৃথগিতি। অপ্রমেয়াণি অজ্ঞেয়শক্তীনি। নৃসিংহো নবশ্রেষ্ঠঃ, কালকঞ্জান্ নাম ॥৫২॥
তথেতি। সমেতান্ উত্তবগোগ্রহে। মহারথেভ্যোঽস্মদাদিগাত্রেভ্যঃ ॥৫৩॥
তমিতি। নৃপাণাং ক্ষত্রিয়াণাং মধ্যে পরমং প্রধানম্। সমাহ্বয়ন্ যুদ্ধার্থে ॥৫৪॥

বিশেষতঃ অর্জ্জুন দেবলোকে 'কালকেয-'নামক অসংখ্য অসুর সকল বধ করেন এবং তাহাতে 'দেবদত্ত-'নামে শঙ্খ প্রাপ্ত হন; পৃথিবীতে কে তাঁহা হইতে প্রধান হইতে পাবে ? ॥৫০॥

মহাপ্রভাবশালী যে অর্জুন গুরুতর যুদ্ধ করিয়া সাক্ষাৎ মহাদেবকে সন্তুষ্ট করিয়াছিলেন এবং তাঁহার নিকট হইতে ত্রিভুবনসংহারক্ষম অতিভয়ানক 'পাশুপত-' নামক মহাস্ত্র প্রাপ্ত হন ॥৫১॥

ইন্দ্রপ্রভৃতি লোকপালেরা পৃথক্ পৃথক্ আসিয়া যাঁহাকে অজ্ঞেয়শক্তি অস্ত্র সকল দান করিয়াছিলেন, যে অস্ত্রগুলিদ্বারা নবশ্রেষ্ঠ সেই অর্জ্জুন যুদ্ধে সমাগত কালকঞ্জ-নামক অসুরগণকে সত্বর বিনাশ করিয়াছিলেন ॥৫২॥

আমরা সকলে বিরাটরাজ্যে উত্তরগোগ্রহে গিয়াছিলাম; তখন অর্জুন একরথে আমাদের সকলকে জয় করিয়া সেই গোধন লইয়াছিলেন এবং যুদ্ধমধ্যেই মহারথ-গণের বস্ত্র গ্রহণ করিয়াছিলেন ॥৫৩॥

মদ্ররাজ! এইরূপ শক্তি ও গুণসম্পন্ন, কৃষ্ণের সহিত সম্মিলিত এবং ক্ষত্রিয়-শ্রেষ্ঠ সেই অর্জুনকে আমি যুদ্ধে আহ্বান করিয়া নিজেই বুঝিতেছি যে, সমস্ত লোকের মধ্যে আমার সাহসই অধিক ॥৫৪॥

(৫২)···দদুর্মহাস্ত্রাণ্যপ্রমেয়াণি সংখ্যে···বা সো। (৫৪)··তমাহ্বয়ন্···বা সো।

মহাত্মনঃ শঙ্খচক্রাসিপাণেবিষ্ণোর্জিষ্ণোর্বসুদেবাত্মজস্য।
ভয়ঞ্চ মে জায়তেঽসাধ্বসঞ্চ দৃষ্ট্বা কৃষ্ণাবেকরথে সমেতৌ ॥৫৬॥ (যুগ্মকম্)
অতীব পার্থো যুধি কার্ম্মুকিভ্যো নারায়ণশ্চাপ্রতি চক্রযুদ্ধে।
এবংবিধৌ পাণ্ডববাসুদেবৌ চলেৎ স্বদেশাদ্ধিমবান্ ন কৃষ্ণৌ ॥৫৭॥
উভৌ হি শূরৌ কৃতিনৌ দৃঢ়াস্ত্রৌ মহারথৌ সংহননোপপন্নৌ।
এতাদৃশৌ ফাল্গুনবাসুদেবৌ কোঽন্যঃ প্রতীযান্মদৃতে তু শল্য! ॥৫৮॥
মনোরথো যস্তু মমাদ্য তস্য মদ্রেশ! যুদ্ধং প্রতি পাণ্ডবস্য।
নৈবং চিরাদাশু ভবিষ্যতীদমত্যদ্ভুতং চিত্রমতুল্যরূপম্ ॥৫৯॥

ভাবতকৌমুদী

অনন্তেতি। অপ্রতিমেন অনুপমেন, গুপ্তো রক্ষিতোঽর্জ্জুনঃ। সমেতৈঃ সম্মিলিতৈঃ। জিষ্ণোর্জয়শীলস্য। ভয়ং জায়তে কৃষ্ণার্জ্জুনযোর্বীর্য্যস্মরণাৎ, অসাধ্বসং নির্ভয়তা চ জায়তে আত্মশক্তিজ্ঞানাৎ স্বর্গলাভরূপভাববোধাচ্চেতি ভাবঃ। কৃষ্ণৌ কৃষ্ণার্জ্জুনৌ, সমেতা-বাগতৌ ॥৫৫—৫৬॥

অতীবেতি। পার্থোঽর্জ্জুনঃ, যুধি, কার্ম্মুকিভ্যঃ অন্যধনুর্দ্ধরেভ্যঃ, অতীব অত্যধিকঃ, তথা নারায়ণঃ কৃষ্ণশ্চ, চক্রযুদ্ধে, অপ্রতি প্রতিপক্ষরহিতঃ। অতএব হিমবান্ পর্বতোঽপি স্বদেশাৎ, চলেৎ অপসরেৎ, কিন্তু এবংবিধৌ পাণ্ডববাসুদেবৌ কৃষ্ণৌ অর্জ্জুনকৃষ্ণৌ, যুদ্ধান্ন চলেতাম্ ॥৫৭॥

উভাবিতি। কৃতিনৌ যুদ্ধনিপুণৌ। সংহননোপপন্নৌ দৃঢ়দেহযুক্তৌ। ঋতে বিনা ॥৫৮॥

মন ইতি। মনোরথো ধারণা, যঃ স শ্রূয়তামিতি শেষঃ। ইদং যুদ্ধম্ ॥৫৯॥

সমস্ত লোক সম্মিলিত হইয়া সহস্র সহস্র বৎসরেও যাঁহার গুণ বলিতে সমর্থ হয় না এবং যিনি মহাত্মা, শঙ্খ-চক্র-তরবারিধারী, বিষ্ণু, জিষ্ণু ও বসুদেবপুত্র, সেই অনন্তশক্তি ও তুলনাহীন স্বয়ং নারায়ণ কৃষ্ণ অর্জুনকে রক্ষা করিতেছেন। সুতরাং সেই কৃষ্ণ ও অর্জুনকে আসিতে দেখিয়া আমার ভয়ও হইতেছে, আবার নির্ভয়তাও আসিতেছে ॥৫৫—৫৬॥

অর্জুন যুদ্ধে অন্যান্য ধনুর্দ্ধর অপেক্ষা অত্যন্ত শ্রেষ্ঠ এবং কৃষ্ণও চক্রযুদ্ধে অপ্রতিদ্বন্দ্বী। সুতরাং হিমালয়পর্ব্বতও স্বস্থান হইতে অপসৃত হইতে পারে, কিন্তু ঈদৃশ পাণ্ডুপুত্র অর্জুন এবং বসুদেবনন্দন কৃষ্ণ কখনও যুদ্ধ হইতে অপসৃত হইতে পারেন না ॥৫৭॥

মদ্ররাজ! উঁহারা দুই জনই বীর, যুদ্ধনিপুণ, দৃঢ়াস্ত্র, মহারথ এবং দৃঢ়শরীর। অতএব আমি ভিন্ন অন্য কোন্ ব্যক্তি এইরূপ অর্জুন ও কৃষ্ণের সম্মুখে যাইতে পারে? ॥৫৮॥

(৫৭)···যুধি কার্ম্মুকেভ্যঃ··· পি সো।

এতাবহং বা যুধি পাতয়িষ্যে মাং বাপি কৃষ্ণৌ নিহনিষ্যতোঽদ্য।
ইতি ব্রুবন্ শল্যমমিত্রহন্তা কর্ণো রণে মেঘ ইবোন্ননাদ ॥৬০॥
অভ্যেত্য পুত্রেণ তবাভিনন্দিতঃ সমেত্য চোবাচ কুরুপ্রবীরম্।
কৃপঞ্চ ভোজঞ্চ মহাভুজাবুভৌ তথৈব গান্ধারপতিং সহাত্মজম্ ॥৬১॥
গুরোঃ সুতঞ্চাবরজং তথাত্মনঃ পদাতিনোঽথ দ্বিপসাদিনশ্চ তান্।
নিরুন্ধতাভিদ্রবতাচ্যুতার্জ্জুনৌ শ্রমেণ সংযোজয়তাশু সর্বশঃ ॥৬২॥
(যুগ্মকম্)

যথা ভবদ্ভির্ভৃশবিক্ষতাবুভৌ সুখেন হন্যামহমদ্য ভূমিপাঃ।।
তথেতি চোক্ত্বা ত্বরিতাঃ স্ম তেঽর্জ্জুনং জিঘাংসবো বীরতমাঃ সমভ্যয়ুঃ ॥৬৩॥

ভারতকৌমুদী

এতাবিতি। কৃষ্ণৌ কৃষ্ণার্জ্জুনৌ। অমিত্রহন্তা শত্রুনাশকঃ। উন্ননাদ জগর্জ ॥৬০॥

অভ্যেত্যেতি। পুত্রেণ দুর্য্যোধনেন, অভিনন্দিতঃ কর্ণঃ। ভোজং কৃতবর্ম্মাণম্। গান্ধারপতিং শকুনিম্। গুরোঃ সুতমশ্বত্থামানম্, অবরজং কনিষ্ঠভ্রাতরম্। দ্বিপসাদিনো গজারোহিণঃ। নিরুন্ধত বারয়ত, অভিদ্রবত অভিধাবত, শ্রমেণ সংযোজয়ত শ্রান্তৌ কুরুত যূয়ম্ ॥৬১—৬২॥

যথেতি। সুখেনানায়াসেন। স্মশব্দঃ পাদপূরণে। জিঘাংসবো হন্তুমিচ্ছবঃ ॥৬৩॥

অতএব মদ্ররাজ! সেই অর্জ্জুনের সহিত যুদ্ধবিষয়ে আমার আজ যে ধারণা, তাহা আপনি শ্রবণ করুন—অত্যাশ্চর্য্য, নানাবিধ ও অতুলনীয় এরূপ যুদ্ধ দীর্ঘকালের পর শীঘ্র আর হইবে না ॥৫৯॥

তা'র পর আমিই আজ যুদ্ধে কৃষ্ণ ও অর্জ্জুনকে নিপাত করিব, কিংবা উঁহারাই আমাকে বধ করিবেন'। এইরূপ শল্যকে বলিয়া শত্রুহন্তা কর্ণ রণস্থলে মেঘের ন্যায় গর্জন করিলেন ॥৬০॥

মহারাজ। এই সময়ে আপনার পুত্র দুর্য্যোধন আসিয়া অভিনন্দিত করিলে, কর্ণ নিকটবর্ত্তী হইয়া কুরুশ্রেষ্ঠ দুর্য্যোধন, মহাবাহু কৃপ ও কৃতবর্ম্মা, পুত্রগণের সহিত শকুনি, অশ্বত্থামা, নিজের কনিষ্ঠ ভ্রাতা, পদাতিগণ, গজারোহিগণ ও অশ্বারোহিগণকে বলিলেন—'আপনারা সত্বর সকল দিক্ হইতে কৃষ্ণ ও অর্জ্জুনকে নিরুদ্ধ করুন, ধাবিত হউন এবং উঁহাদিগকে পরিশ্রান্ত করুন ॥৬১—৬২॥

রাজগণ! যাহাতে আপনারা উঁহাদিগকে গুরুতর ক্ষত-বিক্ষত করিলে, আমি আজ উঁহাদিগকে অনায়াসে বধ করিতে পারি'। 'তাহাই হউক' এই কথা বলিয়া সেই বীরশ্রেষ্ঠেরা অর্জ্জুনকে বধ করিবার ইচ্ছা করিয়া সত্বর ধাবিত হইলেন ॥৬৩॥

(৬৩)···বীরতমাঃ সমাযযুঃ—বা সো।

শরৈশ্চ জঘ্নুর্যুধি তং মহারথা ধনঞ্জয়ং কর্ণনিদেশকারিণঃ।
নদীনদং ভূরিজলো মহার্ণবো যথা তথা তান্ সমরেঽর্জ্জুনোঽগ্রসৎ ॥৬৪॥
ন সন্দধানো ন তথা শরোত্তমান্ প্রমুঞ্চমানো রিপুভিঃ প্রদৃশ্যতে।
ধনঞ্জয়াস্তৈস্তু শরৈর্বিদারিতা হতা নিপেতুর্নরবাজিকুঞ্জরাঃ ॥৬৫॥
শরার্চ্চিষং গাণ্ডিবচারুমণ্ডলং যুগান্তসূর্য্যপ্রতিমানতেজসম্।
ন কৌরবাঃ শেকুরুদীক্ষিতুং জয়ং যথা রবিং ব্যাধিতচক্ষুষো জনাঃ ॥৬৬॥
শরোত্তমান্ স প্রহিতান্ মহারথৈশ্চিচ্ছেদ পার্থঃ প্রহসন্ শরৌঘৈঃ।
ভূয়শ্চ তানহনদ্বাণসংঘান্ গাণ্ডীবধন্বায়তপূর্ণমণ্ডলঃ ॥৬৭॥

ভাবকৌমুদী

শরৈরিতি। নদ্যশ্চ নদাশ্চেতি নদীনদম্ "অনপুংসকলিঙ্গানাম্" ইতি দ্বন্দ্বৈকবদ্ভাবঃ ॥৬৪॥

নেতি। প্রমুঞ্চমানো নিক্ষিপন্। ধনঞ্জয়েন অস্তৈঃ ক্ষিপ্তৈঃ ॥৬৫॥

শরেতি। শরা অর্চ্চীংষীব তস্য তম্, গাণ্ডিবং চারুমণ্ডলমিব যস্য তম্, যুগান্তে প্রলয়কালে সূর্য্যস্য সূর্য্যতেজসঃ প্রতিমানং তুল্যং তেজো যস্য তম। উদীক্ষিতুং দ্রষ্টুম্, জয়মর্জ্জুনম্। ব্যাধিরনয়োঃ সঞ্জাত ইতি ব্যাধিতে চক্ষুষী যেষাং তে। তারকাদিত্বাদিতচ্ ॥৬৬॥

শরেতি। প্রহিতান্ ক্ষিপ্তান্, মহারথৈঃ কৃপাদিভিঃ। অহনৎ আহতবান্, বাণসংঘান্ নিক্ষিপ্যেতি শেষঃ, আয়তমনবরতাকর্ষণাৎ বিস্তৃতম্ অতএব পূর্ণং মণ্ডলং যস্য তৎ আয়তপূর্ণমণ্ডলং গাণ্ডীবধনুর্যস্য স তথোক্তঃ। অগ্নিষ্টোকাদিবদ্বিশেষণস্য পরনিপাতঃ ॥৬৭॥

ক্রমে কর্ণের আদেশকারী সেই মহারথেরা বাণদ্বারা যুদ্ধে অর্জুনকে আঘাত করিতে লাগিলেন। তখন প্রভূতজলশালী মহাসমুদ্র যেমন নদী ও নদগুলিকে গ্রহণ করে, সেইরূপ অর্জুন যুদ্ধে তাঁহাদিগকে গ্রহণ করিলেন ॥৬৪॥

এই সময়ে অর্জুন যে বাণ সন্ধান ও নিক্ষেপ করিতে লাগিলেন, তাহা বিপক্ষেরা দেখিতেই পারিতে লাগিল না। কেবল অর্জুননিক্ষিপ্ত বাণে বিদারিত হইয়া হস্তী, অশ্ব ও পদাতিরা পতিত হইতে থাকিল ॥৬৫॥

তখন অর্জুনের বাণ সকল কিরণের ন্যায় নির্গত হইতে লাগিল, গাণ্ডীবধনু সুন্দর মণ্ডলের তুল্য দৃষ্টিগোচর হইতে থাকিল এবং প্রলয়কালীন সূর্য্যের তেজের সমান অর্জুনের তেজ বাহির হইতে লাগিল; তাহাতে রুগ্নচক্ষু লোকেরা যেমন সূর্য্যের প্রতি দৃষ্টিপাত করিতে পারে না, সেইরূপ কৌরবেরা অর্জুনের প্রতি দৃষ্টিপাতই করিতে পারিলেন না ॥৬৬॥

---

(৬৪)···নদীং নদম···পি বা।

যথোগ্ররশ্মিঃ শুচিশুক্রমধ্যগঃ সুখং বিবস্বান্ হরতে জলৌঘান্।
তথার্জ্জুনো বাণগণান্ নিরস্য দদাহ সেনাং তব পার্থিবেন্দ্র! ॥৬৮॥
তমভ্যধাবদ্বিসৃজন্ কৃপঃ শরাংস্তথৈব ভোজস্তব চাত্মজঃ স্বয়ম্।
মহারথো দ্রোণসুতশ্চ সায়কৈরবাকিরংস্তোযধরা যথাচলম্ ॥৬৯॥
জিঘাংসুভিস্তান্ কুশলৈঃ শরোত্তমান্ মহাহবে সংপ্রহিতান্ প্রযত্নতঃ।
শরৈঃ প্রচিচ্ছেদ স পাণ্ডবস্ত্বরন্ পরাভিনদ্বক্ষসি চেষুভিস্ত্রিভিঃ ॥৭০॥
স গাণ্ডিবব্যায়তপূর্ণমণ্ডলস্তপন্ রিপূনর্জ্জুনভাস্করো বভৌ।
শরোগ্ররশ্মিঃ শুচিশুক্রমধ্যগো যথৈব সূর্য্যঃ পরিবেশবাংস্তথা ॥৭১॥

ভারতকৌমুদী

যথেতি। শুচিশুক্রমধ্যগ আষাঢ়জ্যৈষ্ঠমধ্যবর্ত্তী। নিরস্য নিক্ষিপ্য ॥৬৮॥

তমিতি। ভোজঃ কৃতবর্ম্মা, আত্মজো দুর্য্যোধনঃ। অবাকিরন্ প্রাহরন্ ॥৬৯॥

জিঘাংসুভিরিতি। কুশলৈর্যুদ্ধনিপুণৈঃ কৃপাদিভিঃ। সংপ্রহিতান্ নিক্ষিপ্তান্। পরাভিনৎ কৃপাদীনাং প্রত্যেকং ব্যদারয়ৎ, ইষুভির্বাণৈঃ, ত্রিভিঃ ত্রিভিস্ত্রিভিরিত্যর্থঃ ॥৭০॥

স ইতি। গাণ্ডিবেত্যত্র পূর্ব্ববৎ সমাসঃ। অর্জ্জুন এব ভাস্করঃ অর্জ্জুনভাস্করঃ। শরা এবোগ্ররশ্মযো যস্য স ইতি পূর্ব্বেণান্বয়ঃ। শুচিশুক্রমধ্যগ আষাঢ়জ্যৈষ্ঠমধ্যবর্ত্তী ॥৭১॥

মহারথ কৃপপ্রভৃতি যে সকল উত্তম উত্তম বাণ নিক্ষেপ করিতে লাগিলেন, অর্জ্জুন হাস্য করতঃ বাণসমূহদ্বারা সেগুলি ছেদন করিতে থাকিলেন; আবার নিজে বাণসমূহ নিক্ষেপ করিয়া করিয়া তাঁহাদিগকেও আঘাত করিতে লাগিলেন। তৎকালে গাণ্ডীবধনু অনবরত আকর্ষণ করায় তাহা একটী পূর্ণমণ্ডলের ন্যায় দেখা যাইতে থাকিল ॥৬৭॥

রাজশ্রেষ্ঠ! জ্যৈষ্ঠ ও আষাঢ়মাসের মধ্যবর্ত্তী প্রখরকিরণ সূর্য্য যেমন অনায়াসে জলরাশি হরণ করেন, সেইরূপ অর্জ্জুন বাণসমূহ নিক্ষেপ করিয়া আপনার সৈন্যগণের প্রাণ হরণ করিতে থাকিলেন ॥৬৮॥

ক্রমে কৃপাচার্য্য বাণক্ষেপ করিতে করিতে অর্জ্জুনের দিকে ধাবিত হইলেন এবং মেঘ যেমন বৃষ্টিদ্বারা পর্ব্বতকে প্রহার করে, সেইরূপ কৃতবর্ম্মা, স্বয়ং দুর্য্যোধন ও মহারথ অশ্বত্থামা বাণদ্বারা অর্জ্জুনকে প্রহার করিতে লাগিলেন ॥৬৯॥

যুদ্ধনিপুণ কৃপপ্রভৃতি মহাযুদ্ধে অর্জ্জুনকে বধ করিবার ইচ্ছা করিয়া যত্নপূর্ব্বক উত্তম উত্তম বাণ নিক্ষেপ করিতে লাগিলে, অর্জ্জুন ত্বরান্বিত হইয়া বাণদ্বারাই সেগুলি ছেদন করিতে থাকিলেন এবং মধ্যে মধ্যে তিন তিনটা বাণদ্বারা তাঁহাদের প্রত্যেকের বক্ষস্থল বিদীর্ণ করিতে লাগিলেন ॥৭০॥

জ্যৈষ্ঠ ও আষাঢ়মাসের মধ্যবর্ত্তী পরিধি-(মণ্ডল)-যুক্ত সূর্য্য যেমন প্রকাশ পান,

(৭০)...পরাভিনদ্বক্ষসি চ ত্রিভিস্ত্রিভিঃ—পি।

অথাগ্র্যবাণৈর্দশভির্ধনঞ্জয়ং পরাভিনদ্দ্রোণসুতোঽচ্যুতং ত্রিভিঃ।
চতুর্ভিরশ্বাংশ্চতুরঃ কপিং ততঃ শিতৈশ্চ নারাচবরৈরবাকিরৎ ॥৭২॥
তথাপি তং প্রস্ফুরদাত্তকার্ম্মুকং ত্রিভিঃ শরৈর্যন্তৃশিরঃ ক্ষুরেণ হ।
হয়াংশ্চতুর্ভিশ্চতুরস্ত্রিভির্ধ্বজং ধনঞ্জয়ো দ্রৌণিরথাদপাতয়ৎ ॥৭৩॥
স রোষপূর্ণো মণিবজ্রহাটকৈরলঙ্কৃতং তক্ষকভোগবর্চ্চসম্।
মহাধনং কার্ম্মুকমন্যদাদদে যথা মহাহিপ্রবরং গিরেস্তটাৎ ॥৭৪॥
স্বমায়ুধঞ্চোপনিকীর্য্য ভূতলে ধনুশ্চ কৃত্বা সগুণং গুণাধিকঃ।
সমার্দ্দয়ত্তাবজিতৌ নরোত্তমৌ শরোত্তমৈর্দ্রৌণিরবিধ্যদন্তিকাৎ ॥৭৫॥

ভারতকৌমুদী

অথেতি। অগ্র্যা উত্তমা বাণাস্তৈঃ। অচ্যুতং কৃষ্ণম্। কপিং ধ্বজস্থং বানরম্ ॥৭২॥
তথেতি। প্রস্ফুরৎ চলৎ আত্তকার্ম্মুকং ধৃতধনুঃ। যন্তুঃ সারথেঃ শিরঃ ॥৭৩॥
স ইতি। সঃ অশ্বত্থামা, মণযো বজ্রাণি হীরকাণি হাটকানি স্বর্ণানি চ তৈঃ, তক্ষকস্য নাগস্য ভোগবৎ দেহবৎ বর্চ্চস্তেজো যস্য তৎ। মহাধনং মহামূল্যম্। মহাহিপ্রবরং বৃহৎ-সর্পশ্রেষ্ঠম্, গিরেঃ পর্ব্বতস্য, তটাৎ গাত্রাৎ ॥৭৪॥

ভারতভাবদীপঃ

অর্জ্জুন ইতি ॥১—৬৭॥ শুচিশুক্রযোঃ আষাঢজ্যৈষ্ঠযোর্মধ্যে গতঃ ॥৬৮—৭৪॥ আয়ুধম্ আয়ুধজাতম্ উপনিকীর্য্য নিষঙ্গকোশাদিভ্যো নিষ্কাস্য ভূতলে ভূতলতুল্যে হতাশ্বসারথিধ্বজস্য রথস্যোপস্থে ॥৭৫—৮৫॥

ইতি কর্ণপর্ব্বণি নৈলকণ্ঠীযে ভারতভাবদীপে ঊনষষ্টিতমোঽধ্যায়ঃ ॥৫৯॥

সেইরূপ অর্জ্জুনরূপ সূর্য্য বাণরূপ কিরণদ্বারা শত্রুগণকে সন্তপ্ত করতঃ আয়তগাণ্ডীব-রূপ পূর্ণমণ্ডলযুক্ত হইয়া প্রকাশ পাইতে থাকিলেন ॥৭১॥

তাহার পর অশ্বত্থামা উত্তম দশটা বাণদ্বারা অর্জ্জুনকে, তিনটাদ্বারা কৃষ্ণকে, চারিটাদ্বারা চারিটা অশ্বকে এবং পরে বহুতর সুধার শ্রেষ্ঠ নারাচদ্বারা ধ্বজস্থিত বানরকে প্রহার করিলেন ॥৭২॥

সেরূপ হইলেও অর্জ্জুন তিন বাণে অশ্বত্থামার হস্তস্থিত স্ফুরিত ধনু, একটা ক্ষুরপ্রদ্বারা সারথির মস্তক, চারি বাণে চারিটা অশ্ব এবং তিন বাণে ধ্বজটাকে অশ্বত্থামার রথ হইতে নিপাতিত করিলেন ॥৭৩॥

তখন অশ্বত্থামা ক্রোধে পরিপূর্ণ হইয়া পর্ব্বতগাত্র হইতে বিশাল সর্পের ন্যায় মণি, হীরক ও স্বর্ণে ভূষিত, তক্ষকনাগের শরীরের ন্যায় উজ্জ্বল এবং মহামূল্য অন্য একখানা ধনু গ্রহণ করিলেন ॥৭৪॥

(৭২)…তথাগ্র্যবাণৈঃ…পি,…শরৈশ্চ নারাচবরৈঃ…বর্দ্ধ বা সো। (৭৩)…তথা তু… পি। (৭৪)…মহাবলং কার্ম্মুকমন্যমাদদে…পি।

কৃপশ্চ ভোজশ্চ তবাত্মজশ্চ তে শরৈরনেকৈর্যুধি পাণ্ডুবর্ষভম্।
মহারথাঃ সংযুগমূর্দ্ধনি স্থিতাস্তমোনুদং বারিধরা ইবাপতন্ ॥৭৬॥
কৃপস্য পার্থঃ সশরং শরাসনং হয়ান্ ধ্বজান্ সারথিমেব পত্রিভিঃ।
সমার্পয়দ্বাহুসহস্রবিক্রমস্তথা যথা বজ্রধরঃ পুরা বলেঃ ॥৭৭॥
স পার্থবাণৈর্বিনিপাতিতায়ুধো ধ্বজাবমর্দ্দে চ কৃতে মহাহবে।
কৃতঃ কৃপো বাণসহস্রযন্ত্রিতো যথাপগেয়ঃ প্রথমং কিরীটিনা ॥৭৮॥
শরৈঃ প্রচিচ্ছেদ তবাত্মজস্য চ ধ্বজং ধনুশ্চ প্রচকর্ত্ত নর্দ্দতঃ।
জঘান চাশ্বান্ কৃতবর্ম্মণঃ শুভান্ ধ্বজঞ্চ চিচ্ছেদ ততঃ প্রতাপবান্ ॥৭৯॥

ভাবতকৌমুদী

স্বমিতি। আয়ুধং পূর্ব্বচ্ছিন্নং ধনুঃ, উপনিকীর্য্য নিক্ষিপ্য। তৌ কৃষ্ণার্জ্জুনৌ ॥৭৫॥
কৃপেতি। ভোজঃ কৃতবর্ম্মা, আত্মজো দুর্য্যোধনঃ। তমোনুদং সূর্য্যম্ ॥৭৬॥
কৃপস্যেতি। শবাসনং ধনুঃ। পত্রিভির্বাণৈঃ। সমার্পযদপীড়য়ৎ, বাহুসহস্রঃ কার্ত্তবীর্য্যার্জ্জুনস্তস্য বিক্রম ইব বিক্রমো যস্য সঃ। বজ্রধব ইন্দ্রঃ, বলেবসুবস্য ॥৭৭॥
স ইতি। বিনিপাতিতান্যায়ুধানি যস্য সঃ, ধ্বজস্য অবমর্দ্দে ক্ষযে। বাণসহস্রেণ যন্ত্রিতো বেষ্টিতঃ, আপগাযা নদ্যা গঙ্গাযাঃ পুত্র ইত্যাপগেয়ো ভীষ্মঃ, প্রথমং পূর্বম্ ॥৭৮॥
শরৈবিতি। তবাত্মজস্য দুর্য্যোধনস্য। প্রচকর্ত্ত চিচ্ছেদ। শুভান্ সুন্দবান্ ॥৭৯॥

পরে অনেকগুণশালী অশ্বত্থামা সেই স্বকীয় ছিন্ন ধনু ভূতলে নিক্ষেপ করিয়া গৃহীত ধনুতে গুণাবোপণপূর্ব্বক উত্তম বাণসমূহদ্বারা অপবাজিত ও নরশ্রেষ্ঠ কৃষ্ণ এবং অর্জ্জুনকে নিকট হইতে পীড়ন ও বিদাবণ কবিলেন ॥৭৫॥

এই সময়ে মেঘসমূহ যেমন সূর্য্যের উপবে যাইয়া পতিত হয়, সেইরূপ কৃপ, কৃতবর্ম্মা ও দুর্য্যোধন এই রণস্থলস্থিত তিন মহারথ অনেক বাণদ্বাবা প্রহাব কবিতে কবিতে যাইয়া অর্জ্জুনের উপবে পতিত হইলেন ॥৭৬॥

পূর্ব্বকালে ইন্দ্র যেমন বলিব পীড়ন করিয়াছিলেন, সেইরূপ কার্ত্তবীর্য্যার্জ্জুনের তুল্য বিক্রমশালী অর্জ্জুন বাণদ্বারা কৃপাচার্য্যের ধনু, বাণ, অশ্ব, ধ্বজ ও সারথিকে পীড়ন করিলেন ॥৭৭॥

মহাযুদ্ধে অর্জ্জুনেব বাণে কৃপাচার্য্যের অস্ত্র নিপাতিত ও ধ্বজ ক্ষীণ হইলে, অর্জ্জুন পূর্ব্বে যেমন ভীষ্মকে বাণবেষ্টিত করিয়াছিলেন, সেইরূপ তখন কৃপাচার্য্যকেও বাণবেষ্টিত কবিলেন ॥৭৮॥

মহাবাজ! তাহাব পর প্রতাপশালী অর্জ্জুন বাণদ্বাবা গর্জনকারী দুর্য্যোধনের

---

(৭৬)···বাবিধবা ইবাকিবন্—পি।

সবাজিসূতেষ্বসনান্ সকেতনান্ জঘান নাগাশ্বরথাংস্ত্বরংশ্চ সঃ।
ততঃ প্রকীর্ণং সুমহদ্বলং তব প্রদারিতঃ সেতুরিবাম্ভসা যথা।
ততোঽর্জ্জুনস্যাশু রথেন কেশবশ্চকার শত্রূনপসব্যমাতুরান্ ॥৮০॥
ততঃ প্রয়াতং ত্বরিতং ধনঞ্জয়ং শতক্রতুং বৃত্রনিজঘ্নুষং যথা।
সমভ্যধাবন্ পুনরুচ্ছ্রিতৈর্ধ্বজৈঃ রথৈঃ প্রযুক্তৈরপরে যুযুৎসবঃ ॥৮১॥
অথাভিসৃত্য প্রতিবার্য্য তানরীন্ ধনঞ্জয়স্যাভিমুখং মহারথাঃ।
শিখণ্ডিশৈনেয়যমাঃ শিতৈঃ শরৈর্বিদারয়ন্তো ব্যনদন্ সুভৈরবম্ ॥৮২॥
ততোঽভিজঘ্নুঃ কুপিতাঃ পরস্পরং শরৈস্তদাঞ্জোগতিভিঃ সুতেজনৈঃ।
কুরুপ্রবীরাঃ সহ সৃঞ্জয়ৈর্যথাসুরাঃ পুরা দেবগণৈস্তথাহবে ॥৮৩॥

ভারতকৌমুদী

সেতি। বাজিভিরশ্বৈঃ সূতৈঃ সারথিভিঃ ইম্বসনৈর্ধনুর্ভিশ্চ সহেতি তান্, সকেতনান্ ধ্বজসহিতান্, নাগা গজা। প্রকীর্ণং সর্ব্বতো বিক্ষিপ্তম্। অপসব্যং বামান্। ষট্পাদঃ ॥৮০॥

তত ইতি। বৃত্রনিজঘ্নুষং বৃত্রাসুরং হতবন্তম্। উচ্ছ্রিতৈরুত্তোলিতৈঃ ॥৮১॥

অথেতি। ধনঞ্জয়স্যাভিমুখং গচ্ছতস্তানরীনিত্যর্থঃ। যমৌ নকুলসহদেবৌ ॥৮২॥

তত ইতি। অঞ্জো দ্রুতা গতির্যেষাং তৈঃ। সৃঞ্জয়ৈঃ সহ মিলিতা ইতি শেষঃ ॥৮৩॥

ধ্বজ ও ধনু ছেদন করিলেন, কৃতবর্ম্মার সুন্দর অশ্বগুলিকে বধ করিলেন এবং তাঁহারও ধ্বজ ছেদন করিলেন ॥৭৯॥

ক্রমে অর্জ্জুন ত্বরান্বিত হইয়া অন্যান্য বীরগণেরও অশ্ব, সারথি, ধনু, ধ্বজ, হস্তী, অশ্ব ও রথ সকল বিনাশ করিতে লাগিলেন। রাজা! তখন জলভগ্ন সেতুর ন্যায় আপনার বিশাল সৈন্য নানাদিকে বিক্ষিপ্ত হইয়া পড়িল। পরে কৃষ্ণ সত্বর অর্জুনের রথদ্বারা পীড়িত শত্রুগণকে বামদিগ্‌বর্ত্তী করিলেন ॥৮০॥

তৎপরে বৃত্রাসুরহন্তা ইন্দ্রের ন্যায় অর্জ্জুন সত্বর গমন করিতে লাগিলে, অন্য যুদ্ধার্থীরা ধ্বজ উত্তোলনপূর্ব্বক রথ সুসজ্জিত করিয়া পুনরায় অর্জ্জুনের দিকে ধাবিত হইলেন ॥৮১॥

সেই শত্রুরা অর্জ্জুনের অভিমুখে যাইতে লাগিলে, মহারথ শিখণ্ডী, সাত্যকি, নকুল ও সহদেব অগ্রবর্ত্তী হইয়া তাহাদিগকে বাধা দিয়া সুধার বাণসমূহে বিদারণ করিতে থাকিয়া অতিভীষণ গর্জ্জন করিতে থাকিলেন ॥৮২॥

তদনন্তর অসুরগণ যেমন দেবগণের সহিত যুদ্ধে মিলিত হইয়া পূর্ব্বকালে পরস্পর আঘাত করিয়াছিল, সেইরূপ কৌরবপক্ষের প্রধান বীরেরা যুদ্ধে সৃঞ্জয়গণের

---

(৮০) ··নাগাংশ্চ রথান্···বর্দ্ধ। (৮১)···সমভ্যধাবন্ ··পি বা সো। (৮২) তথাভিসৃত্য···পি।

জয়েপ্সবঃ স্বর্গমনায় চোৎসুকাঃ পতন্তি নাগাশ্বরথাঃ পরন্তপাঃ।
জগর্জ্জুরুচ্চৈর্বলবচ্চ বিব্যধুঃ শরৈঃ সুমুক্তৈরিতরেতরং পৃথক্ ॥৮৪॥
শরান্ধকারে তু মহাত্মভিঃ কৃতে মহামৃধে যোধবরৈঃ পরস্পরম্।
চতুর্দ্দিশো বৈ বিদিশশ্চ পার্থিব! প্রভা চ সূর্য্যস্য তমোবৃতাভবৎ ॥৮৫॥
ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং কর্ণপর্ব্বণি সঙ্কুলযুদ্ধে ঊনষষ্টিতমোঽধ্যায়ঃ ॥০॥ *

— — ঃ*ঃ — —

ষষ্টিতমোঽধ্যায়ঃ।

সঞ্জয় উবাচ।

রাজন্! কুরূণাং প্রবরৈর্বলৈর্ভীমমভিদ্রুতম্।
মজ্জন্তমিব কৌন্তেয়মুজ্জিহীর্ষু র্ধনঞ্জয়ঃ ॥১॥

ভারতকৌমুদী

জযেতি। স্বর্গমনায স্বর্গে গমনায, পতন্তি অভিধাবন্তি স্ম। বলবদ্ভৃশম্ ॥৮৪॥
শবেতি। মহামৃধে মহাযুদ্ধে। তমসা অন্ধকাবেণ বৃতা নিরুদ্ধা ॥৮৫॥
ইতি মহামহোপাধ্যায-ভাবতাচার্য্য-শ্রীহবিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যবিবচিতাযাং মহাভাবত-টীকায়াং ভাবতকৌমুদীসমাখ্যাযাং কর্ণপর্ব্বণি ঊনষষ্টিতমোঽধ্যাযঃ ॥০॥

—:-০-:—

বাজন্নিতি। ভীমং ভীমসেনম্, অভিদ্রুতমাক্রান্তম্। উজ্জিহীর্ষুরুদ্ধর্ত্তুমিচ্ছুবাসীৎ ॥১॥

সহিত মিলিত ও কুপিত হইয়া দ্রুতগামী ও উজ্জ্বল বাণসমূহদ্বাবা পবস্পব আঘাত কবিতে লাগিলেন ॥৮৩॥

ক্রমে হস্তী, অশ্ব ও বথে আরোহী শত্রুসন্তাপক বীবেরা জয়াভিলাষী ও স্বর্গ-গমনেচ্ছু হইয়া পবস্পবের উপরে যাইয়া পতিত হইতে লাগিলেন, উচ্চ স্বরে গর্জ্জন কবিতে থাকিলেন এবং সম্যক্ নিক্ষিপ্ত বাণসমূহদ্বাবা পৃথক্ পৃথক্ ভাবে পরস্পর গুরুতর বিদ্ধ করিতে লাগিলেন ॥৮৪॥

বাজা! তৎকালে মহাযুদ্ধে মহাত্মা প্রধান যোদ্ধারা পবস্পর বাণান্ধকাব কবিলে, চাবিটা দিক্ ও বিদিক্ এবং সূর্য্যেব প্রভা অন্ধকারে আবৃত হইয়া গেল ॥৮৫॥

—:-০-:—

---

* '.. ঊনাশীতিতমোঽধ্যাযঃ' পি বঙ্গ বর্দ্ধ বা সো।

বিসৃজ্য সূতপুত্রস্য সেনাং ভারত! সায়কৈঃ।
প্রাহিণোন্মৃত্যুলোকায় পরবীরান্ ধনঞ্জয়ঃ ॥২॥
ততোঽস্যাম্বরমাশ্রিত্য শরজালানি ভাগশঃ।
অদৃশ্যন্ত তথান্যে চ নিঘ্নন্তস্তব বাহিনীম্ ॥৩॥
স পক্ষিসংঘাচরিতমাকাশং পূরয়ন্ শরৈঃ।
ধনঞ্জয়ো মহারাজ! কুরূণামন্তকোঽভবৎ ॥৪॥
ততো ভল্লৈঃ ক্ষুরপ্রৈশ্চ নারাচৈর্বিমলৈরপি।
গাত্রাণি প্রাক্ষিণোৎ পার্থঃ শিরাংসি চ চকর্ত্ত হ ॥৫॥
ছিন্নগাত্রৈর্বিকবচৈর্বিশিরস্কৈঃ সমন্ততঃ।
পতিতৈশ্চ পতদ্ভিশ্চ যোধৈরাসীৎ সমাবৃতা ॥৬॥
ধনঞ্জয়শরাভ্যস্তৈঃ স্যন্দনাশ্বরথদ্বিপৈঃ।
সংছিন্নভিন্নবিধ্বস্তৈর্ব্যঙ্গাঙ্গাবয়বৈঃ স্তৃতা ॥৭॥

ভারতকৌমুদী

বিসৃজ্যেতি। প্রাহিণোৎ প্রৈরয়ৎ। পরবীরান্ ভীমমাক্রামতো বিপুশূরান্ ॥২॥
তত ইতি। অস্য অর্জ্জুনস্য, অম্বরং গগনম্। অন্যে চ শরাঃ ॥৩॥
স ইতি। পক্ষিসংঘেন আচরিতং বিচরণাস্পদীকৃতম্ ॥৪॥
তত ইতি। প্রাক্ষিণোৎ ব্যদারয়ৎ। চকর্ত্ত চিচ্ছেদ ॥৫॥
ছিন্নেতি। সমাবৃতা সমরভূমিরিতি শেষঃ ॥৬॥

সঞ্জয় বলিলেন—'রাজা! কুরুপক্ষের প্রধান যোদ্ধারা ভীমসেনকে আক্রমণ করিয়াছিলেন; তাহাতে তিনি যেন বিপৎসাগরে মগ্ন হইতেছিলেন। সুতরাং অর্জ্জুন উপস্থিত হইয়াই তাঁহাকে উদ্ধার করিবার ইচ্ছা করিলেন ॥১॥

ভরতনন্দন! অর্জ্জুন কর্ণের সৈন্য পরিত্যাগ করিয়া বাণদ্বারা বিপক্ষবীরগণকে যমলোকে প্রেরণ করিতে লাগিলেন ॥২॥

তদনন্তর অর্জ্জুনের বাণজাল আকাশে ভাগে ভাগে দৃষ্টিগোচর হইতে লাগিল এবং অন্য কতকগুলি বাণ আপনার সৈন্য সংহার করিতেছে দেখা গেল ॥৩॥

মহারাজ! ক্রমে অর্জ্জুন বাণদ্বারা পক্ষিগণের বিচরণস্থান আকাশকে পূর্ণ করতঃ কুরুপক্ষের যমস্বরূপ হইলেন ॥৪॥

তৎপরে অর্জ্জুন ভল্ল, ক্ষুরপ্র ও নির্ম্মল নারাচদ্বারা শত্রুগণের দেহ বিদারণ এবং মস্তক ছেদন করিতে লাগিলেন ॥৫॥

ক্রমে ছিন্নগাত্র, কবচশূন্য ও মস্তকবিহীন যোদ্ধারা পতিত হওয়ায় এবং পতিত হইতে থাকায় সকল দিকের সমরভূমি আবৃত হইয়া গেল ॥৬॥

সুদুর্গমা সুবিষমা ঘোরাত্যর্থং সুদুর্দৃশা।
রণভূমিরভূদ্রাজন্! মহাবৈতরণী যথা ॥৮॥
ঈশাচক্রাক্ষভগ্নৈশ্চ ব্যশ্বৈঃ সাশ্বৈশ্চ যুধ্যতাম্।
সসূতৈর্হতসূতৈশ্চ রথৈঃ স্তীর্ণাভবন্মহী ॥৯॥
সুবর্ণবর্ণসন্নাহৈর্যোধৈঃ কনকভূষণৈঃ।
আস্থিতাঃ ক্লৃপ্তবর্ম্মাণো ভদ্রা নিত্যমদা দ্বিপাঃ ॥১০॥
ক্রুদ্ধাঃ ক্রূরৈর্মহামাত্রৈঃ পার্ষ্ণ্যঙ্গুষ্ঠপ্রচোদিতাঃ।
চতুঃশতাঃ শরবরৈর্হতাঃ পেতুঃ কিরীটিনা ॥১১॥
পর্য্যস্তানীব শৃঙ্গাণি সসত্ত্বানি মহাগিরেঃ।
ধনঞ্জয়শরাভ্যস্তৈঃ স্তীর্ণা ভূর্বরবারণৈঃ ॥১২॥ (বিশেষকম্)

ভারতকৌমুদী

ধনেতি। ধনঞ্জয়স্য শরৈরভ্যস্তৈঃ ক্ষিপ্তৈরাহতৈরিত্যর্থঃ। স্যন্দনো বৃহদ্রথঃ, রথশ্চ ক্ষুদ্রঃ। বিগতানি অঙ্গানি হস্তপদাদীনি অঙ্গাবয়বা অঙ্গুল্যাদীনি প্রত্যঙ্গানি চ যেষাং তৈর্যোধৈঃ, স্তৃতা রণভূমিরাচ্ছাদিতাসীৎ ॥৭॥

সুদুর্গমেতি। সুবিষমা অতিশয়েনোচ্চাবচা। সুদুর্দৃশেতি গুণাভাব আর্ষঃ ॥৮॥

ঈশেতি। ঈশা যুগধারণদণ্ডাঃ চক্রাণি অক্ষা দীর্ঘদণ্ডাশ্চ ভগ্না যেষাং তৈঃ, ব্যশ্বৈর্হতাশ্বৈঃ, যুধ্যতাং যুধ্যমানানাম্। সহতৈর্জীবৎসারথিভিঃ। স্তীর্ণা আচ্ছাদিতা, মহী রণভূমিঃ ॥৯॥

সুবর্ণেতি। সুবর্ণবর্ণাঃ সন্নাহা যুদ্ধসজ্জা যেষাং তৈঃ। আস্থিতা আরূঢাঃ, ক্লৃপ্তানি আরোপিতানি বর্ম্মাণি যেষু তে, ভদ্রাঃ সুলক্ষণাঃ। মহামাত্রৈশ্চালকৈঃ, পার্ষ্ণিভিঃ পাদমূলৈঃ অঙ্গুষ্ঠৈশ্চ প্রচোদিতাঃ প্রেরিতাঃ। পর্য্যস্তানি বজ্রাঘাতক্ষিপ্তানি, সসত্ত্বানি প্রাণিযুক্তানি। ধনঞ্জয়েন শরৈরভ্যস্তা আহতাস্তৈঃ, স্তীর্ণা আবৃতা, ভূঃ সমরভূমিঃ, বরবারণৈঃ শ্রেষ্ঠগজৈঃ ॥১০—১২॥

অর্জ্জুনের বাণে আহত, ছিন্ন, ভিন্ন, বিধ্বস্ত, অঙ্গহীন ও প্রত্যঙ্গশূন্য হস্তী, অশ্ব, বৃহৎ রথ ও ক্ষুদ্র রথে রণভূমি আচ্ছাদিত হইল ॥৭॥

রাজা! তখন সমরভূমি মহাবৈতরণীনদীর ন্যায় অতিদুর্গম, অতি উঁচু-নীচু, অতিভীষণ ও অতিশয় দুর্দর্শনীয় হইয়া পড়িল ॥৮॥

ক্রমে রণভূমি যুধ্যমান বীরগণের রথে আবৃত হইয়া উঠিল; সে রথগুলির তির্য্যক্ দণ্ড, চক্র ও দীর্ঘদণ্ড ভগ্ন হইয়াছিল, কতকগুলির অশ্ব ও সারথি জীবিত ছিল এবং কতকগুলির অশ্ব ও সারথি নিহত হইয়াছিল ॥৯॥

দৃঢ়চিত্ত চালকেরা পার্ষ্ণি (গোড়ালি) ও অঙ্গুষ্ঠদ্বারা তাড়ন করিলে, বর্ম্মবেষ্টিত-দেহ, সুলক্ষণযুক্ত ও সর্ব্বদা মদজলবর্ষী চারি শত হস্তী ক্রুদ্ধ হইয়া অর্জ্জুনের দিকে

সমস্তাজ্জলদপ্রখ্যান্ বারণান্ মদবর্ষিণঃ।
অভিপেদেঽর্জ্জুনরথো ঘনান্ ভিন্দন্নিবাংশুমান্ ॥১৩॥
হতৈর্গজমনুষ্যাশ্বৈর্ভিন্নৈশ্চ বহুধা রথৈঃ।
বিশস্ত্রযন্ত্রকবচৈর্যুদ্ধশৌণ্ডৈর্গতাসুভিঃ।
অপবিদ্ধায়ুধৈর্মার্গঃ স্তীর্ণোঽভূৎ ফাল্গুনেন হ ॥১৪॥
ব্যস্ফারয়ত গাণ্ডীবং সুমহদ্ভৈরবং রবম্।
ঘোরবজ্রবিনিষ্পেষঃ স্তনয়িত্নোরিবাম্বরে ॥১৫॥
ততঃ প্রাদীর্য্যত চমূর্ধনঞ্জয়শরাহতা।
মহাবাতসমাবিদ্ধা মহানৌরিব সাগরে ॥১৬॥

ভারতকৌমুদী

সমস্তাদিতি। জলদপ্রখ্যান্ মেঘতুল্যান্। অভিপেদে অধঃ প্রাপ্তঃ, ঘনান্ মেঘান্ ॥১৩॥

হতৈরিতি। ভিন্নৈর্বিদারিতৈঃ। বিগতানি শস্ত্রাণি যন্ত্রাণি গুলিকাক্ষেপকাণি কবচানি চ যেষাং তৈঃ, যুদ্ধেষু শৌণ্ডৈর্দক্ষৈঃ, গতাসুভির্নির্গতপ্রাণৈঃ। অপবিদ্ধায়ুধৈঃ পতিতাস্ত্রৈঃ। ষট্পাদোঽয়ং শ্লোকঃ ॥১৪॥

বীতি। ব্যস্ফারয়ত অতিশয়েনাকরোৎ। স্তনয়িত্নোর্মেঘস্যোপরি, ঘোরো বজ্রস্য নিষ্পেষঃ পাত ইব ॥১৫॥

তত ইতি। প্রাদীর্য্যত অভজ্যত। মহাবাতেন সমাবিদ্ধা তাড়িতা ॥১৬॥

যাইতে লাগিল; তখন অর্জ্জুন উত্তম উত্তম বাণদ্বারা সেগুলিকে বধ করিলেন; পরে বজ্রভগ্ন জন্তুযুক্ত মহাপর্ব্বতের শৃঙ্গের ন্যায় সেই হস্তী সকল পতিত হইল; তৎকালেও স্বর্ণভূষণে ভূষিত ও স্বর্ণবর্ণ যুদ্ধসজ্জায় সজ্জিত যোদ্ধারা সেই হাতীগুলির উপরে আরূঢ় ছিলেন। এইভাবে অর্জ্জুনবাণাহত উত্তম হস্তিসমূহে রণভূমি আচ্ছাদিত হইয়া পড়িল ॥১০—১২॥

সূর্য্য যেমন মেঘ ভেদ করিয়া গমন করেন, সেইরূপ অর্জ্জুনের রথ মদজলবর্ষী ও মেঘতুল্য হস্তিগণকে ভেদ করিয়া সকল দিকে গমন করিতে লাগিল ॥১৩॥

নিহত হস্তী, অশ্ব ও মনুষ্য, বহুভাবে বিদারিত রথ এবং অস্ত্র, যন্ত্র ও কবচশূন্য, যুদ্ধমত্ত, পতিতাস্ত্র ও প্রাণশূন্য বীরগণের দেহদ্বারা অর্জ্জুন পথগুলিকেও আবৃত করিয়া ফেলিলেন ॥১৪॥

তৎকালে বিশাল গাণ্ডীবধনু, আকাশে মেঘের উপরে দারুণ বজ্রপাতের ন্যায় দারুণ শব্দ করিতে লাগিল ॥১৫॥

তাহার পর কৌরবসৈন্য অর্জ্জুনের বাণে আহত হইয়া সমুদ্রে মহাবায়ুতাড়িত বিশাল নৌকার ন্যায় ভগ্ন হইয়া পড়িল ॥১৬॥

নানারূপাঃ প্রাণহরাঃ শরা গাণ্ডীবচোদিতাঃ।
অলাতোল্কাশনিপ্রখ্যাস্তব সৈন্যং বিনির্দহন্ ॥১৭॥
মহাগিরৌ বেণুবনং নিশি প্রজ্বলিতং যথা।
তথা তব মহাসৈন্যং প্রাস্ফুটচ্ছরপীড়িতম্ ॥১৮॥
সংপিষ্টদগ্ধবিধ্বস্তং তব সৈন্যং কিরীটিনা।
কৃতং প্রবিহতং বাণৈঃ সর্বতঃ প্রদ্রুতং দিশঃ ॥১৯॥
মহাবনে মৃগগণা দাবাগ্নিত্রাসিতা যথা।
কুরবঃ পর্য্যবর্ত্তন্ত নির্দগ্ধাঃ সব্যসাচিনা ॥২০॥
উৎসৃজ্য হি মহাবাহুং ভীমসেনং তথা রণে।
বলং কুরূণামুদ্বিগ্নং সর্বমাসীৎ পরাঙ্মুখম্ ॥২১॥

ভারতকৌমুদী

নানেতি। অলাতং বহ্নিযুক্তং কাষ্ঠম্। বিনির্দহন্নিতি অডাগমাভাব আর্ষঃ ॥১৭॥
মহেতি। বেণূনাং বংশানাং বনম্। প্রাস্ফুটৎ শব্দমকরোৎ ॥১৮॥
সমিতি। সংপিষ্টদগ্ধবিধ্বস্তং কৃতমিতি সম্বন্ধঃ। প্রদ্রুতং পলায়িতম্ ॥১৯॥
মহেতি। কুরবঃ কৌরবসৈন্যাঃ, পর্য্যবর্ত্তন্ত সমন্তাদপসৃত্যাবস্থিতাঃ ॥২০॥
উৎসৃজ্যেতি। তথা তাদৃগবস্থায়াং সত্যাম্। উদ্বিগ্নং ত্রস্তম্ ॥২১॥

ভাবভাবদীপঃ

বাজন্নিতি ॥১—১৬॥ বিনির্দ্দহন্নিত্যত্রাডভাব আর্ষঃ ॥১৭—২১॥
ইতি কর্ণপর্ব্বণি নৈলকণ্ঠীয়ে ভারতভাবদীপে ষষ্টিতমোঽধ্যায়ঃ ॥৬০॥

মহারাজ! ক্রমে প্রাণনাশক নানাপ্রকার অর্জ্জুনের বাণ গাণ্ডীবনিক্ষিপ্ত হইয়া অগ্নিযুক্ত কাষ্ঠ (মশাল), উল্কা ও বজ্রের তুল্য আপনার সৈন্য দগ্ধ করিতে লাগিল ॥১৭॥

তখন আপনার বিশাল সৈন্য বাণে পীড়িত হইয়া, রাত্রিতে মহাপর্ব্বতে প্রজ্বলিত বাঁশবনের ন্যায় শব্দ করিতে থাকিল ॥১৮॥

অর্জ্জুন বাণদ্বারা আপনার সৈন্যগণকে নিষ্পিষ্ট, দগ্ধ ও বিধ্বস্ত করিতে লাগিলেন; তখন তাহারা সকল দিকে বেগে পলায়ন করিতে লাগিল ॥১৯॥

অর্জ্জুন দগ্ধ করিতে লাগিলে, কৌরবসৈন্যেরা মহাবনে দাবাগ্নিত্রাসিত পশুগণের ন্যায় সকল দিকে যাইয়া অবস্থান করিতে থাকিল ॥২০॥

এইরূপ হইলে, সমস্ত কৌরবসৈন্য ভীত হইয়া মহাবাহু ভীমসেনকে পরিত্যাগ করিয়া যুদ্ধে পরাঙ্মুখ হইল ॥২১॥

ততঃ কুরুষু ভগ্নেষু বীভৎসুরপরাজিতঃ।
ভীমসেনং সমাসাদ্য মুহূর্ত্তং সোঽভ্যবর্ত্তত ॥২২॥
সমাগম্য চ ভীমেন মন্ত্রয়িত্বা চ ফাল্গুনঃ।
বিশল্যমরুজঞ্চাস্মৈ কথয়িত্বা যুধিষ্ঠিরম্ ॥২৩॥
ভীমসেনাভ্যনুজ্ঞাতস্ততঃ প্রায়াদ্ধনঞ্জয়ঃ।
নাদয়ন্ রথঘোষেণ পৃথিবীং দ্যাঞ্চ ভারত। ॥২৪॥ (যুগ্মকম্)
ততঃ পরিবৃতো বীরৈর্দশভির্যোধপুঙ্গবৈঃ।
দুঃশাসনাদবরজৈস্তব পুত্রৈর্ধনঞ্জয়ঃ ॥২৫॥
তে তমভ্যর্দ্দয়ন্ বাণৈরুল্কাভিরিব কুঞ্জরম্।
আততেষ্বসনাঃ শূরা নৃত্যন্ত ইব ভারত। ॥২৬॥
অপসব্যাংস্তু তাংশ্চক্রে রথেন মধুসূদনঃ।
নিযুক্তান্ হি স তান্ মেনে যমায়াশু কিরীটিনা ॥২৭॥

ভারতকৌমুদী

তত ইতি। বীভৎসুরর্জ্জুনঃ। অভ্যবর্ত্তত বক্তব্যোক্তয়ে অবাতিষ্ঠত ॥২২॥

সমিতি। সমাগম্য মিলিত্বা। ফাল্গুনোঽর্জ্জুনঃ। বিশল্যং দেহাদ্বিগতবাণাগ্রম্, অরুজং বেদনাহীনঞ্চ, অস্মৈ ভীমসেনায়। পৃথিবীং রণভূমিম্, দ্যাং তত্রত্যমাকাশঞ্চ ॥২৩—২৪॥

তত ইতি। পরিবৃতঃ পরিবেষ্টিতঃ। অবরজৈঃ অনুজৈঃ ॥২৫॥

ত ইতি। আততানি আকর্ষণেন বিস্তৃতানি ইষ্বসনানি ধনূংষি যৈস্তে ॥২৬॥

তাহার পর কৌরবসৈন্যেরা ভগ্ন হইলে, অপরাজিত অর্জ্জুন ভীমসেনের নিকটে যাইয়া কিছুকাল অবস্থান করিলেন ॥২২॥

ভরতনন্দন! ধনঞ্জয় অর্জ্জুন ভীমের সহিত মিলিত হইয়া ও তাঁহার সহিত পরামর্শ করিয়া এবং যুধিষ্ঠিরের দেহ হইতে বাণাগ্র সকল উত্তোলিত হইয়াছে ও তাঁহার বেদনা গিয়াছে এই কথা ভীমকে বলিয়া তাঁহার অনুমতিক্রমে রথের শব্দে রণভূমি ও তত্রত্য আকাশ নিনাদিত করিতে থাকিয়া তথা হইতে প্রস্থান করিলেন ॥২৩—২৪॥

মহারাজ! তদনন্তর আপনার পুত্র দুঃশাসনের কনিষ্ঠ দশ জন যোদ্ধৃশ্রেষ্ঠ বীর যাইয়া অর্জ্জুনকে পরিবেষ্টন করিলেন ॥২৫॥

ভরতনন্দন! ক্রমে উল্কাদ্বারা যেমন হস্তীকে পীড়ন করে, সেইরূপ সেই বীরেরা নৃত্য করিতে থাকিয়াই যেন ধনু আকর্ষণপূর্ব্বক বাণদ্বারা অর্জ্জুনকে পীড়ন করিতে লাগিলেন ॥২৬॥

(২৫) ততঃ পরিবৃতো ঘোরৈঃ...পি।

ততস্তে প্রাদ্রবন্ শূরাঃ পরাঙ্মুখরথেঽর্জ্জুনে।
তেষামাপততাং কেতূনশ্বাংশ্চাপানি সায়কান্ ॥২৮॥
নারাচৈরর্দ্ধচন্দ্রৈশ্চ ক্ষিপ্রং পার্থো ন্যপাতয়ৎ।
অথান্যৈর্দশভির্ভল্লৈঃ শিরাংস্যেষাং ন্যপাতয়ৎ ॥২৯॥ (যুগ্মকম্)
রোষসংরক্তনেত্রাণি সন্দষ্টৌষ্ঠানি ভূতলে।
তানি বক্ত্রাণি বিবভুঃ কমলানীব ভূরিশঃ ॥৩০॥
তাংস্তু ভল্লৈর্মহাবেগৈর্দশভির্দশ কৌরবান্।
রুক্মাঙ্গদান্ রুক্মপুঙ্খৈর্হত্বা প্রায়াদমিত্রহা ॥৩১॥
তং প্রয়ান্তং মহাবেগৈরশ্বৈঃ কপিবরধ্বজম্।
যুদ্ধায়াভ্যদ্রবন্ বীরাঃ কুরূণাং নবতী রথাঃ ॥৩২॥

ভারতকৌমুদী

অপেতি। অপসব্যান্ বামদিগ্বর্ত্তিনঃ। স মধুসূদনঃ ॥২৭॥

তত ইতি। প্রাদ্রবন্ অভ্যধাবন্। অর্দ্ধচন্দ্রৈস্তদাখ্যৈর্বাণৈঃ ॥২৮—২৯॥

রোষেতি। সন্দষ্টানি দন্তদংশাস্পদীকৃতানি ওষ্ঠানি যৈস্তানি। ভূরিশো ভূরীণি ॥৩০॥

তানিতি। রুক্মাঙ্গদান্ স্বর্ণময়কেয়ূরবান্, রুক্মপুঙ্খৈঃ স্বর্ণখচিতমূলদেশৈঃ। অর্জ্জুনেন হতা এতে ধৃতরাষ্ট্রস্য দশ পুত্রা অসবর্ণা মন্তব্যাঃ। তেন ন "ধার্ত্তরাষ্ট্রান্ হনিষ্যামি" ইতি ভীম-প্রতিজ্ঞাভঙ্গঃ ॥৩১॥

তমিতি। কপিবরো বানরশ্রেষ্ঠো ধ্বজে যস্য তম্। অভ্যদ্রবন্ অভ্যধাবন্ ॥৩২॥

তখন কৃষ্ণ রথদ্বারা তাঁহাদিগকে বামদিগ্বর্ত্তী করিলেন এবং ধারণা করিলেন যে, অর্জুন যেন শীঘ্রই তাঁহাদিগকে যমের নিকট পাঠাইতেছেন ॥২৭॥

অর্জ্জুনের রথ পরাঙ্মুখ হইলে, সেই বীরেরা অর্জুনের দিকে ধাবিত হইলেন। তাঁহারা আসিতে লাগিলে, অর্জুন নারাচ ও অর্দ্ধচন্দ্রবাণদ্বারা তাঁহাদের ধ্বজ, অশ্ব, ধনু ও বাণ সকল সত্বর কাটিয়া ফেলিলেন; পরে অন্য দশটা ভল্লদ্বারা তাঁহাদের মস্তক ছেদন করিলেন ॥২৮—২৯॥

তখন ক্রোধে আরক্তনয়ন ও দন্তদষ্টৌষ্ঠ মুখগুলি বহুতর পদ্মের ন্যায় ভূতলে শোভা পাইতে লাগিল ॥৩০॥

এইভাবে শত্রুহন্তা অর্জুন মহাবেগশালী ও স্বর্ণপুঙ্খ দশটা ভল্লদ্বারা স্বর্ণময়-কেয়ূরধারী দশ জন কৌরবকে বধ করিয়া যাইতে লাগিলেন ॥৩১॥

কপিধ্বজ অর্জুন মহাবেগশালী অশ্বগণের গুণে বেগে যাইতে লাগিলে,

---

(৩১) ইতঃ পরং '...অশীতিতমোঽধ্যায়ঃ। সঞ্জয় উবাচ।' পি বঙ্গ বর্দ্ধ বা সো।

কৃত্বা সংশপ্তকা ঘোরং শপথং পারলৌকিকম্ ।
পরিবব্রুর্নরব্যাঘ্রা নরব্যাঘ্রং রণেঽর্জ্জুনম্ ॥৩৩॥
কৃষ্ণঃ শ্বেতান্ মহাবেগানশ্বান্ কাঞ্চনভূষণান্ ।
মুক্তাজালপ্রতিচ্ছন্নান্ প্রৈষীৎ কর্ণরথং প্রতি ॥৩৪॥
ততঃ কর্ণরথং যান্তমরিঘ্নং তং ধনঞ্জয়ম্ ।
বাণবর্ষৈরভিঘ্নন্তঃ সংশপ্তকরথা যযুঃ ॥৩৫॥
ত্বরমাণাংস্তু তান্ সর্বান্ সসূতেষ্বসনধ্বজান্ ।
জঘান নবতিং বীরানর্জ্জুনো নিশিতৈঃ শরৈঃ ॥৩৬॥
তেঽপতন্ত হতা বাণৈর্নানারূপৈঃ কিরীটিনা ।
বিমানেভ্যঃ সুকৃতিনঃ স্বর্গাৎ পুণ্যক্ষয়ে যথা ॥৩৭॥

ভারতকৌমুদী

কৃত্বেতি। যুদ্ধাচ্চেন্নিবর্ত্তিষ্যামহে তর্হি নবকং গমিষ্যাম ইত্থং পারলৌকিকম্ ॥৩৩॥
কৃষ্ণ ইতি। মুক্তাজালেন প্রতিচ্ছন্নান্ আবৃতান্, প্রৈষীৎ প্রৈরয়ৎ ॥৩৪॥
তত ইতি। অরিঘ্নং শত্রুহন্তারম্। অভিঘ্নন্তঃ প্রহরন্তঃ ॥৩৫॥
ত্বরেতি। সূতৈঃ সারথিভিঃ ইষসনৈর্ধনুর্ভিঃ ধ্বজৈশ্চ সহেতি তান্ ॥৩৬॥
ত ইতি। "তে তং ভুক্ত্বা স্বর্গলোকং বিশালং ক্ষীণে পুণ্যে মর্ত্ত্যলোকং বিশন্তি" ইতি শাস্ত্রাৎ ॥৩৭॥

কুরুপক্ষের নব্বই জন রথারোহী বীর যুদ্ধ করিবার জন্য তাঁহার দিকে ধাবিত হইলেন ॥৩২॥

ক্রমে সেই নরশ্রেষ্ঠ সংশপ্তকেরা পরলোকসম্বন্ধী ভীষণ শপথ করিয়া রণস্থলে নরশ্রেষ্ঠ অর্জুনকে পরিবেষ্টন করিলেন ॥৩৩॥

ওদিকে কৃষ্ণ—শ্বেতবর্ণ, মহাবেগশালী, স্বর্ণভূষিত ও মুক্তাজালে আবৃত অশ্বগুলিকে কর্ণের রথের দিকে প্রেরণ করিতে থাকিলেন ॥৩৪॥

শত্রুহন্তা অর্জ্জুন কর্ণের রথের দিকে যাইতে লাগিলে, সেই সংশপ্তক রথীরা বাণবর্ষণ করিয়া অর্জুনকে প্রহার করিতে করিতে তাঁহার দিকে চলিলেন ॥৩৫॥

তখন অর্জুন সুধার বাণসমূহদ্বারা সারথি, ধনু ও ধ্বজের সহিত সেই ত্বরান্বিত নব্বই জন বীরের সকলকেই বধ করিলেন ॥৩৬॥

ক্রমে পুণ্যক্ষয় হইলে পুণ্যবান্ লোকেরা যেমন স্বর্গীয় বিমান হইতে পতিত হন, সেইরূপ তাঁহারা অর্জুনের নানাপ্রকার বাণে নিহত হইয়া পতিত হইলেন ॥৩৭॥

(৩৭)…সবিমানাঃ সুকৃতিনঃ ··পি,…সবিমানা যথা সিদ্ধাঃ…বর্দ্ধ।

ততঃ সরথনাগাশ্বাঃ কুরবঃ কুরুসত্তমম্‌।
নির্ভয়া ভরতশ্রেষ্ঠমভ্যবর্ত্তন্ত ফাল্গুনম্‌ ॥৩৮॥
তদায়স্তমনুষ্যাশ্বমুদীর্ণবরবারণম্‌।
পুত্ত্রাণাং তে মহাসৈন্যং সমরৌৎসীদ্ধনঞ্জয়ম্‌ ॥৩৯॥
শক্ত্যৃষ্টিতোমরপ্রাসৈর্গদানিস্ত্রিংশসায়কৈঃ।
প্রাচ্ছাদয়ন্‌ মহেষ্বাসাঃ কুরবঃ কুরুনন্দনম্‌ ॥৪০॥
তামন্তরীক্ষে বিততাং শস্ত্রবৃষ্টিং সমন্ততঃ।
ব্যধমৎ পাণ্ডবো বাণৈস্তমঃ সূর্য্য ইবাংশুভিঃ ॥৪১॥
ততো ম্লেচ্ছাঃ স্থিতৈর্মত্তৈস্ত্রয়োদশশতৈর্গজৈঃ।
পার্শ্বতো ব্যহনন্‌ পার্থং তব পুত্ত্রস্য শাসনাৎ ॥৪২॥
কর্ণিনালীকনারাচৈস্তোমরপ্রাসশক্তিভিঃ।
কম্পনৈর্ভিন্দিপালৈশ্চ রথস্থং পার্থমার্দ্দয়ন্‌ ॥৪৩॥

ভারতকৌমুদী

তত ইতি। অভ্যবর্ত্তন্ত আভিমুখ্যেনাতিষ্ঠন্‌, ফাল্গুনমর্জ্জুনম্‌ ॥৩৮॥

তদিতি। আয়স্তা যুদ্ধশ্রান্তা মনুষ্যা অশ্বাশ্চ যস্মিন্‌ তৎ, উদীর্ণা উদ্ধতা বরাঃ শ্রেষ্ঠা বারণা হস্তিনো যত্র তচ্চ। সমরৌৎসীৎ কর্ণাস্তিকগমনে নিরুদ্ধবৎ ॥৩৯॥

শক্তীতি। শক্ত্যাদীনি তদানীন্তনাস্ত্রাণি। মহেষ্বাসা মহাধনুর্দ্ধরাঃ ॥৪০॥

তামিতি। বিততাং বিস্তৃতাম্‌। ব্যধমৎ ব্যনাশয়ৎ। তমোঽন্ধকারম্‌ ॥৪১॥

তত ইতি। ব্যহনন্‌ প্রাহরন্‌। বিকরণলোপাভাব আর্ষঃ। পুত্ত্রস্য দুর্য্যোধনস্য ॥৪২॥

তাহার পর হস্তী, অশ্ব ও রথারোহী কৌরবসৈন্যেরা নির্ভয় চিত্তে কুরুবংশ ও ভরতবংশশ্রেষ্ঠ অর্জ্জুনের সম্মুখবর্ত্তী হইল ॥৩৮॥

মহারাজ! আপনার পুত্ত্রগণের সেই মহাসৈন্য অর্জ্জুনকে রুদ্ধ করিল; তাহাদের মধ্যে মনুষ্য ও অশ্বগণ যুদ্ধে পরিশ্রান্ত হইয়াছিল, আর উত্তম হস্তী সকল যুদ্ধে উদ্ধতই ছিল ॥৩৯॥

পরে সেই মহাধনুর্দ্ধর কুরুসৈন্যেরা শক্তি, ঋষ্টি, তোমর, প্রাস, গদা, তরবারি ও বাণদ্বারা অর্জ্জুনকে আবৃত করিয়া ফেলিল ॥৪০॥

তখন সূর্য্য যেমন কিরণদ্বারা অন্ধকার বিনষ্ট করেন, সেইরূপ অর্জ্জুন বাণদ্বারা আকাশের সকল দিকে বিস্তৃত সেই অস্ত্রবৃষ্টি বিনষ্ট করিলেন ॥৪১॥

রাজা! তদনন্তর আপনার পুত্ত্রের (দুর্য্যোধনের) আদেশে ম্লেচ্ছেরা পার্শ্বদেশ হইতে ত্রয়োদশ শত হস্তীদ্বারা অর্জ্জুনকে আঘাত করিতে লাগিল ॥৪২॥

তাং শস্ত্রবৃষ্টিমতুলাং দ্বিপস্থৈঃ প্রেষিতাং প্রভুঃ।
চিচ্ছেদ নিশিতৈর্ভল্লৈরর্দ্ধচন্দ্রৈশ্চ ফাল্গুনঃ ॥৪৪॥
অথ তান্ দ্বিরদান্ সর্বান্ নানালিঙ্গৈঃ শরোত্তমৈঃ।
সপতাকধ্বজারোহান্ গিরীন্ বজ্রৈরিবাভিনৎ ॥৪৫॥
তে হেমপুঙ্খৈরিষুভিরর্দ্দিতা হেমমালিনঃ।
হতাঃ পেতুর্মহানাগাঃ সাগ্নিজ্বালা ইবাদ্রয়ঃ ॥৪৬॥
ততো গাণ্ডীবনির্ঘোষো মহানাসীদ্বিশাংপতে!।
স্তনতাং কূজতাঞ্চৈব মনুষ্যগজবাজিনাম্ ॥৪৭॥
কুঞ্জরাশ্চ হতা রাজন্! দুদ্রুবুস্তে সমন্ততঃ।
অশ্বাশ্চ পর্য্যধাবন্ত হতারোহা দিশো দশ ॥৪৮॥

ভারতকৌমুদী

কর্ণীতি। পার্থমর্জ্জুনম্, আর্দ্দয়ন্নপীডবন্, তে ম্লেচ্ছা ইত্যনুবৃত্তিঃ ॥৪৩॥
তামিতি। দ্বিপস্থৈর্গজাবোহিভির্ম্লেচ্ছৈঃ, প্রভুঃ প্রভাববান্। ফাল্গুনোঽর্জ্জুনঃ ॥৪৪॥
অথেতি। দ্বিবদান্ গজান্, নানালিঙ্গৈর্বহুবিধচিহ্নযুক্তৈঃ। অভিনৎ ফাল্গুনঃ ॥৪৫॥
ত ইতি। সাগ্নিজ্বালাঃ স্বকীযবনবহ্নিশিখাযুক্তাঃ, অদ্রযঃ পর্ব্বতাঃ ॥৪৬॥
তত ইতি। স্তনতাং স্পষ্টং শব্দং কুর্বতাম্, কূজতামব্যক্তং কবতাম্ ॥৪৭॥
কুঞ্জরা ইতি। হতা আহতাঃ, দুদ্রুবুর্দ্রুতং পলাযাঞ্চক্রিবে ॥৪৮॥

সেই ম্লেচ্ছেবা কর্ণী, নালীক, নারাচ, তোমব, প্রাস, শক্তি, কম্পন ও ভিন্দিপালদ্বারা অর্জ্জুনকে পীড়ন করিতে লাগিল ॥৪৩॥

তখন প্রভাবশালী অর্জ্জুনও সুধার ভল্ল ও অর্দ্ধচন্দ্রদ্বারা গজস্থিতম্লেচ্ছগণকৃত সেই অতুলনীয় অস্ত্রবৃষ্টি ছেদন কবিতে লাগিলেন ॥৪৪॥

তদনন্তর ইন্দ্র যেমন বজ্রদ্বাবা পর্বত বিদারণ করিতেন, সেইরূপ অর্জ্জুন নানাবিধ চিহ্নযুক্ত উত্তম উত্তম বাণদ্বারা পতাকা, ধ্বজ ও আবোহীদের সহিত সেই সকল হস্তীকে বিদারণ করিতে থাকিলেন ॥৪৫॥

অর্জ্জুন স্বর্ণপুঙ্খ বাণদ্বারা পীড়ন কবিতে থাকিলে, স্বর্ণমালাধারী সেই বিশাল হস্তী সকল নিহত হইয়া অগ্নিশিখাযুক্ত পর্বতসমূহের ন্যায় পতিত হইতে লাগিল ॥৪৬॥

নরনাথ! তাহার পর বিশাল গাণ্ডীবধ্বনি এবং স্পষ্ট ও অস্পষ্ট শব্দকারী মানুষ, হস্তী ও অশ্বগণের গুরুতর শব্দ হইতে থাকিল ॥৪৭॥

(৪৪) তাং শস্ত্রবৃষ্টিং তুমুলাং দ্বিপহস্তৈঃ প্রবেবিতাম্···পি বর্দ্ধ। (৪৫)···বজ্রৈবিবাহনৎ—পি বর্দ্ধ বা।

রথা হীনা মহারাজ! রথিভির্বাজিভিস্তথা।
গন্ধর্বনগরাকারা দৃশ্যন্তে স্ম সহস্রশঃ ॥৪৯॥
অশ্বারোহা মহারাজ! ধাবমানাস্ততস্ততঃ।
তত্র তত্রৈব দৃশ্যন্তে নিহতাঃ পার্থসায়কৈঃ ॥৫০॥
তস্মিন্ ক্ষণে পাণ্ডবস্য বাহ্বোর্বলমদৃশ্যত।
যৎ সাদিনো বারণাংশ্চ রথাংশ্চৈকোঽজয়দ্‌যুধি ॥৫১॥
অসংযুক্তাশ্চ তে রাজন্! পরিবৃত্তা রণং প্রতি।
নরা নাগা রথাশ্চৈব নদন্তোঽর্জ্জুনমভ্যয়ুঃ ॥৫২॥
ততস্ত্র্যঙ্গেন মহতা বলেন ভবতর্ষভ!।
দৃষ্ট্বা পরিবৃতং রাজন্! ভীমসেনঃ কিরীটিনম্ ॥৫৩॥
হতাবশেষানুৎসৃজ্য ত্বদীয়ান্ কতিচিদ্রথান্।
জবেনাভ্যদ্রবদ্রাজন্! ধনঞ্জয়রথং প্রতি ॥৫৪॥ (যুগ্মকম্)

ভারতকৌমুদী

রথা ইতি। হীনাঃ পতনাৎ, রথিভির্বাজিভিশ্চ নিহতৈরিত্যর্থঃ ॥৪৯॥
অশ্বেতি। অশ্বেষু আরোহা আরোহিণঃ। পার্থসায়কৈরর্জ্জুনবাণৈঃ ॥৫০॥
তস্মিন্নিতি। পাণ্ডবস্যার্জ্জুনস্য। সাদিনো গজাশ্বারোহিণঃ, বারণান্ গজান্ ॥৫১॥
অসমিতি। অসংযুক্তা অমিলিতাঃ। পরিবৃত্তাঃ প্রত্যাবৃত্তাঃ। নাগা গজাঃ ॥৫২॥
তত ইতি। ত্রীণি পদাতিগজরথরূপাণি অঙ্গানি যস্য তেন। পরিবৃতং পরিবেষ্টিতম্। জবেন বেগেন, অভ্যদ্রবৎ সাহায্যকরণায় অভ্যধাবৎ ॥৫৩—৫৪॥

রাজা! হস্তী সকল আহত হইয়া দ্রুতবেগে সকল দিকে পলায়ন করিতে লাগিল এবং আরোহিগণ নিহত হইলে অশ্বগণ দশ দিকে ধাবিত হইতে থাকিল ॥৪৮॥

মহারাজ! রথী ও অশ্ববিহীন গন্ধর্বনগরাকার সহস্র সহস্র রথ দেখা যাইতে লাগিল ॥৪৯॥

মহারাজ! ক্রমে দেখিতে লাগিলাম—অশ্বারোহীরা ইতস্ততঃ ধাবিত হইতে থাকিয়া সেই সেই স্থানেই অর্জ্জুনের বাণে নিহত হইতে থাকিল ॥৫০॥

সেই সময়ে অর্জ্জুনের বাহুবল দেখিলাম। যে হেতু তিনি একাকী যুদ্ধে অশ্বারোহী, গজারোহী ও রথীদিগকে জয় করিতে লাগিলেন ॥৫১॥

রাজা! ক্রমে সেই পদাতি, গজারোহী ও রথীরা অসম্মিলিত অবস্থায় যুদ্ধের দিকে ফিরিয়া গর্জন করিতে করিতে অর্জ্জুনের দিকে আসিতে থাকিল ॥৫২॥

(৫২) অয়ং শ্লোকঃ পি বঙ্গ বর্দ্ধ বা সো নাস্তি। (৫৩)...বলেন ভবতর্ষভম্...পি।

ততস্তৎ প্রাদ্রবৎ সৈন্যং হতভূয়িষ্ঠমাতুরম্ ।
দৃষ্ট্বার্জুনং তদা ভীমমাগতং ভ্রাতরং প্রতি ॥৫৫॥
গদাপাণিং তদা দৃষ্ট্বা ভীমং ভারত ! ভারতাঃ ।
মেনিরে তমনুপ্রাপ্তং দণ্ডপাণিমিবান্তকম্ ॥৫৬॥
কালরাত্রিমিবাত্যুগ্রাং নরনাগাশ্বভোজনাম্ ।
প্রাকারাট্টপুরদ্বার-দারণীমতিদারুণাম্ ॥৫৭॥
ততো গদাং নৃনাগাশ্বেম্বাশু ভীমো ব্যবাসৃজৎ ।
সা জঘান বহূনশ্বানশ্বারোহাংশ্চ মারিষ ! ॥৫৮॥ (যুগ্মকম্)
কার্ষ্ণায়সতনুত্রাণান্ নরানশ্বাংশ্চ পাণ্ডবঃ ।
পোথয়ামাস গদয়া সশব্দং তেঽপতন্ হতাঃ ॥৫৯॥

ভারতকৌমুদী

তত ইতি। প্রাদ্রবৎ দ্রুতং পলায়ত, হতা ভূয়িষ্ঠা বহুলা যস্য তৎ ॥৫৫॥

গদেতি। অনুপ্রাপ্তমুপস্থিতম্, অন্তকং যমম্ ॥৫৬॥

কালেতি। কালরাত্রিঃ সংহারমূর্ত্তিঃ কালী তাম্ "কালরাত্রির্মহারাত্রির্মোহরাত্রিশ্চ দারুণা" ইত্যুক্তেঃ। অট্টঃ অট্টালিকা। ব্যবাসৃজৎ চিক্ষিপৎ। হে মারিষ ! আর্য্য ! ॥৫৭—৫৮॥

কার্ষ্ণেতি। কৃষ্ণেনায়সা লৌহসারেণ নির্ম্মিতানীতি কার্ষ্ণায়সানি তনুত্রাণানি যেষাং তে ॥৫৯॥

ভরতশ্রেষ্ঠ রাজা ! তাহার পর অর্জ্জুন—পদাতি, গজারোহী ও রথিরূপ বিশাল সৈন্যে পরিবেষ্টিত হইয়াছেন দেখিয়া ভীমসেন আপনার পক্ষের হতাবশিষ্ট কতিপয় রথীকে পরিত্যাগ করিয়া বেগে অর্জ্জুনের রথের দিকে ধাবিত হইলেন ॥৫৩—৫৪॥

তদনন্তর ভ্রাতা অর্জ্জুনের নিকট ভীমসেন আসিয়াছেন দেখিয়া হতবহুল ও পীড়িত সেই কৌরবসৈন্য বেগে পলায়ন করিতে লাগিল ॥৫৫॥

ভরতনন্দন ! তখন কৌরবসৈন্যেরা গদাপাণি ভীমসেনকে দেখিয়া দণ্ডপাণি যমই যেন উপস্থিত হইয়াছেন বলিয়া মনে করিতে থাকিল ॥৫৬॥

মাননীয় রাজা ! তাহার পর ভীমসেন—হস্তী, অশ্ব ও মনুষ্যভোজিনী অতি-ভীষণা কালরাত্রির ন্যায় প্রাচীর, অট্টালিকা ও পুরদ্বারবিদারিণী অতিদারুণা গদাটাকে হস্তী, অশ্ব ও মানুষের উপরে নিক্ষেপ করিতে লাগিলেন ; আর সেই গদাটা যাইয়া বহুতর অশ্ব ও অশ্বারোহীকে বধ করিতে লাগিল ॥৫৭—৫৮॥

(৫৫)···তদা ভীমো জগাম ভ্রাতরং প্রতি—পি বর্দ্ধ বা সো। (৫৬) এষোঽপি শ্লোকঃ পি বঙ্গ বর্দ্ধ বা সো নাস্তি। (৫৯) কাংস্যায়সতনুত্রাংশ্চ···নি।

দন্তৈর্দশন্তো বসুধাং শেরতে ক্ষতজোক্ষিতাঃ।
ভগ্নমূর্দ্ধাস্থিচরণাঃ ক্রব্যাদগণভোজনাঃ ॥৬০॥
অসৃঙ্মাংসবসাভিশ্চ তৃপ্তিমভ্যাগতা গদা।
অস্থীন্যপ্যশ্নতী তস্থৌ কালরাত্রীব দুর্দৃশা ॥৬১॥
সহস্রাণি দশাশ্বানাং হত্বা পত্তীংশ্চ ভূয়সঃ।
ভীমোঽভ্যধাবৎ সংক্রুদ্ধো গদাপাণিরিতস্ততঃ ॥৬২॥
গদাপাণিং ততো ভীমং দৃষ্ট্বা ভারত! তাবকাঃ।
মেনিরে সমনুপ্রাপ্তং কালদণ্ডোদ্যতং যমম্ ॥৬৩॥
স মত্ত ইব মাতঙ্গঃ সংক্রুদ্ধঃ পাণ্ডুনন্দনঃ।
প্রবিবেশ গজানীকং মকরঃ সাগরং যথা ॥৬৪॥
বিগাহ্য চ গজানীকং প্রগৃহ্য মহতীং গদাম্।
ক্ষণেন ভীমঃ সংক্রুদ্ধস্তন্নিন্যে যমসাদনম্ ॥৬৫॥

ভারতকৌমুদী

দন্তৈরিতি। ক্ষতজোক্ষিতা রক্তসিক্তগাত্রাঃ। ক্রব্যাদগণভোজনা মাংসভোজিখাদ্যাঃ ॥৬০॥
অসৃগিতি। অশ্নতী খাদন্তী। দুর্দৃশেতি গুণাভাব আর্ষঃ ॥৬১॥
সহস্রাণীতি। সংখ্যানির্দ্দেশো বহুত্বমাত্রজ্ঞাপনার্থঃ। পত্তীন্ পদাতীন্ ॥৬২॥
গদেতি। কালদণ্ড উদ্যতো হস্তেনোত্তোলিতো যেন তম্ ॥৬৩॥
স ইতি। গজানীকং হস্তিসৈন্যম্, মকরো জলজন্তুবিশেষঃ ॥৬৪॥

ভীমসেন গদাদ্বারা লৌহবর্ম্মধারী মনুষ্য ও অশ্বগণকে পোথিত (থেতো) করিতে লাগিলেন; আর তাহারা আর্ত্তনাদ করিতে করিতে নিহত হইয়া পতিত হইতে থাকিল ॥৫৯॥

ক্রমে তাহারা দন্তদ্বারা ভূমি দংশন করিতে থাকিয়া শয়ন করিতে লাগিল; তখন তাহাদের দেহ রক্তে সিক্ত হইতে থাকিল; মস্তক, অস্থি ও চরণ ভগ্ন হইতে লাগিল এবং মাংসভোজী জন্তুগণ তাহাদিগকে ভোজন করিতে থাকিল ॥৬০॥

ভীমের সেই গদাটা রক্ত, মাংস ও বসায় তৃপ্তি লাভ করিয়া অস্থিও ভোজন করিতে থাকিয়া কালরাত্রির ন্যায় দুর্দ্দর্শ হইয়া পড়িল ॥৬১॥

এইভাবে ভীমসেন অত্যন্ত ক্রুদ্ধ হইয়া দশ সহস্র অশ্ব ও বহুতর পদাতি সংহার করিয়া গদাহস্তে ইতস্ততঃ ধাবিত হইতে লাগিলেন ॥৬২॥

ভরতনন্দন! পরে আপনার পক্ষের সৈন্যেরা গদাপাণি ভীমসেনকে দেখিয়া যম যেন কালদণ্ড উত্তোলনপূর্ব্বক উপস্থিত হইয়াছেন বলিয়া মনে করিতে লাগিল ॥৬৩॥

গজান্ সকঙ্কটান্ মত্তান্ সারোহান্ সপতাকিনঃ।
পততঃ সমপশ্যাম সপক্ষানিব পর্বতান্ ॥৬৬॥
হত্বা তু তদ্‌গজানীকং ভীমসেনো মহাবলঃ।
পুনঃ স্বরথমাস্থায় পৃষ্ঠতোঽর্জ্জুনমভ্যয়াৎ ॥৬৭॥
ততঃ পরাঙ্মুখীভূতং নিরুৎসাহং বলং তব।
তদানীং তু মহারাজ! প্রায়শঃ শস্ত্রবেষ্টিতম্ ॥৬৮॥
বিলম্বমানং তৎ সৈন্যমপ্রগল্‌ভমবস্থিতম্।
দৃষ্ট্বা প্রাচ্ছাদয়দ্বাণৈরর্জ্জুনঃ প্রাণতাপনৈঃ ॥৬৯॥
নরাশ্বরথমাতঙ্গা যুধি গাণ্ডীবধন্বনা।
শরব্রাতৈশ্চিতা রেজুঃ কদম্বা ইব কেশরৈঃ ॥৭০॥

ভারতকৌমুদী

বিগাহ্যেতি। বিগাহ্য আলোড্য। নিন্যে প্রেষযামাস, যমস্য সাদনং ভবনম্ ॥৬৫॥
গজানিতি। সকঙ্কটান্ সকবচান্। সপতাকিনঃ পতাকাধাবিসহিতান্ ॥৬৬॥
হত্বেতি। আস্থায় আরুহ্য। অভ্যযাৎ অভ্যগচ্ছৎ ॥৬৭॥
তত ইতি। শস্ত্রৈর্ভীমার্জ্জুনয়োবস্ত্রৈর্বেষ্টিতম্ ॥৬৮॥
বিলম্বেতি। বিলম্বমানং জড়ভাবেন বিষ্ঠমানম্, অপ্রগল্‌ভং নিরুদ্যমম্ ॥৬৯॥
নবেতি। শবাণাং ব্রাতৈঃ সমূহৈঃ, চিতা ব্যাপ্তাঃ, কদম্বাঃ কদম্বপুষ্পাণি ॥৭০॥

ভীমসেন মত্ত হস্তীব ন্যায় ক্রুদ্ধ হইয়া—মকব যেমন সমুদ্রে প্রবেশ করে, সেইরূপ হস্তিসৈন্যমধ্যে যাইয়া প্রবেশ কবিলেন ॥৬৪॥

ক্রমে ক্রুদ্ধ ভীমসেন বিশাল গদা ধারণপূর্ব্বক হস্তিসৈন্য আলোড়ন করিয়া তাহা ক্ষণকালমধ্যে যমালয়ে প্রেবণ কবিলেন ॥৬৫॥

তখন আমরা দেখিলাম—কবচাবৃতদেহ মত্ত হস্তী সকল আবোহী ও পতাকাধারীদের সহিত পক্ষযুক্ত পর্বতসমূহের ন্যায় পতিত হইতেছে ॥৬৬॥

মহাবল ভীমসেন সেই হস্তিসৈন্য সংহার করিয়া পুনরায় আপন রথে উঠিয়া অর্জ্জুনের পিছনে গমন করিলেন ॥৬৭॥

মহারাজ! তখন ভীম ও অর্জ্জুনের অস্ত্রে বেষ্টিত হইয়া আপনার প্রায় সৈন্যই নিরুৎসাহ ও পরাঙ্মুখ হইয়া পড়িল ॥৬৮॥

এই সময়ে অর্জ্জুন সেই সৈন্যগণকে জড় ও নিরুদ্যমভাবে অবস্থিত দেখিয়া প্রাণসন্তাপক বাণসমূহে তাহাদিগকে আবৃত করিলেন ॥৬৯॥

---

(৬৬)···পতিতান্ সমপশ্যাম···পি। (৬৮) হতং পবাঙ্মুখপ্রাযম্···ব্যালম্বত···পি বা, নিহতং প্রাঙ্মুখপ্রায়ম্···ব্যালম্বত—বর্দ্ধ।

ততঃ কুরূণামভবদার্ত্তনাদো মহান্ নৃপ ! ।
নরাশ্বনাগাসুহরৈর্বধ্যতামর্জ্জুনেষুভিঃ ॥৭১॥
হাহাকৃতং ভৃশং ত্রস্তং লীয়মানং পরস্পরম্ ।
অলাতচক্রবৎ সৈন্যং তদা বভ্রাম তাবকম্ ॥৭২॥
ততস্তদ্যুদ্ধমভবৎ কুরূণাং সুমহদ্বলৈঃ ।
নহ্যত্রাসীদনির্ভিন্নো রথঃ সাদী হয়ো গজঃ ॥৭৩॥
আদীপ্তমিব তৎ সৈন্যং শরৈশ্ছিন্নতনুচ্ছদম্ ।
আসীৎ স্বশোণিতক্লিন্নং ফুল্লাশোকবনং যথা ॥৭৪॥
তৎ সৈন্যং হতভূয়িষ্ঠমাহতং নিশিতৈঃ শরৈঃ ।
ন জহৌ সমরং প্রাপ্য ফাল্গুনং শত্রুতাপনম্ ॥৭৫॥

ভারতকৌমুদী

তত ইতি। নরাণামশ্বানাং নাগানাং গজানাঞ্চ অসুহরৈঃ প্রাণনাশকৈঃ, বধ্যতাং বধ্যমানানাম্ ॥৭১॥

হাহেতি। হাহেত্যস্য কৃতং করণং যস্য তৎ, লীযমানং লুক্কায়িতম্। অলাতমগ্নিযুক্তং দারু ॥৭২॥

তত ইতি। বলৈঃ সহ। অনির্ভিন্নঃ অবিদীর্ণঃ, সাদী গজাশ্বারোহী ॥৭৩॥

আদীপ্তমিতি। আদীপ্তং প্রজ্বলিতম্। ছিন্নাস্তনুচ্ছদা বর্ম্মাণি যস্য তৎ ॥৭৪॥

তদিতি। হতা ভূয়িষ্ঠা বহুলা যস্য তৎ। জহৌ তত্যাজ। ফাল্গুনমর্জ্জুনম্ ॥৭৫॥

ক্রমে অর্জ্জুন যুদ্ধে বাণসমূহদ্বারা ব্যাপ্ত করিলে, হস্তী, অশ্ব, রথ ও পদাতিগণ কেশরব্যাপ্ত কদম্বপুষ্পসমূহের ন্যায় প্রকাশ পাইতে লাগিল ॥৭০॥

রাজা ! তাহার পর হস্তী, অশ্ব ও মনুষ্যগণের প্রাণনাশক অর্জ্জুনের বাণে নিহত হইতে থাকায় কৌরবসৈন্যমধ্যে বিশাল আর্ত্তনাদ হইতে লাগিল ॥৭১॥

তখন আপনার সৈন্যেরা হাহাকার করিতে লাগিল, অত্যন্তভীত হইয়া পড়িল, পরস্পর লুক্কায়িত হইতে থাকিল এবং অগ্নিযুক্ত কাষ্ঠের ন্যায় ঘুরিতে লাগিল ॥৭২॥

পরে কৌরবসৈন্যের সহিত অতিমহাযুদ্ধ হইতে লাগিল। সে যুদ্ধে রথী, অশ্বারোহী, গজারোহী, অশ্ব বা গজ কেহই অবিদীর্ণ থাকিল না ॥৭৩॥

সে সৈন্যেরা যেন জ্বলিতে লাগিল, অর্জ্জুনের বাণে তাহাদের বর্ম্ম সকল ছিন্ন হইয়া গেল এবং তাহারা আপন আপন রক্তে সিক্ত হইয়া প্রস্ফুটিতপুষ্প অশোক-বনের ন্যায় প্রকাশ পাইতে থাকিল ॥৭৪॥

---

(৭১)…নরাশ্বনাগবীরাণাম্…পি। (৭২)…তদাভ্রমত তাবকম্—পি বর্দ্ধ। (৭৪)…ক্লিষ্টং'রৌদ্রং নষ্টং বিশাংপতে !—নি। (৭৫—৭৬) শ্লোকদ্বয়ং পি বঙ্গ বর্দ্ধ বা নাস্তি।

তত্রাদ্ভুতমপশ্যাম কৌরবাণাং পরাক্রমম্ ।
বধ্যমানোঽপি যৎ পার্থং ন জহৌ ভরতর্ষভ ! ॥৭৬॥
তং দৃষ্ট্বা কুরবস্তত্র বিক্রান্তং সব্যসাচিনম্ ।
নিরাশাঃ সমপদ্যন্ত সর্বে কর্ণস্য-জীবিতে ॥৭৭॥
অবিষহ্যন্তু পার্থস্য শরসংস্পর্শমাহবে ।
মত্বা ন্যবর্ত্তন্ কুরবো জিতা গাণ্ডীবধন্বনা ॥৭৮॥
তে হিত্বা সমরে পার্থং বধ্যমানাশ্চ সায়কৈঃ ।
প্রদুদ্রুবুর্দিশো ভীতাশ্চুক্রুশুশ্চাপি সূতজম্ ॥৭৯॥
অভ্যদ্রবত তান্ পার্থঃ কিরন্ শরশতান্ বহূন্ ।
হর্ষয়ন্ পাণ্ডবান্ যোধান্ ভীমসেনপুরোগমান্ ॥৮০॥

ভারতকৌমুদী

তত্রেতি। পার্থমর্জ্জুনম্ ॥৭৬॥
তমিতি। বিক্রান্তং বিক্রমযুক্তম্, সব্যসাচিনমর্জ্জুনম্। সমপদ্যন্ত অজায়ন্ত ॥৭৭॥
অবিষহ্যমিতি। ন্যবর্ত্তন্ ন্যবর্ত্তন্ত। গাণ্ডীবধন্বনা অর্জ্জুনেন ॥৭৮॥
ত ইতি। প্রদুদ্রুবুর্দ্রুতং জগ্মুঃ, চুক্রুশুঃ রক্ষ রক্ষেত্যুচ্চৈরূচুঃ ॥৭৯॥
অভীতি। অভ্যদ্রবত অভ্যধাবৎ। কিরন্ বিক্ষিপন্ ॥৮০॥

অর্জ্জুনের সুধার বাণে কৌরবগণের মধ্যে অনেকে নিহত এবং অনেকে আহত হইল ; তথাপি তাহারা যুদ্ধে শত্রুতাপন অর্জ্জুনকে ত্যাগ করিল না ॥৭৫॥

ভরতশ্রেষ্ঠ ! তখন আমরা কৌরবসৈন্যের অদ্ভুত পরাক্রম দেখিলাম। যে হেতু তাহারা নিহত হইতে থাকিয়াও অর্জ্জুনকে ত্যাগ করিল না ॥৭৬॥

তৎকালে কৌরবসৈন্যেরা সকলে অর্জ্জুনের সেই বিক্রম দেখিয়া কর্ণের জীবনে নিরাশ হইয়া পড়িল ॥৭৭॥

অর্জ্জুনবিজিত কৌরবসৈন্যেরা অর্জ্জুনের বাণাঘাত অসহ্য মনে করিয়া যুদ্ধে নিবৃত্তি পাইল ॥৭৮॥

তাহারা অর্জ্জুনের বাণে আহত হইতে থাকিয়া যুদ্ধে অর্জুনকে পরিত্যাগ করিয়া ভীত হইয়া নানাদিকে পলায়ন করিতে লাগিল এবং 'রক্ষা করুন রক্ষা করুন' এই ভাবে উচ্চস্বরে কর্ণকে বলিতে থাকিল ॥৭৯॥

এই সময়ে অর্জুন ভীমসেনপ্রভৃতি পাণ্ডবযোদ্ধাদের আনন্দ উৎপাদন করিতে থাকিয়া বহুতর বাণ নিক্ষেপ করিতে করিতে কৌরবসৈন্যের দিকে ধাবিত হইলেন ॥৮০॥

(৭৮)···শরসম্পাতমাহবে···পি বর্দ্ধ বা।

পুত্রাস্তু তে মহারাজ! জগ্মুঃ কর্ণরথং প্রতি।
অগাধে মজ্জতাং তেষাং দ্বীপঃ কর্ণোঽভবত্তদা ॥৮১॥
কুরবো হি মহারাজ! নির্বিষাঃ পন্নগা ইব।
কর্ণমেবোপলীয়ন্ত ভয়াদ্‌গাণ্ডীবধন্বনঃ ॥৮২॥
যথা সর্বাণি ভূতানি মৃত্যোর্ভীতানি মারিষ!।
ধর্ম্মমেবোপলীয়ন্তে কর্ম্মবন্তি হি যানি চ ॥৮৩॥
তথা কর্ণং মহেষ্বাসং পুত্রাস্তব নরাধিপ!।
উপালীয়ন্ত সংত্রাসাৎ পাণ্ডবস্য মহাত্মনঃ ॥৮৪॥ (যুগ্মকম্)
তান্ শোণিতপরিক্লিন্নান্ বিষমস্থান্ শরাতুরান্।
মা ভৈষ্টেত্যব্রবীৎ কর্ণো হ্যভিতো মামিতেতি চ ॥৮৫॥
প্রভগ্নং হি বলং দৃষ্ট্বা বলাৎ পার্থেন তাবকম্।
ধনুর্বিস্ফারয়ন্ কর্ণস্তস্থৌ শত্রুজিঘাংসয়া ॥৮৬॥

ভারতকৌমুদী

পুত্রা ইতি। অগাধে বিপৎসাগরে। দ্বীপো দ্বীপরূপ আশ্রয়ঃ ॥৮১॥
কুরব ইতি। পন্নগাঃ সর্পাঃ। উপলীয়ন্ত আশ্রয়ন্ ॥৮২॥
যথেতি। ভূতানি মানুষাঃ। কর্ম্মবন্তি সৎকর্ম্মান্বিতানি। উপালীয়ন্ত আশ্রয়ন্ ॥৮৩-৮৪॥
তানিতি। বিষমস্থান্ সঙ্কটাপন্নান্। মামভিতঃ পরিতঃ, ইত যূয়মাগচ্ছত ॥৮৫॥
প্রভগ্নমিতি। বিস্ফারয়ন্ আকর্ষণেন বিস্তৃতীকুর্বন্ ॥৮৬॥

মহারাজ! ক্রমে আপনার পুত্রেরা কর্ণের রথের দিকে গমন করিলেন। তাঁহারা অগাধ বিপৎসাগরে মগ্ন হইতে লাগিলে, কর্ণ তখন তাঁহাদের দ্বীপস্বরূপ হইলেন ॥৮১॥

মহারাজ! নির্বিষ সর্পের ন্যায় কৌরবেরা অর্জুনের ভয়ে কর্ণকেই আশ্রয় করিলেন ॥৮২॥

মাননীয় নরনাথ! যাঁহারা সৎকর্ম্মান্বিত, সেই সকল মানুষ যেমন মৃত্যুর ভয়ে ধর্ম্মেরই শরণাপন্ন হন, সেইরূপ আপনার পুত্রেরা মহাত্মা অর্জুনের ভয়ে মহাধনুর্দ্ধর কর্ণেরই শরণাপন্ন হইলেন ॥৮৩—৮৪॥

কর্ণ সেই রক্তাক্তদেহ, সঙ্কটাপন্ন ও বাণপীড়িত কৌরবসৈন্যগণকে বলিলেন— 'তোমরা ভীত হইও না, আমার সকল দিকে আসিয়া দাঁড়াও' ॥৮৫॥

মহারাজ! অর্জুন বলপূর্ব্বক আপনার সৈন্যগণকে পরাজয় করিয়াছেন দেখিয়া কর্ণ শত্রু সংহার করিবার ইচ্ছায় ধনু বিস্তৃত করিয়া অবস্থান করিলেন ॥৮৬॥

(৮৬)···পার্থজিঘাংসয়া—পি।

তান্ বিদ্রুতান্ কুরূন্ দৃষ্ট্বা কর্ণঃ শস্ত্রভৃতাং বরঃ।
সঞ্চিন্তয়িত্বা পার্থস্য বধে দধ্রে মনঃ শ্বসন্ ॥৮৭॥
বিস্ফার্য্য সুমহচ্চাপং তত আধিরথির্বৃষঃ।
পাঞ্চালান্ পুনরাধাবৎ পশ্যতঃ সব্যসাচিনঃ ॥৮৮॥
ততঃ ক্ষণেন ক্ষিতিপাঃ ক্ষতজপ্রতিমেক্ষণাঃ।
কর্ণং ববৃষুর্বাণৌঘৈর্যথা মেঘা মহীধরম্ ॥৮৯॥
ততঃ শরসহস্রাণি কর্ণমুক্তানি মারিষ।।
ব্যয়োজয়ন্ত পাঞ্চালান্ প্রাণৈঃ প্রাণভৃতাং বর। ॥৯০॥
তত্র শব্দো মহানাসীৎ পাঞ্চালানাং মহামতে।।
বধ্যতাং সূতপুত্রেণ মিত্রার্থে মিত্রগৃদ্ধিনা ॥৯১॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং কর্ণপর্ব্বণি সঙ্কুলযুদ্ধে ষষ্টিতমোঽধ্যায়ঃ ॥০॥ *

ভাবতকৌমুদী

তানিতি। বিদ্রুতান্ পলায়িতান্। সঞ্চিন্তয়িত্বা কর্ত্তব্যং সঞ্চিন্ত্য ॥৮৭॥
বিস্ফার্য্যেতি। আধিরথিরধিরথপুত্রঃ, বৃষঃ কর্ণঃ। পাঞ্চালানাধাবৎ অর্জ্জুনশ্রমার্থম্ ॥৮৮॥
তত ইতি। ক্ষিতিপাঃ পাঞ্চালক্ষত্রিয়াঃ, ক্ষতজপ্রতিমেক্ষণা রক্তভুল্যবর্ণনেত্রাঃ ॥৮৯॥
তত ইতি। কর্ণেন মুক্তানি ক্ষিপ্তানি। ব্যযোজয়ন্ত বিযুক্তানকুর্বন্ ॥৯০॥
তত্রেতি। বধ্যতাং বধ্যমানানাম্। মিত্রগৃদ্ধিনা দুর্য্যোধনজয়াভিলাষিণা ॥৯১॥

ইতি মহামহোপাধ্যায-ভারতাচার্য্য-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যবিরচিতায়াং মহাভারত-টীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়াং কর্ণপর্ব্বণি ষষ্টিতমোঽধ্যায়ঃ ॥০॥

এবং অস্ত্রধারিশ্রেষ্ঠ কর্ণ কতকগুলি কৌরবসৈন্যকে পলায়িত দেখিয়া কর্ত্তব্য বিষয় চিন্তা করিয়া শ্বাস ত্যাগ করিতে থাকিয়া অর্জুনবধে মনোনিবেশ করিলেন ॥৮৭॥

তদনন্তর অধিরথনন্দন কর্ণ বিশাল ধনু বিস্ফারিত করিয়া অর্জ্জুনের সমক্ষেই পুনরায় পাঞ্চালগণের দিকে ধাবিত হইলেন ॥৮৮॥

তাহার পর মেঘ যেমন পর্ব্বতের উপরে জলবর্ষণ করে, সেইরূপ পাঞ্চালদেশীয় ক্ষত্রিয়েরা আরক্তনয়ন হইয়া কর্ণের উপরে বাণসমূহ বর্ষণ করিতে লাগিলেন ॥৮৯॥

মাননীয় প্রাণিশ্রেষ্ঠ! তাহার পর কর্ণনিক্ষিপ্ত সহস্র সহস্র বাণ যাইয়া পাঞ্চালগণের প্রাণবিয়োগ ঘটাইতে লাগিল ॥৯০॥

---

(৮৯) অত্র পুস্তকভেদ এব বিভিন্নঃ পাঠঃ। * '...একাশীতিতমোঽধ্যায়ঃ' পি বঙ্গ বর্দ্ধ বা সো।

একষষ্টিতমোঽধ্যায়ঃ।

—:-০-:—

সঞ্জয় উবাচ।

ততঃ কর্ণঃ কুরুষু প্রদ্রুতেষু বরূথিনা শ্বেতহয়েন রাজন্!।
পাঞ্চালপুত্রান্ ব্যধমৎ সূতপুত্রো মহেষুভির্বাত ইবাভ্রসংঘান্ ॥১॥
সূতং রথাদঞ্জলিকৈর্নিপাত্য জঘান চাশ্বান্ জনমেজয়স্য।
শতানীকং সুতসোমঞ্চ ভল্লৈরবাকিরদ্ধনুষী চাপ্যকৃন্তৎ ॥২॥
ধৃষ্টদ্যুম্নং নির্বিভেদাথ ষড়্ভির্জঘান চাশ্বাংস্তরসা তস্য সংখ্যে।
হত্বা চাশ্বান্ সাত্যকেঃ সূতপুত্রঃ কৈকেয়পুত্রং ন্যবধীদ্বিশোকম্ ॥৩॥

ভারতকৌমুদী

তত ইতি। প্রদ্রুতেষু দ্রুতং রণস্থলাদপসৃতেষু, বরূথো ব্যাঘ্রাবরণমস্যাস্তীতি তেন, "রথগুপ্তির্বরূথো না" ইত্যমরঃ, শ্বেতা হয়া যস্য তেন রথেন। ব্যধমৎ ব্যনাশয়ৎ। অভ্রসংঘান্ মেঘসমূহান্ ॥১॥

সূতমিতি। সূতং সারথিম্, অঞ্জলিকৈস্তদাখ্যৈর্বাণৈঃ। অবাকিরৎ প্রাহরৎ, অকৃন্তদচ্ছিনৎ ॥২॥

ধৃষ্টেতি। ষড্ভির্বাণৈঃ। তরসা বলেন। বিশোকং নাম ॥৩॥

মহামতি রাজা! তৎপরে দুর্য্যোধনহিতৈষী কর্ণ দুর্য্যোধনেরই হিতের জন্য বধ করিতে লাগিলে, পাঞ্চালগণের মধ্যে বিশাল আর্ত্তনাদ হইতে লাগিল' ॥৯১॥

—:-০-:—

সঞ্জয় বলিলেন—'রাজা! তদনন্তর কৌরবসৈন্যেরা বেগে পলায়ন করিতে লাগিলে, সূতপুত্র কর্ণ ব্যাঘ্রচর্ম্মাবৃত ও শ্বেতাশ্বযুক্ত রথে আরোহণ করিয়া—বায়ু যেমন মেঘসমূহ বিনাশ করে, সেইরূপ মহাবাণসমূহদ্বারা পাঞ্চালপুত্রগণকে বিনাশ করিতে লাগিলেন ॥১॥

তিনি অঞ্জলিকদ্বারা জনমেজয়ের সারথিকে রথ হইতে নিপাতিত করিয়া তাঁহার অশ্বগুলিকেও বধ করিলেন; তৎপরে ভল্লদ্বারা শতানীক ও সুতসোমকে প্রহার করিলেন এবং তাঁহাদের ধনু দুইখানাও কাটিয়া ফেলিলেন ॥২॥

তাহার পর কর্ণ ছয় বাণে ধৃষ্টদ্যুম্নকে বিদীর্ণ করিলেন এবং বলপূর্ব্বক যুদ্ধে তাঁহার অশ্বগণকেও সংহার করিলেন; পরে সাত্যকির অশ্বগুলিকে বধ করিয়া কৈকেয়পুত্র বিশোককে বধ করিলেন ॥৩॥

(২) ...অঞ্জলিকেন পাত্য...পি।

তমভ্যধাবন্নিহতে কুমারে কৈকেয়সেনাপতিরুগ্রকর্ম্মা।
শরৈর্বিধুন্বন্ ভৃশমুগ্রবেগৈঃ কর্ণাত্মজং চাভ্যহনৎ প্রসেনম্ ॥৪॥
তস্যার্দ্ধচন্দ্রৈস্ত্রিভিরুচ্চকর্ত্ত প্রসহ্য বাহূ চ শিরশ্চ কর্ণঃ।
স স্যন্দনাদ্গামগমদ্গতাসুঃ পরশ্বধৈঃ শাল ইবাবরুগ্ণঃ ॥৫॥
হতাশ্বমঞ্জোগতিভিঃ প্রসেনঃ শিনিপ্রবীরং নিশিতৈঃ পৃষৎকৈঃ।
প্রচ্ছাদ্য নৃত্যন্নিব কর্ণপুত্রঃ শৈনেয়বাণাভিহতঃ পপাত ॥৬॥
পুত্রে হতে ক্রোধপরীতচেতাঃ কর্ণঃ শিনীনামৃষভং জিঘাংসুঃ।
হতোঽসি শৈনেয়! ইতি ব্রুবন্ স ব্যবাসৃজদ্বাণমমিত্রসাহম্ ॥৭॥

ভারতকৌমুদী

তমিতি। বিধুন্বন্ ধনুঃ সঞ্চালয়ন্। প্রসেনং তদাখ্যম্ ॥৪॥

তস্যেতি। অর্দ্ধচন্দ্রৈর্বাণৈঃ, উচ্চকর্ত্ত চিচ্ছেদ, প্রসহ্য বলেন। স্যন্দনাৎ রথাৎ, গাং ভূমিম্, গতাসুর্নির্গতপ্রাণঃ, পরশ্বধৈঃ পরশুভিঃ, শালো বৃক্ষঃ, অবরুগ্ণশ্ছিন্নঃ ॥৫॥

হতেতি। কর্ণে নৈব পূর্ব্বং হতা অশ্বা যস্য তম্, অঞ্জোগতিভির্দ্রুতগামিভিঃ, শিনিপ্রবীরং সাত্যকিম্, পৃষৎকৈর্বাণৈঃ। শৈনেয়স্য সাত্যকের্বাণেন অভিহতো নিহতঃ ॥৬॥

পুত্র ইতি। ক্রোধেন পরীতং ব্যাপ্তং চেতো যস্য সঃ, শিনীনামৃষভং শিনিবংশশ্রেষ্ঠং সাত্যকিম্, জিঘাংসুর্হন্তুমিচ্ছুঃ। অমিত্রং শত্রুং সহতে হন্তুং শক্নোতীতি তম্ ॥৭॥

কৈকেয়রাজকুমার নিহত হইলে, কৈকেয়সেনাপতি উগ্রকর্ম্মা কর্ণের দিকে ধাবিত হইলেন এবং তিনি গুরুতরভাবে ধনু সঞ্চালন করিতে থাকিয়া ভীষণবেগশালী বাণসমূহদ্বারা কর্ণের পুত্র প্রসেনকে আহত করিলেন ॥৪॥

তখন কর্ণ বলপূর্ব্বক তিনটা অর্দ্ধচন্দ্রবাণদ্বারা কৈকেয়সেনাপতির বাহুযুগল ও মস্তক ছেদন করিলেন; পরে তিনি প্রাণশূন্য হইয়া পরশুচ্ছিন্ন শালবৃক্ষের ন্যায় রথ হইতে ভূতলে পতিত হইলেন ॥৫॥

কর্ণ পূর্ব্বেই সাত্যকির অশ্বগুলিকে বধ করিয়াছিলেন। সুতরাং কর্ণের পুত্র প্রসেন নৃত্য করিতে থাকিয়াই যেন দ্রুতগামী সুধার বাণসমূহদ্বারা সাত্যকিকে আবৃত করিয়া তাঁহারই বাণে নিহত হইয়া পতিত হইলেন ॥৬॥

পুত্র নিহত হইলে, কর্ণ ক্রোধে উত্তেজিত হইয়া সাত্যকিকে বধ করিবার ইচ্ছা করিয়া 'সাত্যকি! তুই নিহত হইলি' এই কথা বলিতে বলিতে একটা শত্রুনাশক বাণ নিক্ষেপ করিলেন ॥৭॥

---

(৪)...শরৈর্বিতন্বন্...পি। (৭)...হতোঽসি হে সাত্যক ইত্যুদীর্য্য...নি।

তমস্য চিচ্ছেদ শরং শিখণ্ডী ত্রিভিস্ত্রিভিশ্চ প্রতুতোদ কর্ণম্।
শিখণ্ডিনঃ কার্ম্মুকং স ধ্বজঞ্চ চ্ছিত্ত্বা ক্ষুরাভ্যাং ব্যধমৎ সূতজাতঃ ॥৮॥
শিখণ্ডিনং ষড়্ভিরবিধ্যদুগ্রো ধার্ষ্টদ্যুম্নেঃ স শিরশ্চোচ্চকর্ত্ত।
অথাভিনৎ সুতসোমং শরেণ সুশংসিতেনাধিরথির্মহাত্মা ॥৯॥
অথাক্রন্দে তুমুলে বর্ত্তমানে ধার্ষ্টদ্যুম্নৌ নিহতে তত্র কৃষ্ণঃ।
অপাঞ্চাল্যং ক্রিয়তে যাহি পার্থ! কর্ণং জহীত্যব্রবীদ্রাজসিংহ! ॥১০॥
ততঃ প্রহস্যাশু নরপ্রবীরো রথং রথেনাধিরথের্জগাম।
ভয়ে তেষাং ত্রাণমিচ্ছন্ সুবাহুরভ্যাহতানাং রথযূথপেন ॥১১॥
বিস্ফার্য্য গাণ্ডীবমথোগ্রঘোষং জ্যয়া সমাহত্য তলং ভৃশঞ্চ।
বাণান্ধকারং সহসৈব কৃত্বা জঘান নাগাশ্বরথধ্বজাংশ্চ ॥১২॥

ভারতকৌমুদী

তমিতি। ত্রিভিস্ত্রিভির্বাণৈঃ, প্রতুতোদ ব্যথয়ামাস। ব্যধমৎ তমেব প্রাহবৎ ॥৮॥

শিখণ্ডিনমিতি। ষড্ভির্বাণৈঃ। ধৃষ্টদ্যুম্নস্যাপত্যমিতি ধার্ষ্টদ্যুম্নিস্তস্য, উচ্চকর্ত্ত চিচ্ছেদ ॥৯॥

অথেতি। আক্রন্দে দারুণযুদ্ধে। পাঞ্চাল্যানামভাব ইত্যপাঞ্চাল্যম্। অভাবার্থেঽব্যয়ীভাবঃ ॥১০॥

তত ইতি। নরপ্রবীরোঽর্জ্জুনঃ। আধিরথেঃ কর্ণস্য। রথযূথপেন রথসমূহরক্ষকেণ ॥১১॥

বিস্ফার্য্যেতি। জ্যয়া গুণেন, তলং হস্তাবরণম্। নাগা গজাঃ ॥১২॥

এই সময়ে শিখণ্ডী তিনটা বাণদ্বারা কর্ণের সেই বাণটা ছেদন করিলেন এবং অপর তিনটা বাণে কর্ণকে তাড়ন করিলেন। তখন কর্ণ দুইটা ক্ষুরপ্রদ্বারা শিখণ্ডীর ধনু ও ধ্বজ ছেদন করিয়া আবার শিখণ্ডীকে প্রহার করিলেন ॥৮॥

পরে উগ্রমূর্ত্তি ও মহাত্মা কর্ণ ছয় বাণে শিখণ্ডীকে বিদ্ধ করিলেন, এক বাণে ধৃষ্টদ্যুম্নপুত্রের মস্তক ছেদন করিলেন এবং প্রশস্ত একটা বাণদ্বারা সুতসোমকে বিদীর্ণ করিলেন ॥৯॥

রাজশ্রেষ্ঠ! এইরূপ দারুণ ও তুমুল যুদ্ধ চলিতে লাগিলে এবং ধৃষ্টদ্যুম্নের পুত্র নিহত হইলে, কৃষ্ণ অর্জ্জুনকে বলিলেন—'পৃথানন্দন! কর্ণ পাঞ্চালগণকে নিঃশেষ করিতেছে। অতএব তুমি চল, কর্ণকে বধ কর' ॥১০॥

তাহার পর নরশ্রেষ্ঠ ও মহাবাহু অর্জ্জুন হাস্য করিয়া রথসমূহরক্ষককর্ণকর্ত্তৃক আহত পাণ্ডবসৈন্যগণকে রক্ষা করিবার ইচ্ছায় রথারোহণপূর্ব্বক সত্বর কর্ণের রথের দিকে গমন করিলেন ॥১১॥

---

(৮)···ব্যহনৎ সুজাতঃ—নি। (১১) ততঃ প্রসহ্যাশু···পি। (১২)···তলে ভৃশঞ্চ···পি নি।

প্রতিশ্রুতঃ প্রাচরন্নন্তরীক্ষে গুহা গিরীণামপতন্ বয়াংসি।
যন্মণ্ডলজ্যেন বিজৃম্ভমাণো রৌদ্রে মুহূর্ত্তেঽভ্যপতৎ কিরীটী ॥১৩॥
তং ভীমসেনোঽনুযযৌ রথেন পৃষ্ঠে রক্ষন্ পাণ্ডবমেকবীরঃ।
তৌ রাজপুত্রৌ ত্বরিতৌ রথাভ্যাং কর্ণায় যাতাবরিভির্বিষক্তৌ ॥১৪॥
তত্রান্তরে সুমহৎ সূতপুত্রশ্চক্রে যুদ্ধং সোমকান্ সংপ্রমৃদ্নন্।
রথাশ্বমাতঙ্গগণান্ জঘান প্রচ্ছাদয়ামাস শরৈর্দিশশ্চ ॥১৫॥

ভারতকৌমুদী

প্রতীতি। প্রতিশ্রুতো গাণ্ডীবশব্দপ্রতিশব্দাঃ, অন্তরীক্ষে প্রাচরন্। অতএব বয়াংসি পক্ষিণঃ, গিরীণাং গুহাঃ, অপতন্ অগচ্ছন্ ভয়েন তাসু প্রাবিশন্নিত্যর্থঃ। যদ্‌যস্মাৎ, মণ্ডলং মণ্ডলীভূতা জ্যা গুণো যস্য তেন গাণ্ডীবেন, বিজৃম্ভমাণো বর্দ্ধমানঃ, কিরীটী অর্জ্জুনঃ, রৌদ্রে দারুণে, মুহূর্ত্তে তত্র ক্ষণে, অভ্যপতৎ কর্ণং প্রত্যগচ্ছৎ ॥১৩॥

তমিতি। পাণ্ডবমর্জ্জুনম, একবীরঃ অদ্বিতীয়বীরঃ। বিষক্তৌ প্রহারকালে সংলগ্নৌ ॥১৪॥

তত্রেতি। সূতপুত্রঃ কর্ণঃ। সংপ্রমৃদ্নন্ নিপীড়য়ন্ ॥১৫॥

ভারতভাবদীপঃ

তত ইতি ॥১—৫॥ অঙ্গোগতিভিঃ পূর্ণায়তোৎসৃষ্টৈঃ ॥৬—১২॥ প্রতিশ্রুতঃ প্রতিস্বনঃ ॥১৩—১৮॥

ইতি কর্ণপর্ব্বণি নৈলকণ্ঠীয়ে ভারতভাবদীপে একষষ্টিতমোঽধ্যায়ঃ ॥৬১॥

তদনন্তর অর্জ্জুন ভীষণশব্দকারী গাণ্ডীব আকর্ষণ, তাহার গুণদ্বারা হস্তাবরণে গুরুতর আঘাত এবং মুহূর্ত্তমধ্যে বাণে বাণে অন্ধকার করিয়া বিপক্ষের হস্তী, অশ্ব, রথ ও ধ্বজ বিনাশ করিতে লাগিলেন ॥১২॥

অর্জ্জুন যখন গাণ্ডীবধনু মণ্ডলীভূত করিয়া প্রবলপ্রতাপে সেই দারুণ সময়ে উপস্থিত হইলেন, তখন গাণ্ডীবশব্দের প্রতিশব্দ সকল আকাশে চলিতে লাগিল এবং পক্ষিগণ ভয়ে পর্বতগুহায় প্রবেশ করিতে থাকিল ॥১৩॥

এই সময়ে অদ্বিতীয় বীর ভীমসেন রথারোহণপূর্ব্বক অর্জ্জুনের পৃষ্ঠরক্ষা করিতে থাকিয়া অনুসরণ করিতে লাগিলেন। এইভাবে রাজপুত্র ভীম ও অর্জ্জুন ত্বরান্বিত ও শত্রুসংলগ্ন হইয়া রথারোহণে কর্ণের দিকে যাইতে থাকিলেন ॥১৪॥

সেই সময়ে কর্ণ সোমকগণকে পীড়ন করিতে থাকিয়া অতিগুরুতর যুদ্ধ করিতে লাগিলেন। তৎকালে তিনি বাণে বাণে সমস্ত দিক্ আবরণ এবং বিপক্ষের হস্তী, অশ্ব ও রথ বিনাশ করিতে থাকিলেন ॥১৫॥

(১৪)…দ্বৌ রাজপুত্রৌ…পি। (১৫)…সোমকান্ সংপ্রমথ্য…নি,…সোমকান্ সংপ্রগৃহ্য…বা।

তমুত্তমৌজা জনমেজয়শ্চ ক্রুদ্ধৌ যুধামন্যুশিখণ্ডিনৌ চ।
কর্ণং বিভেদুঃ সহিতাঃ পৃষৎকৈঃ সংনর্দ্দমানাঃ সহ পার্ষতেন ॥১৬॥
তে পঞ্চ পাঞ্চালরথপ্রবীরা বৈকর্ত্তনং কর্ণমভিদ্রবন্তঃ।
তস্মাদ্রথাচ্চ্যাবয়িতুং ন শেকুর্ধৈর্য্যাৎ কৃতাত্মানমিবেন্দ্রিয়ার্থাঃ ॥১৭॥
তেষাং ধনূংষি ধ্বজবাজিসূতাংস্তূর্ণং পতাকাশ্চ নিকৃত্য বাণৈঃ।
তান্ পঞ্চভিস্ত্বভ্যহনৎ পৃষৎকৈঃ কর্ণস্ততঃ সিংহ ইবোন্ননাদ ॥১৮॥
তস্যাস্যতস্তানভিনিঘ্নতশ্চ জ্যাবাণহস্তস্য ধনুঃস্বনেন।
সাদ্রিদ্রুমা স্যাৎ পৃথিবী বিশীর্ণেত্যতীব মত্বা জনতা ব্যসীদৎ ॥১৯॥
স শক্রচাপপ্রতিমেন ধন্বনা ভৃশাযতেনাধিরথিঃ শরান্ সৃজন্।
বভৌ রণে দীপ্তমরীচিমণ্ডলো যথাংশুমালী পরিবেশবাংস্তথা ॥২০॥

ভারতকৌমুদী

তমিতি। বিভেদুবিত্যগুণে গুণ আর্ষঃ। পৃষৎকৈর্বাণৈঃ। পার্ষতেন-ধৃষ্টদ্যুম্নেন ॥১৬॥

ত ইতি। বৈকর্ত্তনং সূর্য্যপুত্রম্, অভিদ্রবন্তঃ অভিধাবন্তঃ। চ্যাবযিতুং ভ্রংশযিতুম্। কৃতাত্মানং যোগেন সংযতীকৃতচিত্তং জনম্, ইন্দ্রিযার্থাঃ শব্দস্পর্শাদযো বিষয়াঃ ॥১৭॥

তেষামিতি। সূতাঃ সাবথযঃ। নিকৃত্য ছিত্বা। পৃষৎকৈঃ শবৈঃ ॥১৮॥

তস্যেতি। অস্যতো বাণান্ নিক্ষিপতঃ। জ্যা ধনুর্গুণো বাণশ্চ হস্তে যস্য তস্য বিশীর্ণা কম্পাদিনা বিদীর্ণা, ইতি মত্বা, জনতা লোকসমূহঃ, ব্যসীদৎ বিষণ্ণোঽভবৎ ॥১৯॥

তখন উত্তমৌজা, জনমেজয়, ক্রুদ্ধ যুধামন্যু ও শিখণ্ডী এবং ধৃষ্টদ্যুম্ন ইঁহাবা সম্মিলিত হইয়া গর্জন কবিতে থাকিয়া বাণদ্বাবা কর্ণকে বিদাবণ করিতে লাগিলেন ॥১৬॥

তৎকালে শব্দ-স্পর্শপ্রভৃতি বিষয় যেমন যোগী পুরুষকে ধৈর্য্য হইতে বিচ্যুত কবিতে পাবে না, সেইরূপ সেই পাঞ্চালদেশীয় পাঁচ জন রথিশ্রেষ্ঠ ধাবিত হইয়াও সূর্য্যপুত্র কর্ণকে সেই বথ হইতে বিচ্যুত (পাতিত) কবিতে পাবিলেন না ॥১৭॥

কিন্তু কর্ণ বাণদ্বাবা সত্ববই তাঁহাদেব ধনু, ধ্বজ, অশ্ব, সাবথি ও পতাকা সকল ছেদন কবিয়া পাঁচটা বাণদ্বাবা তাঁহাদেব পাঁচ জনকেই আহত কবিলেন, তৎপবে সিংহেব ন্যায় উচ্চস্ববে গর্জন কবিযা উঠিলেন ॥১৮॥

ধনুব গুণ ও বাণধাবী কর্ণ যখন বাণক্ষেপ কবিতে থাকিযা সেই পাঁচ জন বীবকে আঘাত কবিতেছিলেন, তখন তাঁহাব ধনুর শব্দে 'পর্ব্বত ও বৃক্ষেব সহিত পৃথিবী অত্যন্তবিদীর্ণ হইতেছে' ইহা মনে কবিয়া লোক সকল বিষণ্ণ হইতে লাগিল ॥১৯॥

---

(১৭) তে পঞ্চ পাঞ্চালবথাঃ সমেতাঃ…নি। (১৮)…তান্ পাঞ্চালানভ্যহনৎ…নি।

শিখণ্ডিনং দ্বাদশভিঃ পরাভিনচ্ছিতৈঃ শরৈঃ ষড্‌ভিরথোত্তমৌজসম্।
ত্রিভির্যুধামন্যুমবিধ্যদাশুগৈস্ত্রিভিস্ত্রিভিঃ সোমকপার্ষতাত্মজৌ ॥২১॥
পরাজিতাঃ পঞ্চ মহারথাস্তু তে মহাহবে সূতসুতেন মারিষ।।
নিরুদ্যমাস্তস্থুরমিত্রনন্দনা যথেন্দ্রিয়ার্থাত্মবতা পরাজিতাঃ ॥২২॥
নিমজ্জতস্তানথ কর্ণসাগরে বিপন্ননাবো বণিজো যথার্ণবে।
উদ্দধ্রিরে নৌভিরিবার্ণবাদ্রথৈঃ সুকল্পিতৈর্দ্রৌপদিজাঃ স্বমাতুলান্ ॥২৩॥
ততঃ শিনীনামৃষভঃ শিতৈঃ শরৈর্নিকৃত্য কর্ণপ্রহিতানিষূন্ বহূন্।
বিদার্য্য কর্ণং নিশিতৈরয়স্ময়ৈস্তবাত্মজং জ্যেষ্ঠমবিধ্যদষ্টভিঃ ॥২৪॥

ভারতকৌমুদী

স ইতি। ভৃশাযতেন অধিকাকৃষ্টেন, আধিবথিঃ কর্ণঃ, সৃজন্ ক্ষিপন্। দীপ্তমুজ্জ্বলং মরীচিমণ্ডলং যস্য সঃ, অংশুমালী সূর্য্যঃ, পবিবেশবান্ পরিধিমান্ ॥২০॥

শিখণ্ডিনমিতি। পরাভিনৎ ব্যদাবযৎ কর্ণ ইতি শেষঃ। আশুগৈর্বাণৈঃ। সোমকো জনমেজয়শ্চ পার্ষতঃ পৃষতপুত্রো দ্রুপদস্তদাত্মজো ধৃষ্টদ্যুম্নশ্চ তৌ ॥২১॥

পরেতি। সূতসুতেন কর্ণেন। অমিত্রাণাং শত্রূণাং নন্দনাঃ পরাজযাদেবানন্দজনকাঃ। ইন্দ্রিযার্থাঃ শব্দস্পর্শাদয়ো বিষযা আত্মবতা সংযতচিত্তেন। বিসর্গলোপেঽপি সন্ধিরার্ষঃ ॥২২॥

নিমজ্জত ইতি। বিপন্না নষ্টা নাবো নৌকা যেষাং তান্। সুকল্পিতৈঃ সুসজ্জিতৈঃ, দ্রৌপদিজা দ্রৌপদ্যাঃ পুত্রাঃ। দ্রুপদস্যাপত্যং স্ত্রীতি দ্রৌপদিঃ "ইতশ্চ ক্তিবর্জিতাদ্বা" ইতি বিকল্পান্নেপ্রত্যযঃ ॥২৩॥

তত ইতি। শিনীনামৃষভঃ শিনিবংশশ্রেষ্ঠঃ সাত্যকিঃ। নিকৃত্য ছিত্ত্বা। অযস্ময়ৈর্লৌহময়ৈঃ ॥২৪॥

ক্রমে কর্ণ ইন্দ্রধনুর তুল্য অত্যন্ত আকৃষ্ট ধনুদ্বারা বাণক্ষেপ করিতে থাকিয়া রণস্থলে উজ্জ্বলকিরণশালী ও পবিধি-(মণ্ডল) যুক্ত সূর্য্যেব ন্যায় প্রকাশ পাইতে থাকিলেন ॥২০॥

ক্রমে কর্ণ সুধার বাবটা বাণে শিখণ্ডীকে ও ছয় বাণে উত্তমৌজাকে বিদীর্ণ কবিলেন এবং তিন বাণে যুধামন্যুকে, আব অপর তিন তিন বাণে জনমেজয় ও ধৃষ্টদ্যুম্নকে তাড়ন করিলেন ॥২১॥

মাননীয় রাজা! সংযতচিত্ত লোক পরাভূত কবিলে, শব্দ-স্পর্শপ্রভৃতি বিষয়-গুলি যেমন নিরুদ্যম হইয়া থাকে, সেইরূপ কর্ণ মহাযুদ্ধে পরাজিত করিলে, সেই পাঁচজন মহারথ শত্রুপক্ষেব আনন্দজনক ও নিরুদ্যম হইয়া থাকিলেন ॥২২॥

সমুদ্রে ভগ্নতবি বণিক্‌দিগেব ন্যায় তাঁহারা কর্ণসমুদ্রে মগ্ন হইতে লাগিলে, অপব লোকেরা যেমন নৌকাদ্বাবা সেই বণিক্‌দিগকে উদ্ধাব কবে, সেইরূপ দ্রৌপদীর পুত্রেবা সুসজ্জিত রথদ্বাবা সেই আপন মাতুলগণকে উদ্ধার করিলেন ॥২৩॥

কৃপোঽথ ভোজশ্চ তবাত্মজস্তথা স্বয়ঞ্চ কর্ণো নিশিতৈরতাড়য়ৎ।
স তৈশ্চতুর্ভির্যুযুধে যদূত্তমো দিগীশ্বরৈর্দৈত্যপতির্যথা তথা ॥২৫॥
সমাততেনেষ্বসনেন কূজতা ভৃশায়তেনামিতবাণবর্ষিণা।
বভূব দুর্দ্ধর্ষতরঃ স সাত্যকিঃ শরন্নভোমধ্যগতো যথা রবিঃ ॥২৬॥
পুনঃ সমাস্থায় রথান্ সুদংশিতাঃ শিনিপ্রবীরং জুগুপুঃ পরন্তপাঃ।
সমেত্য পাঞ্চালমহারথা রণে মরুদ্গণাঃ শক্রমিবারিনিগ্রহে ॥২৭॥
ততোঽভবদ্যুদ্ধমতীব দারুণং তবাহিতানাং তব সৈনিকৈঃ সহ।
নরাশ্বমাতঙ্গবিনাশনং তথা যথা সুরাণামসুরৈঃ পুরাভবৎ ॥২৮॥

ভাবতকৌমুদী

কৃপ ইতি। ভোজঃ কৃতবর্ম্মা। যদূত্তমঃ সাত্যকিঃ, দৈত্যপতির্বলিবন্তো বা ॥২৫॥

সমিতি। সমাততেন আকর্ষণাদ্বিস্তৃতেন, ইষূন্ বাণান্ অস্যতি ক্ষিপত্যনেনেতি ইষ্বসনং ধনুস্তেন, কূজতা শব্দায়মানেন, ভৃশাযতেন অতিদীর্ঘেণ ॥২৬॥

পুনবিতি। সুদংশিতাঃ সুসজ্জিতাঃ, জুগুপুঃ ববক্ষুঃ। মরুতাং দেবানাং গণাঃ ॥২৭॥

তত ইতি। অহিতানাং শত্রূণাম্। অসুবৈঃ সহ ॥২৮॥

মহারাজ! তাহার পর সাত্যকি সুধাব বাণসমূহদ্বাবা কর্ণনিক্ষিপ্ত বহুতব বাণ ছেদন ও কর্ণকে বিদারণ করিয়া আটটা লৌহময় বাণদ্বারা আপনার জ্যেষ্ঠপুত্রকে বিদ্ধ করিলেন ॥২৪॥

তাহাব পব কৃপ, কৃতবর্ম্মা, দুর্য্যোধন ও স্বয়ং কর্ণ সুধাব বাণসমূহে সাত্যকিকে তাড়ন করিতে লাগিলেন। তখন দৈত্যবাজ বলি যেমন চাবি জন দিক্‌পালের সহিত যুদ্ধ কবিয়াছিলেন, সাত্যকিও সেইরূপ চারি জন বীবেব সহিত যুদ্ধ কবিতে থাকিলেন ॥২৫॥

ক্রমে সেই সাত্যকি—অতিবিস্তৃত ও অতিদীর্ঘ, শব্দায়মান এবং অসংখ্যবাণবর্ষী ধনুর প্রভাবে শরৎকালের আকাশমধ্যবর্ত্তী সূর্য্যের ন্যায় অত্যন্ত দুর্দ্ধর্ষ হইয়া উঠিলেন ॥২৬॥

পূর্ব্বকালে দেবগণ আসিয়া যেমন শত্রুদমনেব সময়ে যুদ্ধে ইন্দ্রকে বক্ষা কবিতেন, সেইরূপ তখন শত্রুদমনকাবী সেই পাঞ্চালমহাবথেবা সুসজ্জিত হইযা পুনরায় বথে আবোহণ করিয়া আসিয়া সাত্যকিকে বক্ষা কবিতে লাগিলেন ॥২৭॥

মহারাজ! তাহাব পব—পূর্ব্বকালে অসুবগণের সহিত দেবগণেব যেরূপ অতিদারুণ যুদ্ধ হইয়াছিল, সেইরূপ আপনাব সৈন্যগণেব সহিত আপনাব শত্রুগণেব

(২৭) · বথান্ সুদংশিতান্·· পি।

রথদ্বিপা বাজিপদাতয়স্তথা ভ্রমন্তি নানাবিধশস্ত্রবেষ্টিতাঃ।
পরস্পরেণাভিহতাশ্চ চস্খলুর্বিনেদুরার্ত্তা ব্যসবোঽপতংস্তথা ॥২৯॥
তথা গতে ভীমমভীস্তবাত্মজঃ সসার রাজাবরজঃ কিরন্ শরৈঃ।
তমভ্যধাবত্ত্বরিতো বৃকোদরো মহারুরুং সিংহ ইবাভিপেদিবান্ ॥৩০॥
ততস্তয়োর্যুদ্ধমতীব দারুণং প্রদীব্যতোঃ প্রাণদুরোদরং দ্বযোঃ।
পরস্পরেণাভিনিবিষ্টরোষয়োর্যথা পুরা শম্বরশক্রয়োরভূৎ ॥৩১॥
শরৈঃ শরীরার্ত্তিকরৈঃ সুতেজনৈর্নিজঘ্নতুস্তাবিতরেতরং ভৃশম্।
সকৃৎ প্রভিন্নাবিব বাসিতান্তরে মহাগজৌ মন্মথসক্তচেতসৌ ॥৩২॥

ভারতকৌমুদী

রথেতি। চস্খলুঃ স্থানচ্যুতা বভূবুঃ। ব্যসবো বিগতপ্রাণাঃ ॥২৯॥

তথেতি। তথা গতে যুদ্ধস্য তাদৃগবস্থায়াম্, রাজ্ঞো দুর্য্যোধনস্য অবরজঃ অনুজঃ, তবাত্মজো দুঃশাসনঃ, অভীর্নির্ভয়ঃ সন্, শরৈঃ কিরন্ প্রহরন্, ভীমং ভীমসেনম, সসার জগাম। তদা চ মহারুরুং বিশালমৃগবিশেষম্, অভিপেদিবান্ প্রাপ্তবান্ সিংহ ইব, বৃকোদরো ভীমসেনঃ, ত্বরিতঃ সন্, তং তবাত্মজম্, অভ্যধাবৎ ॥৩০॥

তত ইতি। প্রদীব্যতোঃ প্রক্রীড়তোঃ, প্রাণদুরোদরং প্রাণদ্যুতম্। অভিনিবিষ্টরোষযোঃ চিরাদেব জাতক্রোধযোঃ। শম্বরশক্রযোঃ শম্বরাসুরদেবরাজযোঃ ॥৩১॥

শরৈরিতি। বাসিতা ঋতুমতী হস্তিনী তস্যা অন্তরে অর্থে তৎসঙ্গমার্থে, সকৃৎ প্রভিন্নৌ প্রথমমদস্রাবিণৌ, মন্মথসক্তচেতসৌ কামাক্রান্তচিত্তৌ মহাগজাবিব, তৌ ভীমসেনদুঃশাসনৌ,

---

অতিদারুণ যুদ্ধ হইতে লাগিল; তাহাতে হস্তী, অশ্ব ও মানুষ নিহত হইতে থাকিল ॥২৮॥

ক্রমে হস্তী, অশ্ব, রথ ও পদাতি সকল নানাবিধ অস্ত্রে বেষ্টিত হইয়া ভ্রমণ করিতে লাগিল; পরস্পর আহত হইয়া স্থানচ্যুত হইতে থাকিল, আর্ত্তনাদ করিতে লাগিল এবং প্রাণশূন্য হইয়া পতিত হইতে থাকিল ॥২৯॥

রাজা! এই সময়ে আপনার পুত্র দুঃশাসন নির্ভয় চিত্তে বাণক্ষেপ করিতে করিতে ভীমের দিকে যাইতে লাগিলেন। তখন মহামৃগ পাইয়া সিংহ যেমন সত্বর তাহার দিকে ধাবিত হয়, সেইরূপ ভীমসেন সত্বর দুঃশাসনের দিকে ধাবিত হইলেন ॥৩০॥

তাহার পর—পূর্ব্বকালে ইন্দ্র ও শম্বরাসুরের যেরূপ অতিদারুণ যুদ্ধ হইয়াছিল, সেইরূপ জাতক্রোধ ও প্রাণদ্যূতক্রীড়াকারী ভীমসেন ও দুঃশাসনের পরস্পর অতিদারুণ যুদ্ধ হইতে লাগিল ॥৩১॥

---

(৩১)···উদগ্রযোঃ শম্বরশক্রযোর্যথা—পি বা নি।

তবাত্মজস্যাথ বৃকোদরস্ত্বরন্ ধনুঃ ক্ষুরাভ্যাং ধ্বজমেব চাচ্ছিনৎ।
ললাটমপ্যস্য বিভেদ পত্রিণা শিরশ্চ কায়াৎ প্রজহার সারথেঃ ॥৩৩॥
স রাজপুত্রোঽন্যদবাপ্য কার্ম্মুকং বৃকোদরং দ্বাদশভিঃ পরাভিনৎ।
স্বয়ং নিয়চ্ছংস্তুরগানজিহ্মগৈঃ শরৈশ্চ ভীমং পুনরপ্যবীবৃষৎ ॥৩৪॥
ততঃ শরং সূর্য্যমরীচিসপ্রভং সুবর্ণবজ্রোত্তমরত্নভূষিতম্।
মহেন্দ্রবজ্রাশনিপাতদুঃসহং মুমোচ ভীমাঙ্গবিদারণক্ষমম্ ॥৩৫॥
স তেন নির্ব্বিদ্ধতনুর্ব্বৃকোদরো নিপাতিতঃ স্রস্ততনুর্গতাসুবৎ।
প্রসার্য্য বাহূ রথবর্য্যমাশ্রিতঃ পুনঃ স সংজ্ঞামুপলভ্য চানদৎ ॥৩৬॥

ভারতকৌমুদী

শরীরস্য আর্ত্তিকরৈঃ পীড়াজনকৈঃ, সুতেজনৈর্ম্মহাবেগৈশ্চ শরৈঃ, ইতরেতরং ভৃশঞ্চ নিজঘ্নতুঃ ॥৩২॥

তবেতি। ক্ষুরাভ্যাং ক্ষুরপ্রাভ্যাং বাণাভ্যাম্। পত্রিণা বাণেন ॥৩৩॥

স ইতি। অবাপ্য গৃহীত্বা। নিয়চ্ছন্ চালয়ন্, অজিহ্মগৈঃ সরলগামিভিঃ ॥৩৪॥

তত ইতি। সূর্য্যমরীচীনাং সমানা প্রভা যস্য তম্। বজ্রং হীরকম্। অশনির্বিদ্যুৎ ॥৩৫॥

স ইতি। স্রস্ততনুঃ শিথিলগাত্রঃ, গতাসুবৎ নির্গতপ্রাণ ইব। আশ্রিতঃ শয়নেন ॥৩৬॥

ক্রমে প্রথমস্রাবী ও কামাকুলচিত্ত দুইটা হস্তী যেমন ঋতুমতী হস্তিনীর সঙ্গম করিবার জন্য পরস্পর গুরুতর আঘাত করে, সেইরূপ ভীম ও দুঃশাসন শরীরপীড়া-জনক ও মহাবেগশালী বাণসমূহদ্বারা পরস্পর গুরুতর আঘাত করিতে লাগিলেন ॥৩২॥

তদনন্তর ভীমসেন ত্বরান্বিত হইয়া দুইটা ক্ষুরপ্রদ্বারা দুঃশাসনের ধনু ও ধ্বজ ছেদন করিলেন, একটা বাণদ্বারা তাঁহার ললাটও বিদীর্ণ করিলেন এবং সারথির দেহ হইতে মস্তক হরণ করিলেন ॥৩৩॥

তখন দুঃশাসন অন্য ধনু লইয়া নিজেই অশ্বচালন করিতে থাকিয়া বারটা বাণদ্বারা ভীমসেনকে বিদীর্ণ করিলেন এবং সরলগামী বাণসমূহদ্বারা পুনরায় ভীম-সেনকে তাড়ন করিতে থাকিলেন ॥৩৪॥

তৎপরে দুঃশাসন সূর্য্যকিরণের ন্যায় উজ্জ্বল, স্বর্ণ, হীরক ও উত্তম রত্নে ভূষিত, ইন্দ্রের বজ্র ও বিদ্যুৎপাতের তুল্য দুঃসহ এবং ভীমের অঙ্গবিদারণ করিতে সমর্থ একটা বাণ ভীমের উপরে নিক্ষেপ করিলেন ॥৩৫॥

সেই বাণে দেহ বিদীর্ণ হইলে, ভীমসেন শিথিলগাত্র হইয়া প্রাণশূন্যের ন্যায়

---

(৩৫) ইতঃ শ্লোকদ্বয়ং পি নি নাস্তি। (৩৬) ইতঃ পরম্ '... দ্ব্যশীতিতমোঽধ্যায়ঃ। সঞ্জয় উবাচ' পি বঙ্গ বর্দ্ধ বা সো।

তত্রাকরোদ্দুষ্করং রাজপুত্রো দুঃশাসনস্তুমুলং যুধ্যমানঃ।
চিচ্ছেদ ভীমস্য ধনুঃ শরেণ ষড়্ভিঃ শরৈঃ সারথিমপ্যবিধ্যৎ ॥৩৭॥
স তৎ কৃত্বা রাজপুত্রস্তরস্বী বিব্যাধ ভীমং নবভিঃ পৃষৎকৈঃ।
ততোঽভিনদ্বহুভিঃ ক্ষিপ্রমেব বরেষুভির্ভীমসেনং মহাত্মা ॥৩৮॥
ততঃ ক্রুদ্ধো ভীমসেনস্তরস্বী শক্তিঞ্চোগ্রাং প্রাহিণোত্তে সুতায়।
তামাপতন্তীং সহসাতিঘোরাং দৃষ্ট্বা সুতস্তে জ্বলিতামিবোল্কাম্ ॥৩৯॥
আকর্ণপূর্ণৈরিষুভির্মহাত্মা চিচ্ছেদ পুত্রো দশভিঃ পৃষৎকৈঃ।
দৃষ্ট্বা তু তৎ কর্ম্ম কৃতং সুদুষ্করং প্রাপূজয়ন্ সর্বযোধাঃ প্রহৃষ্টাঃ ॥৪০॥
(যুগ্মকম্)

অথাশু ভীমঞ্চ শরেণ ভূয়ো গাঢ়ং স বিব্যাধ সুতস্ত্বদীয়ঃ।
চুক্রোধ ভীমঃ পুনরাশু তস্মৈ ভৃশং প্রজজ্বাল রুষাভিবীক্ষ্য ॥৪১॥

ভারতকৌমুদী

তত্রেতি। দুষ্করং কার্য্যমিতি শেষঃ। দুষ্করং কার্য্যমেবাহ চিচ্ছেদেতি ॥৩৭॥
স ইতি। তরস্বী বলবান্। পৃষৎকৈর্বাণৈঃ। অভিনদ্ব্যদাবয়ৎ ॥৩৮॥
তত ইতি। প্রাহিণোৎ ন্যক্ষিপৎ। আকর্ণপূর্ণৈরাকর্ণাকৃষ্টধনুষা ক্ষেপেণ পূর্ণবেগৈঃ ॥৩৯—৪০॥

নিপতিত হইলেন এবং বাহুযুগল প্রসারিত করিয়া উত্তম রথেই শয়ন করিয়া রহিলেন; কিয়ৎকালপরে আবার চৈতন্য লাভ কবিয়া গর্জ্জন করিয়া উঠিলেন ॥৩৬॥

তখন রাজপুত্র দুঃশাসন তুমুল যুদ্ধ করিতে থাকিয়া দুষ্কর কার্য্যই করিলেন। যে হেতু তিনি এক বাণে ভীমের ধনু ছেদন করিলেন, এবং ছয় বাণে তাঁহার সারথিকেও বিদ্ধ কবিলেন ॥৩৭॥

বলবান্ ও মহাত্মা দুঃশাসন সেই কার্য্য করিয়া নয় বাণে ভীমসেনকে বিদ্ধ করিলেন, তৎপবে আবার সত্বরই বহুতর উত্তম বাণদ্বাবা ভীমসেনেব দেহ বিদাবণ করিলেন ॥৩৮॥

তাহার পর বলবান্ ভীমসেন ক্রুদ্ধ হইয়া একটা ভীষণ শক্তি দুঃশাসনের দিকে নিক্ষেপ করিলেন; প্রজ্বলিত উল্কার ন্যায় সেই মহাভীষণ শক্তিটা বেগে আসিতে লাগিলে, মহাত্মা দুঃশাসন ধনুখানাকে কর্ণপর্য্যন্ত আকর্ষণ করিয়া পূর্ণবেগশালী দশটা বাণদ্বারা সেই শক্তিটাকে ছেদন করিলেন। তখন তাঁহাব সেই অতিদুষ্কর কার্য্য দেখিয়া সমস্ত যোদ্ধাই আনন্দিত হইয়া তাঁহার প্রশংসা করিতে লাগিলেন ॥৩৯-৪০॥

(৩৭) ততোঽকবোৎ…পি। (৪১)৴ ইতঃ প্রভৃতি পুস্তকভেদ এব পাঠভেদো দৃশ্যতে।

বিদ্ধোঽস্মি বীরাশু ভৃশং ত্বয়াদ্য সহস্ব ভূয়োঽপি গদাপ্রহারম্।
উক্ত্বৈবমুচ্চৈঃ কুপিতোঽথ ভীমো জগ্রাহ তাং ভীমগদাং বধায় ॥৪২॥
উবাচ চাদ্যাহমযে দুরাত্মন্! পাস্যামি তে শোণিতমাজিমধ্যে।
অথৈবমুক্তস্তনয়স্তবোগ্রাং শক্তিং বেগাৎ প্রাহিণোন্মৃত্যুরূপাম্ ॥৪৩॥
আবিধ্য ভীমোঽপি গদাং সুঘোরাং বিচিক্ষিপে রোষপরীতমূর্ত্তিঃ।
সা তস্য শক্তিং সহসা বিরুজ্য পুত্রং তবাজৌ তাড়য়ামাস মূর্দ্ধ্নি ॥৪৪॥
স বিস্ফুরন্ নাগ ইব প্রভিন্নো গদামস্মৈ তুমুলে প্রাহিণোদ্বৈ।
তয়াহরদ্দশ ধন্বন্তরাণি দুঃশাসনং ভীমসেনঃ প্রসহ্য ॥৪৫॥

ভারতকৌমুদী

অথেতি। আশু শীঘ্রম্। তস্মৈ দুঃশাসনায়। রুষা ক্রোধেন ॥৪১॥

বিদ্ধ ইতি। বিদ্ধস্তাডিতঃ। বধায় দুঃশাসনস্যৈব ॥৪২॥

উবাচেতি। শক্তিং তদাখ্যমস্ত্রবিশেষম্, প্রাহিণোৎ ভীমায় প্রক্ষিপৎ ॥৪৩॥

আবিধ্যেতি। আবিধ্য ঘূর্ণয়িত্বা। রোষেণ রোষচিহ্নেন রক্তনেত্রত্বাদিনা পরীতা ব্যাপ্তা মূর্ত্তির্যস্য সঃ। তস্য দুঃশাসনস্য, বিরুজ্য ভঙ্ক্ত্বা। আজৌ যুদ্ধে ॥৪৪॥

স ইতি। বিস্ফুরন্ ক্রোধেন কম্পমানঃ, নাগো গজঃ, প্রভিন্নো মদস্রাবী। তুমুলে যুদ্ধে। তয়া গদয়া, অহরদনয়ৎ, চতুর্হস্তপরিমিতমেকং ধনুস্তদন্তরাণি তদ্ব্যবহিতদেশম্ ॥৪৫॥

মহারাজ! তাহার পর আপনার পুত্র দুঃশাসন পুনরায় সত্বর একটা বাণদ্বারা ভীমসেনকে গাঢ় বিদ্ধ করিলেন। তখন ভীমসেন পুনরায় ক্রুদ্ধ হইলেন এবং দুঃশাসনের প্রতি দৃষ্টিপাত করিয়া তৎক্ষণাৎ ক্রোধে অত্যন্ত জ্বলিয়া উঠিলেন ॥৪১॥

'বীর! তুমি আজ আমাকে গুরুতর বিদ্ধ করিয়াছ। অতএব আবারও আমার গদাপ্রহার সহ্য কর' এইরূপ উচ্চস্বরে বলিয়া দুঃশাসনকে বধ করিবার জন্য ভীম সেই ভীষণ গদা ধারণ করিলেন ॥৪২॥

এবং বলিলেন—'দুরাত্মা! আমি আজ এই যুদ্ধমধ্যেই তোর রক্ত পান করিব' এইরূপ বলিলে দুঃশাসন মৃত্যুর ন্যায় ভীষণ একটা শক্তি বেগে ভীমের উপরে নিক্ষেপ করিলেন ॥৪৩॥

ক্রোধে উগ্রমূর্ত্তি ভীমসেনও অতিভীষণ একটা গদা ঘূর্ণিত করিয়া নিক্ষেপ করিলেন। ক্রমে সেই গদাটা বেগে যাইয়া দুঃশাসনের শক্তিটাকে ভগ্ন করিয়া তাঁহার মস্তকে আঘাত করিল ॥৪৪॥

মদস্রাবী হস্তীর ন্যায় কম্পিতকলেবর ভীমসেন তুমুলযুদ্ধমধ্যে দুঃশাসনের প্রতি যে গদা নিক্ষেপ করিলেন, সেই গদাটা যাইয়া বলপূর্ব্বক দুঃশাসনকে দশ ধনু ব্যবধানে (চল্লিশ হাত দূরে) লইয়া গেল ॥৪৫॥

তয়াহতঃ পতিতো বেপমানো দুঃশাসনো গদয়া বেগবত্যা।
হয়াঃ সমগ্রা নিহতা নরেন্দ্র! চূর্ণীকৃতশ্চাস্য রথঃ পতন্ত্যা ॥৪৬॥
বিধ্বস্তবর্ম্মাভরণাম্বরস্রগ্বিচেষ্টমানো ভৃশবেদনার্ত্তঃ।
ততঃ স্মৃত্বা ভীমসেনস্তরস্বী সাপত্নকং যৎ প্রযুক্তং সুতৈস্তে ॥৪৭॥
তস্মিন্ ঘোরে তুমুলে বর্ত্তমানে প্রধানভূয়িষ্ঠতরৈঃ সমন্তাৎ।
দুঃশাসনং তত্র সমীক্ষ্য রাজন্! ভীমো মহাবাহুরচিন্ত্যকর্ম্মা ॥৪৮॥
স্মৃত্বা চ কেশগ্রহণঞ্চ দেব্যা বস্ত্রাপহারঞ্চ রজস্বলায়াঃ।
অনাগসো ভর্ত্তৃপরাঙ্মুখায়া দুঃখানি দত্তান্যপি বিপ্রচিন্ত্য ॥৪৯॥
জজ্বাল কোপাদথ ভীমসেন আজ্যপ্রসিক্তো হি যথা হুতাশঃ।
তত্রাহ কর্ণঞ্চ সুযোধনঞ্চ কৃপং দ্রৌণিং কৃতবর্ম্মাণমেব ॥৫০॥ (কলাপকম্)

ভাবতকৌমুদী

তযেতি। আহতঃ প্রহৃতঃ। ইষমসম্ভবোক্তির্হননাহননাদিনা সমাধেযা ॥৪৬॥

বিধ্বস্তেতি। বিধ্বস্তা তদ্‌গদাঘাতেনৈব বিনষ্টা বর্ম্মাভবণাম্ববস্রজো যস্য সঃ, বিচেষ্টমানঃ স্পন্দমানঃ, ভৃশবেদনার্ত্তশ্চ দুঃশাসনোঽভবদিতি শেষঃ। তবস্বী বলবান্, সাপত্নকং বৈবম্, প্রযুক্তং কৃতম্। তস্মিন্ যুদ্ধে। প্রধানাশ্চ ভূষিষ্ঠতবা বহুলাশ্চ তৈর্বীবৈঃ, সমন্তাৎ ক্রিয়মাণ ইতি শেষঃ। দেব্যা দ্রৌপদ্যাঃ। অনাগসো নিবপবাধায়াঃ, ভর্ত্তাবঃ পরাঙ্মুখা যস্যাস্তস্যাঃ, দুঃখানি বনবাসকৃতাদীনি। আজ্যেন ঘৃতেন প্রসিক্তঃ, হুতাশো বহ্নিঃ ॥৪৭—৫০॥

রাজা! দুঃশাসন সেই বেগবতী গদাব আঘাতে আহত হইয়া কাঁপিতে কাঁপিতে পতিত হইলেন, তাঁহাব সমস্ত অশ্ব নিহত হইল এবং সেই গদাটা পড়িতে থাকিয়া দুঃশাসনেব রথখানাকেও চূর্ণ কবিল ॥৪৬॥

আব তাহাতে দুঃশাসনেব বর্ম্ম, অলঙ্কার, বস্ত্র ও মালা খুলিয়া পড়িল এবং তিনি গুরুতব বেদনায় পীড়িত হইয়া ছট্‌ফট্ করিতে লাগিলেন। রাজা! তাহার পর বলবান্, মহাবাহু ও অচিন্ত্যকর্ম্মা ভীমসেন—আপনার পুত্রেরা যে শত্রুতাপ্রয়োগ করিয়াছিলেন, তাহা স্মবণ করিয়া, বহুতব প্রধান যোদ্ধা সকল দিকে ভীষণ ও তুমুল যুদ্ধ কবিতে লাগিলে, দুঃশাসনের প্রতি দৃষ্টিপাত কবিয়া এবং বজস্বলা, নিরপরাধা ও ভর্ত্তৃসাহায্যশূন্যা দ্রৌপদীদেবীব কেশাকর্ষণ, বস্ত্রহরণ ও অন্যান্য দুঃখ সকল চিন্তা করিয়া ঘৃতসিক্ত অগ্নিব ন্যায় ক্রোধে জ্বলিয়া উঠিলেন এবং তখন কর্ণ, দুর্য্যোধন, কৃপ, অশ্বত্থামা ও কৃতবর্ম্মাকে বলিলেন—॥৪৭—৫০॥

---

(৪৭) বিধ্বস্তবর্ম্মাভবণায়ুধস্রক্…পি,…বেদনাতুরঃ…বর্দ্ধ।

নিহন্মি দুঃশাসনমদ্য পাপং সংরক্ষ্যতামদ্য সমস্ত যোধাঃ ! ।
ইত্যেবমুক্ত্বা সহসাভ্যধাবন্নিহন্তুকামোঽতিবলস্তরস্বী ॥৫১॥
তথা তু বিক্রম্য রণে বৃকোদরো মহাগজং কেশরীবোগ্রবেগঃ।
নিগৃহ্য দুঃশাসনমেকবীরঃ সুযোধনস্যাধিরথেঃ সমক্ষম্ ॥৫২॥
রথাদবপ্লুত্য গতঃ স ভূমৌ যত্নেন তস্মিন্ প্রণিধায় চক্ষুঃ।
অসিং সমুদ্গৃহ্য সিতং সুধারং কণ্ঠে পদাক্রম্য চ বেপমানম্ ॥৫৩॥
উৎকৃত্য বক্ষঃ পতিতস্য ভূমাবথাপিবচ্ছোণিতমস্য কোষ্ণম্।
ততো নিপাত্যাস্য শিরোঽপকৃত্য তেনাসিনা তব পুত্রস্য রাজন্ ! ॥৫৪॥
সত্যাং চিকীর্ষুর্মতিমান্ প্রতিজ্ঞাং ভীমোঽপিবচ্ছোণিতমস্য কোষ্ণম্।
আস্বাদ্য চাস্বাদ্য চ বীক্ষমাণঃ ক্রুদ্ধো হি চৈনং নিজগাদ বাক্যম্ ॥৫৫॥
(কলাপকম্)

ভারতকৌমুদী

নিহন্মীতি। সংরক্ষ্যতাং যুষ্মাভিঃ। তরস্বী বেগবান্ ॥৫১॥

তথেতি। নিগৃহ্য বামহস্তেন কণ্ঠমাক্রম্য, একবীরঃ অদ্বিতীয়বীরঃ, আধিরথেঃ কর্ণস্য চ। অত্রেদং বোধ্যম্—তদানীং দুর্য্যোধনাদয়ো বীরান্তরৈঃ সহ যুদ্ধব্যাপৃতত্বাৎ অর্জ্জুনেন তেষাং নিবারণাদ্বা দুঃশাসনসাহায্যায়াগন্তুং ন শেকুঃ। ননু রথস্থো ভীমঃ কথং দুঃশাসনং নিগৃহ্নীয়াদিত্যাহ রথাদিতি। প্রণিধায় সংস্থাপ্য, যথা দুঃশাসনমন্যো ন নয়েদিতি ভাবঃ। সিতং নির্ম্মলত্বাৎ শুভ্রম্। উৎকৃত্য বিদার্য্য। অস্য দুঃশাসনস্য, কোষ্ণং সদ্যোনির্গমাদীষদুষ্ণম্। কথঞ্চিদুত্থানে পুনর্নিপাত্যেত্যর্থঃ। অপকৃত্য ছিত্ত্বা। চিকীর্ষুঃ কর্ত্তুমিচ্ছুঃ। আস্বাদ্য চাস্বাদ্য চ ওষ্ঠপ্রান্তস্থরক্তস্য রসনয়া লেহনং কৃত্বা কৃত্বা। এনং দুঃশাসনমুদ্দিশ্য ॥৫২—৫৫॥

'হে সমস্ত যোদ্ধৃগণ! আজ আমি পাপাত্মা দুঃশাসনকে বধ করিতেছি; আপনারা পারেন ত রক্ষা করুন'। এই কথা বলিয়া মহাবল ও মহাবেগশালী ভীমসেন দুঃশাসনকে বধ করিবার ইচ্ছা করিয়া বেগে ধাবিত হইলেন ॥৫১॥

রাজা! অদ্বিতীয় বীর ভীমসেন তখন রথ হইতে লাফাইয়া পড়িয়া যত্নপূর্ব্বক দুঃশাসনের উপরে চক্ষু রাখিয়া পাদচারে ভূমি দিয়াই গমন করিয়াছিলেন। ক্রমে ভীষণবেগশালী সিংহ যেমন মহাহস্তীকে নিগৃহীত করে, সেইরূপ ভীমসেন যুদ্ধে বিক্রমপ্রকাশপূর্ব্বক দুর্য্যোধন ও কর্ণের সমক্ষেই দুঃশাসনকে নিগৃহীত করিয়া শুভ্র ও সুধার তরবারি উত্তোলনপূর্ব্বক স্পন্দমান দুঃশাসনের কণ্ঠদেশ ধরিয়া এবং ভূতল-পতিত দুঃশাসনের বক্ষ বিদারণ করিয়া তাঁহার ঈষদুষ্ণ রক্ত পান করিলেন। তখন

(৫১)·· দুঃশাসনমেব পাপম্···পি। (৫৩)···শিতং সুধারম্···পি বঙ্গ বর্দ্ধ।

স্তন্যস্য মাতুর্মধুসর্পিষোর্বা মাধ্বীকপানস্য চ সংকৃতস্য।
দিব্যস্য বা তোয়রসস্য পানাৎ পয়োদধিভ্যাং মথিতাচ্চ মুখ্যাৎ ॥৫৬॥
অন্যানি পানানি চ যানি লোকে সুধামৃতস্বাদুরসানি তেভ্যঃ।
সর্বেভ্য এবাভ্যধিকো রসোঽয়ং মতো মমাস্যাহিতলোহিতস্য ॥৫৭॥

(যুগ্মকম্)

অথাহ ভীমঃ পুনরুগ্রকর্ম্মা দুঃশাসনং ক্রোধপরীতচেতাঃ।
গতাসুমালোক্য বিহস্য সুস্বরং কিং বা কুর্য্যাং মৃত্যুনা রক্ষিতোঽসি ॥৫৮॥
এবং ব্রুবাণং পুনরাদ্রবন্তমাস্বাদ্য রক্তং তমতিপ্রহৃষ্টম্।
যে ভীমসেনং দদৃশুস্তদানীং ভয়েন তেঽপি ব্যথিতা নিপেতুঃ ॥৫৯॥

ভারতকৌমুদী

স্তন্যস্যেতি। মাতুঃ স্তন্যস্য দুগ্ধস্য, মধু পুষ্পরসঃ সর্পিশ্চ ঘৃতং তযোর্বা, সংস্কৃতস্য সুষ্ঠু নির্ম্মিতস্য, পীয়ত ইতি পানং মাধ্বীকং পুষ্পরসমদ্যমেব পানং তস্য, দিব্যস্য স্বর্গীযস্য তোযরসস্য, পযোদধিভ্যাং দুগ্ধদধিভ্যাং সহ মথিতাৎ মুখ্যাৎ পানাৎ পেয়দ্রব্যাচ্চ, সুধা মদ্যবিশেষঃ অমৃতং পীযূষঞ্চ তযোরিব স্বাদুঃ রসো যেষাং তানি তাদৃশানি, অন্যানি চ যানি পানানি পেযদ্রব্যাণি লোকে সন্তি, তেভ্যঃ সর্বেভ্য এব, অস্য অযম্, অহিতলোহিতস্য শত্রুরক্তস্য রসঃ, মম অভ্যধিকো মতঃ, তথৈব তৃপ্তিকরণাদিতি ভাবঃ ॥৫৬—৫৭॥

অথেতি। ক্রোধেন পরীতচেতা ব্যাপ্তচিত্তঃ। গতাসুং নির্গতপ্রাণম্। কিমপরম্ ॥৫৮॥

এবমিতি। আদ্রবন্তং দুঃশাসনপ্রহারাযৈব ধাবন্তম্। নিপেতুর্ভূমৌ ॥৫৯॥

দুঃশাসন উঠিতে লাগিলে, বুদ্ধিমান্ ভীমসেন পুনরায় উহাকে ভূতলে নিপাতিত করিয়া সেই তরবারিদ্বারা তাঁহার মস্তক ছেদনপূর্ব্বক আপন প্রতিজ্ঞা সত্য করিবার জন্য পুনরায় উহার ঈষদুষ্ণ রক্ত পান করিলেন এবং চারি দিকে চাহিয়া ওষ্ঠলগ্ন রক্ত লেহন করিয়া করিয়া ক্রুদ্ধ অবস্থাতেই দুঃশাসনের উদ্দেশে এই কথা বলিলেন—॥৫২—৫৫॥

'মাতার স্তন্যদুগ্ধ, মধু, ঘৃত, উত্তম রূপে নির্ম্মিত পুষ্পরসমদ্য, স্বর্গীয় জলের রস, দুগ্ধ ও দধির সহিত মথিত উত্তম পেয়দ্রব্য এবং মদ্য ও অমৃতের ন্যায় সুস্বাদুরসযুক্ত অন্যান্য যে সকল পানীয় দ্রব্য জগতে আছে, আজ এই শত্রুরক্তের আস্বাদ সে সমস্ত হইতেই সর্ব্বপ্রকারে অধিক বলিয়া আমার মনে হইতেছে' ॥৫৬—৫৭॥

তাহার পর ভীষণকার্য্যকারী ও রোষপূর্ণচিত্ত ভীমসেন দুঃশাসনকে গতাসু দেখিয়া স্পষ্টস্বরে হাস্য করিয়া আবার বলিলেন—'পাপাত্মা! মৃত্যু তোকে রক্ষা করিয়াছে, আমি আর কি করিব' ॥৫৮॥

(৫৯) এবং ব্রুবন্তং পুনরাদ্রবন্তমাস্বাদ্য বরস্তমতিপ্রহৃষ্টম্...পি।

যে চাপি তত্রাপতিতা মনুষ্যাস্তেষাং করেভ্যঃ পতিতং হি শস্ত্রম্।
ভয়াচ্চ সঙ্কুক্রুশুরস্বরৈস্তে নিমীলিতাক্ষা দদৃশুশ্চ তং ততঃ ॥৬০॥
যে তত্র ভীমং দদৃশুঃ সমন্তাদ্দৌঃশাসনং তদ্রুধিরং পিবন্তম্।
সর্বে পলায়ন্ত ভয়াভিপন্না নায়ং মনুষ্য ইতি ভাষমাণাঃ ॥৬১॥
তস্মিন্ কৃতে ভীমসেনেন রূপে দৃষ্ট্বা চ তচ্ছোণিতং পীযমানম্।
সংপ্রাদ্রবংশ্চিত্রসেনেন সার্দ্ধং ভীমং রক্ষো ভাষমাণা ভযার্ত্তাঃ ॥৬২॥
যুধামন্যুঃ প্রদ্রুতং চিত্রসেনং সহানীকস্ত্বভ্যয়াদ্রাজপুত্রঃ।
বিব্যাধ চৈনং নিশিতৈঃ পৃষৎকৈর্ব্যপেতভীঃ সপ্তভিরাশু মুক্তৈঃ ॥৬৩॥

ভাবতকৌমুদী

য ইতি। আপতিতা আগতাঃ। সঙ্কুক্রুশুঃ রক্ষকমাহূতবন্তঃ। নিমীলিতা ঈষন্মুদ্রিতনেত্রাঃ ॥৬০॥

য ইতি। দুঃশাসনস্যেদমিতি দৌঃশাসনম্। নাযং মনুষ্যো মনুষ্যস্যৈব রক্তপানাৎ ॥৬১॥

তস্মিন্নিতি। সংপ্রাদ্রবন্ দ্রুতং পলাযন্ত, চিত্রসেনেন কর্ণভ্রাত্রা। রক্ষো রাক্ষসম্ ॥৬২॥

যুধেতি। প্রদ্রুতং দ্রুতং পলাযমানম্। পৃষৎকৈর্বাণৈঃ, ব্যপেতভীঃ নির্ভযঃ ॥৬৩॥

ভীমসেন দুঃশাসনেব বক্ত পান কবিয়া অত্যন্ত আনন্দিত হইযা এইরূপ বলিতে বলিতে পুনবায তাঁহাব দিকে ধাবিত হইলে, তখন যাহাবা তাঁহাকে দেখিল, তাহাবাও ভয়ে আকুল হইয়া ভূতলে পতিত হইল ॥৫৯॥

আব যে সকল মানুষ সেখানে আসিতে লাগিল, তাহাদেব হাত হইতেও অস্ত্র পতিত হইতে থাকিল এবং তাহাবা ভযে অস্পষ্টস্ববে রক্ষক ডাকিতে লাগিল ও নযন ঈষৎ মুদ্রিত করিয়া ভীমকে দেখিতে থাকিল ॥৬০॥

সকল দিক্ হইতে যাহাবা তখন ভীমসেনকে দুঃশাসনেব সেই বক্ত পান করিতে দেখিল, তাহাবা সকলে ভীত হইযা 'এটা মানুষ নহে' এইরূপ বলিতে থাকিয়া পলায়ন কবিতে লাগিল ॥৬১॥

ভীমসেন তাদৃশ রূপ কবাব পবে তাঁহাকে দুঃশাসনেব বক্ত পান কবিতে দেখিয়া যোদ্ধাবা ভয়ার্ত্ত হইয়া ভীমসেনকে রাক্ষস বলিতে থাকিয়া কর্ণেব ভ্রাতা চিত্রসেনের সহিত বেগে পলাযন কবিতে থাকিল ॥৬২॥

এই সময়ে বাজপুত্র যুধামন্যু সৈন্যগণেব সহিত মিলিত হইয়া পলাযমান চিত্রসেনেব দিকে ধাবিত হইলেন এবং নির্ভয়চিত্তে শীঘ্রনিক্ষিপ্ত সাতটা সুধাব বাণদ্বাবা চিত্রসেনকে বিদ্ধ কবিলেন ॥৬৩॥

---

(৬২)···দৃষ্ট্বা জনাঃ শোণিতং পীযমানম্·· বা।

সংক্রান্তভোগ ইব লেলিহানো মহোরগঃ ক্রোধবিষং সিসৃক্ষুঃ।
নিবৃত্য পাঞ্চালজমভ্যবিধ্যত্রিভিঃ শরৈঃ সারথিমস্য ষড়্ভিঃ ॥৬৪॥
ততঃ সুপুঙ্খেন সুপত্রিতেন সুশংসিতাগ্রেণ শরেণ শূরঃ।
আকর্ণমুক্তেন সমাহিতেন যুধামন্যুস্তস্য শিরো জহার ॥৬৫॥
তস্মিন্ হতে ভ্রাতরি চিত্রসেনে ক্রুদ্ধঃ কর্ণঃ পৌরুষং দর্শয়ানঃ।
ব্যদ্রাবয়ৎ পাণ্ডবানামনীকং প্রত্যুদ্যাতো নকুলেনামিতৌজাঃ ॥৬৬॥
ভীমোঽপি হত্বা তত্রৈব দুঃশাসনমমর্ষণম্।
পূরয়িত্বাঞ্জলিং ভূয়ো রুধিরস্যোগ্রনিস্বনঃ।
শৃণ্বতাং লোকবীরাণামিদং বচনমব্রবীৎ ॥৬৭॥

ভারতকৌমুদী

সমিতি। সংক্রান্তঃ পাদাক্রান্তো ভোগঃ শরীরং যস্য সঃ, লেলিহানো রসনয়া পুনঃ পুনরোষ্ঠং লিহন্, ক্রোধপ্রযুক্তং বিষং ক্রোধবিষম্, সিসৃক্ষুঃ স্রষ্টুং ত্যক্তুমিচ্ছুঃ ॥৬৪॥

তত ইতি। শোভনানি পত্রাণি পক্ষিপক্ষা অস্য সঞ্জাতানীতি তেন, সুশংসিতাগ্রেণ প্রশস্তধারেণ। আকর্ণং নীত্বা মুক্তেন আকর্ণমুক্তেন, সমাহিতেন সুসংহিতেন। তস্য চিত্রসেনস্য ॥৬৫॥

তস্মিন্নিতি। দর্শয়ানো দর্শয়মানঃ। ব্যদ্রাবয়ৎ অপীডয়ৎ, অনীকং সৈন্যম্ ॥৬৬॥

ভীম ইতি। অমর্ষণং কোপনম্। রুধিরস্য রুধিরেণ, করণে ষষ্ঠী। ষট্পাদঃ শ্লোকঃ ॥৬৭॥

তখন চরণাক্রান্তদেহ, বার বার রসনানির্গমনকারী এবং ক্রোধে বিষোদ্গার করিবার অভিলাষী মহাসর্পের ন্যায় চিত্রসেন ফিরিয়া তিন বাণে যুধামন্যুকে এবং ছয় বাণে উহার সারথিকে বিদ্ধ করিলেন ॥৬৪॥

তাহার পর বীর যুধামন্যু ধনুখানা কর্ণপর্য্যন্ত আকর্ষণ করিয়া একটা সুন্দরপুঙ্খ, শোভনপক্ষিপক্ষযুক্ত ও সুধার বাণ সম্যক্ সন্ধানপূর্ব্বক নিক্ষেপ করিলেন এবং তাহাদ্বারা চিত্রসেনের মস্তক ছেদন করিলেন ॥৬৫॥

ভ্রাতা সেই চিত্রসেন নিহত হইলে, অমিততেজা কর্ণ ক্রুদ্ধ হইয়া পুরুষকার দেখাইতে থাকিয়া পাণ্ডবসৈন্য পীড়ন করিতে লাগিলেন; তখন নকুল তাঁহার প্রতি ধাবিত হইলেন ॥৬৬॥

ওদিকে ভীষণগর্জনকারী ভীমও সেই সময়েই কোপনস্বভাব দুঃশাসনকে বধ করিয়া পুনরায় তাঁহার রক্তে অঞ্জলি পূরণ করিয়া শ্রবণকারী বীরগণের সমক্ষে এই সকল কথা বলিলেন—॥৬৭॥

---

(৬৬)···দুদ্রাব তৎ পাণ্ডবানামনীকম্···পি।

এষ তে রুধিরং কণ্ঠাৎ পিবামি পুরুষাধম ! ।
ব্রূহীদানীং সুসংহৃষ্টঃ পুনর্গৌরিতি গৌরিতি ॥৬৮॥
যে তদাস্মান্ প্রনৃত্যন্তি পুনর্গৌরিতি গৌরিতি।
তান্ বয়ং প্রতিনৃত্যামঃ পুনর্গৌরিতি গৌরিতি ॥৬৯॥
প্রমাণকোট্যাং শয়নং কালকূটস্য ভোজনম্।
দংশনঞ্চাহিভিঃ কৃষ্ণৈর্দাহশ্চ জতুবেশ্মনি ॥৭০॥
দ্যূতেন রাজ্যহরণমরণ্যে বসতিশ্চ যা।
দ্রৌপদ্যাঃ কেশপক্ষস্য গ্রহণঞ্চ সুদারুণম্ ॥৭১॥
ইষ্বস্ত্রাণি চ সংগ্রামেম্বসুখানি চ বেশ্মনি।
বিরাটভবনে যশ্চ ক্লেশোঽস্মাকং পৃথগ্বিধঃ ॥৭২॥
শকুনের্ধার্ত্তরাষ্ট্রস্য রাধেয়স্য চ মন্ত্রিতে।
অনুভূতানি দুঃখানি তেষাং হেতুস্ত্বমেব হি ॥৭৩॥ (কলাপকম্)
দুঃখান্যেতানি জানীমো ন সুখানি কদাচন।
ধৃতরাষ্ট্রস্য দৌরাত্ম্যাৎ সপুত্রস্য সদা বয়ম্ ॥৭৪॥

ভারতকৌমুদী

এষ ইতি। ব্রূহি দ্যূতজয়াৎ পবমিবেতি ভাবঃ। গৌর্গোসদৃশস্ত্বম্ ॥৬৮॥

য ইতি। তদা দ্যূতজয়কালে, অস্মান্ লক্ষ্যীকৃত্যেতি শেষঃ, প্রনৃত্যন্তি স্ম। ইতি ব্রুবন্তঃ। তান্ লক্ষ্যীকৃত্য বয়মপীদানীং পুনর্গৌরিতি গৌরিতি ব্রুবন্তঃ প্রতিনৃত্যামঃ ॥৬৯॥

প্রমাণেতি। প্রমাণকোট্যাং তদাখ্যে স্থানে। কেশপক্ষস্য কেশপাশস্য। ইষবো বাণা অপবাণি চাস্ত্রাণীতি ইষ্বস্ত্রাণি। ধার্ত্তরাষ্ট্রস্য দুর্য্যোধনস্য, রাধেয়স্য কর্ণস্য ॥৭০—৭৩॥

দুঃখানীতি। দৌরাত্ম্যাৎ দুরাত্মতানিবন্ধনদুর্ব্যবহারাৎ ॥৭৪॥

'পুরুষাধম! এই আমি তোর কণ্ঠ হইতে রক্ত পান করিতেছি। এখন অত্যন্ত আনন্দিত হইয়া আবার 'গরুটা গরুটা' এই কথা বল্ দেখি ॥৬৮॥

তখন যাহারা আমাদিগকে লক্ষ্য করিয়া 'গরু গরু' এই কথা বলিয়া নৃত্য করিয়াছিল; এখন আমরাও তাহাদিগকে লক্ষ্য করিয়া আবার 'গরু গরু' বলিয়া প্রতিনৃত্য করিব ॥৬৯॥

প্রমাণকোটিতে শয়ন, কালকূটবিষ ভক্ষণ, কৃষ্ণসর্পদ্বারা দংশন, জতুগৃহে দাহ, দ্যূতক্রীড়ায় রাজ্যহরণ, বনবাস, অতিদারুণ দ্রৌপদীর কেশাকর্ষণ, যুদ্ধে বাণ ও অন্যান্য অস্ত্রপ্রয়োগ, গৃহে দুঃখভোগ, বিরাটরাজার গৃহে নানাবিধ কষ্ট, এবং শকুনি, দুর্য্যোধন ও কর্ণের মন্ত্রণা অনুসারে আমাদের অন্যান্য যত দুঃখভোগ হইয়াছে, একমাত্র তু-ই তাহার কারণ ছিলি ॥৭০—৭৩॥

ইত্যুক্ত্বা বচনং রাজন্ ! জয়ং প্রাপ্য বৃকোদরঃ ।
পুনরাহ মহারাজ ! স্ময়ংস্তৌ কেশবার্জ্জুনৌ ॥৭৫॥
অসৃগ্দিগ্ধো বিস্রবল্লোহিতাস্যঃ ক্রুদ্ধোঽত্যর্থং ভীমসেনস্তরস্বী ।
দুঃশাসনে যদ্রণে সংশ্রুতং মে তদ্বৈ সত্যং কৃতমদ্যেহ বীরৌ ! ॥৭৬॥
(যুগ্মকম্)

অত্রৈব দাস্যাম্যপরং দ্বিতীয়ং দুর্য্যোধনং যজ্ঞপশুং বিশস্য ।
শিরো মৃদিত্বা চ পদা দুরাত্মনঃ শান্তিং লপ্স্যে কৌরবাণাং সমক্ষম্ ॥৭৭॥
এতাবদুক্ত্বা বচনং প্রহৃষ্টো ননাদ চোচ্চৈ রুধিরার্দ্রগাত্রঃ ।
ননর্দ্দ চৈবাতিবলো মহাত্মা বৃত্রং নিহত্যেব সহস্রনেত্রঃ ॥৭৮॥
ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং কর্ণপর্ব্বণি
দুঃশাসনবধে একষষ্টিতমোঽধ্যায়ঃ ॥০॥ *

ভারতকৌমুদী

ইতীতি। স্ময়ন্ স্ময়মান ঈষদ্ধসন্। অসৃজা দুঃশাসনরক্তেন দিগ্ধো লিপ্তগাত্রঃ, বিস্রবৎ ক্ষরৎ লোহিতং রক্তং যস্মাত্তত্তাদৃশম্ আস্যং মুখং যস্য সঃ। তরস্বী বলবান্। সংশ্রুতং প্রতিশ্রুতং রক্তং পাস্যামীতি প্রতিজ্ঞাতমিত্যর্থঃ, মে ময়া ॥৭৫—৭৬॥

অত্রেতি। দাস্যামি রণদেবতায়ৈ। বিশস্য হিংসিত্বা। মৃদিত্বা আমর্দ্দ্য ॥৭৭॥

এতাবদিতি। ননাদ সিংহনাদং চকার। ননর্দ্দ জগর্জ্জ। সহস্রনেত্র ইন্দ্রঃ ॥৭৮॥

ইতি মহামহোপাধ্যায-ভারতাচার্য্য-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যবিরচিতায়াং মহাভারত-টীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়াং কর্ণপর্ব্বণি একষষ্টিতমোঽধ্যায়ঃ ॥০॥

পুত্রগণের সহিত ধৃতরাষ্ট্রের দুর্ব্যবহারনিবন্ধন সর্ব্বদাই আমরা এই সকল দুঃখই অনুভব করিয়া আসিতেছি, কিন্তু কখনও সুখ অনুভব করিতে পারি নাই' ॥৭৪॥

রাজা ! বলবান্ ভীমসেন জয়লাভ করিয়া এই সকল কথা বলিয়া ঈষৎ হাস্য করতঃ পুনরায় কৃষ্ণ ও অর্জ্জুনকে বলিলেন—তৎকালে তাঁহার সমস্ত অঙ্গ রক্তাক্ত ছিল, মুখ হইতে রক্ত নির্গত হইতেছিল এবং তিনি অত্যন্ত ক্রুদ্ধ ছিলেন। 'বীর ! কৃষ্ণ ! অর্জ্জুন ! আমি যুদ্ধে দুঃশাসনের বিষয়ে যে প্রতিজ্ঞা করিয়াছিলাম, তাহা আজ সত্য করিলাম ॥৭৫—৭৬॥

এখন অপর দ্বিতীয় দুর্য্যোধনরূপ যজ্ঞপশুকে বিনাশ করিয়া রণদেবতাকে দান করিব এবং কৌরবগণের সমক্ষে চরণদ্বারা ঐ দুরাত্মার মস্তক দলন করিয়া শান্তি লাভ করিব' ॥৭৭॥

(৭৫)···স্ময়ন্তৌ কেশবার্জ্জুনৌ—পি। (৭৬)···ক্রুদ্ধোঽভ্যভাষৎ···পি। * '···ত্র্যশীতি-তমোঽধ্যায়ঃ' পি বঙ্গ বর্দ্ধ বা সো।

দ্বিষষ্টিতমোঽধ্যায়ঃ।

——ঃ-০-ঃ——

সঞ্জয় উবাচ।

দুঃশাসনে তু নিহতে পুত্রাস্তব মহারথাঃ।
মহাক্রোধবিষা বীরাঃ সমরেষ্বপলায়িনঃ।
দশ রাজন্! মহাবীর্য্যা ভীমং প্রাচ্ছাদয়ন্ শরৈঃ ॥১॥
নিষঙ্গী কবচী পাশী দণ্ডধারো ধনুর্গ্রহঃ।
অলোলুপঃ সহঃ ষণ্ডো বাতবেগসুবর্চ্চসৌ ॥২॥
এতে সমেত্য সহিতা ভ্রাতৃব্যসনকর্ষিতাঃ।
ভীমসেনং মহাবাহুং মার্গণৈঃ সমবারয়ন্ ॥৩॥
স বার্য্যমাণো বিশিখৈঃ সমন্তাত্তৈর্মহারথৈঃ।
ভীমঃ ক্রোধাগ্নিরক্তাক্ষঃ ক্রুদ্ধঃ কাল ইবাবভৌ ॥৪॥

ভারতকৌমুদী

দুবিতি। মহান্ ক্রোধো বিষমিব যেষাং তে। ষট্পাদোঽয়ং শ্লোকঃ ॥১॥
তেষাং নামান্যাহ নিষঙ্গীতি। আদিপর্বোক্তনামবিবোধো নামান্তরাঙ্গীকারান্নিরাস্তঃ ॥২॥
এত ইতি। ভ্রাতুর্দুঃশাসনস্য ব্যসনেন মৃত্যুনা কর্ষিতাঃ শোকাক্রান্তাঃ ॥৩॥

মহাবল, মহাত্মা ও রক্তাক্তদেহ ভীমসেন হৃষ্টচিত্তে এই সকল কথা বলিয়া উচ্চস্বরে সিংহনাদ করিলেন এবং ইন্দ্র যেমন বৃত্রাসুরকে বধ করিয়া গর্জন করিয়াছিলেন, সেইরূপ গর্জন করিলেন' ॥৭৮॥

——ঃ-০-ঃ——

সঞ্জয় বলিলেন—'রাজা! দুঃশাসন নিহত হইলে, মহারথ, বিষতুল্য-মহাক্রোধশালী, বীর, মহাবল ও যুদ্ধে অপলায়ী আপনার দশ জন পুত্র বাণদ্বারা ভীমকে আবৃত করিয়া ফেলিলেন ॥১॥

তাঁহাদের নাম—নিষঙ্গী, কবচী, পাশী, দণ্ডধার, ধনুর্গ্রহ, অলোলুপ, সহ, ষণ্ড, বাতবেগ ও সুবর্চ্চা ॥২॥

ইঁহারা ভ্রাতৃশোকে আক্রান্ত হইয়া সম্মিলিতভাবে আসিয়া বাণদ্বারা মহাবাহু ভীমসেনকে বারণ করিতে লাগিলেন ॥৩॥

---

(২)…অলোলুপঃ সমঃ সন্ধঃ…পি।

তাংস্তু ভল্লৈর্মহাবেগৈর্দশভির্দশ ভারতান্।
রুক্মাঙ্গদান্ রুক্মপুঙ্খৈঃ পার্থো নিন্যে যমক্ষয়ম্ ॥৫॥
হতেষু তেষু বীরেষু প্রদুদ্রাব বলং তব।
পশ্যতঃ সূতপুত্রস্য পাণ্ডবস্য ভয়ার্দ্দিতম্ ॥৬॥
ততঃ কর্ণং মহারাজ! প্রবিবেশ মহদ্ভয়ম্।
দৃষ্ট্বা ভীমস্য বিক্রান্তমন্তকস্য প্রজাস্বিব ॥৭॥
তস্য ত্বাকারভাবজ্ঞঃ শল্যঃ সমিতিশোভনঃ।
উবাচ বচনং কর্ণং প্রাপ্তকালমরিন্দমম্ ॥৮॥
মা ব্যথাং কুরু রাধেয়! নৈতত্ত্বয্যুপপদ্যতে।
এতে দ্রবন্তি রাজানো ভীমসেনভয়ার্দ্দিতাঃ ॥৯॥

ভাবতকৌমুদী

স ইতি। ক্রোধেন অগ্নিবৎ রক্তবচ্চ অক্ষিণী চক্ষুষী যস্য সঃ, কালো যমঃ ॥৪॥
তানিতি। রুক্মাঙ্গদান্ স্বর্ণময়কেয়ূরবান্, পার্থো ভীমঃ, যমস্য ক্ষয়মালয়ম্ ॥৫॥
হতেম্বিতি। প্রদুদ্রাব দ্রুতং পলায়াঞ্চক্রে। সূতপুত্রস্য কর্ণস্য ॥৬॥
তত ইতি। বিক্রান্তং বিক্রমম্, ভাবে ক্তপ্রত্যয়াৎ। প্রজাসু জনেষু ॥৭॥
তস্যেতি। সমিতিশোভনো বীরশ্রিয়া যুদ্ধশোভী। প্রাপ্তকালং তৎকালোচিতম্ ॥৮॥
মেতি। এতৎ ভয়বৈক্লব্যম্, উপপদ্যতে সঙ্গচ্ছতে। দ্রবন্তি পলায়ন্তে ॥৯॥

সেই মহারথেরা সকল দিক্ হইতে বাণদ্বারা বারণ করিতে লাগিলে, ক্রোধে ভীমের নয়নযুগল অগ্নি ও রুধিরের ন্যায় রক্তবর্ণ হইল; তখন তিনি ক্রুদ্ধ যমের ন্যায় প্রকাশ পাইতে থাকিলেন ॥৪॥

ক্রমে ভীমসেন মহাবেগশালী ও স্বর্ণপুঙ্খ দশটা ভল্লদ্বারা স্বর্ণকেয়ূরধারী সেই দশ জন ভরতবংশীয়কে যমালয়ে প্রেরণ করিলেন ॥৫॥

মহারাজ! সেই বীরেরা নিহত হইলে, আপনার সৈন্যেরা ভীমের ভয়ে কর্ণের সমক্ষেই বেগে পলায়ন করিতে লাগিল ॥৬॥

মহারাজ! তাহার পর লোকের উপরে যমের ন্যায় ভীমের বিক্রম দেখিয়া কর্ণের গুরুতর ভয় জন্মিল ॥৭॥

কিন্তু যুদ্ধশোভী শল্য কর্ণের আকার ও অভিপ্রায় বুঝিয়া শত্রুদমন কর্ণকে তৎকালোচিত বাক্য বলিলেন—॥৮॥

'রাধানন্দন! তুমি ভয় করিও না, তোমাতে ভয় সঙ্গত হয় না। এই রাজারা ভীমের ভয়ে পলায়ন করিতেছেন ॥৯॥

(৭) ততঃ কর্ণে মহারাজ!...পি, ততঃ কর্ণো মহারাজ!...বা।

দুর্য্যোধনশ্চ সম্মূঢ়ো ভ্রাতৃব্যসনকর্শিতঃ।
দুঃশাসনস্য রুধিরে পীয়মানে মহাত্মনা ॥১০॥
ব্যাপন্নচেতসশ্চৈব শোকোপহতমন্যবঃ।
দুর্য্যোধনমুপাসন্তে পরিবার্য্য সমন্ততঃ।
কৃপপ্রভৃতয়ঃ কর্ণ! হতশেষাশ্চ সোদরাঃ ॥১১॥
পাণ্ডবা লব্ধলক্ষ্যাশ্চ ধনঞ্জয়পুরোগমাঃ।
ত্বামেবাভিমুখাঃ শূরা যুদ্ধায় সমুপস্থিতাঃ ॥১২॥
স ত্বং পুরুষশার্দ্দূল! পৌরুষে মহতি স্থিতঃ।
ক্ষত্রধর্ম্মং পুরস্কৃত্য প্রত্যুদ্যাহি ধনঞ্জয়ম্ ॥১৩॥
ভারো হি ধার্ত্তরাষ্ট্রেণ ত্বয়ি সর্বঃ সমর্পিতঃ।
তমুদ্বহ মহাবাহো! যথাশক্তি যথাবলম্।
জয়ে স্যাদ্বিপুলা কীর্ত্তির্ধ্রুবঃ স্বর্গঃ পরাজয়ে ॥১৪॥

ভারতকৌমুদী

দুরিতি। সম্মূঢ়ঃ কর্ত্তব্যজ্ঞানহীনো জাতঃ। মহাত্মনা ভীমসেনেন ॥১০॥

ব্যাপন্নেতি। ব্যাপন্নচেতস আকুলচিত্তাঃ, শোকেনোপহতো মন্যুঃ ক্রোধো যেষাং তে। ষট্পাদোঽয়ং শ্লোকঃ ॥১১॥

পাণ্ডবা ইতি। লব্ধলক্ষ্যাঃ প্রাপ্তশরব্যাঃ ॥১২॥

স ইতি। পৌরুষে বীরত্বে। পুরস্কৃত্য প্রাধান্যেনাশ্রিত্য ॥১৩॥

ভার ইতি। শক্তির্মানসং সামর্থ্যম্, বলঞ্চ দৈহিকী শক্তিঃ। ষট্পাদোঽয়ং শ্লোকঃ ॥১৪॥

মহাবল ভীম দুঃশাসনের রক্ত পান করিতে লাগিলে, ভ্রাতৃশোকে আক্রান্ত দুর্য্যোধন কর্ত্তব্যবিমূঢ় হইয়া পড়িয়াছেন ॥১০॥

কর্ণ। কৃপপ্রভৃতি বীরগণের এবং হতাবশিষ্ট সহোদরদিগের মন শোকে আকুল হইয়াছে, আর শোকেই উঁহাদের ক্রোধ নিবৃত্ত করিয়াছে; এই অবস্থায় উঁহারা সকল দিকে বেষ্টন করিয়া দুর্য্যোধনের সেবা করিতেছেন ॥১১॥

অথ চ অর্জ্জুনপ্রভৃতি পাণ্ডববীরগণ লক্ষ্য পাইয়া যুদ্ধ করিবার জন্যই তোমার অভিমুখে উপস্থিত হইতেছেন ॥১২॥

অতএব পুরুষশ্রেষ্ঠ! তুমি মহাপুরুষকারে থাকিয়া ক্ষত্রিয়ধর্ম্মকে অগ্রবর্ত্তী করিয়া অর্জ্জুনের অভিমুখে গমন কর ॥১৩॥

মহাবাহু! দুর্য্যোধন তোমার উপরে যুদ্ধের সমস্ত ভার অর্পণ করিয়া রাখিয়াছেন। সুতরাং তুমি উৎসাহ ও শক্তি অনুসারে তাহা বহন কর। জয় হইলে বিপুল কীর্ত্তি হইবে, আর পরাজয় হইলে নিশ্চিত স্বর্গ হইবে ॥১৪॥

বৃষসেনশ্চ রাধেয় ! সংক্রুদ্ধস্তনয়স্তব ।
ত্বয়ি মোহং সমাপন্নে পাণ্ডবানভিধাবতি ॥১৫॥
এতচ্ছ্রুত্বা তু বচনং শল্যস্যামিততেজসঃ ।
হৃদি চাবশ্যকং ভাবং চক্রে যুদ্ধায় সুস্থিরম্ ॥১৬॥
ততঃ ক্রুদ্ধো বৃষসেনোঽভ্যধাবদবস্থিতঃ স্বরথে পাণ্ডবং তম্ ।
বৃকোদরং কালমিবাত্তদণ্ডং গদাহস্তং পোথয়ন্তং ত্বদীয়ান্ ॥১৭॥
অথাভ্যধাবন্নকুলঃ প্রবীরো রোষাদমিত্রং প্রতুদন্ পৃষৎকৈঃ ।
কর্ণস্য পুত্রং সমরে প্রহৃষ্টো জিষ্ণুর্জিঘাংসুর্মঘবেব জম্ভম্ ॥১৮॥
ততো ধ্বজং স্ফাটিকবিন্দুচিত্রং চিচ্ছেদ বীরো নকুলঃ ক্ষুরেণ ।
কর্ণাত্মজস্যেষ্বসনঞ্চ চিত্রং ভল্লেন জাম্বূনদপট্টনদ্ধম্ ॥১৯॥

ভারতকৌমুদী

বৃষেতি। বৃষসেনো নাম। মোহং কর্ত্তব্যমূঢ়তাম্, সমাপন্নে দুঃশাসনাদিবধাৎ ॥১৫॥
এতদিতি। আবশ্যকম্ অসন্দিগ্ধম্, ভাবমভিপ্রায়ম্ ॥১৬॥
তত ইতি। কালং যমম্, আত্তো গৃহীতো দণ্ডো যেন তম্ ॥১৭॥
অথেতি। অমিত্রং শত্রুম্, প্রতুদন্ ব্যথয়ন্, পৃষৎকৈর্বাণৈঃ। জিষ্ণুর্জয়শীলঃ, জিঘাংসু-র্হন্তুমিচ্ছুঃ, মঘবা ইন্দ্রঃ, জম্ভং নামাসুরম্ ॥১৮॥
তত ইতি। ইষ্বসনং ধনুঃ। জাম্বূনদপট্টনদ্ধং স্বর্ণপট্টবেষ্টিতম্ ॥১৯॥

রাধানন্দন ! তুমি কর্ত্তব্যমূঢ় হইয়া পড়িলে, তোমার পুত্র বৃষসেন অত্যন্ত ক্রুদ্ধ হইয়া পাণ্ডবগণের দিকে ধাবিত হইয়াছেন' ॥১৫॥

কর্ণ অমিততেজা শল্যের এই কথা শুনিয়া মনে মনে অসন্দিগ্ধভাবে যুদ্ধের স্থির অভিপ্রায় করিলেন ॥১৬॥

মহারাজ ! এই সময়ে গদাধারী পাণ্ডুনন্দন ভীমসেন দণ্ডধারী যমের ন্যায় আপনার সৈন্যগণকে পোথিত করিতেছিলেন। সুতরাং বৃষসেন ক্রুদ্ধ হইয়া আপন রথে থাকিয়া তাঁহার দিকে ধাবিত হইলেন ॥১৭॥

তাহার পর জয়শীল ইন্দ্র যেমন বধ করিবার ইচ্ছা করিয়া জম্ভাসুরের দিকে ধাবিত হইয়াছিলেন, সেইরূপ প্রধান বীর নকুল হৃষ্টচিত্তে ও ক্রোধে বাণদ্বারা শত্রু বৃষসেনকে পীড়ন করিতে থাকিয়া ধাবিত হইলেন ॥১৮॥

তদনন্তর বীর নকুল একটা ক্ষুরপ্রদ্বারা বৃষসেনের স্ফটিকবিন্দুবিচিত্র ধ্বজটাকে

(১৬)…অত্যমানুষকং ভাবং চক্রে যুদ্ধায় সংস্থিতঃ—পি। (১৭)…অবস্থিতং প্রমুখে পাণ্ডবং তম্…পি বা।

অথান্যদাদায় ধনুঃ সুশীঘ্রং কর্ণাত্মজঃ পাণ্ডবমভ্যবিধ্যৎ।
দিব্যৈর্মহাস্ত্রৈর্নকুলং মহাস্ত্রো দুঃশাসনস্যাপচিতিং যিযাসুঃ ॥২০॥
ততঃ স ক্রুদ্ধো নকুলো মহাত্মা শরৈর্মহোল্কাপ্রতিমৈরবিধ্যৎ।
দিব্যৈরস্ত্রৈরভ্যবর্ষচ্চ সোঽপি কর্ণস্য পুত্রো নকুলং কৃতাস্ত্রঃ ॥২১॥
শরাভিঘাতাচ্চ রুষা চ রাজন্! স্বয়া চ ভাসাস্ত্রসমীরণাচ্চ।
জজ্বাল কর্ণস্য সুতোঽতিমাত্রমিদ্ধো যথাজ্যাহুতিভির্হুতাশঃ ॥২২॥
কর্ণস্য পুত্রো নকুলস্য রাজন্! সর্বানশ্বানক্ষিণোদুত্তমাস্ত্রৈঃ।
বনায়ুজান্ সুকুমারস্য শুভ্রানলঙ্কৃতান্ জাতরূপেণ চিত্রান্ ॥২৩॥
ততো হতাশ্বাদবরুহ্য যানাদাদায় চর্ম্মামলরুক্মচন্দ্রম্।
আকাশসঙ্কাশমসিং গৃহীত্বা পোপ্লূয়মানঃ খগবচ্চচার ॥২৪॥

ভারতকৌমুদী

অথেতি। অপচিতিং নিষ্ক্রয়ম্, যিযাসুর্যাতুমিচ্ছুঃ, দুঃশাসনবধপ্রতিশোধং কর্ত্তুমিচ্ছুঃ ॥২০॥
তত ইতি। অভ্যবর্ষৎ প্রাহরৎ। কৃতাস্ত্রঃ কৃতসর্বাস্ত্রশিক্ষঃ ॥২১॥
শরেতি। ভাসা কান্ত্যা, অস্ত্রাণাং সমীরণাৎ ক্ষেপাৎ। ইদ্ধঃ প্রজ্বলিতঃ ॥২২॥
কর্ণস্যেতি। অক্ষিণোৎ ব্যনাশয়ৎ। বনায়ুজান্ বনায়ুদেশোদ্ভবান্, সুকুমারস্য কোমল-দেহস্য। জাতরূপেণ স্বর্ণেন স্বর্ণালঙ্কারেণ, চিত্রান্ বিচিত্রদেহান্ ॥২৩॥

ছেদন করিলেন এবং একটা ভল্লদ্বারা বিচিত্র ও স্বর্ণপট্টবেষ্টিত ধনুখানাকে কাটিয়া ফেলিলেন ॥১৯॥

তৎপরে মহাস্ত্রধারী বৃষসেন সত্বর অন্য ধনু লইয়া দুঃশাসনবধের প্রতিশোধ লইবার ইচ্ছা করিয়া অলৌকিক মহাস্ত্রসমূহদ্বারা পাণ্ডুনন্দন নকুলকে বিদ্ধ করিলেন ॥২০॥

তদনন্তর মহাত্মা নকুল ক্রুদ্ধ হইয়া বিশাল উল্কার তুল্য বাণসমূহদ্বারা বৃষসেনকে তাড়ন করিলেন। তখন সমস্ত অস্ত্রে সুশিক্ষিত বৃষসেনও অলৌকিক অস্ত্র সকলদ্বারা নকুলকে প্রহার করিলেন ॥২১॥

রাজা! ঘৃতাহুতিদ্বারা প্রজ্বলিত অগ্নি যেমন অত্যন্ত জ্বলিয়া উঠে, সেইরূপ বৃষসেন নকুলের বাণাঘাতে, ক্রোধে, আপন কান্তিতে এবং অস্ত্রক্ষেপে অত্যন্ত জ্বলিয়া উঠিলেন ॥২২॥

রাজা! পরে বৃষসেন উত্তম অস্ত্রসমূহদ্বারা বনায়ুদেশজাত, শুভ্রবর্ণ, স্বর্ণালঙ্কারে অলঙ্কৃত ও বিচিত্র সুকুমারদেহ নকুলের সমস্ত অশ্ব বিনাশ করিলেন ॥২৩॥

(২১)···নকুলং কৃতাস্ত্রম্—পি। (২৪) ততো হতাশ্বাদবপ্লুত্য বেগাৎ···পি।

ততোঽন্তরীক্ষে নৃবরাশ্বনাগাংশ্চিচ্ছেদ মার্গান্ বিচরন্ বিচিত্রান্।
তে প্রাপতন্নসিনা গাং বিশস্তা যথাশ্বমেধে পশবঃ শমিত্রা ॥২৫॥
দ্বিসাহস্রা বিদিতা যুদ্ধশৌণ্ডা নানাদেশ্যাঃ সুভৃতাঃ সত্যসন্ধাঃ।
একেন শীঘ্রং নকুলেন কৃত্তাঃ সারেপ্সুনেবোত্তমচন্দনাস্তে ॥২৬॥
তমাপতন্তং নকুলং জবেন কর্ণস্য পুত্রঃ সহসাভিপত্য।
রণে জিঘাংসন্ নিশিতৈরনেকৈঃ সমন্ততঃ সায়কৈঃ প্রত্যবিধ্যৎ ॥২৭॥
স তুদ্যমানো নকুলঃ পৃষৎকৈর্বিব্যাধ বীরং স চুকোপ বিদ্ধঃ।
মহাভয়ে রক্ষ্যমাণো মহাত্মা ভ্রাত্রা ভীমেনাকরোত্তত্র ভীমম্ ॥২৮॥

ভারতকৌমুদী

তত ইতি। হতা অশ্বা যস্য তস্মাৎ, যানাৎ রথাৎ, অমলা কল্পচন্দ্রাঃ স্বর্ণঘটিতচন্দ্রাকার-চিহ্নানি যত্র তৎ। পোপ্লূয়মানঃ পুনঃ পুনরুৎপ্লবমানঃ, খগবৎ পক্ষিবৎ ॥২৪॥

তত ইতি। উৎপ্লবনকালে চ্ছেদনাদন্তরীক্ষে চ্ছেদনম্। নৃবরাঃ পদাতিশ্রেষ্ঠাঃ, নাগা গজাঃ। অবহুত্বে সমাসান্ন দ্বন্দ্বৈকবদ্ভাবঃ। গাং ভূমিম্, বিশস্তাশ্ছিন্নাঃ। শমিত্রা ঘাতকেন ॥২৫॥

দ্বীতি। বিদিতা বীরত্বেন সর্বৈরবগতাঃ, যুদ্ধে শৌণ্ডা মত্তাঃ, সুভৃতা বেতনাদিনা সম্যক্ পালিতাঃ, সত্যসন্ধা যথার্থপ্রতিজ্ঞাঃ। কৃত্তাশ্ছিন্নাঃ, সারেপ্সুনা সারগ্রহণার্থিনা জনেন ॥২৬॥

তমিতি। আপতন্তমাগচ্ছন্তম্, জবেন বেগেন। জিঘাংসন্ হন্তুমিচ্ছন্ ॥২৭॥ —

স ইতি। তুদ্যমানো বৃষসেনেন ব্যথ্যমানঃ, পৃষৎকৈর্বাণৈর্যেন হি বৃষসেনো বীরং নকুলং বিব্যাধ ; অতএব স নকুলো বিদ্ধঃ সন্ চুকোপ। ভীমং ভয়ঙ্করং কার্য্যম্ ॥২৮॥

অশ্বগুলি নিহত হইলে, নকুল রথ হইতে অবতীর্ণ হইয়া নির্ম্মলস্বর্ণচন্দ্রচিহ্নযুক্ত চর্ম্ম (ঢাল) লইয়া এবং আকাশের ন্যায় নির্ম্মল তরবারি ধারণ করিয়া পক্ষীর ন্যায় লাফাইয়া লাফাইয়া রণস্থলে বিচরণ করিতে লাগিলেন ॥২৪॥

তদনন্তর নকুল বিচিত্র পথে বিচরণ করিতে থাকিয়া আকাশেই হস্তী, অশ্ব ও প্রধান প্রধান পদাতিকে ছেদন করিতে লাগিলেন। তখন—অশ্বমেধযজ্ঞে ঘাতক ছেদন করিলে পশুগণ যেমন ভূতলে পতিত হয়, সেইরূপ নকুলতরবারিচ্ছিন্ন পদাতি-প্রভৃতি ভূতলে পতিত হইতে লাগিল ॥২৫॥

সারগ্রহণার্থী লোক যেমন চন্দনবৃক্ষ সকল ছেদন করে, তেমন এক নকুলই সত্বর বীর বলিয়া বিখ্যাত, যুদ্ধে মত্ত, নানাদেশীয়, বেতনাদিদ্বারা সম্যক্ পালিত ও সত্যপ্রতিজ্ঞ দুই সহস্র পদাতিকে ছেদন করিলেন ॥২৬॥

নকুল বেগে আসিতে লাগিলে, বৃষসেন তৎক্ষণাৎ উপস্থিত হইয়া নকুলকে বধ করিবার ইচ্ছা করিয়া সুধার অনেক বাণদ্বারা তাঁহাকে সকল দিকে বিদ্ধ করিলেন ॥২৭॥

তং কর্ণপুত্রো বিধমন্তমেকং নরাশ্বমাতঙ্গরথপ্রবেকান্।
ক্রীড়ন্তমষ্টাদশভিঃ পৃষৎকৈর্বিব্যাধ বীরং নকুলং সরোষঃ ॥২৯॥
স তেন বিদ্ধোঽতিভৃশং তরস্বী মহাহবে বৃষসেনেন রাজন্!।
ক্রুদ্ধোঽভ্যধাবৎ সমরে জিঘাংসুঃ কর্ণাত্মজং পাণ্ডুসুতো নৃবীরঃ ॥৩০॥
বিতত্য পক্ষৌ সহসাপতন্তং শ্যেনং যথৈবামিষলুব্ধমাজৌ।
অবাকিরদ্বৃষসেনস্ততস্তং শিতৈঃ শরৈর্নকুলমুদারবীর্য্যম্ ॥৩১॥
স তান্ মোঘাংস্তস্য কুর্বন্ শরৌঘাংশ্চচার মার্গান্ নকুলশ্চিত্ররূপান্।
অথাস্য তূর্ণং চরতো নরেন্দ্র! খড়্গেন চিত্রং নকুলস্য তস্য ॥৩২॥
মহেষুভির্ব্যধমৎ কর্ণপুত্রো মহারণে চর্ম্ম সহস্রতারম্।
তস্যায়সং নিশিতং তীক্ষ্ণধারমসিং বিকোষং গুরুভারসাহম্ ॥৩৩॥
দ্বিষচ্ছরীরাপহরং সুঘোরমাধুন্বতঃ সর্পমিবোগ্ররূপম্।
ক্ষিপ্রং শরৈঃ ষড়্ভিরমিত্রসাহশ্চকর্ত্ত খড়্গং নিশিতৈঃ ক্ষুরগ্রৈঃ ॥৩৪॥
(বিশেষকম্)

ভারতকৌমুদী

তমিতি। বিধমন্তং বিনাশয়ন্তম্, নরাশ্বমাতঙ্গরথানাং প্রবেকান্ প্রধানানি ॥২৯॥
স ইতি। তরস্বী বলবান্, "তরো বলে চ বেগে চ" ইতি মেদিনী ॥৩০॥
বিতত্যেতি। বিতত্য বিস্তীর্য্য। অবাকিরৎ প্রাহরৎ। উদারবীর্য্যং মহাবলম্ ॥৩১॥
স ইতি। মোঘান্ ব্যর্থান্। খড়্গেন চরতঃ। ব্যধমৎ ব্যনাশয়ৎ। সহস্রং তারা

বৃষসেন বাণদ্বারা বীর নকুলকে বিদ্ধ করিলেন বলিয়া তিনি বেদনা অনুভব করিতে থাকিয়া ক্রুদ্ধ হইলেন এবং সেই মহাভয়ের সময়ে ভ্রাতা ভীমসেন রক্ষা করিতে লাগিলেন বলিয়া মহাত্মা নকুল ভীষণ কার্য্য করিতে পারিলেন ॥২৮॥

তখন বীর নকুল একাকী প্রধান প্রধান হস্তী, অশ্ব, রথ ও পদাতিকে বিনাশ করিতে থাকিয়া যেন ক্রীড়া করিতে লাগিলে, বৃষসেন ক্রুদ্ধ হইয়া আঠারটা বাণদ্বারা তাঁহাকে বিদ্ধ করিলেন ॥২৯॥

রাজা! মহাযুদ্ধে বৃষসেন অত্যন্ত বিদ্ধ করিলে, বলবান্ মনুষ্যবীর নকুল ক্রুদ্ধ হইয়া বৃষসেনকে বধ করিবার ইচ্ছা করিয়া তাঁহার দিকে ধাবিত হইলেন ॥৩০॥

মাংসলোভী শ্যেনপক্ষী যেমন পক্ষযুগল বিস্তৃত করিয়া বেগে আসিতে থাকে, সেইরূপ মহাবল নকুল বেগে আসিতে থাকিলে, বৃষসেন সুধার বাণসমূহদ্বারা তাঁহাকে প্রহার করিতে লাগিলেন ॥৩১॥

---

(২৯)···রথপ্রবেকম্···। (৩০)···ক্রুদ্ধেন ধাবন্···বা। (৩৪)···নিশিতৈঃ সুবেগৈঃ—বা।

পুনশ্চ পীতৈর্নিশিতৈঃ পৃষৎকৈঃ স্তনান্তরে গাঢ়মথাভ্যবিধ্যৎ।
কৃত্বা চ তদ্দুষ্করমার্য্যজুষ্টং নরৈরন্যৈঃ কর্ম্ম রণে মহাত্মা ॥৩৫॥
যযৌ রথং ভীমসেনস্য রাজন্! শরাভিতপ্তো নকুলস্ত্বরাবান্।
স ভীমসেনস্য রথং হতাশ্বো মাদ্রীসুতঃ কর্ণসুতাভিতপ্তঃ ॥৩৬॥
আপুপ্লুবে সিংহ ইবাচলাগ্রং সংপ্রেক্ষমাণস্য ধনঞ্জয়স্য।
ততঃ ক্রুদ্ধো বৃষসেনো মহাত্মা ববর্ষ তাবিষুজালেন বীরঃ ॥৩৭॥
মহারথাবেকরথে সমেতৌ শরৈঃ প্রভিন্দন্নিব পাণ্ডবেয়ৌ।
তস্মিন্ রথে বিহতে পাণ্ডবস্য ক্ষিপ্রঞ্চ খড়্গে বিশিখৈর্নিকৃত্তে ॥৩৮॥
অথাব্রবীন্মারুতিঃ ফাল্গুনস্তু পশ্যস্বৈনং নকুলং পীড্যমানম্।
অয়ঞ্চ নো ধাবতি কর্ণপুত্রস্তস্মাদ্ভবান্ প্রত্যুপযাতু কার্ণিম্ ॥৩৯॥

(কুলকম্)

ভারতকৌমুদী

নক্ষত্রাকারচিহ্নানি যত্র তৎ। আয়সং লৌহময়ম্। গুরুভারং দুষ্করং বিপক্ষসংহারং সহতে কর্ত্তুং শক্নোতীতি তম্। আধুন্বতশ্চালয়তঃ। অমিত্রসাহঃ শত্রুসহো বৃষসেনঃ ॥৩২—৩৪॥

পুনরিতি। পীতৈঃ প্রাক্পীতরক্তৈঃ, পৃষৎকৈর্বাণৈঃ। অভ্যবিধ্যন্নকুলমিতি শেষঃ। অন্যৈর্নরৈর্দুষ্করম্, আর্য্যজুষ্টং সজ্জনসেবিতম্। হতা অশ্বা যস্য সঃ। আপুপ্লুবে উৎপ্লুত্যারুরোহ। তৌ ভীমনকুলৌ। প্রভিন্দন্ বিদারয়ন্। পাণ্ডবস্য নকুলস্য। নিকৃত্তে ছিন্নে। মারুতির্মরুতো বায়োঃ পুত্রো ভীমঃ, ফাল্গুনমর্জ্জুনম্। নঃ অস্মান্। কার্ণিং কর্ণস্যাপত্যং বৃষসেনম্ ॥৩৫—৩৯॥

নরনাথ! তখন নকুল চর্ম্ম-(ঢাল) দ্বারা বৃষসেনের সেই বাণগুলিকে ব্যর্থ করিতে থাকিয়া বিচিত্র পথে বিচরণ করিতে থাকিলেন। নকুল তরবারি লইয়া বিচিত্র পথে বিচরণ করিতে থাকিলে, বৃষসেন উত্তম উত্তম বাণদ্বারা তাঁহার সেই সহস্রতারাযুক্ত চর্ম্ম বিনষ্ট করিলেন এবং শত্রুসহ বৃষসেন ছয়টা সুধার ক্ষুরপ্রবাণদ্বারা সত্বর নকুলের সেই লৌহময়, শিলাশাণিত, তীক্ষ্ণধার, কোষমুক্ত, দুষ্করকার্য্যকারী, শত্রুশরীরনাশক ও সর্পের ন্যায় ভীষণ তরবারিখানা কাটিয়া ফেলিলেন ॥৩২—৩৪॥

বৃষসেন পুনরায় সুধার ও রক্তপায়ী বাণসমূহদ্বারা গাঢ়ভাবে নকুলের বক্ষস্থল বিদ্ধ করিলেন। রাজা! ওদিকে মহাত্মা নকুল যুদ্ধে অন্য মানুষের দুষ্কর ও সজ্জন-সেবিত সেই কার্য্য করিয়া বৃষসেনের বাণে পীড়িত হইয়া সত্বর যাইয়া ভীমসেনের

(৩৮)···প্রভিন্নাবিব পাণ্ডবেয়ৌ···বর্দ্ধ। (৩৯)···পশ্যস্বৈনং নকুলং পীডয়ন্তম্···পি।

স তন্নিশম্যৈব বচঃ কিরীটী রথং সমাসাদ্য বৃকোদরস্য।
কপিধ্বজং কেশবসংগৃহীতং প্রৈষীদুগ্রো বৃষসেনায় বাহম্ ॥৪০॥

নকুলমথ বিদিত্বা ছিন্নবাণাসনাসিং
বিরথমতিশরার্ত্তং কর্ণপুত্রাস্ত্রভগ্নম্।
পবনধুতপতাকা হ্লাদিনো বল্গিতাশ্বা
বরপুরুষনিযুক্তাস্তে রথাঃ শীঘ্রমীয়ুঃ ॥৪১॥

দ্রুপদসুতবরিষ্ঠাঃ পঞ্চ শৈনেয়ষষ্ঠা
দ্রুপদদুহিতৃপুত্রাঃ পঞ্চ চামিত্রসাহাঃ।
দ্বিরদরথনরাশ্বান্ সূদয়ন্তস্ত্বদীয়ান্
ভুজগপতিনিকাশৈর্মার্গণৈরাত্তশস্ত্রাঃ ॥৪২॥ (যুগ্মকম্)

ভারতকৌমুদী

স ইতি। কিরীটী অর্জ্জুনঃ। প্রৈষীৎ প্রেরিতবান্। বাহং রথম্ ॥৪০॥

নকুলমিতি। অথ নকুলম্, ছিন্নৌ বাণাসনাসী ধনুঃখড়্গৌ যস্য তম্, বিরথম্ অশ্বনাশাদেব রথবিহীনম্, অতিশয়েন শরৈর্বৃষসেনবাণৈরার্ত্তং পীড়িতম্, কর্ণপুত্রস্য বৃষসেনস্য অস্ত্রৈর্ভগ্নং পরাজিতঞ্চ বিদিত্বা, বরপুরুষেণ ভীমসেনেন নিযুক্তাঃ পূর্ব্বমর্জ্জুন ইবাদিষ্টাঃ, আত্তশস্ত্রা ধৃতাস্ত্রাঃ, অতএব অমিত্রান্ শত্রূন্ সহন্ত ইত্যমিত্রসাহাঃ, তে প্রসিদ্ধাঃ, দ্রুপদসুতেষু মধ্যে বরিষ্ঠাঃ শ্রেষ্ঠাঃ, ধৃষ্টদ্যুম্ন-শিখণ্ডি-যুধামন্যূত্তমৌজোজনমেজয়াখ্যাঃ পঞ্চ, শৈনেয়ঃ শিনেঃ পৌত্রঃ সাত্যকিঃ ষষ্ঠো যেষাং তে, পঞ্চ, দ্রুপদদুহিতুর্দ্রৌপদ্যাঃ পুত্রাশ্চ, এতে একাদশ রথাঃ, পবনেন বায়ুনা ধুতাঃ কম্পিতাঃ পতাকা যেষাং তে, হ্লাদিনঃ সৌন্দর্য্যেণাহ্লাদজনকাঃ, বল্গিতা উৎপ্লুতা অশ্বা যেষাং তে, ভুজগপতিনিকাশৈর্বৃহৎসর্পতুল্যৈঃ, মার্গণৈর্বাণৈঃ ত্বদীয়ান্ দ্বিরদ-

রথে উঠিলেন। নিজের রথের অশ্বগুলি নিহত হইলে, নকুল বৃষসেনের বাণে পীড়িত হইয়া অর্জ্জুনের সমক্ষে—সিংহ যেমন লাফ দিয়া পর্ব্বতের উপরে উঠে, সেইরূপ লাফ দিয়া ভীমের রথে উঠিয়াছিলেন। এই সময়ে মহারথ ভীমসেন ও নকুল একরথে মিলিত হইলেন; তখন ক্রুদ্ধ, মহাবল ও বীর বৃষসেন বাণদ্বারা বিদীর্ণ করতই যেন তাঁহাদের উপরে বাণজাল বর্ষণ করিতে লাগিলেন। বৃষসেন বাণদ্বারা সত্বর নকুলের রথ অকর্ম্মণ্য ও তরবারি ছিন্ন করিলে, ভীমসেন অর্জ্জুনকে বলিলেন—'অর্জ্জুন! দেখ—বৃষসেন নকুলকে পীড়ন করিয়াছে, আমার দিকেও ধাবিত হইয়াছে। অতএব তুমি উহার দিকে যাও' ॥৩৫—৩৯॥

তখন অর্জ্জুন ভীমের সেই কথা শুনিয়াই উগ্রমূর্ত্তি হইয়া ভীমের রথের নিকট দিয়া কৃষ্ণনিয়মিত স্বকীয় কপিধ্বজ রথ বৃষসেনের দিকে চালাইয়া দিলেন ॥৪০॥

(৪০) ইতঃ পরম্ 'চতুরশীতিতমোঽধ্যায়ঃ। সঞ্জয় উবাচ।' বঙ্গ বর্দ্ধ বা সো।

অথ তব রথমুখ্যাস্তান্ প্রতীয়ুস্ত্বরন্তো
হৃদিকসুতকৃপৌ চ দ্রৌণিদুর্য্যোধনৌ চ।
শকুনিসুতবৃকৌ চ ক্রাথদেবাবৃধৌ চ
দ্বিরদজলদঘোষৈঃ স্যন্দনৈঃ কার্ম্মুকৈশ্চ ॥৪৩॥
নরবররথবর্য্যাংস্তান্ দশৈকঞ্চ বীরান্
নৃবর! শরবরাগ্রৈস্তাড়য়ন্তোঽভ্যরুন্ধন্।
নবজলদসবর্ণৈর্হস্তিভিস্তানুদীয়ু-
র্গিরিশিখরনিকাশৈর্ভীমবেগৈঃ কুলিন্দাঃ ॥৪৪॥

ভারতকৌমুদী

রথনরাশ্বান্, হৃদয়ন্তঃ পীডয়ন্তশ্চ সন্তঃ, শীঘ্রম্, ঈয়ুর্নকুলসাহায্যার্থমাজগ্মুঃ। এবু চতুর্ষু মালিনী বৃত্তম্, "ননমযযযুতেয়ং মালিনী ভোগিলোকৈঃ" ইতি লক্ষণাৎ ॥৪১—৪২॥

অথেতি। অথ হৃদিকসুতঃ কৃতবর্ম্মা কৃপশ্চ তৌ, দ্রৌণিরশ্বত্থামা দুর্য্যোধনশ্চ তৌ, শকুনিসুত উলূকঃ বৃকশ্চ তৌ, ক্রাথো দেবাবৃধশ্চ তৌ, এতে অষ্টৌ তব রথমুখ্যা রথিশ্রেষ্ঠাঃ, ত্বরন্তঃ ত্বরমাণাঃ সন্তঃ, দ্বিরদানাং গজানাং জলদানাং মেঘানামিব চ ঘোষো ধ্বনির্যেষাং তৈঃ, স্যন্দনৈ রথৈঃ, কার্ম্মুকৈশ্চ সহ, তান্ পাণ্ডববীরান্ প্রতি, ঈয়ুর্জগ্মুঃ ॥৪৩॥

নরেতি। হে নৃবর! পরঞ্চ কৃপাদয়ঃ শরবরাগ্রৈঃ, তান্, দশ একঞ্চ একাদশ, নরবরাশ্চ তে রথবর্য্যাশ্চেতি তান্ বীরান্, তাডয়ন্তঃ সন্তঃ, অভ্যরুন্ধন্। ততশ্চ কুলিন্দাঃ কুলিন্দদেশীয়যোদ্ধারঃ, নবজলদসবর্ণৈঃ নূতনমেঘতুল্যনীলবর্ণৈঃ, গিরিশিখরনিকাশৈঃ পর্বতশৃঙ্গসমানৈঃ, ভীমবেগৈশ্চ হস্তিভিঃ, তান্ কৌরববীরান্, উদীয়ুঃ প্রত্যুদ্জগ্মুঃ ॥৪৪॥

রাজা! বৃষসেন নকুলের ধনু ও তরবারি ছেদন করিয়াছেন, রথ বিকল করিয়াছেন এবং শরপ্রহারে তাঁহাকে অতিশয়পীড়িত ও পরাভূত করিয়াছেন, ইহা জানিয়া ভীমসেনের নিয়োগ অনুসারে অস্ত্রধারী ও শত্রুবেগসহনক্ষম, দ্রুপদরাজার পুত্রগণমধ্যে প্রধান পাঁচ জন, সাত্যকি ও দ্রৌপদীর পঞ্চ পুত্র এই এগার জন বীর বৃহৎসর্পতুল্য বাণসমূহদ্বারা আপনার পক্ষের হস্তী, অশ্ব, রথ ও পদাতিগণকে পীড়ন করিতে করিতে সত্বর আগমন করিলেন। তখন তাঁহাদের পতাকাগুলি বায়ুভরে দুলিতেছিল, অশ্বগণ লাফাইতেছিল এবং তাঁহারা স্বপক্ষের আনন্দ উৎপাদন করিতেছিলেন ॥৪১—৪২॥

মহারাজ! তাহার পর কৃতবর্ম্মা, কৃপাচার্য্য, অশ্বত্থামা, দুর্য্যোধন, উলূক, বৃক, ক্রাথ ও দেবাবৃধ, আপনার পক্ষের এই আট জন রথিশ্রেষ্ঠ ধনু লইয়া হস্তী ও মেঘের ন্যায় গম্ভীরনাদী রথে আরোহণ করিয়া সত্বর তাঁহাদের অভিমুখে আগমন করিলেন ॥৪৩॥

(৪৪) ইতঃ পরম্ অধ্যায়সমাপ্তিঃ নি।

সুকল্পিতা হৈমবতা মদোৎকটা রণাভিকামৈঃ কৃতিভিঃ সমাস্থিতাঃ।
সুবর্ণজালাবততা বভুর্গজাস্তথা যথা খে জলদাঃ সবিদ্যুতঃ ॥৪৫॥
বিথর্দ্দিপুত্রো দশভির্মহায়সৈঃ কৃপং সসূতাশ্বমপীড়য়দ্ভৃশম্।
ততঃ শরদ্বৎসুতসায়কৈর্হতঃ সহৈব নাগেন পপাত ভূতলে ॥৪৬॥
বিথর্দ্দিপুত্রাবরজশ্চ তোমরৈর্দিবাকরাংশুপ্রতিমৈরয়স্ময়ৈঃ।
রথঞ্চ বিক্ষোভ্য ননাদ নর্দ্দতস্ততোঽস্য গান্ধারপতিঃ শিরোঽহরৎ ॥৪৭॥
ততঃ কুলিন্দেষু হতেষু তেষ্বথ প্রহৃষ্টরূপাস্তব তে মহারথাঃ।
ভৃশং প্রদধ্মুর্লবণাম্বুসম্ভবান্ পরাংশ্চ বাণাসনপাণয়োঽভ্যয়ুঃ ॥৪৮॥

ভারতকৌমুদী

স্বিতি। সুকল্পিতাঃ সুসজ্জিতাঃ, হৈমবতা হিমালয়প্রদেশোৎপন্নাঃ, মদোৎকটা মদমত্তাঃ, রণাভিকামৈঃ কৃতিভির্যুদ্ধনিপুণৈঃ, সমাস্থিতা আরূঢ়াঃ, সুবর্ণজালৈঃ অবততা আবৃতগাত্রাঃ, কুলিন্দানাং গজাঃ, খে আকাশে সবিদ্যুতো জলদা যথা ভান্তি, তথা বভুঃ ॥৪৫॥

বিথর্দ্দীতি। মহায়সৈর্লৌহময়ৈর্বিশালবাণৈঃ। শরদ্বৎসুতস্য কৃপস্য সায়কৈঃ ॥৪৬॥

বিথর্দ্দীতি। বিথর্দ্দিপুত্রস্য হতস্য অবরজঃ অনুজঃ, দিবাকরাংশুপ্রতিমৈঃ সূর্য্যকিরণনির্ম্মলৈঃ, অয়স্ময়ৈর্লৌহময়ৈঃ। রথং কৃপস্য, বিক্ষোভ্য প্রহারেণ সঞ্চাল্য ॥৪৭॥

তত ইতি। প্রদধ্মুর্বাদয়ামাসুঃ, লবণাম্বুসম্ভবান্ শঙ্খান্। বাণাসনপাণয়ো ধনুর্হস্তাঃ ॥৪৮॥

নরশ্রেষ্ঠ! পরে কৃপপ্রভৃতি বীরেরা উত্তম উত্তম বাণদ্বারা তাড়ন করিতে থাকিয়া সেই এগার জন নরশ্রেষ্ঠ ও রথিশ্রেষ্ঠ বীরকে রুদ্ধ করিলেন। ওদিকে কুলিন্দদেশীয় যোদ্ধারা নূতন মেঘের ন্যায় নীলবর্ণ, পর্বতশৃঙ্গতুল্য বিশাল ও ভীষণবেগশালী হস্তিগণে আরোহণ করিয়া কৌরবগণের দিকে আগমন করিলেন ॥৪৪॥

যুদ্ধাভিলাষী ও যুদ্ধনিপুণ কুলিন্দবীরগণকর্ত্তৃক অধিষ্ঠিত, সুসজ্জিত, হিমালয়প্রদেশোৎপন্ন, মদমত্ত ও স্বর্ণজালবেষ্টিতদেহ হস্তিগণ—আকাশে বিদ্যুৎসমন্বিত মেঘসমূহের ন্যায় শোভা পাইতে লাগিল ॥৪৫॥

ক্রমে বিথর্দ্দিপুত্র দশটা লৌহময় মহাবাণদ্বারা অশ্ব ও সারথির সহিত কৃপাচার্য্যকে গুরুতর পীড়ন করিলেন; তাহার পর তিনি কৃপাচার্য্যের বাণে নিহত হইয়া হস্তীর সহিতই ভূতলে পতিত হইলেন ॥৪৬॥

পরে বিথর্দ্দিপুত্রের কনিষ্ঠ সহোদর সূর্য্যকিরণের ন্যায় নির্ম্মল লৌহময় তোমরসমূহদ্বারা প্রহারপূর্ব্বক কৃপাচার্য্যের রথ বিক্ষুব্ধ করিয়া সিংহনাদ করিয়া উঠিলেন। সেই সিংহনাদ করিবার সময়েই শকুনি তাহার মস্তক ছেদন করিলেন ॥৪৭॥

(৪৬)…ততঃ স শারদ্বতসায়কৈর্হতঃ…পি। (৪৮)…বাণাসনপাণয়ো যযুঃ—পি বা।

অথাভবদ্যুদ্ধমতীব দারুণং পুনঃ কুরূণাং সহ পাণ্ডুসৃঞ্জয়ৈঃ।
শরাসিশক্ত্যৃষ্টিগদাপরশ্বধৈর্নরাশ্বনাগাসুহরং ভৃশাকুলম্ ॥৪৯॥
রথাশ্বমাতঙ্গপদাতিভিস্ততঃ পরস্পরং বিপ্রহতাঃ পতন্ ক্ষিতৌ।
যথা সবিদ্যুৎস্তনিতা বলাহকাঃ সমাহতা দিগ্ভ্য ইবোগ্রমারুতৈঃ ॥৫০॥
ততঃ শতানীকমতান্ মহাগজাংস্তথা রথান্ পত্তিগণাংশ্চ তান্ বহূন্।
জঘান ভোজস্তু হয়ানথাপতন্ ক্ষণাদ্বিশস্তাঃ কৃতবর্ম্মণঃ শরৈঃ ॥৫১॥
অথাপরে দ্রৌণিশরাহতা দ্বিপাস্ত্রয়ঃ সসর্বায়ুধযোধকেতনাঃ।
নিপেতুরুর্ব্যাং ব্যসবঃ প্রপাতিতাস্তথা যথা বজ্রহতা মহাচলাঃ ॥৫২॥

ভারতকৌমুদী

অথেতি। নরাণামশ্বানাং নাগানাং গজানাঞ্চ অসুহরং প্রাণনাশকম্ ॥৪৯॥

রথেতি। বিপ্রহতা নিহতাঃ, পতন্ অপতন্। অড়াগমাভাব আর্ষঃ। বিদ্যুদ্ভিঃ স্তনিতৈর্গর্জিতৈশ্চ সহেতি তে, বলাহকা মেঘাঃ। যথাশব্দস্থিতেবিবশব্দঃ সম্ভাবনায়াম্ ॥৫০॥

তত ইতি। শতানীকেন বীরেণ মতা যোদ্ধৃত্বেনাঙ্গীকৃতাঃ। ভোজঃ কৃতবর্ম্মা। বিশস্তাঃ হতাঃ ॥৫১॥

অথেতি। সর্ব্বৈরায়ুধৈরস্ত্রৈঃ যোধৈর্যোদ্ধৃভিঃ কেতনৈর্ধ্বজৈশ্চ সহেতি তে। ব্যসবো নিষ্প্রাণাঃ ॥৫২॥

মহারাজ! এইভাবে সেই কুলিন্দেরা নিহত হইলে, আপনার পক্ষের সেই মহারথেরা আনন্দিত হইয়া শঙ্খধ্বনি করিলেন এবং কার্ম্মুকহস্তে বিপক্ষগণের দিকে ধাবিত হইলেন ॥৪৮॥

তাহার পর পুনরায় পাণ্ডব ও সৃঞ্জয়গণের সহিত কৌরবগণের অতিদারুণ ও অতিসঙ্কুল যুদ্ধ হইতে লাগিল; তাহাতে বাণ, তরবারি, শক্তি, ঋষ্টি, গদা ও পরশু-প্রহারে হস্তী, অশ্ব ও পদাতিগণের প্রাণ বিনষ্ট হইতে থাকিল ॥৪৯॥

ক্রমে বিদ্যুৎ ও গর্জনযুক্ত মেঘ সকল যেমন ভীষণবায়ুবেগে তাড়িত হইয়া দিক্ হইতে পতিত হয়, সেইরূপ হস্তী, অশ্ব, রথ ও পদাতিকর্তৃক পরস্পর নিহত হইয়া সেগুলি ভূতলে পতিত হইতে লাগিল ॥৫০॥

তাহার পর কৃতবর্ম্মা শতানীকসম্মত বহুতর মহাহস্তী, অশ্ব, রথ ও পদাতিগণকে বধ করিতে থাকিলেন। তখন সে সকল কৃতবর্ম্মার বাণে নিহত হইয়া ক্ষণকাল-মধ্যেই পতিত হইল ॥৫১॥

তদনন্তর বজ্রাহত মহাপর্ব্বত যেমন নিপাতিত হয়, সেইরূপ অন্য তিনটা হাতী

---

(৫২)···সসজ্জায়ুধযোধকেতবঃ···পি নি।

কুলিন্দরাজাবরজাদনন্তরঃ স্তনান্তরে পত্রিবরৈরতাড়য়ৎ।
তবাত্মজং তস্য তবাত্মজঃ শরৈঃ শিতৈঃ শরীরং বিভিদে দ্বিপঞ্চ তম্ ॥৫৩॥
স নাগরাজঃ সহ রাজসূনুনা পপাত রক্তং বহু সর্বতঃ ক্ষরন্।
শচীশবজ্রপ্রহতোঽম্বুদাগমে যথা জলং গৈরিকপর্বতস্তথা ॥৫৪॥
কুলিন্দপুত্রপ্রহিতোঽপরো দ্বিপঃ শকং সসূতাশ্বরথং ব্যপোথয়ৎ।
ততোঽপতৎ ক্রাথশরাভিদারিতঃ সহেশ্বরো বজ্রহতো যথা গিরিঃ ॥৫৫॥
রথী দ্বিপস্থেন হতোঽপতচ্ছরৈঃ ক্রাথাধিপঃ পর্বতজেন দুর্জয়ঃ।
সবাজিসূতেষ্বসনধ্বজস্তথা যথা মহাবাতহতো মহাদ্রুমঃ ॥৫৬॥
বৃকো দ্বিপস্থং গিরিরাজবাসিনং ভৃশং শরৈর্দ্বাদশভিঃ পরাভিনৎ।
ততো বৃকং সাশ্বরথং মহাদ্বিপো দ্রুতং চতুর্ভিশ্চরণৈর্ব্যপোথয়ৎ ॥৫৭॥

ভারতকৌমুদী

কুলিন্দেতি। কুলিন্দরাজস্য অবরজাদনুজাৎ অনন্তরঃ অনুজঃ, পত্রিবরৈর্বাণশ্রেষ্ঠৈঃ ॥৫৩॥
স ইতি। সর্বতো গাত্রাৎ। শচীশস্য ইন্দ্রস্য বজ্রেণ প্রহতঃ, অম্বুদাগমে বর্ষাসু ॥৫৪॥
কুলিন্দেতি। অপতৎ স দ্বিপঃ, ঈশ্বরেণ স্বামিনা আরোহিণা সহেতি সঃ ॥৫৫॥
রথীতি। বাজিভিরশ্বৈঃ সূতেন সারথিনা ইষ্বসনেন ধনুষা ধ্বজেন চ সহেতি সঃ ॥৫৬॥
বৃক ইতি। পরাভিনৎ ব্যদারয়ৎ। মহাদ্বিপো গিরিরাজবাসিন এব ॥৫৭॥

অশ্বত্থামার বাণে আহত ও প্রাণশূন্য হইয়া সমস্ত অস্ত্র, যোদ্ধা ও ধ্বজের সহিত ভূতলে নিপাতিত হইল ॥৫২॥

মহারাজ! কুলিন্দরাজের কনিষ্ঠের কনিষ্ঠ সহোদর কতকগুলি উত্তম বাণদ্বারা আপনার পুত্র দুর্য্যোধনের বক্ষস্থলে আঘাত করিলেন; তখন দুর্য্যোধনও সুধার বাণসমূহদ্বারা তাঁহার দেহ ও হস্তী বিদীর্ণ করিলেন ॥৫৩॥

তখন বর্ষাকালে ইন্দ্রের বজ্রাহত গৈরিকপর্ব্বত যেমন জল নিঃসারণ করিতে থাকিয়া পতিত হয়, তেমন সেই মহাহস্তী সমস্ত অঙ্গ হইতে রক্ত নিঃসারণ করিতে থাকিয়া রাজপুত্রের সহিত পতিত হইল ॥৫৪॥

কুলিন্দরাজপুত্রপ্রেরিত অপর একটা হাতী যাইয়া অশ্ব, সারথি ও রথের সহিত শককে নিষ্পেষিত করিল; তৎপরে সেই হাতীটা ক্রাথের বাণে বিদীর্ণ হইয়া বজ্রাহত পর্ব্বতের ন্যায় কুলিন্দরাজপুত্রের সহিত পতিত হইল ॥৫৫॥

আবার গজারোহী কোন পার্ব্বত্য বীর বাণদ্বারা আঘাত করিলে, মহাবায়ু-তাড়িত মহাবৃক্ষের ন্যায় অশ্ব, সারথি, ধনু ও ধ্বজের সহিত রথারোহী দুর্জয় সেই ক্রাথদেশাধিপতি পতিত হইলেন ॥৫৬॥

(৫৭)···সাশ্বরথং মহাজরং ত্বরংশ্চতুর্ভিঃ···পি।

স নাগরাজঃ সনিয়ন্তৃকোঽপতৎ পরাহতো বভ্রুসুতেষুভির্ভৃশম্।
স চাঙ্গদো মাগধসূনুরর্দ্দিতঃ পপাত বাণৈঃ সহদেবসূনুনা ॥৫৮॥
বিষাণপুচ্ছাবরগাত্রঘাতিনা গজেন বাহাঃ শকুনেঃ কুলিন্দজাঃ।
সুপর্ণবাতপ্রহতা যথা নগাস্তথা গতা গামবশা বিচূর্ণিতাঃ ॥৫৯॥
ততোঽভ্যবিধ্যদ্বহুভিঃ শিতৈঃ শরৈঃ কুলিন্দপুত্রো নকুলাত্মজং স্ময়ন্।
ততোঽস্য কায়াদ্বিচকর্ত্ত নাকুলিঃ শিরঃক্ষুরেণাম্বুজসন্নিভাননম্ ॥৬০॥
ততঃ শতানীকমবিধ্যদায়সৈস্ত্রিভিঃ শরৈঃ কর্ণসুতোঽর্জ্জুনং ত্রিভিঃ।
ত্রিভিশ্চ ভীমং নকুলঞ্চ সপ্তভির্জনার্দ্দনং দ্বাদশভিশ্চ সায়কৈঃ ॥৬১॥

ভারতকৌমুদী

স ইতি। নিযন্ত্রা চালকেন সহেতি সঃ। বভ্রুর্নাম মগধরাজস্তস্য সুতোঽঙ্গদস্তস্যেষুভির্বাণৈঃ। সহদেবস্য পাণ্ডবস্য সূনুনা পুত্রেণ শ্রুতসেনেন ॥৫৮॥

বিষাণেতি। বিষাণাভ্যাং দন্তাভ্যাং পুচ্ছেন লাঙ্গুলেন অবরেণ শুণ্ডয়া গাত্রেণ চ হন্তীতি তেন, বাহা অশ্বাঃ। সুপর্ণস্য গরুড়স্য বাতেন পক্ষবায়ুনা প্রহতাস্তাড়িতাঃ, নগা বৃক্ষাঃ, গাং ভূমিম্ ॥৫৯॥

তত ইতি। স্ময়ন্ ঈষদ্ধসন্। বিচকর্ত্ত চিচ্ছেদ, নাকুলির্নকুলপুত্রঃ শতানীকঃ ॥৬০॥

তত ইতি। আয়সৈর্লৌহময়ৈঃ। কর্ণসুতো বৃষসেনঃ ॥৬১॥

এই সময়ে বৃক বারটা বাণদ্বারা সেই গজারোহী পার্বত্য বীরকে গুরুতর বিদীর্ণ করিলেন। তৎপরে পার্ব্বত্য বীরেব মহাহস্তী যাইয়া চারি চরণদ্বারা অশ্ব ও রথের সহিত বৃককে সত্বর নিষ্পেষিত করিল ॥৫৭॥

তখন বভ্রুর পুত্র অঙ্গদ বাণদ্বারা গুরুতর আঘাত করিলে, আরোহীর সহিত সেই মহাহস্তী পতিত হইল। তৎপরে আবার সহদেবের পুত্র শ্রুতসেন বাণদ্বারা পীড়ন করিলে, মগধরাজপুত্র সেই অঙ্গদ পতিত হইলেন ॥৫৮॥

দন্ত, পুচ্ছ, শুণ্ড ও গাত্রদ্বারা আঘাতকারী কোন হাতী আঘাত করিলে, কুলিন্দদেশজাত শকুনির অশ্বগুলি, গরুড়ের পক্ষবায়ুতাড়িত বৃক্ষসমূহের ন্যায় বিচূর্ণিত ও অবশ হইয়া ভূতলে পতিত হইল ॥৫৯॥

তাহার পর কুলিন্দরাজপুত্র ঈষৎ হাস্য করিতে থাকিয়া বহুতর সুধার বাণদ্বারা নকুলপুত্র শতানীককে বিদ্ধ করিলেন। পরে শতানীক একটা ক্ষুরপ্রবাণদ্বারা কুলিন্দরাজপুত্রের দেহ হইতে পদ্মতুল্যমুখযুক্ত মস্তকটী ছেদন করিলেন ॥৬০॥

তদনন্তর কর্ণের পুত্র বৃষসেন লৌহময় তিন বাণে শতানীককে, তিন বাণে অর্জ্জুনকে, তিন বাণে ভীমকে, সাত বাণে নকুলকে এবং বার বাণে কৃষ্ণকে তাড়ন করিলেন ॥৬১॥

তদস্য কর্ম্মাতিমনুষ্যকর্ম্মণঃ সমীক্ষ্য হৃষ্টাঃ কুরবোঽভ্যপূজয়ন্‌।
পরাক্রমজ্ঞাস্তু ধনঞ্জয়স্য যে হুতোঽয়মগ্নাবিতি তে তু মেনিরে ॥৬২॥
ততঃ কিরীটী পরবীরঘাতী হতাশ্বমালোক্য নরপ্রবীরম্‌।
মাদ্রীসুতং নকুলং লোকমধ্যে সমীক্ষ্য কৃষ্ণং ভৃশবিক্ষতঞ্চ।
তমভ্যধাবদ্‌বৃষসেনমাহবে স সূতজস্য প্রমুখে স্থিতং তদা ॥৬৩॥
তমাপতন্তং নরবীরমুগ্রং মহাহবে বাণসহস্রধারিণম্‌।
অভ্যাপতৎ কর্ণসুতো মহারথো যথৈব চেন্দ্রং নমুচিস্তথৈব তম্‌ ॥৬৪॥
ততো দ্রুতং চৈকরথেন পার্থং শরেণ বিদ্ধ্বা যুধি কর্ণপুত্রঃ।
ননাদ নাদং সুমহানুভাবো বিদ্ধেব শক্রং নমুচিঃ পুরা বৈ ॥৬৫॥
পুনঃ স পার্থং বৃষসেন উগ্রৈর্বাণৈরবিধ্যদ্ভুজমূলে তু সব্যে।
তথৈব কৃষ্ণং নবভিঃ সমার্পয়ৎ পুনশ্চ পার্থং দশভিঃ পৃষৎকৈঃ ॥৬৬॥

ভাবতকৌমুদী

তদিতি। অতিমনুষ্যকর্ম্মণঃ অলৌকিককার্য্যকারিণঃ। অভ্যপূজয়ন্‌ প্রাশংসন্‌। অয়ং বৃষসেনঃ অগ্নৌ হুতো নিক্ষিপ্ত ইতি মেনিরে অর্জ্জুনেনাস্য বধাবশ্যম্ভাবাদিতি ভাবঃ ॥৬২॥

তত ইতি। কিরীটী অর্জ্জুনঃ। সূতজস্য কর্ণস্য, প্রমুখে সম্মুখে। ষট্‌পাদঃ শ্লোকঃ ॥৬৩॥

তমিতি। তং প্রস্তুতম্‌। নমুচির্নাম দানবঃ। তং মহাবীরত্বেন প্রসিদ্ধম্‌ ॥৬৪॥

তত ইতি। একরথেনাগ্রেসরীভূয়েতি শেষঃ। সুমহানুভাবঃ অতীবপ্রভাবশালী ॥৬৫॥

তখন কৌরবেরা অলৌকিককার্য্যকারী বৃষসেনের সেই কার্য্য দেখিয়া তাঁহার প্রশংসা করিতে লাগিলেন। কিন্তু যাঁহারা অর্জ্জুনের পরাক্রম জানিতেন, তাঁহারা মনে করিলেন যে, বৃষসেনকে অগ্নিতে নিক্ষেপ করা হইয়াছে ॥৬২॥

বৃষসেন লোকমধ্যে মাদ্রীপুত্র নরপ্রবীর নকুলের অশ্বগুলিকে বধ করিয়াছেন এবং কৃষ্ণকেও অত্যন্ত ক্ষত-বিক্ষত করিয়াছেন ইহা দেখিয়া বিপক্ষবীরহন্তা অর্জ্জুন তখনই কর্ণের সম্মুখস্থিত বৃষসেনের দিকে ধাবিত হইলেন ॥৬৩॥

বাণসহস্রধারী প্রসিদ্ধ নরবীর অর্জ্জুন উগ্রমূর্ত্তি হইয়া মহাযুদ্ধে আসিতে লাগিলে, পূর্ব্বকালে নমুচিদানব যেমন ইন্দ্রের দিকে ধাবিত হইয়াছিল, সেইরূপ মহারথ বৃষসেনও অর্জ্জুনের দিকে ধাবিত হইলেন ॥৬৪॥

তাহার পর অত্যন্তপ্রভাবশালী বৃষসেন বেগে একরথেই অগ্রবর্ত্তী হইয়া এক বাণে অর্জ্জুনকে বিদ্ধ করিয়া—পূর্ব্বকালে নমুচিদানব যেমন ইন্দ্রকে বিদ্ধ করিয়া সিংহনাদ করিয়াছিল, সেইরূপ সিংহনাদ করিলেন ॥৬৫॥

(৬২)…পরাক্রমজ্ঞাস্তু ততোঽর্জ্জুনস্য তে হুতোঽয়মগ্নাবিতি তং তু মেনিরে—পি। (৬৫)…শরেণ বিদ্ধ্বা সূতপুত্রস্য পুত্রঃ…পি।

পূর্বং তথা বৃষসেনেন বিদ্ধো মহাজবৈঃ শ্বেতহয়ঃ শরৈস্তৈঃ।
সংরম্ভমীষদ্‌গমিতো বধায় কর্ণাত্মজস্যাথ মনঃ প্রদধ্রে ॥৬৭॥
ততঃ কিরীটী রণমূর্দ্ধ্নি কোপাৎ কৃত্বা ত্রিশাখাং ভ্রুকুটিং ললাটে।
মুমোচ তূর্ণং বিশিখান্ মহাত্মা বধায় রাজন্! কর্ণসুতস্য সংখ্যে ॥৬৮॥
আরক্তনেত্রোঽন্তকশক্রহন্তা উবাচ কর্ণং ভৃশমুৎস্ময়ংস্তদা।
দুর্য্যোধনং দ্রৌণিমুখাংশ্চ সর্বানহং রণে বৃষসেনং তমুগ্রম্ ॥৬৯॥
সংপশ্যতঃ কর্ণ! তবাদ্য সংখ্যে নয়ামি লোকং নিশিতৈঃ পৃষৎকৈঃ।
নূনঞ্চ তাবদ্ধি জনা বদন্তি সর্বৈর্ভবদ্ভির্মম সূনুর্হতোঽসৌ ॥৭০॥
একো রথো মদ্বিহীনস্তরস্বী অহং হনিষ্যে ভবতাং সমক্ষম্।
সংরক্ষ্যতাং রথসংস্থাঃ! সুতোঽয়মহং হনিষ্যে বৃষসেনমুগ্রম্ ॥৭১॥
(বিশেষকম্)

ভারতকৌমুদী

পুনবিতি। সব্যে বামে। নবভির্বাণৈঃ, সমার্পয়দপীড়যৎ। পৃষৎকৈর্বাণৈঃ ॥৬৬॥

পূর্ব্বমিতি। মহাজবৈবতিবেগযুক্তৈঃ, শ্বেতা হযা যস্য সঃ অর্জ্জুনঃ। সংবম্ভং ক্রোধম্, গমিতো বৃষসেনেনৈব প্রাপিতঃ, কর্ণাত্মজস্য তস্য বৃষসেনস্য, প্রদধ্রে চকাব ॥৬৭॥

তত ইতি। কিবীটী অর্জ্জুনঃ। তিস্রঃ শাখা বেখা যস্যাং তাম্ ॥৬৮॥

আরক্তেতি। অন্তকো যম ইব শক্রহন্তা অন্তকশক্রহন্তা। উৎস্ময়ন্ ঈষদ্ধসন্। দ্রৌণিমুখান্ অশ্বত্থামাদীন্। তং বীবত্বেন প্রসিদ্ধম্। লোকং পবলোকম্, পৃষৎকৈর্বাণৈঃ। তাবদ্ধি সর্ব এব। সূনুঃ পুত্রোঽভিমন্যুঃ। তবস্বী বলবান্। হে বথসংস্থা বীবাঃ। যুষ্মাভিবষং কর্ণস্য সুতঃ সংবক্ষ্যতাম্। উগ্রং ভীষণং বীবম্ ॥৬৯—৭১॥

বৃষসেন পুনরায় ভীষণ কতকগুলি বাণদ্বারা অর্জ্জুনেব বামবাহুমূল বিদ্ধ করিলেন এবং সেইরূপই নয়টা বাণদ্বাবা কৃষ্ণকে, আবার দশটা বাণদ্বাবা অর্জ্জুনকে তাড়ন করিলেন ॥৬৬॥

বৃষসেন পূর্ব্বে সেইরূপ বিদ্ধ কবিয়াছিলেন, আবাবও সেই সকল মহাবেগশালী বাণদ্বাবা বিদ্ধ কবায় অর্জ্জুন ঈষৎ ক্রুদ্ধ হইলেন, পবে বৃষসেনকে বধ কবিবার জন্য মন স্থিব করিলেন ॥৬৭॥

রাজা! তাহাব পর মহাত্মা অর্জ্জুন রণমধ্যে কোপবশতঃ ললাটে বেখাত্রয়যুক্ত ভ্রুকুটি কবিয়া যুদ্ধে বৃষসেনকে বধ কবিবার জন্য সত্বব কতকগুলি বাণ নিক্ষেপ করিলেন ॥৬৮॥

---

(৬৮)···সসর্জ্জ তূর্ণম্···পি বর্দ্ধ। (৬৯) ইতঃ প্রভৃতি সার্দ্ধাঃ পঞ্চ শ্লোকাঃ পি বর্দ্ধ ন সন্তি। (৭০)···উনঞ্চ তাবদ্ধি জনা বদন্তি···বঙ্গ।

পশ্চাদ্বধিষ্যে ত্বামপি সম্প্রমূঢ়মহং হনিষ্যেঽর্জ্জুন আজিমধ্যে।
তমস্য মূলং কলহস্য সংখ্যে দুর্য্যোধনাপাশ্রয়জাতদর্পম্ ॥৭২॥
ত্বামদ্য হন্তাস্মি রণে প্রসহ্য অস্যৈব হন্তা যুধি ভীমসেনঃ।
দুর্য্যোধনস্যাধমপূরুষস্য যস্যানযাদেষ মহান্ ক্ষয়োঽভবৎ ॥৭৩॥
স এবমুক্ত্বা বিনিস্মৃজ্য চাপং লক্ষ্যং হি কৃত্বা বৃষসেনমাজৌ।
সসর্জ্জ তূর্ণং বিশিখান্ মহাত্মা বধায় রাজন্! কর্ণসুতস্য সংখ্যে ॥৭৪॥
বিব্যাধ চৈনং দশভিঃ পৃষৎকৈর্মর্ম্মস্বশঙ্কং প্রসভং কিরীটী।
চিচ্ছেদ চাস্যেষ্বসনং ভুজৌ চ ক্ষুরৈশ্চতুর্ভিঃ শির এব চোগ্রৈঃ ॥৭৫॥

ভারতকৌমুদী

পশ্চাদিতি। পশ্চাৎ বৃষসেনবধাৎ পরম্, অহমর্জ্জুনঃ, আজের্যুদ্ধস্য মধ্যে, সম্প্রমূঢ়ম্ অতিশয়েন কর্ত্তব্যজ্ঞানহীনম্, অস্য কলহস্য মূলম্, দুর্য্যোধনস্য অপাশ্রয়েণ নিকৃষ্টাবলম্বনেন জাতো দর্পো যস্য তম্, অদ্য ত্বাং কর্ণমপি বধিষ্যে। ক্রোধেনাধৈর্য্যাদ্ধনিষ্যে ইতি পুনরুক্তিঃ ॥৭২॥

ত্বামিতি। প্রসহ্য বলেন। অস্য দুর্য্যোধনস্য, হন্তৈব। অনযাৎ দুর্নীতেঃ ॥৭৩॥

স ইতি। স মহাত্মাঽর্জ্জুনঃ। সসর্জ্জ চিক্ষেপ, বিশিখান্ বাণান্ ॥৭৪॥

বিব্যাধেতি। পৃষৎকৈর্বাণৈঃ, মর্ম্মসু দেহস্য প্রত্যেকপ্রধানসংযোগস্থানেষু কণ্ঠে, বক্ষসি,

---

ক্রমে যমের ন্যায় শক্রহন্তা অর্জ্জুন আরক্তনয়ন হইয়া ঈষৎ হাস্য করিয়া উচ্চস্বরে কর্ণ, দুর্য্যোধন ও অশ্বত্থামাদি সমস্ত বীরকে বলিলেন—'কর্ণ! আজ আমি সুধার বাণসমূহদ্বারা তোমার সমক্ষেই তোমার পুত্র উগ্রমূর্ত্তি বৃষসেনকে পরলোকে প্রেরণ করিব। সকল লোকই নিশ্চিতভাবে বলে—'আমার পুত্র অভিমন্যু একমাত্র রথী ছিল, আমি নিকটে ছিলাম না; সেই অবস্থায় তোমরা সকলে মিলিত হইয়া সেই বীরকে বধ করিয়াছ।' কিন্তু আমি তোমাদের সমক্ষেই তোমার পুত্রকে বধ করিব। হে রথারোহিগণ! আপনারা এই কর্ণপুত্রকে রক্ষা করুন; আমি এই উগ্রমূর্ত্তি বৃষসেনকে বধ করিব ॥৬৯—৭১॥

কর্ণ! তুমি এই কলহের মূল, দুর্য্যোধনের নিকৃষ্ট আশ্রয়েই তোমার দর্প হইয়াছে এবং তুমি চিরদিনই অতিশয় কর্ত্তব্যজ্ঞানহীন। অতএব বৃষসেনের বধের পরেই আমি অর্জ্জুন আজ তোমাকেও বধ করিব ॥৭২॥

আমি আজ যুদ্ধে বলপূর্ব্বক তোমাকে বধ করিব এবং যাহার দুর্নীতিবশতঃ এই মহালোকক্ষয় হইয়া আসিতেছে, সেই অধমপুরুষ দুর্য্যোধনকে যুদ্ধে ভীমসেন নিশ্চয়ই বধ করিবেন' ॥৭৩॥

রাজা! মহাত্মা অর্জ্জুন এইরূপ বলিয়া ধনু মাজিয়া বৃষসেনকে লক্ষ্য করিয়া তাহাকে বধ করিবার জন্য সত্বর বহুতর বাণ নিক্ষেপ করিলেন ॥৭৪॥

স পার্থবাণাভিহতঃ পপাত রথাদ্বিবাহুর্বিশিরা ধরায়াম্।
সুপুষ্পিতো বৃক্ষবরোঽতিকায়ো বাতেরিতঃ শাল ইবাদ্রিশৃঙ্গাৎ ॥৭৬॥
তং প্রেক্ষ্য বাণাভিহতং পতন্তং রথাৎ সুতং সূতজঃ ক্ষিপ্রকারী।
রথং রথেনাশু জগাম রোষাৎ কিরীটিনঃ পুত্রবধাভিতপ্তঃ ॥৭৭॥
ততঃ সমক্ষং স্বসুতং বিলোক্য কর্ণো হতং শ্বেতহয়েন সংখ্যে।
সংরম্ভমাগম্য পরং মহাত্মা কৃষ্ণার্জ্জুনৌ সহসৈবাভ্যধাবৎ ॥৭৮॥
ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং কর্ণপর্ব্বণি
বৃষসেনবধে দ্বিষষ্টিতমোঽধ্যায়ঃ ॥০॥ *

ভারতকৌমুদী

বাহুমূলদ্বয়ে, কফোণিদ্বয়ে, উরুমূলদ্বয়ে, জানুদ্বয়ে চেত্যর্থঃ, প্রসভং বলেন। একেন ক্ষুরেণ ইম্বসনং ধনুঃ, দ্বাভ্যাং ক্ষুবাভ্যাং ভুজৌ, একেন চ ক্ষুবেণ শির ইতি তাৎপর্য্যম্। অর্জ্জুনস্যাতি-লঘুহস্ততয়া যুধ্যমানস্যাপি বৃষসেনস্যৈবমবস্থা জাতা; কর্ণাদীনান্তু ব্যক্ত্যন্তবৈর্যুদ্ধব্যাপৃতত্বান্ন তৎসাহায্যসম্ভব আসীদিত্যাদিকমালোচনীয়ম্ ॥৭৫॥

স ইতি। সুপুষ্পিত ইত্যনেন বৃষসেনস্য নানালঙ্কারভূষিতত্বমাক্ষিপ্যতে ॥৭৬॥

তমিতি। সূতজঃ কর্ণঃ। স্বরথেন কিরীটিনো রথং জগামেতি সম্বন্ধঃ ॥৭৭॥

তত ইতি। শ্বেতা হয়া অশ্বা যস্য তেনার্জ্জুনেন। সংরম্ভং ক্রোধম্, পরমত্যন্তম্ ॥৭৮॥

ইতি মহামহোপাধ্যায-ভাবতাচার্য্য-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যবিবচিতায়াং মহাভারত-টীকায়াং ভাবতকৌমুদীসমাখ্যাযাং কর্ণপর্ব্বণি দ্বিষষ্টিতমোঽধ্যায়ঃ ॥০॥

অর্জ্জুন দশটা বাণদ্বারা বলপূর্ব্বক নিঃশঙ্কভাবে বৃষসেনের দশটী মর্ম্মস্থান বিদ্ধ করিলেন এবং চারিটা ভীষণ ক্ষুরপ্রদ্বারা তাঁহার ধনু, বাহুযুগল ও মস্তক ছেদন করিলেন ॥৭৫॥

তখন বহুপুষ্পসমন্বিত ও অতিবিশাল উত্তম শালবৃক্ষ যেমন বায়ুসঞ্চালিত হইয়া পর্ব্বতশৃঙ্গ হইতে পতিত হয়, সেইরূপ বৃষসেন অর্জ্জুনের বাণে নিহত এবং বাহুযুগল ও মস্তকশূন্য হইয়া রথ হইতে পতিত হইলেন ॥৭৬॥

পরে ক্ষিপ্রকারী কর্ণ পুত্র বৃষসেনকে অর্জ্জুনেব বাণে নিহত ও রথ হইতে পতিত হইতে দেখিয়া পুত্রশোকে সন্তপ্ত হইয়া ক্রোধে সত্বর আপন বথে অর্জ্জুনেব রথেব দিকে গমন করিলেন ॥৭৭॥

তাহার পর মহাত্মা কর্ণ নিজের সমক্ষেই নিজেব পুত্রকে অর্জ্জুনকর্ত্তৃক যুদ্ধে নিহত দেখিয়া অত্যন্তক্রুদ্ধ হইয়া বেগে কৃষ্ণ ও অর্জ্জুনেব দিকে ধাবিত হইলেন ॥৭৮॥

---

(৭৬)...সুপুষ্পিতোঽপর্ণধরোঽতিকায়ঃ...পি। (৭৮) এব শ্লোকঃ পি বর্দ্ধ নাস্তি।

* 'চতুরশীতিতমোঽধ্যায়ঃ' পি, '...পঞ্চাশীতিতমোঽধ্যাযঃ' বঙ্গ বর্দ্ধ বা সো।

ত্রিষষ্টিতমোঽধ্যায়ঃ।

——ঃ-০-ঃ——

সঞ্জয় উবাচ।

তমায়ান্তমভিপ্রেক্ষ্য বেলোদ্বৃত্তমিবার্ণবম্।
গর্জ্জন্তং সুমহাকায়ং দুর্নিবারং সুরৈরপি।
অর্জ্জুনং প্রাহ দাশার্হঃ প্রহস্য পুরুষর্ষভঃ ॥১॥
অয়ং স রথ আয়াতি শ্বেতাশ্বঃ শল্যসারথিঃ।
যেন তে সহ যোদ্ধব্যং স্থিরো ভব ধনঞ্জয়। ॥২॥
পশ্য চৈনং সমাযুক্তং রথং কর্ণস্য পাণ্ডব।।
শ্বেতবাজিসমাযুক্তং যুক্তং রাধাসুতেন চ ॥৩॥
নানাপতাকাকলিলং কিঙ্কিণীজালমালিনম্।
উহ্যমানমিবাকাশে বিমানং পাণ্ডরৈর্হয়ৈঃ ॥৪॥ (যুগ্মকম্)

ভারতকৌমুদী

তমিতি। বেলায়াং তীরে উদ্বৃত্তমুদ্গতং পূর্ণপূর্ণমিত্যর্থঃ। দাশার্হঃ কৃষ্ণঃ। ষট্পাদোঽয়ং শ্লোকঃ ॥১॥

অয়মিতি। শ্বেতা অশ্বা যস্য সঃ, শল্যঃ সারথির্যস্য স চ। যেন সহ তে যোদ্ধব্যম্ ॥২॥

পশ্যেতি। সমাযুক্তং নানাসজ্জাভিঃ। রাধাসুতেন কর্ণেন। নানাপতাকাভিঃ কলিলং ব্যাপ্তম্, কিঙ্কিণীজালস্য ক্ষুদ্রঘণ্টিকাসমূহস্য মালাস্যাস্তীতি তম্। পাণ্ডরৈঃ শ্বেতৈঃ ॥৩—৪॥

সঞ্জয় কহিলেন—'মহারাজ! অতিবিশালদেহ, দেবগণেরও দুর্নিবারণীয় ও গর্জনকারী কর্ণকে, তীরোদ্গত সমুদ্রের ন্যায় আসিতে দেখিয়া পুরুষশ্রেষ্ঠ কৃষ্ণ হাস্য করিয়া অর্জ্জুনকে বলিলেন—॥১॥

'অর্জ্জুন! শ্বেতাশ্ব ও শল্যসারথি এই সেই রথ আসিতেছে, যাহার সহিত তোমার যুদ্ধ করিতে হইবে। অতএব স্থির হও ॥২॥

পাণ্ডুনন্দন! কর্ণের এই রথখানা দেখ—ইহা নানাসজ্জায় সজ্জিত, শ্বেতবর্ণ ঘোটক ও কর্ণসংযুক্ত, নানাপতাকাব্যাপ্ত এবং কিঙ্কিণীসমূহের মালাসমন্বিত রহিয়াছে। অতএব আকাশে শ্বেতবর্ণঘোটকচালিত বিমানের ন্যায় ইহা দৃষ্টিগোচর হইতেছে ॥৩—৪॥

---

(৪) নানাপতাককলিলম্...বা।

ধ্বজঞ্চ পশ্য কর্ণস্য নাগকক্ষং মহাত্মনঃ।
আখণ্ডলধনুঃপ্রখ্যমুল্লিখন্তমিবাম্বরম্ ॥৫॥
পশ্য কর্ণং সমায়ান্তং ধার্ত্তরাষ্ট্রপ্রিয়ৈষিণম্।
শরধারা বিমুঞ্চন্তং ধারাসারমিবাম্বুদম্ ॥৬॥
এষ মদ্রেশ্বরো রাজা রথাগ্রে পর্য্যবস্থিতঃ।
নিয়চ্ছতি হয়ানস্য রাধেয়স্যামিতৌজসঃ ॥৭॥
শৃণু দুন্দুভিনির্ঘোষং শঙ্খশব্দঞ্চ দারুণম্।
সিংহনাদাংশ্চ বিবিধান্ শৃণু পাণ্ডব! সর্বতঃ ॥৮॥
অন্তর্দ্ধায় মহাশব্দান্ কর্ণেনামিততেজসা।
দোধূয়মানস্য ভৃশং ধনুষঃ শৃণু নিস্বনম্ ॥৯॥
এতে দীর্য্যন্তি সগণাঃ পাঞ্চালানাং মহারথাঃ।
দৃষ্ট্বা কেশরিণং ক্রুদ্ধং মৃগা ইব মহাবনে ॥১০॥

ভারতকৌমুদী

ধ্বজমিতি। নাগস্য হস্তিনঃ কক্ষা চিহ্নভূতা মধ্যবন্ধনবজ্জুর্যত্র তম্। আখণ্ডলধনুঃপ্রখ্যম্ উপরি ইন্দ্রধনুস্তুল্যম্, তৎকক্ষায়া গোলাকারত্বাৎ, উল্লিখন্তং কর্ষন্তমিব স্থিতম্ ॥৫॥

পশ্যেতি। বিমুঞ্চন্তং নিক্ষিপন্তম্, ধারাসারং বৃষ্টিধারাপাতম্ ॥৬॥

এষ ইতি। নিযচ্ছতি নিযময়তি যথাযথং চালযতীত্যর্থঃ, হয়ানশ্বান্ ॥৭॥

শৃণ্বিতি। সর্ব্বতঃ সর্বাসু দিক্ষু ॥৮॥

অন্তরিতি। অন্তর্দ্ধায় তিরোধায। দোধূয়মানস্য পুনঃ পুনশ্চাল্যমানস্য ॥৯॥

এত ইতি। দীর্য্যন্তি বিভজ্যন্তে, সগণাঃ সানুচরাঃ। কেশরিণং সিংহম্ ॥১০॥

মহাত্মা কর্ণের ধ্বজটাও দেখ; উহার উপরে ইন্দ্রধনুর ন্যায় গোলাকারে হস্তি-বন্ধনরজ্জু রহিয়াছে এবং ঐ ধ্বজটা যেন আকাশ বিদারণ করিতেছে ॥৫॥

বৃষ্টিধারাবর্ষী মেঘের ন্যায় শরধারাবর্ষী ও দুর্য্যোধনহিতৈষী কর্ণ আসিতেছেন দেখ ॥৬॥

এই মদ্ররাজ শল্য রথের সম্মুখে থাকিয়া এই অমিততেজা কর্ণের অশ্বগুলিকে চালাইতেছেন ॥৭॥

পাণ্ডুনন্দন! সকল দিকে দুন্দুভিধ্বনি, দারুণ শঙ্খশব্দ ও নানাবিধ সিংহনাদ শ্রবণ কর ॥৮॥

অমিততেজা কর্ণ গুরুতরভাবে ধনু আকর্ষণ করিতেছেন, তাহার শব্দ অন্যান্য বিশাল শব্দকে তিরোহিত করিয়া প্রকাশ পাইতেছে শোন ॥৯॥

সর্বযত্নেন কৌন্তেয়! হন্তুমর্হসি সূতজম্।
ন হি কর্ণশরানন্যঃ সোঢ়ুমুৎসহতে নরঃ ॥১১॥
সদেবাসুরগন্ধর্বাংস্ত্রীল্লোঁকান্ সচরাচরান্।
ত্বং হি জেতুং রণে শক্তস্তথৈব বিদিতং মম ॥১২॥
ভীমমুগ্রং মহাত্মানং ত্র্যক্ষং সর্বং কপর্দ্দিনম্।
ন শক্তা দ্রষ্টুমীশানং কিং পুনর্যোধিতুং প্রভুম্ ॥১৩॥
ত্বয়া সাক্ষান্মহাদেবঃ সর্বভূতশিবঃ শিবঃ।
যুদ্ধেনারাধিতঃ স্থাণুর্দেবাশ্চ বরদাস্তব ॥১৪॥
তস্য পার্থ! প্রসাদেন দেবদেবস্য শূলিনঃ।
জহি কর্ণং মহাবাহো! নমুচিং বৃত্রহা যথা।
শ্রেয়স্তেঽস্তু সদা পার্থ! যুদ্ধে জয়মবাপ্নুহি ॥১৫॥

ভারতকৌমুদী

সর্বেতি। সূতজং কর্ণম্। উৎসহতে শক্নোতি। অতোঽগ্রত এব স্থাতুং নার্হতীতি ভাবঃ ॥১১॥

অর্জ্জুনমুৎসাহয়িতুং স্তৌতি সেতি। সচরাচরান্ জঙ্গমস্থাবরসহিতান্ ॥১২॥

ভীমমিতি। ত্র্যক্ষং ত্রিলোচনম, সর্ব্বং শিবম্, কপর্দ্দিনং জটাজূটবন্তম ॥১৩॥

ত্বয়েতি। সর্ব্বেষামেব ভূতানাং প্রাণিনাং শিবো মঙ্গলকরঃ। স্থাণুশ্চিরস্থায়ী ॥১৪॥

তস্যেতি। নমুচিং নাম দানবম্, বৃত্রহা ইন্দ্রঃ। শ্রেয়ো মঙ্গলম্। ষট্পাদঃ শ্লোকঃ ॥১৫॥

মহাবনমধ্যে ক্রুদ্ধ সিংহকে দেখিয়া অপর পশুগণের ন্যায় এই পাঞ্চালমহারথেরা কর্ণকে দেখিয়া অনুচরগণের সহিত বিচ্ছিন্ন হইতেছেন ॥১০॥

কুন্তীনন্দন! তুমি সর্বপ্রযত্নে কর্ণকে বধ কর। কারণ, অন্য মানুষ কর্ণের বাণ সহ্য করিতে সমর্থ নহে ॥১১॥

অর্জ্জুন। তুমি যুদ্ধে দেবতা, অসুর ও গন্ধর্বগণের সহিত সচরাচর ত্রিভুবনকে জয় করিতে সমর্থ হও, তাহাই ত আমার জানা আছে ॥১২॥

ধনঞ্জয়! অন্য মানুষেরা ভীম, উগ্র, মহাত্মা, ত্রিলোচন, কপর্দ্দী ও ঈশান শিবকে দেখিতেই সমর্থ হয় না, সেই প্রভুর সহিত তাহাদের যুদ্ধ করিবার কথা আর কি বলিব ॥১৩॥

অর্জ্জুন! তুমি যুদ্ধ করিয়া সমস্ত প্রাণীর মঙ্গলকারী ও চিরস্থায়ী মহাদেব শিবকে আরাধনা করিয়াছ এবং দেবতারাও তোমার অভীষ্ট দান করিযাছিলেন ॥১৪॥

পৃথানন্দন মহাবাহু! ইন্দ্র যেমন নমুচিদানবকে বধ করিয়াছিলেন, তুমিও

---

(১১)…সোঢ়ুমুৎসহতেঽনঘ!—পি। (১২) সহদেবান্ সগন্ধর্বান্… বর্দ্ধ।

অর্জ্জুন উবাচ।

ধ্রুব এব জয়ঃ কৃষ্ণ! মম নাস্ত্যত্র সংশয়ঃ।
সর্বলোকগুরুর্যত্ত্বং তুষ্টোঽসি মধুসূদন! ॥১৬॥
চোদয়াশ্বান্ হৃষীকেশ! রথং মম মহারথ!।
নাহত্বা সমরে কর্ণং নিবর্ত্তিষ্যতি ফাল্গুনঃ ॥১৭॥
অদ্য কর্ণং হতং পশ্য মচ্ছরৈঃ শকলীকৃতম্।
মাং বা দ্রক্ষ্যসি গোবিন্দ! কর্ণেন নিহতং শরৈঃ ॥১৮॥
উপস্থিতমিদং ঘোরং যুদ্ধং ত্রৈলোক্যমোহনম্।
যজ্জনাঃ কথয়িষ্যন্তি যাবদ্ভূমির্ধরিষ্যতি ॥১৯॥
এবং ব্রুবংস্তদা পার্থঃ কৃষ্ণমক্লিষ্টকারিণম্।
প্রত্যুদ্যযৌ রথেনাশু গজং প্রতিগজো যথা ॥২০॥

ভারতকৌমুদী

ধ্রুব ইতি। ধ্রুবো নিশ্চিতঃ। তুষ্টোঽসি মাং প্রতি ॥১৬॥
চোদযেতি। চোদয চালয, অশ্বান্ বথঞ্চ। ফাল্গুনোঽর্জ্জুনঃ ॥১৭॥
অদ্যেতি। শকলীকৃতং খণ্ডীকৃতম, "ভিত্তং শকলখণ্ডে বা" ইত্যমরঃ ॥১৮॥
উপেতি। ধরিষ্যতি অবস্থাস্যতে। "ধৃঙ্ অবস্থানে" পরস্মৈপদন্ত্বার্ষম্ ॥১৯॥
এবমিতি। অক্লিষ্টমনায়াসং যথা তথা কর্ত্তুং সর্ব্বং কার্য্যং বিধাতুং শীলমস্যেতি তম্ ॥২০॥

সেইরূপ সেই দেবদেব মহাদেবের অনুগ্রহে কর্ণকে বধ কর। পার্থ! সর্ব্বদাই তোমার মঙ্গল হউক এবং যুদ্ধে জয় লাভ কব' ॥১৫॥

অর্জ্জুন বলিলেন—'মধুসূদন! সমগ্র জগতেব গুরু তুমি যখন আমার উপরে সন্তুষ্ট আছ, তখন নিশ্চয়ই আমাব জয় হইবে, এ বিষয়ে কোন সন্দেহ নাই ॥১৬॥

অতএব মহাবথ হৃষীকেশ! তুমি আমাব অশ্ব ও বথ সঞ্চালন কর; অর্জ্জুন যুদ্ধে কর্ণকে বধ না কবিয়া ফিরিবে না ॥১৭॥

গোবিন্দ! আজ আমাব বাণে কর্ণকে নিহত ও খণ্ডখণ্ডীকৃত দেখিবে, কিংবা কর্ণের বাণে আমাকে নিহত দর্শন কবিবে ॥১৮॥

যত কাল পৃথিবী থাকিবে, তত কাল লোকে যে যুদ্ধেব কথা বলিবে, আজ ত্রিভুবনমোহনকাবী সেই ভীষণ যুদ্ধ উপস্থিত হইবে ॥১৯॥

একটা হাতী যেমন অপব হাতীব দিকে দ্রুত গমন করে, তেমন অর্জ্জুন তখন অনায়াসে কার্য্যকাবী কৃষ্ণকে এইরূপ বলিতে থাকিয়া বথাবোহণে দ্রুত কর্ণেব দিকে গমন করিতে লাগিলেন ॥২০॥

(১৬)·· সর্ব্বলোকগুরুর্যত্ত্বম্·· বর্দ্ধ বা সো। (১৭)···সমবে শত্রুম্···পি।

পুনশ্চাহ মহাতেজাঃ পার্থঃ কৃষ্ণমরিন্দমম্ ।
চোদয়াশ্বান্ হৃষীকেশ ! কালোঽয়মতিবর্ত্ততে ।
এবমুক্তস্তদা তেন পাণ্ডবেন মহাত্মনা ॥২১॥
জয়েন সম্পূজ্য স পাণ্ডবং তদা প্রচোদয়ামাস হয়ান্ মনোজবান্।
স পাণ্ডুপুত্রস্য রথো মহাজবঃ ক্ষণেন কর্ণস্য রথাগ্রতোঽভবৎ ॥২২॥ (যুগ্মকম্)
ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং কর্ণপর্ব্বণি
শ্রীকৃষ্ণবাক্যে ত্রিষষ্টিতমোঽধ্যায়ঃ ॥০॥ *

——:-০-:——

চতুঃষষ্টিতমোঽধ্যায়ঃ।

——:*:——

সঞ্জয় উবাচ।
বৃষসেনং হতং দৃষ্ট্বা শোকামর্ষসমন্বিতঃ।
পুত্রশোকোদ্ভবং বারি নেত্রাভ্যাং সমবাসৃজৎ ॥১॥

ভারতকৌমুদী

'পুনরিতি। চোদয দ্রুতং চালয। অতিবর্ত্ততে শনৈশ্চালনেনাতিক্রামতি। ষট্পাদোঽয়ং শ্লোকঃ। জয়েন জয়াশীর্বাদেন, সম্পূজ্য গৌরবাস্পদীকৃত্য। প্রচোদয়ামাস দ্রুতং চালয়ামাস, হয়ানশ্বান্, মনস ইব জবো বেগো যেষাং তান্। রথস্য অগ্রতঃ সম্মুখস্থঃ ॥২১—২২॥
ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতাচার্য্য-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যবিরচিতায়াং মহাভারত-টীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়াং কর্ণপর্ব্বণি ত্রিষষ্টিতমোঽধ্যায়ঃ ॥০॥

——:-০-:——

বৃষেতি। শোকেন অমর্ষেণ ক্রোধেন চ সমন্বিতঃ কর্ণঃ। সমবাসৃজদত্যজৎ ॥১॥

পরে মহাতেজা অর্জ্জুন শত্রুদমনকারী কৃষ্ণকে পুনরায় বলিলেন—'হৃষীকেশ! সময়াতিক্রম হইতেছে। সুতরাং অশ্বগুলিকে আরও দ্রুত চালাও'। মহাত্মা অর্জ্জুন এইরূপ বলিলে, কৃষ্ণ তখন জয়াশীর্বাদে অর্জ্জুনের গৌরব করিয়া মনের ন্যায় বেগবান্ অশ্বগুলিকে আরও বেগে চালাইয়া দিলেন। ক্রমে অর্জ্জুনের সেই মহাবেগশালী রথ ক্ষণকালমধ্যে যাইয়া কর্ণের রথের সম্মুখবর্ত্তী হইল ॥২১—২২॥

(২১) পুনরপ্যাহ তেজস্বী…রা নি,…অরিন্দম! নি। (২২)…রথাগ্রগোঽভবৎ—নি।
* '…পঞ্চাশীতিতমোঽধ্যায়ঃ' পি, '…ষডশীতিতমোঽধ্যায়ঃ' বঙ্গ বর্দ্ধ বা সো। (১)…
মুক্ত্বা শোকোদ্ভবং বারি নেত্রাভ্যাং সহসা বৃষঃ—পি।

রথেন কর্ণস্তেজস্বী জগামাভিমুখো রিপুম্ ।
যুদ্ধায়ামর্ষতাম্রাক্ষঃ সমাহূয় ধনঞ্জয়ম্ ॥২॥
তৌ রথৌ সূর্য্যসঙ্কাশৌ বৈয়াঘ্রপরিবারিতৌ ।
সমেতৌ দদৃশুস্তত্র দ্বাবিবার্কৌ সমাগতৌ ॥৩॥
শ্বেতাশ্বৌ পুরুষাদিত্যাবাস্থিতাবরিমর্দ্দনৌ ।
শুশুভাতে মহেষ্বাসৌ চন্দ্রাদিত্যৌ যথা দিবি ॥৪॥
তৌ দৃষ্ট্বা বিস্ময়ং জগ্মুঃ সর্বভূতানি মারিষ ! ।
ত্রৈলোক্যবিজয়ে যত্তাবিন্দ্রবৈরোচনাবিব ॥৫॥
রথজ্যাতলনির্ঘোষৈর্বাণশঙ্খরবৈস্তথা ।
তৌ রথাবভ্যধাবন্ত ক্ষত্রিয়াঃ সর্ব্ব এব হি ॥৬॥

ভারতকৌমুদী

রথেনেতি। অমর্ষেণ তাম্রে তাম্রবর্ণে অক্ষিণী চক্ষুষী যস্য সঃ ॥২॥
তাবিতি। ব্যাঘ্রস্যেদং বৈযাঘ্রং চর্ম্ম তেন পরিবারিতৌ আবৃত্তৌ ॥৩॥
শ্বেতেতি। শ্বেতা অশ্বা যযোস্তৌ, পুরুষাদিত্যৌ নরশ্রেষ্ঠৌ, আস্থিতাবারূঢৌ ॥৪॥
তাবিতি। যত্তৌ যত্নবন্তৌ, ইন্দ্রো বৈরোচনো বলিশ্চ তৌ ॥৫॥
রথেতি। রথানাং জ্যানাং ধনুর্গুণানাং তলানাং হস্তাবাপানাঞ্চ নির্ঘোষৈঃ ॥৬॥

সঞ্জয় বলিলেন—'মহারাজ! কর্ণ বৃষসেনকে নিহত দেখিয়া শোকার্ত্ত ও ক্রুদ্ধ হইয়া নয়নযুগল হইতে পুত্রশোকাশ্রু বিসর্জন করিলেন ॥১॥

তাহার পর তেজস্বী কর্ণ ক্রোধে আরক্তনয়ন হইয়া যুদ্ধের জন্য শত্রু অর্জ্জুনকে আহ্বান করিয়া রথারোহণে তাঁহার অভিমুখে গমন করিলেন ॥২॥

তখন তত্রত্য লোকেরা দেখিল—সূর্য্যের ন্যায় উজ্জ্বল ও ব্যাঘ্রচর্ম্মে পরিবেষ্টিত সেই রথ দুইখানা যেন দুইটা সূর্য্যের তুল্য আসিয়া মিলিত হইয়াছে ॥৩॥

শ্বেতাশ্বযুক্ত, পুরুষশ্রেষ্ঠ, শত্রুমর্দ্দন, মহাধনুর্দ্ধর ও রথারূঢ় কর্ণ ও অর্জ্জুন তৎকালে আকাশে চন্দ্র ও সূর্য্যের ন্যায় শোভা পাইতে লাগিলেন ॥৪॥

মাননীয় রাজা! পূর্ব্বকালে ত্রিভুবনজয়ে যত্নবান্ ইন্দ্র ও বলির ন্যায় সেই কর্ণ ও অর্জুনকে দেখিয়া তত্রত্য সমস্ত লোক বিস্ময়াপন্ন হইল ॥৫॥

ক্রমে সমস্ত ক্ষত্রিয়ই রথ, ধনুর গুণ, হস্তাবরণ, বাণ ও শঙ্খশব্দের সহিত সেই রথ দুইখানার দিকে ধাবিত হইলেন ॥৬॥

---

(৩)···বৈযাঘ্রপরিবারণৌ···পি বর্দ্ধ :বা। (৬)···বাণসিংহরবৈরপি···পি,···বাণসংঘরবৈরপি···বর্দ্ধ,···তৌ রথাবভিধাবন্তৌ সমালোক্য মহীক্ষিতাম্—পি বর্দ্ধ বা, বাণসিংহরবৈস্তথা···বা।

ধ্বজৌ চ দৃষ্ট্বা সংযুক্তৌ বিস্ময়ঃ সমপদ্যত।
হস্তিকক্ষ্যাঞ্চ কর্ণস্য বানরঞ্চ কিরীটিনঃ ॥৭॥
তৌ রথৌ সংপ্রসক্তৌ তু দৃষ্ট্বা ভারত! পার্থিবাঃ।
সিংহনাদরবাংশ্চক্রুঃ সাধুবাদাংশ্চ পুষ্কলান্ ॥৮॥
দৃষ্ট্বা চ দ্বৈরথং তাভ্যাং তত্র যোধাঃ সহস্রশঃ।
চক্রুর্বাহুস্বনাংশ্চৈব তথা চেলাবধূননম্ ॥৯॥
আজঘ্নুঃ কুরবস্তত্র বাদিত্রাণি সমন্ততঃ।
কর্ণং প্রহর্ষয়িষ্যন্তঃ শঙ্খান্ দধ্মুশ্চ পুষ্কলান্ ॥১০॥
তথৈব পাণ্ডবাঃ সর্ব্বে হর্ষয়ন্তো ধনঞ্জয়ম্।
তূর্য্যশঙ্খনিনাদেন দিশঃ সর্ব্বা ব্যনাদয়ন্ ॥১১॥
ক্ষ্বেড়িতাস্ফোটিতোৎক্রুষ্টৈস্তুমুলং সর্ব্বতোঽভবৎ।
বাহুশব্দৈশ্চ শূরাণাং কর্ণার্জ্জুনসমাগমে ॥১২॥

ভাবতকৌমুদী

ধ্বজাবিতি। সমপদ্যত সমজায়ত অসাধারণত্বাৎ। হস্তিনঃ কক্ষ্যাং মধ্যবন্ধনরজ্জুম্ ॥৭॥
তাবিতি। সংপ্রসক্তৌ রণাঙ্গনে মিলিতৌ। পুষ্কলান্ প্রচুরান্ ॥৮॥
দৃষ্ট্বেতি। দ্বয়োঃ রথয়োর্মেলনমিতি দ্বৈরথম্, তাভ্যাং তয়োঃ ॥৯॥
আজঘ্নুরিতি। সমন্ততঃ সর্ব্বাসু দিক্ষু। দধ্মুর্বাদয়ামাসুঃ ॥১০॥
তথেতি। তূর্য্যং তদানীন্তনবাদ্যবিশেষঃ ॥১১॥

দুইটা ধ্বজ রণস্থলে মিলিত হইয়াছে, তাহাতে আবার কর্ণের ধ্বজে হস্তিমধ্য-বন্ধনরজ্জু এবং অর্জ্জুনের ধ্বজে একটা বানর রহিয়াছে, ইহা দেখিয়া লোকের বিস্ময় জন্মিল ॥৭॥

ভরতনন্দন! সেই দুইখানা রথ মিলিত হইয়াছে দেখিয়া রাজারা প্রচুর সিংহনাদ ও সাধুবাদ করিতে লাগিলেন ॥৮॥

এবং তাঁহাদের রথদ্বয় মিলিত হইয়াছে দর্শন করিয়া তত্রত্য সহস্র সহস্র যোদ্ধাও বাহ্বাস্ফোটন ও বস্ত্রকম্পন করিতে থাকিল ॥৯॥

ক্রমে কৌরবেরা কর্ণকে আনন্দিত করিবেন বলিয়া সকল দিকে নানাবিধ বাদ্য বাজাইতে লাগিলেন এবং প্রচুর শঙ্খধ্বনি করিতে থাকিলেন ॥১০॥

সেইরূপই পাণ্ডবেরা সকলে অর্জ্জুনের আনন্দ জন্মাইবার জন্য তূর্য্য ও শঙ্খের শব্দে সকল দিক্ নিনাদিত করিতে লাগিলেন ॥১১॥

---

(৮) তৌ রথৌ সংপ্রযুক্তৌ তু দৃষ্ট্বা ভারত! সম্ভমাঃ...পি।

তৌ দৃষ্ট্বা পুরুষব্যাঘ্রৌ রথস্থৌ রথিনাং বরৌ।
প্রগৃহীতমহাচাপৌ শরশক্তিধ্বজাযুতৌ ॥১৩॥
বর্ম্মিণৌ বদ্ধনিস্ত্রিংশৌ শ্বেতাশ্বৌ শঙ্খশোভিতৌ।
তূণীরবরসম্পন্নৌ দ্বাবপ্যেতৌ সুদর্শনৌ ॥১৪॥
রক্তচন্দনদিগ্ধাঙ্গৌ সমদৌ গোবৃষাবিব।
চাপবিদ্যুদ্ধ্বজোপেতৌ শস্ত্রসম্পত্তিযোধিনৌ ॥১৫॥
চামরব্যজনোপেতৌ শ্বেতচ্ছত্রোপশোভিতৌ।
কৃষ্ণশল্যরথোপেতৌ তুল্যরূপৌ মহারথৌ ॥১৬॥
সিংহস্কন্ধৌ দীর্ঘভুজৌ রক্তাক্ষৌ হেমমালিনৌ।
সিংহস্কন্ধপ্রতীকাশৌ ব্যূঢ়োরস্কৌ মহাবলৌ ॥১৭॥
অন্যোন্যবধমিচ্ছন্তাবন্যোন্যজয়কাঙ্ক্ষিণৌ।
অন্যোন্যমভিধাবন্তৌ গোষ্ঠেম্বিব মহর্ষভৌ ॥১৮॥
প্রভিন্নাবিব মাতঙ্গৌ সুসংরব্ধাবিবাচলৌ।
আশীবিষশিশুপ্রখ্যৌ যমকালান্তকোপমৌ ॥১৯॥

ভারতকৌমুদী

ক্ষ্বেড়িতেতি। ক্ষ্বেড়িতং সিংহনাদঃ আস্ফোটিতং পাণিশব্দঃ উৎক্রুষ্টমুদ্গর্জনঞ্চ তৈঃ ॥১২॥
তাবিতি। শরৈঃ শক্তিভিঃ ধ্বজাভ্যাঞ্চ আযুতৌ সমন্বিতৌ। বদ্ধনিস্ত্রিংশৌ কটিধৃত-করবালৌ। রক্তচন্দনেন দিগ্ধাঙ্গৌ লিপ্তগাত্রৌ, সমদৌ যুদ্ধায মত্তৌ, গোবৃ বৃষৌ গোবৃষৌ। চাপে বিদ্যুতাবিব ধ্বজৌ চ তৈরুপেতৌ, শস্ত্রাণাং সম্পত্ত্যা সমূহেন যুধ্যেতে ইতি তৌ। কৃষ্ণশল্যৌ রথৌ রথচালকৌ তাভ্যামুপেতৌ। রক্তাক্ষৌ রক্তবর্ণনেত্রৌ। সিংহস্কন্ধপ্রতী-কাশৌ সিংহস্কন্ধবদুন্নতৌ, ব্যূঢোরস্কৌ বিশালবক্ষসৌ। মহর্ষভৌ বিশালবৃষৌ। প্রভিন্নৌ

সেই কর্ণ ও অর্জ্জুনের সম্মেলনের সময়ে সকল দিকে বীরগণের সিংহনাদ, করতলধ্বনি, উচ্চ গর্জন ও বাহ্বাস্ফোটনে তুমুল শব্দ হইতে থাকিল ॥১২॥
নরনাথ! পুরুষশ্রেষ্ঠ, রথারোহী, রথিপ্রধান, মহাধনুর্দ্ধারী, শর, শক্তি ও ধ্বজ-সমন্বিত, বর্ম্মাবৃতদেহ, কটিদেশে তরবারিযুক্ত, শ্বেতবর্ণঘোটকশালী, উত্তমতূণীরসম্পন্ন, প্রিয়দর্শন, রক্তচন্দনলিপ্তাঙ্গ, বৃষদ্বয়ের ন্যায় যুদ্ধমত্ত, বিদ্যুৎসদৃশকার্ম্মুকদ্বয়সমন্বিত, ধ্বজশালী, অস্ত্রসমূহদ্বারা যুদ্ধকারী, চামর ও ব্যজনসম্পন্ন, শ্বেতচ্ছত্রশোভিত, কৃষ্ণ ও শল্যসারথিযুক্ত, তুল্যমূর্ত্তি, মহারথ, সিংহের ন্যায় উন্নতস্কন্ধ, দীর্ঘবাহু, রক্তনয়ন, স্বর্ণমালাধারী, সিংহস্কন্ধের তুল্য উচ্চদেহ, বিশালবক্ষা, মহাবল, পরস্পরবধাভিলাষী,

(১৩)...শরশক্তিধ্বজায়ুধৌ—পি,...শরশক্তিধ্বজাবুভৌ—বর্দ্ধ। (১৪) এষু পুস্তকভেদ এব পাঠভেদো দ্রষ্টব্যঃ।

ইন্দ্রবৃত্রাবিব ক্রুদ্ধৌ সূর্য্যচন্দ্রসমপ্রভৌ।
মহাগ্রহাবিব ক্রুদ্ধৌ যুগান্তায় সমুত্থিতৌ ॥২০॥
দেবগর্ভৌ দেবসমৌ দেবতুল্যৌ চ রূপতঃ।
যদৃচ্ছয়া সমায়াতৌ সূর্য্যাচন্দ্রমসাবিব ॥২১॥
বলিনৌ সমরে দৃপ্তৌ নানাশস্ত্রধরৌ যুধি।
তৌ দৃষ্ট্বা পুরুষব্যাঘ্রৌ শার্দ্দূলাবিব বেগিতৌ।
বভূব পরমো হর্ষস্তাবকানাং বিশাংপতে! ॥২২॥ (কুলকম্)
সংশয়ঃ সর্বভূতানাং বিজয়ে সমপদ্যত।
সমেতৌ পুরুষব্যাঘ্রৌ প্রেক্ষ্য কর্ণধনঞ্জয়ৌ ॥২৩॥
উভৌ বরায়ুধধরাবুভৌ রণকৃতশ্রমৌ।
উভৌ চ বাহুশব্দেন নাদয়ন্তৌ নভস্তলম্ ॥২৪॥

ভারতকৌমুদী

মদস্রাবিণৌ, সুসংবদ্ধৌ পক্ষচ্ছেদাৎ প্রাক্ প্রাণবত্তয়া ক্রুদ্ধৌ। আশীবিষশিশুপ্রখ্যৌ সর্পশাবক-তুল্যক্রোধৌ, তদানীং তস্য ক্রোধাতিরেকাৎ, যমঃ শমনঃ কালো রুদ্রঃ অন্তকশ্চান্তিমকালে বন্ধনকারী যমদূতস্তে উপমা যয়োস্তৌ। যুগান্তায় প্রলয়োৎপাদনায়। দেবগর্ভৌ দেবপুত্রৌ, দেবসমৌ প্রভাবতঃ। যদৃচ্ছয়া ঈশ্বরেচ্ছয়া, সমায়াতৌ মিলিতৌ। দৃপ্তৌ দর্পান্বিতৌ। ষট্পাদোঽয়ং শ্লোকঃ ॥১৩—২২॥

সংশয় ইতি। সংশয়ঃ কতরস্য জয়ো ভবেদিত্যেবং সন্দেহঃ ॥২৩॥

পরস্পরজয়াকাঙ্ক্ষী, গোষ্ঠে মহাবৃষদ্বয়ের তুল্য পরস্পরাভিধাবিত, মদস্রাবী দুইটা হস্তীর তুল্য, ক্রুদ্ধ পর্ব্বতদ্বয়সদৃশ, সর্পশিশুর ন্যায় দারুণক্রোধী, যম, রুদ্র ও যমদূতের ন্যায় উগ্রমূর্ত্তি, ইন্দ্র ও বৃত্রাসুরের সমান ক্রোধশালী, চন্দ্র ও সূর্য্যের তুল্য তেজস্বী, প্রলয় ঘটাইবার জন্য সমুত্থিত ক্রুদ্ধ দুইটা মহাগ্রহের সমান, আকৃতিতে দেবপুত্রের তুল্য, প্রভাবে দেবতার সদৃশ, রূপেও দেবতার সমান, ঈশ্বরের ইচ্ছায় সম্মিলিত চন্দ্র ও সূর্য্যের তুল্য, বলবান্, দর্পান্বিত, নানাশস্ত্রধারী এবং ব্যাঘ্রের ন্যায় বেগবান্ সেই কর্ণ ও অর্জ্জুনকে দেখিয়া দেখিয়া আপনার পক্ষের লোকদের পরম আনন্দ জন্মিল ॥১৩—২২॥

পুরুষশ্রেষ্ঠ কর্ণ ও অর্জ্জুনকে সম্মিলিত দেখিয়া সমস্ত লোকেরই জয়বিষয়ে সন্দেহ উৎপন্ন হইল ॥২৩॥

তৎকালে তাঁহারা দুই জনই উত্তম অস্ত্র ধারণ করিতেছিলেন, দুই জনই যুদ্ধে পরিশ্রম করিয়াছিলেন এবং দুই জনই বাহুর শব্দে আকাশ নিনাদিত করিতে-ছিলেন ॥২৪॥

উভৌ বিশ্রুতকর্ম্মাণৌ পৌরুষেণ বলেন চ।
উভৌ চ সদৃশৌ যুদ্ধে শম্বরামররাজয়োঃ ॥২৫॥
কার্ত্তবীর্য্যসমৌ যুদ্ধে তথা দাশরথেঃ সমৌ।
বিষ্ণুবীর্য্যসমৌ চোভৌ তথা ভবসমৌ যুধি ॥২৬॥
উভৌ শ্বেতহয়ৌ রাজন্! রথপ্রবরবাহিনৌ।
সারথিপ্রবরৌ চাপি তয়োরাস্তাং মহারণে ॥২৭॥
ততো দৃষ্ট্বা মহারাজ! রাজমানৌ মহারথৌ।
সিদ্ধচারণসংঘানাং বিস্ময়ঃ সমপদ্যত ॥২৮॥
ধার্ত্তরাষ্ট্রাস্ততঃ কর্ণং সবলা ভরতর্ষভ!।
পরিবব্রুর্মহাত্মানং ক্ষিপ্রমাহবশোভিনম্ ॥২৯॥
তথৈব পাণ্ডবা হৃষ্টা ধৃষ্টদ্যুম্নপুরোগমাঃ।
যমৌ চ চেকিতানশ্চ প্রহৃষ্টাশ্চ প্রভদ্রকাঃ ॥৩০॥

ভাবতকৌমুদী

উভাবিতি। ববাযুধধবৌ উত্তমাস্ত্রধাবিণৌ। নাদযন্তৌ আত্মানমিতি শেষঃ ॥২৪॥
উভাবিতি। পৌরুষেণোৎসাহেন। শম্ববামববাজযোঃ ইন্দ্রশম্ববাসুবয়োঃ ॥২৫॥
কার্ত্তেতি। দাশবথে বামস্য। ভবসমৌ শিবসদৃশৌ ॥২৬॥
উভাবিতি। বথপ্রববৌ বাহিনৌ বাহকৌ যযোস্তৌ। সাবথিপ্রববৌ কৃষ্ণশল্যৌ ॥২৭॥
তত ইতি। রাজমানৌ বীবশ্রিয়া শোভমানৌ। সমপদ্যত সমজাযত ॥২৮॥
ধার্ত্তেতি। ধার্ত্তরাষ্ট্রা ধৃতবাষ্ট্রপক্ষীযাঃ। সবলাঃ সসৈন্যাঃ ॥২৯॥

পুরুষকার ও শক্তিব গুণে দুই জনেব কার্য্যই জগদ্বিখ্যাত ছিল এবং দুই জনই যুদ্ধে ইন্দ্র ও শম্বরাসুবেব সমান বলিয়া গণ্য হইতেছিলেন ॥২৫॥

দুই জনই বলে বিষ্ণুব সমান এবং যুদ্ধে কার্ত্তবীর্য্যার্জ্জুন, বামচন্দ্র ও শিবেব তুল্য ছিলেন ॥২৬॥

বাজা! তাঁহাদেব দুই জনেবই শ্বেতবর্ণ অশ্ব, উত্তম রথ এবং শ্রেষ্ঠ সাবথি ছিল ॥২৭॥

মহারাজ! তাহাব পব আকাশস্থ সিদ্ধ-চাবণগণ বীরশোভায় শোভিত মহারথ কর্ণ ও অর্জ্জুনকে দেখিয়া বিস্ময়াপন্ন হইলেন ॥২৮॥

ভবতশ্রেষ্ঠ! তৎপবে আপনার পক্ষেব যোদ্ধাবা সৈন্যগণেব সহিত মিলিত হইয়া সত্বর যাইয়া যুদ্ধশোভী মহাত্মা কর্ণকে পবিবেষ্টন করিলেন ॥২৯॥

(২৮) তৌ তু দৃষ্ট্বা…পি। (৩০) পূর্বার্দ্ধাৎ পবম্ 'পবিবব্রুর্মহাত্মানং পার্থমপ্রতিমং যুধি' ইতি পি বঙ্গ বর্দ্ধ বা সো।

নানাদেশ্যাশ্চ যে শূরাঃ শিষ্টা যুদ্ধাভিনন্দিনঃ।
তে সর্বে সহিতা হৃষ্টাঃ পরিবব্রুর্ধনঞ্জয়ম্ ॥৩১॥ (যুগ্মকম্)

বিরক্ষিযন্তঃ শত্রুঘ্নাঃ পত্ত্যশ্বরথকুঞ্জরাঃ।
ধনঞ্জয়স্য বিজযে ধৃতাঃ কর্ণবধেঽপি চ ॥৩২॥

তথৈব তাবকাঃ সর্বে যত্তাঃ সেনাপ্রহারিণঃ।
দুর্য্যোধনমুখা রাজন্! কর্ণং জুগুপুরাহবে ॥৩৩॥

তাবকানাং রণে কর্ণো গ্লহো হ্যাসীদ্বিশাংপতে!।
তথৈব পাণ্ডবেয়ানাং গ্লহঃ পার্থোঽভবত্তদা ॥৩৪॥

ত এব সভ্যাস্তত্রাসন্ প্রেক্ষকাশ্চাভবন্ স্ম তে।
তত্রৈষাং গ্লহমানানাং ধ্রুবৌ জয়পরাজযৌ ॥৩৫॥

তাভ্যাং দ্যূতং সমাসক্তং বিজয়াযেতরায় বা।
অস্মাকং পাণ্ডবানাঞ্চ স্থিতানাং রণমূর্দ্ধনি ॥৩৬॥

ভারতকৌমুদী

তথেতি। যমৌ নকুলসহদেবৌ। শিষ্টা হতাবশিষ্টাঃ ॥৩০—৩১॥
বিবক্ষীতি। বিবক্ষিষন্তোঽর্জ্জুনং বক্ষিতুমিচ্ছন্তঃ। ধৃতা ইচ্ছবোঽভবন্ ॥৩২॥
তথেতি। যত্তা জয়ে যত্নবন্তঃ, সেনাং পবসৈন্যং প্রহবন্তীতি তে। জুগুপুঃ ববক্ষুঃ ॥৩৩॥
তাবকানামিতি। বণে দ্যূতরূপে, গ্লহঃ পণঃ, "পণোঽক্ষেষু গ্লহঃ" ইত্যমবঃ ॥৩৪॥
ত ইতি। তে উভযপক্ষীযা যোদ্ধাবঃ, তত্র বণদ্যূতে। গ্লহমানানাং বণেন ক্রীডতাম্ ॥৩৫॥

সেইরূপই হৃষ্টচিত্ত ধৃষ্টদ্যুম্নপ্রভৃতি পাণ্ডবপক্ষীয় যোদ্ধাবা, নকুল, সহদেব, চেকিতান, হৃষ্টচিত্ত প্রভদ্রকেবা এবং নানাদেশীয় যুদ্ধামোদী যে সকল বীব হতাবশিষ্ট ছিলেন, তাঁহারা সকলেও মিলিত ও হৃষ্টচিত্ত হইযা অর্জ্জুনকে পবিবেষ্টন কবিলেন ॥৩০—৩১॥

শত্রুহন্তা পদাতি, অশ্বারোহী, বথাবোহী ও গজাবোহী বীরেবা অর্জ্জুনকে বক্ষা কবিবাব ইচ্ছা কবিয়া অর্জ্জুনের জয়ে এবং কর্ণবধে অভিলাষী হইলেন ॥৩২॥

বাজা! সেইরূপই দুর্য্যোধনপ্রভৃতি বিপক্ষসৈন্যপ্রহাবী আপনাব পক্ষেব বীবেবা সকলে জয়ে যত্নবান্ হইয়া যুদ্ধে কর্ণকে বক্ষা কবিতে লাগিলেন ॥৩৩॥

নবনাথ! তখন আপনাব পক্ষেব যোদ্ধাদেব যুদ্ধরূপ দ্যূতক্রীড়ায় পণ হইলেন—কর্ণ; আবাব সেইরূপই পাণ্ডবগণেব যুদ্ধদ্যূতে পণ হইলেন—অর্জ্জুন ॥৩৪॥

সেই উভয়পক্ষীয় যোদ্ধাবাই সেই বণদ্যূতে সভ্য ছিলেন এবং তাঁহাবাই দর্শক হইলেন; আব তখনই বণদ্যূতকাবী দুই পক্ষেব জয় ও পবাজয় নির্দ্দিষ্ট ছিল ॥৩৫॥

(৩১) ইতঃ প্রভৃতি শ্লোকত্রয়ং পি বঙ্গ বর্দ্ধ বা সো নাস্তি।

তৌ তু স্থিতৌ মহারাজ ! সমরে যুদ্ধশালিনৌ ।
অন্যোন্যং প্রতিসংরব্ধাবন্যোন্যবধকাঙ্ক্ষিণৌ ॥৩৭॥
তাবুভৌ প্রজিহীর্ষন্তাবিন্দ্রবৃত্রাবিব প্রভো ! ।
ভীমরূপধরাবাস্তাং মহাধূমাবিব গ্রহৌ ॥৩৮॥
ততোঽন্তরীক্ষে সংজজ্ঞে বিবাদো ভরতর্ষভ ! ।
মিথো ভেদাশ্চ ভূতানামাসন্ কর্ণার্জ্জুনান্তরে ॥৩৯॥
ব্যাশ্রয়ন্ত দ্বিধা ভিন্নাঃ সর্বে লোকাশ্চ মারিষ ! ।
দেবদানবগন্ধর্বাঃ পিশাচোরগরাক্ষসাঃ ॥৪০॥
প্রতিপক্ষগ্রহং চক্রুঃ কর্ণার্জ্জুনসমাগমে ।
দ্যৌরাসীৎ কর্ণপক্ষেঽত্র সনক্ষত্রা বিশাংপতে ! ॥৪১॥ (যুগ্মকম্)

ভারতকৌমুদী

তাভ্যামিতি। তাভ্যাং কর্ণার্জ্জুনাভ্যাম্, দ্যূতং রণরূপম্, সমাসক্তমারব্ধম্ ॥৩৬॥
তাবিতি। তৌ কর্ণার্জ্জুনৌ। প্রতিসংরব্ধৌ ক্রুদ্ধৌ ॥৩৭॥
তাবিতি। প্রজিহীর্ষন্তৌ প্রহর্ত্তুমিচ্ছন্তৌ। মহাধূমৌ অতিধূম্রবর্ণৌ রাহুকেতু ॥৩৮॥
তত ইতি। মিথঃ পরস্পরং ভেদা বৈমত্যানি। কর্ণার্জ্জুনয়োরন্তরে নিমিত্তে। ইতঃ প্রভৃতি বৃত্তান্তানাং কর্ণার্জ্জুনযুদ্ধস্য বিশেষগুরুত্বমাত্রদ্যোতনে তাৎপর্য্যমবধার্য্যম্ ॥৩৯॥
বীতি। ব্যাশ্রয়ন্ত পক্ষদ্বয়মিতি শেষঃ। প্রতিপক্ষগ্রহং কর্ণার্জ্জুনয়োরন্যতরপক্ষগ্রহণম্। দ্যৌরাকাশম্। ইদানীমপি যুদ্ধং পশ্যতাং শৃণ্বতাঞ্চেদৃশী পক্ষগ্রহণরীতির্দৃশ্যতে ॥৪০—৪১॥

রণস্থলে অবস্থিত আমাদের (কৌরবদের) ও পাণ্ডবদের জয় বা পরাজয়ের জন্য কর্ণ ও অর্জ্জুন যুদ্ধরূপ দ্যূতক্রীড়া আরম্ভ করিয়াছিলেন ॥৩৬॥

মহারাজ ! ক্রমে যুদ্ধনিপুণ কর্ণ ও অর্জ্জুন পরস্পরের প্রতি ক্রুদ্ধ এবং পরস্পরের বধাভিলাষী হইয়া রণস্থলে দাঁড়াইলেন ॥৩৭॥

রাজা ! উগ্রমূর্ত্তি কর্ণ ও অর্জ্জুন ইন্দ্র ও বৃত্রাসুরের ন্যায় এবং অতিধূম্রবর্ণ রাহু ও কেতুগ্রহের তুল্য পরস্পর প্রহারাভিলাষী হইলেন ॥৩৮॥

ভরতশ্রেষ্ঠ ! তাহার পর কর্ণ ও অর্জ্জুনের নিমিত্ত আকাশে বিবাদ হইতে লাগিল এবং তত্রত্য প্রাণিগণের মধ্যে পরস্পর মতভেদ হইল ॥৩৯॥

মাননীয় রাজা ! ভূতলের সমস্ত লোকও দুইভাগে বিভক্ত হইয়া দুই পক্ষ অবলম্বন করিল। কর্ণ ও অর্জুনের সেই যুদ্ধসম্মেলনের সময়ে দেব, দানব, গন্ধর্ব্ব, পিশাচ, নাগ এবং রাক্ষসেরাও ভিন্ন ভিন্ন পক্ষ গ্রহণ করিল। তাহার মধ্যে নক্ষত্রগণের সহিত আকাশ থাকিল—কর্ণের পক্ষে ॥৪০—৪১॥

---

(৩৯)···সাঙ্গেপা বিবাদাঃ···পি বঙ্গ বর্দ্ধ। (৪০) ব্যশ্রয়ন্ত দ্বিধা···বর্দ্ধ।

ভূমির্বিশালা পার্থস্য মাতা পুত্রস্য বৈ যথা।
সরিতঃ সাগরাশ্চৈব গিরয়শ্চ নরোত্তম! ॥৪২॥
বৃক্ষাশ্চৌষধয়শ্চৈব ব্যাশ্রয়ন্ত কিরীটিনম্।
অসুরা যাতুধানাশ্চ গুহ্যকাশ্চ পরন্তপ! ॥৪৩॥
কর্ণতঃ সমপদ্যন্ত খেচরাশ্চ বয়াংসি চ।
রত্নানি নিধয়ঃ সর্বে বেদাশ্চাখ্যানপঞ্চমাঃ ॥৪৪॥
সোপবেদোপনিষদঃ সরহস্যাঃ সসংগ্রহাঃ।
বাসুকিশ্চিত্ৰসেনশ্চ তক্ষকোঽথোপতক্ষকঃ ॥৪৫॥
পর্বতাশ্চ তথা সর্বে কাদ্রবেয়াশ্চ সান্বয়াঃ।
বিষবন্তো মহারোষা নাগাশ্চার্জ্জুনতোঽভবন্ ॥৪৬॥ (কুলকম্)
ঐরাবতাঃ সৌরভেয়া বৈশালেয়াশ্চ ভোগিনঃ।
এতেঽভবন্নর্জ্জুনতঃ ক্ষুদ্রসর্পাস্তু কর্ণতঃ ॥৪৭॥
ঈহামৃগা ব্যালমৃগা মাঙ্গল্যাশ্চ মৃগদ্বিজাঃ।
পার্থস্য বিজয়ে রাজন্! সর্ব এব সমাশ্রিতাঃ ॥৪৮॥

ভারতকৌমুদী

ভূমিবিতি। পার্থস্য পক্ষে অভবদিতি শেষঃ। ওষধয়ো লতাঃ। যাতুধানা রাক্ষসাঃ। কর্ণতঃ কর্ণপক্ষম্। বয়াংসি অমঙ্গল্যাঃ কুক্কুটাদয়ঃ পক্ষিণঃ। আখ্যানমিতিহাসঃ পঞ্চমং যেষাং তে। উপবেদৈরায়ুর্বেদাদিভিরুপনিষদ্ভিশ্চ সহেতি তে, রহস্যৈর্মন্ত্রৈঃ সহেতি তে, সংগ্রহৈর্নিবন্ধগ্রন্থৈঃ সহেতি তে। কাদ্রবেয়াঃ কদ্রুবংশজাতাঃ, সান্বয়াঃ সবংশাঃ ॥৪২—৪৬॥

ঐরেতি। ভোগিনো বৃহন্তঃ সর্পাঃ ॥৪৭॥

মাতা যেমন পুত্রের পক্ষ গ্রহণ করেন, তেমন বিশালা পৃথিবী অর্জ্জুনের পক্ষ গ্রহণ করিলেন। আর নরশ্রেষ্ঠ! নদী, সমুদ্র, পর্ব্বত, বৃক্ষ ও লতাগণ অর্জ্জুনের পক্ষ লইল। শত্রুসন্তাপক রাজা! অসুর, রাক্ষস, গুহ্যক, আকাশচর ভূত ও অমাঙ্গলিক পক্ষীরা কর্ণের পক্ষ আশ্রয় করিল। রত্ন, সমস্ত নিধি, বেদ, ইতিহাস, উপবেদ, উপনিষদ্, মন্ত্র, সংগ্রহগ্রন্থ, বাসুকি, চিত্রসেন, তক্ষক, উপতক্ষক, পর্ব্বত, কদ্রু হইতে উৎপন্ন, সন্তানসন্ততিযুক্ত, বিষধারী ও মহাক্রোধী নাগেরা অর্জ্জুনের পক্ষে গেল ॥৪২—৪৬॥

ঐরাবত, সৌরভেয় ও বৈশালেয় নাগেরা অর্জ্জুনের পক্ষে গমন করিল; আর ক্ষুদ্র সর্পেরা কর্ণের পক্ষে গেল ॥৪৭॥

---

(৪৮) মহামৃগা ব্যাডমৃগাঃ…পার্থস্য বিষয়ং রাজন্। সর্ব এবাভিসংশ্রিতাঃ পি,…সর্ব্ব এবাভিসংবৃতাঃ—বা।

বসবো মরুতঃ সাধ্যা রুদ্রা বিশ্বেঽশ্বিনৌ তথা ।
অগ্নিরিন্দ্রশ্চ সোমশ্চ পবনোঽথ দিশো দশ ॥৪৯॥
ধনঞ্জয়স্য তে পক্ষে আদিত্যাঃ কর্ণতোঽভবন্ ।
বিশঃ শূদ্রাশ্চ সূতাশ্চ যে চ সঙ্করজাতয়ঃ ॥৫০॥
সর্বশস্তে মহারাজ ! রাধেয়মভজংস্তদা ।
দেবাস্তু পিতৃভিঃ সার্দ্ধং সগণাঃ সপদানুগাঃ ॥৫১॥
যমো বৈশ্রবণশ্চৈব বরুণশ্চ যতোঽর্জ্জুনঃ ।
ব্রহ্ম ক্ষত্রঞ্চ যজ্ঞাশ্চ দক্ষিণাশ্চার্জ্জুনশ্রিতাঃ ॥৫২॥ (কলাপকম্)
প্রেতাশ্চৈব পিশাচাশ্চ ক্রব্যাদাশ্চ মৃগাণ্ডজাঃ ।
রাক্ষসাঃ সহ যাদোভিঃ শ্বশৃগালাশ্চ কর্ণতঃ ॥৫৩॥

ভারতকৌমুদী

ঈহেতি । ঈহামৃগা বৃকাঃ, ব্যালমৃগা ব্যাঘ্রাদযো হিংস্রপশবঃ । মৃগদ্বিজা গোখঞ্জনাদযঃ পশুপক্ষিণঃ । সমাশ্রিতাস্তৎপক্ষমিতি শেষঃ ॥৪৮॥

বসব ইতি । মরুত উক্তভিন্না দেবাঃ । বিশ্বে দেবাঃ । আদিত্যা দ্বাদশ, কর্ণতঃ কর্ণপক্ষে । বিশো বৈশ্যাঃ, সূতাঃ সারথযঃ, সঙ্করজাতযশ্চাণ্ডালাদযঃ । রাধেযং কর্ণম্ । সগণাঃ সসজাতযঃ, সপদানুগাঃ সানুচরাঃ । বৈশ্রবণঃ কুবেরঃ ॥৪৯—৫২॥

প্রেতা ইতি । ক্রব্যাদা মাংসভোজিনঃ, মৃগাণ্ডজাঃ পশুপক্ষিণঃ । যাদোভির্জলজন্তুভিঃ, শ্বানঃ কুক্কুরাঃ শৃগালাশ্চ, কর্ণতঃ কর্ণপক্ষে অভবন্নিতি শেষঃ ॥৫৩॥

রাজা ! কেন্দুয়া বাঘ, হিংস্র পশু এবং মাঙ্গলিক সমস্ত পশু ও পক্ষী অর্জ্জুনের জয়লাভের জন্য তাঁহার পক্ষই আশ্রয় করিল ॥৪৮॥

বসুগণ, মরুদ্‌গণ, সাধ্যগণ, রুদ্রগণ, বিশ্বেদেবগণ, অশ্বিনীকুমারদ্বয়, অগ্নি, ইন্দ্র, চন্দ্র, বায়ু এবং দশ দিক্ ইহারা অর্জ্জুনের পক্ষে গেলেন ; আর দ্বাদশ আদিত্য কর্ণের পক্ষবর্ত্তী হইলেন । মহারাজ ! বৈশ্য, শূদ্র, সূত ও যাহারা বর্ণসঙ্কর, তাহারা সকলে কর্ণের পক্ষ লইল । পিতৃগণ, পার্শ্বচর ও অনুচরগণের সহিত অপর দেবগণ এবং যম, কুবের ও বরুণ অর্জ্জুনের পক্ষে গমন করিলেন ; আর ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, যজ্ঞ ও দক্ষিণা অর্জ্জুনের পক্ষ অবলম্বন করিলেন ॥৪৯—৫২॥

প্রেত, পিশাচ, মাংসভোজী পশু ও পক্ষী, রাক্ষসগণ, জলজন্তুগণ, কুক্কুরগণ এবং শৃগালগণ কর্ণের পক্ষে গেল ॥৫৩॥

---

(৫২)···অর্জ্জুনং শ্রিতাঃ—পি ।

দেবব্রহ্মনৃপর্ষীণাং গণাঃ পাণ্ডবতোঽভবন্।
তুম্বুরুপ্রমুখা রাজন্! গন্ধর্বাশ্চ যতোঽর্জ্জুনঃ ॥৫৪॥
প্রাধেয়াঃ সহ মৌনেয়ৈর্গন্ধর্বাপ্সরসাং গণৈঃ।
ঈহামৃগা ব্যাড়মৃগৈর্দ্বিপাশ্চ রথপত্তিভিঃ ॥৫৫॥
উহ্যমানাস্তথা মেঘৈর্বায়ুনা চ মনীষিণঃ।
দিদৃক্ষবঃ সমাজগ্মুঃ কর্ণার্জ্জুনসমাগমম্ ॥৫৬॥ (যুগ্মকম্)
দেবদানবগন্ধর্বা নাগযক্ষাঃ পতত্রিণঃ।
মহর্ষয়ো বেদবিদঃ পিতরশ্চ স্বধাভুজঃ ॥৫৭॥
তপোনিষ্ঠাস্তথৌষধ্যো নানারূপাম্বরস্রজঃ।
অন্তরীক্ষে মহারাজ! বিনদন্তোঽবতস্থিরে ॥৫৮॥ (যুগ্মকম্)
ব্রহ্মা ব্রহ্মর্ষিভিঃ সার্দ্ধং প্রজাপতিভিরেব চ।
ভবেনাবস্থিতো যানং দিব্যং তং দেশমাগমৎ ॥৫৯॥

ভারতকৌমুদী

দেবেতি। নৃপর্ষয়ো রাজর্ষয়ঃ, পাণ্ডবতোঽর্জ্জুনতঃ অর্জ্জুনপক্ষে ॥৫৪॥

প্রেতি। প্রাধেয়াঃ প্রধিপুত্রা দেবযোনিবিশেষাঃ, মৌনেয়ৈর্মুনিপুত্রৈঃ। ঈহামৃগাঃ বৃকাঃ, ব্যাডমৃগৈর্হিংস্রজন্তুভিঃ। দিদৃক্ষবো দ্রষ্টুমিচ্ছবঃ ॥৫৫—৫৬॥

দেবেতি। পতত্রিণো গরুড়াদয়ঃ পক্ষিণঃ। স্বধাভুজঃ পিত্রন্নভোজিনঃ, "স্বধা বৈ পিতৄণামন্নম্" ইতি শ্রুতেঃ। নানারূপা অম্বরস্রজো বসনমাল্যানি যেষাং তে ॥৫৭—৫৮॥

ব্রহ্মেতি। প্রজাপতিভির্দক্ষাদিভিঃ। ভবেন শিবেন, অবস্থিত আরূঢ়ঃ, যানং বিমানম্ ॥৫৯॥

রাজা! দেবর্ষি, ব্রহ্মর্ষি ও রাজর্ষিগণ এবং তুম্বুরুপ্রভৃতি গন্ধর্বগণ অর্জ্জুনের পক্ষে গমন করিলেন ॥৫৪॥

মুনির পুত্র গন্ধর্ব ও অপ্সরোগণের সহিত প্রধির পুত্রগণ, হিংস্রজন্তুদের সহিত ক্ষুদ্র ব্যাঘ্রগণ এবং রথ ও পদাতির সহিত হস্তিগণ মেঘ ও বায়ু আরোহণ করিয়া কর্ণ ও অর্জ্জুনের যুদ্ধ দর্শন করিবার জন্য আগমন করিল ॥৫৫—৫৬॥

মহারাজ! নানাবিধ বস্ত্র ও মাল্যধারী দেবগণ, দানবগণ, গন্ধর্বগণ, নাগগণ, যক্ষগণ, পক্ষিগণ, বেদজ্ঞ মহর্ষিগণ, শ্রাদ্ধান্নভোজী পিতৃগণ, তপস্বিগণ ও ওষধিগণ নানাবিধ আলাপ করিতে থাকিয়া আকাশে অবস্থান করিতে লাগিলেন ॥৫৭—৫৮॥

ক্রমে ব্রহ্মাও—ব্রহ্মর্ষিগণ, প্রজাপতিগণ ও মহাদেবের সহিত মিলিত হইয়া দিব্য বিমানে আরোহণ করিয়া সেই স্থানে আগমন করিলেন ॥৫৯॥

---

(৫৭)…নাগা যক্ষাশ্চ পত্রিণঃ…পি। (৫৮)…নানারূপা বরস্রজঃ…পি,…নানারূপ-বলান্বিতাঃ…বা। (৫৯)…ভবেন চান্বিতো যানম্…পি,…ভবশ্চৈব স্থিতো যানে—বা।

সমেতৌ তৌ মহাত্মানৌ দৃষ্ট্বা কর্ণধনঞ্জয়ৌ।
অর্জ্জুনো জয়তাং কর্ণমিতি শক্রোঽব্রবীৎ স্বয়ম্ ॥৬০॥
জয়তামর্জ্জুনং কর্ণ ইতি সূর্য্যোঽভ্যভাষত।
হত্বার্জ্জুনং মম সুতঃ কর্ণো জয়তু সংযুগে ॥৬১॥
হত্বা কর্ণং জয়ত্বদ্য মম পুত্রো ধনঞ্জয়ঃ।
ইতি সূর্য্যস্য চৈবাসীদ্বিবাদো বাসবস্য চ ॥৬২॥
পক্ষতঃ স্থিতয়োস্তত্র তয়োঃ পুরুষসিংহয়োঃ।
দ্বৈপক্ষ্যমাসীদ্দেবানামসুরাণাং তথৈব চ ॥৬৩॥
সমেতৌ তৌ মহাত্মানৌ দৃষ্ট্বা কর্ণধনঞ্জয়ৌ।
অকম্পন্ত ত্রয়ো লোকাঃ সহদেবর্ষিচারণাঃ ॥৬৪॥
সর্ব্বে দেবগণাশ্চৈব সর্বভূতানি যানি চ।
যতঃ পার্থস্ততো দেবা যতঃ কর্ণস্ততোঽসুরাঃ ॥৬৫॥

ভারতকৌমুদী

সমিতি। সমেতৌ বণস্থলে মিলিতৌ। অব্রবীৎ অর্জ্জুনস্তাত্মজত্বাৎ ॥৬০॥
জয়তামিতি। অভ্যভাষত শক্রং লক্ষ্যীকৃত্যাব্রবীৎ ॥৬১॥
হত্বেতি। বিবাদো বাক্‌কলহঃ, বাসবস্য ইন্দ্রস্য ॥৬২॥
পক্ষত ইতি। পক্ষতঃ কর্ণার্জ্জুনপক্ষযোঃ, স্থিতয়োঃ সতোঃ। দ্বৈপক্ষ্যং দ্বিপক্ষবর্ত্তিত্বম্ ॥৬৩॥
সমেতাবিতি। দেবৈ ঋষিভিশ্চাবর্ণৈশ্চ দেবযোনিবিশেষৈঃ সহেতি তে ॥৬৪॥
সর্ব ইতি। অকম্পন্তেত্যনুবৃত্তিঃ। যতো যত্র, ততস্তত্র ॥৬৫॥

মহাত্মা কর্ণ ও অর্জ্জুন রণস্থলে মিলিত হইয়াছেন দেখিয়া স্বয়ং ইন্দ্র বলিলেন—'অর্জ্জুন কর্ণকে জয় করুন' ॥৬০॥

তখন সূর্য্য ইন্দ্রকে বলিলেন—'কর্ণ অর্জ্জুনকে জয় করুন; (অর্থাৎ) আমার পুত্র কর্ণ অর্জ্জুনকে বধ করিয়া যুদ্ধে জয় লাভ করুন' ॥৬১॥

(আবাব ইন্দ্রও বলিলেন—) 'আমাব পুত্র অর্জ্জুন আজ কর্ণকে বধ কবিয়া জয় লাভ করুন'। এইভাবে সূর্য্য ও ইন্দ্রের বিবাদ হইতে লাগিল ॥৬২॥

পুরুষশ্রেষ্ঠ ইন্দ্র ও সূর্য্য দুই পক্ষে থাকিলে, তখন দেবগণ এবং অসুরগণের মধ্যেও দুই পক্ষ হইল ॥৬৩॥

ক্রমে মহাত্মা কর্ণ ও অর্জ্জুনকে বণস্থলে মিলিত দেখিয়া দেবতা, ঋষি ও চারণগণের সহিত ত্রিভুবনই ভয়ে কাঁপিতে লাগিল ॥৬৪॥

সমস্ত দেবগণ কাঁপিতে লাগিলেন এবং সমস্ত প্রাণিগণও কাঁপিতে থাকিল।

---

(৬৩)…দ্বৈধমাসীত্তু দেবানাম্…পি।

রথযূথপয়োঃ পক্ষৌ কুরুপাণ্ডববীরয়োঃ।
দৃষ্ট্বা প্রজাপতিং দেবাঃ স্বয়ম্ভুবমচোদয়ন্ ॥৬৬॥
সমোঽস্তু দেব! বিজয় এতয়োর্নরসিংহয়োঃ।
কর্ণার্জ্জুনবিবাদেন মা নশ্যত্বখিলং জগৎ ॥৬৭॥
স্বয়ম্ভো! ব্রূহি তদ্বাক্যং সমোঽস্তু বিজয়োঽনয়োঃ।
তদুপশ্রুত্য মঘবা প্রণিপত্য পিতামহম্ ॥৬৮॥
ব্যজ্ঞাপয়ত দেবেশমিদং মতিমতাং বরঃ।
পূর্ব্বং ভগবতা প্রোক্তং কৃষ্ণয়োর্বিজয়ো ধ্রুবঃ ॥৬৯॥ (যুগ্মকম্)
তত্তথাস্তু নমস্তেঽস্তু প্রসীদ ভগবন্! মম।
ব্রহ্মেশানাবথো বাক্যমূচতুস্ত্রিদশেশ্বরম্ ॥৭০॥

ভারতকৌমুদী

রথেতি। রথযূথপয়ো রথসমূহরক্ষকয়োঃ। স্বয়ম্ভুবং ব্রহ্মাণম, অচোদয়ন্নব্রুবন্ ॥৬৬॥

সম ইতি। সমঃ সমানঃ। এতয়োঃ কর্ণার্জ্জুনয়োঃ ॥৬৭॥

স্বয়মিতি। স্বয়ম্ভূবাক্যস্যাব্যর্থত্বাদেবমনুবোধঃ। মঘবা ইন্দ্রঃ, পিতামহং ব্রহ্মাণম্। মতিমদ্বরত্বাদেব ইত্থমুক্তিঃ। ভগবতা ভবতা, কৃষ্ণয়োঃ কৃষ্ণার্জ্জুনয়োঃ ॥৬৮—৬৯॥

তদিতি। ব্রহ্মেশানৌ ব্রহ্মা মহাদেবশ্চ। ত্রিদশেশ্বরং দেবরাজম্ ॥৭০॥

যে দিকে অর্জ্জুন, সেই দিকে দেবগণ এবং যে দিকে কর্ণ, সেই দিকে অসুরগণ রহিলেন ॥৬৫॥

রথসমূহরক্ষক কুরুবীর কর্ণ এবং পাণ্ডববীর অর্জ্জুনের পক্ষ দুইটা দেখিয়া দেবগণ প্রজাপতি ব্রহ্মাকে বলিলেন—॥৬৬॥

'দেব! এই নরশ্রেষ্ঠ দুই জনের সমান জয় হউক। কর্ণ ও অর্জ্জুনের বিবাদে যেন সমগ্র জগৎ নষ্ট না হয় ॥৬৭॥

পিতামহ! 'ইহাদের সমান জয় হউক' এই কথা আপনি বলুন'। বুদ্ধিমানের মধ্যে প্রধান ইন্দ্র সেই কথা শুনিয়া ব্রহ্মাকে নমস্কার করিয়া তাঁহাকে ইহা জানাইলেন যে, 'ভগবান্ ত পূর্ব্বেই বলিয়াছেন যে, কৃষ্ণ ও অর্জ্জুনের জয় নিশ্চিত' ॥৬৮—৬৯॥

ভগবন্! আপনি অর্জ্জুনের প্রতি প্রসন্ন হউন, আপনার সেই বাক্য সত্য হউক; আপনাকে নমস্কার'। তাহার পর ব্রহ্মা ও মহাদেব ইন্দ্রকে এই কথা বলিলেন—॥৭০॥

---

(৬৯) ··মতিমতাং বর!···বর্দ্ধ।

বিজয়ো ধ্রুব এবাস্তু বিজয়স্য মহাত্মনঃ।
খাণ্ডবে যেন হুতভুক্ তোষিতঃ সব্যসাচিনা ॥৭১॥
স্বর্গঞ্চ সমনুপ্রাপ্য সাহায্যং শক্র! তে কৃতম্।
কর্ণশ্চ দানবঃ পক্ষঃ অতঃ কার্য্যঃ পরাজয়ঃ ॥৭২॥
এবং কৃতে ভবেৎ কার্য্যং দেবানামেব নিশ্চিতম্।
আত্মকার্য্যঞ্চ সর্বেষাং গরীয়স্ত্রিদশেশ্বর! ॥৭৩॥
মহাত্মা ফাল্গুনশ্চাপি সত্যধর্ম্মরতঃ সদা।
বিজয়স্তস্য নিয়তং জায়তে নাত্র সংশয়ঃ ॥৭৪॥
তোষিতো ভগবান্ যেন মহাত্মা বৃষভধ্বজঃ।
কথং বা তস্য ন জয়ো জায়তে শতলোচন! ॥৭৫॥
যস্য চক্রে স্বয়ং বিষ্ণুঃ সারথ্যং জগতঃ প্রভুঃ।
মনস্বী বলবান্ শূরঃ কৃতাস্ত্রশ্চ তপোধনঃ ॥৭৬॥

ভারতকৌমুদী

বিজয় ইতি। বিজয়স্য অর্জ্জুনস্য। হুতভুক্ অগ্নিঃ ॥৭১॥
স্বর্গমিতি। সাহায্যং কৃতং নিবাতকবচবধাদিনা। দানবানাময়মিতি দানবঃ ॥৭২॥
এবমিতি। এবং কৃতে অস্মাভিবর্জ্জুনস্য জযে সম্পাদিতে ॥৭৩॥
মহাত্মেতি। ফাল্গুনোঽর্জ্জুনঃ। নিয়তং ধ্রুবম্ ॥৭৪॥
তোষিত ইতি। তোষিতো যুদ্ধেন। বৃষভধ্বজঃ কিবাতরূপী ॥৭৫॥
যস্যেতি। চক্রে অস্মিন্ যুদ্ধে আদিত এব চকাব। কৃতাস্ত্রঃ শিক্ষিতসর্বাস্ত্রঃ ॥৭৬॥

'মহাত্মা অর্জ্জুনের জয়লাভ নিশ্চিতই হউক। কেন না, যে অর্জ্জুন খাণ্ডববন দগ্ধ করিয়া অগ্নিকে সন্তুষ্ট করিয়াছিলেন ॥৭১॥

এবং ইন্দ্র! যিনি স্বর্গে যাইয়া তোমার সাহায্য কবিয়াছিলেন। আব কর্ণ—দানবগণেব পক্ষবর্ত্তী। অতএব উহার পবাজয়ই করা উচিত ॥৭২॥

এইরূপ কবিলে দেবগণেব কার্য্যই নিশ্চিত কবা হইবে। দেববাজ! আত্মকার্য্য সম্পাদন করা সকলেব পক্ষেই শ্রেয় ॥৭৩॥

বিশেষতঃ মহাত্মা অর্জ্জুনও সর্ব্বদাই সত্যধর্ম্মে নিবত। সুতরাং নিশ্চয়ই উঁহাব জয় হইবে, এ বিষয়ে কোন সন্দেহ নাই ॥৭৪॥

ইন্দ্র! যিনি, মহাত্মা ভগবান্ কিবাতরূপী মহাদেবকে যুদ্ধে সন্তুষ্ট কবিয়াছিলেন, তাঁহার জয় না হইবে কেন ॥৭৫॥

(৭১) অস্মিন্ প্রকবণে অনস্তা এব পাঠভেদাঃ।

বিভর্ত্তি চ মহাতেজা ধনুর্বেদমশেষতঃ।
পার্থঃ সর্বগুণোপেতো দেবকার্য্যমিদং যতঃ ॥৭৭॥
ক্লিশ্যন্তে পাণ্ডবা নিত্যং বনবাসাদিভির্ভৃশম্।
সম্পন্নস্তপসা চৈব পর্য্যাপ্তঃ পুরুষর্ষভঃ ॥৭৮॥
অতিক্রমেচ্চ মাহাত্ম্যাদ্দিষ্টমপ্যস্য পর্য্যয়ম্।
অতিক্রান্তে চ লোকানামভাবো নিয়তং ভবেৎ ॥৭৯॥
ন বিদ্যতে ব্যবস্থানং ক্রুদ্ধয়োঃ কৃষ্ণয়োঃ ক্বচিৎ।
স্রষ্টারৌ জগতশ্চৈব সততং পুরুষর্ষভৌ ॥৮০॥
নরনারায়ণাবেতৌ পুরাণাবৃষিসত্তমৌ।
অনিয়ম্যৌ নিয়ন্তারাবভীতৌ স্ম পরন্তপৌ ॥৮১॥

ভারতকৌমুদী

বিভর্ত্তীতি। যত ইদং পার্থস্য জয়সম্পাদনং দেবকার্য্যম্, অতস্তদস্মাভিঃ কর্ত্তব্যম্ ॥৭৭॥
ইতশ্চাস্য জয়ঃ কার্য্য ইত্যাহ ক্লিশ্যন্ত ইতি। পর্য্যাপ্তঃ স্বয়ং জয়ে সমর্থোঽপি ॥৭৮॥
অতীতি। অস্য পার্থস্য মাহাত্ম্যাৎ, দিষ্টং দৈবমপি কর্ত্তৃ, অস্য পর্য্যয়ং জয়বৈপরীত্যম্ অতিক্রমেৎ পরাজয়ং ন সাধয়েদিত্যর্থঃ। অতিক্রান্তে চাস্য জয়ে, অভাবো ধ্বংসঃ ॥৭৯॥
নেতি। কৃষ্ণয়োঃ কৃষ্ণার্জ্জুনয়োঃ সম্মুখে ব্যবস্থানং কস্যাপ্যবস্থিতির্ন বিদ্যতে ॥৮০॥
নরেতি। অনিয়ম্যৌ শাসিতুমশক্যৌ, অপি তু নিয়ন্তারৌ সর্বেষাং শাস্তারৌ ॥৮১॥

এবং জগতের অধীশ্বর স্বয়ং বিষ্ণু যাঁহার সারথ্য করিয়া আসিতেছেন। বিশেষতঃ অর্জ্জুন—প্রশস্তহৃদয়, বলবান্, বীর, সমস্ত অস্ত্রে সুশিক্ষিত ও তপস্বী ॥৭৬॥

অর্জ্জুন মহাতেজা, সমস্ত ধনুর্বেদ ধারণ করেন এবং সর্বগুণসম্পন্ন। সুতরাং উঁহার জয়সম্পাদন যখন দেবকার্য্য, তখন তাহাই আমাদের কর্ত্তব্য ॥৭৭॥

বিশেষতঃ পাণ্ডবেরা সর্ব্বদাই বনবাসাদিদ্বারা গুরুতর ক্লেশ ভোগ করিয়া আসিতেছেন। তা'র পর পুরুষশ্রেষ্ঠ অর্জ্জুনও তপঃসম্পন্ন এবং নিজেই জয় করিতে সমর্থ ॥৭৮॥

সুতরাং উঁহার মাহাত্ম্যে স্বয়ং দৈবও উঁহার জয়ের ব্যতিক্রম পরিত্যাগ করে। আর উঁহার জয়ের অতিক্রম হইলে, নিশ্চয়ই জগতের ধ্বংস হইবে ॥৭৯॥

কারণ, কৃষ্ণ ও অর্জ্জুন ক্রুদ্ধ হইলে, উঁহাদের সম্মুখে কখন কেহ থাকিতে পারে না। কেন না, ঐ পুরুষশ্রেষ্ঠেরাই সর্বদা জগতের সৃষ্টিকর্ত্তা ॥৮০॥

---

(৭৮) অয়ং শ্লোকঃ পি বঙ্গ বর্দ্ধ বা নাস্তি। (৭৯) অত্র বিবিধাঃ পাঠভেদা দ্রষ্টব্যাঃ।
(৮০)·· স্রষ্টারৌ হ্যসতশ্চৈতৌ সতশ্চ পুরুষর্ষভৌ—পি বর্দ্ধ।

নৈতযোস্তু সমঃ কশ্চিদ্দিবি বা মানুষেষু বা।
অনুগম্য ত্রয়ো লোকাঃ সহ দেবর্ষিচারণৈঃ ॥৮২॥
সর্ব্বে দেবগণাশ্চাপি সর্বভূতানি যানি চ।
অনয়োস্তু প্রভাবেণ বর্ত্ততে নিখিলং জগৎ ॥৮৩॥ (যুগ্মকম্)
কর্ণো লোকানয়ং মুখ্যান্ প্রাপ্নোতু পুরুষর্ষভঃ।
বীরো বৈকর্ত্তনঃ শূরো বিজয়স্ত্বস্তু কৃষ্ণযোঃ ॥৮৪॥
বসূনাঞ্চ সলোকত্বং মরুতাং বা সমাপ্নুয়াৎ।
সহিতো দ্রোণভীষ্মাভ্যাং নাকলোকে মহীয়তাম্ ॥৮৫॥
ইত্যুক্তো দেবদেবাভ্যাং সহস্রাক্ষোঽব্রবীদ্বচঃ।
আমন্ত্র্য সর্ব্বভূতানি ব্রহ্মেশানানুশাসনম্ ॥৮৬॥
শ্রুতং ভবদ্ভির্যৎ প্রোক্তং ভগবদ্ভ্যাং জগদ্ধিতম্।
তত্তথা নান্যথা তদ্ধি তিষ্ঠধ্বং গতমন্যবঃ ॥৮৭॥

ভাবত্কৌমুদী

নেতি। অনুগম্য এতাবনুসৃত্য বর্ত্তন্ত ইতি শেষঃ। বর্ত্ততে তিষ্ঠতি ॥৮২—৮৩॥
কর্ণ ইতি। লোকান্ স্বর্গান্। বৈকর্ত্তনঃ সূর্য্যপুত্রঃ। কৃষ্ণযোঃ কৃষ্ণার্জ্জুনযোঃ ॥৮৪॥
বসূনামিতি। সলোকত্বমেকলোকবর্ত্তিত্বম্। নাকলোকে স্বর্গে, মহীয়তাং তিষ্ঠতু ॥৮৫॥
ইতীতি। দেবদেবাভ্যাং ব্রহ্মশিবাভ্যাম্, সহস্রাক্ষ ইন্দ্রঃ ॥৮৬॥

ইঁহারা প্রাচীন ঋষিশ্রেষ্ঠ নব ও নাবায়ণ। সুতবাং ইঁহাদিগকে কেহ শাসন করিতে পাবে না, অথ চ ইঁহাবাই সকলকে শাসন কবেন; আবাব ইঁহাবা কাহারও ভয় কবেন না, অথ চ সকলেই ইঁহাদেব ভয় কবে ॥৮১॥

স্বর্গে বা মর্ত্ত্যে ইঁহাদেব সমান কেহ নাই। দেবর্ষি ও চারণগণেব সহিত ত্রিভুবন, সমস্ত দেবগণ এবং অন্য যে সমস্ত প্রাণী আছে—তাহাবা ইঁহাদের অনুগত হইয়াই বহিয়াছে; এমন কি সমগ্র জগৎই ইঁহাদেব প্রভাবে বিদ্যমান আছে ॥৮২—৮৩॥

এই পুরুষশ্রেষ্ঠ, বীর, সূর্য্যনন্দন ও উৎসাহী কর্ণ প্রধান স্বর্গ লাভ করুন; কিন্তু কৃষ্ণ ও অর্জুনের জয় হউক ॥৮৪॥

কর্ণ বসুলোক কিংবা বায়ুলোক লাভ ককন, অথবা ভীষ্ম ও দ্রোণেব সহিত সাধারণ স্বর্গলোকে অবস্থান ককন' ॥৮৫॥

ব্রহ্মা ও শিব এইরূপ বলিলে, ইন্দ্র সমস্ত ভূতকে সম্বোধন কবিয়া ব্রহ্মা ও শিবের এই শাসনবাক্য বলিলেন—॥৮৬॥

---

(৮৫) বসূনাং সমলোকত্বম্···নাকলোকমবাপ্নুযাৎ—সো।

ইতি শ্রুত্বেন্দ্রবচনং সর্ব্বভূতানি মারিষ!।
বিস্মিতান্যভবন্ রাজন্! পূজয়াঞ্চক্রিরে চ তম্ ॥৮৮॥
ব্যসৃজংশ্চ সুগন্ধীনি নানারূপাণি খাত্তদা।
পুষ্পবর্ষাণি বিবুধা দেবতূর্য্যাণ্যবাদয়ন্ ॥৮৯॥
দিদৃক্ষবশ্চাপ্রতিমং দ্বৈরথং নরসিংহয়োঃ।
দেবদানবগন্ধর্বাঃ সর্ব্ব এবাবতস্থিরে ॥৯০॥
রথৌ তয়োঃ শ্বেতহয়ৌ যুক্তকেতূ মহাস্বনৌ।
যৌ তৌ কর্ণার্জুনৌ রাজন্! প্রহৃষ্টাবভ্যতিষ্ঠতাম্ ॥৯১॥
সমাগতা লোকবীরাঃ শঙ্খান্ দধ্মুঃ পৃথক্ পৃথক্।
বাসুদেবার্জুনৌ বীরৌ শল্যকর্ণৌ চ ভারত! ॥৯২॥

ভারতকৌমুদী

শ্রুতমিতি। ভগবদ্ভ্যাং ব্রহ্মশিবাভ্যাম্। গতমন্যবো নষ্টদৈন্যাঃ ॥৮৭॥
ইতীতি। সর্ব্বভূতানি সর্ব্বপ্রাণিনঃ। পূজয়াঞ্চক্রিরে প্রশশংসুঃ, তমর্জ্জুনম্ ॥৮৮॥
ব্যসৃজন্নিতি। ব্যসৃজন্ রণস্থলে ন্যক্ষিপন্। বিবুধা দেবাঃ ॥৮৯॥
দিদৃক্ষব ইতি। দিদৃক্ষবো দ্রষ্টুমিচ্ছবঃ, দ্বাভ্যাং রথাভ্যাং প্রবৃত্তমিতি দ্বৈরথং যুদ্ধম্ ॥৯০॥
রথাবিতি। শ্বেতা হয়া অশ্বা যয়োস্তৌ, যুক্তৌ কেতূ ধ্বজৌ যয়োস্তৌ চ ॥৯১॥

'ব্রহ্মা ও শিব জগতের হিতকর যে বাক্য বলিলেন, তাহা আপনারা শুনিলেন ত; সুতরাং তাহা সেইরূপই হইবে, তাহা অন্যরূপ হইবে না। অতএব আপনারা বিষাদশূন্য হইয়া অবস্থান করুন' ॥৮৭॥

মাননীয় রাজা! ইন্দ্রের এই বাক্য শুনিয়া সমস্ত প্রাণী বিস্মিত হইল এবং অর্জুনের প্রশংসা করিতে লাগিল ॥৮৮॥

আর দেবতারা তখন আকাশ হইতে নানারূপ সুগন্ধি পুষ্প বর্ষণ করিতে লাগিলেন এবং দেবতূর্য্য (দেববাদ্যবিশেষ) বাজাইতে থাকিলেন ॥৮৯॥

ক্রমে দেব, দানব ও গন্ধর্ব্বেরা সকলেই নরশ্রেষ্ঠ কর্ণ ও অর্জুনের সেই অতুলনীয় দ্বৈরথ যুদ্ধ দেখিবার জন্য আকাশে অবস্থান করিতে লাগিলেন ॥৯০॥

রাজা! কর্ণ ও অর্জ্জুন যে রথ দুইখানাতে হৃষ্টচিত্তে অধিষ্ঠান করিতেছিলেন, তাহাতে শ্বেতবর্ণ অশ্ব ও ধ্বজ সংযুক্ত ছিল এবং তাহার বিশাল শব্দ হইতেছিল ॥৯১॥

ভরতনন্দন! তৎকালে সমাগত বীরগণ পৃথক্ পৃথক্ ভাবে শঙ্খ বাজাইতে লাগিলেন, আর বীর কৃষ্ণ ও অর্জ্জুন এবং শল্য ও কর্ণ শঙ্খধ্বনি করিতে থাকিলেন ॥৯২॥

তন্ত্রীরুত্ত্রাসনকরং যুদ্ধং সমভবত্তদা।
অন্যোন্যস্পর্দ্ধিনোরুগ্রং শক্রশম্বরয়োরিব ॥৯৩॥
তয়োর্ধ্বজৌ বীতমলৌ শুশুভাতে রথে স্থিতৌ।
রাহুকেতূ যথাকাশে উদিতৌ জগতঃ ক্ষয়ে ॥৯৪॥
কর্ণস্যাশীবিষনিভা রত্নসারময়ী দৃঢ়া।
পুরন্দরধনুঃপ্রখ্যা হস্তিকক্ষ্যা ব্যরাজত ॥৯৫॥
কপিশ্রেষ্ঠস্তু পার্থস্য ব্যাদিতাস্যো ভয়ঙ্করঃ।
ভীষয়ন্নেব দংষ্ট্রাভির্দুর্নিরীক্ষ্যো রবির্যথা ॥৯৬॥
যুদ্ধাভিলাষুকো ভূত্বা ধ্বজো গাণ্ডীবধন্বনঃ।
কর্ণধ্বজমুপাতিষ্ঠৎ স্বস্থানাদ্বেগবান্ কপিঃ ॥৯৭॥

ভারতকৌমুদী

সমাগতা ইতি। পরার্দ্ধে তু শখ্যান্ দধ্মতুবিতি বচনবিপরিণামেনানুবৃত্তিঃ ॥৯২॥
তদিতি। অন্যোন্যস্পর্দ্ধিনোঃ কর্ণার্জ্জুনযোঃ, শক্রশম্বরযোরিন্দ্রশম্বরাসুরয়োঃ ॥৯৩॥
তযোরিতি। বীতমলৌ নির্ম্মলৌ। জগতঃ ক্ষযে প্রলযকালে ॥৯৪॥
কর্ণস্যেতি। আশীবিষনিভা সর্পতুল্যা। হস্তিনঃ কক্ষ্যা মধ্যবন্ধনরজ্জুঃ ॥৯৫॥
কপীতি। ব্যাদিতাস্যো বিবৃতবদনঃ। ভীষযন্ ভযং প্রাপযন্ ॥৯৬॥
যুদ্ধেতি। ধ্বজো ধ্বজস্থঃ। উপাতিষ্ঠৎ উপাগচ্ছৎ ॥৯৭॥

পূর্ব্বকালে ইন্দ্র ও শম্বরাসুরের যেমন যুদ্ধ হইয়াছিল, তৎকালে পরস্পর স্পর্দ্ধাকারী কর্ণ ও অর্জ্জুনের তেমন ভীরুজনের ভয়জনক ভীষণ যুদ্ধ হইবার উপক্রম হইল ॥৯৩॥

তাঁহাদের রথস্থিত নির্ম্মল ধ্বজ দুইটা প্রলয়কালে আকাশে উদিত রাহু ও কেতুর ন্যায় শোভা পাইতে লাগিল ॥৯৪॥

সর্প ও ইন্দ্রধনুর তুল্য, উত্তম রত্নময়ী ও দৃঢ় হস্তিমধ্যবন্ধনরজ্জু কর্ণের ধ্বজে প্রকাশ পাইতে থাকিল ॥৯৫॥

আর প্রকটিতবদন, ভয়ঙ্কর, দন্তদ্বারা ভয়জনক এবং সূর্য্যের ন্যায় দুর্নিরীক্ষ্য একটা বানরশ্রেষ্ঠ অর্জুনের ধ্বজে দেখা যাইতে লাগিল ॥৯৬॥

অর্জুনের ধ্বজস্থিত বানর যুদ্ধাভিলাষী হইয়া স্বস্থান হইতে বেগে কর্ণের ধ্বজের নিকট গমন করিল ॥৯৭॥

---

(৯৬)…ভীষয়ন্নিব দংষ্ট্রাভিঃ…পি।

উৎপত্য তু মহাবেগঃ কক্ষ্যামভ্যহনৎ কপিঃ।
নখৈশ্চ দশনৈশ্চৈব গরুড়ঃ পন্নগং যথা ॥৯৮॥
সা কিঙ্কিণীকাভরণা কালপাশোপমাযসী।
অভ্যদ্রবৎ সুসংক্রুদ্ধা নাগকক্ষ্যাথ তং কপিম্ ॥৯৯॥
তয়োর্ঘোরতমে যুদ্ধে দ্বৈরথে দ্যূত আহিতে।
প্রকুর্বাতে ধ্বজৌ যুদ্ধং প্রত্যহেসন্ হযান্ হযাঃ ॥১০০॥
অবিধ্যৎ পুণ্ডরীকাক্ষঃ শল্যং নয়নসায়কৈঃ।
স চাপি পুণ্ডরীকাক্ষং তথৈবাভিসমৈক্ষত ॥১০১॥
তত্রাজয়দ্বাসুদেবঃ শল্যং নযনসায়কৈঃ।
কর্ণঞ্চাপ্যজয়দ্দৃষ্ট্যা কুন্তীপুত্রো ধনঞ্জয়ঃ ॥১০২॥

ভাবতকৌমুদী

উৎপত্যেতি। কক্ষ্যাং কর্ণধ্বজস্থাং হস্তিমধ্যবন্ধনবজ্জুম্, কপিবর্জুনধ্বজস্থো বানবঃ ॥৯৮॥

সেতি। কিঙ্কিণীকা এবাভবণানি যস্যাঃ সা, আযসী লৌহমযী। ইদমুৎপ্রেক্ষাত্রযম্ ॥৯৯॥

তয়োবিতি। তয়োঃ কর্ণার্জ্জুনয়োঃ। দ্যূতে দ্যূতরূপে, আহিতে সঙ্কল্পিতে। প্রকুর্বাতে ইব। হয়ান্ একতবস্তাশ্বান্ প্রতি, হযা অপবস্তাশ্বাঃ, অহেসন্ হেষাববমকুর্বন্ ॥১০০॥

অবিধ্যদিতি। অবিধ্যৎ তীব্রদৃষ্ট্যা অবিধ্যদিব, পুণ্ডবীকাক্ষঃ কৃষ্ণঃ ॥১০১॥

তত্রেতি। অত্র নির্নিমেষতীব্রদর্শনমেব জযো বিবক্ষিতঃ ॥১০২॥

গরুড় যেমন সর্পকে আঘাত কবে, সেইরূপ অর্জ্জুনেব ধ্বজস্থিত বানব মহাবেগে লাফাইয়া পড়িয়া কর্ণেব ধ্বজস্থিত হস্তিবজ্জুকে আঘাত করিল ॥৯৮॥

আবাব কিঙ্কিণীভূষিত, কালপাশতুল্য ও লৌহময়ী কর্ণধ্বজস্থিত হস্তিবজ্জুও যেন অত্যন্তক্রুদ্ধ হইয়া সেই বানবেব দিকে ধাবিত হইল ॥৯৯॥

কর্ণ ও অর্জ্জুনেব দ্যূতরূপ ঘোবতব দ্বৈবথ যুদ্ধ সম্ভাবিত হইলে, তাঁহাদেব ধ্বজ দুইটাও যেন যুদ্ধ কবিতে লাগিল এবং একজনেব অশ্বগণেব প্রতি অপবেব অশ্বগণ হেষাবব করিতে থাকিল ॥১০০॥

কৃষ্ণ নয়নবাণে শল্যকে বিদ্ধ কবিতে লাগিলেন, আবাব শল্যও সেইরূপই কৃষ্ণেব প্রতি দৃষ্টিপাত কবিতে থাকিলেন ॥১০১॥

তখন কৃষ্ণ নয়নবাণে শল্যকে জয় কবিলেন এবং কুন্তীনন্দন অর্জ্জুনও দৃষ্টিপাতে কর্ণকে অভিভূত কবিলেন ॥১০২॥

---

(৯৯) সকিঙ্কিণীকাভবণা···পি বর্দ্ধ। (১০০)···প্রাকুর্বতাং ধ্বজৌ যুদ্ধং পূর্বং পূর্বতবং তদা—সো।

অথাব্রবীৎ সূতপুত্রঃ শল্যমাভাষ্য সস্মিতম্।
যদি পার্থো রণে হন্যাদদ্য মামিহ কর্হিচিৎ ॥১০৩॥
কিমুত্তরং তদা তে স্যাৎ সখে! সত্যং ব্রবীহি মে।
হতে ত্বয়ি ত্বহং হন্যামুভৌ কৃষ্ণধনঞ্জয়ৌ ॥১০৪॥ (যুগ্মকম্)

শল্য উবাচ।

যদি কর্ণ! রণে হন্যাদদ্য ত্বাং শ্বেতবাহনঃ।
উভাবেকরথেনাহং হন্যাং মাধবফাল্গুনৌ ॥১০৫॥

সঞ্জয় উবাচ।

এবমেব তু গোবিন্দমর্জ্জুনঃ প্রত্যভাষত।
তং প্রহস্যাব্রবীৎ কৃষ্ণঃ পার্থং পরমিদং বচঃ ॥১০৬॥
পতেদ্দিবাকরঃ স্থানাদ্দীর্য্যেতানেকধা ক্ষিতিঃ।
শৈত্যমগ্নিরিয়ান্ন ত্বাং কর্ণো হন্যাদ্ধনঞ্জয়! ॥১০৭॥

ভারতকৌমুদী

অথেতি। সূতপুত্রঃ কর্ণঃ। উত্তরং পরং কর্ত্তব্যম্। ত্বয়ি শল্যে ॥১০৩—১০৪॥
যদীতি। শ্বেতবাহনোঽর্জ্জুনঃ। মাধবফাল্গুনৌ কৃষ্ণার্জ্জুনৌ ॥১০৫॥
এবমিতি। এবমেব কর্ণবদেব। পরং যুক্তিযুক্তত্বাৎ স্নেহসূচনাচ্চোত্তমম্ ॥১০৬॥
পতেদিতি। অগ্নিঃ শৈত্যং শীতলত্বম্, ইয়াৎ প্রাপ্নুয়াৎ। হন্যাৎ হন্তুং শক্নুয়াৎ ॥১০৭॥

তাহার পর কর্ণ শল্যকে সম্বোধন করিয়া মৃদুহাস্য সহকারে বলিলেন—'সখে! আজ কখনও যদি অর্জ্জুন আমাকে বধ করেন, তবে আপনার তৎপর কর্ত্তব্য কি হইবে? আর যদি আপনি নিহত হন, তবে আমি কৃষ্ণ ও অর্জ্জুন দুই জনকেই বধ করিব' ॥১০৩—১০৪॥

শল্য বলিলেন—'কর্ণ! আজ যদি অর্জ্জুন যুদ্ধে তোমাকে বধ করেন, তবে আমি একরথেই কৃষ্ণ ও অর্জ্জুন দুই জনকেই বধ করিব' ॥১০৫॥

সঞ্জয় কহিলেন—'মহারাজ! অর্জ্জুনও কৃষ্ণকে এইরূপই বলিলেন। তখন কৃষ্ণ হাস্য করিয়া অর্জ্জুনকে এই উত্তম বাক্য বলিলেন—॥১০৬॥

'অর্জ্জুন! সূর্য্য যদি স্বস্থান হইতে পতিত হন, পৃথিবী যদি অনেকভাবে বিদীর্ণ হইয়া যান এবং অগ্নি যদি শীতল হইয়া পড়েন, তথাপি কর্ণ তোমাকে বধ করিতে পারিবে না ॥১০৭॥

---

(১০৫)···অদ্য ত্বাম্···মাধবপাণ্ডবৌ—পি।

যদি ত্বেবং কথঞ্চিৎ স্যাল্লোকপর্য্যাসনং তথা।
হন্যাং কর্ণং তথা শল্যং বাহুভ্যামেব সংযুগে ॥১০৮॥
ইতি কৃষ্ণবচঃ শ্রুত্বা প্রহসন্ কপিকেতনঃ।
অর্জ্জুনঃ প্রত্যুবাচেদং কৃষ্ণমক্লিষ্টকারিণম্ ॥১০৯॥
মমৈব তাবৎ পর্য্যাপ্তৌ শল্যকর্ণৌ জনার্দ্দন!।
সপতাকধ্বজং কর্ণং সশল্যরথবাজিনম্ ॥১১০॥
সচ্ছত্রকবচঞ্চৈব সশক্তিশরকার্ম্মুকম্।
দ্রষ্টাস্যদ্য রণে কৃষ্ণ! শরৈশ্ছিন্নমনেকধা ॥১১১॥ (যুগ্মকম্)
অদ্যৈনং সরথং সাশ্বং সশক্তিকবচায়ুধম্।
সঞ্চূর্ণিতমিবারণ্যে পাদপং দন্তিনা যথা ॥১১২॥
অদ্য রাধেয়ভার্য্যাণাং বৈধব্যং সমুপস্থিতম্।
ধ্রুবং স্বপ্নে হ্যনিষ্টানি তাভির্দৃষ্টানি মাধব! ॥১১৩॥

ভারতকৌমুদী

যদীতি। লোকপর্য্যাসনং জগদ্বিপরিবর্ত্তনমিব ॥১০৮॥
ইতীতি। কপিকেতনঃ কপিধ্বজঃ। অক্লিষ্টকারিণমনায়াসেন কার্য্যকরম্ ॥১০৯॥
মমেতি। পর্য্যাপ্তৌ হন্তব্যপক্ষে যথেষ্টৌ। দ্রষ্টাসি দ্রক্ষ্যসি ॥১১০—১১১॥
অদ্যেতি। দ্রষ্টাসীত্যনুবৃত্তিঃ। যথাশব্দস্থিতেরিবশব্দঃ সম্ভাবনায়াম্ ॥১১২॥
অদ্যেতি। রাধেয়স্য কর্ণস্য ভার্য্যাণাম্। অনিষ্টানি কর্ণস্য মহিষারোহণাদীনি ॥১১৩॥

জগৎ উল্‌টিয়া যাওয়ার মত যদি কোন প্রকারে একরূপ হয়ও, তবে আমি বাহুযুগলদ্বারাই যুদ্ধে কর্ণ ও শল্যকে বধ করিব' ॥১০৮॥

কৃষ্ণের এই কথা শুনিয়া কপিধ্বজ অর্জ্জুন হাস্য করতঃ অনায়াসে কার্য্যকারী কৃষ্ণকে এই কথা বলিলেন—॥১০৯॥

'জনার্দ্দন! শল্য ও কর্ণ আমার পক্ষেই যথেষ্ট। সুতরাং কৃষ্ণ! তুমি আজ দেখিবে—পতাকা, ধ্বজ, শল্য, রথ, অশ্ব, ছত্র, কবচ, শক্তি, বাণ ও ধনুর সহিত কর্ণ আমার বাণে অনেক খণ্ডে ছিন্ন হইয়াছে ॥১১০—১১১॥

কৃষ্ণ! আজ তুমি দেখিবে—হস্তী যেমন বনমধ্যে বৃক্ষ চূর্ণ করে, তেমন আমি রথ, অশ্ব, শক্তি, কবচ ও অস্ত্রের সহিত কর্ণকে চূর্ণ করিব ॥১১২॥

মাধব! আজ কর্ণভার্য্যাগণের বৈধব্য উপস্থিত হইয়াছে। সুতরাং নিশ্চয়ই আজ তাহারা স্বপ্নে অনিষ্ট দর্শন করিয়াছে ॥১১৩॥

---

(১০৮)···লোকপর্য্যসনং মহৎ ··পি,·· লোকপর্য্যাসনং ভবেৎ· ·সো। (১১২)·· সঞ্চালিতমিবামর্দ্দে পাদপং পশ্য দন্তিনা—পি।

ধ্রুবমদ্যৈব দ্রষ্টাসি বিধবাঃ কর্ণযোষিতঃ।
ন শাম্যতে হি মে মন্যুর্যদনেন কৃতং পুরা ॥১১৪॥
কৃষ্ণাং সভাগতাং দৃষ্ট্বা মূঢ়েনাদীর্ঘদর্শিনা।
অস্মাংস্তদোপহসতা ক্ষিপতা চ পুনঃ পুনঃ ॥১১৫॥ (যুগ্মকম্)
অদ্য দ্রষ্টাসি গোবিন্দ! কর্ণমুন্মথিতং ময়া।
বারণেনেব মত্তেন পুষ্পিতং জগতীরুহম্ ॥১১৬॥
অদ্য তা মধুরা বাচঃ শ্রোতাসি মধুসূদন!।
দিষ্ট্যা জয়সি বার্ষ্ণেয়! ইতি কর্ণে নিপাতিতে ॥১১৭॥
অদ্যাভিমন্যুজননীমনৃণঃ সান্ত্বয়িষ্যসি।
কুন্তীং পিতৃস্বসারঞ্চ সংপ্রহৃষ্টো জনার্দ্দন! ॥১১৮॥
অদ্য বাষ্পমুখীং কৃষ্ণাং সান্ত্বয়িষ্যসি মাধব!।
বাগ্‌ভিশ্চামৃতকল্পাভির্ধর্ম্মরাজং যুধিষ্ঠিরম্ ॥১১৯॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং কর্ণপর্ব্বণি কর্ণার্জ্জুনদ্বৈরথে চতুঃষষ্টিতমোঽধ্যায়ঃ ॥০॥ *

ভারতকৌমুদী

ধ্রুবমিতি। মন্যুঃ ক্রোধঃ। কৃষ্ণাং দ্রৌপদীম্। ক্ষিপতা নিন্দতা ॥১১৪—১১৫॥
অদ্যেতি। উন্মথিতং বিধ্বস্তীকৃতম্। বারণেন হস্তিনা। জগতীরুহং তরুম্ ॥১১৬॥
অদ্যেতি। শ্রোতাসি শ্রোষ্যসি। দিষ্ট্যা ভাগ্যেন, হে বার্ষ্ণেয়! বৃষ্ণিবংশ্য! ॥১১৭॥
অদ্যেতি। অভিমন্যুজননীং সুভদ্রাম্, অনৃণঃ বৈরশোধনাৎ ॥১১৮॥

কৃষ্ণ! নিশ্চয়ই আজ তুমি কর্ণভার্য্যাদিগকে বিধবা দেখিবে। যে হেতু এই মূঢ় ও অদূরদর্শী কর্ণ পূর্ব্বে দ্রৌপদীকে সভায় দেখিয়া তখন আমাদিগকে উপহাস ও বার বার নিন্দা করিতে থাকিয়া যাহা করিয়াছিল, তাহাতে আমার ক্রোধ নিবৃত্তিই পাইতেছে না ॥১১৪—১১৫॥

গোবিন্দ! তুমি আজ দেখিবে—মত্ত হস্তী যেমন পুষ্পিত বৃক্ষকে বিধ্বস্ত করে, আমি সেইরূপ কর্ণকে বিধ্বস্ত করিয়াছি ॥১১৬॥

মধুসূদন! আজ কর্ণ নিপাতিত হইলে, সেই সকল মধুর বাক্য শুনিতে পাইবে যে, 'বৃষ্ণিনন্দন! ভাগ্যবশতঃ জয়লাভ করিয়াছ' ॥১১৭॥

জনার্দ্দন! আজ ঋণশূন্য ও আনন্দিত হইয়া অভিমন্যুজননী সুভদ্রাকে এবং পিতৃস্বসা (পিসী) কুন্তীদেবীকে সান্ত্বনা করিবে ॥১১৮॥

---

(১১৯)…সমাশ্বাসয় মাধব!…পি,…ধর্ম্মরাজঞ্চ পাণ্ডবম্—সো। * '…ষড়শীতিতমোঽধ্যায়ঃ' পি, '… সপ্তাশীতিতমোঽধ্যায়ঃ' বঙ্গ বর্দ্ধ বা সো।

পঞ্চষষ্টিতমোঽধ্যায়ঃ।

— —ঃ*ঃ— —

সঞ্জয় উবাচ।

তদ্দেবনাগাসুরসিদ্ধযক্ষৈর্গন্ধর্ব্বরক্ষোঽপ্সরসাঞ্চ সংঘৈঃ।
ব্রহ্মর্ষিরাজর্ষিসুপর্ণজুষ্টং বভৌ বিয়দ্বিস্ময়নীয়রূপম্ ॥১॥
নানদ্যমানং নিনদৈর্মনোজ্ঞৈর্বাদিত্রগীতস্তুতিহাসনৃত্যৈঃ।
সর্ব্বেঽন্তরীক্ষং দদৃশুর্মনুষ্যাঃ খস্থাশ্চ তদ্বিস্ময়নীয়রূপম্ ॥২॥

ভারতকৌমুদী

অন্বেতি। কৃষ্ণাং দ্রৌপদীম্। অমৃতকল্পাভিঃ পীযূষতুল্যাভিঃ ॥১১৯॥

ইতি মহামহোপাধ্যায-ভারতাচার্য্য-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যবিরচিতাযাং মহাভারত-টীকাযাং ভারতকৌমুদীসমাখ্যাযাং কর্ণপর্ব্বণি চতুঃষষ্টিতমোঽধ্যাযঃ ॥০॥

———:-০-:———

তদিতি। পূর্ব্বার্দ্ধেঽপি জুষ্টমিত্যূহনীযম্। ব্রহ্মর্ষযো লোমপাদাদযঃ রাজর্ষযো যযাতি-প্রভৃতয়ঃ সুপর্ণাশ্চ গরুড়বংশীযাঃ পক্ষিণস্তৈর্জুষ্টং সেবিতম্, বিযৎ আকাশম্, বিস্মযনীযং বিস্ময়জনকং রূপমবস্থা যস্য তৎ। "কৃত্যযুটোঽন্যত্রাপি" ইতি কর্ত্তর্য্যনীযঃ ॥১॥

নানদ্যেতি। নানদ্যমানমতিশযেন শব্দাস্পদীক্রিয়মাণম্। খস্থা গগনস্থাঃ ॥২॥

ভারতভাবদীপঃ

বৃষসেনমিতি ॥১—৪৭॥ ব্যালমৃগাঃ শশমৃগাঃ ॥৪৮—৭৮॥ দিষ্টমপি দৈববিহিতমপি ॥৭৯॥ ব্যবস্থানং মর্য্যাদা ॥৮০—১১৯॥

ইতি কর্ণপর্ব্বণি নৈলকণ্ঠীয়ে ভারতভাবদীপে চতুঃষষ্টিতমোঽধ্যাযঃ ॥৬৪॥

মাধব! আজ অমৃততুল্য বাক্যদ্বারা সাশ্রুমুখী দ্রৌপদীকে এবং ধর্ম্মরাজ যুধিষ্ঠিরকে সান্ত্বনা করিবে' ॥১১৯॥

———:-০-:———

সঞ্জয় বলিলেন—'মহারাজ! দেবতা, নাগ, অসুর, সিদ্ধ, যক্ষ, রাক্ষস, গন্ধর্ব্ব, অপ্সরা, ব্রহ্মর্ষি, রাজর্ষি ও পক্ষিগণ উপস্থিত হইলে, তত্রত্য আকাশ বিস্ময়জনক হইয়া প্রকাশ পাইতে লাগিল ॥১॥

নানাবিধ শব্দ, সুন্দর বাদ্য, গান, স্তব, হাস্য ও নৃত্যে আকাশ মুখরিত হইয়া উঠিল। তখন ভূতলস্থ মানুষেরা এবং আকাশস্থ প্রাণীরা সকলে সেই বিস্ময়জনক আকাশ দেখিতে থাকিল ॥২॥

---

(২)…খস্থাংশ্চ তান্ বিস্মযনীযরূপান্—পি বর্দ্ধ।

ততঃ প্রহৃষ্টাঃ কুরুপাণ্ডুযোধা বাদিত্রশঙ্খস্বনসিংহনাদৈঃ।
নিনাদযন্তো বসুধাং দিশশ্চ স্বনেন সর্বে দ্বিষতো নিজঘ্নুঃ ॥৩॥
নরাশ্বমাতঙ্গরথায়ুধাকুলং গদাসিশক্ত্যৃষ্টিনিপাতদুঃসহম্।
অভীরুজুষ্টং হতদেহসঙ্কুলং রণাজিরং লোহিতমাবভৌ তদা ॥৪॥
বভূব যুদ্ধং কুরুপাণ্ডবানাং যথা সুরাণামসুরৈঃ পুরাভবৎ।
তথা প্রবৃত্তেঽস্ত্রভৃতাং পরাভবে ধনঞ্জয়স্যাধিরথেশ্চ সায়কৈঃ।
দিশশ্চ সৈন্যঞ্চ শিতৈরজিহ্মগৈঃ পরস্পরং প্রাবৃণুতাং সুদংশিতৌ ॥৫॥
ততস্ত্বদীয়াশ্চ পরে চ সায়কৈঃ কৃতেঽন্ধকারে বিবিদুর্ন কিঞ্চন।
ভয়াত্তু তাবেকরথৌ সমাশ্রয়ংস্তমোনুদৌ খে প্রসৃতা ইবাংশবঃ ॥৬॥

ভারতকৌমুদী

তত ইতি। বসুধাং রণভূমিম্। নিজঘ্নুঃ পরস্পরম্ ॥৩॥

নরেতি। অভীরুভিঃ সাহসিভির্জুষ্টং সেবিতম্। লোহিতং রক্তবর্ণম্ ॥৪॥

বভূবেতি। আধিরথেঃ কর্ণস্য। অজিহ্মগৈঃ সরলগামিভিঃ। সুদংশিতৌ যুদ্ধসজ্জয়া সুসজ্জিতৌ কর্ণার্জ্জুনৌ, পরস্পরং প্রাবৃণুতাম্ আবৃতবন্তৌ। ষট্পাদোঽয়ং শ্লোকঃ ॥৫॥

তত ইতি। কৃতে কর্ণার্জ্জুনাভ্যামেব, বিবিদুর্জ্ঞাতবন্তঃ। তৌ কর্ণার্জ্জুনৌ, একরথৌ অদ্বিতীয়রথিনৌ, তমোনুদৌ সূর্য্যাচন্দ্রমসৌ, খে আকাশে, প্রসৃতা বিস্তৃতাঃ, অংশবঃ কিরণাঃ ॥৬॥

তাহার পর কুরুপক্ষীয় ও পাণ্ডবপক্ষীয় যোদ্ধারা সকলে হৃষ্টচিত্তে বাদ্য, শঙ্খধ্বনি, সিংহনাদ ও কোলাহলে রণভূমি ও দিক্ সকল নিনাদিত করিয়া পরস্পর শত্রুসংহার করিতে লাগিলেন ॥৩॥

তখন হস্তী, অশ্ব, রথ, পদাতি ও নানা অস্ত্রে পরিব্যাপ্ত; গদা, তরবারি, শক্তি ও ঋষ্টিপতনে দুঃসহ; সাহসিজনসেবিত এবং হত শরীরে পরিপূর্ণ সেই রণস্থল রক্তবর্ণ হইয়া প্রকাশ পাইতে থাকিল ॥৪॥

ক্রমে পূর্ব্বকালে অসুরগণের সহিত দেবগণের যেরূপ যুদ্ধ হইয়াছিল, কৌরবগণের সহিত পাণ্ডবগণের সেইরূপ যুদ্ধ হইতে লাগিল। পরে কর্ণ ও অর্জ্জুনের বাণে অস্ত্রধারিগণের সেইরূপ পরাভব চলিতে লাগিলে, যুদ্ধসজ্জায় সুসজ্জিত কর্ণ ও অর্জ্জুন সুধার বাণসমূহদ্বারা দিক্ ও সৈন্যগণকে পরস্পর আবৃত করিয়া ফেলিলেন ॥৫॥

মহারাজ! তাহার পর কর্ণ ও অর্জ্জুন বাণে বাণে অন্ধকার করিয়া ফেলিলে, আপনার পক্ষের ও বিপক্ষের লোকেরা কিছুই জানিতে পারিল না এবং গগনপ্রসারী

---

(৫)…অসুরৈঃ সহাভবৎ…বর্দ্ধ। (৬)…দদৃশুর্ন কিঞ্চন। ভয়াতুরা একরথৌ সমাশ্রয়ন্…সো।

ততোঽস্ত্রমস্ত্রেণ পরস্পরস্য তৌ বিধূয় বাতাবিব পূর্বপশ্চিমৌ।
ঘনান্ধকারে বিততে তমোনুদৌ যথোদিতৌ তদ্বদতীব রেজতুঃ ॥৭॥
ন চাভিসর্ত্তব্যমিতি প্রচোদিতাঃ পরে ত্বদীযাশ্চ তদাবতস্থিরে।
মহারথৌ তৌ পরিবার্য্য সর্বতঃ সুরাসুরাঃ শম্বরবাসবাবিব ॥৮॥
মৃদঙ্গভেরীপণবানকস্বনৈর্নিনাদিতৌ ভারত! শঙ্খনিস্বনৈঃ।
তৌ সিংহনাদং নদতুর্নরোত্তমৌ শশাঙ্কসূর্য্যাবিব মেঘসংপ্লবে ॥৯॥
মহাধনুর্ম্মণ্ডলমধ্যগাবুভৌ সুবর্চ্চসৌ বাণসহস্ররশ্মিনৌ।
দিধক্ষমাণৌ সচরাচরং জগৎ যুগান্তসূর্য্যাবিব দুঃসহৌ রণে ॥১০॥

ভাবতকৌমুদী

তত ইতি। বিধূয বিনাশ্য। বিততে বিস্তারেণ কৃতে, তমোনুদৌ চন্দ্রার্কৌ ॥৭॥
নেতি। অভিসর্ত্তব্যং পলাযিতব্যম্, প্রচোদিতাঃ কর্ণার্জ্জুনাভ্যামাদিষ্টাঃ ॥৮॥
মৃদঙ্গেতি। নদতুর্নেদতুশ্চক্রতুবিত্যর্থঃ। মেঘানাং সংপ্লবে আডম্বরকালে ॥৯॥
মহেতি। সুবর্চ্চসৌ মহাতেজসৌ, বাণসহস্রং রশ্ময়ঃ কিরণা ইবানযোরস্তীতি তৌ। ব্রীহ্যাদিত্বাদস্ত্যর্থে ইন্। দিধক্ষমাণৌ দগ্ধুমিচ্ছন্তৌ। দুঃসহাবভবতাম্ ॥১০॥

কিরণ যেমন চন্দ্র ও সূর্য্যকে আশ্রয় করে, সেইরূপ তাহারা অদ্বিতীয় রথী কর্ণ ও অর্জ্জুনকে আশ্রয় করিল ॥৬॥

তদনন্তর পূর্ব্ব ও পশ্চিম দিকের বায়ু যেমন পরস্পরকে বিনষ্ট করে, তেমন কর্ণ ও অর্জ্জুন অস্ত্রদ্বারা পরস্পরের অস্ত্র বিনষ্ট করিয়া বিস্তৃত নিবিড় অন্ধকারমধ্যে উদিত চন্দ্র ও সূর্য্যের ন্যায় প্রকাশ পাইতে লাগিলেন ॥৭॥

পূর্ব্বকালে দেবগণ ও অসুরগণ যেমন ইন্দ্র ও শম্বরাসুরকে পরিবেষ্টন করিয়া অবস্থান করিতেন, সেইরূপ 'তোমরা পলায়ন করিও না' এইভাবে কর্ণ ও অর্জ্জুন আদেশ করিলে, আপনার পক্ষের ও পাণ্ডবপক্ষের সৈন্যেরা মহারথ কর্ণ ও অর্জুনকে পরিবেষ্টন করিয়া অবস্থান করিতে লাগিল ॥৮॥

ভরতনন্দন! উভয় পক্ষেই মৃদঙ্গ, ভেরী, পণব ও আনকের শব্দ এবং শঙ্খধ্বনি হইতে লাগিলে, মেঘাড়ম্বরের সময়ে চন্দ্র ও সূর্য্যের ন্যায় নরশ্রেষ্ঠ কর্ণ ও অর্জুন সিংহনাদ করিতে থাকিলেন ॥৯॥

ক্রমে বিশাল ও মণ্ডলাকার কার্ম্মুকযুগলের মধ্যবর্ত্তী, মহাতেজা ও কিরণের ন্যায় বহুবাণশালী কর্ণ ও অর্জুন প্রলয়কালে চরাচরের সহিত জগৎ দগ্ধ করিতে প্রবৃত্ত দুইটা সূর্য্যের ন্যায় যুদ্ধে দুঃসহ হইয়া পড়িলেন ॥১০॥

উভাবজেয়াবহিতান্তকাবুভাবুভৌ জিঘাংসূ কৃতিনৌ পরস্পরম্ ।
মহাহবে বীরতরৌ সমীয়তুর্মহেন্দ্রজম্ভাবিব কর্ণপাণ্ডবৌ ॥১১॥
ততো মহাস্ত্রাণি মহাধনুর্দ্ধরৌ বিমুঞ্চমানাবিষুভির্ভয়ানকৈঃ ।
নরাশ্বনাগানমিতান্ নিজঘ্নতুঃ পরস্পরঞ্চাপি মহারথৌ নৃপ । ॥১২॥
ততো বিসস্রুঃ পুনরর্দ্দিতা নরা নরোত্তমাভ্যাং কুরুপাণ্ডবাশ্রয়াঃ ।
সনাগপত্ত্যশ্বরথা দিশো দশ তথা যথা সিংহহতা বনৌকসঃ ॥১৩॥
ততস্তু দুর্য্যোধনভোজসৌবলাঃ কৃপশ্চ শারদ্বতিসূনুনা সহ ।
মহারথাঃ পঞ্চ ধনঞ্জয়াচ্যুতৌ শরৈঃ শরীরান্তকরৈরতাড়য়ন্ ॥১৪॥

ভারতকৌমুদী

উভাবিতি। অহিতান্তকৌ শত্রুহন্তারৌ। জিঘাংসূ হন্তুমিচ্ছূ, কৃতিনৌ যুদ্ধনিপুণৌ। বীরতরৌ বীরশ্রেষ্ঠৌ, সমীয়তুরভিজগ্মতুঃ, মহেন্দ্রজম্ভৌ ইন্দ্রজম্ভাসুরৌ। পাণ্ডবোঽর্জ্জুনঃ ॥১১॥

তত ইতি। মহাস্ত্রাণি বিস্ফোরকাদীনি। ইষুভির্বাণৈঃ। পরস্পরঞ্চাপ্যাজঘ্নতুঃ ॥১২॥

তত ইতি। বিসস্রুঃ সংঘচ্যুতাঃ সন্তো জগ্মুঃ। সিংহেন হতা হন্যমানাঃ, বনৌকসঃ পশবঃ ॥১৩॥

তত ইতি। ভোজঃ কৃতবর্ম্মা, সৌবলঃ শকুনিঃ, শরদ্বতোঽপত্যমিতি শারদ্বতী কৃপী তস্যাঃ সূনুরশ্বত্থামা তেন। "ঙ্যাপোঃ সংজ্ঞাছন্দসোর্বহুলম্" ইতি হ্রস্বত্বম্ ॥১৪॥

ভারতভাবদীপঃ

তদিতি ॥১—২॥ দ্বিরতঃ শত্রূন্ ॥৩—৫॥ একৌ মুখ্যৌ রথৌ রথিনৌ কর্ণার্জ্জুনৌ একৌ চ তৌ রথৌ চেতি বিগ্রহঃ ॥৬॥ তমোনুদৌ সূর্য্যচন্দ্রৌ ॥৭॥ ন চ অভিসর্ত্তব্যং নাগঘাতব্যমিতি নিয়মে প্রচোদিতাঃ প্রেরিতাঃ ॥৮—১২॥ বিসস্রুঃ বিপ্রদ্রুতাঃ ॥১৩॥

কর্ণ ও অর্জুন দুই জনই অজেয়, দুই জনই শত্রুহন্তা, দুই জনই যুদ্ধনিপুণ এবং দুই জনই মহাবীর। তাঁহারা ক্রমে ইন্দ্র ও জম্ভাসুরের ন্যায় পরস্পরের বধার্থী হইয়া মহাযুদ্ধে অভিমুখবর্ত্তী হইলেন ॥১১॥

রাজা! তৎপরে মহাধনুর্দ্ধর ও মহারথ কর্ণ ও অর্জুন ভয়ঙ্কর বাণসমূহদ্বারা মহাস্ত্র সকল নিক্ষেপ করিতে থাকিয়া অসংখ্য হস্তী, অশ্ব ও মনুষ্য বধ করিতে লাগিলেন এবং পরস্পরের প্রতি আঘাতও করিতে থাকিলেন ॥১২॥

তাহার পর সিংহ বধ করিতে লাগিলে পশুগণ যেমন দশ দিকে পলায়ন করে, সেই রূপ নরশ্রেষ্ঠ কর্ণ ও অর্জ্জুন বধ করিতে লাগিলে, কৌরব ও পাণ্ডবপক্ষের লোকেরা হস্তী, অশ্ব, রথ ও পদাতির সহিত দশ দিকে পলায়ন করিতে লাগিল ॥১৩॥

(১১)…যথেন্দ্রজম্ভাবিব…পি। (১৩)…দিশো গতাঃ…সিংহভয়াৎ…পি। (১৪)… শারদ্বতসূনুনা সহ…বর্দ্ধ,…কৃপেণ শারদ্বতসূনুনা সহ…সো।

ধনূংষি তেষামিষুধীন্ হয়ান্ গজান্ রথান্ সসূতাংশ্চ ধনঞ্জয়ঃ শরৈঃ।
সমং প্রচিচ্ছেদ পরাভিনচ্চ তান্ শরোত্তমৈর্দ্দশভিশ্চ সূতজম্ ॥১৫॥
অথাভ্যধাবংস্ত্বরিতং শতাং রথাঃ শতং গজাশ্চার্জুনমাততায়িনঃ।
শকাস্তুখারা যবনাশ্চ সাদিনঃ সহৈব কাম্বোজবরৈর্জিঘাংসবঃ ॥১৬॥
বরায়ুধান্ পাণিগতৈঃ শরৈঃ সহ ক্ষুরৈর্নিকৃন্তংস্ত্বরিতং শিরাংসি চ।
হয়াংশ্চ নাগাংশ্চ রথাংশ্চ যুধ্যতো ধনঞ্জয়ঃ শত্রুগণান্ ক্ষিতৌ ক্ষিণোৎ ॥১৭॥
ততোঽন্তরীক্ষে সুরতূর্য্যনিস্বনাঃ সসাধুবাদা হৃষিতৈঃ সমীরিতাঃ।
নিপেতুরপ্যুত্তমপুষ্পবৃষ্টয়ঃ সুপুণ্যগন্ধাঃ পবনেরিতাঃ শিবাঃ ॥১৮॥

ভারতকৌমুদী

ধনূংষীতি। ইষুধীন্ তূণান্। সসূতান্ সসারথীন্। সমং যুগপৎ। সূতজং কর্ণম্ ॥১৫॥

অথেতি। আততায়িনঃ শস্ত্রপাণয়ঃ। সাদিন অশ্বারোহিণঃ ॥১৬॥

বরেতি। বরাণি শ্রেষ্ঠানি আয়ুধানি যেষাং তান্। নিকৃন্তন্ ছিন্দন্। যুধ্যতো যুধ্যমানান্। ক্ষিণোৎ ন্যপাতয়ৎ। অডাগমাভাব আর্ষঃ ॥১৭॥

তত ইতি। হৃষিতৈরানন্দিতৈঃ সুরৈরেব, সমীরিতাঃ ক্ষিপ্তাঃ। সুপুণ্যাঃ পবিত্রা গন্ধা যাসাং তাঃ, পবনেরিতা বায়ুচালিতাঃ, শিবাঃ শুভসূচিকাঃ ॥১৮॥

তাহার পর দুর্য্যোধন, কৃতবর্ম্মা, শকুনি, কৃপাচার্য্য ও অশ্বত্থামা এই পাঁচ জন মহারথ দেহনাশক বাণসমূহদ্বারা কৃষ্ণ ও অর্জ্জুনকে তাড়ন করিতে থাকিলেন ॥১৪॥

তখন অর্জ্জুন বাণদ্বারা তাঁহাদের ধনু, তূণ, অশ্ব, হস্তী ও সারথির সহিত রথগুলিকে একসময়েই ছেদন করিলেন, তাঁহাদিগকেও বিদীর্ণ করিলেন এবং দশটা উত্তম বাণদ্বারা কর্ণকে বিদ্ধ করিলেন ॥১৫॥

তাহার পর শত রথী, শত গজারোহী ও শত অশ্বারোহী শক, তুখার ও যবনেরা কাম্বোজগণের সহিত মিলিত হইয়া অর্জ্জুনকে বধ করিবার ইচ্ছা করিয়া অস্ত্রধারণপূর্ব্বক তাঁহার দিকে ধাবিত হইল ॥১৬॥

তখন অর্জ্জুন ক্ষুরপ্রদ্বারা হস্তস্থিত অস্ত্রের সহিত মস্তক সকল ছেদন করিতে থাকিয়া উত্তমাস্ত্রধারী গজারোহী, অশ্বারোহী ও রথারোহী যুধ্যমান সেই শত্রুগণকে সত্বর নিপাতিত করিলেন ॥১৭॥

তদনন্তর আনন্দিত-দেবগণ-কৃত সাধুবাদের সহিত দেবতূর্য্যধ্বনি আকাশে প্রকাশ পাইতে লাগিল এবং বায়ুসঞ্চালিত পবিত্রগন্ধযুক্ত ও শুভসূচক উত্তম পুষ্পবৃষ্টি পতিত হইতে থাকিল ॥১৮॥

---

(১৭) বরায়ুধৈঃ·· পি। (১৮)···সুগন্ধিগন্ধাঃ···বর্দ্ধ বা সো।

তদদ্ভুতং দেবমনুষ্যসাক্ষিকং সমীক্ষ্য ভূতানি বিসিস্মিয়ুর্নৃপ!।
তবাত্মজঃ সূতসুতশ্চ ন ব্যথাং ন বিস্ময়ং জগ্মতুরেকনিশ্চয়ৌ ॥১৯॥
অথাব্রবীদ্‌দ্রোণসুতস্তবাত্মজং করং করেণ প্রতিপীড্য সান্ত্বয়ন্।
প্রসীদ দুর্য্যোধন! শাম্য পাণ্ডবৈরলং বিরোধেন ধিগস্তু বিগ্রহম্ ॥২০॥
হতো গুরুর্ব্রহ্মসমো মহাস্ত্রবিত্তথৈব ভীষ্মপ্রমুখা নরর্ষভাঃ।
অহং ত্ববধ্যো মম চাপি মাতুলঃ প্রশাধি রাজ্যং সহ পাণ্ডবৈশ্চিরম্ ॥২১॥
ধনঞ্জয়ঃ শাম্যতি বারিতো ময়া জনার্দ্দনো নৈব বিরোধমিচ্ছতি।
যুধিষ্ঠিরো ভূতহিতে সদা রতো বৃকোদরস্তদ্বশগস্তথা যমৌ ॥২২॥

ভারতকৌমুদী

তদিতি। তৎ অল্পকালেন বহুহননম্, দেবা মনুষ্যাশ্চ সাক্ষিণো দ্রষ্টারো যস্য তৎ, ভূতানি অপবে প্রাণিনঃ, বিসিস্মিয়ুঃ বিস্ময়াপন্নানি বভূবুঃ। তবাত্মজো দুর্য্যোধনঃ, সূতসুতঃ কর্ণশ্চ। একস্মিন্ যুদ্ধ এব নিশ্চযো যযোস্তৌ ॥১৯॥

অথেতি। সান্ত্বয়ন্ মধুবং ব্রুবন্। শাম্য শান্তো ভব। বিগ্রহং যুদ্ধম্ ॥২০॥

হত ইতি। গুরুর্দ্রোণঃ, ব্রহ্মসমো হিবণ্যগর্ভতুল্যঃ। মাতুলঃ কৃপঃ। অতএবাবাং জীবাব ইতি ভাবঃ। প্রশাধি দুষ্টনিগ্রহশিষ্টানুগ্রহাদিনা পালয় ॥২১॥

অথ লব্ধজয়াঃ পাণ্ডবাঃ কথং শাম্যেযুবিত্যাহ ধনঞ্জয ইতি। ভূতানাং প্রাণিনাং হিতে সদা বতঃ। অতঃ পুনঃ প্রাণিবধং নেচ্ছেৎ। যমৌ নকুলসহদেবাবপি তদ্বশগৌ ॥২২॥

বাজা! দেবগণ ও মনুষ্যগণেব সাক্ষাতে সেই অদ্ভুত ব্যাপার দেখিয়া তত্রত্য লোকেরা বিস্ময়াপন্ন হইল; কিন্তু যুদ্ধে কৃতনিশ্চয় দুর্য্যোধন ও কর্ণ উদ্বিগ্ন বা বিস্ময়াপন্ন হইলেন না ॥১৯॥

মহারাজ! তৎপবে অশ্বত্থামা হস্তদ্বাবা আপনাব পুত্রের (দুর্য্যোধনেব) হস্ত ধারণ করিয়া মধুব বাক্যে বলিলেন—'সখে! দুর্য্যোধন! এখনও প্রসন্ন হও এবং শান্ত হও, পাণ্ডবগণেব সহিত বিবোধ কবাব প্রয়োজন নাই, যুদ্ধকে ধিক্ ॥২০॥

ব্রহ্মার তুল্য প্রভাবশালী ও মহাস্ত্রজ্ঞ দ্রোণ এবং নরশ্রেষ্ঠ ভীষ্মপ্রভৃতি নিহত হইয়াছেন। কিন্তু আমি ও আমাব মাতুল (কৃপ) অবধ্য বলিয়া জীবিত আছি। অতএব রাজা! তুমি পাণ্ডবগণেব সহিত মিলিত হইয়া চিবকাল বাজ্যশাসন কব ॥২১॥

আমি বারণ করিলে অর্জ্জুন যুদ্ধ হইতে নিবৃত্তি পাইবেন, কৃষ্ণ ত বিবোধই ইচ্ছা করেন না, যুধিষ্ঠির সর্বদাই প্রাণিগণেব হিতসাধনে নিরত আছেন, তা'র পর ভীম, নকুল ও সহদেব যুধিষ্ঠিরেরই বশীভূত ॥২২॥

---

(২২) ধনঞ্জয়ঃ স্থাস্যতি···জনার্দ্দনো বৈ ন বিরোধমিচ্ছতি···পি।

ত্বয়া তু পার্থৈশ্চ কৃতে চ সংবিদে প্রজাঃ শিবং প্রাপ্নুয়ুরিচ্ছয়া ভব।
ব্রজন্তু শেষাঃ স্বপুরাণি পার্থিবা নিবৃত্তবৈরাস্তু ভবন্তু সৈনিকাঃ ॥২৩॥
ন চেদ্বচঃ শ্রোষ্যসি মে নরাধিপ! ধ্রুবং প্রতপ্স্যসি হতোঽরিভির্মুধি।
ইদঞ্চ দৃষ্টং জগতা সহ ত্বয়া কৃতং যদেকেন কিরীটমালিনা ॥২৪॥
যথা ন কুর্য্যাদ্বলভিন্ন চান্তকো ন চ প্রচেতা ভগবান্ ন যক্ষরাট্।
অতোঽপি ভূয়াংশ্চ গুণৈর্ধনঞ্জয়ো ন চাতিবর্ত্তিষ্যতি মে বচোঽখিলম্ ॥২৫॥
তবানুযাত্রাঞ্চ সদা করিষ্যতি প্রসীদ রাজন্! জগতঃ শিবায় বৈ।
মমাপি মানঃ পরমঃ সদা ত্বয়ি ব্রবীম্যতস্ত্বাং পরমাচ্চ সৌহৃদাৎ।
নিবারয়িষ্যাম্যথ কর্ণমপ্যহং যদা ভবান্ সপ্রণয়ো ভবিষ্যতি ॥২৬॥

ভাবতকৌমুদী

শান্তৌ ফলমাহ ত্বয়েতি। সংবিদে শান্তিপ্রতিজ্ঞায়াম্। অদন্তত্বং পুংস্ত্বঞ্চার্ষম্। প্রজা লোকাঃ, শিবং মঙ্গলম্। শেষা হতাবশিষ্টাঃ। ভবন্তু স্বস্বস্থানং গচ্ছন্তু চ ॥২৩॥

নেতি। প্রতপ্স্যসি অনুতপ্স্যসি, হতো হননজনকাঘাতং প্রাপ্তঃ। দৃষ্টমিতি কাকুঃ। জগতা জগজ্জনেন। যৎ একদৈবেদানীং শকাদিহননম্, কিরীটমালিনা অর্জ্জুনেন ॥২৪॥

যথেতি। বলভিদিন্দ্রঃ, অন্তকো যমঃ, প্রচেতা বরুণঃ, যক্ষরাট্ কুবেরঃ ॥২৫॥

অথ প্রবলঃ পাণ্ডবগণঃ সন্ধৌ সতি ময়ি প্রভুত্বমেব করিষ্যতীত্যাহ তবেতি। অনুযাত্রামানুগত্যম্, করিষ্যতি পাণ্ডবগণ ইতি শেষঃ। মমানুরোধাৎ ধৃতরাষ্ট্রগৌরবাচ্চেতি ভাবঃ। শিবায় শুভায়। মানঃ সম্মিত্বেঽপি রাজত্বাদ্গৌরবম্। সপ্রণয়ঃ সন্ধৌ প্রীতিমান্। ষট্-পাদোঽয়ং শ্লোকঃ ॥২৬॥

দুর্য্যোধন! তুমি ও পাণ্ডবগণ সন্ধির জন্য শান্তির প্রতিজ্ঞা করিলে, তোমার ইচ্ছাতেই প্রজারা মঙ্গল লাভ করুক, হতাবশিষ্ট রাজারা আপন আপন রাজধানীতে গমন করুন এবং সৈন্যেরা শত্রুতাশূন্য হউক ॥২৩॥

নরনাথ! তুমি যদি আমার একথা না শোন, তবে নিশ্চয়ই তুমি যুদ্ধে শত্রুগণ-কর্ত্তৃক দারুণ আহত হইয়া অনুতাপ করিবে। তুমি জগদ্বাসী লোকের সহিত ইহা দেখিলে ত, এক অর্জ্জুন যাহা করিলেন ॥২৪॥

ভগবান্ ইন্দ্র, যম, বরুণ এবং কুবেরও যাহা করিতে পারেন না। অতএব অর্জ্জুন গুণে ইঁহাদের অপেক্ষাও অধিক; তথাপি তিনি আমার কথার অতিক্রম করিবেন না ॥২৫॥

রাজা! পাণ্ডবেরা সর্ব্বদাই তোমার আনুগত্য করিবেন। অতএব তুমি জগতের

(২৩)…স্বপুরাণি বান্ধবা নিবৃত্তযুদ্ধাস্ত…বা সো। (২৬)…জগতঃ শমায় বৈ…পি,…প্রসীদ রাজেন্দ্র! শমং ত্বমাপ্নুহি…সো।

বদন্তি মিত্রং সহজং বিচক্ষণাস্তথৈব সাম্না চ ধনেন চার্জিতম্।
প্রতাপতশ্চোপনতং চতুর্বিধং তদস্তি সর্বং তব পাণ্ডবেষু চ ॥২৭॥
নিসর্গতস্তে তব বীর! বান্ধবাঃ পুনশ্চ সাম্না সমবাপ্নুহি স্থিরম্।
ত্বয়ি প্রসন্নে যদি মিত্রতামিয়ুর্ধ্রুবং নরেন্দ্রেন্দ্র! তথা ত্বমাচর ॥২৮॥
স এবমুক্তঃ সুহৃদা বচো হিতং বিচিন্ত্য নিশ্বস্য চ দুর্ম্মনাব্রবীৎ।
যথা ভবানাহ সখে! তথৈব তন্মমাপি বিজ্ঞাপয়তো বচঃ শৃণু ॥২৯॥
নিহত্য দুঃশাসনমুক্তবান্ বচঃ প্রসহ্য শার্দ্দূলবদেষ দুর্ম্মতিঃ।
বৃকোদরস্তদ্ধৃদয়ে মম স্থিতং ন তৎ পরোক্ষং ভবতঃ কুতঃ শমঃ ॥৩০॥

ভারতকৌমুদী

বদন্তীতি। সহজং স্বাভাবিকম্। সাম্না মধুরবাক্যেন। তৎ মিত্রত্বম্ ॥২৭॥
নিসর্গত ইতি। নিসর্গতঃ স্বভাবতঃ। বান্ধবা জ্ঞাতিত্বান্মিত্রাণি। যদি যথা ॥২৮॥
স ইতি। সুহৃদা অশ্বত্থাম্না। দুর্ম্মনা দুঃখিতচিত্তঃ, বিসর্গলোপেঽপি সন্ধিরার্ষঃ ॥২৯॥
নিহত্যেতি। প্রসহ্য বলেন। পরোক্ষমপ্রত্যক্ষম্। শমঃ শান্তিঃ ॥৩০॥

ভারতভাবদীপঃ

পঞ্চৈবাবশিষ্টা ইত্যাহ তত ইতি ॥১৪—২৭॥ নিসর্গত ইতি সহজমিত্রত্বোপপাদনম্। সাম্না প্রীত্যা প্রসন্নে রাজ্যার্দ্ধদানেন ॥২৮॥ হিতম্ অর্জ্জুনকোপশমনেনেতি চতুর্দ্ধাপক্ষোঽপি বিবৃতঃ ॥২৯॥ বচো দুর্য্যোধনস্য হৃতস্য "শিরঃ পদা তাডয়িষ্যামী"ত্যেবং রূপম্ ॥৩০॥ যথার্জ্জুনঃ

মঙ্গলের জন্য প্রসন্ন হও। তোমার উপরে আমারও সর্ব্বদা পরম গৌরব রহিয়াছে,—সেই জন্য এবং পরম সৌহার্দ্দবশতঃ তোমাকে বলিতেছি। তুমি যখন শান্তিকামী হইবে, তখন আমি কর্ণকেও বারণ করিব ॥২৬॥

পণ্ডিতেরা চতুর্বিধ মিত্র বলিয়াছেন—স্বাভাবিক মিত্র, মধুরবাক্যজনিত মিত্র, ধনদানকৃত মিত্র এবং প্রতাপসম্পাদিত মিত্র। এই চতুর্বিধ মিত্রত্ব সমস্তই তোমার পাণ্ডবগণের উপরে রহিয়াছে ॥২৭॥

বীর! নরেন্দ্রশ্রেষ্ঠ! সেই পাণ্ডবেরা তোমার স্বাভাবিক মিত্র; আবার মধুর বাক্যদ্বারা তাঁহাদের স্থির মিত্রত্ব লাভ কর। তুমি প্রসন্ন হইলে, যাহাতে তাঁহারা নিশ্চয়ই মিত্রতা প্রাপ্ত হন, তুমি সেইরূপ আচরণ কর' ॥২৮॥

সখা অশ্বত্থামা এইরূপ হিতকর বাক্য বলিলে, দুর্য্যোধন বিশেষ চিন্তা ও নিশ্বাসত্যাগ করিয়া দুঃখিতচিত্তে বলিলেন—'সখে! তুমি যাহা বলিলে, তাহা সত্য বটে; কিন্তু আমিও বলিতেছি, আমার বাক্যও শোন—॥২৯॥

---

(২৮) ··ত্বয়ি প্রসন্নে যদি মিত্রতাং গতা হিতং কৃতং স্যাজ্জগতস্তথাঽতুলম্—সো।

ন চাপি কর্ণং প্রসহেদ্রণেঽর্জ্জুনো মহাগিরিং মেরুমিবোগ্রমারুতঃ।
ন চাশ্বসিষ্যন্তি পৃথাত্মজা ময়ি প্রসহ্য বৈরং বহুশো বিচিন্ত্য চ ॥৩১॥
ন চাপি কর্ণং গুরুপুত্র ! সংযুগাদুপারমেত্যর্হসি বক্তুমচ্যুত !।
শ্রমেণ যুক্তো মহতাদ্য ফাল্গুনস্তমেব কর্ণঃ প্রসভং হনিষ্যতি ॥৩২॥
তমেবমুক্ত্বাভ্যনুনীয় চাসকৃত্তবাত্মজঃ স্বাননুশাস্তি সৈনিকান্।
বিনিঘ্নতাভিদ্রবতাহিতানিমান্ সবাণহস্তাঃ কিমু জোষমাসত ॥৩৩॥
তৌ শঙ্খভেরীনিনদে সমৃদ্ধে সমীযতুঃ শ্বেতহয়ৌ নরাগ্র্যৌ।
বৈকর্ত্তনঃ সূতপুত্রোঽর্জ্জুনশ্চ দুর্ম্মন্ত্রিতে তব পুত্রস্য রাজন্ ! ॥৩৪॥

ভাবতকৌমুদী

অথার্জ্জুনঃ কর্ণং যদি হন্যাদিত্যাহ নেতি। প্রসহেৎ হন্তুং শক্নুযাৎ। উগ্রমাকতো ভীষণবায়ুঃ। আশ্বসিষ্যন্তি বিশ্বসিষ্যন্তি, পৃথাত্মজাঃ পাণ্ডবাঃ, প্রসহ্য বলেন, বৈবং মৎকৃতম্ ॥৩১॥
নেতি। উপাবম বিবম, তস্য তীব্রপ্রবৃত্তেঃ। হে অচ্যুত। বীবধর্ম্মাদভ্রষ্ট। ॥৩২॥
তমিতি। অনুশাস্তি আদিশতি স্ম। অভিদ্রবত অভিধাবত। জোষং তূষ্ণীম্ ॥৩৩॥
তাবিতি। সমৃদ্ধে বাহুল্যেন জাতে, সমীযতুঃ অভিজগ্মতুঃ ॥৩৪॥

এই দুর্ম্মতি ভীম ব্যাঘ্রেব ন্যায় বলপূর্বক দুঃশাসনকে বধ করিয়া যে সকল কথা বলিয়াছে, তাহা আমাব হৃদযে গ্রথিত বহিযাছে, তাহা তোমাবও পবোক্ষ নহে। সুতবাং শান্তি হইবে কিরূপে ? ॥৩০॥

ভীষণ বায়ু যেমন মহাপর্ব্বত সুমেরুকে পাতিত কবিতে সমর্থ হয না, তেমন অর্জ্জুনও যুদ্ধে কর্ণকে পাতিত কবিতে সমর্থ হইবে না। পাণ্ডবেবাও মৎকৃত বহু শত্রুতা স্মবণ কবিয়া আমাব উপবে বিশ্বাসই কবিবে না ॥৩১॥

তা'ব পব বীর গুরুপুত্র ! আপনিও কর্ণকে এরূপ বলিতে পাবিবেন না যে, 'তুমি যুদ্ধ হইতে বিবত হও'। ওদিকে অর্জ্জুনও আজ অত্যন্ত পবিশ্রান্ত হইয়াছে। সুতবাং কর্ণ বলপূর্বক তাহাকে বধ কবিবেন' ॥৩২॥

অশ্বত্থামাকে এইরূপ বলিয়া এবং বাব বাব সর্বতোভাবে অনুনয কবিযা দুর্য্যোধন আপন সৈন্যগণকে আদেশ কবিলেন—'তোমবা অস্ত্রহস্তে নীবব হইযা আছ কেন ; এই শত্রুগণকে সংহাব কব এবং ধাবিত হও' ॥৩৩॥

বাজা ! আপনাব পুত্রেব কুমন্ত্রণাবশতঃ এই সময়ে গুরুতব শঙ্খ ও ভেবীব শব্দ হইতে লাগিলে, শ্বেতাশ্বযুক্ত ও নরশ্রেষ্ঠ সূতপুত্র কর্ণ ও অর্জ্জুন পবস্পর অভিমুখবর্ত্তী হইলেন ॥৩৪॥

(৩২)·· বক্তুমপ্যুত · মহতাদ্য পাণ্ডবস্তমেব·· পি। (৩৩) তমেবমুক্ত্বাপ্যনুনীয·· বা সো। ইতঃ পবম্ '···সপ্তাশীতিতমোঽধ্যাযঃ। সঞ্জয উবাচ' পি, '···অষ্টাশীতিতমোঽধ্যাযঃ। সঞ্জয উবাচ' বঙ্গ বর্দ্ধ বা সো।

যথা গজৌ হৈমবতৌ প্রভিন্নৌ প্রবৃদ্ধদন্তাবিব বাসিতার্থে।
তথা সমাজগ্মতুরুগ্রবেগৌ ধনঞ্জয়শ্চাধিরথিশ্চ বীরৌ ॥৩৫॥
বলাহকেনেব যথা বলাহকো যদৃচ্ছয়া বা গিরিণা গিরির্যথা।
তথা ধনুর্জ্যাতলনেমিনিস্বনৈঃ সমীয়তুস্তাবিষুবর্ষবর্ষিণৌ ॥৩৬॥
প্রবৃদ্ধশৃঙ্গদ্রুমবীরুধোষধী প্রবৃদ্ধনানাবিধপর্ব্বতৌকসৌ।
যথাচলাবাচলিতৌ মহাবলৌ তথা মহাস্ত্রৈরিতরেতরং হতঃ ॥৩৭॥
স সন্নিপাতস্তু তয়োর্মহানভূৎ সুরেশবৈরোচনয়োর্যথা পুরা।
শরৈর্বিভিন্নাঙ্গনিয়ন্তৃবাহয়োঃ সুদুঃসহোঽন্যৈঃ কটুশোণিতোদকঃ ॥৩৮॥

ভারতকৌমুদী

যথেতি। হৈমবতৌ হিমালয়প্রদেশোৎপন্নৌ, প্রভিন্নৌ মদস্রাবিণৌ, প্রবৃদ্ধৌ দন্তৌ যয়োস্তৌ, বাসিতা ঋতুমতী হস্তিনী তস্যা অর্থে সঙ্গমনিমিত্তে। আধিরথিঃ কর্ণঃ ॥৩৫॥

বলেতি। বলাহকেন মেঘেন। যদৃচ্ছযা ঈশ্বরেচ্ছযা, তথা চ সর্বসম্ভবাদিতি ভাবঃ। ধনুর্যোর্জ্যে গুণৌ তলে হস্তাবরণদ্বযং নেমীনাং চক্রপ্রান্তানাঞ্চ নিস্বনৈঃ, সমীযতুর্মিলিতৌ ॥৩৬॥

প্রবৃদ্ধেতি। প্রবৃদ্ধাঃ শৃঙ্গাণি দ্রুমা বীরুধো লতা এবৌষধযো যযোস্তৌ, তথা প্রবৃদ্ধা নানাবিধাঃ পর্বতৌকসঃ পর্ব্বতাশ্রযাঃ পশ্বাদযো যযোস্তৌ চ। রথাশ্বাদিসাদৃশ্যদ্যোতনার্থমিদং বিশেষণদ্বযম্। আচলিতৌ সংঘর্ষায় প্রস্থিতৌ, অচলৌ পর্ব্বতৌ যথা, তথা মহাবলৌ কর্ণার্জ্জুনৌ, মহাস্ত্রৈঃ, ইতরেতরং পরস্পরম, হতস্তাড়যতঃ স্ম ॥৩৭॥

স ইতি। সন্নিপাতঃ সংঘর্ষঃ। বৈরোচনো বলিঃ। বিভিন্না বিদীর্ণা অঙ্গানি নিয়ন্তারৌ সারথী বাহা অশ্বাশ্চ যযোস্তযোঃ। কটূনি শোণিতান্যেব উদকানি যস্মিন্ সঃ ॥৩৮॥

ক্রমে হিমালয়জাত, মদস্রাবী ও বিশালদন্তশালী দুইটা হস্তী যেমন ঋতুমতী হস্তিনীর সঙ্গমের জন্য দারুণ বেগে আগমন করে, তেমন মহাবীর অর্জ্জুন ও কর্ণ দারুণ বেগে আগমন করিলেন ॥৩৫॥

একখানা মেঘের সহিত অপর মেঘ যেমন মিলিত হয়, কিংবা ঈশ্বরের ইচ্ছায় একটা পর্ব্বতের সঙ্গে অন্য পর্ব্বত যেরূপ সংযুক্ত হইয়া থাকে, সেইরূপ কর্ণ ও অর্জ্জুন ধনুষ্টঙ্কার, হস্তাবরণের শব্দ ও চক্রধ্বনির সঙ্গে সঙ্গে বাণবৃষ্টি করিতে থাকিয়া পরস্পর মিলিত হইলেন ॥৩৬॥

বিশাল শৃঙ্গ, বৃক্ষ, লতা ও নানাবিধ পশু-পক্ষিযুক্ত দুইটা পর্বত যেমন অগ্রসর হইয়া পরস্পর আঘাত করে, তেমন মহাবল কর্ণ ও অর্জ্জুন অগ্রসর হইয়া ভীষণ অস্ত্রসমূহদ্বারা পরস্পর আঘাত করিতে লাগিলেন ॥৩৭॥

---

(৩৭)...ইতরেতরং হতুঃ—পি বর্দ্ধ। (৩৮)...শরৈর্বিতুন্নাঙ্গুলিযন্তৃবাহযোঃ...পি,... শরৈর্বিভিন্নাঙ্গনিযন্তৃবাহয়োঃ...বা।

প্রভূতপদ্মোৎপলমৎস্যকচ্ছপৌ মহাহ্রদৌ পক্ষিগণানুনাদিতৌ।
সুসন্নিকৃষ্টাবনিলোদ্ধতৌ যথা তথা রথৌ তৌ ধ্বজিনৌ সমীয়তুঃ ॥৩৯॥
উভৌ মহেন্দ্রস্য সমানবিক্রমাবুভৌ মহেন্দ্রপ্রতিমৌ মহারথৌ।
মহেন্দ্রবজ্রপ্রতিমৈশ্চ সায়কৈর্ম্মহেন্দ্রবৃত্রাবিব সংপ্রজহ্রতুঃ ॥৪০॥
সনাগপত্ত্যশ্বরথে উভে বলে বিচিত্রবর্ম্মাভরণাম্বরায়ুধে।
চকম্পতুশ্চোন্নমতুশ্চ বিস্ময়াদ্বিয়দ্‌গতাশ্চার্জ্জুনকর্ণসংযুগে ॥৪১॥
ভুজাঃ সবস্ত্রাঙ্গুলয়ঃ সমুচ্ছ্রিতাঃ সসিংহনাদৈর্হৃষিতৈর্দিদৃক্ষুভিঃ।
যদর্জ্জুনং মত্তমিব দ্বিপো দ্বিপং সমভ্যযাদাধিরথির্জিঘাংসয়া ॥৪২॥

ভারতকৌমুদী

প্রেতি। প্রভূতাঃ প্রচুরাঃ পদ্মানি উৎপলানি মৎস্যাঃ কচ্ছপাশ্চ যয়োস্তৌ। সুসন্নিকৃষ্টৌ অত্যাসন্নৌ, অনিলোদ্ধতৌ বায়ুচালিতৌ। ধ্বজিনৌ ধ্বজবন্তৌ, সমীয়তুর্মিলিতৌ ॥৩৯॥

উভাবিতি। বৃত্রো নামাসুরঃ, সংপ্রজহ্রতুঃ পরস্পরং সম্যক্ প্রহৃতবন্তৌ ॥৪০॥

সেতি। তত্রার্জ্জুনকর্ণয়োঃ সংযুগে যুদ্ধে, নাগৈর্গজৈঃ পত্তিভিঃ পদাতিভিঃ অশ্বৈ রথৈশ্চ সহেতি তে, তথা বিচিত্রাণি বর্ম্মাণি আভরণানি অম্বরাণি আয়ুধানি চ যয়োস্তে চ, উভে বলে সৈন্যদ্বয়ম্, চকম্পতুঃ ভয়াচ্চকম্পাতে, বিস্ময়াৎ উন্নমতুঃ উন্নেমতুঃ শিরাংসি উত্তোলয়ামাসতুঃ; বিয়দ্‌গতা আকাশস্থা দেবাদয়শ্চ ভয়াচ্চকম্পিরে, বিস্ময়াৎ শিরাংসি উন্নেমুশ্চ ॥৪১॥

পূর্ব্বকালে ইন্দ্র ও বলির যেমন সংঘর্ষ হইয়াছিল, সেইরূপ কর্ণ ও অর্জ্জুনের দারুণ সংঘর্ষ হইতে থাকিল। তাহাতে বাণের আঘাতে উভয়েরই অঙ্গ, সারথি ও অশ্বগণ বিদীর্ণ হইতে লাগিল এবং কটু রক্তজলের প্রবাহ ছুটিল, আর তাহা অন্যের দুঃসহ হইয়া উঠিল ॥৩৮॥

প্রচুর পদ্ম, উৎপল, মৎস্য ও কচ্ছপযুক্ত এবং পক্ষিরবসমন্বিত অতিনিকটবর্ত্তী দুইটা মহাহ্রদ যেমন বায়ুচালিত হইয়া পরস্পর মিলিত হয়, সেইরূপ ধ্বজযুক্ত রথ দুইখানা পরস্পর মিলিত হইল ॥৩৯॥

তাঁহারা দুই জনই ইন্দ্রের তুল্য বিক্রমশালী এবং ইন্দ্রের সমান মহারথ বলিয়া ইন্দ্র ও বৃত্রাসুরের ন্যায় ইন্দ্রের বজ্রতুল্য বাণদ্বারা পরস্পর প্রহার করিতে লাগিলেন ॥৪০॥

কর্ণ ও অর্জ্জুনের যুদ্ধ চলিতে লাগিলে, বিচিত্র বর্ম্ম, অলঙ্কার, বস্ত্র ও অস্ত্রধারী উভয়পক্ষের সৈন্যেরাই হস্তী, অশ্ব, রথ ও পদাতির সহিত ভয়ে কাঁপিতে লাগিল এবং বিস্ময়ে মস্তক উত্তোলন করিতে থাকিল; আকাশবর্ত্তী প্রাণীরাও ভয়ে কম্পিত হইতে থাকিল এবং মস্তক উত্তোলন করিতে লাগিল ॥৪১॥

---

(৪১)···চকম্পতুর্বিস্ময়নীয়রূপে···বা সো। (৪২)···সসিংহনাদাঃ···পি।

উদক্রোশন্ সোমকাস্তত্র পার্থং ত্বরস্ব যাহ্যর্জ্জুন! ভিন্ধি কর্ণম্।
ছিন্ধ্যস্য মূর্দ্ধানমলং চিরেণ শ্রদ্ধাঞ্চ রাজ্যাদ্ধৃতরাষ্ট্রসূনোঃ ॥৪৩॥
তথাস্মাকং বহবস্তত্র যোধাঃ কর্ণং তদা যাহি যাহীত্যবোচন্।
জহ্যর্জ্জুনং কর্ণ! শরৈঃ সুতীক্ষ্ণৈঃ পুনর্বনং যান্তু চিরায় পার্থাঃ ॥৪৪॥
ততঃ কর্ণঃ প্রথমং তত্র পার্থং মহেষুভির্দশভিঃ প্রত্যবিধ্যৎ।
তমর্জ্জুনঃ প্রত্যবিধ্যচ্ছিতাগ্রৈঃ কক্ষান্তরে দশভিঃ সংপ্রসহ্য ॥৪৫॥
পরস্পরং তৌ বিশিখৈঃ সুপুঙ্খৈস্ততক্ষতুঃ সূতপুত্রোঽর্জ্জুনশ্চ।
পরস্পরস্যান্তরেপ্সূ বিমর্দ্দে সুভীমমভ্যাপততুশ্চ হৃষ্টৌ ॥৪৬॥

ভারতকৌমুদী

ভুজা ইতি। বস্ত্রৈঃ সহেতি সবস্ত্রা অঙ্গুলয়ো যেষাং তে, সমুচ্ছ্রিতা উত্তোলিতাঃ। হৃষিতৈবানন্দিতৈঃ, দিদৃক্ষুভিঃ যুদ্ধং দ্রষ্টুমিচ্ছুভিঃ। আধিরথিঃ কর্ণঃ, জিঘাংসয়া হন্তুমিচ্ছয়া ॥৪২॥
উদিতি। উদক্রোশন্ আহ্বয়োচ্চৈরবদন্। শ্রদ্ধামুৎকটস্পৃহাম্ ॥৪৩॥
তথেতি। অস্মাকং কৌরবাণাম্। পার্থা অর্জ্জুনেতরপাণ্ডবাঃ ॥৪৪॥
তত ইতি। পার্থমর্জ্জুনম্। কক্ষান্তরে বাহুমূলাধঃ, সংপ্রসহ্য মহতা বলেন ॥৪৫॥
পরস্পরমিতি। ততক্ষতুঃ তনূচক্রতুঃ বিভিদুবিত্যর্থঃ। অন্তরেপ্সূ ছিদ্রলিপ্সূ ॥৪৬॥

মত্ত হস্তী যেমন মত্ত হস্তীর প্রতি ধাবিত হয়, সেইরূপ কর্ণ যখন অর্জ্জুনকে বধ করিবার ইচ্ছা করিয়া তাঁহার প্রতি ধাবিত হইলেন, তখন যুদ্ধদর্শনার্থীরা আনন্দিত হইয়া সিংহনাদ করিতে থাকিয়া বস্ত্রধারণপূর্ব্বক হস্ত উত্তোলন করিল ॥৪২॥

সেই সময়ে সোমকেরা সম্বোধন করিয়া উচ্চস্বরে বলিল—'অর্জ্জুন! আপনি যান, সত্বর হউন, কর্ণকে বিদীর্ণ করুন এবং কর্ণের মস্তক ও দুর্য্যোধনের রাজ্যলিপ্সা ছেদন করুন, বিলম্ব করিবেন না' ॥৪৩॥

সেইরূপ তখন আমাদের পক্ষের বহু যোদ্ধাও কর্ণকে বলিল—'কর্ণ! যান যান, সুতীক্ষ্ণ বাণে অর্জ্জুনকে বধ করুন, অবশিষ্ট পাণ্ডবেরা চিরকালের জন্য আবার বনে গমন করুক' ॥৪৪॥

তাহার পর কর্ণ প্রথম দশটা মহাবাণদ্বারা অর্জ্জুনকে তাড়ন করিলেন। তখন অর্জ্জুনও সুধার দশটা বাণদ্বারা বলপূর্ব্বক কর্ণের বাহুমূলদ্বয়ের নীচে আঘাত করিলেন ॥৪৫॥

ক্রমে কর্ণ ও অর্জ্জুন সুন্দরপুঙ্খযুক্ত বাণসমূহদ্বারা পরস্পর বিদীর্ণ করিতে লাগিলেন এবং যুদ্ধে পরস্পরের ছিদ্রলিপ্সু হইয়া হৃষ্টচিত্তে ভীমবেগে আপতিত হইতে থাকিলেন ॥৪৬॥

(৪৩) অভ্যক্রোশন্...পি। (৪৫)...রথেষুভির্দশভিঃ...পি।

ততোঽর্জ্জুনঃ প্রাসৃজদুগ্রধন্বা ভুজাবুভৌ গাণ্ডিবঞ্চানুমৃজ্য।
নারাচনালীকবরাহকর্ণান্ ক্ষুরাংস্তথা সাঞ্জলিকার্দ্ধচন্দ্রান্ ॥৪৭॥
তে সর্বতঃ সমকীর্য্যন্ত রাজন্! পার্থেষবঃ কর্ণরথং বিশন্তঃ।
অবাঙ্মুখাঃ পক্ষিগণা দিনান্তে বিশন্তি কেতার্থমিবাশু বৃক্ষম্ ॥৪৮॥
যানর্জ্জুনঃ সভ্রুকুটীকটাক্ষঃ কর্ণায় রাজন্নসৃজজ্জিতারিঃ।
তান্ সায়কৈগ্রসতে সূতপুত্রঃ ক্ষিপ্তান্ ক্ষিপ্তান্ পাণ্ডবস্যেষুসংঘান্ ॥৪৯॥
ততোঽস্ত্রমাগ্নেয়মমিত্রসাধনং মুমোচ কর্ণায় মহেন্দ্রসূনুঃ।
ভূম্যন্তরীক্ষে চ দিশোঽর্কমার্গং প্রাবৃত্য দেহোঽস্য বভূব দীপ্তঃ ॥৫০॥

ভারতকৌমুদী

তত ইতি। প্রাসৃজৎ অক্ষিপৎ। নারাচাদীনি বাণনামানি ॥৪৭॥

ত ইতি। সমকীর্য্যন্ত পার্থেন অক্ষিপ্যন্ত। পার্থেষবঃ অর্জ্জুনবাণাঃ। কেতার্থং রাত্রৌ নিবাসার্থম্। "কিত নিবাসে রোগাপনয়নে চ" ইতি কিতধাতোর্ভাবে ঘঞ্ ॥৪৮॥

যানিতি। ভ্রুকুট্যা কটাক্ষেণ চ সহেতি সঃ। গ্রসতে গ্রাসেনেব ব্যনাশয়ৎ ॥৪৯॥

তত ইতি। অমিত্রসাধনং শত্রূণামায়ত্তীকরণক্ষমম্। অস্য আগ্নেয়াস্ত্রস্য ॥৫০॥

তাহার পর ভীষণধনুর্দ্ধর অর্জ্জুন দুই বাহু ও গাণ্ডীব মার্জন করিয়া কর্ণের উপরে নারাচ, নালীক, বরাহকর্ণ, ক্ষুর, অঞ্জলিক ও অর্দ্ধচন্দ্র বাণ সকল নিক্ষেপ করিতে লাগিলেন ॥৪৭॥

রাজা! অর্জ্জুন সেই বাণ সকল সমস্ত দিকে নিক্ষেপ করিতেছিলেন। সুতরাং দিনাবসানে পক্ষিগণ যেমন রাত্রিতে বাস করিবার জন্য অধোমুখ হইয়া সত্বর বৃক্ষে প্রবেশ করে, তেমন অর্জ্জুনের সেই বাণগুলি কর্ণের রথে প্রবেশ করিতে লাগিল ॥৪৮॥

মহারাজ! শত্রুবিজয়ী অর্জ্জুন ভ্রুকুটী ও কটাক্ষ করিয়া কর্ণের দিকে যে সকল বাণ নিক্ষেপ করিতে লাগিলেন, কর্ণও বাণদ্বারা সেই সকল বাণ গ্রাস করিতে থাকিলেন ॥৪৯॥

তদনন্তর অর্জ্জুন কর্ণের উপরে শত্রুনাশক আগ্নেয় অস্ত্র নিক্ষেপ করিলেন। তখন সেই আগ্নেয় অস্ত্রের দেহ ভূমি, আকাশ, দিক্ ও সূর্য্যের পথ আবৃত করিয়া প্রজ্বলিত হইল ॥৫০॥

---

(৪৭)···উভৌ বাহূ গাণ্ডীবঞ্চানুমৃজ্য···পি। (৪৮)···অধোমুখাঃ পক্ষিগণা দিনান্তেঽবিশন্ নিকেতার্থমিবাশু বৃক্ষম্—পি।

যোধাশ্চ সর্বে জ্বলিতাম্বরা ভৃশং প্রদুদ্রুবুস্তত্র বিদগ্ধবস্ত্রাঃ।
শব্দশ্চ ঘোরোঽতি বভূব তত্র যথা বনে বেণুবনস্য দহ্যতঃ ॥৫১॥
তদ্বীক্ষ্য কর্ণো জ্বলনাস্ত্রমুদ্যতং স বারুণং তৎ প্রশমার্থমাহবে।
সমুৎসৃজন্ সূতসুতঃ প্রতাপবান্ স তেন বহ্নিং শময়াম্বভূব ॥৫২॥
বলাহকৌঘশ্চ দিশস্তরস্বী চকার সর্বাস্তিমিরেণ সংবৃতাঃ।
ততো ধরিত্রীধরতুল্যরোধসঃ সমন্ততো বৈ পরিবার্য্য বারিণা ॥৫৩॥
তৈশ্চাপি বেগাৎ স তথাবিধোঽপি নীতঃ শমং বহ্নিরতিপ্রচণ্ডঃ।
বলাহকৈশ্চাপি দিগন্তরাণি ব্যাপ্তানি সর্বাণি তথা নভশ্চ ॥৫৪॥
তথা চ সর্বাস্তিমিরেণ বৈ দিশো মেঘৈর্বৃতা ন প্রদৃশ্যেত কিঞ্চিৎ।
অথাপোবাহাস্ত্রসংঘাংস্ততস্তান্ বায়ব্যাস্ত্রেণ ততঃ স কর্ণাৎ ॥৫৫॥

ভারতকৌমুদী

যোধা ইতি। জ্বলিতাম্বরা অগ্নিলগ্নবস্ত্রাঃ, পবঞ্চ বিদগ্ধবস্ত্রাঃ সন্তঃ, প্রদুদ্রুবুঃ দ্রুতমপসস্রুঃ অতিঘোর ইতি সম্বন্ধঃ। বেণূনাং বংশানাং বনস্য, দহ্যতো দহ্যমানস্য ॥৫১॥

তদিতি। জ্বলনাস্ত্রমাগ্নেয়াস্ত্রম্, উদ্যতমাবির্ভূতম্। শময়াম্বভূব নিবর্ত্তযামাস ॥৫২॥

বলেতি। ততশ্চ, তরস্বী বেগবান্, বলাহকৌঘঃ কর্ণবারুণাস্ত্রসম্ভূতো মেঘসমূহঃ, বারিণা বৃষ্টিজলেন, সমন্ততঃ সর্বাসু দিক্ষু, পরিবার্য্য সর্বং ব্যাপ্য, ধরিত্রীধরতুল্যানি গাঢ়ান্ধকারাৎ পর্বতগাত্রতুল্যানি রোধাংসি তটানি প্রান্তদেশা যাসাং তাঃ সর্বা দিশঃ, তিমিরেণ সংবৃতাশ্চকার ॥৫৩॥

তৈরিতি। তৈর্বলাহকৈরিতি সম্বন্ধঃ। বহ্নিবর্জ্জুনস্যাগ্নেয়াস্ত্রম্ ॥৫৪॥

তথেতি। অপোবাহ অপসারযামাস। তান্ কর্ণপ্রযুক্তান্। সোঽর্জ্জুনঃ ॥৫৫॥

প্রথমে যোদ্ধাদের কাপড়ে আগুন লাগিল, পরে তাহা দগ্ধ হইতে থাকিল, তখন তাহারা সকলে বেগে পলায়ন করিল। আর তখন দহ্যমান বংশবনের ন্যায় অতিদারুণ শব্দ হইতে লাগিল ॥৫১॥

তখন প্রতাপশালী সূতপুত্র কর্ণ আবির্ভূত সেই আগ্নেয়াস্ত্র দেখিয়া তাহা নিবারণ করিবার জন্য বারুণাস্ত্র ক্ষেপ করিয়া তাহাদ্বারা সেই অগ্নি নির্ব্বাপিত করিলেন ॥৫২॥

তাহার পর কর্ণের বারুণাস্ত্রসম্ভূত বেগবান্ মেঘ সকল জলবর্ষণপূর্ব্বক সমস্ত প্লাবিত করিয়া পর্ব্বতগাত্রতুল্য সকল দিক্‌কে অন্ধকারাবৃত করিল ॥৫৩॥

এবং সেই মেঘ সকল বেগে ধাবিত হইয়া সেই প্রকার অতিপ্রচণ্ড অগ্নিকেও নির্ব্বাপিত করিল, আর সমস্ত দিক্ ও আকাশ ব্যাপ্ত করিয়া ফেলিল ॥৫৪॥

(৫২)…জ্বলনাস্ত্রমচ্যুতম্…সো। (৫৪) তৈশ্চাপি রোষাৎ…সো।

ততোঽপ্যস্ত্রং দয়িতং দেবরাজ্ঞঃ প্রাদুশ্চক্রে বজ্রপ্রতিমপ্রভাবম্।
গাণ্ডীবং জ্যাং বিশিখাংশ্চানুমন্ত্র্য ধনঞ্জয়ঃ শত্রুভিরপ্রধৃষ্যঃ ॥৫৬॥
ততঃ ক্ষুরপ্রাঞ্জলিকার্দ্ধচন্দ্রা নালীকনারাচবরাহকর্ণাঃ।
গাণ্ডীবতঃ প্রাদুরাসন্ সুতীক্ষ্ণাঃ সহস্রশো বজ্রসমানবেগাঃ ॥৫৭॥
তে কর্ণমাসাদ্য মহাপ্রভাবাঃ সুতেজনা গার্দ্ধ্রপত্রাঃ সুবেগাঃ।
গাত্রেষু সর্ব্বেষু হয়েষু চাপি শরাসনে যুগচক্রে ধ্বজে চ ॥৫৮॥
নির্ভিদ্য তূর্ণং বিবিশুঃ সুতীক্ষ্ণাস্তার্ক্ষ্যত্রস্তা ভূমিমিবোরগাস্তে।
শরাচিতাঙ্গো রুধিরার্দ্রগাত্রঃ কর্ণস্তদা রোষবিবৃত্তনেত্রঃ ॥৫৯॥
দৃঢ়জ্যমানম্য সমুদ্রঘোষং প্রাদুশ্চক্রে ভার্গবাস্ত্রং মহাত্মা।
মহেন্দ্রশস্ত্রাভিমুখান্ বিমুক্তাংশ্ছিত্ত্বা কর্ণঃ পাণ্ডবস্যেষুসংঘান্ ॥৬০॥

ভারতকৌমুদী

তত ইতি। দয়িতং প্রিয়ম্, দেবরাজ্ঞ ইন্দ্রস্য। জ্যাং গুণম্, বিশিখান্ বাণান্ ॥৫৬॥
তত ইতি। তত ঐন্দ্রাস্ত্রাৎ। এতেনৈন্দ্রাস্ত্রং বিস্ফোরকজাতীয়মিতি প্রতীয়তে ॥৫৭॥
ত ইতি। সুতেজনা উজ্জ্বলাঃ, গৃধ্রস্যেমানীতি গার্দ্ধ্রাণি পত্রাণি পক্ষা যেষু তে বাণাঃ। গাত্রেষু কর্ণস্যৈব। শরাসনে ধনুষি, যুগচক্রে তির্য্যক্কাষ্ঠলগ্নচক্রে। তার্ক্ষ্যাদ্‌গরুড়াৎ ত্রস্তাঃ, উরগাঃ সর্পাঃ। শরৈঃ আচিতাঙ্গো ব্যাপ্তগাত্রঃ। রোষেণ বিবৃত্তনেত্রো ঘূর্ণিতনয়নঃ। দৃঢ়া জ্যা গুণো যস্য তৎ, সমুদ্রস্যেব ঘোষঃ শব্দো যস্য তচ্চ ধনুঃ, আনম্য আকৃষ্য, ভার্গবেণ

মেঘকৃত অন্ধকারে সকল দিক্ আবৃত হইয়া গেলে, কিছুই দৃষ্টিগোচর হইল না। তাহার পর অর্জ্জুন বায়ব্যাস্ত্র নিক্ষেপ করিয়া কর্ণ হইতে প্রাদুর্ভূত সেই মেঘগুলিকে অপসারিত করিলেন ॥৫৫॥

তাহার পর শত্রুগণের অজেয় অর্জ্জুন গাণ্ডীবধনু, তাহার গুণ ও বাণসমূহকে অভিমন্ত্রিত করিয়া বজ্রের তুল্য প্রভাবশালী এবং বজ্র অপেক্ষাও ইন্দ্রের প্রিয় এক অস্ত্র (ঐন্দ্রাস্ত্র) আবিষ্কার করিলেন ॥৫৬॥

তদনন্তর গাণ্ডীব হইতে সুতীক্ষ্ণ ও বজ্রের তুল্য বেগবান্ সহস্র সহস্র ক্ষুরপ্র, অঞ্জলিক, অর্দ্ধচন্দ্র, নালীক, নারাচ ও বরাহকর্ণ বাণ আবির্ভূত হইতে লাগিল ॥৫৭॥

ক্রমে গরুড়ভীত সর্পগণ যেমন ভূতলে প্রবেশ করে, সেইরূপ অতিশয় উজ্জ্বল, অত্যন্ত বেগবান্, সুতীক্ষ্ণ ও মহাপ্রভাবশালী সেই বাণ সকল কর্ণের নিকটে যাইয়া সত্বর বিদারণ করিয়া তাঁহার সমস্ত অঙ্গে, অশ্বে, ধনুতে, রথচক্রে ও ধ্বজে প্রবেশ করিল। তখন কর্ণের সমস্ত অঙ্গ বাণে ব্যাপ্ত হইয়া গেল, দেহ রক্তে আর্দ্র হইয়া পড়িল এবং ক্রোধে তাঁহার নয়নযুগল ঘুরিতে লাগিল। পরে মহাত্মা কর্ণ দৃঢ়গুণ-

(৫৭) ততঃ ক্ষুরং প্রাঞ্জলিকার্দ্ধচন্দ্র-নালীক…বা।

তস্যাস্ত্রমস্ত্রেণ নিহত্য সোঽথ জঘান সংখ্যে রথনাগপত্তীন্।
অমৃষ্যমাণস্তু মহাবিমর্দ্দে মহারথো ভার্গবাস্ত্রপ্রভাবাৎ ॥৬১॥ (কলাপকম্)
পাঞ্চালানাং প্রবরাংশ্চাপি যোধান্ ক্রোধাবিষ্টঃ সূতপুত্রস্তরস্বী।
বাণৈর্বিব্যাধাহবে সুপ্রযুক্তৈঃ প্রহস্য কৃষ্ণৌ তু নরপ্রবীরঃ ॥৬২॥
ততঃ পাঞ্চালাঃ সোমকাশ্চাপি রাজন্! কর্ণেনাজৌ পীড্যমানাঃ শরৌঘৈঃ।
ক্রোধাবিষ্টা বিবিধুস্তে সমন্তাত্তীক্ষ্ণৈর্বাণৈঃ সূতপুত্রং সমেতাঃ ॥৬৩॥
তাংস্তাংস্তৈস্তৈঃ সন্নিকৃত্যাশু বাণান্ পাঞ্চালানাং রথনাগাশ্বসংঘান্।
অভ্যর্দ্দয়দ্বাণগণৈঃ প্রসহ্য বিক্ষোভয়ন্ সমরে সূতপুত্রঃ ॥৬৪॥

ভারতকৌমুদী

কর্ণগুরুণা পরশুরামেণাবিষ্কৃতমস্ত্রং ভার্গবাস্ত্রম্। মহেন্দ্রশস্ত্রাদৈন্দ্রাস্ত্রাৎ অভিমুখান্ আভিমুখ্যেনাগতান্। পাণ্ডবস্যার্জ্জুনস্য ইষুসংঘান্ ক্ষুরাদিবাণসমূহান্। অমৃষ্যমাণঃ অসহমানঃ, স মহারথঃ কর্ণঃ, ভার্গবাস্ত্রপ্রভাবাজ্জঘান ॥৫৮—৬১॥

পাঞ্চালানামিতি। তরস্বী বলবান্। সুপ্রযুক্তৈঃ সম্যক্ ক্ষিপ্তৈঃ, কৃষ্ণৌ কৃষ্ণার্জ্জুনৌ ॥৬২॥

তত ইতি। বিবিধুস্তাড়যামাসুঃ, সমন্তাৎ সর্বাভ্যো দিগ্‌ভ্যঃ। সমেতা মিলিতাঃ ॥৬৩॥

তানিতি। তৈস্তৈঃ প্রতিবাণৈঃ, সন্নিকৃত্য সম্যক্ ছিত্বা। প্রসহ্য বলেন ॥৬৪॥

যুক্ত ও সমুদ্রের ন্যায় শব্দকারী ধনু আকর্ষণ করিয়া ভার্গবাস্ত্র আবিষ্কার করিলেন; পরে সেই ভার্গবাস্ত্র ঐন্দ্রাস্ত্র হইতে নির্গত অর্জ্জুনের বাণসমূহকে ছেদন করিল। তাহার পর মহারথ কর্ণ মহাযুদ্ধে অর্জ্জুনের বিক্রম সহ্য করিতে না পারিয়া ভার্গবাস্ত্র-দ্বারা তাঁহার ঐন্দ্রাস্ত্র প্রতিহত করিয়া সেই ভার্গবাস্ত্রেরই প্রভাবে পাণ্ডবপক্ষের রথ, হস্তী ও পদাতিগণকে সংহার করিতে লাগিলেন ॥৫৮—৬১॥

ক্রমে বলবান্ ও মনুষ্যমধ্যে প্রধান বীর কর্ণ ক্রোধাবিষ্ট হইয়া হাস্য করিয়া সম্যক্ নিক্ষিপ্ত নানাবিধ বাণদ্বারা পাঞ্চালপক্ষের প্রধান প্রধান যোদ্ধাকে এবং কৃষ্ণ ও অর্জ্জুনকে তাড়ন করিতে থাকিলেন ॥৬২॥

রাজা! কর্ণ বাণসমূহদ্বারা যুদ্ধে পীড়ন করিতে থাকিলে, পাঞ্চালগণ ও সোমকগণ ক্রুদ্ধ ও মিলিত হইয়া তীক্ষ্ণ বাণদ্বারা সকল দিক্ হইতে কর্ণকে বিদ্ধ করিতে লাগিল ॥৬৩॥

তখন কর্ণ সেই সেই বাণদ্বারা সত্বর সত্বর তাহাদের বাণগুলিকে ছেদন করিয়া বলপ্রভাবে যুদ্ধে তাহাদিগকে বিক্ষুব্ধ করিতে থাকিয়া অপর বাণসমূহে পাঞ্চাল-পক্ষের হস্তী, অশ্ব ও রথগুলিকে পীড়ন করিতে লাগিলেন ॥৬৪॥

---

(৬১)' পার্থাস্ত্রমস্ত্রেণ নিহত্য তেন জঘান কর্ণো নবনাগসংঘান্…ভার্গবাস্ত্রস্বভাবাৎ—পি।

তে ভিন্নদেহা ব্যসবো নিপেতুঃ কর্ণেষুভির্ভূমিতলে স্বনন্তঃ।
ক্রুদ্ধেন সিংহেন যথৈব নাগা মহাবলা ভীমবলেন তদ্বৎ ॥৬৫॥
পাঞ্চালানাং প্রবরান্ সন্নিহত্য সংস্পর্দ্ধমানান্ বলিনো যোধমুখ্যান্।
ততঃ স রাজন্! বিররাজ কর্ণঃ শরান্ সৃজন্ মেঘ ইবাম্বুধারাঃ ॥৬৬॥
কর্ণস্য মত্বা তু জয়ং ত্বদীয়াস্তলান্ নিজঘ্নুঃ সিংহনাদাংশ্চ চক্রুঃ।
সর্বে হ্যমন্যন্ত বশে কৃতৌ তৌ কর্ণেন কৃষ্ণাবিতি কৌরবেন্দ্র! ॥৬৭॥
তত্তাদৃশং প্রেক্ষ্য মহারথস্য কর্ণস্য বীর্য্যন্ত পরৈরসহ্যম্।
দৃষ্ট্বা চ কর্ণেন ধনঞ্জয়স্য সংগ্রামমধ্যে বিহতং তদস্ত্রম্ ॥৬৮॥
ততস্ত্বমর্ষী ক্রোধসংরক্তনেত্রো বাতাত্মজঃ পাণিনা পাণিমার্চ্ছৎ।
ভীমোঽব্রবীদর্জ্জুনং সত্যসন্ধমমর্ষিতো নিশ্বসন্ জাতমন্যুঃ ॥৬৯॥ (যুগ্মকম্)

ভারতকৌমুদী

ত ইতি। ভিন্নদেহা বিদীর্ণশরীরাঃ, ব্যসবো নিষ্প্রাণাঃ। স্বনন্ত আর্ত্তনাদং কুর্বন্তঃ ॥৬৫॥
পাঞ্চালানামিতি। সৃজন্ ক্ষিপন্, অম্বুধারা বৃষ্টিজলধারাঃ ॥৬৬॥
কর্ণস্যেতি। তলান্ করতলানি, করতলধ্বনিং চক্রুরিত্যর্থঃ। কৃষ্ণৌ কৃষ্ণার্জ্জুনৌ ॥৬৭॥
তদিতি। তৎ ঐন্দ্রম্। অমর্ষী কোপনঃ, বাতাত্মজো বায়ুপুত্রঃ। আর্চ্ছদপীড়য়ৎ।
সত্যসন্ধং সত্যপ্রতিজ্ঞম্, অমর্ষিতঃ অসহিষ্ণুঃ, জাতমন্যুঃ উৎপন্নক্রোধঃ ॥৬৮—৬৯॥

পরে ভীষণবলশালী সিংহ ক্রুদ্ধ হইয়া নখদ্বারা দেহ বিদীর্ণ করিলে, মহাবল হস্তিগণ যেমন আর্ত্তনাদ করিতে থাকিয়া প্রাণশূন্য হইয়া ভূতলে পতিত হয়, তেমন কর্ণ বাণদ্বারা দেহ বিদীর্ণ করিলে, পাঞ্চালেরা আর্ত্তনাদ করিতে থাকিয়া প্রাণহীন হইয়া ভূতলে পতিত হইতে লাগিল ॥৬৫॥

রাজা! তাহার পর কর্ণ স্পর্দ্ধাকারী ও বলবান্ পাঞ্চালপক্ষের প্রধান প্রধান যোদ্ধাকে বধ করিয়া পুনরায় বাণক্ষেপ করিতে থাকিয়া জলধারাবর্ষী মেঘের ন্যায় প্রকাশ পাইতে লাগিলেন ॥৬৬॥

কৌরবশ্রেষ্ঠ! তখন আপনার পক্ষের লোকেরা কর্ণের জয় হইয়াছে মনে করিয়া করতলধ্বনি ও সিংহনাদ করিতে লাগিল। আর ইহাও তাহারা মনে করিল যে, কৃষ্ণ এবং অর্জ্জুনকেও কর্ণ বশীভূত করিয়াছেন ॥৬৭॥

অন্যের অসহ্য মহারথ কর্ণের সেইরূপ পরাক্রম দেখিয়া এবং কর্ণ যুদ্ধমধ্যে অর্জ্জুনের ঐন্দ্রাস্ত্র প্রতিহত করিয়াছেন ইহাও দর্শন করিয়া কোপনস্বভাব বায়ুপুত্র

(৬৫) ·ভূমিতলে স্তনন্তঃ···বর্দ্ধ। (৬৬) · কর্ণো যথাম্বরে ভাস্কর উগ্ররশ্মিঃ—বা। (৬৭)··· পরাং মুদং সিংহনাদাংশ্চ চক্রুঃ··· ভৃশাহতৌ চ কর্ণেন·· বা সো। (৬৯)···ক্রোধসংদীপ্ত-নেত্রঃ···বর্দ্ধ।

কথং নু পাপোঽয়মপেতধর্ম্মঃ সূতাত্মজঃ সমরেঽদ্য প্রসহ্য।
পাঞ্চালানাং যোধমুখ্যাননেকান্ নিজঘ্নিবাংস্তব জিষ্ণো! সমক্ষম্ ॥৭০॥
পূর্বদেবৈরজিতং কালকেয়ৈঃ সাক্ষাৎ স্থাণোর্বাহুসংস্পর্শমেত্য।
কথং নু ত্বাং সূতপুত্রঃ কিরীটিন্! রথেষুভির্দশভিঃ প্রাগবিধ্যৎ ॥৭১॥
ত্বয়া ক্ষিপ্তানগ্রসদ্বাণসংঘানাশ্চর্য্যমেতৎ প্রতিভাতি মেঽদ্য।
কৃষ্ণাপরিক্লেশমনুস্মর ত্বং যচ্চাব্রবীৎ ষণ্ডতিলানিতি স্ম ॥৭২॥
রূক্ষাঃ সুতীক্ষ্ণাশ্চ হি পাপবুদ্ধিঃ সূতাত্মজোঽয়ং গতভীর্দুরাত্মা।
সংস্মৃত্য তৎ সর্ব্বমিহাদ্য পাপং জহ্যাশু কর্ণং যুধি সব্যসাচিন্! ॥৭৩॥

(যুগ্মকম্)

ভারতকৌমুদী

কথমিতি। প্রসহ্য বলেন। হে জিষ্ণো! অর্জ্জুন! ॥৭০॥

পূর্বেতি। হে কিরীটিন্! সূতপুত্রঃ কর্ণঃ, প্রাক্, দশভিঃ, রথেষুভিঃ রথস্থিতবাণৈঃ, কথং নু কেন প্রকারেণ, সাক্ষাৎ স্থাণোঃ কিরাতরূপিণঃ শিবস্য বাহুসংস্পর্শম্, এত্য বাহুযুদ্ধকালে প্রাপ্য স্থিতম্, কালকেয়ৈস্তদাখ্যৈঃ, পূর্বদেবৈরসুরৈরজিতঞ্চ ত্বাম্, অবিধ্যৎ ॥৭১॥

ত্বয়েতি। অগ্রসৎ গ্রাসেনেব বাণৈবনাশয়ৎ। প্রতিভাতি বুদ্ধৌ স্ফুরতি। কৃষ্ণায়া দ্রৌপদ্যাঃ পরিক্লেশং সভানয়নাদিকম্। ষণ্ডাঃ ক্লীবাস্তিলা ইতি ষণ্ডতিলাস্তান্ অস্মানিতি শেষঃ। রূক্ষাঃ কর্কশাঃ সুতীক্ষ্ণাশ্চ 'দ্রৌপদি! ত্বং পত্যন্তরং গৃহাণ' ইত্যাদিরূপা বাচ ইতি শেষঃ, অব্রবীদিতি সম্বন্ধঃ। গতভীর্নির্ভয়ঃ। জহি বিনাশয় ॥৭২—৭৩॥

ভীমসেন ক্রোধে আরক্তনয়ন হইয়া হস্তদ্বারা হস্ত পীড়ন করিতে লাগিলেন এবং অসহিষ্ণু ও দ্বিগুণ ক্রুদ্ধ হইয়া শ্বাসত্যাগ করিতে থাকিয়া সত্যপ্রতিজ্ঞ অর্জ্জুনকে বলিলেন—॥৬৮—৬৯॥

'অর্জ্জুন! পাপাত্মা ও ধর্ম্মহীন এই সূতপুত্রটা আজ যুদ্ধে বলপূর্ব্বক কি করিয়া তোমার সমক্ষে অনেক প্রধান পাঞ্চালযোদ্ধাকে বধ করিল? ॥৭০॥

অর্জ্জুন! তুমি কিরাতরূপধারী সাক্ষাৎ মহাদেবের বাহুসংস্পর্শ পাইয়াছিলে এবং কালকেয় অসুরেরাও তোমাকে জয় করিতে পারে নাই; কিন্তু ইতঃপূর্ব্বে কর্ণ দশটা বাণদ্বারা তোমাকে কি করিয়া বিদ্ধ করিল? ॥৭১॥

সব্যসাচী! তুমি বাণসমূহ নিক্ষেপ করিয়াছিলে, তাহা কর্ণ প্রতিহত করিয়াছে; ইহা আজ আমার আশ্চর্য্য বলিয়া বোধ হইতেছে। সে যাহা হউক, তুমি দ্রৌপদীর কষ্ট স্মরণ কর এবং পাপবুদ্ধি ও দুরাত্মা এই সূতপুত্রটা সেই দ্যূতসভায় নির্ভয়চিত্তে আমাদিগকে যে 'ষণ্ডতিল' বলিয়াছিল, আর দ্রৌপদীর প্রতি যে সকল কর্কশ ও

(৭১) ধ্রুবং পূর্বদেবৈরজিত…মপি বর্দ্ধ সো। (৭৩) বাচঃ সুতীক্ষ্ণাস্থিভিদোঽমনোজ্ঞাঃ…বর্দ্ধ।

কস্মাদুপেক্ষাং কুরুষে কিরীটিন্! উপেক্ষিতুং নায়মিহাদ্য কালঃ।
যয়া ধৃত্যা সর্বভূতান্যজৈষীর্গ্রাসং দদদ্বহ্নয়ে খাণ্ডবে ত্বম্ ॥৭৪॥
তয়া ধৃত্যা সূতপুত্রং জহি ত্বমহঞ্চৈনং গদয়া পোথয়িষ্যে।
অথাব্রবীদ্বাসুদেবোঽপি পার্থং দৃষ্ট্বা রথেষূন্ প্রতিহন্যমানান্ ॥৭৫॥
(যুগ্মকম্)

অমীমৃদৎ সর্বথা তেঽস্ত্র কর্ণো হ্যস্ত্রৈরস্ত্রং কিমিদং ভোঃ কিরীটিন্!।
স বীর! কিং মুহ্যসি নাবধৎসে নদন্ত্যেতে কুরবঃ সংপ্রহৃষ্টাঃ ॥৭৬॥
কর্ণং পুরস্কৃত্য বিদুর্হি সর্বে তবাস্ত্রমস্ত্রৈর্বিনিপাত্যমানম্।
যয়া ধৃত্যা নিহতং তামসাস্ত্রং যুগে যুগে রাক্ষসাশ্চাপি ঘোরাঃ ॥৭৭॥
দম্ভোদ্ভবাশ্চাসুরাশ্চাহবেষু তয়া ধৃত্যা জহি কর্ণং ত্বমদ্য।
অনেন চাস্য ক্ষুরনেমিনাদ্য সংছিন্ধি মূর্দ্ধানমরেঃ প্রসহ্য ॥৭৮॥

ভারতকৌমুদী

কস্মাদিতি। ধৃত্যা ধৈর্য্যেণ, সর্ব্বভূতানি সর্বান্ প্রাণিনঃ, গ্রাসং ভোজনম্। ত্বঞ্চেন্ন শক্নোষি তর্হি অহঞ্চৈনং গদয়া পোথয়িষ্যে ইত্যর্থঃ। রথেষূন্ অর্জ্জুনক্ষিপ্তান্ রথগত-বাণান্ ॥৭৪—৭৫॥

অমীতি। অমীমৃদৎ ব্যনাশয়ৎ। নাবধৎসে অবধানেন নাবগচ্ছসি ॥৭৬॥

কর্ণমিতি। পুরস্কৃত্য অগ্রবর্ত্তীকৃত্য, বিদুঃ কুরবো জানন্তি। ধৃত্যা ধৈর্য্যেণ, তামসাস্ত্রং মায়াঘটিতাস্ত্রম্, যুগে যুগে স্থানে স্থানে, রাক্ষসাশ্চাপি নিহতাঃ। দম্ভোদ্ভবাস্তদাখ্যা অসুরাশ্চ

তীব্র বাক্য কহিয়াছিল, আজ এখানে সেই সকল স্মরণ করিয়া সত্বর যুদ্ধে পাপাত্মা কর্ণকে বধ কর ॥৭২—৭৩॥

কিরীটী! তুমি কেন উপেক্ষা করিতেছ, আজ এটা ত উপেক্ষা করিবার সময় নহে। তুমি যে ধৈর্য্যদ্বারা খাণ্ডবদাহের সময়ে অগ্নিকে খাদ্য দিবার জন্য সমস্ত প্রাণীকে জয় করিয়াছিলে, সেই ধৈর্য্যদ্বারা কর্ণকে বধ কর; আর তুমি যদি না পার, তবে আমিই গদাদ্বারা উহাকে পোথিত করিব'। তাহার পর কৃষ্ণও অর্জ্জুনের বাণগুলিকে প্রতিহত দেখিয়া তাঁহাকে বলিলেন—॥৭৪—৭৫॥

'অর্জ্জুন! আজ কর্ণ অস্ত্রদ্বারাই তোমার অস্ত্র সর্ব্বপ্রকারে যে নষ্ট করিয়াছে, এটা কি হইল! বীর! তুমি কি মুগ্ধ হইয়াছ, কৌরবেরা আনন্দিত হইয়া এই যে গর্জ্জন করিতেছে, তাহা কি বুঝিতেছ না! ॥৭৬॥

কৌরবেরা কর্ণকে অগ্রবর্ত্তী করিয়া ইহা ধারণা করিয়াছে যে, কর্ণ অস্ত্রদ্বারাই তোমার অস্ত্র প্রতিহত করিবে। সুতরাং তুমি যে ধৈর্য্যের গুণে স্থানে স্থানে

(৭৪)···দদৎ খাণ্ডবে পাবকায়—সো। (৭৭)···নিহতাস্তামসাশ্চ···সো।

ময়া বিসৃষ্টেন সুদর্শনেন বজ্রেণ শক্রো নমুচেরিবারেঃ ।
কিরাতরূপী ভগবান্ যয়া চ ত্বয়া মহাত্মা পরিতোষিতোঽভূৎ ॥৭৯॥
তাং ত্বং ধৃতিং বীর ! পুনর্গৃহীত্বা সহানুবন্ধং জহি সূতপুত্রম্ ।
ততো মহীং সাগরমেখলাং ত্বং সপত্তনাং গ্রামবতীং সমৃদ্ধাম্ ॥৮০॥
প্রয়চ্ছ রাজ্ঞে নিহতারিসংঘাং যশশ্চ পার্থাতুলমাপ্নুহি ত্বম্ ।
স এবমুক্তোঽতিবলো মহাত্মা চকার বুদ্ধিং হি বধায় সৌতেঃ ॥৮১॥
(কুলকম্)

স চোদিতো ভীমজনার্দ্দনাভ্যাং স্মৃত্বা তথাত্মানমবেক্ষ্য সর্বম্ ।
ইহাত্মনশ্চাগমনে বিদিত্বা প্রয়োজনং কেশবমিত্যুবাচ ॥৮২॥

ভারতকৌমুদী

ত্বয়া নিহতাঃ। ক্ষুরবৎ ক্ষুধারা নেমিঃ প্রান্তদেশো যস্য তেন। অরেঃ কর্ণস্য, প্রসহ্য বলেন। বিসৃষ্টেন দত্তেন, সুদর্শনেন চক্রেণ। নমুচের্দানবস্য। ভগবান্ মহাদেবঃ, যযা ধৃত্যা। এতেন তদানীমর্জ্জুনস্য অধীরতা জাতেতি প্রতীয়তে। সহানুবন্ধং সানুচরম্। সাগরা এব মেখলা মেখলাবদ্বেষ্টিকা যস্যাস্তাম্, সপত্তনাং সনগরাম্। রাজ্ঞে যুধিষ্ঠিরায়, নিহতঃ অরিসংঘো যস্যাস্তাম্। সঃ অর্জ্জুনঃ, উক্তঃ কৃষ্ণেন। সৌতেঃ সূতপুত্রস্য কর্ণস্য ॥৭৭—৮১॥

স ইতি। চোদিতঃ প্রেরিতঃ। আত্মানমাত্মক্ষমতাম্। ইহ কর্ণযুদ্ধে ॥৮২॥

ভারতভাবদীপঃ

কর্ণং ন প্রসহেস্তদপি ভবতঃ পরোক্ষং নেতি পূর্ব্বেণান্বয়ঃ ॥৩১—৪৭॥ কেতার্থং স্থানার্থং নীড়ে পক্ষিগণা ইব দেহে বাণা লীয়ন্ত ইত্যর্থঃ ॥৪৮॥ সজ্বান্ বাণসজ্বান্ ॥৪৯—৮১॥

রাক্ষসগণের মায়াঘটিত অস্ত্র সকল প্রতিহত করিয়াছ এবং যুদ্ধে ভয়ঙ্কর রাক্ষসগণকে ও দম্ভোদ্ভবনামক অসুরদিগকে সংহার করিয়াছ, সেই ধৈর্য্যের গুণে আজ কর্ণকেও বধ কর। না হয়, ইন্দ্র যেমন বজ্রদ্বারা নমুচিদানবের মস্তক ছেদন করিয়াছিলেন, তেমন তুমিও আমার প্রদত্ত এই ক্ষুরধার সুদর্শনচক্রদ্বারা বলপূর্ব্বক আজ এই শত্রুর মস্তক ছেদন কর। তুমি যে ধৈর্য্যের গুণে কিরাতরূপী ভগবান্ মহাত্মা মহাদেবকে পরিতুষ্ট করিয়াছিলে, পুনরায় সেই ধৈর্য্য অবলম্বন করিয়া অনুচরবর্গের সহিত কর্ণকে বধ কর। তাহার পর তুমি রাজা যুধিষ্ঠিরকে সাগরবেষ্টিতা, নগরগ্রামযুক্তা, ধনসমৃদ্ধা ও শত্রুশূন্যা পৃথিবী দান কর এবং অর্জ্জুন! তুমি অতুলনীয় যশ লাভ কর'। কৃষ্ণ এইরূপ বলিলে, মহাবল ও মহাত্মা অর্জ্জুন কর্ণবধের বুদ্ধি করিলেন ॥৭৭—৮১॥

---

(৭৯)···ভগবান্ সুধৃত্যা···বা সো। (৮২)···অবেক্ষ্য সত্বম্···পি।

প্রাদুষ্করোম্যেষ মহাস্ত্রমুগ্রং শিবায় লোকস্য বধায় সৌতেঃ।
তন্মেঽনুজানাতু ভবান্ সুরাশ্চ ব্রহ্মা ভবো ব্রহ্মবিদশ্চ সর্ব্বে ॥৮৩॥
ইত্যুচ্য দেবং স তু সব্যসাচী নমস্কৃত্বা ব্রহ্মণে সোঽমিতাত্মা।
তদুত্তমং ব্রাহ্মমসহ্যমস্ত্রং প্রাদুশ্চক্রে মনসা যদ্বিধেয়ম্ ॥৮৪॥
তদস্য হত্বা বিররাজ কর্ণো মুক্ত্বা শরান্ মেঘ ইবাম্বুধারাঃ।
সমীক্ষ্য কর্ণেন কিরীটিনস্তু তথাজিমধ্যে বিহতং তদস্ত্রম্ ॥৮৫॥
ততোঽমর্ষী বলবান্ ক্রোধদীপ্তো ভীমোঽব্রবীদর্জ্জুনং সত্যসন্ধম্।
নন্নু ত্বাহুর্বেদিতারং মহাস্ত্রং ব্রাহ্মং বিধেয়ং পরমং জনাস্তৎ।
তস্মাদন্যদ্ যোজয় সব্যসাচিন্নিতি স্মোক্তোঽযোজয়ৎ সব্যসাচী ॥৮৬॥
(যুগ্মকম্)

ভারতকৌমুদী

প্রাদুরিতি। শিবায় দুর্জ্জনবধাদেব মঙ্গলায। সৌতেঃ কর্ণস্য। ভবঃ শিবঃ ॥৮৩॥
ইতীতি। উচ্য উক্ত্বা। নমস্কৃত্বা তদস্ত্রাবিষ্কর্ত্তৃত্বাৎ। বিধেয়মাবিষ্কার্য্যম্ ॥৮৪॥
তদিতি। তৎ ব্রাহ্মাস্ত্রম্। অমর্ষী অসহিষ্ণুঃ। নন্নু হে অর্জ্জুন! জনাঃ, ত্বা ত্বাম্, মনসা বিধেযং পরমং মহাস্ত্রং তৎ ব্রাহ্মং বেদিতারমাহুঃ। ষট্‌পাদোঽযং শ্লোকঃ ॥৮৫—৮৬॥

ভীমসেন ও কৃষ্ণ এইরূপ আদেশ করিলে, অর্জ্জুন নিজের ক্ষমতা কতটুকু তাহা ভাবিয়া, সমস্ত বিষয় পর্য্যালোচনা করিয়া এবং কর্ণের যুদ্ধে নিজের আগমনের প্রয়োজন বুঝিয়া কৃষ্ণকে এই কথা বলিলেন—॥৮২॥

'কৃষ্ণ! জগতের মঙ্গলবিধান ও কর্ণকে বধ করিবার জন্য এই আমি ভীষণ এক মহাস্ত্র আবিষ্কার করিতেছি। অতএব তুমি আমাকে অনুমতি কর এবং দেবতারা, ব্রহ্মা, মহাদেব ও ব্রহ্মজ্ঞ সকল লোক অনুমতি করুন' ॥৮৩॥

কৃষ্ণকে এই কথা বলিয়া অমিতশক্তিশালী অর্জ্জুন ব্রহ্মাকে নমস্কার করিয়া—যাহা মনের সঙ্কল্পে আবিষ্কার করা যায়, সেই উত্তম ও শত্রুগণের অসহ্য ব্রহ্মাস্ত্র আবিষ্কার করিলেন ॥৮৪॥

তখন কর্ণ মেঘের জলধারাবর্ষণের ন্যায় বাণসমূহ বর্ষণ করিযা অর্জ্জুনের সেই ব্রহ্মাস্ত্র নিবারণপূর্ব্বক শোভা পাইতে লাগিলেন। তৎপরে কর্ণ যুদ্ধমধ্যে অর্জ্জুনের সেই ব্রহ্মাস্ত্র প্রতিহত করিয়াছেন দেখিয়া অসহিষ্ণু ও বলবান্ ভীমসেন ক্রোধে উত্তেজিত হইয়া সত্যপ্রতিজ্ঞ অর্জ্জুনকে বলিলেন—'অর্জ্জুন। তুমি মনের সঙ্কল্পে আবিষ্কার্য্য, ভীষণ ও উত্তম ব্রহ্মাস্ত্র জান ইহা লোকে বলে। অতএব সব্যসাচী! তুমি আর একটা ব্রহ্মাস্ত্র প্রয়োগ কর'। ভীম এইরূপ বলিলে, অর্জ্জুন পুনরায় ব্রহ্মাস্ত্র প্রয়োগ করিলেন ॥৮৫—৮৬॥

ততো দিশশ্চ প্রদিশশ্চ সর্বাঃ সমাবৃণোৎ সায়কৈর্ভূরিতেজাঃ।
গাণ্ডীবমুক্তৈর্ভুজগৈরিবোগ্রৈর্দিবাকরাংশুপ্রতিমৈর্জ্জলদ্ভিঃ ॥৮৭॥
সৃষ্টাস্তু বাণা ভরতর্ষভেণ শতং শতানীব সুবর্ণপুঙ্খাঃ।
প্রাচ্ছাদয়ন্ কর্ণরথং ক্ষণেন যুগান্তবহ্ন্যর্ককরপ্রকাশাঃ ॥৮৮॥
ততশ্চ শূলানি পরশ্বধানি চক্রাণি নারাচশতানি চৈব।
নিশ্চক্রমুর্ঘোরতরাণি যোধাস্ততো হ্যহন্যন্ত সমন্ততোঽপি ॥৮৯॥
ছিন্নং শিরঃ কস্যচিদাজিমধ্যে পপাত যোধস্য পরস্য কায়াৎ।
ভয়েন সোঽথাশু পপাত ভূমামন্যঃ প্রনষ্টঃ পতিতং বিলোক্য ॥৯০॥
অন্যস্য সাসির্নিপপাত কৃত্তো যোধস্য বাহুঃ করিহস্ততুল্যঃ।
অন্যস্য সব্যঃ সহ চর্ম্মণা চ ক্ষুরপ্রকৃত্তঃ পতিতো ধরণ্যাম্ ॥৯১॥

ভারতকৌমুদী

তত ইতি। প্রদিশো বিদিশঃ। ভূরিতেজা অর্জ্জুনঃ। জ্বলদ্ভিরুজ্জ্বলৈঃ ॥৮৭॥
সৃষ্টা ইতি। সৃষ্টাঃ ক্ষিপ্তাঃ, ভরতর্ষভেণার্জ্জুনেন, শতং শতানি দশ সহস্রাণি ॥৮৮॥
তত ইতি। অহন্যন্ত তৈঃ শূলাদিভিরেব, সমন্ততঃ সর্ব্বাসু দিক্ষু ॥৮৯॥
ছিন্নমিতি। স ছিন্নশিরাঃ। ভয়েন প্রনষ্টঃ পলায়নাদদর্শনং গতঃ ॥৯০॥
অন্যস্যেতি। সাসিঃ সখড়্গঃ, কৃত্তশ্ছিন্নঃ। করিহস্ততুল্যো হস্তিশুণ্ডাসদৃশঃ ॥৯১॥

তদনন্তর মহাতেজা অর্জ্জুন সর্পের ন্যায় ভীষণ ও সূর্য্যকিরণতুল্য উজ্জ্বল গাণ্ডীব-নিক্ষিপ্ত বাণসমূহদ্বারা সমস্ত দিক্ ও বিদিক্ আবৃত করিয়া ফেলিলেন ॥৮৭॥

স্বর্ণপুঙ্খ এবং প্রলয়কালীন অগ্নি ও সূর্য্যকিরণের ন্যায় উজ্জ্বল অর্জ্জুননিক্ষিপ্ত বাণ সকল যাইয়া দশ সহস্র হইয়াই যেন ক্ষণকালমধ্যে কর্ণের রথখানাকে আচ্ছাদন করিল ॥৮৮॥

আবার অর্জ্জুনের ব্রহ্মাস্ত্র হইতেও অতিদারুণ শূল, পরশু, চক্র ও শত শত নারাচ নির্গত হইতে লাগিল ; তাহাতেও সকল দিকে কৌরবযোদ্ধারা নিহত হইতে থাকিলেন ॥৮৯॥

যুদ্ধমধ্যে কোন বিপক্ষ যোদ্ধার মস্তক ছিন্ন হইয়া দেহ হইতে পতিত হইল ; তৎক্ষণাৎ সে ভূতলে পড়িয়া গেল এবং তাহাকে পতিত দেখিয়া অন্য কোন সৈন্য ভয়ে পলায়ন করিয়া অদৃশ্য হইল ॥৯০॥

অপর যোদ্ধার হস্তিশুণ্ডতুল্য দক্ষিণ বাহু ছিন্ন হইয়া তরবারির সহিত পতিত

---

(৮৮)…প্রাচ্ছাদয়ৎ কর্ণরথম্…বর্দ্ধ লো।

এবং সমস্তানপি যোধমুখ্যান্ বিধ্বংসয়ামাস কিরীটমালী।
শরৈঃ শরীরান্তকরৈঃ সুঘোরৈর্দৌর্য্যোধনং সৈন্যমশেষমেব ॥৯২॥
বৈকর্ত্তনেনাপি তথাজিমধ্যে সহস্রশো বাণগণা বিসৃষ্টাঃ।
তে ঘোষিণঃ পাণ্ডবমভ্যুপেয়ুঃ পর্জন্যমুক্তা ইব বারিধারাঃ ॥৯৩॥
স ভীমসেনঞ্চ জনার্দ্দনঞ্চ কিরীটিনঞ্চাপ্যমনুষ্যকর্ম্মা।
ত্রিভিস্ত্রিভির্ভীমবলোঽভিহত্য ননাদ ঘোরং মহতা স্বরেণ ॥৯৪॥
স কর্ণবাণাভিহতঃ কিরীটী ভীমং তদা প্রেক্ষ্য জনার্দ্দনঞ্চ।
অমৃষ্যমাণঃ পুনরেব পার্থঃ শরান্ দশাষ্টৌ চ সমুদ্ববর্হ ॥৯৫॥
সুষেণমেকেন শরেণ বিদ্ধা শল্যং চতুর্ভিস্ত্রিভিরেব কর্ণম্।
ততঃ সুমুক্তৈর্দশভির্জঘান সভাপতিং কাঞ্চনবর্ম্মনদ্ধম্ ॥৯৬॥

ভারতকৌমুদী

এবমিতি। কিরীটমালী অর্জ্জুনঃ। দুর্য্যোধনস্যেদং দৌর্য্যোধনম্ ॥৯২॥
বৈকর্ত্তেতি। বৈকর্ত্তনেন কর্ণেন। ঘোষিণঃ শব্দায়মানাঃ। পর্জন্যো মেঘঃ ॥৯৩॥
স ইতি। অমনুষ্যকর্ম্মা অলৌকিককার্য্যকারী কর্ণঃ। মহতা উচ্চেন ॥৯৪॥
স ইতি। ভীমং জনার্দ্দনঞ্চাভিহতমিতি শেষঃ। সমুদ্ববর্হ চিক্ষেপ ॥৯৫॥
সুষেণমিতি। সুমুক্তৈঃ সম্যক্ ক্ষিপ্তৈঃ। সভাপতিং নাম ॥৯৬॥

হইল; আবার অন্য যোদ্ধার বাম বাহু ক্ষুরপ্র অস্ত্রে খণ্ডিত হইয়া চর্ম্মের সহিত ভূতলে পড়িয়া গেল ॥৯১॥

এইভাবে অর্জ্জুন শরীরনাশক অতিদারুণ বাণসমূহদ্বারা দুর্য্যোধনের সমস্ত প্রধান যোদ্ধাকে এবং প্রায় সকল সৈন্যকে বিধ্বস্ত করিলেন ॥৯২॥

আবার কর্ণনিক্ষিপ্ত সহস্র সহস্র বাণও মেঘমুক্ত জলধারার ন্যায় শব্দ করিতে করিতে যাইয়া পাণ্ডবপক্ষে পড়িতে লাগিল ॥৯৩॥

ক্রমে অলৌকিককার্য্যকারী ও ভীষণবলশালী কর্ণ তিন তিনটা বাণদ্বারা ভীমসেন, কৃষ্ণ ও অর্জ্জুনকে আহত করিয়া উচ্চস্বরে ভয়ঙ্কর গর্জন করিলেন ॥৯৪॥

তখন অর্জ্জুন কর্ণের বাণে আহত হইয়া এবং ভীম ও কৃষ্ণকে আহত দেখিয়া তাহা সহ্য করিতে না পারিয়া পুনরায় আঠারটা বাণ নিক্ষেপ করিলেন ॥৯৫॥

অর্জ্জুন তাহার একবাণে সুষেণকে, চারি বাণে শল্যকে এবং তিন বাণে কর্ণকে বিদ্ধ করিয়া পরে সম্যক্ নিক্ষিপ্ত দশটা বাণদ্বারা স্বর্ণবর্ম্মধারী 'সভাপতি-'নামক এক রাজপুত্রকে বধ করিলেন ॥৯৬॥

(৯৪) ততঃ স কৃষ্ণঞ্চ কিরীটিনঞ্চ বৃকোদরঞ্চাপ্রতিমপ্রভাবঃ...বা সো। (৯৬) স কেতুমেকেন...বা সো।

স রাজপুত্রো বিশিরা বিবাহুর্বিবাজিসূতো বিধনুর্বিকেতুঃ।
হতো রথাগ্রাদপতৎ স রুগ্‌ণঃ পরশ্বধৈঃ শাল ইবাবকৃত্তঃ ॥৯৭॥
পুনশ্চ কর্ণং ত্রিভিরষ্টভিশ্চ দ্বাভ্যাং চতুর্ভির্দশভিশ্চ বিদ্ধা।
চতুঃশতান্ দ্বিরদান্ সায়ুধীয়ান্ হত্বা রথানষ্টশতং জঘান ॥৯৮॥
সহস্রমশ্বাংশ্চ পুনঃ সসাদীনষ্টৌ সহস্রাণি চ পত্তিবীরান্।
কর্ণং সসূতং সরথাশ্বকেতুমদৃশ্যমঞ্জোগতিভিশ্চ চক্রে ॥৯৯॥
ততোঽক্রোশন্ কুরবো বধ্যমানা ধনঞ্জয়েনাধিরথিং সমন্তাৎ।
বিমুঞ্চ বাণান্ জহি পাণ্ডুপুত্রং বাণৈঃ পুরা হন্তি কুরূন্ সমগ্রান্ ॥১০০॥
স চোদিতঃ সর্ব্বযত্নেন কর্ণো মুমোচ বাণান্ সুবহূনভীক্ষ্ণম্।
তে পাণ্ডুপাঞ্চালগণান্ নিজঘ্নুর্মর্ম্মচ্ছিদঃ শোণিতপাঃ সুমুক্তাঃ ॥১০১॥

ভারতকৌমুদী

স ইতি। বিগতং শিরো যস্য স ইত্যাদিবিগ্রহঃ। রুগ্‌ণো বায়ুভগ্নঃ, অবকৃত্তশ্ছিন্নো বা ॥৯৭॥
পুনরিতি। আয়ুধীয়ৈরস্ত্রধারিভিঃ সহেতি তান্। জঘান কিরীটীত্যনুবৃত্তিঃ ॥৯৮॥
সহস্রমিতি। সসাদীন্ আরোহিসহিতান্। অঞ্জোগতিভির্দ্রুতগামিভির্বাণৈঃ ॥৯৯॥
তত ইতি। অক্রোশন্ আহ্বয়াবদন্। আধিরথিং কর্ণম্। পুরা পরস্মিন্ কালে ॥১০০॥
স ইতি। চোদিতঃ কুরুভিঃ প্রেরিতঃ। অভীক্ষ্ণং পুনঃ পুনঃ। শোণিতপা রক্তপায়িনঃ ॥১০১॥

মস্তক, বাহু, অশ্ব, সারথি, ধনু ও ধ্বজ ছিন্ন হইলে, সেই নিহত রাজপুত্র সভাপতি—বায়ুভগ্ন বা পরশুচ্ছিন্ন শালবৃক্ষের ন্যায় রথ হইতে পতিত হইলেন ॥৯৭॥
অর্জ্জুন পুনরায় তিন, আট, দুই, চারি ও দশটা বাণে কর্ণকে বিদ্ধ করিয়া অস্ত্রধারী আরোহীদের সহিত চারিশত হস্তী ও আটশত রথ বিনাশ করিলেন ॥৯৮॥
আবার তিনি আরোহীদের সহিত সহস্র অশ্ব ও অষ্ট সহস্র পদাতি বধ করিলেন এবং দ্রুতগামী বাণসমূহদ্বারা সারথি, রথ, অশ্ব ও ধ্বজের সহিত কর্ণকে অদৃশ্য করিয়া ফেলিলেন ॥৯৯॥
অর্জ্জুন এইভাবে বধ করিতে লাগিলে, কৌরবসৈন্যেরা সকল দিক্ হইতে কর্ণকে বলিল—'কর্ণ! অর্জ্জুন বাণদ্বারা ইহার পরে সমস্ত কৌরবসৈন্য সংহার করিবেন। অতএব আপনি বাণক্ষেপ করুন এবং অর্জ্জুনকে বধ করুন' ॥১০০॥
কৌরবসৈন্যেরা এইরূপ বলিলে, কর্ণ সর্বপ্রযত্নে বার বার বহুতর বাণক্ষেপ

(১০০)···প্রমুঞ্চ বাণান্···পি,···মুঞ্চাতিবিধ্যার্জ্জুনমাশু কর্ণ!···বা সো। (১০১)···সুবহূনসহ্যান্···পি।

তাবুত্তমৌ সৰ্বধনুৰ্দ্ধরাণাং মহাবলৌ সৰ্বসপত্নসাহৌ।
নিজঘ্নতুশ্চাহিতসৈন্যমুগ্রাবন্যোন্যমপ্যস্ত্রবিদৌ মহাস্ত্রৈঃ ॥১০২॥
অথোপযাতস্ত্বরিতো দিদৃক্ষুর্মন্ত্রৌষধিভ্যাং বিরুজো বিশল্যঃ।
কৃতঃ সুহৃদ্ভির্ভিষজাং বরিষ্ঠৈর্যুধিষ্ঠিরস্তত্র সুবৰ্ণবৰ্ম্মা ॥১০৩॥
তত্রোপযাতং যুধি ধৰ্ম্মরাজং দৃষ্ট্বা মুদা সৰ্বভূতান্যনন্দন্।
রাহোর্বিমুক্তং বিমলং সমগ্রং চন্দ্রং যথৈবাভ্যুদিতং তথৈব ॥১০৪॥
দৃষ্ট্বা তু মুখ্যাবথ যুধ্যমানৌ দিদৃক্ষবঃ শূরবরাবরিঘ্নৌ।
কর্ণঞ্চ পার্থঞ্চ নিয়ম্য বাহান্ খস্থা মহীস্থাশ্চ জনা বিতস্থুঃ ॥১০৫॥

ভারতকৌমুদী

তাবিতি। সর্ব্বান্ সপত্নান্ শত্রূন্ সহেতে ইতি তৌ। কৰ্ম্মণ্যণ্। অহিতঃ শত্রুঃ ॥১০২॥

অথেতি। দিদৃক্ষুঃ কর্ণার্জ্জুনযোর্যুদ্ধং দ্রষ্টুমিচ্ছুঃ। বিগতা রুজা রোগো বেদনা যস্য সঃ, বিগতানি শল্যানি বাণাগ্রাদীনি যস্মাৎ সঃ। সুবর্ণস্য বৰ্ম্ম যস্য সঃ ॥১০৩॥

তত্রেতি। মুদা হর্ষেণ দৃষ্ট্বা, সর্ব্বভূতানি পাণ্ডবপক্ষীযাঃ সর্বে জনাঃ ॥১০৪॥

দৃষ্ট্বেতি। মুখ্যৌ যোদ্ধশ্রেষ্ঠৌ। দিদৃক্ষবো দ্রষ্টুমিচ্ছবঃ। নিযম্য সংস্থাপ্য, বাহান্ বিমানরথাশ্বাদীনি যানানি, খস্থা আকাশগতাঃ। বিতস্থুঃ অবতস্থিরে ॥১০৫॥

করিলেন। তখন মৰ্ম্মচ্ছেদী, রক্তপায়ী ও সম্যক্ নিক্ষিপ্ত সেই বাণ সকল যাইয়া পাণ্ডব ও পাঞ্চালসৈন্য বধ করিতে লাগিল ॥১০১॥

সর্বধনুর্দ্ধরশ্রেষ্ঠ, মহাবল, সর্ব শত্রুর বেগসহনক্ষম, উগ্রমূর্ত্তি ও অস্ত্রজ্ঞ কর্ণ ও অর্জ্জুন ভীষণ ভীষণ অস্ত্রদ্বারা পরস্পর শত্রুসৈন্য সংহার করিতে লাগিলেন ॥১০২॥

তাহার পর যুধিষ্ঠির স্বর্ণময় বৰ্ম্ম ধারণ করিয়া কর্ণ ও অর্জ্জুনের যুদ্ধ দর্শন করিবার জন্য সত্বর সেই স্থানে আগমন করিলেন। পূর্ব্বেই প্রীতিভাজন শ্রেষ্ঠ চিকিৎসকগণ মন্ত্র ও ঔষধদ্বারা তাঁহার গাত্র হইতে শল্য (অস্ত্রের অগ্রভাগ) উত্তোলনপূর্বক সমস্ত বেদনার উপশম করিয়া দিয়াছিলেন ॥১০৩॥

তখন রাহুর মুখ হইতে নির্গত নির্ম্মল উদিত পূর্ণচন্দ্রের ন্যায় রণস্থলে সমাগত যুধিষ্ঠিরকে দেখিয়া সমস্ত লোক আনন্দিত হইল ॥১০৪॥

ক্রমে যোদ্ধৃশ্রেষ্ঠ, বীরবর ও শত্রুহন্তা কর্ণ ও অর্জ্জুনকে যুদ্ধ করিতে দেখিয়া আকাশবর্ত্তী ও ভূতলস্থিত লোকেরা পরবর্ত্তী অবস্থা দেখিবার জন্য আপন আপন যানবাহন থামাইয়া অবস্থান করিতে লাগিল ॥১০৫॥

---

(১০৩) পূর্ব্বার্দ্ধাৎ পরম্ 'নাসত্যদস্রাত্রিসুতোত্তরাদ্যৈরষ্টাঙ্গবিদ্যামনমুদ্বহদ্ভিঃ। আবদ্ধপট্টপ্রণবঞ্চ চেতা যথা সুবেশো দিতিজৈঃ ক্ষতাঙ্গঃ ॥' এষ শ্লোকোঽধিকঃ বা সো।

স কার্ম্মুকজ্যাতলসন্নিপাতঃ সুমুক্তবাণস্তুমুলো বভূব।
ঘ্নতোস্তথান্যোন্যমিষুপ্রবেকৈর্ধনঞ্জয়স্যাধিরথেশ্চ রাজন্! ॥১০৬॥
ততো ধনুর্জ্যা সহসাতিকৃষ্টা সঘোষমচ্ছিদ্যত পাণ্ডবস্য।
তস্মিন্ ক্ষণে সূতপুত্রস্ত পার্থং সমাচিনোৎ ক্ষুদ্রকাণাং শতেন ॥১০৭॥
নির্ম্মুক্তসর্পপ্রতিমৈশ্চ তীক্ষ্ণৈস্তৈলপ্রধৌতৈঃ খগপত্রবাজৈঃ।
ষষ্ট্যা নারাচৈর্বাসুদেবং বিভেদ তদন্তরং প্রাদ্রবন্ সোমকাশ্চ ॥১০৮॥
প্রাচ্ছাদয়ংস্তে নিশিতৈঃ পৃষৎকৈর্জীমূতসংঘা নভসীব সূর্য্যম্।
আগচ্ছতস্তান্ বিশিখৈরনেকৈর্ব্যষ্টম্ভয়ৎ সূতপুত্রঃ কৃতাস্ত্রঃ ॥১০৯॥
তৈরস্ত্রমস্ত্রৈর্বিনিহত্য সর্বং জঘান তেষাং রথবাজিনাগান্।
তথা তু সৈন্যপ্রবরাংস্তু রাজন্নভ্যর্দ্দয়ন্মার্গণৈঃ সূতপুত্রঃ ॥১১০॥

ভাবতকৌমুদী

স ইতি। কার্ম্মুকযোঃ জ্যযোগুণযোঃ তলযোর্হস্তাববণযোশ্চ সন্নিপাতঃ সংঘর্ষঃ। ঘ্নতোঃ প্রহবতোঃ, ইষুপ্রবেকৈর্বাণশ্রেষ্ঠৈঃ, আধিবথেঃ কর্ণস্য ॥১০৬॥

তত ইতি। ধনুষো জ্যা গুণঃ, সঘোষং সশব্দম্। সমাচিনোৎ ব্যাপ্নোৎ ॥১০৭॥

নিবিতি। নির্ম্মুক্তাশ্চর্ম্মণো নির্গতাঃ সর্পাঃ প্রতিমা উপমা যেষাং তৈঃ, তৈলৈঃ প্রধৌতৈর্মার্জ্জিতৈঃ, খগপত্রাণি পক্ষিপক্ষা এব বাজাঃ পক্ষা যেষু তৈঃ ॥১০৮॥

প্রেতি। পৃষৎকৈর্বাণৈঃ, জীমূতসংঘা মেঘসমূহাঃ। ব্যষ্টম্ভযৎ অস্থগযৎ ॥১০৯॥

তৈবিতি। তেষাং সোমকানাম্। মার্গণৈর্বাণৈঃ, সূতপুত্রঃ কর্ণঃ ॥১১০॥

রাজা! তৎকালে কর্ণ ও অর্জ্জুন উত্তম উত্তম বাণদ্বারা সেইভাবে পরস্পর প্রহার করিতে লাগিলে, তাঁহাদের ধনু, গুণ ও হস্তাবরণের তুমুল সংঘর্ষ হইতে লাগিল এবং সুষ্ঠুভাবে বাণ সকল নিক্ষিপ্ত হইতে থাকিল ॥১০৬॥

তদনন্তর অর্জ্জুন গাণ্ডীবধনুর গুণ অত্যন্ত আকর্ষণ করিলে, তৎক্ষণাৎ তাহা শব্দসহকারে ছিন্ন হইল। সেই অবসরে কর্ণ বহুতর ক্ষুদ্রক-(বাণবিশেষ) দ্বারা অর্জুনকে ব্যাপ্ত করিয়া ফেলিলেন ॥১০৭॥

এবং তিনি চর্ম্মনির্মুক্ত সর্পের তুল্য, তীক্ষ্ণ, তৈলমার্জ্জিত ও পক্ষিপক্ষযুক্ত ষাটটা নারাচদ্বারা কৃষ্ণকে বিদীর্ণ করিলেন; সেই সময়ে সোমকেরা কর্ণের দিকে ধাবিত হইল ॥১০৮॥

ক্রমে আকাশে মেঘসমূহ যেমন সূর্য্যকে আবৃত করে, তেমন সোমকেরা সুধার বাণসমূহে কর্ণকে আবৃত করিল এবং সেইভাবে তাহারা আসিতে লাগিলে, সমস্ত অস্ত্রে সুশিক্ষিত কর্ণ অনেক বাণদ্বারা তাহাদিগকে রুদ্ধ করিলেন ॥১০৯॥

---

(১১০) তৈবস্ত্রমস্ত্রঞ্চ নিহত্য সর্বম্···পি।

তে ভিন্নদেহা ব্যসবো নিপেতুঃ কর্ণেষুভির্ভূমিতলে স্তনন্তঃ।
ক্রুদ্ধেন সিংহেন যথা শ্বযূথ্যা-মহাবলা ভীমবলেন তদ্বৎ ॥১১১॥
পুনশ্চ পাঞ্চালবরাস্তথান্যে তদন্তরে কর্ণধনঞ্জয়াভ্যাম্।
প্রস্কন্দন্তো বলিনঃ সাধু মুক্তৈঃ কর্ণেন বাণৈর্নিহতাঃ প্রসহ্য ॥১১২॥
জয়ন্তু মত্বা বিপুলং ত্বদীয়াস্তলান্ নিজঘ্নুঃ সিংহনাদাংশ্চ নেদুঃ।
সর্বে হ্যমন্যন্ত বশে কৃতৌ তৌ কর্ণেন কৃষ্ণাবিতি তে বিমর্দ্দে ॥১১৩॥
ততো ধনুর্জ্জ্যামবনাম্য শীঘ্রং শরানস্তানাধিরথেবিধম্য।
সুসংরব্ধঃ কর্ণশরক্ষতাঙ্গো রণে পার্থঃ কৌরবান্ প্রত্যগৃহ্ণাৎ ॥১১৪॥

ভারতকৌমুদী

ত ইতি। ভিন্নদেহা বিদীর্ণশরীরাঃ, ব্যসবো বিগতপ্রাণাঃ। স্তনন্ত আর্ত্তনাদং কুর্বন্তঃ। শ্বযূথ্যাঃ কুক্কুরসমূহপ্রধানাঃ, ভীমবলেন সিংহেন ॥১১১॥

পুনরিতি। কর্ণধনঞ্জয়াভ্যাং কর্ণধনঞ্জয়যোঃ, অন্তরে মধ্যদেশে, প্রস্কন্দন্তঃ সাহসাদাগচ্ছন্তঃ, সাধু সম্যক্, মুক্তৈঃ ক্ষিপ্তৈঃ। প্রসহ্য বলেন ॥১১২॥

জয়মিতি। তলান্ করতলানি নিজঘ্নুঃ করতলধ্বনিং চক্রুঃ। কৃষ্ণৌ কৃষ্ণার্জ্জুনৌ ॥১১৩॥

রাজা! পরে কর্ণ সেই সকল অস্ত্রদ্বারা তাহাদের অস্ত্র প্রতিহত করিয়া তাহাদের হস্তী, অশ্ব ও রথ বিনাশ করিতে লাগিলেন এবং বাণদ্বারা প্রধান প্রধান সৈন্যকে পীড়ন করিতে থাকিলেন ॥১১০॥

তখন ভীষণবলশালী ক্রুদ্ধ সিংহের আঘাতে মহাবল কুক্কুরসমূহের ন্যায় সোমকেরা কর্ণের বাণে বিদীর্ণদেহ হইয়া আর্ত্তনাদ করিতে থাকিয়া প্রাণশূন্য অবস্থায় ভূতলে পতিত হইতে লাগিল ॥১১১॥

বলবান্ প্রধান প্রধান অন্য পাঞ্চালযোদ্ধা কর্ণ ও অর্জ্জুনের মধ্যদেশে পুনর্বার যাইয়া উপস্থিত হইলে, কর্ণ বলপূর্বক সম্যক্‌ভাবে বাণক্ষেপ করিয়া তাহাদিগকে বধ করিলেন ॥১১২॥

মহারাজ! এই সময়ে আপনার পক্ষের লোকেরা বিপুল জয়লাভ হইয়াছে মনে করিয়া করতলধ্বনি ও সিংহনাদ করিতে লাগিল এবং তাহারা সকলে মনে করিল যে, কর্ণ যুদ্ধে কৃষ্ণ ও অর্জুনকে বশীভূত করিয়াছেন ॥১১৩॥

তাহার পর কর্ণের বাণে ক্ষত-বিক্ষত-দেহ অর্জ্জুন অত্যন্তক্রুদ্ধ হইয়া ধনুর গুণ যোজনপূর্ব্বক আকর্ষণ এবং সত্বর কর্ণনিক্ষিপ্ত বাণ সকল বিনাশ করিয়া যুদ্ধে কৌরবগণকে গ্রহণ করিলেন ॥১১৪॥

---

(১১১)...ভূমিতলে স্বনন্তঃ...বা সো। (১১৩)...কর্ণেন কৃষ্ণাবিতি কৌরবেন্দ্র!—পি।

জ্যাঞ্চানুমৃজ্যাভ্যহনত্তলত্রে বাণান্ধকারানকরোৎ ক্ষণেন।
শল্যঞ্চ কর্ণঞ্চ কুরূংশ্চ সর্বান্ বাণৈরবিধ্যদ্যুগপৎ কিরীটী ॥১১৫॥
ন পক্ষিণো ব্যপতন্নন্তরীক্ষে ক্ষেপীয়সাস্ত্রেণ কৃতান্ধকারে।
বায়ুর্বিয়ৎস্থৈরীরিতো ভূতসংঘৈরুবাহ দিব্যঃ সুরভিস্তদানীম্ ॥১১৬॥
শল্যস্তু পার্থো দশভিঃ পৃষৎকৈর্ভৃশং তনুত্রে প্রহসন্নবিধ্যৎ।
ততঃ কর্ণং দ্বাদশভিঃ সুমুক্তৈর্বিদ্ধা পুনঃ সপ্তভিরভ্যবিধ্যৎ ॥১১৭॥
স পার্থবাণাসনবেগমুক্তৈর্দৃঢ়াহতঃ পত্রিভিরুগ্রবেগৈঃ।
বিভিন্নগাত্রঃ ক্ষতজোক্ষিতাঙ্গঃ কর্ণো বভৌ রুদ্র ইবাততেষুঃ ॥১১৮॥

ভারতকৌমুদী

তত ইতি। অবনাম্য যোজয়িত্বাকৃষ্য। অস্তান্ ক্ষিপ্তান্, বিধম্য বিনাশ্য ॥১১৪॥

জ্যামিতি। জ্যাং ধনুর্গুণম্। তলত্রে হস্তাবরণে, অভ্যহনৎ ক্ষেপকালে ॥১১৫॥

নেতি। ব্যপতন্ ব্যচরন্, ক্ষেপীযসা ক্ষিপ্রগামিনা। বিয়ৎস্থৈরাকাশবর্ত্তিভিঃ, ভূতসংঘৈর্দেবাদিভিঃ প্রাণিগণৈঃ, ঈরিতশ্চালিতঃ, উবাহ বহতি স্ম ॥১১৬॥

শল্যমিতি। পৃষৎকৈর্বাণৈঃ, তনুত্রে বর্ম্মণি। সুমুক্তৈঃ পৃষৎকৈরিত্যনুবৃত্তিঃ ॥১১৭॥

স ইতি। পার্থবাণাসনেন অর্জ্জুনধনুষা বেগেন মুক্তৈঃ ক্ষিপ্তৈঃ, পত্রিভির্বাণৈঃ। বিভিন্নগাত্রো বিদীর্ণদেহঃ, ক্ষতজোক্ষিতাঙ্গো রক্তসিক্তাঙ্গঃ। আততেষুঃ ক্ষেপায় বিস্তৃতবাণঃ ॥১১৮॥

পরে অর্জুন ধনুর গুণ মার্জনা করিয়া হস্তাবরণে আঘাত করিলেন এবং ক্ষণকালমধ্যে বাণে বাণে অন্ধকার করিয়া ফেলিলেন, আর একদাই বাণদ্বারা কর্ণ, শল্য ও সমস্ত কৌরবযোদ্ধাকে বিদ্ধ করিলেন ॥১১৫॥

দ্রুতগামী অর্জুনের অস্ত্র অন্ধকার করিয়া ফেলিলে, পক্ষিগণ আকাশে বিচরণ করিতে লাগিল না এবং তৎকালে আকাশবর্ত্তী প্রাণিগণের প্রবর্ত্তিত স্বর্গীয় সুগন্ধি বায়ু বহিতে লাগিল ॥১১৬॥

অর্জুন হাস্য করতঃ দশটা বাণদ্বারা গুরুতরভাবে শল্যের বর্ম্ম বিদ্ধ করিলেন এবং তৎপরে সুনিক্ষিপ্ত বারটা বাণে কর্ণকে বিদ্ধ করিয়া পুনরায় সাত বাণে তাঁহাকেই তাড়ন করিলেন ॥১১৭॥

অর্জ্জুনকর্ত্তৃক গাণ্ডীবদ্বারা বেগে নিক্ষিপ্ত মহাবেগশালী সেই বাণসমূহে গুরুতর আহত, বিদীর্ণগাত্র ও রক্তসিক্তদেহ হইয়া কর্ণ সংহিতবাণধারী রুদ্রের ন্যায় প্রকাশ পাইতে লাগিলেন ॥১১৮॥

---

(১১৫)···বাণান্ধকারং সহসা চ চক্রে···সো। (১১৮) ইতঃ পরম্ 'প্রক্রীড়মানশ্চ শ্মশানমধ্যে রৌদ্রে মুহূর্ত্তে রুধিরাদ্রগাত্রঃ' ইত্যর্দ্ধমধিকং পি বা সো।

ততস্ত্রিভিস্তং ত্রিদশাধিপোপমং শরৈর্বিভেদাধিরথির্ধনঞ্জয়ম্।
শরাংশ্চ পঞ্চ জ্বলিতানিবোরগান্ প্রবেশয়ামাস জিঘাংসুরচ্যুতে ॥১১৯॥
তে বর্ম্ম ভিত্ত্বা পুরুষোত্তমস্য সুবর্ণচিত্রা ন্যপতন্ সুমুক্তাঃ।
বেগেন গামাবিবিশুঃ সুবেগাঃ স্নাত্বা চ কর্ণাভিমুখাঃ প্রতীয়ুঃ ॥১২০॥
তান্ পঞ্চ ভল্লৈর্দশভিঃ সুমুক্তৈস্ত্রিধা ত্রিধৈকৈকমথোচ্চকর্ত্ত।
ধনঞ্জয়স্তে ন্যপতন্ পৃথিব্যাং মহাহয়স্তক্ষকপুত্রপক্ষাঃ ॥১২১॥
ততঃ প্রজজ্বাল কিরীটমালী ক্রোধেন কক্ষং প্রদহন্নিবাগ্নিঃ।
তথা বিতুন্নাঙ্গমবেক্ষ্য কৃষ্ণং সর্পৈর্যুভিঃ কর্ণভুজপ্রসৃষ্টৈঃ ॥১২২॥

ভারতকৌমুদী

তত ইতি। ত্রিদশাধিপোপমম্ ইন্দ্রতুল্যম্। অচ্যুতে কৃষ্ণাঙ্গে ॥১১৯॥

ত ইতি। সুবর্ণচিত্রাঃ স্বর্ণখচিতত্বা বিচিত্রাঃ। গাং ভূমিম্। স্নাত্বা পাতালগঙ্গায়ামিত্যাশয়ঃ, প্রতীয়ুঃ প্রত্যাজগ্মুঃ মহাহিসমাবেশাৎ প্রত্যাগমনং কর্ত্তুমাবেভিবে ইত্যর্থঃ ॥১২০॥

তানিতি। উচ্চকর্ত্ত চিচ্ছেদ। মহাহয়ো মহাসর্পাঃ। পরস্তাদেতৎ স্ফুটীভবিষ্যতি ॥১২১॥

তত ইতি। কিরীটমালী অর্জ্জুনঃ, কক্ষং শুষ্কতৃণম্। বিতুন্নাঙ্গং ব্যথিতাঙ্গম্ ॥১২২॥

ভাবতভাবদীপঃ

আত্মনো নরস্য চাৎ নারায়ণস্য চ ইহ ভূমৌ প্রয়োজনং ভূভারাবতরণং বিদিত্বা স্মৃত্বা ॥৮২—১১৯॥ স্নাত্বেত্যনেন পাতালগঙ্গায়াস্তলং প্রাপ্য তদভিঘাতেন পরাবৃত্তা ইত্যর্থঃ ॥১২০॥ তক্ষকপুত্রপক্ষা ইতি তে সর্ব্ববাণাঃ অশ্বসেনপ্রযুক্তাঃ ॥১২১—১৩১॥

ইতি কর্ণপর্ব্বণি নৈলকণ্ঠীয়ে ভারতভাবদীপে পঞ্চষষ্টিতমোঽধ্যায়ঃ ॥৬৫॥

তদনন্তর কর্ণ তিনটী বাণদ্বারা ইন্দ্রতুল্য অর্জ্জুনকে বিদারণ করিলেন এবং বধ করিবার ইচ্ছা করিয়া সর্পের ন্যায় উজ্জ্বল পাঁচটী বাণ কৃষ্ণের শরীরে প্রবেশ করাইলেন ॥১১৯॥

স্বর্ণখচিত ও সুনিক্ষিপ্ত সেই বাণগুলি বেগে যাইয়া কৃষ্ণের বর্ম্ম ভেদ করিয়া পতিত হইল এবং বেগে ভূতলে প্রবেশ করিল, তথা হইতে পাতালগঙ্গায় স্নান করিয়া আবার কর্ণের অভিমুখে আগমন করিতে লাগিল ॥১২০॥

তখন অর্জ্জুন সুনিক্ষিপ্ত দশটী ভল্লদ্বারা সেই পাঁচটী বাণের প্রত্যেকটাকে তিন তিন খণ্ডে ছেদন করিলেন; তখন (কর্ণবাণাধিষ্ঠিত) তক্ষকপুত্র অশ্বসেনের পক্ষবর্ত্তী সেই পঞ্চ মহাসর্প ভূতলে পতিত হইল ॥১২১॥

---

(১১৯)···প্রবেশয়ামাস জিঘাংসুরচ্যুতম্—পি বর্দ্ধ।

স কর্ণমাকর্ণবিকৃষ্টসৃষ্টৈঃ শরৈঃ শরীরান্তকরৈর্জ্বলদ্ভিঃ।
মর্ম্মস্ববিধ্যৎ স চচাল দুঃখাদ্ধৈর্য্যাত্তু তস্থাবতিমাত্রধৈর্য্যঃ ॥১২৩॥
ততঃ শরৌঘৈঃ প্রদিশো দিশশ্চ রবিপ্রভা কর্ণরথশ্চ রাজন্!।
অদৃশ্য আসীৎ কুপিতে ধনঞ্জয়ে তুষারনীহারবৃতং যথা নভঃ ॥১২৪॥
স চক্ররক্ষানথ পাদরক্ষান্ পুরঃসরান্ পৃষ্ঠগোপাংশ্চ সর্বান্।
দুর্য্যোধনস্যানুমতান্ বরিষ্ঠান্ সমুচ্ছ্রিতান্ রথিনঃ সারভূতান্ ॥১২৫॥
দ্বিসাহস্রান্ সমরে সব্যসাচী কুরুপ্রবীরানৃষভঃ কুরূণাম্।
ক্ষণেন সর্বান্ সরথাশ্বসূতান্ নিনায় রাজন্! ক্ষয়মেকবীরঃ ॥১২৬॥

(যুগ্মকম্)

অথো পলায়ন্ত বিহায় কর্ণং তবাত্মজাঃ কুরবশ্চাবশিষ্টাঃ।
হতানবাকীর্য্য শরক্ষতাংশ্চ লালপ্যমানাংস্তনয়ান্ পিতৄংশ্চ ॥১২৭॥

ভারতকৌমুদী

স ইতি। আকর্ণং বিকৃষ্টেনাকৃষ্টেন ধনুষা সৃষ্টৈঃ ক্ষিপ্তৈঃ। স কর্ণঃ, দুঃখাৎ বেদনাতঃ। তস্থৌ যথাস্থানমেব, অতিমাত্রং ধৈর্য্যং যস্য সঃ ॥১২৩॥

তত ইতি। প্রদিশো বিদিশঃ। তুষারা বিন্দুভূতা যে নীহারাস্তৈর্বৃতম্ ॥১২৪॥

স ইতি। পৃষ্ঠগোপান্ পৃষ্ঠরক্ষকান্। অনুমতান্ অনুমত্যা তত্তৎস্থানগতান্। সমুচ্ছ্রিতান্ উন্নতান্, সারভূতান্ গণশ্রেষ্ঠান্। ঋষভঃ শ্রেষ্ঠঃ ॥১২৫—১২৬॥

তাহার পর অর্জ্জুন কর্ণবাহুনিক্ষিপ্ত সর্পবাণে কৃষ্ণের অঙ্গ সকল সেইরূপ ব্যথিত হইয়াছে দেখিয়া শুষ্কতৃণদাহী অগ্নির ন্যায় ক্রোধে জ্বলিয়া উঠিলেন ॥১২২॥

পরে অর্জ্জুন ধনুখানা কর্ণপর্য্যন্ত আকর্ষণ করিয়া নিক্ষিপ্ত দেহনাশক উজ্জ্বল বাণসমূহদ্বারা কর্ণের সমস্ত মর্ম্মস্থান বিদ্ধ করিলেন। তখন কর্ণ বেদনায় বিচলিত হইলেন বটে, কিন্তু অত্যন্তধৈর্য্যশালী বলিয়া ধৈর্য্যগুণে স্বস্থানেই থাকিলেন ॥১২৩॥

রাজা! অর্জ্জুন কুপিত হইলে, তাঁহার বাণসমূহে—হিমবিন্দুসমাবৃত আকাশের ন্যায় দিক্, বিদিক্, সূর্য্যের প্রভা ও কর্ণের রথ এ সমস্তই অদৃশ্য হইয়া গেল ॥১২৪॥

রাজা! ক্রমে কৌরবশ্রেষ্ঠ ও অদ্বিতীয় বীর অর্জ্জুন দুর্য্যোধনের অনুমতিক্রমে অবস্থিত কর্ণের চক্ররক্ষক, পাদরক্ষক, অগ্রগামী ও পৃষ্ঠরক্ষক দ্বিসহস্রসংখ্যক শ্রেষ্ঠ, উন্নত ও গণপ্রধান রথারোহী কৌরবপ্রবীরকে তাঁহাদের রথ, অশ্ব ও সারথির সহিত ক্ষণকালমধ্যে বিনাশ করিলেন ॥১২৫—১২৬॥

---

(১২৩) দুঃখাদ্দেবাদবাতিষ্ঠত ধৈর্য্যবুদ্ধিঃ—বা সো। (১২৫)…দুর্য্যোধনেনানুমতানবিদ্বঃ সমুন্নতান্ সরথান্ সারভূতান্…বা সো।

সর্বে প্রণেশুঃ কুরবো বিভগ্নাঃ পার্থেষুভিঃ সংপরিতপ্যমানাঃ।
সুযোধনেনাথ পুনর্বরিষ্ঠাঃ প্রচোদিতাঃ কর্ণরথানুযানে ॥১২৮॥
ভোঃ ক্ষত্রিয়াঃ! শূরতমাস্ত সর্বে ক্ষত্রে চ ধর্ম্মে নিরতাঃ স্থ যূয়ম্।
ন যুক্তরূপং ভবতাং সমীপাৎ পলায়নং কর্ণমতিপ্রহায় ॥১২৯॥
তবাত্মজেনাপি তথোচ্যমানা নৈবাবতিষ্ঠন্ত ভয়াদ্বিবর্ণাঃ।
ক্ষণেন নষ্টাঃ প্রদিশো দিশশ্চ সর্বে ততঃ প্রেক্ষ্য দিশো বিশূন্যাঃ ॥১৩০॥
ভয়াবদীর্ণৈঃ কুরুভির্বিহীনঃ পার্থেষুভিঃ সংপরিতপ্যমানঃ।
ন বিব্যথে ভারত! তত্র কর্ণঃ প্রতীপমেবার্জ্জুনমভ্যধাবৎ ॥১৩১॥
ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং কর্ণপর্ব্বণি
কর্ণার্জ্জুনযুদ্ধে পঞ্চষষ্টিতমোঽধ্যায়ঃ ॥০॥ *

ভারতকৌমুদী

অথো ইতি। অবাকীর্য্য বিহায়, লালপ্যমানান্ পুনঃ পুনর্বিলপতঃ ॥১২৭॥
সর্ব ইতি। প্রণেশুরদর্শনং জগ্মুঃ। প্রচোদিতা আদিষ্টাঃ ॥১২৮॥
ভো ইতি। সমীপাৎ কর্ণস্যৈব। অতিপ্রহায় অতিশয়েন পরিত্যজ্য ॥১২৯॥
তবেতি। অবতিষ্ঠন্তেতি অডাগমাভাব আর্ষঃ। নষ্টা অদর্শনং গতাঃ ॥১৩০॥

মহারাজ! তাহার পর আপনার পুত্রেরা এবং হতাবশিষ্ট কৌরবেরা কর্ণকে পরিত্যাগ করিয়া এবং নিহত ও শরবিক্ষত বিলাপকারী পুত্রগণ ও পিতৃগণকে ফেলিয়া পলায়ন করিতে লাগিলেন ॥১২৭॥

ক্রমে কৌরবেরা সকলে অর্জ্জুনের বাণে সন্তপ্ত ও ভগ্ন হইয়া অদৃশ্য হইলেন। তাহার পর দুর্য্যোধন প্রধান প্রধান কৌরবকে পুনরায় কর্ণরথের অনুসরণ করিবার জন্য আদেশ করিলেন (বলিলেন—) ॥১২৮॥

'ক্ষত্রিয়গণ! আপনারা সকলেই প্রধান বীর এবং ক্ষত্রিয়ধর্ম্মে নিরত। সুতরাং একেবারে কর্ণকে পরিত্যাগ করিয়া তাঁহার নিকট হইতে আপনাদের পলায়ন করা সঙ্গত হইতেছে না' ॥১২৯॥

দুর্য্যোধন সেরূপ বলিলেও বিবর্ণবদন কৌরবেরা ভয়ে অবস্থানই করিলেন না। তাঁহারা সকলে দিক্ সকল শূন্য দেখিয়া ক্ষণকালমধ্যেই দিক্-বিদিকে অদৃশ্য হইয়া গেলেন ॥১৩০॥

---

(১২৮) এতে ত্রয়ঃ শ্লোকাঃ পি বঙ্গ বর্দ্ধ বা সো ন সন্তি। (১৩১) স সর্বতঃ প্রেক্ষ্য দিশো বিশূন্যা ভয়াবদীর্ণৈঃ কুরুভির্বিহীনঃ ..পি বঙ্গ বর্দ্ধ বা সো। * '...সপ্তাশীতিতমোঽধ্যায়ঃ' পি, '...উননবতিতমোঽধ্যায়ঃ' বঙ্গ বর্দ্ধ বা সো।

ষট্‌ষষ্টিতমোঽধ্যায়ঃ।

—— :*: ——

সঞ্জয় উবাচ।

ততোঽপযাতাঃ শরপাতমাত্রমবস্থিতাঃ কুরবো ভিন্নসেনাঃ।
বিদ্যুৎপ্রকাশং দদৃশুঃ সমন্তাদ্ধনঞ্জয়াস্ত্রং সমুদীর্য্যমাণম্ ॥১॥
তদর্জ্জুনাস্ত্রং গ্রসতি স্ম কর্ণো বিয়দ্‌গতং ঘোরতরৈঃ শরৌঘৈঃ।
ক্রুদ্ধেন পার্থেন ভৃশাভিসৃষ্টং বধায় কর্ণস্য মহাবিমর্দ্দে ॥২॥
উদীর্য্যমাণং স্ম কুরূন্ দহন্তং সুবর্ণপুঙ্খৈর্বিশিখৈর্বিমর্দ্দে।
কর্ণঃ সুঘোষেষ্বসনং দৃঢ়জ্যং বিস্ফারয়িত্বা ব্যসৃজচ্ছরৌঘান্ ॥৩॥

ভারতকৌমুদী

ভয়েতি। ভয়েন অবদীর্ণৈর্ভগ্নৈঃ। প্রতীপং প্রতিকূলম্ ॥১৩১॥

ইতি মহামহোপাধ্যায-ভারতাচার্য্য-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যবিরচিতায়াং মহাভারত-টীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়াং কর্ণপর্ব্বণি পঞ্চষষ্টিতমোঽধ্যায়ঃ ॥০॥

———:-০-:———

তত ইতি। শরপাতমাত্রমবস্থিতাঃ শরা যস্মিন্ দেশে পতন্তি তৎপ্রান্তদেশং প্রাপ্যাবস্থিতা ইত্যর্থঃ। ভিন্না বিশ্লিষ্টা সেনা যেষাং তে। বিদ্যুদিব প্রকাশত ইতি তৎ। সমুদীর্য্যমাণং ক্ষিপ্যমাণম্ ॥১॥

তদিতি। গ্রসতি স্ম গ্রাসেনেব নাশয়তি স্ম, বিয়দ্‌গতং গগনস্থম্ ॥২॥

ভরতনন্দন! কৌরবেরা ভয়ে ভগ্ন হইয়া পরিত্যাগ করিলেও এবং অর্জ্জুনের বাণে সন্তপ্ত হইতে থাকিলেও, কর্ণ ব্যথিত হইলেন না; তিনি অর্জ্জুনের প্রতিকূলেই ধাবিত হইলেন' ॥১৩১॥

———:-০-:———

সঞ্জয় বলিলেন—'মহারাজ! তাহার পর সৈন্যেরা বিশ্লিষ্ট হইয়া গেলে, কৌরবেরা রণস্থল হইতে অপসৃত হইয়া অর্জ্জুনের বাণপতনস্থান অতিক্রম করিতে থাকিয়া সকল দিকে বিদ্যুতের ন্যায় প্রকাশমান অর্জ্জুনাস্ত্র দেখিতে লাগিলেন ॥১॥

অর্জ্জুন ক্রুদ্ধ হইয়া মহাযুদ্ধে কর্ণকে বধ করিবার জন্য যে সকল অস্ত্র গুরুতর ভাবে ক্ষেপ করিতে লাগিলেন, সেগুলি আকাশে উঠিলেই, কর্ণ ঘোরতর বাণসমূহ-দ্বারা সেগুলিকে বিনাশ করিতে থাকিলেন ॥২॥

---

(২)…বিয়দ্‌গতৈর্ঘোরতরৈঃ শরৈস্ততঃ…সো,…শরৈস্তৎ…বা।

রামাদুপাত্তেন মহামহিম্না হ্যাথর্ব্বণেনারিবিশাতনেন।
তদর্জ্জুনাস্ত্রং ব্যধমদ্দহন্তং পার্থঞ্চ বাণৈর্নিশিতৈর্নিজঘ্নে ॥৪॥
ততো বিমর্দ্দঃ সুমহান্ বভূব তত্রার্জ্জুনস্যাধিরথেশ্চ রাজন্!।
অন্যোন্যমাসাদয়তোঃ পৃষৎকৈর্বিষাণঘাতৈর্দ্বিপয়োরিবোগ্রৈঃ ॥৫॥
ততোঽস্ত্রসংঘাতসমাবৃতং তদা বভূব দিক্‌চক্রমদৃশ্যভাস্করম্।
যৎ কর্ণপার্থৌ শরজালবৃষ্ট্যা নিরন্তরং চক্রতুরন্তরীক্ষম্ ॥৬॥
ততো জালং বাণময়ং মহান্তং সর্ব্বেঽদ্রাক্ষুঃ কুরবঃ সোমকাশ্চ।
নান্যৎ কিঞ্চিদ্দদৃশুঃ সম্পতদ্ভির্বাণান্ধকারে তুমুলে চ তস্মিন্ ॥৭॥

ভারতকৌমুদী

উদিতি। উদীর্য্যমাণং শক্ত্যা বর্দ্ধমানম, দহন্তমর্জ্জুনং লক্ষ্যীকৃত্যেতি শেষঃ। বিমর্দ্দে যুদ্ধে। সুঘোষং মহাশব্দঞ্চ তৎ ইষ্বসনং ধনুশ্চেতি তৎ, দৃঢ়া জ্যা গুণো যস্য তৎ ॥৩॥

রামাদিতি। উপাত্তেন শিক্ষয়া লব্ধেন, আথর্ব্বণেন অথর্ব্ববেদবিহিতেন, অরিবিশাতনেন শত্রুনাশকেন। ব্যধমৎ ব্যনাশয়ৎ, দহন্তং কৌরবসেনামিতি শেষঃ ॥৪॥

তত ইতি। আসাদয়তোঃ প্রাপ্নুবতোঃ, পৃষৎকৈর্বাণৈঃ, বিষাণঘাতৈর্দন্তপ্রহারৈঃ ॥৫॥

তত ইতি। দিশাং চক্রং মণ্ডলম্, অদৃশ্যো ভাস্করো যস্মিন্ তৎ। নিরন্তরং নিরবকাশম্ ॥৬॥

তত ইতি। তুমুলে গাঢ়ে, তস্মিন্ বাণান্ধকারে তন্মধ্যে ॥৭॥

অর্জ্জুন বৃদ্ধি পাইতে থাকিয়া স্বর্ণপুঙ্খ বাণসমূহদ্বারা কৌরবসৈন্যগণকে দগ্ধ করিতে থাকিলে, কর্ণ মহাশব্দকারী ও দৃঢ়গুণযুক্ত ধনু বিস্ফারিত করিয়া বাণসমূহ ক্ষেপ করিতে লাগিলেন ॥৩॥

কর্ণ পরশুরামের নিকট প্রাপ্ত, মহাশক্তিশালী, অথর্ব্ববেদবিহিত ও শত্রুনাশক অস্ত্রদ্বারা অর্জ্জুনের সেই সকল অস্ত্র বিনাশ করিতে লাগিলেন এবং সুধার বাণ-সমূহদ্বারা অর্জ্জুনকেও আঘাত করিতে থাকিলেন ॥৪॥

রাজা! তদনন্তর ভীষণ দন্তাঘাতে দুইটা হাতীর ন্যায় বাণে বাণে পরস্পর সন্নিহিত কর্ণ ও অর্জ্জুনের মহাযুদ্ধ হইতে লাগিল ॥৫॥

তাহার পর কর্ণ ও অর্জুন যখন শরজাল বর্ষণ করিয়া আকাশকে নিরবকাশ করিয়া ফেলিলেন, তখন দিঙ্মণ্ডলও অস্ত্রসমূহে আবৃত হইয়া গেল এবং সূর্য্যও অদৃশ্য হইয়া পড়িল ॥৬॥

পরে কৌরব ও সোমকেরা সকলে বাণময় একটা বিশাল জাল দেখিতে লাগিল, কিন্তু সেই গাঢ় বাণান্ধকারের মধ্যে অন্য কোন বস্তুকেই পড়িতে দেখিল না ॥৭॥

---

(৪)…অরিবিদারণেন…পি। (৬) অত্র পুস্তকভেদ এব মহান্ পাঠভেদোঽনুসন্ধেয়ঃ।

তৌ সন্দধানাবনিশং স্ম রাজন্ ! সমস্যন্তৌ চাপি শরাননেকান্ ।
সন্দর্শযন্তৌ যুদ্ধমার্গান্ বিচিত্রান্ ধনুর্দ্ধরাণাং প্রবরৌ কৃতাস্ত্রৌ ॥৮॥
তযোরেবং যুধ্যতোরাজিমধ্যে সূতাত্মজোঽভূদধিকঃ কদাচিৎ ।
পার্থঃ কদাচিত্ত্বধিকঃ কিরীটী বীর্য্যাস্ত্রসম্পদ্বললাঘবৈস্তু ॥৯॥
দৃষ্ট্বা তয়োস্তং যুধি সংপ্রহারং পরস্পরস্যান্তরপ্রেক্ষিণোস্তু ।
ঘোরং তদা দুর্বিষহং রণেঽন্যে যোধাঃ সর্বে বিস্ময়মভ্যগচ্ছন্ ॥১০॥
ততো ভূতান্যন্তরীক্ষস্থিতানি কর্ণার্জ্জুনৌ তৌ প্রশশংসুর্নরেন্দ্র ! ।
ভোঃ কর্ণ ! সাধ্বর্জ্জুন ! সাধু চেতি হৃষ্টাঃ প্রোচুঃ সংঘশঃ প্রীতিমন্তঃ ॥১১॥
তস্মিন্ বিমর্দ্দে রথবাজিনাগৈস্তদাভিঘাতৈর্দলিতে ভূতলে চ ।
ততস্তু পাতালতলে শয়ানো নাগোঽশ্বসেনঃ কৃতবৈরোঽর্জ্জুনেন ॥১২॥
রাজংস্তদা খাণ্ডবদাহমুক্তো বিবেশ কোপাদ্বসুধাতলং যঃ ।
স নাগবীরোঽথ সমুত্থিতোঽগ্রতো মাতুর্বধং সংস্মরংশ্চ স্ম বৈরম্ ॥১৩॥
(যুগ্মকম্)

ভারতকৌমুদী

তাবিতি । সমস্যন্তৌ ক্ষিপন্তৌ । যুদ্ধস্য মার্গান্ প্রকারান্ । আস্তামিতি শেষঃ ॥৮॥
তযোরিতি । যুধ্যতোর্যুধ্যমানযোঃ । বীর্য্যং বাহুবলম্, অস্ত্রসম্পৎ শিক্ষিতাস্ত্রবাহুল্যম্, বলং মানসিকী শক্তিঃ, লাঘবং দ্রুতাস্ত্রক্ষেপযোগ্যতা তৈঃ ॥৯॥
দৃষ্ট্বেতি । অন্তরপ্রেক্ষিণোঃ ছিদ্রানুসন্ধায়িনোঃ । সর্ব্বে উভয়পক্ষীযা এব ॥১০॥
তত ইতি । ভূতানি দেবাদযঃ প্রাণিনঃ । সংঘশঃ দেবা দেবৈঃ সহেত্যাদিরূপেণ ॥১১॥

রাজা ! ধনুর্দ্ধরশ্রেষ্ঠ ও সমস্ত অস্ত্রে সুশিক্ষিত কর্ণ ও অর্জুন অনবরত বাণসন্ধান ও অবিশ্রান্ত বহুতর বাণক্ষেপ করিতে লাগিলেন এবং বিচিত্র যুদ্ধের প্রকার দেখাইতে থাকিলেন ॥৮॥

তাঁহারা রণস্থলে এইরূপ যুদ্ধ করিতে লাগিলে, কখনও বাহুবল, অস্ত্রসম্পৎ, মানসিক বল ও লঘুহস্ততার গুণে কর্ণ অধিক হইতে লাগিলেন এবং কখনও সেই সকল গুণে অর্জুন অধিক হইতে থাকিলেন ॥৯॥

যুদ্ধে পরস্পরের ছিদ্রান্বেষী কর্ণ ও অর্জুনের সেই ভীষণ ও দুঃসহ প্রহার দেখিয়া উভয়পক্ষের সমস্ত যোদ্ধাই বিস্ময়াপন্ন হইলেন ॥১০॥

রাজা ! তাহার পর আকাশস্থিত প্রাণীরা কর্ণ ও অর্জ্জুনের প্রশংসা করিতে লাগিল । তাহারা হৃষ্ট ও সন্তুষ্ট হইয়া দলে দলে বলিতে থাকিল যে, 'কর্ণ ! সাধু, অর্জ্জুন ! সাধু' ॥১১॥

(১১) অত্র নানাবিধাঃ পাঠভেদা দ্রষ্টব্যাঃ ।

অথোর্দ্ধযাতোর্দ্ধগতির্জবেন সংদৃশ্য কর্ণার্জুনয়োর্বিমর্দ্দম্‌।
অয়ং কালোঽস্য দুরাত্মনো বৈ পার্থস্য বৈরপ্রতিযাতনায় ॥১৪॥
সঞ্চিন্ত্য চৈবং প্রবিবেশ তূণং কর্ণস্য রাজন্‌! শররূপধারী।
ততোঽস্ত্রসংঘাতসমাকুলং তদা বভূব জালং বিততাংশুজালম্‌ ॥১৫॥
তৌ কর্ণপার্থৌ শরসংঘবৃষ্টিভির্নিরন্তরং চক্রতুরম্বরং তদা।
তদ্বাণজালৈকময়ং মহান্তং সর্বেঽত্রসন্‌ কুরবঃ সোমকাশ্চ।
নান্যৎ কিঞ্চিদ্দদৃশুঃ সম্পতদ্বৈ বাণান্ধকারে তুমুলেঽতিচিত্রে ॥১৬॥

ভারতকৌমুদী

তস্মিন্নিতি। অভিযাতৈঃ সর্ব্বতশ্চলিতৈঃ, দলিতে পাদাঘাতেন মর্দ্দিতে, তৎ স্পন্দনাদেব সমুত্থিত ইতি ভাবঃ। বৃতং মাতুর্বধেন সম্পাদিতং বৈবং যস্য সঃ, অশ্বসেনো নাম তক্ষকপুত্রঃ। অন্যৈব পক্ষপাতিনঃ পঞ্চ সর্পাঃ প্রাগর্জ্জুনেন নিহতা ইতি বোধ্যম্‌। খাণ্ডবদাহান্মুক্তঃ মাতুর্বধে তদুদবান্নির্গমেনেত্যর্থঃ। বসুধাযান্তলং পাতালম্‌ ॥১২—১৩॥

অথেতি। পাতালাদূর্দ্ধং ভূতলং যাতশ্চাসৌ ততোঽপি উর্দ্ধে গতিবাকাশে গতির্যস্য স চেতি সঃ, জবেন বেগেন। বৈবস্য প্রতিযাতনায প্রতিশোধায ॥১৪॥

সঞ্চিন্ত্যেতি। কর্ণস্য তূণং শবাধাবম্‌, শবরূপধাবী কামরূপত্বাৎ। অস্ত্রাণাং সংঘাতেন সমূহেন সমাকুলং ব্যাপ্তম্‌, জালমানাযঃ, বিততং বিস্তৃতমংশুজালং যস্য তৎ ॥১৫॥

উক্তার্থস্য সম্ভবপবতামাহ তাবিতি। নিবন্তবং নিববকাশম্‌। অতএব তুমুলে অতিচিত্রে চ তস্মিন্‌ বাণান্ধকাবে জাতে সতি, সর্বে কুববঃ সোমকাশ্চ, মহান্তং তৎ বাণজালৈকময়ং

বাজা! খাণ্ডবদাহেব সময়ে অর্জ্জুন পূর্ণগর্ভা তক্ষকপত্নীব কণ্ঠ ছেদন কবেন, তখন তাহাব উদরস্থিত তক্ষকপুত্র যে অশ্বসেন মাতাব উদব হইতে নির্গত ও দাহমুক্ত হইয়া ক্রোধে পাতালে যাইয়া শয়ন কবিয়া বহিয়াছিল, তখন সেই যুদ্ধে হস্তী, অশ্ব ও রথ সকল সমস্ত দিকে চলিতে লাগিলে এবং সেগুলিব পদভবে ভূতল মর্দ্দিত ও তাহার কম্পন হইতে থাকিলে, সেই নাগবীব অশ্বসেন পূর্ব্বে অর্জ্জুনকৃত মাতৃবধ ও সেই শত্রুতা স্মবণ করিতে কবিতে উত্থিত হইল ॥১২—১৩॥

তাহাব পব অশ্বসেন ভূতলে আসিল এবং বেগে উপবে উঠিল, পবে তথা হইতে কর্ণ ও অর্জ্জুনেব যুদ্ধ দেখিয়া চিন্তা কবিল—'ইহাই এই দুবাত্মা অর্জ্জুনেব শত্রুতাব প্রতিশোধ দিবাব সময়' ॥১৪॥

রাজা! এইরূপ ভাবিযা অশ্বসেন বাণরূপ ধাবণ কবিয়া কর্ণের তূণেব ভিতরে যাইযা প্রবেশ কবিল। তখন কিন্তু আকাশে কর্ণ ও অর্জুনেব অস্ত্রসমূহেব একটা জাল হইয়াছিল এবং তাহাব কিরণবাশি সকল দিকে বিস্তৃত হইয়া পড়িযাছিল ॥১৫॥

(১৫)···প্রবিবেশ তূর্ণম্‌···বঙ্গ-বর্দ্ধ বা সো।

ততস্তৌ পুরুষব্যাঘ্রৌ সর্ব্বলোকধনুর্দ্ধরৌ।
প্রেক্ষমাণৌ রণে বীরৌ যুদ্ধশ্রমমুপাগতৌ ॥১৭॥
সমুৎক্ষেপৈর্বীজ্যমানৌ সিক্তৌ চন্দনবারিণা।
সবালব্যজনৈর্দিব্যৈর্দিবিষ্ঠৈরপ্সরোগণৈঃ।
শক্রসূর্য্যকরাব্জাভ্যাং প্রমার্জ্জিতমুখাবুভৌ ॥১৮॥
কর্ণোঽথ পার্থং ন বিশেষয়েদ্‌যদা ভৃশঞ্চ পার্থেন পরাভিতপ্তঃ।
ততস্তু বীরঃ শরবিক্ষতাঙ্গো দধ্রে মনো হ্যেকশয়স্য তস্য ॥১৯॥

ভারতকৌমুদী

মহৎ তৎ একবাণময়ং জালমেব দদৃশুঃ, সম্পতৎ বিচরৎ অন্যৎ বিহঙ্গাদিকং কিঞ্চিন্ন দদৃশুঃ অত্রসন্ ভীতাশ্চাভবন্। অত্র মহান্তমিতি পুংস্থং বিশেষণানাং পরিবর্ত্তনশ্চার্ষম্। ষট্-পাদোঽয়ং শ্লোকঃ ॥১৬॥

তত ইতি। প্রেক্ষ্যমাণৌ দেবমানুষাদিভির্দৃশ্যমানৌ। আস্তামিতি শেষঃ ॥১৭॥

অতএবাহ সমুৎক্ষেপৈরিতি। বালব্যজনৈশ্চামরৈঃ সহেতি তৈঃ, দিব্যৈঃ স্বর্গীয়ৈঃ, দিবিষ্ঠৈর্গগনবর্ত্তিভিরপ্সরোগণৈঃ, সমুৎক্ষেপৈশ্চামরান্দোলনৈঃ, বীজ্যমানৌ বায়ুস্পর্শস্পদী-ক্রিয়মাণৌ, চন্দনবারিণা সিক্তৌ, তথা শক্রসূর্য্যয়োঃ পিত্রোঃ করৌ কিরণাবেব করাব্জে হস্তপদ্মে তাভ্যাম্, প্রমার্জ্জিতে মুখে যয়োস্তৌ, উভৌ অর্জ্জুনকর্ণৌ, আস্তামিতি শেষঃ। অয়মপি ষট্‌পাদঃ শ্লোকঃ ॥১৮॥

কর্ণ ইতি। ন বিশেষয়েৎ কাতরীকর্ত্তুং ন শক্নুয়াৎ। ততস্তদা। একঃ প্রধানভূত এব শেতে তূণে তিষ্ঠতীতি তস্য, তস্য বাণস্য গ্রহণায়েতি শেষঃ, মনো দধ্রে ॥১৯॥

তৎকালে কর্ণ ও অর্জুন বাণসমূহ বর্ষণ করিয়া আকাশকে নিরবকাশ (ফাঁক্‌শূন্য) করিয়া ফেলিয়াছিলেন। সুতরাং তুমুল ও অতিবিচিত্র বাণান্ধকার উৎপন্ন হইলে, সমস্ত কৌরব ও সোমকগণ আকাশে একটা বিশাল বাণময় জালই দেখিতে লাগিলেন; কিন্তু অন্য কোন পদার্থকেই বিচরণ করিতে দেখিলেন না, ভীতও হইলেন ॥১৬॥

ক্রমে সেই পুরুষশ্রেষ্ঠ, সর্ব্বলোকধনুর্দ্ধর ও বীর কর্ণ ও অর্জুন যুদ্ধে পরিশ্রান্ত হইয়া পড়িলেন এবং তাহা সকলেই দেখিতে লাগিল ॥১৭॥

অতএব চামরহস্ত স্বর্গীয় অপ্সরোগণ আকাশে থাকিয়া চামর আন্দোলন করিয়া বায়ুসঞ্চালন ও চন্দনজলসেক করিতে লাগিল এবং ইন্দ্র ও সূর্য্য করপদ্মদ্বারা অর্জুন ও কর্ণের মুখমার্জন করিয়া দিতে থাকিলেন ॥১৮॥

তৎপরে কর্ণ যখন অর্জুনকে কাতর করিতে পারিলেন না, বরং তাঁহার বাণেই অত্যন্ত সন্তপ্ত হইয়া পড়িলেন, তখন শরবিক্ষতদেহ বীর কর্ণ সেই প্রধান বাণটী গ্রহণ করিবার ইচ্ছা করিলেন ॥১৯॥

ততো রিপুঘ্নং সমধত্ত কর্ণঃ সুশংসিতং সর্পমুখং জ্বলন্তম্।
রৌদ্রং শরং সংযতি সুপ্রধৌতং পার্থার্থমত্যর্থচিরাভিগুপ্তম্ ॥২০॥
সদার্চ্চিতং চন্দনচূর্ণশায়িতং সুবর্ণতূণীরশয়ং মহার্চ্চিষম্।
আকর্ণপূর্ণং প্রবিকৃষ্য কর্ণঃ পার্থোন্মুখং সন্দধে তিগ্মমন্যুম্ ॥২১॥
প্রদীপ্তমৈরাবতবংশসম্ভবং শিরো জিহীর্ষুর্যুধি ফাল্গুনস্য।
ততঃ প্রজজ্বাল দিশো নভশ্চ উল্কাশ্চ ঘোরা হ্যশনির্নিপেতুঃ ॥২২॥

(বিশেষকম্)

তস্মিংস্তু নাগে ধনুষি প্রমুক্তে হাহাকৃতা লোকপালাঃ সশক্রাঃ।
ন চাপি তং বুবুধে সূতপুত্রো বাণে প্রবিষ্টং যোগবলেন নাগম্ ॥২৩॥
ততোঽব্রবীন্মদ্ররাজো মহাত্মা বৈকর্ত্তনং প্রেক্ষ্য হি সংহিতেষুম্।
ন কর্ণ! গ্রীবামিষুরেষ লপ্স্যতে সমীক্ষ্য সন্ধৎস্ব শরং শিরোঘ্নম্ ॥২৪॥

ভারতকৌমুদী

তত ইতি। সুশংসিতমতিপ্রশস্তম্। রৌদ্রং ভীষণম্, সংযতি যুদ্ধে, সুপ্রধৌতমতীব-মার্জিতম্, পার্থার্থমর্জ্জুনবধার্থম্, অত্যর্থম্, চিরমভিগুপ্তং রক্ষিতম্। সদা অর্চ্চিতমাদৃতম্, চন্দনচূর্ণে শায়িতং স্থাপিতম্, সুবর্ণতূণীরে শেতে তিষ্ঠতীতি তম্। প্রবিকৃষ্য ধনুরাকৃষ্য, পার্থোন্মুখমর্জ্জুনাভিমুখম্, তিগ্মমন্যুং সর্পত্বাত্তীক্ষ্ণক্রোধম্। প্রদীপ্তমুজ্জ্বলম্, ঐরাবতস্য নাগস্য বংশসম্ভবম্, জিহীর্ষুর্হর্ত্তুমিচ্ছুঃ, ফাল্গুনস্য অর্জ্জুনস্য। দিশঃ প্রজজ্বলুঃ, নভশ্চ প্রজজ্বাল। অশনির্বিদ্যুৎ ॥২০—২২॥

তস্মিন্নিতি। নাগে অশ্বসেনরূপে। সশক্রা ইন্দ্রেণ সহিতাঃ ॥২৩॥

তদনন্তর কর্ণ ধনুখানাকে কর্ণপর্য্যন্ত আকর্ষণ করিয়া শত্রুনাশক, অতিপ্রশস্ত, সর্পমুখ, উজ্জ্বল, ভীষণ, পরিমার্জিত, অর্জ্জুনকে বধ করিবার জন্য চিরকাল বিশেষ-ভাবে রক্ষিত, সর্ব্বদা আদৃত, চন্দনচূর্ণে স্থাপিত, স্বর্ণময় তূণমধ্যে স্থিত, মহাতেজা ও তীক্ষ্ণক্রোধ বাণটাকে অর্জ্জুনাভিমুখে সন্ধান করিলেন। তখন কর্ণ যুদ্ধে অর্জ্জুনের মস্তক হরণ করিবার ইচ্ছা করিয়াই সেই উজ্জ্বল ও ঐরাবতনাগবংশজাত সর্পরূপ বাণ সন্ধান করিয়াছিলেন। তাহার পর দিক্ সকল ও আকাশ জ্বলিয়া উঠিল এবং ভয়ঙ্কর উল্কা সকল ও বিদ্যুৎ পতিত হইতে থাকিল ॥২০—২২॥

কর্ণ সেই নাগময় বাণ ধনুতে যোগ করিলে, ইন্দ্রের সহিত দিক্‌পালেরা হাহাকার করিতে লাগিলেন। কিন্তু নাগ অশ্বসেন যে যোগবলে সেই বাণে প্রবেশ করিয়াছিল, কর্ণ তাহা বুঝিতে পারেন নাই ॥২৩॥

---

(২০)...সুসজ্জিতং সর্পমুখম্...সন্নতমুগ্রধৌতম্...বা সো। (২১)...পার্থোন্মুখঃ সন্দধে চোত্তমৌজাঃ—বা সো।

অথাব্রবীৎ ক্রোধসংরক্তনেত্রো মদ্রাধিপং সূতপুত্রস্তরস্বী।
ন সন্ধত্তে দ্বিঃ শরং শল্য! কর্ণো ন মাদৃশা জিহ্মযুদ্ধা ভবন্তি ॥২৫॥
ইতীদমুক্ত্বা বিসসর্জ তং শরং প্রযত্নতো বর্ষগণাভিপূজিতম্।
হতোঽসি বৈ ফাল্গুন ইত্যবোচত্ত্বরন্ স রাজন্! বিজয়ার্থমুদ্যতঃ ॥২৬॥
স সায়কঃ কর্ণভুজাভিসৃষ্টো হুতাশনার্কপ্রতিমঃ সুঘোষঃ।
গুণচ্যুতঃ প্রাজ্বলদন্তরীক্ষে কুর্বন্ সীমন্তং নভসো ভীমরূপঃ ॥২৭॥
তং বীক্ষ্য দীপ্তং যুধি মাধবস্তু ত্বরান্বিতঃ কংসরিপুঃ সলীলম্।
পদা বিনিষ্পিষ্য রথোত্তমং তং প্রাবেশয়জ্জগতীং কিঞ্চুমাত্রম্।
ক্ষিতিং গতা জানুভিস্তেঽথ বাহা হেমচ্ছন্না চন্দ্রমরীচিবর্ণাঃ ॥২৮॥

ভাবতকৌমুদী

তত ইতি। অব্রবীৎ অর্জ্জুনবক্ষার্থং কাপট্যেনেতি ভাবঃ। বৈকর্ত্তনং কর্ণম্, সংহিত ইষুর্বাণো যেন তম্। এষ ইষুঃ, গ্রীবামর্জ্জুনস্য গলদেশম্, ন লপ্স্যতে সাকল্যেন প্রাপ্স্যতি, সূক্ষ্মমুখত্বাৎ। তত এব চ ছেদনাসম্ভব ইতি ভাবঃ। শিরোঘ্নং মস্তকবিদাবকম্ ॥২৪॥

অথেতি। তরস্বী বলবান্। দ্বির্দ্বৌ বারৌ। জিহ্মং কুটিলং যুদ্ধং যেষাং তে ॥২৫॥

ইতীতি। বর্ষগণং বহূন্ বৎসরান্ অভিপূজিতমত্যাদৃতম্। হে ফাল্গুন! অর্জ্জুন! ॥২৬॥

স ইতি। কর্ণস্য ভুজাভ্যামভিসৃষ্টো নিক্ষিপ্তঃ, হুতাশনার্কপ্রতিমঃ অগ্নিসূর্য্যবদুজ্জ্বলঃ, সুঘোষঃ মহাশব্দশালী। সীমন্তং কেশবিন্যাসং কুর্বন্নিবেতি প্রতীয়মানোৎপ্রেক্ষা ॥২৭॥

তমিতি। কংসরিপুরিত্যনেন মহাবলত্বং সূচিতম্। জগতীং ভূমিম্, কিঞ্চুমাত্রং

তাহার পর মহাত্মা শল্য বাণসন্ধায়ী কর্ণের দিকে দৃষ্টিপাত করিয়া বলিলেন—'কর্ণ! এই সূক্ষ্মমুখ বাণ অর্জ্জুনের সম্পূর্ণ গ্রীবা পাইবে না। সুতরাং তুমি ভাল করিয়া দেখিয়া উহার মস্তকবিদারকভাবে বাণ সন্ধান কর' ॥২৪॥

পরে বলবান্ কর্ণ ক্রোধে আরক্তনয়ন হইয়া শল্যকে বলিলেন—'মদ্ররাজ! কর্ণ দুইবার বাণ সন্ধান করেন না এবং আমার ন্যায় বীরেরা কূটযোধী হন না' ॥২৫॥

রাজা! জয়লাভের জন্য উদ্যত কর্ণ এইভাবে এই কথা বলিয়া ত্বরান্বিত হইয়া বিশেষ যত্ন সহকারে বহুবৎসর যাবৎ সর্বতোভাবে আদৃত সেই বাণটাকে নিক্ষেপ করিলেন এবং বলিলেন—'অর্জ্জুন! তুমি নিহত হইলে' ॥২৬॥

কর্ণবাহুনিক্ষিপ্ত, অগ্নি ও সূর্য্যের ন্যায় উজ্জ্বল, মহাশব্দকারী ও ভীষণমূর্ত্তি সেই বাণটা ধনুর গুণ হইতে নির্গত হইয়া আকাশের যেন সীমন্ত (সীঁতি) করিতে থাকিয়া জ্বলিতে জ্বলিতে আকাশপথে যাইতে লাগিল ॥২৭॥

(২৫)…ক্রোধসন্দীপ্তনেত্রঃ…বর্দ্ধ,…শঠযুদ্ধা ভবন্তি—পি। (২৬) তথৈব চোক্ত্বা…পি। (২৭)…সুঘোষঃ…পি বা সো। (২৮)…সলীলঃ…পি।

সন্ধীয়মানং ভুজগং দৃষ্ট্বা কর্ণেন মাধবঃ।
আক্রামৎ স্যন্দনং পদ্ভ্যাং বলেন বলিনাং বরঃ।
অবগাঢ়ে রথে ভূমৌ জানুভ্যামগমন্ হয়াঃ ॥২৯॥
ততোঽন্তরীক্ষে সুমহান্ নিনাদঃ সম্পূজনার্থং মধুসূদনস্য।
দিব্যাশ্চ বাচঃ সহসা বভূবুর্দিব্যানি পুষ্পাণ্যথ সিংহনাদাঃ।
তস্মিংস্তথা বৈ ধরণীং নিমগ্নে রথে প্রযত্নান্মধুসূদনস্য ॥৩০॥
অথার্জ্জুনস্যোত্তমগাত্রভূষণং ধরাবিয়দ্দ্যোসলিলেষু বিশ্রুতম্।
ব্যালাস্ত্রসর্গোত্তমযত্নমন্যুভিঃ শরেণ মূর্দ্ধ্নঃ প্রজহার সূতজঃ ॥৩১॥

ভাবতকৌমুদী

বিতস্তিপ্রমাণম্। যথা স শবোঽর্জ্জুনস্য গ্রীবায়াং ন পততি মস্তকাদূর্দ্ধেন চ যাতীতি ভাবঃ। তে বাহা অশ্বাস্তদানীং জানুভিঃ ক্ষিতিং ভূমিং গতাঃ প্রাপ্তা আসন্। অন্যথা বথস্যাধো গমনে তেষাং দণ্ডায়মানত্বমসম্ভবং স্যাদিত্যাশয়ঃ। হেমচ্ছন্নাঃ স্বর্ণালঙ্কাবাবৃতাঃ, চন্দ্রস্য মবীচেঃ কিবণস্যেব শুভ্রো বর্ণো যেষাং তে। ষট্পাদোঽয়ং শ্লোকঃ ॥২৮॥

উক্তমেবার্থং কিঞ্চিদ্বিশেষাভিধানায় পুনবাহ সন্ধীযেতি। ভুজগম্ অশ্বসেননাগাবিষ্টং বাণম্, দৃষ্ট্বা নিজৈশ্বর্য্যমহিম্না নাগত্বেনাবগম্য। স্যন্দনং বথম্। অবগাঢে মগ্নে। ষট্-পাদোঽয়ং শ্লোকঃ ॥২৯॥

তত ইতি। নিনাদ আনন্দকোলাহলোঽভবৎ। বাচঃ সাধুবাদাঃ। পুষ্পাণি পুষ্পবৃষ্টয়ঃ। নিমগ্নে প্রবিষ্টে, প্রযত্নাৎ পাদভবপ্রদানাৎ। অযমপি ষট্পাদঃ শ্লোকঃ ॥৩০॥

অথেতি। অথার্জ্জুনবথস্য বিতস্তিমাত্রভূপ্রবেশানন্তবম্, সূতজঃ কর্ণঃ, ব্যালাস্ত্রসর্গে বাণমযনাগাস্ত্রক্ষেপে য উত্তমযত্নো মন্যবঃ ক্রোধাশ্চ তৈঃ ক্ষিপ্তেনেতি শেষঃ, শবেণ, ধবা পৃথিবী বিয়দাকাশং দ্যৌঃ স্বর্গঃ সলিলং তদধিষ্ঠিতং পাতালঞ্চ তেষু, বিশ্রুতং প্রসিদ্ধম্, অর্জ্জুনস্য, মূর্দ্ধ্নো মস্তকাৎ, উত্তমগাত্রভূষণং মস্তকালঙ্কাবং কিবীটম্, জহাব ॥৩১॥

সেই উজ্জ্বল বাণটাকে আসিতে দেখিয়া কংসবিপু কৃষ্ণ ত্ববান্বিত হইয়া চবণদ্বারা লীলাব সহিত নিষ্পেষণ কবিযা সেই উত্তম বথখানাকে এক বিতস্তি (অর্দ্ধ হস্ত) ভূতলে প্রবেশ কবাইযা দিলেন। তখন স্বর্ণালঙ্কাবে আবৃত এবং চন্দ্রকিবণের ন্যায় শুভ্রবর্ণ সেই অশ্বগণ জানুদ্বাবা ভূতল স্পর্শ কবিল ॥২৮॥

কর্ণ নাগবাণ সন্ধান কবিতেছেন দেখিযা বলিশ্রেষ্ঠ কৃষ্ণ বলপূর্বক চবণযুগলদ্বারা অর্জ্জুনেব বথেব উপবে ভব দিলেন, তাহাতে বথখানা ভূমিতে কিছু মগ্ন হইলে, অশ্বগুলি জানুদ্বাবা ভূতল স্পর্শ কবিল ॥২৯॥

তাহাব পব কৃষ্ণেব গৌরব সূচনা কবিবাব জন্য আকাশে আনন্দকোলাহল হইতে লাগিল এবং কৃষ্ণেব চেষ্টায রথখানা ভূতলে কিছু নিমগ্ন হইলে, স্বর্গীয় সাধুবাদ, পুষ্পবৃষ্টি ও সিংহনাদ হইতে থাকিল ॥৩০॥

দিবাকরেন্দুজ্বলনগ্রহত্বিষং সুবর্ণমুক্তামণিবজ্রভূষিতম্।
পুরন্দরার্থং তপসা প্রযত্নতঃ স্বয়ং কৃতং যদ্বিভুনা স্বয়ম্ভুবা ॥৩২॥
মহার্হরূপং দ্বিষতাং ভয়ঙ্করং বিভর্ত্তুরত্যর্থসুখং সুগন্ধিনম্।
জিঘাংসতে দেবরিপূন্ সুরেশ্বরঃ স্বয়ং দদৌ যৎসুমনাঃ কিরীটিনে ॥৩৩॥
হরাম্বুপাখণ্ডলবিত্তগোপ্তৃভিঃ পিনাকপাশাশনিসায়কোত্তমৈঃ।
সুরোত্তমৈরপ্যবিষহ্যমর্দ্দিতুং প্রসহ্য নাগেন জহার যদ্বৃষঃ ॥৩৪॥
স দুষ্টভাবো বিতথপ্রতিজ্ঞঃ কিরীটমাসাদ্য তমুগ্ররূপঃ।
বিশুদ্ধজাম্বূনদরত্নচিত্রং পার্থোত্তমাঙ্গাদহরত্তরস্বী ॥৩৫॥ (কলাপকম্)

ভাবতকৌমুদী

কিরীটস্যোৎপত্তিমাহ দিবেতি। দিবাকরঃ সূর্য্যঃ, ইন্দুশ্চন্দ্রঃ, জ্বলনো বহ্নিঃ, গ্রহা অপরে মঙ্গলাদয়শ্চ তেষাং ত্বিষেব ত্বিষা প্রভা যস্য তৎ। বজ্রং হীরকম্। পুরন্দরার্থম্ ইন্দ্রায় দানার্থম্। বিভুনা প্রভাববতা, স্বয়ং স্বয়ম্ভুবা ব্রহ্মণা, যৎ কৃতম্। অর্জ্জুনস্য তৎপ্রাপ্তিমাহ মহার্হেতি। মহার্হরূপং প্রশস্তাকৃতি। বিভর্ত্তুর্বিশেষেণ ধারয়িতুঃ, অত্যর্থসুখমতীবসুখজনকম্। জিঘাংসতে হন্তুমিচ্ছতে, দেবরিপূনসুরান্। সুমনাঃ প্রসন্নচিত্তঃ, কিরীটিনে অর্জ্জুনায়। কিরীটস্য দৃঢ়ত্বমাহ হরেতি। সুরোত্তমৈঃ, হরো মহাদেবঃ অম্বুপো জলপতির্বরুণঃ আখণ্ডল ইন্দ্রঃ, বিত্তগোপ্তা ধনরক্ষকঃ কুবেরশ্চ তৈরপি, পিনাকো ধনুঃ, পাশো রজ্জুঃ, অশনির্বজ্রম্, সায়কোত্তমশ্চ তৈঃ। অত্র যথাসংখ্যেনান্বয়ঃ। অর্দ্দিতুং নাশয়িতুম্, অবিষহ্যমশক্যম্, যৎ কিরীটম্, বৃষঃ কর্ণঃ, প্রসহ্য বলেন, নাগেন বাণরূপিণা অশ্বসেনেন, জহার। দুষ্টো ভাবো-ঽভিপ্রায়ো যস্য সঃ, বিতথা মিথ্যা প্রতিজ্ঞা অর্জ্জুনবধপ্রতিশ্রুতির্যস্য সঃ, উগ্ররূপঃ, তরস্বী বলবাংশ্চ, স বাণরূপী অশ্বসেনঃ, আসাদ্য প্রাপ্য, পার্থস্য উত্তমাঙ্গান্মস্তকাৎ, বিশুদ্ধং যৎ জাম্বূনদং স্বর্ণং রত্নানি চ তৈশ্চিত্রম্, তং কিরীটম্, অহরৎ। "মুকুটং কিরীটং পুংনপুংসকম্" ইত্যমরঃ ॥৩২—৩৫॥

ভারতভাবদীপঃ

তত ইতি ॥১—১৫॥ বাণজালৈকময়ং দৃষ্ট্বেতি শেষঃ ॥১৬—৩০॥ অথেতি। মূর্দ্ধ্নঃ সকাশাৎ ব্যালাস্ত্রস্য সর্গশ্চোত্তমযত্নশ্চ মন্যুশ্চ তৈঃ প্রযুক্তেন শরেণোত্তমগাত্রভূষণমুত্তমাঙ্গভূষণং

তদনন্তর কর্ণ নাগময় বাণক্ষেপের গুরুতর যত্ন ও ক্রোধভরে নিক্ষিপ্ত সেই বাণদ্বারা পৃথিবী, আকাশ, স্বর্গ ও পাতালে প্রসিদ্ধ অর্জ্জুনের মস্তকভূষণ কিরীটটীকে তাঁহার মস্তক হইতে হরণ করিলেন ॥৩১॥

প্রভাবশালী ব্রহ্মা স্বয়ং তপস্যা করিয়া বিশেষ যত্ন সহকারে ইন্দ্রের জন্য যাহা নির্ম্মাণ করিয়াছিলেন ; যাহা—সূর্য্য, চন্দ্র, অগ্নি ও অন্যান্য গ্রহের ন্যায় দীপ্তিশালী ;

---

(৩২)···মণিজালভূষণম্···সুসংস্কৃতং যদ্বিভুনা···পি। (৩৫)···কিরীটমত্যদ্ভুতমর্জ্জুনস্য··· নাগো মহার্হং তপনীয়চিত্রম্···সো।

তদ্রত্নমালাবততং সুচারু জাজ্বল্যমানং বপুষা শ্রিয়া চ।
দিব্যং প্রমথ্যাশু নরেন্দ্র ! সংখ্যে জহার নাগোহর্জ্জুনমূর্দ্ধতো বলাৎ ॥৩৬॥
তদুত্তমেষূন্মথিতং বিষাগ্নিনা প্রদীপ্তমর্চ্চিষ্মদভিক্ষিতৌ প্রিয়ম্।
পপাত পার্থস্য কিরীটমুত্তমং দিবাকরোহস্তাদিব পর্বতাজ্জলম্ ॥৩৭॥
স বৈ কিরীটং বহুরত্নভূষিতং জহার নাগোহর্জ্জুনমূর্দ্ধতো বলাৎ।
গিরেঃ সুজাতাঙ্কুরপুষ্পিতদ্রুমং মহেন্দ্রবজ্রঃ শিখরোত্তমং যথা ॥৩৮॥
মহীবিয়দ্দ্যোসলিলানি বায়ুনা যথা বিরুগ্ণানি নদন্তি ভারত ! ।
তথৈব শব্দং ভুবনেষু তং তদা জনা ব্যবস্যন্ ব্যথিতাশ্চ চস্খলুঃ ॥৩৯॥

ভাবতকৌমুদী

তদিতি। বত্নমালযা অবততং ব্যাপ্তম্। বপুষা আকৃত্যা। অর্জ্জুনস্য মূর্দ্ধতো মস্তকাৎ ॥৩৬॥

তদিতি। উত্তমেন ইষুণা বাণেন উন্মথিতং বিশ্লেষিতম্, বিষমেবাগ্নিস্তেন, প্রদীপ্তমুজ্জ্বলীকৃতম্, অর্চ্চিষ্মৎ তেজস্বি। জলং সমুদ্রস্য, অভি প্রতি ॥৩৭॥

স ইতি। সুষ্ঠু জাতা অঙ্কুবাস্তকলতাপ্রবোহা যস্মিন্ তচ্চ তৎ পুষ্পিতা দ্রুমা যত্র তচ্চেতি তৎ। কিবীটগাত্রস্থনানাকাককার্য্যসাদৃশ্যার্থমিদম্। শিখবোত্তমং শৃঙ্গশ্রেষ্ঠম্ ॥৩৮॥

যাহা—স্বর্ণ, মুক্তা, মণি ও হীবকে ভূষিত; যাহা—পবমসুন্দব, শত্রুগণের ভয়জনক, ধাবয়িতাব অত্যন্তসুখকর ও সৌবভযুক্ত; স্বয়ং দেববাজ প্রসন্ন হইয়া অসুরসংহারার্থী অর্জ্জুনকে যাহা দান করিয়াছিলেন; দেবশ্রেষ্ঠ মহাদেব, বরুণ, ইন্দ্র এবং কুবেবও যথাক্রমে পিনাকধনু, পাশ, বজ্র ও উত্তম বাণদ্বাবা যাহা নষ্ট করিতে সমর্থ হন না; আর কর্ণ নাগবাণদ্বাবা বলপূর্বক যাহা হবণ কবিলেন; দুরভিসন্ধিশালী, মিথ্যাপ্রতিজ্ঞ, ভীষণমূর্ত্তি ও বলবান্ বাণরূপী অশ্বসেন যাইয়া অর্জ্জুনেব মস্তক হইতে বিশুদ্ধ স্বর্ণ ও বত্নবিচিত্র সেই কিরীটটীকে হরণ করিল ॥৩২—৩৫॥

বাজা! বাণরূপী নাগ অশ্বসেন সত্বব যাইয়া রত্নমালাব্যাপ্ত, অতিসুন্দর এবং আকৃতি ও কান্তিব গুণে অতিশয় উজ্জ্বল সেই দিব্য কিবীটটীকে বলপূর্ব্বক অর্জ্জুনেব মস্তক হইতে হবণ করিল ॥৩৬॥

সূর্য্য যেমন অস্তপর্ব্বত হইতে সমুদ্রেব জলে পতিত হন, সেইরূপ নাগেব বিষরূপ অগ্নিতে উজ্জ্বল, তেজস্বী ও অর্জ্জুনেব প্রীতিজনক সেই উত্তম কিবীটটী মহাবাণে বিশ্লেষিত হইয়া ভূতলে পতিত হইল ॥৩৭॥

যাহাতে তরুলতাপ্রভৃতিব অঙ্কুব এবং পুষ্পশালী বৃক্ষ থাকে, সেইরূপ পর্ব্বতেব উত্তম শৃঙ্গ যেমন ইন্দ্রেব বজ্র হবণ কবে, তেমন বাণরূপী অশ্বসেন বলপূর্ব্বক অর্জ্জুনেব মস্তক হইতে বহুবত্নভূষিত কিবীটটীকে হরণ করিল ॥৩৮॥

(৩৮)···বহুরত্নমণ্ডিতম্···শিখবং যথোত্তমম্—পি।

বিনা কিরীটং শুশুভে ন পার্থঃ শ্যামো যুবা শৈল ইবাত্তশৃঙ্গঃ।
তত স উদ্‌গ্রথ্য সিতেন বাসসা স্বমূর্দ্ধজানব্যথিতঃ স্থিতোঽর্জ্জুনঃ ॥৪০॥

গোকর্ণা সুমুখী কৃতেন ইষুণা গোপুত্রসংপ্রেষিতা
গোশব্দাত্মজভূষণং সুবিহিতং সুব্যক্তগোসুপ্রভম্।
দৃষ্ট্বা গোগতকং জহার মুকুটং গোশব্দগোপূরি বৈ
গোকর্ণাসনমর্দ্দনশ্চ ন যযাবপ্রাপ্য মৃত্যোর্বশম্ ॥৪১॥

ভারতকৌমুদী

মহীতি। মহী পৃথিবী বিষদ্‌গগনং দ্যৌঃ স্বর্গঃ সলিলং জলঞ্চ তানি। বিরুগ্‌ণানি সঞ্চালিতানীত্যর্থঃ। ব্যবস্থন্ অম্ভবন্, চম্বলুঃ স্বস্বস্থানেভ্যোঽপসস্রুঃ ॥৩৯॥

বিনেতি। আত্তশৃঙ্গঃ-কেনাপি ছিত্ত্বা নীতশৃঙ্গঃ। উদ্‌গ্রথ্য ঊর্দ্ধে বদ্ধা, সিতেন শুভ্রেণ, স্বমূর্দ্ধজান্ আত্মকেশান্, অব্যথিতঃ গাত্রে প্রহারাভাবাদিতি ভাবঃ ॥৪০॥

ইদন্তু খাণ্ডবদাহকালে অর্জ্জুনেন ছিন্নমস্তকা লোকান্তরং গতা তক্ষকপত্ন্যেব সূর্য্যপ্রবোচনয়া চকাবেত্যাহ গোকর্ণেতি। শোভনং বিশালত্বেঽপি সুন্দরং মুখং যস্যাঃ সা সুমুখী, গৌশ্চক্ষুরেব কর্ণো যস্যাঃ সা গোকর্ণা চক্ষুঃশ্রবাঃ সর্পী তক্ষকপত্নী। সর্পা হি চক্ষুষৈব শব্দং শৃণ্বন্তি। গৌঃ পৃথিবী সা চাদিতিঃ "ভুবসি ভূমিবস্যাদিতিবসি" ইতি শ্রুতেঃ তস্যাঃ পুত্রেণ সূর্য্যেণ সংপ্রেষিতা অর্জ্জুনবধায় প্রেষিতা সতী, গবি নিম্নদেশে গতং কৃষ্ণেন ভুবি রথপ্রবেশনাদ্বিতস্তিমাত্রমধোগতং কং মস্তকং যস্য তং গোগতকমর্জ্জুনং দৃষ্ট্বা, কৃতেন পুত্রতয়া স্বয়মুৎপাদিতেন, ইষুণা বাণরূপিণা অশ্বসেনেন, সুবিহিতং ব্রহ্মণা সুষ্ঠু নির্ম্মিতম্, সুব্যক্তৈর্গোভিঃ কিরণৈঃ শোভনা প্রভা যস্য তৎ, গৌঃ পৃথিবী তযা শক্যতে উক্তশ্রুত্যা উচ্যত ইতি গোশব্দা অদিতিস্তস্যা আত্মজ ইন্দ্রস্তস্য ভূষণম্, গোষু দিক্ষু শব্দৈঃ প্রশংসাবাক্যৈঃ গাং পৃথিবীং পূরবতীতি তৎ গোশব্দগোপূরি চ মুকুটং জহাব। নমু বাণরূপী অশ্বসেনঃ মুকুটং হৃত্বাপি পুনর্গত্বা কথমর্জ্জুনস্য মস্তকং ন জহাবেত্যাহ গবিত্যাদি। গোকর্ণঃ পূর্ব্ববদ্ব্যাখ্যানাৎ সর্পশ্চাসৌ অসনে কর্ণকর্ত্তৃকনিবসনেঽপি মর্দ্দনঃ অর্জ্জুননাশকশ্চেতি স গোকর্ণাসনমর্দ্দনশ্চাশ্ব-

---

ভবতনন্দন! পৃথিবী, আকাশ, স্বর্গ ও জল যেমন বায়ুবেগে সঞ্চালিত হইয়া শব্দ করে, সেইরূপ শব্দ তখন লোকেরা রণস্থলে অনুভব করিল এবং স্ব স্ব স্থান হইতে স্খলিত হইল ॥৩৯॥

কেহ ছেদন করিয়া শৃঙ্গ লইয়া গেলে পর্ব্বত যেমন শোভা পায় না, তেমন কিরীট না থাকায় শ্যামবর্ণ ও যুবক অর্জ্জুন শোভা পাইতে লাগিলেন না। তাহার পর অর্জ্জুন শুভ্র বস্ত্রদ্বারা কেশগুলিকে উপরে বন্ধন করিয়া অব্যথিত অবস্থায় রহিলেন ॥৪০॥

---

(৪১) অয়ং শ্লোকঃ নি নাস্তি।

স সায়কঃ কর্ণভুজপ্রসৃষ্টো হুতাশনার্কপ্রতিমো মহার্হঃ।
মহোরগঃ কৃতবৈরোঽর্জুনেন কিরীটমাহত্য ততো ব্যতীয়াৎ ॥৪২॥
তঞ্চাপি দগ্ধ্বা তপনীয়চিত্রং কিরীটমাবিষ্কৃতমর্জুনস্য।
ইয়েষ গন্তুং পুনরেব তূণং পৃষ্টশ্চ কর্ণেন ততোঽব্রবীদিদম্ ॥৪৩॥
মুক্তস্ত্বয়াহং ন সমীক্ষ্য কর্ণ! শিরো হৃতং যন্ন ময়ার্জুনস্য।
সমীক্ষ্য মাং মুঞ্চ রণে ত্বমাশু হন্তাস্মি শত্রুং তব চাত্মনশ্চ ॥৪৪॥

ভারতকৌমুদী

সেনঃ, মৃত্যোর্বশমপ্রাপ্য ন যযৌ অর্জ্জুনকণ্ঠপর্য্যন্তং যাতুং ন শশাক, গগনমার্গে অর্জ্জুনেন ছেদনাত্তেনৈব চ মৃতত্বাদিতি ভাবঃ। বৃতেন ইষুণেতি উভযোরপি পদত্বাৎ "পদযোরবৃত্তৌ বা" ইতি বিকল্পবিধানান্ন সন্ধিঃ। "বাণে বাচি পশৌ ভূমৌ দিশি রশ্মৌ জলেঽক্ষিণি। স্বর্গে মাতরি বজ্রেঽগ্নৌ সুখে সত্যে চ গোধ্বনিঃ ॥" ইত্যনেকার্থধ্বনিমঞ্জরী। "মারুতে বেধসি ব্রধ্নে পুংসি কঃ :কং শিরোঽম্বুনোঃ" ইত্যমরঃ। অতএবেদৃশী কূটবচনাচাতুরী। শার্দ্দূলবিক্রীড়িতং বৃত্তম্—"সূর্য্যাশ্বৈর্মসজস্ততাঃ সগুরবঃ শার্দ্দূলবিক্রীড়িতম্" ইতি লক্ষণাৎ ॥৪১॥

স ইতি। সায়কো বাণরূপী, কর্ণস্য ভুজাভ্যাং বাহুভ্যাং প্রসৃষ্টো নিক্ষিপ্তঃ, হুতাশনার্কপ্রতিমো বহ্নিসূর্য্যবদুজ্জ্বলঃ, মহার্হঃ অতীবপ্রশস্তঃ। ব্যতীযাৎ কর্ণান্তিকে প্রত্যাগচ্ছৎ ॥৪২॥

তমিতি। তপনীয়েন স্বর্ণে চিত্রমাশ্চর্য্যম্, আবিষ্কৃতং পাতিতম্। তূণং কর্ণস্য ॥৪৩॥

স্বয়ং ব্রহ্মা সুন্দরভাবে যাহা নির্ম্মাণ করিয়াছিলেন, যাহার সুস্পষ্ট কিরণের গুণে মনোহর কান্তি প্রকাশ পাইত, যাহা সকল দিকে প্রশংসাবাক্যে সমগ্র পৃথিবী পূর্ণ করিত এবং যাহা ইন্দ্রের মস্তকের আভরণ ছিল, চারুবদনা সর্পী তক্ষকপত্নী সূর্য্যকর্ত্তৃক প্রেরিত হইয়া অর্জ্জুনের মস্তকটী নীচে নামিয়া গিয়াছে দেখিয়া বাণরূপী পুত্র অশ্বসেনদ্বারা সেই মুকুটখানি হরণ করিয়াছিল। কিন্তু কর্ণ প্রত্যাখ্যান করিলেও অশ্বসেন স্বয়ং অর্জ্জুনবধার্থে পুনরায় ধাবিত হইযা আকাশপথে মরিয়া গিয়াছিল বলিয়া পুনরায় অর্জ্জুনের কণ্ঠপর্য্যন্ত যাইতে পারে নাই ॥৪১॥

অর্জ্জুন মাতার কণ্ঠ ছেদন করিয়া যাহার সহিত শত্রুতা করিয়াছিলেন, অগ্নি ও সূর্য্যের ন্যায় তেজস্বী ও বিশেষপ্রশংসিত বাণরূপধারী সেই মহানাগ অশ্বসেন অর্জ্জুনের কিরীটটীকে আহত করিয়া পুনরায় কর্ণের নিকট আসিল ॥৪২॥

অর্জ্জুনের মস্তক হইতে পাতিত স্বর্ণবিচিত্র সেই কিরীটটীকে দগ্ধ করিযা অশ্বসেন পুনরায় কর্ণের তূণের ভিতরে যাইতে ইচ্ছা করিল; তখন কর্ণ জিজ্ঞাসা করিলে অশ্বসেন এই কথা বলিল—॥৪৩॥

---

(৪২)···প্রতিমো মহাহবে···কৃতবৈরোঽর্জ্জুনস্য···পি। (৪৩) তচ্চাপি···পুনঃ স গত্বা প্রবিবেশ তূণম্···পি,···ততোঽব্রবীত্তম্—সো।

স এবমুক্তো যুধি সূতপুত্রস্তমব্রবীৎ কো ভবানুগ্ররূপঃ।
নাগোঽব্রবীদ্বিদ্ধি কৃতাগসং মাং পার্থেন মাতুর্বধজাতবৈরম্ ॥৪৫॥
যদি স্বয়ং বজ্রধরোঽস্য গোপ্তা তথাপি যাতা পিতৃরাজবেশ্ম।
ত্বং মাবমংস্থাঃ কুরু মে বচোঽদ্য নিহন্মি শত্রুং তব মুঞ্চ মাং দ্রুতম্ ॥৪৬॥

কর্ণ উবাচ।

ন নাম কর্ণোঽদ্য রণায় বাহ্য-বলং সমাস্থায় জয়ং বুভূষেৎ।
ন সন্দধ্যাং দ্বিঃ শরং চৈব নাগ! যদ্যর্জুনানাং শতমেব হন্যাম্ ॥৪৭॥
তমাহ কর্ণঃ পুনরেব নাগং তদাজিমধ্যে রবিসূনুসত্তমঃ।
ব্যালাস্ত্রসর্গোত্তমযত্নমন্যুভির্হন্তাস্মি পার্থং সুমুখো ব্রজ ত্বম্ ॥৪৮॥

ভারতকৌমুদী

মুক্ত ইতি। মুক্তঃ ক্ষিপ্তঃ। সমীক্ষ্য বক্ষো দৃষ্ট্বা। হন্তাস্মি হনিষ্যামি ॥৪৪॥

স ইতি। কৃতম্ আগোঽপরাধো যস্য তম্। বধেন জাতং বৈরং যস্য তম্ ॥৪৫॥

যদীতি। গোপ্তা রক্ষকঃ, যাতা যাস্যতি, পিতৃরাজবেশ্ম যমভবনম্ ॥৪৬॥

নেতি। অন্যস্য বলং শক্তিম্, সমাস্থায় আশ্রিত্য, বুভূষেৎ ভবিতুং প্রাপ্তুমিচ্ছেৎ "ভূ প্রাপ্তাবাত্মনেপদী বা" ইত্যস্য প্রয়োগোঽয়ম্ ॥৪৭॥

তমিতি। রবিসূনুসত্তমঃ সূর্য্যপুত্রশ্রেষ্ঠঃ। ব্যালাস্ত্রসর্গো হিংস্রাস্ত্রক্ষেপশ্চ উত্তমযত্নশ্চ মন্যুঃ ক্রোধশ্চ তৈঃ। সুমুখঃ প্রত্যাখ্যানেঽপ্যরোষকষায়িতবদনঃ, কৃপয়েতি ভাবঃ ॥৪৮॥

'কর্ণ! আপনি না দেখিয়া আমাকে নিক্ষেপ করিয়াছিলেন, যাহাতে আমি অর্জ্জুনের মস্তক হরণ করিতে পারি নাই। অতএব আপনি সত্বর লক্ষ্য করিয়া আমাকে নিক্ষেপ করুন, আমি আপনার ও আমার শত্রুকে বধ করিব' ॥৪৪॥

অশ্বসেন এইরূপ বলিলে, কর্ণ তাহাকে বলিলেন—'ভীষণমূর্ত্তি আপনি কে? তখন অশ্বসেন বলিল—'অর্জ্জুন আমার মাতাকে বধ করিয়া শত্রুতা ঘটাইয়াছে এবং আমার নিকট অপরাধ করিয়াছে, ইহা অবগত হউন ॥৪৫॥

যদি স্বয়ং ইন্দ্রও উহার রক্ষক হন, তথাপি-ও যমালয়ে যাইবে। আপনি আমাকে অবজ্ঞা করিবেন না, আমার বাক্য রক্ষা করুন, আজই আপনার শত্রুকে বধ করিব, আমাকে সত্বর নিক্ষেপ করুন' ॥৪৬॥

কর্ণ বলিলেন—'কর্ণ যুদ্ধ করিবার জন্য কিংবা অন্য কোন বিষয় সম্পাদনের নিমিত্ত অন্যের শক্তি অবলম্বন করিয়া জয় লাভ করিবার ইচ্ছা করেন না। অতএব নাগ! আমি যদি শত-অর্জ্জুনকেও বধ করিতে পারি, তথাপি এই বাণ দুই বার সন্ধান করিব না' ॥৪৭॥

---

(৪৭)···বাহ্যং বলম্···পি,···রণে পরস্য বলম্···বা সো।

ইত্যেবমুক্তো যুধি নাগরাজঃ কর্ণেন রোষাদসহংস্তু বাক্যম্।
স্বয়ং প্রায়াৎ পার্থবধায় রাজন্! ক্বত্বেষুরূপং বিজিঘাংসুরুগ্রঃ ॥৪৯॥
কৃষ্ণস্ততঃ পার্থমুবাচ সংখ্যে মহোরগং কৃতবৈরং জহি ত্বম্।
স এবমুক্তো মধুসূদনেন গাণ্ডীবধন্বা রিপুষুগ্রধন্বা।
উবাচ কো ন্বেষ মমাদ্য নাগঃ স্বয়ং য আয়াদ্গরুড়স্য বক্ত্রম্ ॥৫০॥

কৃষ্ণ উবাচ।

যোঽসৌ ত্বয়া খাণ্ডবে চিত্রভানুং সন্তর্পয়াণেন ধনুর্দ্ধরেণ।
বিয়দ্গতো জননীগুপ্তদেহো মত্বৈকরূপং নিহতাস্য মাতা ॥৫১॥
স এষ তে বৈরমনুস্মরন্ বৈ ত্বামদ্য চায়াতি বধায় পার্থ!।
নভশ্চ্যুতাং প্রজ্বলিতামিবোল্কাং পশ্যৈনমায়ান্তমমিত্রসাহ! ॥৫২॥

ভারতকৌমুদী

ইতীতি। অসহন্ অসহমানঃ। ইষুরূপমাত্মনো বাণমূর্ত্তিম্, বিজিঘাংসুর্বিহন্তুমিচ্ছুঃ ॥৪৯॥
কৃষ্ণ ইতি। রিপুষু উগ্রং ধনুর্যস্য সঃ। গরুড়স্যেব মম। ষট্পাদোঽয়ং শ্লোকঃ ॥৫০॥
য ইতি। চিত্রভানুমগ্নিম্, সন্তর্পয়াণেন সন্তর্পযমাণেন। বিয়দ্গত আকাশস্থিতঃ, জনন্যা গুপ্তো জঠবাভ্যন্তবে নিগীর্য্য রক্ষিতো দেহো যস্য সঃ। আদিপর্ব্বণি খাণ্ডবদাহে দৃশ্যমেতৎ ॥৫১॥

তখন সূর্য্যপুত্রশ্রেষ্ঠ কর্ণ পুনরায় সেই অশ্বসেনকে বলিলেন—'ক্রুবাস্ত্রনিক্ষেপ, গুরুতব যত্ন ও ক্রোধেব গুণে আমিই অর্জ্জুনকে বধ কবিতে পারিব; সুতরাং তুমি প্রসন্ন বদনে যাইতে পাব' ॥৪৮॥

রাজা! কর্ণ এইরূপ বলিলে, অর্জ্জুনবধার্থী উগ্রমূর্ত্তি নাগবাজ অশ্বসেন ক্রোধে কর্ণেব বাক্য সহ্য না কবিযা বাণরূপ ধাবণপূর্বক অর্জ্জুনকে বধ করিবার জন্য নিজেই আকাশপথে গমন কবিতে লাগিল ॥৪৯॥

তাহার পর কৃষ্ণ অর্জ্জুনকে বলিলেন—'অর্জ্জুন! তুমি ইহাব সহিত শত্রুতা কবিয়াছিলে, সুতবাং এই মহানাগকে বধ কব'। কৃষ্ণ এইরূপ বলিলে, শত্রুব পক্ষে ভীষণ ধনুর্দ্ধর অর্জ্জুন বলিলেন—'এখন গরুড়েব মুখেব ন্যায় আমাব নিকটে এই যে নিজেই আসিতেছে, এ নাগটা কে?' ॥৫০॥

কৃষ্ণ কহিলেন—'অর্জ্জুন! খাণ্ডবদাহেব সময়ে তুমি যখন ধনু ধারণ করিয়া অগ্নিকে সন্তুষ্ট কবিতেছিলে, তখন যে নাগ জননীব উদবেব ভিতরে প্রবেশ কবিয়া আকাশপথে যাইতেছিল, সেই সময়ে তুমি এক ব্যক্তি মনে কবিয়া উহার মাতাকে বধ কবিয়াছিলে ॥৫১॥

(৫০)···গাণ্ডীবধন্বা রিপুবীর্য্যসাহঃ···বা সো। (৫২)···ত্বাং প্রার্থয়ত্যাত্মবধায় নূনম্···সো,···প্রজ্বলিতাং মহোল্কাম্··· পি।

সঞ্জয় উবাচ।

ততঃ স জিষ্ণুঃ পরিবৃত্য রোষাচ্চিচ্ছেদ ষড়্ভির্নিশিতৈঃ পৃষৎকৈঃ।
নাগং বিয়ত্তির্য্যগিবাপতন্তং স চ্ছিন্নগাত্রো নিপপাত ভূমৌ ॥৫৩॥
হতে তু তস্মিন্ ভুজগে কিরীটিনা স্বয়ং বিভুঃ পার্থিব! ভূতলাদথ।
সমুজ্জহারাশু মহাভুজঃ স তং রথং ভুজাভ্যাং পুরুষোত্তমঃ পুনঃ ॥৫৪॥
তস্মিন্ মুহূর্ত্তে দশভিঃ পৃষৎকৈঃ শিলাশিতৈর্বর্হিণবর্হবাজিতৈঃ।
বিব্যাধ কর্ণঃ পুরুষপ্রবীরং ধনঞ্জয়ং তির্য্যগবেক্ষমাণঃ ॥৫৫॥
ততোঽর্জ্জুনো দ্বাদশভিঃ স্বমুক্তৈর্বরাহকর্ণৈর্নিশিতৈঃ সমর্প্য।
নারাচমাশীবিষতুল্যবেগমাকর্ণপূর্ণায়তমুৎসসর্জ ॥৫৬॥

ভারতকৌমুদী

স ইতি। নভশ্চ্যুতাং গগনাৎ পতিতাম্। অমিত্রান্ শত্রূন্ সহত ইতি কর্ম্মণ্যণ্ ॥৫২॥
তত ইতি। জিষ্ণুরর্জ্জুনঃ। পৃষৎকৈর্বাণৈঃ। বিয়তি গগনে তির্য্যক্ অনূর্দ্ধাধঃ ॥৫৩॥
হত ইতি। বিভুঃ সর্বশক্তিমান্। সমুজ্জহার রথাদবতীর্য্য। পুরুষোত্তমঃ কৃষ্ণঃ ॥৫৪॥
তস্মিন্নিতি। বর্হিণবর্হাণি ময়ূরপুচ্ছানি বাজাঃ পক্ষা এষু সঞ্জাতা ইতি তৈঃ ॥৫৫॥
তত ইতি। সমর্প্য পীড়য়িত্বা। আকর্ণপূর্ণমায়তমাকৃষ্টং ধনুর্যস্মিন্ কর্ম্মণি তৎ ॥৫৬॥

ভারতভাবদীপঃ

প্রজভাবপি। নৃস্ত্রিয়োঃ স্বর্গবজ্রাম্বুরশ্মিদৃগ্‌বাণলোমসু” ইতি কোশঃ ॥৩১-৪৮॥ কর্ণেন বাক্যমুক্তঃ সংস্তদ্বাক্যমসহন্নসহমানঃ স্বয়ং গ্রাহাদিত্যুত্তরেণান্বয়ঃ ॥৪৯—৫১॥ মহোল্কামিতি পাঠে ইবেত্যধ্যাহৃত্য যোজ্যম্ ॥৫২—৫৩॥ গতে মিতে, বিভুঃ সমর্থঃ ॥৫৪॥ বর্হিণাং বর্হা এব

শত্রুসহনক্ষম পৃথানন্দন!' এই সেই নাগ সেই শত্রুতা স্মরণ করিয়া বধ করিবার জন্য তোমার দিকে আসিতেছে। দেখ—আকাশচ্যুত প্রজ্বলিত উল্কার ন্যায় এ আসিতেছে ॥৫২॥

সঞ্জয় বলিলেন—'মহারাজ! তাহার পর অশ্বসেন আকাশে তির্য্যক্ (তেরচা) ভাবে আসিতে লাগিলে, অর্জ্জুন ফিরিয়া ক্রোধভরে ছয়টা সুধার বাণদ্বারা তাহাকে ছেদন করিলেন; তখন অশ্বসেন ছিন্নগাত্র হইয়া ভূতলে পতিত হইল ॥৫৩॥

রাজা! অর্জ্জুন সেই নাগকে বধ করিলে, সর্ব্বশক্তিমান্ ও মহাবাহু কৃষ্ণ নামিয়া নিজেই বাহুযুগলদ্বারা পুনরায় সত্বর ভূতল হইতে সেই অর্জ্জুনের রথখানাকে উত্তোলন করিলেন ॥৫৪॥

সেই অবসরে কর্ণ তির্য্যক্ (তেরচা) ভাবে দৃষ্টিপাত করিতে থাকিয়া শিলাশাণিত ও ময়ূরপক্ষযুক্ত দশটা বাণদ্বারা পুরুষপ্রবীর অর্জ্জুনকে বিদ্ধ করিলেন ॥৫৫॥

---

(৫৫)...বর্হিণবর্হবাজৈঃ...পি। (৫৬)...আশীবিষবজ্রতুল্যম্...পি।

স চিত্রবর্ম্মেষুবরো বিদার্য্য প্রাণান্ নিরস্যন্নিব সাধু মুক্তঃ।
কর্ণস্য পীত্বা রুধিরং বিবেশ বসুন্ধরাং শোণিতদিগ্ধবাজঃ ॥৫৭॥
ততো বৃষো বাণনিপাতকোপিতো মহোরগো দণ্ডবিঘট্টিতো যথা।
তদাশুকারী ব্যসৃজচ্ছরোত্তমান্ মহাবিষঃ সর্প ইবোত্তমং বিষম্ ॥৫৮॥
জনার্দ্দনং দ্বাদশভিঃ পরাভিনন্নবৈর্নবত্যা চ শরৈস্তথার্জ্জুনম্।
শরেণ ঘোরেণ পুনশ্চ পাণ্ডবং বিভিদ্য কর্ণো ব্যনদজ্জহাস চ ॥৫৯॥
স তস্য হর্ষং মমৃষে ন পাণ্ডবো বিভেদ মর্ম্মাণি ততোঽস্য মর্ম্মবিৎ।
পরঃশতৈঃ পত্রিভিরিন্দ্রবিক্রমস্তথা যথেন্দ্রো বলমোজসাহনৎ ॥৬০॥

ভারতকৌমুদী

স ইতি। চিত্রং বর্ম্ম পক্ষরূপমাবরণং যস্য সঃ, ইষুবরো বাণশ্রেষ্ঠঃ। নিরস্যন্ বহিষ্কুর্বন্। শোণিতেন কর্ণস্য রক্তেন দিগ্ধা লিপ্তা বাজাঃ পক্ষা যস্য সঃ ॥৫৭॥

তত ইতি। বৃষঃ কর্ণঃ। দণ্ডেন বিঘট্টিতস্তাডয়িত্বা চালিতঃ ॥৫৮॥

জনেতি। পরাভিনৎ ব্যদারয়ৎ, নবৈর্নূতনৈঃ। পাণ্ডবমর্জ্জুনম্ ॥৫৯॥

স ইতি। মমৃষে সেহে। শতাৎ পরে অধিকা ইতি পরঃশতাস্তৈঃ। "অপস্করাদয়শ্চ" ইতি সুটা সহ নিপাতঃ। বলং নামাসুরম্, অহনৎ প্রাহরৎ। বিকরণলোপাভাব আর্ষঃ ॥৬০॥

তদনন্তর অর্জ্জুন সম্যক্ ক্ষিপ্ত সেই সুধার বারটা বরাহকর্ণ বাণদ্বারা পীড়ন করিয়া পুনরায় ধনুখানাকে কর্ণপর্য্যন্ত আকর্ষণপূর্ব্বক সর্পের তুল্য বেগবান্ একটা নারাচ নিক্ষেপ করিলেন ॥৫৬॥

তখন বিচিত্রপক্ষযুক্ত ও সম্যক্ ক্ষিপ্ত সেই প্রধান বাণটা যাইয়া কর্ণের দেহ বিদারণপূর্ব্বক প্রাণ বাহির করতই যেন তাঁহার রক্তপান করিয়া রক্তলিপ্ত হইয়া ভূতলে প্রবেশ করিল ॥৫৭॥

তদনন্তর ক্ষিপ্রকারী কর্ণ দণ্ডতাড়িত মহাসর্পের ন্যায় বাণপতনে কোপিত হইয়া মহাবিষধারী সর্প যেমন বিষ উদ্‌গার করে, তেমন উত্তম বাণ সকল নিক্ষেপ করিতে লাগিলেন ॥৫৮॥

ক্রমে কর্ণ বারটা বাণে কৃষ্ণকে এবং নূতন নব্বইটা বাণে অর্জ্জুনকে বিদীর্ণ করিলেন; পরে আবার ভয়ঙ্কর একটা বাণে অর্জ্জুনকে বিদীর্ণ করিয়া গর্জ্জন ও হাস্য করিলেন ॥৫৯॥

কিন্তু অর্জুন কর্ণের হর্ষ সহ্য করিলেন না। সুতরাং পূর্ব্বকালে ইন্দ্র যেমন শক্তি অনুসারে বলনামক অসুরকে বিদীর্ণ করিয়াছিলেন, সেইরূপ মর্ম্মজ্ঞ ও ইন্দ্রের

---

(৫৮)...সর্প ইবোদ্বমন্ বিষম্—বর্দ্ধ। (৬০)...ওজসা বণে—বা সো নি।

ততঃ শরাণাং নবতীর্নবার্জ্জুনঃ সসর্জ কর্ণেঽন্তকদণ্ডসন্নিভাঃ।
স তৈর্ভৃশাবিদ্ধতনুঃ প্রবিব্যথে তথা যথা বজ্রবিদারিতোঽচলঃ ॥৬১॥
মণিপ্রবেকোত্তমবজ্রহাটকৈরলঙ্কৃতঞ্চাস্য বরাঙ্গভূষণম্।
প্রকৃত্তমুর্ব্ব্যাং নিপপাত পত্রিভির্ধনঞ্জয়েনোত্তমকুণ্ডলেঽপি চ ॥৬২॥
মহাধনং শিল্পিবরৈঃ প্রযত্নতঃ কৃতং যদস্যোত্তমবর্ম্ম ভাস্বরম্।
সুদীর্ঘকালেন ততোঽস্য পাণ্ডবঃ ক্ষণেন বাণৈর্বহুধা ব্যশাতয়ৎ ॥৬৩॥
স তং বিবর্ম্মাণমথোত্তমেষুভিঃ শিতৈশ্চতুর্ভিঃ কুপিতঃ পরাভিনৎ।
স বিব্যথেঽত্যর্থমরিপ্রতাড়িতো যথাতুরঃ পিত্তকফানিলজ্বরৈঃ ॥৬৪॥
মহাধনুর্মণ্ডলনিঃসৃতৈঃ শিতৈঃ ক্রিয়াপ্রযত্নপ্রহিতৈর্বলেন চ।
ততক্ষ কর্ণং বহুভিঃ শরোত্তমৈর্বিভেদ মর্ম্মস্বপি চার্জ্জুনস্ত্বরন্ ॥৬৫॥

ভারতকৌমুদী

তত ইতি। নবগুণিতা নবতীবিত্যর্থঃ। আবিদ্ধতনুস্তাডিতগাত্রঃ ॥৬১॥

মণীতি। মণিপ্রবেকৈর্মণিশ্রেষ্ঠৈঃ উত্তমৈর্বজ্রৈর্হীবকখণ্ডৈঃ হাটকৈঃ স্বর্ণৈশ্চ, অস্য কর্ণস্য, ববাঙ্গস্য মস্তকস্য ভূষণম্। প্রকৃত্তং ছিন্নম্। উত্তমকুণ্ডলে চ ছিন্নে নিপেততুঃ ॥৬২॥

মহেতি। মহাধনং মহামূল্যম্। সুদীর্ঘকালেন কৃতমিতি সম্বন্ধঃ। ব্যশাতয়দচ্ছিনৎ ॥৬৩॥

স ইতি। বিগতং বর্ম্ম যস্য তম্। শিতৈঃ সুধাবৈঃ। পবাভিনৎ ব্যদাবযৎ ॥৬৪॥

তুল্য বিক্রমশালী অর্জুন শতাধিক বাণদ্বাবা কর্ণেব মর্ম্মস্থান সকল বিদীর্ণ করিলেন ॥৬০॥

তাহাব পর অর্জুন যমদণ্ডতুল্য নবনবতিসংখ্যক বাণ কর্ণেব উপবে নিক্ষেপ করিলেন; তাহাতে কর্ণেব শবীব অত্যন্ত আহত হইল। সুতবাং তিনি বজ্র-বিদারিত পর্ব্বতের ন্যায় দারুণ বেদনা অনুভব করিতে লাগিলেন ॥৬১॥

পরে অর্জুন বাণদ্বারা শ্রেষ্ঠ মণি, উত্তম হীরক ও স্বর্ণদ্বাবা অলঙ্কৃত কর্ণেব কিরীটটী ও উত্তম কুণ্ডল দুইটী কাটিয়া ফেলিলেন; তখন সেগুলি ভূতলে পতিত হইল ॥৬২॥

শ্রেষ্ঠ শিল্পীরা বিশেষ যত্ন সহকাবে এবং অতিদীর্ঘকালে মহামূল্য ও উজ্জ্বল কর্ণের যে বর্ম্মটী নির্ম্মাণ করিয়াছিল, অর্জুন ক্ষণকালমধ্যে বাণদ্বারা সেই বর্ম্মটীকে বহু খণ্ডে ছেদন করিলেন ॥৬৩॥

তৎপবে ক্রুদ্ধ অর্জুন সুধাব চারিটা উত্তম বাণদ্বাবা বর্ম্মবিহীন কর্ণকে বিদীর্ণ করিলেন; তখন বায়ু-পিত্ত-কফ-জ্ববে পীড়িত লোক যেমন গুরুতব বেদনা অনুভব করে, অর্জুনতাড়িত কর্ণ সেইরূপ বেদনা অনুভব করিতে লাগিলেন ॥৬৪॥

(৬১)…নবতিং তদার্জ্জুনঃ…দণ্ডসন্নিভাম্…সো।

দৃঢ়াহতঃ পত্রিভিরুগ্রবেগৈঃ পার্থেন কর্ণো বিবিধৈঃ শিতাগ্রৈঃ।
বভৌ গিরির্গৈরিকধাতুরক্তঃ ক্ষরন্ প্রপাতৈরিব রক্তমস্তঃ ॥৬৬॥
ততোঽর্জ্জুনঃ কর্ণমবক্রগৈর্ন রৈঃ সুবর্ণপুঙ্খৈঃ সুদৃঢ়ৈরয়স্ময়ৈঃ।
যমাগ্নিদণ্ডপ্রতিমৈঃ স্তনান্তরে পরাভিনৎ ক্রৌঞ্চমিবাদ্রিমগ্নিজঃ ॥৬৭॥
ততঃ শরাবাপমপাস্য সূতজো ধনুশ্চ তচ্ছক্রশরাসনোপমম্।
ততাপ তস্থৌ চ মুমোহ চস্খলে প্রশীর্ণমুষ্টিঃ সুভৃশাতুরস্তদা ॥৬৮॥
নহ্যর্জুনস্তং ব্যসনে তদৈষিবান্ বিহন্তুমার্য্যঃ পুরুষব্রতে স্থিতঃ।
ততস্তমিন্দ্রাবরজোঽপি সম্ভ্রমাদুবাচ কিং পাণ্ডব হে! প্রমাদ্যসে ॥৬৯॥

ভারতকৌমুদী

মহেতি। ক্রিয়া লক্ষ্যীকবণব্যাপাবঃ প্রযত্নশ্চ তাভ্যাং প্রহিতৈঃ ক্ষিপ্তৈঃ। ততক্ষাজঘান ॥৬৫॥

দৃঢ়েতি। পত্রিভির্বাণৈঃ। গৈবিকধাতুনা বক্তো বক্তবর্ণঃ, প্রপাতৈঃ প্রস্রবণৈঃ ॥৬৬॥

তত ইতি। অযস্ময়ৈর্লৌহময়ৈঃ। ক্রৌঞ্চং নামাদ্রিং পর্ব্বতম্, অগ্নিজঃ কার্ত্তিকেযঃ ॥৬৭॥

তত ইতি। শবাবাপং তূণম, অপাস্য নিক্ষিপ্য। শক্রশবাসনোপমম্ ইন্দ্রধনুস্তুল্যম্। ততাপ বেদনামনুবভুব। চস্খলে স্থিতোঽপ্যপসসাব, প্রশীর্ণো মুষ্টির্যস্য সঃ ॥৬৮॥

ক্রমে অর্জ্জুন ত্ববান্বিত হইয়া নৈপুণ্য, যত্ন ও শক্তি সহকাবে নিক্ষিপ্ত, মণ্ডলীকৃত বিশাল ধনু হইতে নির্গত, উত্তম ও সুধাব বহুতর বাণদ্বারা কর্ণকে ক্ষত-বিক্ষত ও মর্ম্মদেশে বিদীর্ণ করিলেন ॥৬৫॥

অর্জুন মহাবেগশালী ও সুধাব নানাবিধ বাণদ্বাবা গুরুতব আঘাত করিতে লাগিলে, গৈবিকধাতুবঞ্জিত পর্ব্বত যেমন রক্তবর্ণ জলপ্রবাহ নিঃসাবণ কবিতে থাকিয়া প্রকাশ পায, কর্ণও তেমন গাত্র হইতে রক্ত নিঃসাবণ কবিতে থাকিয়া প্রকাশ পাইতে লাগিলেন ॥৬৬॥

তাহাব পব কার্ত্তিক যেমন ক্রৌঞ্চপর্ব্বত বিদীর্ণ কবিয়াছিলেন, তেমন অর্জুন যম ও অগ্নিদণ্ডের তুল্য, সবলগামী, নূতন, স্বর্ণপুঙ্খ, লৌহময় ও সুদৃঢ় বাণসমূহদ্বারা কর্ণেব বক্ষস্থল বিদীর্ণ কবিলেন ॥৬৭॥

তাহাব পব কর্ণ অত্যন্তপীড়িত হইয়া পড়িলেন, তখন তাঁহাব মুষ্টি শিথিল হইয়া পড়িল, তাই তিনি তূণ ও ইন্দ্রধনুব তুল্য সেই ধনু ত্যাগ করিয়া বেদনা অনুভব কবিতে লাগিলেন, মুগ্ধ হইলেন, তথাপি দাঁড়াইয়া থাকিলেন, আবাব টলিয়া পড়িতে লাগিলেন ॥৬৮॥

---

(৬৭)·· শরৈঃ সুযুক্তৈঃ সুদৃঢৈবযস্ময়ৈঃ···বা।

নৈবাহিতানাং সততং বিপশ্চিতঃ ক্ষণং প্রতীক্ষন্ত্যপি দুর্ব্বলীয়সাম্।
বিশেষতোঽরীন্ ব্যসনেষু পণ্ডিতো নিহত্য ধর্ম্মঞ্চ যশশ্চ বিন্দতি ॥৭০॥
তদেকবীরং তব চাহিতং সদা ত্বরস্ব কর্ণং সহসাভিমর্দ্দিতুম্।
পুরা সমর্থঃ সমুপৈতি সূতজো জহি ত্বমেনং নমুচিং যথা হরিঃ ॥৭১॥
তথাস্তু কৃষ্ণেত্যভিপূজ্য সত্বরং জনার্দ্দনং কর্ণমবিধ্যদর্জ্জুনঃ।
শরোত্তমৈঃ সর্বকুরূত্তমস্ত্বরন্ যথা তথা শম্বরমম্বরাধিপঃ ॥৭২॥
সাশ্বন্ত কর্ণং সরথং কিরীটী সমাচিনোদ্ভারত! বৎসদন্তৈঃ।
প্রচ্ছাদয়ামাস দিশশ্চ বাণৈঃ সর্বপ্রযত্নাত্তপনীয়পুঙ্খৈঃ ॥৭৩॥

ভারতকৌমুদী

নহীতি। ব্যসনে বিপদি এবিবান্ ইযেব। আর্য্যঃ সজ্জনঃ। ইন্দ্রাবরজ ইন্দ্রানুজঃ কৃষ্ণঃ, সম্ভ্রমাদধৈর্য্যাৎ। প্রমাদ্যসে প্রমাদ্যসি কর্ত্তব্যাদনবহিতোঽসি ॥৬৯॥

নেতি। অহিতানাং শত্রূণাম্, বিপশ্চিতঃ পণ্ডিতাঃ, ক্ষণমবসরম্। বিন্দতি লভতে ॥৭০॥

তদিতি। একবীরমদ্বিতীয়বীরম্, অহিতং শত্রুম্। অভিমর্দ্দিতুং বিনাশয়িতুম্। পুরা পরস্তাৎ। সূতজঃ কর্ণঃ। নমুচিং নাম দানবম্, হরিরিন্দ্রঃ ॥৭১॥

তথেতি। অভিপূজ্য প্রশস্য। শম্বরং নামাসুরম্, অম্বরাধিপো দিবস্পতিরিন্দ্রঃ ॥৭২॥

সেতি। অশ্বৈঃ সহেতি সাশ্বস্তম্। সমাচিনোৎ ব্যাপোৎ। তপনীয়পুঙ্খৈঃ স্বর্ণখচিতমূলৈঃ ॥৭৩॥

কিন্তু সাধুস্বভাব ও সৎপুরুষনিয়মে অবস্থিত অর্জ্জুন সেই বিপদের সময়ে কর্ণকে বধ করিবার ইচ্ছা করিলেন না। তখন কৃষ্ণ ব্যস্ত হইয়া অর্জ্জুনকে বলিলেন—'অর্জ্জুন! তুমি কর্ত্তব্য বিষয়ে অনবহিত হইতেছ কেন ॥৬৯॥

বুদ্ধিমান্ লোকেরা অতিদুর্ব্বল শত্রুগণেরও অবসরপ্রতীক্ষা করেন না; বিশেষতঃ বিচক্ষণ লোক বিপদের সময়েই শত্রুগণকে বধ করিয়া ধর্ম্ম ও যশ লাভ করেন ॥৭০॥

অতএব সর্বদা তোমার শত্রু এবং অদ্বিতীয় বীর কর্ণকে এখনই বধ করিবার জন্য ত্বরান্বিত হও। না হইলে, হয় ত কর্ণ পরে সুস্থ ও সমর্থ হইয়া আবার আসিবে। সুতরাং ইন্দ্র যেমন নমুচিদানবকে বধ করিয়াছিলেন, তুমিও সেইরূপ কর্ণকে বধ কর' ॥৭১॥

'কৃষ্ণ! তাহাই হউক' এইভাবে কৃষ্ণের প্রশংসা করিয়া সর্ব্বকৌরবশ্রেষ্ঠ অর্জ্জুন ত্বরান্বিত হইয়া—ইন্দ্র যেমন শম্বরাসুরকে বিদ্ধ করিয়াছিলেন, সেইরূপ উত্তম উত্তম বাণদ্বারা সত্বর সত্বর কর্ণকে বিদ্ধ করিতে লাগিলেন ॥৭২॥

---

(৭১)…বিধ্য ত্বমেনম্…পি সো। (৭২) ততস্তদেবেত্যভিপূজ্য সত্বরম্…পি বা সো।

স বৎসদন্তৈঃ পৃথুপীনবক্ষাঃ সমাচিতঃ সোঽধিরথির্বিভাতি।
সুপুষ্পিতাশোকপলাশশাল্মলির্যথাচলশ্চন্দনকাননাযুতঃ ॥৭৪॥
শরৈঃ শরীরে বহুভিঃ সমর্পিতো বিভাতি কর্ণঃ সমরে বিশাংপতে!।
মহীরুহৈরাচিতসানুকন্দরো যথা গিরীন্দ্রঃ স্ফুটকর্ণিকারবান্ ॥৭৫॥
স বাণসংঘান্ বহুশো ব্যবাসৃজন্ বিভাতি কর্ণঃ শরজালরশ্মিবান্।
সলোহিতো রক্তগভস্তিমণ্ডলো দিবাকরোঽস্তাভিমুখো যথা তথা ॥৭৬॥
বাহ্বন্তরাদাধিরথের্বিমুক্তান্ বাণান্ মহাহীনিব দীপ্যমানান্।
ব্যধ্বংসয়ন্নর্জুনবাহুমুক্তাঃ শরাঃ সমাসাদ্য দিশঃ শিতাগ্রাঃ ॥৭৭॥

ভারতকৌমুদী

স ইতি। পৃথু বৃহৎ পীনং স্থূলঞ্চ বক্ষো যস্য সঃ, সমাচিতো ব্যাপ্তদেহঃ, আধিরথিঃ কর্ণঃ। সন্ধিরার্ষঃ। সুপুষ্পিতা অশোকপলাশশাল্মলযো যত্র সঃ, অচলঃ পর্ব্বতঃ, চন্দনকাননেন আযুতঃ সমন্বিতঃ। প্রথমবিশেষণেন বক্তস্রাবস্য দ্বিতীযেন চ দেহস্য সাদৃশ্যমাক্ষিপ্তম্ ॥৭৪॥

শরৈরিতি। সমর্পিতো ব্যাপ্তঃ। মহীরুহৈর্বৃক্ষৈঃ, আচিতানি ব্যাপ্তানি সানবঃ সমতলদেশাঃ কন্দরাণি গুহাশ্চ যস্য সঃ। স্ফুটাঃ প্রস্ফুটিতপুষ্পাঃ কর্ণিকারা বৃক্ষা অস্য সন্তীতি সঃ ॥৭৫॥

স ইতি। ব্যবাসৃজন্ নিক্ষিপন্। শরজালমেব রশ্মিঃ কিরণোঽস্যাস্তীতি সঃ। যোপধত্বাদত্বঃ। লোহিতেন বর্ণেন সহেতি সঃ, রক্তং গভস্তিমণ্ডলং কিরণসমূহো যস্য সঃ ॥৭৬॥

বাহ্বিতি। বাহ্বোরন্তরান্মধ্যাৎ, আধিরথেঃ কর্ণস্য। মহাহীন্ বৃহৎসর্পান্ ॥৭৭॥

ভরতনন্দন! অর্জ্জুন সর্ব্বপ্রযত্নে স্বর্ণপুঙ্খ বৎসদন্তবাণদ্বারা অশ্ব ও রথের সহিত কর্ণকে ব্যাপ্ত করিলেন এবং দিক্ সকল আবৃত করিয়া ফেলিলেন ॥৭৩॥

বিশাল ও স্থূলবক্ষা কর্ণ বৎসদন্তবাণে ব্যাপ্ত হইয়া সুপুষ্পিত অশোক, পলাশ ও শাল্মলিবৃক্ষসমন্বিত এবং চন্দনবনযুক্ত পর্ব্বতের ন্যায় প্রকাশ পাইতে লাগিলেন ॥৭৪॥

নরনাথ! বহুতর বাণে দেহ ব্যাপ্ত হইলে কর্ণ—বৃক্ষপূর্ণসমতলভূমি ও গুহাযুক্ত এবং পুষ্পিতকর্ণিকারবৃক্ষসমন্বিত পর্ব্বতের তুল্য শোভা পাইতে থাকিলেন ॥৭৫॥

রক্তবর্ণ-কিরণশালী অস্তগমনোন্মুখ রক্তবর্ণ সূর্য্য যেমন প্রকাশ পায়, অর্জ্জুনের বাণজালরূপরশ্মিযুক্ত কর্ণ বহুতর বাণ ক্ষেপ করিতে থাকিয়া সেইরূপ প্রকাশ পাইতে থাকিলেন ॥৭৬॥

তখন অর্জ্জুননিক্ষিপ্ত সুধার বাণ সকল দিকে দিকে যাইয়া কর্ণের বাহু হইতে নির্গত মহাসর্পের তুল্য উজ্জ্বল বাণগুলিকে বিনষ্ট করিতে লাগিল ॥৭৭॥

---

(৭৫)…বহুভিঃ সমর্পিতৈঃ…সো।

ততঃ স কর্ণঃ সমবাপ্য ধৈর্য্যং বাণান্ বিমুঞ্চন্ কুপিতাহিকল্পান্।
বিব্যাধ পার্থং দশভিঃ পৃষৎকৈঃ কৃষ্ণঞ্চ ষড়্ভিঃ কুপিতাহিকল্পৈঃ ॥৭৮॥
ততো মহেন্দ্রাশনিতুল্যনিস্বনং মহাশরং সর্পবিষানলোপমম্।
অয়স্ময়ং রৌদ্রমহাস্ত্রসম্মিতং মহাহবে ক্ষেপ্তুমনা ধনঞ্জয়ঃ ॥৭৯॥
কালো হ্যদৃশ্যস্ত্বথ বিপ্রশাপং নিদর্শয়ন্ কর্ণরথং ব্রুবাণঃ।
ভূমিশ্চক্রং গ্রসতীত্যবোচৎ কর্ণস্য তস্মিন্ বধকালেঽপ্যুপান্তে ॥৮০॥
ব্রাহ্মং মহাস্ত্রং মনসি প্রনষ্টং যদ্ভার্গবোঽস্মৈ প্রদদৌ মহাত্মা।
বামং চক্রং গ্রসতে মেদিনী স্ম প্রাপ্তে তস্মিন্ বধকালে নৃবীর ! ॥৮১॥

ভারতকৌমুদী

তত ইতি। কুপিতাহিকল্পান্ ক্রুদ্ধসর্পতুল্যান্। পৃষৎকৈর্বাণৈঃ ॥৭৮॥

তত ইতি। অযস্ময়ং লৌহময়ম্, রৌদ্রেণ পাশুপতেন মহাস্ত্রেণ সম্মিতং তুল্যম্ ॥৭৯॥

কাল ইতি। বিপ্রশাপস্তু কর্ণেনৈব প্রাগুক্তঃ। ব্রুবাণো বিপন্নমিতি শেষঃ। উপান্তে রহঃ ॥৮০॥

ব্রাহ্মমিতি। প্রনষ্টং বিস্মৃতম্, ভার্গবো রামঃ। চক্রং রথস্য ॥৮১॥

ভাবতভাবদীপঃ

বাজাঃ পক্ষাঃ সঞ্জাতা যেষাং তৈর্বর্হিণবর্হবাজিতৈঃ ॥৫৫—৬৬॥ অগ্নিজঃ কার্ত্তিকেয়ঃ ॥৬৭—৬৮॥ ঈষিবান্ মনসি কৃতবান্ ॥৬৯—৭৯॥ কাল ইতি। হে নৃপ ! কর্ণবধম্ অভিলক্ষ্যেতি শেষঃ। ব্রুবাণো বক্তা ॥৮০॥ বামং চক্রং গ্রসতে মেদিনীত্যত্রাত্তিসৌতেবিতি পাঠে গ্রসতে

তাহার পর কর্ণ ধৈর্য্য লাভ করিয়া ক্রুদ্ধসর্পতুল্য বাণ সকল নিক্ষেপ করিতে থাকিয়া ক্রুদ্ধসর্পতুল্য দশ বাণে অর্জ্জুনকে এবং ছয় বাণে কৃষ্ণকে বিদ্ধ করিলেন ॥৭৮॥

তদনন্তর অর্জুন ইন্দ্রের বজ্রের তুল্য শব্দকারী, সর্পবিষ ও অগ্নির ন্যায় তেজস্বী এবং পাশুপত মহাস্ত্রের সদৃশ ভীষণ একটা লৌহময় মহাবাণ নিক্ষেপ করিবার ইচ্ছা করিলেন ॥৭৯॥

তৎপরে অদৃশ্য কাল সেই ব্রাহ্মণের শাপ দেখাইতে এবং কর্ণরথের বিপদ্ সূচনা করিতে থাকিয়া কর্ণের সেই বধকালে গোপনে যেন বলিল—'ভূমি তোমার রথচক্র গ্রাস করিতেছে' ॥৮০॥

নরবীর ! কর্ণের সেই বধকাল উপস্থিত হইলে, পরশুরাম কর্ণকে যে ব্রাহ্ম মহাস্ত্র দিয়াছিলেন, তাহা তাঁহার মনে পড়িল না এবং ভূমি রথের বাম চক্র গ্রাস করিল ॥৮১॥

---

(৭৯) ততঃ কিরীটী ভৃশমুগ্রনিস্বনম্...মহাস্ত্রসম্ভৃতম্...ক্ষেপ্তুমনা মহামতিঃ...সো। ইতঃ পরং বিবিধাঃ পাঠভেদা দ্রষ্টব্যাঃ।

ততো রথো ঘূর্ণিতবান্ নরেন্দ্র! শাপাত্তদা ব্রাহ্মণসত্তমস্য।
সবেদিকশ্চৈত্য ইবাতিমাত্রং সুপুষ্পিতো ভূমিতলে নিমগ্নঃ ॥৮২॥
ঘূর্ণে রথে ব্রাহ্মণস্যাভিশাপাদ্রামাদুপাত্তেঽপ্রতিভাতি চাস্ত্রে।
ছিন্নে শরে সর্পমুখে চ ঘোরে পার্থেন তস্মিন্ বিষসাদ কর্ণঃ ॥৮৩॥
অমৃষ্যমাণো ব্যসনানি তানি হস্তৌ বিধুন্বন্ স বিগর্হমাণঃ।
ধর্ম্মপ্রধানানভিপাতি ধর্ম্ম ইত্যব্রুবন্ ধর্ম্মবিদঃ সদৈব ॥৮৪॥
বয়ঞ্চ নিত্যং প্রযতাম ধর্ম্মং চর্ত্তুং যথাশক্তি যথাশ্রুতঞ্চ।
স চাপি নিঘ্নাতি ন পাতি ভক্তান্ মন্যে ন নিত্যং পরিপাতি ধর্ম্মঃ ॥৮৫॥
এবং ব্রুবন্ প্রস্খলিতাশ্বসূতো বিচাল্যমানোঽর্জ্জুনবাণপাতৈঃ।
মর্ম্মাভিঘাতাচ্ছিথিলঃ ক্রিয়াসু পুনঃ পুনর্ধর্ম্মমগর্হদাজৌ ॥৮৬॥

ভারতকৌমুদী

তত ইতি। রথো রথপশ্চাদ্ভাগঃ। বেদ্যা মূলস্থমৃত্তিকাস্তূপেন সহেতি সঃ, চৈত্যশ্চতুষ্পথস্থো বৃক্ষঃ, প্রবলবাত্যয়া ঘূর্ণমান ইত্যাশয়ঃ। সুপুষ্পিত ইত্যনেন রথস্য রক্তাক্তত্বমাক্ষিপ্যতে ॥৮২॥

ঘূর্ণ ইতি। ঘূর্ণে ঘূর্ণমানে। উপাত্তে প্রাপ্তে, অপ্রতিভাতি মনস্যনুপস্থিতে ॥৮৩॥

অমৃষ্যেতি। অমৃষ্যমাণঃ অসহমানঃ, ব্যসনানি বিপদঃ। বিধুন্বন্ চালয়ন্, বিগর্হমাণো ধর্ম্মং নিন্দন্নাসীৎ। কিং ব্রুবন্নিত্যাহ ধর্ম্মেতি। অভিপাতি সর্বতো রক্ষতি ॥৮৪॥

বয়মিতি। চর্ত্তুমনুষ্ঠাতুম্। নিঘ্নাতি নিহন্তি, পাতি রক্ষতি ॥৮৫॥

রাজা! তৎপরে পুষ্পসমন্বিত ভূমিমধ্যে নিবিষ্ট চতুষ্পথবৃক্ষ যেমন প্রবলবাত্যাবেগে মূলস্থ বেদির সহিত ঘুরিতে থাকে, সেইরূপ তখন ব্রাহ্মণের শাপের প্রভাবে কর্ণের রথের পশ্চাদ্ভাগ ঘুরিতে লাগিল ॥৮২॥

ব্রাহ্মণের অভিশাপবশতঃ রথখানা ঘুরিতে লাগিলে, পরশুরাম হইতে প্রাপ্ত অস্ত্র বিস্মৃত হইলে এবং অর্জ্জুন সেই সর্পমুখ ভয়ঙ্কর বাণ ছেদন করিলে, কর্ণ বিষণ্ণ হইয়া পড়িলেন ॥৮৩॥

তিনি সেই সমস্ত বিপদ্ সহ্য করিতে না পারিয়া হস্তদ্বয় সঞ্চালন করিতে থাকিয়া ধর্ম্মের নিন্দা করিতে লাগিলেন—'ধর্ম্মজ্ঞেরা সর্ব্বদাই বলিয়াছেন যে, ধর্ম্ম সমস্ত অবস্থায় ধার্ম্মিকগণকে রক্ষা করেন ॥৮৪॥

অথ চ আমরা যেমন শুনিয়াছি, তেমন ভাবেই শক্তি অনুসারে সর্ব্বদা ধর্ম্মাচরণ করিতে যত্ন করিয়া থাকি। কিন্তু সে ধর্ম্ম ত ভক্তগণকে রক্ষা করেই না, বরং বিনাশ করে। অতএব আমি মনে করি—ধর্ম্ম সর্ব্বদা রক্ষা করে না' ॥৮৫॥

---

(৮৩)…রামাদুপাত্তে হ্যবিভাতি চাস্ত্রে…রা সো।

ততঃ শরৈর্ভীমতরৈরবিধ্যত্ত্রিভিরাহবে ।
হস্তে কৃষ্ণং তথা পার্থমভ্যবিধ্যচ্চ সপ্তভিঃ ॥৮৭॥
ততোঽর্জ্জুনঃ সপ্তদশ তিগ্মবেগানজিহ্মগান্ ।
ইন্দ্রাশনিসমান্ ঘোরানসৃজৎ পাবকোপমান্ ॥৮৮॥
নির্ভিদ্য তে ভীমবেগা হ্যপতন্ পৃথিবীতলে ।
কম্পিতাত্মা ততঃ কর্ণঃ শক্ত্যা চেষ্টামদর্শয়ৎ ॥৮৯॥
বলেনাথ স সংস্তভ্য ব্রহ্মাস্ত্রং সমুদীরয়ৎ ।
ঐন্দ্রং ততোঽর্জ্জুনশ্চাপি তদ্দৃষ্ট্বাভ্যুপমন্ত্রয়ৎ ॥৯০॥
গাণ্ডীবং জ্যাঞ্চ বাণাংশ্চ সোঽনুমন্ত্র্য পরন্তপঃ ।
অসৃজচ্ছরবর্ষাণি বর্ষাণীব পুরন্দরঃ ॥৯১॥

ভারতকৌমুদী

এবমিতি । প্রস্খলিতা বিচলিতা অশ্বাঃ সূতঃ সারথিশ্চ যস্য সঃ ॥৮৬॥
তত ইতি । হস্তে, অঙ্গান্তরাণাং বর্ম্মাবৃতত্বাদিতি ভাবঃ ॥৮৭॥
তত ইতি । তিগ্মবেগান্ মহাবেগান্, অজিহ্মগান্ বাণান্ । অসৃজৎ চিক্ষিপৎ ॥৮৮॥
নিবিতি । নির্ভিদ্য কর্ণদেহং বিদার্য্য, তে অজিহ্মগাঃ । চেষ্টাং প্রতিপ্রহারোদ্যমম্ ॥৮৯॥
বলেনেতি । সংস্তভ্য আত্মানং স্থিরীকৃত্য, সমুদীরয়ৎ অক্ষিপৎ ॥৯০॥
গাণ্ডীবমিতি । জ্যাং গুণম্ । পুরন্দরঃ পুরন্দরাধিষ্ঠিতো মেঘঃ ॥৯১॥

সারথি ও অশ্বগণ স্থানচ্যুত হইলে এবং অর্জ্জুনের বাণপতনে নিজেও বিচলিত হইয়া পড়িলে এবং মর্ম্মে মর্ম্মে আহত হইতে থাকায় কর্ণ কার্য্যে শিথিল হইয়া বার বার ধর্ম্মের নিন্দা করিলেন ॥৮৬॥

তাহার পর কর্ণ অতিভীষণ তিনটা বাণদ্বারা কৃষ্ণের হস্ত এবং সাতটা বাণদ্বারা অর্জ্জুনকে বিদ্ধ করিলেন ॥৮৭॥

তাহার পর অর্জ্জুন মহাবেগশালী এবং ইন্দ্রের বজ্র ও অগ্নির তুল্য ভীষণ সতরটা বাণ নিক্ষেপ করিলেন ॥৮৮॥

ক্রমে দারুণবেগযুক্ত সেই বাণগুলি যাইয়া কর্ণের দেহ ভেদ করিয়া ভূতলে পতিত হইল । পরে কর্ণ কম্পিতকলেবর হইয়াও শক্তি অনুসারে প্রতিপ্রহারের উদ্যম দেখাইতে লাগিলেন ॥৮৯॥

তদনন্তর কর্ণ বলপূর্ব্বক আপনাকে স্থির করিয়া ব্রহ্মাস্ত্র ক্ষেপ করিলেন । তখন অর্জ্জুনও তাহা দেখিয়া ঐন্দ্রাস্ত্র আহ্বান করিলেন ॥৯০॥

এবং মেঘ যেমন জলবর্ষণ করে, তেমন শত্রুসন্তাপক অর্জ্জুন গাণ্ডীবধনু, তাহার গুণ ও বাণসমূহকে অভিমন্ত্রিত করিয়া বাণবর্ষণ করিতে লাগিলেন ॥৯১॥

ততস্তেজোময়া বাণা রথাৎ পার্থস্য নিঃসৃতাঃ।
প্রাদুরাসন্ মহাবীর্য্যাঃ কর্ণস্য রথমন্তিকাৎ ॥৯২॥
তান্ কর্ণস্ত্বগ্রতো ন্যস্তান্ মোঘাংশ্চক্রে মহারথঃ।
ততোঽব্রবীদ্বৃষ্ণিবীরস্তস্মিন্নস্ত্রে বিনাশিতে ॥৯৩॥
বিসৃজাস্ত্রং পরং পার্থ! রাধেয়ো গ্রসতে শরান্।
ততো ব্রহ্মাস্ত্রমব্যগ্রঃ সংমন্ত্র্য সমযোজয়ৎ ॥৯৪॥
ছাদয়িত্বা দিশো বাণৈঃ কর্ণং প্রত্যস্যদর্জ্জুনঃ।
ততঃ কর্ণঃ শিতৈর্বাণৈশ্চিচ্ছেদ জ্যাং সুতেজনৈঃ ॥৯৫॥
দ্বিতীয়াঞ্চ তৃতীয়াঞ্চ চতুর্থীং পঞ্চমীং তথা।
ষষ্ঠীমথাস্য চিচ্ছেদ সপ্তমীঞ্চ তথাষ্টমীম্ ॥৯৬॥
নবমীং দশমীঞ্চাস্য তথা চৈকাদশীং বৃষঃ।
জ্যাশতং শতসন্ধানঃ স কর্ণো নাববুধ্যতে ॥৯৭॥

ভাবতকৌমুদী

তত ইতি। রথং লক্ষ্যীকৃত্যেতি শেষঃ ॥৯২॥
তানিতি। ন্যস্তান্ নিক্ষিপ্তান্, মোঘান্ ছেদনেন ব্যর্থান্। বৃষ্ণিবীরঃ কৃষ্ণঃ ॥৯৩॥
বিসৃজেতি। গ্রসতে গ্রাসেনেব নাশয়তি। অব্যগ্রোঽর্জ্জুনঃ ॥৯৪॥
ছাদেতি। অস্যৎ বাণানক্ষিপৎ। জ্যাং ধনুর্গুণম্, সুতেজনৈরতিবেগৈঃ ॥৯৫॥
দ্বিতীয়ামিতি। দ্বিতীয়াং দ্বিরারোপিতাং জ্যাম্। এবং সর্ব্বত্র ॥৯৬॥

তৎপরে তেজোময় ও মহাশক্তিশালী বাণ সকল অর্জ্জুনের রথ হইতে নির্গত হইয়া কর্ণের রথের নিকটে যাইয়া প্রকাশ পাইতে থাকিল ॥৯২॥

কিন্তু সেগুলি কর্ণের সম্মুখে উপস্থিত হইবামাত্রই মহারথ কর্ণ সেগুলিকে ব্যর্থ করিতে লাগিলেন। সেই অস্ত্র বিনষ্ট হইলে, কৃষ্ণ অর্জ্জুনকে বলিলেন—॥৯৩॥

'অর্জ্জুন! কর্ণ বাণগুলিকে গ্রাস করিতেছে। অতএব পুনরায় অস্ত্রক্ষেপ কর'। পরে অর্জ্জুন স্থির থাকিয়া আমন্ত্রণপূর্ব্বক ব্রহ্মাস্ত্র যোগ করিলেন ॥৯৪॥

অর্জ্জুন বাণদ্বারা সমস্ত দিক্ আবৃত করিয়া আবার কর্ণের প্রতিও বাণক্ষেপ করিতে লাগিলেন। তাহার পর কর্ণ সুধার ও মহাবেগশালী বাণদ্বারা অর্জ্জুনের ধনুর গুণ ছেদন করিলেন ॥৯৫॥

এইভাবে কর্ণ অর্জ্জুনের দ্বিতীয়, তৃতীয়, চতুর্থ, পঞ্চম, ষষ্ঠ, সপ্তম ও অষ্টম ধনুর গুণ কাটিয়া ফেলিলেন ॥৯৬॥

(৯৫)···শিতৈঃ ক্রুদ্ধঃ···পি।

ততো জ্যামবধায়ান্যামনুমৃজ্য চ পাণ্ডবঃ।
শরৈরবাকিরৎ কর্ণং দীপ্তাস্যৈরুরগৈরিব ॥৯৮॥
তস্য জ্যাচ্ছেদনং কর্ণো জ্যাবধানঞ্চ সংযুগে।
নান্ববুধ্যত শীঘ্রত্বাত্তদদ্ভুতমিবাভবৎ ॥৯৯॥
অস্ত্রৈরস্ত্রাণি রাধেয়ঃ প্রাহনৎ সব্যসাচিনঃ।
চক্রেঽভ্যধিকমাত্মানং স্ববীর্য্যং প্রতিদর্শয়ন্ ॥১০০॥
ততঃ কৃষ্ণোঽর্জুনং দৃষ্ট্বা কর্ণাস্ত্রেণাভিপীড়িতম্।
অভ্যস্যেত্যব্রবীৎ পার্থমাতিষ্ঠাস্ত্রমনুত্তমম্ ॥১০১॥

ভারতকৌমুদী

নবমীমিতি। চিচ্ছেদেত্যনুবৃত্তিঃ। বৃষঃ কর্ণঃ। জ্যাশতমর্জ্জুনস্যাস্তীতি শেষঃ ॥৯৭॥
তত ইতি। অবধায় ধনুষ্যারোপ্য। অবাকিরৎ প্রাহরৎ, দীপ্তাস্যৈর্জ্বলন্মুখৈঃ ॥৯৮॥
তস্যেতি। জ্যায়া ধনুর্গুণস্য অবধানমারোপণম্ ॥৯৯॥
অস্ত্রৈরিতি। প্রাহনদিতি বিকরণলোপাভাব আর্ষঃ ॥১০০॥
তত ইতি। অভ্যস্য পৌনঃপুন্যেনাস্ত্রং ক্ষিপ। আতিষ্ঠ গৃহাণ ॥১০১॥

ভারতভাবদীপঃ

অস্তি চ ন তু নির্গীর্ণমুদ্বমস্তীত্যর্থঃ ॥৮১॥ চৈত্যঃ সবেদিকো গ্রামস্থচকো মহাক্রমঃ ॥৮২—৮৯॥ অভ্যুপমন্ত্রয়ৎ গাণ্ডীবমিত্যুক্তবান্যয়ি ॥৯০—৯৪॥ প্রত্যস্যৎ প্রতিপ্রাক্ষিপৎ ॥৯৫—১০০॥ অভ্যস্য

এমন কি, তখন কর্ণ অর্জ্জুনের নবম, দশম এবং একাদশ ধনুর গুণও ছেদন করিলেন। কিন্তু শতপ্রকারসন্ধানকারী কর্ণ—অর্জ্জুনেব যে শতসংখ্যক ধনুব গুণ আছে, তাহা বুঝিতে পাবেন নাই ॥৯৭॥

তাহাব পব অর্জ্জুন ধনুতে অন্য একটা গুণ লাগাইয়া এবং তাহা মাজিয়া উজ্জ্বলমুখ সর্পের ন্যায় বাণসমূহদ্বারা কর্ণকে তাড়ন করিতে লাগিলেন ॥৯৮॥

অর্জ্জুনেব ধনুর গুণচ্ছেদন এবং পুনরায় তাহার আরোপণ অতিক্রত হইতেছিল বলিয়া কর্ণ তাহা বুঝিতে পারেন নাই; তাহা যেন অদ্ভুত বলিয়া বোধ হইয়াছিল ॥৯৯॥

ক্রমে কর্ণ অস্ত্রদ্বারা অর্জুনের অস্ত্র প্রতিহত করিলেন এবং নিজের শক্তি দেখাইতে থাকিয়া নিজেকে প্রধান বলিয়া প্রতিপন্ন কবিলেন ॥১০০॥

তাহার পব কৃষ্ণ অর্জুনকে কর্ণেব অস্ত্রে পরিপীড়িত দেখিয়া অর্জ্জুনকে বলিলেন—'অর্জুন! বার বার অস্ত্রক্ষেপ কর এবং সর্বশ্রেষ্ঠ অস্ত্র গ্রহণ কব' ॥১০১॥

---

(৯৮)…সমামৃজ্য চ পাণ্ডবঃ…পি। (১০০)…স্বং বীর্য্যম্…পি।

ততোঽন্যমগ্নিসদৃশঃ ক্রুদ্ধঃ সর্পবিষোপমম্।
অশ্মসারময়ং দিব্যমনুমন্ত্র্য ধনঞ্জয়ঃ ॥১০২॥
রৌদ্রমস্ত্রং সমাধায় ক্ষেপ্তুকামঃ কিরীটবান্।
ততোঽগ্রসন্মহী চক্রং রাধেয়স্য তদা নৃপ ! ॥১০৩॥ (যুগ্মকম্)
গ্রস্তচক্রস্তু রাধেয়ঃ কোপাদশ্রূণ্যবর্ত্তয়ৎ।
অর্জুনঞ্চাব্রবীৎ কর্ণো মুহূর্ত্তং ক্ষম পাণ্ডব ! ॥১০৪॥
সব্যং চক্রং মহীগ্রস্তং দৃষ্ট্বা দৈবাদিদং মম।
পার্থ ! কাপুরুষাচীর্ণমভিসন্ধিং বিসর্জয় ॥১০৫॥
প্রকীর্ণকেশে বিমুখে ব্রাহ্মণেঽথ কৃতাঞ্জলৌ।
শরণাগতে যাচমানে ন্যস্তশস্ত্রে তথৈব চ ॥১০৬॥
অবাণে ভ্রষ্টকবচে ভ্রষ্টভগ্নায়ুধে তথা।
ন বিমুঞ্চন্তি শস্ত্রাণি শূরাঃ সাধুব্রতে স্থিতাঃ ॥১০৭॥ (যুগ্মকম্)

ভারতকৌমুদী

তত ইতি। অশ্মসারময়ং লৌহময়ম্, দিব্যমলৌকিকম্। রৌদ্রং ভীষণম্, সমাধায় ধনুষি সংস্থাপ্য, ক্ষেপ্তুকামঃ অভবৎ। অগ্রসৎ পূর্বত আধিক্যেন ॥১০২—১০৩॥

গ্রস্তেতি। অবর্ত্তয়ৎ উদপাদয়ৎ। ক্ষম প্রতীক্ষস্ব ॥১০৪॥

সব্যমিতি। সব্যং বামম্। কাপুরুষৈরাচীর্ণমাচরিতম্ ॥১০৫॥

প্রকীর্ণেতি। প্রকীর্ণকেশে বিহ্বলতয়া স্খলিতকুন্তলে। যাচমানে বিরামাভয়াদিকম্, ন্যস্তশস্ত্রে ত্যক্তাস্ত্রে। ভ্রষ্টং ভগ্নং বা আয়ুধং যস্য তস্মিন্ ॥১০৬—১০৭॥

তদনন্তর ক্রুদ্ধ অর্জুন অগ্নি ও সর্পবিষের ন্যায় ভীষণ, লৌহময় ও অলৌকিক এক অস্ত্রকে অভিমন্ত্রিত করিয়া ধনুতে স্থাপনপূর্ব্বক ক্ষেপ করিবার ইচ্ছা করিলেন। রাজা ! তখন ভূমি কর্ণের রথের বাম চক্রটাকে পূর্বাপেক্ষা অধিক গ্রাস করিল ॥১০২—১০৩॥

ভূমি রথচক্র গ্রাস করিলে, রাধানন্দন কর্ণ ক্রোধে অশ্রুপাত করিলেন এবং অর্জুনকে বলিলেন—'পাণ্ডুনন্দন ! একটু কাল অপেক্ষা কর ॥১০৪॥

পৃথানন্দন ! দৈববশতঃ আমার এই বাম চক্রটা ভূতলে প্রবিষ্ট হইয়াছে দেখিয়া কাপুরুষের অভিসন্ধি পরিত্যাগ কর ॥১০৫॥

স্খলিতকেশ, পরাঙ্মুখ, ব্রাহ্মণ, কৃতাঞ্জলি, শরণাগত, যুদ্ধবিরামাদিপ্রার্থী, ন্যস্তশস্ত্র, বাণশূন্য, ভ্রষ্টকবচ, পতিতশস্ত্র ও ভগ্নাস্ত্র লোকের প্রতি সাধুনিয়মস্থ বীরেরা অস্ত্রক্ষেপ করেন না ॥১০৬—১০৭॥

(১০৬)…ব্রহ্মবাদিকৃতাঞ্জলৌ…পি বর্দ্ধ।

ত্বঞ্চ শূরতমো লোকে সাধুবৃত্তশ্চ পাণ্ডব ।।
অভিজ্ঞো যুদ্ধধর্ম্মাণাং তস্মাৎ ক্ষম মম ক্ষণম্ ॥১০৮॥
যাবচ্চক্রমিদং ভূমেরুদ্ধরামি ধনঞ্জয় ।।
ন মাং রথস্থো ভূমিষ্ঠমসজ্জং হন্তুমর্হসি ॥১০৯॥
ন বাসুদেবাত্ত্বত্তো বা পাণ্ডবেয় ! বিভেম্যহম্ ।
ত্বং হি ক্ষত্রিয়দায়াদো মহাকুলবিবর্দ্ধনঃ ।
স্মৃত্বা ধর্ম্মোপদেশং ত্বং মুহূর্ত্তং ক্ষম পাণ্ডব ! ॥১১০॥

সঞ্জয় উবাচ ।

তমব্রবীদ্বাসুদেবো রথস্থো রাধেয় ! দিষ্ট্যা স্মরসীহ ধর্ম্মম্ ।
প্রায়েণ নীচা ব্যসনে নিমগ্না নিন্দন্তি দৈবং কুকৃতং ন তু স্বম্ ॥১১১॥

ভারতকৌমুদী

ত্বমিতি । সাধুবৃত্তঃ সজ্জনাচারবান্ । ক্ষম প্রতীক্ষস্ব ॥১০৮॥

যাবদিতি । রথস্থত্বম্, অসজ্জং যুদ্ধে অপ্রস্তুতম্ ॥১০৯॥

তৎ কিমেতদ্ভয়েন ব্রবীষীত্যাহ নেতি । ক্ষত্রিয়স্য দায়াদঃ সন্তানঃ । ষট্‌পাদোঽয়ং শ্লোকঃ ॥১১০॥

তমিতি । দিষ্ট্যা ভাগ্যেন । ব্যসনে বিপৎসাগরে । স্বং স্বকীয়ম্ ॥১১১॥

পাণ্ডুনন্দন ! তুমি জগতে মহাবীর, সচ্চরিত্র এবং যুদ্ধধর্ম্মে অভিজ্ঞ । অতএব তুমি আমার বিষয়ে ক্ষণকাল প্রতীক্ষা কর ॥১০৮॥

ধনঞ্জয় ! আমি যাবৎ এই রথচক্র ভূমি হইতে উত্তোলন করি, তাহার মধ্যে তুমি রথে থাকিয়া ভূতলস্থিত এবং যুদ্ধে অপ্রস্তুত আমাকে আঘাত করিতে পার না ॥১০৯॥

পাণ্ডুনন্দন ! আমি—কৃষ্ণ বা তোমা হইতে ভীত নহি । তুমি ক্ষত্রিয়সন্তান এবং মহাবংশবৃদ্ধিকারী । অতএব অর্জ্জুন ! তুমি ধর্ম্মোপদেশ স্মরণ করিয়া মুহূর্ত্তকাল অপেক্ষা কর' ॥১১০॥

সঞ্জয় কহিলেন—'মহারাজ ! তখন কৃষ্ণ রথে থাকিয়াই কর্ণকে বলিলেন—'রাধানন্দন ! তুমি ভাগ্যবশতঃ এখন ধর্ম্ম স্মরণ করিতেছ । নীচ লোকেরা প্রায়ই বিপৎসাগরে নিমগ্ন হইয়া দৈবের নিন্দা করে, কিন্তু নিজের দুষ্কার্য্যের নিন্দা করে না ॥১১১॥

---

(১১০) ইতঃ পরম্ '…ঊননবতিতমোঽধ্যায়ঃ' পি, '…নবতিতমোঽধ্যায়ঃ' বঙ্গবর্দ্ধ বা সো ।

যদ্‌দ্রৌপদীমেকবস্ত্রাং সভায়ামানায়য়েস্ত্বঞ্চ সুযোধনশ্চ।
দুঃশাসনঃ শকুনিঃ সৌবলশ্চ ন তে কর্ণ! প্রত্যভাত্তত্র ধর্ম্মঃ ॥১১২॥
যদা সভায়াং কৌন্তেয়মনক্ষজ্ঞং যুধিষ্ঠিরম্।
অক্ষজ্ঞঃ শকুনির্জেতা ক্ব তে ধর্ম্মস্তদা গতঃ ॥১১৩॥
যদ্‌ভীমসেনং সর্পৈশ্চ বিষযুক্তৈশ্চ ভোজনৈঃ।
আচরত্ত্বন্মতে রাজা ক্ব তে ধর্ম্মস্তদা গতঃ ॥১১৪॥
বনবাসে ব্যতীতে চ বর্ষে কর্ণ! ত্রয়োদশে।
ন প্রয়চ্ছসি যদ্রাজ্যং ক্ব তে ধর্ম্মস্তদা গতঃ ॥১১৫॥
যদ্বারণাবতে পার্থান্ সুপ্তান্ জতুগৃহে তদা।
আদীপয়স্ত্বং রাধেয়! ক্ব তে ধর্ম্মস্তদা গতঃ ॥১১৬॥
যদা রজস্বলাং কৃষ্ণাং দুঃশাসনবশে স্থিতাম্।
সভায়াং প্রাহসঃ কর্ণ! ক্ব তে ধর্ম্মস্তদা গতঃ ॥১১৭॥

ভারতকৌমুদী

যদিতি। সভাযাং দ্যূতস্থ। প্রত্যভাৎ মনস্যুপাতিষ্ঠৎ ॥১১২॥
যদেতি। জেতেতি তৃন্। তস্থ চ নিষ্ঠাদিত্বাৎ কর্ম্মণি ন ষষ্ঠী ॥১১৩॥
যদিতি। যৎ কর্ম্ম, ভীমসেনং হন্তুমিতি শেষঃ। বাজা দুর্য্যোধনঃ ॥১১৪॥
বনেতি। ন প্রযচ্ছসি পাণ্ডবেভ্যো ন দদাসি স্ম, বাজ্যং ন্যাযতঃ প্রাপ্যম্ ॥১১৫॥
যদিতি। আদীপযঃ অজ্বলযঃ দগ্ধুমৈচ্ছ ইত্যর্থঃ ॥১১৬॥
যদেতি। কৃষ্ণাং দ্রৌপদীম্। সভাযাং দ্যূতস্থ, প্রাহসস্ত্বম্ ॥১১৭॥

কর্ণ! তুমি, দুর্য্যোধন, দুঃশাসন ও সুবলপুত্র শকুনি সকলে মিলিয়া যে একবস্ত্রা দ্রৌপদীকে সভায় আনাইয়াছিলে, তখন তোমাব ধর্ম্মস্মরণ হয় নাই। ॥১১২॥

দ্যূতসভায় যখন পাশক্রীড়ানিপুণ শকুনি পাশক্রীড়ায় অনভিজ্ঞ কুন্তীনন্দন যুধিষ্ঠিবকে জয় কবিয়াছিল, তখন তোমাব ধর্ম্ম কোথায় গিয়াছিল ॥১১৩॥

দুর্য্যোধন যখন তোমাব মতানুসাবে সর্পদংশন ও বিষযুক্ত খাদ্যদ্বাবা ভীমকে মাবিয়া ফেলিবাব উপক্রম কবিয়াছিল, তখন তোমার ধর্ম্ম কোথায় গিয়াছিল ॥১১৪॥

কর্ণ! বনবাস ও ত্রয়োদশ বৎসব অতীত হইলে, তোমরা যে পাণ্ডবগণকে বাজ্য দাও নাই, তখন তোমাব ধর্ম্ম কোথায় গিয়াছিল ॥১১৫॥

রাধানন্দন! বারণাবতনগবে জতুগৃহে নিদ্রিত পাণ্ডবগণকে তখন যে দগ্ধ করিবার উপক্রম করিয়াছিলে, তখন তোমাব ধর্ম্ম কোথায় গিয়াছিল ॥১১৬॥

যদা নারীপুরে কৃষ্ণাং কৃষ্যমাণামনাগসম্ ।
উপপ্রেক্ষসি রাধেয় ! ক তে ধর্ম্মস্তদা গতঃ ॥১১৮॥
বিনষ্টাঃ পাণ্ডবাঃ কৃষ্ণে ! শাশ্বতং নরকং গতাঃ ।
পতিমন্যং বৃণীষ্বেতি বদংস্ত্বং গজগামিনীম্ ।
উপপ্রেক্ষসি রাধেয় ! ক তে ধর্ম্মস্তদা গতঃ ॥১১৯॥
রাজ্যলুব্ধঃ পুনঃ কর্ণ ! সমাহ্বয়সি পাণ্ডবান্ ।
গান্ধাররাজমাশ্রিত্য ক তে ধর্ম্মস্তদা গতঃ ॥১২০॥
যদাভিমন্যুং বহবো যুদ্ধে জঘ্নুর্মহারথাঃ ।
পরিবার্য্য রণে বালং ক তে ধর্ম্মস্তদা গতঃ ॥১২১॥
যদ্যেষ ধর্ম্মস্তত্র ন বিদ্যতে হি কিং সর্বদা তালুবিশোষণেন ।
অদ্যেহ ধর্ম্মাণি বিধৎস্ব সূত ! তথাপি জীবন্ ন বিমোক্ষ্যসে হি ॥১২২॥

ভারতকৌমুদী

যদেতি । অনাগসং নিরপরাধাম্ । উপপ্রেক্ষসি ঔদাসীন্যেন পশ্যসি স্ম ॥১১৮॥
বিনষ্টা ইতি । শাশ্বতং চিরকালীনম্, উত্থানাসম্ভবাৎ । ষট্পাদোঽয়ং শ্লোকঃ ॥১১৯॥
রাজ্যেতি । সমাহ্বয়সি অনুদ্যূতক্রীড়ার্থম্ । গান্ধাররাজং শকুনিম্ ॥১২০॥
যদেতি । মহারথাস্ত্বদাদয়ঃ । পরিবার্য্য পরিবেষ্ট্য । এতেনার্জ্জুনোত্তেজনা কৃতা চ ॥১২১॥
যদীতি । এষ সর্বঃ । তালুবিশোষণেন ধর্ম্মচিন্তয়া । বিধৎস্ব ত্বমেব কুরু ॥১২২॥

কর্ণ ! তুমি যখন দ্যূতসভায় দুঃশাসনের বশীভূতা রজস্বলা দ্রৌপদীকে পরিহাস করিয়াছিলে, তখন তোমার ধর্ম্ম কোথায় গিয়াছিল ॥১১৭॥

রাধাপুত্র ! দুঃশাসন অন্তঃপুরে যাইয়া নিরপরাধা দ্রৌপদীকে আকর্ষণ করিতে লাগিলে, তুমি উদাসীনভাবে তাহাকে যাহাকে দেখিতেছিলে, তখন তোমার ধর্ম্ম কোথায় গিয়াছিল ॥১১৮॥

'দ্রৌপদি ! পাণ্ডবেরা মরিয়াছে এবং চিরকালের জন্য নরকে গিয়াছে । অতএব তুমি অন্য পতি বরণ কর' এইরূপ বলিতে থাকিয়া তুমি যখন গজগামিনী দ্রৌপদীর প্রতি দৃষ্টিপাত করিতেছিলে, তখন তোমার ধর্ম্ম কোথায় গিয়াছিল ॥১১৯॥

কর্ণ ! রাজ্যলোভী হইয়া শকুনিকে অবলম্বন করিয়া আবার যে অনুদ্যূতে পাণ্ডবগণকে আহ্বান করিয়াছিলে, তখন তোমার ধর্ম্ম কোথায় গিয়াছিল ॥১২০॥

এবং যখন তোমরা বহুতর মহারথ মিলিত হইয়া পরিবেষ্টন করিয়া বালক অভিমন্যুকে বধ করিয়াছিলে, তখন তোমার ধর্ম্ম কোথায় গিয়াছিল ॥১২১॥

(১২০)…যদা শকুনিমাশ্রিত্য…বা সো ।

নলো হ্যক্ষৈর্নির্জ্জিতঃ পুষ্করেণ পুনর্যথা রাজ্যমবাপ বীর্য্যাৎ।
প্রাপ্তাস্তথা পাণ্ডবা বাহুবীর্য্যাৎ সর্বে সমস্তাঃ পরিবৃত্তলোভাঃ ॥১২৩॥
নিহত্য শত্রূন্ সমরে প্রবৃদ্ধান্ সসোমকা রাজ্যমবাপ্নুয়ুস্তে।
তথা গতা ধার্ত্তরাষ্ট্রা বিনাশং ধর্ম্মাভিগুপ্তৈঃ সততং নৃসিংহৈঃ ॥১২৪॥

সঞ্জয় উবাচ।

এবমুক্তস্তদা কর্ণো বাসুদেবেন ভারত!।
লজ্জয়াবনতো ভূত্বা নোত্তরং কিঞ্চিদুক্তবান্ ॥১২৫॥
ক্রোধাৎ প্রস্ফুরমাণোষ্ঠো ধনুরুদ্যম্য ভারত!
যোধয়ামাস বৈ পার্থং মহাবেগপরাক্রমঃ ॥১২৬॥

ভারতকৌমুদী

যদীতি। এষ সর্ব্বঃ। তালুবিশোষণেন ধর্ম্মচিন্তয়া। বিধৎস্ব ত্বমেব কুরু ॥১২২॥
নল ইতি। পুষ্করেণ তদাখ্যেন ভ্রাত্রা। পরিবৃত্তলোভা নিবৃত্তলোভাঃ ॥১২৩॥
নিহত্যেতি। তে পাণ্ডবাঃ। ধর্ম্মেণ অভিগুপ্তৈঃ সর্বথা রক্ষিতৈঃ, নৃসিংহৈঃ পাণ্ডবৈঃ ॥১২৪॥
এবমিতি। লজ্জয়া, কৃষ্ণোক্তানাং সর্বেষামেব কর্ম্মণামধর্ম্মজনকত্বাদিতি ভাবঃ ॥১২৫॥
ক্রোধাদিতি। প্রস্ফুরমাণোষ্ঠঃ স্পন্দমানাধরঃ কর্ণঃ, উদ্যম্য উত্তোল্য ॥১২৬॥

সূত! সেই সমস্ত অবস্থায় যদি এই সকল ধর্ম্ম না হইয়া থাকে, তবে এখন আর পরের ধর্ম্মচিন্তায় সর্ব্বদা তালুশোষণ করায় ফল কি। তুমি আজ যদি এখানে বহু ধর্ম্মাচরণও কর, তথাপি জীবিত অবস্থায় মুক্তি পাইবে না ॥১২২॥

পুষ্কর পাশক্রীড়ায় নলকে জয় করিয়াছিলেন; তাহার পর নল যেমন বাহুবলে আবার রাজ্যলাভ করিয়াছিলেন; সেইরূপ পাণ্ডবেরাও বাহুবলে রাজ্যলাভ করিয়াছেন। কারণ, ইঁহারা সকলেই লোভশূন্য ॥১২৩॥

পাণ্ডবেরা সোমকগণের সহিত মিলিত হইয়া যুদ্ধে প্রবল শত্রুগণকে বধ করিয়া রাজ্যলাভ করিবেন; আর সর্ব্বদা সর্ব্বপ্রকারে ধর্ম্মরক্ষিত নরশ্রেষ্ঠ পাণ্ডবগণের প্রভাবে ধার্ত্তরাষ্ট্রেরা বিনষ্ট হইবে ॥১২৪॥

সঞ্জয় বলিলেন—'ভরতনন্দন! কৃষ্ণ এইরূপ বলিলে, তখন কর্ণ লজ্জায় অধোবদন হইয়া কোন উত্তর করিলেন না ॥১২৫॥

ভরতনন্দন! তখন ক্রোধে কর্ণের ওষ্ঠযুগল স্পন্দিত হইতে লাগিল এবং সেই অবস্থায় মহাবেগ ও মহাপরাক্রমশালী কর্ণ ধনু উত্তোলন করিয়া অর্জ্জুনের সহিত যুদ্ধ করিতে প্রবৃত্ত হইলেন ॥১২৬॥

তততোঽব্রবীদ্বাসুদেবঃ ফাল্গুনং পুরুষর্ষভম্ ।
দিব্যাস্ত্রেণৈব নির্ভিদ্য পাতয়স্ব মহাবল ! ॥১২৭॥
এবমুক্তস্তু দেবেন ক্রোধমাগাদ্ধনঞ্জয়ঃ ।
মন্যুমভ্যাবিশদ্‌ঘোরং স্মৃত্বা তত্তদ্ধনঞ্জয়ঃ ॥১২৮॥
তস্য ক্রুদ্ধস্য সর্বেভ্যঃ স্রোতোভ্যস্তেজসোঽর্চ্চিষঃ ।
প্রাদুরাসংস্ততো রাজংস্তদদ্ভুতমিবাভবৎ ॥১২৯॥
তৎ সমীক্ষ্য ততঃ কর্ণো ব্রহ্মাস্ত্রেণ ধনঞ্জয়ম্ ।
অভ্যবর্ষৎ পুনর্যত্নমকরোদ্রথসজ্জনে ॥১৩০॥
ব্রহ্মাস্ত্রেণৈব তং পার্থো ববর্ষ শরবৃষ্টিভিঃ ।
অস্ত্রমস্ত্রেণ সংবার্য্য প্রজহার চ পাণ্ডবঃ ॥১৩১॥
ততোঽন্যদস্ত্রং কৌন্তেয়ো দয়িতং জাতবেদসঃ ।
মুমোচ কর্ণমুদ্দিশ্য তৎ প্রজজ্বাল তেজসা ॥১৩২॥

ভারতকৌমুদী

তত ইতি। ফাল্গুনমর্জ্জুনম্। পাতয়স্ব রথাৎ কর্ণমিতি শেষঃ ॥১২৭॥
এবমিতি। আগাৎ প্রাপ্নোৎ। মন্যুং দৈন্যম্। তত্তৎ কৃষ্ণাপমানাস্তভিমন্যুবধান্তম্ ॥১২৮॥
তস্যেতি। স্রোতোভ্যো রোমকূপেভ্যঃ, অর্চ্চিষঃ শিখাঃ ॥১২৯॥
তদিতি। অভ্যবর্ষৎ প্রাহরৎ। রথস্য সজ্জনে উদ্ধারেণ যোগ্যীকরণে ॥১৩০॥
ব্রহ্মেতি। ব্রহ্মাস্ত্রেণৈব তৎক্ষেপেণ তদন্তর্গতাভিবেবেত্যর্থঃ ॥১৩১॥
তত ইতি। দয়িতং প্রিয়ম, জাতবেদসো বহ্নেঃ ॥১৩২॥

তাহার পর কৃষ্ণ পুরুষশ্রেষ্ঠ অর্জ্জুনকে বলিলেন—'মহাবল! তুমি দিব্য অস্ত্র-দ্বারাই বিদারণ করিয়া কর্ণকে রথ হইতে নিপাতিত কর' ॥১২৭॥

কৃষ্ণ এইরূপ বলিলে, অর্জ্জুনের ক্রোধ জন্মিল এবং তিনি সেই সকল ঘটনা স্মরণ করিয়া ভয়ঙ্কর দৈন্যও অনুভব করিতে লাগিলেন ॥১২৮॥

রাজা! অর্জ্জুন ক্রুদ্ধ হইলে, তাঁহার সমস্ত রোমকূপ হইতে তেজের শিখা বাহির হইতে লাগিল এবং তাহা যেন অদ্ভুত বলিয়া বোধ হইল ॥১২৯॥

পরে কর্ণ তাহা দেখিয়া অর্জ্জুনের উপরে ব্রহ্মাস্ত্র ক্ষেপ করিলেন, আবার রথখানাকে ঠিক্ করিবার চেষ্টাও করিলেন ॥১৩০॥

তখন অর্জ্জুন ব্রহ্মাস্ত্র ক্ষেপ করিয়াই কর্ণের উপরে তাহার বাণবর্ষণ করিতে লাগিলেন এবং অস্ত্রদ্বারাই অস্ত্র নিবারণ করিয়া কর্ণকে প্রহার করিতে থাকিলেন ॥১৩১॥

(১২৮)…স্মৃত্বা তত্তু ধনঞ্জয়ঃ—বর্দ্ধ বা সো।

বারুণেন ততঃ কর্ণঃ শময়ামাস পাবকম্।
জীমূতৈশ্চ দিশঃ সর্বাশ্চক্রে তিমিরদুর্দ্দিনাঃ ॥১৩৩॥
পাণ্ডবেয়স্ত্বসংভ্রান্তো বায়ব্যাস্ত্রেণ বীর্য্যবান্।
অপোবাহ তদভ্রাণি রাধেয়স্য প্রপশ্যতঃ ॥১৩৪॥
ততঃ শরং মহাঘোরং জ্বলন্তমিব পাবকম্।
আদদে পাণ্ডুপুত্রস্য সূতপুত্রো জিঘাংসয়া ॥১৩৫॥
যোজ্যমানে ততস্তস্মিন্ বাণে ধনুষি পূজিতে।
চচাল পৃথিবী রাজন্! সশৈলবনকাননা ॥১৩৬॥
ববৌ সশর্করো বায়ুর্দিশশ্চ রজসা বৃতাঃ।
হাহাকারশ্চ সংজজ্ঞে সুরাণাং দিবি ভারত! ॥১৩৭॥
তমিষুং সন্ধিতং দৃষ্ট্বা সূতপুত্রেণ মারিষ!।
বিষাদং পরমং জগ্মুঃ পাণ্ডবা দীনচেতসঃ ॥১৩৮॥

ভারতকৌমুদী

বারুণেনেতি। জীমূতৈর্মেঘৈঃ। তিমিরৈরন্ধকারৈরিব দুর্দ্দিনা আচ্ছন্নাঃ ॥১৩৩॥

পাণ্ডেতি। অসংভ্রান্তঃ অব্যস্তঃ। অপোবাহ অপসারয়ামাস, অভ্রাণি মেঘান্ ॥১৩৪॥

তত ইতি। আদদে তূণাজ্জগ্রাহ। জিঘাংসযা হননেচ্ছয়া ॥১৩৫॥

যোজ্যেতি। পূজিতে প্রশস্তে। শৈলৈর্গিরিভিঃ বনৈবরণ্যৈঃ কাননৈরুদ্যানৈশ্চ সহেতি সা ॥১৩৬॥

ববাবিতি। শর্করাভিঃ ক্ষুদ্রপ্রস্তরখণ্ডৈঃ সহেতি সঃ। দিবি গগনে ॥১৩৭॥

তদনন্তর অর্জ্জুন কর্ণের উপরে অগ্নির প্রিয় অন্য অস্ত্র (আগ্নেয়াস্ত্র) নিক্ষেপ করিলেন; তাহা তেজে জ্বলিতে লাগিল ॥১৩২॥

তাহার পর কর্ণ বারুণাস্ত্রদ্বারা অর্জ্জুনের আগ্নেয়াস্ত্রের নিবৃত্তি করিলেন এবং অন্ধকারের ন্যায় মেঘদ্বারা সমস্ত দিক্ আবৃত করিয়া ফেলিলেন ॥১৩৩॥

তখন বলবান্ অর্জ্জুন ধীর-স্থির থাকিয়াই বায়ব্যাস্ত্রদ্বারা কর্ণের সমক্ষেই সেই মেঘগুলিকে অপসারিত করিলেন ॥১৩৪॥

পরে কর্ণ অর্জ্জুনকে বধ করিবার ইচ্ছায় প্রজ্বলিত অগ্নির ন্যায় মহাভীষণ একটা বাণ গ্রহণ করিলেন ॥১৩৫॥

রাজা! ক্রমে সেই উত্তম বাণটা ধনুতে যোগ করিতে লাগিলে, পর্ব্বত, বন ও উপবনের সহিত সমগ্র পৃথিবীই যেন বিচলিত হইল ॥১৩৬॥

আর, ভরতনন্দন! তখন কঙ্করযুক্ত বায়ু বহিতে লাগিল, দিক্ সকল ধূলিতে আবৃত হইয়া গেল এবং আকাশে দেবগণের মধ্যে হাহাকাররব উঠিল ॥১৩৭॥

স সায়কঃ কর্ণভুজপ্রমুক্তঃ শক্রাশনিপ্রখ্যরুচিঃ শিতাগ্রঃ।
ভুজান্তরং প্রাপ্য ধনঞ্জয়স্য বিবেশ বল্মীকমিবোরগোত্তমঃ ॥১৩৯॥
স গাঢ়বিদ্ধঃ সমরে মহাত্মা বিঘূর্ণমানঃ শ্লথহস্তগাণ্ডিবঃ।
চচাল বীভৎসুরমিত্রমর্দ্দনঃ ক্ষিতেঃ প্রকম্পে চ যথাচলোত্তমঃ ॥১৪০॥
তদন্তরং প্রাপ্য বৃষো মহারথো রথাঙ্গমুর্ব্বীগতমুজ্জিহীর্ষুঃ।
রথাদবপ্লুত্য নিগৃহ্য দোর্ভ্যাং শশাক দৈবান্ন মহাবলোঽপি ॥১৪১॥
ততঃ কিরীটী প্রতিলভ্য সংজ্ঞাং জগ্রাহ বাণং যমদণ্ডকল্পম্।
দীপ্তোঽর্জ্জুনঃ প্রাঞ্জলিকং মহাত্মা ততোঽব্রবীদ্বাসুদেবোঽপি পার্থম্।
ছিন্ধ্যস্য মূর্দ্ধানমরেঃ শরেণ ন যাবদারোহতি বৈ রথং বৃষঃ ॥১৪২॥

ভারতকৌমুদী

তমিতি। সন্ধা সন্ধানমস্য সঞ্জাতেতি সন্ধিতস্তম্। তাবকাদিত্যাদিতচ্ ॥১৩৮॥

স ইতি। শক্রাশনেরিন্দ্রবজ্রস্য প্রখ্যা তুল্যা রুচির্দীপ্তির্যস্য সঃ ॥১৩৯॥

স ইতি। শ্লথং শিথিলং হস্তগাণ্ডিবং যস্য সঃ। বীভৎসুরর্জ্জুনঃ ॥১৪০॥

তদিতি। মহারথো বৃষঃ কর্ণঃ, তদন্তরম্ অবসরং প্রাপ্য, উর্ব্বীগতং ভূমিপ্রবিষ্টম্, রথাঙ্গং চক্রম্, উজ্জিহীর্ষুঃ উদ্ধর্তুমিচ্ছুঃ সন্, রথাদবপ্লুত্য লম্ফেনাবতীর্য্য, দোর্ভ্যাং বাহুভ্যাম্, নিগৃহ্য তচ্চক্রং ধৃত্বা, মহাবলোঽপি সন্, দৈবাৎ ব্রাহ্মণশাপকৃতদৈবপ্রতিবন্ধাৎ উদ্ধর্তুং ন শশাক। অর্জ্জুনাস্ত্রপাতভয়েন লোকান্তরাণাং তত্রাসন্নিধানাত্তদদর্শনাদ্বা শল্যস্য চাশ্ববশ্মীনপহায়াবতরণে অশ্বানাং বিপথগমনসম্ভবাদগত্যা কর্ণস্যৈব তত্র প্রবৃত্তিরিতি বোধ্যম্ ॥১৪১॥

তত ইতি। দীপ্তস্তেজস্বী, প্রাঞ্জলিকং নাম। বৃষঃ কর্ণঃ। ষট্‌পাদোঽয়ং শ্লোকঃ ॥১৪২॥

মাননীয় রাজা! কর্ণ সেই বাণ সন্ধান করিয়াছেন দেখিয়া পাণ্ডবেরা কাতরচিত্ত ও অত্যন্ত বিষণ্ণ হইয়া পড়িলেন ॥১৩৮॥

পরে বিশাল সর্প যেমন উয়ীর মৃত্তিকাস্তূপমধ্যে প্রবেশ করে, সেইরূপ কর্ণবাহু-নিক্ষিপ্ত বজ্রের ন্যায় উজ্জ্বল ও সুধার সেই বাণটা যাইয়া অর্জ্জুনের বাহুমধ্যে প্রবেশ করিল ॥১৩৯॥

তখন মহাত্মা ও শত্রুহন্তা অর্জ্জুন সেইরূপ গাঢ় বিদ্ধ হইলেন, তাঁহার মাথা ঘুরিতে লাগিল এবং হাতের গাণ্ডীবধনু শিথিল হইয়া পড়িল; ক্রমে ভূমিকম্পের সময়ে পর্বত যেমন কাঁপে, তিনি সেইরূপ কাঁপিতে লাগিলেন ॥১৪০॥

এদিকে মহারথ কর্ণ সেই অবসর পাইয়া ভূমিপ্রবিষ্ট রথচক্র উত্তোলন করিবার ইচ্ছা করিয়া রথ হইতে লাফাইয়া পড়িয়া বাহুযুগলদ্বারা ধারণ করিয়া মহাবল হইলেও দৈববশতঃ সে চক্র উত্তোলন করিতে পারিলেন না ॥১৪১॥

---

(১৪০) শ্লথগাত্রগাণ্ডিবঃ⋯ক্ষিতিপ্রকম্পেন যথাচলোত্তমঃ—পি।

তথৈব সংপূজ্য স তদ্বচঃ প্রভোস্ততঃ ক্ষুরং প্রজ্বলিতং প্রগৃহ্য।
জঘান কক্ষামমলার্কবর্ণাং মহারথো রথচক্রে নিমগ্নে ॥১৪৩॥
তং হস্তিকক্ষাপ্রবরঞ্চ কেতুং সুবর্ণমুক্তামণিবজ্রপৃষ্ঠম্।
জ্ঞানপ্রকর্ষোত্তমশিল্পযত্নৈঃ কৃতং সুরূপং তপনীয়চিত্রম্ ॥১৪৪॥
ঊর্জ্জস্করং তব সৈন্যস্য নিত্যমমিত্রবিত্রাসনমীড্যরূপম্।
বিখ্যাতমাদিত্যসমস্য লোকে সমত্বিষং পাবকভানুচন্দ্রৈঃ ॥১৪৫॥
ততঃ ক্ষুরপ্রেণ সুশংসিতেন সুবর্ণপুঙ্খেন হুতাগ্নিবর্চ্চসা।
শ্রিয়া জ্বলন্তং ধ্বজমুন্মমাথ মহারথস্যাধিরথেঃ কিরীটী ॥১৪৬॥ (বিশেষকম্)

ভারতকৌমুদী

তথেতি। সংপূজ্য প্রশস্য। প্রভোঃ কৃষ্ণস্য, ক্ষুরং ক্ষুরপ্রং নাম বাণম্। কক্ষাং ধ্বজস্থাং চিহ্নভূতাং হস্তিবন্ধনরজ্জুম্, অমলার্কস্য নির্ম্মলসূর্য্যস্যেব বর্ণো যস্যাস্তাম্ ॥১৪৩॥

তমিতি। হস্তিনঃ কক্ষযা বন্ধনরজ্জ্বা প্রবরং শ্রেষ্ঠীভূতম্, কেতুং কর্ণস্য ধ্বজম্, সুবর্ণং মুক্তা মণয়ো বজ্রাণি হীরকখণ্ডানি পৃষ্ঠেষু উপবিদেশেষু যস্য তম্। জ্ঞানস্য প্রকর্ষ উৎকর্ষ উত্তমং শিল্পং শিল্পনৈপুণ্যং যত্নশ্চ শিল্পিনাং তৈঃ, তপনীয়ৈঃ স্বর্ণৈশ্চিত্রঞ্চ। ঊর্জ্জস্করং তেজোবিধায়কম্। অমিত্রবিত্রাসনং শত্রুভীতিজনকম্, ঈড্যরূপং প্রশস্তাকৃতিম্। আদিত্যসমস্য তেজসি সূর্য্যতুল্যস্য আধিরথেরিতি সম্বন্ধঃ, সমা ত্বিট্ প্রভা যস্য তম্। সুশংসিতেন অতিপ্রশস্তেন। উন্মমাথ চিচ্ছেদ, আধিরথেঃ কর্ণস্য ॥১৪৪—১৪৬॥

তাহার পর তেজস্বী ও মহাত্মা অর্জ্জুন চৈতন্য লাভ করিয়া (সুস্থ হইয়া) যমদণ্ডতুল্য একটা প্রাঞ্জলিকবাণ গ্রহণ করিলেন। পরে কৃষ্ণও অর্জ্জুনকে বলিলেন— 'অর্জ্জুন! কর্ণ যে পর্য্যন্ত রথে আরোহণ না করে, তাহার মধ্যেই তুমি বাণদ্বারা ঐ শত্রুর মস্তকচ্ছেদন কর' ॥১৪২॥

তখন মহারথ অর্জ্জুন প্রশংসাপূর্ব্বক কৃষ্ণের সেই বাক্য গ্রহণ করিয়া উজ্জ্বল একটা ক্ষুরপ্র লইয়া কর্ণের রথচক্র নিমগ্ন থাকাকালেই তাঁহার ধ্বজস্থিত সূর্য্যের ন্যায় উজ্জ্বল হস্তিরজ্জু (ধ্বজচিহ্ন) ছেদন করিলেন ॥১৪৩॥

মহারাজ! তাহার পর অর্জ্জুন অতিপ্রশস্ত, স্বর্ণপুঙ্খ ও প্রজ্বলিত অগ্নির ন্যায় তেজস্বী একটা ক্ষুরপ্রবাণদ্বারা সূর্য্যতুল্য তেজীয়ান্ ও মহারথ কর্ণের উজ্জ্বল ধ্বজটাকে কাটিয়া ফেলিলেন। সেই ধ্বজে হস্তিবন্ধনরজ্জুর চিহ্ন এবং স্বর্ণ, মুক্তা, মণি ও হীরক নিবেশিত ছিল; শিল্পীরা পরিপক্ক জ্ঞান, উত্তম শিল্পনৈপুণ্য ও প্রযত্ন সহকারে তাহা নির্ম্মাণ করিয়াছিল; তাহার আকৃতি সুন্দর ও স্বর্ণসন্নিবেশে বিশেষ বৈচিত্র্য ছিল; তাহার দর্শনে আপনার সৈন্যদের তেজ বৃদ্ধি পাইত, শত্রুগণের ভয়

(১৪৩)···মহারথে রথচক্রে নিমগ্নে—পি সো। (১৪৫) জয়াস্পদং তব সৈন্যস্য···বা সো।

যশশ্চ দর্পশ্চ তথা জয়োঽপি প্রিয়াণি সর্বাণি চ তেন কেতুনা।
সাকং কুরূণাং হৃদয়ানি চাপতন্ বভূব হাহেতি চ নিস্বনো মহান্ ॥১৪৭॥
দৃষ্ট্বা ধ্বজং পাতিতমাশুকারিণা কুরুপ্রবীরেণ নিকৃত্তমাহবে।
নাশংসিরে সূতপুত্রস্য সর্বে জয়ং তদা ভারত! যে ত্বদীয়াঃ ॥১৪৮॥
অথ ত্বরন্ কর্ণবধায় পার্থো মহেন্দ্রবজ্রানলদণ্ডসন্নিভম্।
আদত্ত পার্থোঽঞ্জলিকং নিষঙ্গাৎ সহস্ররশ্মেরিব রশ্মিমুত্তমম্ ॥১৪৯॥
মর্ম্মচ্ছিদং শোণিতমাংসদিগ্ধং বৈশ্বানরার্কপ্রতিমং মহার্হম্।
নরাশ্বনাগাসুহরং ত্র্যরত্নিং ষড়্‌বাজমঞ্জোগতিমুগ্রবেগম্ ॥১৫০॥
সহস্রনেত্রাশনিতুল্যতেজসং নিশাসু ক্রব্যাদমিবাতিদুঃসহম্।
পিনাকনারায়ণচক্রসন্নিভং ভয়ঙ্করং প্রাণভৃতাং বিনাশনম্ ॥১৫১॥
জগ্রাহ পার্থঃ স্বশরং প্রহৃষ্টো যো দেবসংঘৈরপি দুর্নিবার্য্যঃ।
সংপূজিতো যঃ সততং মহাত্মা দেবাসুরান্ যো বিজয়েন্মহেষুঃ ॥১৫২॥
(বিশেষকম্)

ভারতকৌমুদী

যশ ইতি। তেন কেতুনা ধ্বজেন, সাকং সহ। অত্র সুন্দরঃ সহোক্তিরলঙ্কারঃ ॥১৪৭॥

দৃষ্ট্বেতি। কুরুপ্রবীরেণার্জ্জুনেন, নিকৃত্তং ছিন্নম্। ত্বদীয়া যোদ্ধারঃ ॥১৪৮॥

অথেতি। মহেন্দ্রবজ্রম্ অনলঃ দণ্ডো যমদণ্ডশ্চ তৎসন্নিভম্। আদত্ত অগৃহ্লাৎ, অঞ্জলিকং নাম বাণম্, নিষঙ্গাৎ তূণাৎ, সহস্ররশ্মেঃ সূর্য্যাদুত্তমং রশ্মিমিব ॥১৪৯॥

শরং পুনর্বিশিনষ্টি মর্ম্মেতি। মর্ম্মচ্ছিদং দেহস্য প্রধানসংযোগস্থানচ্ছেদনযোগ্যম্, শোণিত-মাংসাভ্যাং দিগ্ধং লিপ্তং লেপনযোগ্যম্, বৈশ্বানরার্কপ্রতিমং তেজসি বহ্নিসূর্য্যতুল্যম্, মহার্হ-

---

জন্মিত এবং সকলে তাহার প্রশংসা করিত; জগতে তাহা বিখ্যাত ছিল; আর চন্দ্র, সূর্য্য ও অগ্নির ন্যায় তাহার প্রভা ছিল ॥১৪৪—১৪৬॥

রাজা! সেই ধ্বজটার সহিত কৌরবগণের যশ, দর্প, জয়াশা, সমস্ত প্রিয় এবং হৃদয়ও পতিত হইল; আর সঙ্গে সঙ্গে বিশাল হাহাকার উঠিল ॥১৪৭॥

ভরতনন্দন! ক্ষিপ্রকারী কুরুপ্রবীর অর্জ্জুন কর্ণের ধ্বজটাকে কাটিয়া ফেলিলেন দেখিয়া আপনার পক্ষের যোদ্ধারা সকলে আর কর্ণের জয়ের আশা করিতে পারিলেন না ॥১৪৮॥

তৎপরে অর্জ্জুন ত্বরান্বিত হইয়া কর্ণকে বধ করিবার জন্য সূর্য্য হইতে রশ্মির ন্যায় তূণ হইতে 'অঞ্জলিক-'নামে একটা উত্তম বাণ গ্রহণ করিলেন; সে বাণটা—ইন্দ্রের বজ্র, অগ্নি ও যমদণ্ডের তুল্য ছিল ॥১৪৯॥

---

(১৫১)···তুল্যবীর্য্যং কালাননং ব্যাত্তমিবাতিঘোরম্···বা সোঁ।

তং বৈ প্রমৃষ্টং প্রসমীক্ষ্য যুদ্ধে চচাল সর্বং সচরাচরং জগৎ।
স্বস্তি জগৎ স্যাদৃষয়ঃ প্রচুক্রুশুস্তমুগ্রং তং প্রেক্ষ্য মহাহবেষু ॥১৫৩॥
ততস্তু তং বৈ শরমপ্রমেয়ং গাণ্ডীবধন্বা ধনুষি ব্যযোজয়ৎ।
যুক্ত্বা মহাস্ত্রেণ পরেণ চাপং বিকৃষ্য গাণ্ডীবমুবাচ সত্বরম্ ॥১৫৪॥
অয়ং মহাস্ত্রপ্রতিমোঽস্তু মে শরঃ শরীরহৃচ্চাসুহরশ্চ দুর্হৃদঃ।
তপোঽস্তি তপ্তং গুরবশ্চ তোষিতা ময়া যদীষ্টং সুহৃদাং তথা শ্রুতম্ ॥১৫৫॥

ভারতকৌমুদী

মত্যাদরণীয়ম্, নরাশ্বনাগানাম্ অসুহরং প্রাণনাশকম্, ত্রয়ঃ অবরয়ো নিকনিষ্ঠমুষ্টয়ঃ প্রমাণং যস্য তম্, ষট্ বাজাঃ পক্ষিপক্ষা যস্মিন্ তম্, অগ্রে দ্রুতা গতির্যস্য তম্, উগ্রবেগম্। সহস্রনেত্রাশনেবিন্দ্রবজ্রস্য তত্তেজস ইত্যর্থঃ তুল্যং তেজো যস্য তম্, নিশাসু রাত্রিষু, ক্রব্যাদং রাক্ষসম্। পিনাকঃ শিবধনুঃ নারায়ণচক্রং সুদর্শনঞ্চ তয়োঃ সন্নিভম্। সংপূজিতঃ অত্যাদৃতঃ ॥১৫০—১৫২॥

তমিতি। প্রমৃষ্টমর্জ্জুনেন মার্জিতম্। স্বস্তি শুভং তদযুক্তম্। প্রচুক্রুশুরূচুঃ ॥১৫৩॥

তত ইতি। অপ্রমেয়ম্ অজ্ঞেয়শক্তিকম্, গাণ্ডীবধন্বা অর্জ্জুনঃ। যুক্ত্বা অভিমন্ত্র্যেত্যর্থঃ, মহাস্ত্রেণ মহাস্ত্রমন্ত্রেণ, পরেণ উত্তমেন, বিকৃষ্য আকৃষ্য ॥১৫৪॥

অয়মিতি। মহাস্ত্রপ্রতিমো ব্রহ্মাস্ত্রাদিতুল্যঃ। অসুহরঃ প্রাণনাশকঃ, দুর্হৃদঃ শত্রোঃ কর্ণস্য। তপ্তং যত্নানুষ্ঠিতম্। ইষ্টং যাগঃ কৃতঃ, তথা যদি সুহৃদাং শ্রুতং বচনমিতি শেষঃ ॥১৫৫॥

যে বাণ—মর্ম্মচ্ছেদী, রক্তে ও মাংসে লিপ্ত হইবার যোগ্য, তেজে অগ্নি ও সূর্য্যের তুল্য, অতিশয় আদরণীয়, হস্তী, অশ্ব ও মনুষ্যের প্রাণনাশক, তিন অরত্নি (মুষ্ঠম হাত) পরিমিত, ষট্‌পক্ষিপক্ষযুক্ত, দ্রুতগামী, ভীষণবেগশালী, ইন্দ্রের বজ্রের তুল্য তেজস্বী, রাত্রিকালে রাক্ষসের ন্যায় অত্যন্তদুঃসহ, পিনাকধনু ও সুদর্শনচক্রের সদৃশ ভয়ঙ্কর, প্রাণিগণের বিনাশক, দেবগণেরও দুর্নিবারণীয়, সর্বদা আদৃত, ভীষণমূর্ত্তি এবং দেবতা ও অসুরগণকেও জয় করিতে সমর্থ, অর্জ্জুন হৃষ্টচিত্তে সেই স্বকীয় বাণ গ্রহণ করিলেন ॥১৫০—১৫২॥

অর্জ্জুন সেই বাণ মার্জনা করিলেন দেখিয়া চরাচর সমগ্র জগৎ বিচলিত হইল এবং ঋষিরা সেই বাণ উদ্যত হইয়াছে দেখিয়া বলিলেন—'জগতের মঙ্গল হউক' ॥১৫৩॥

তদনন্তর অর্জ্জুন সেই অজ্ঞেয়শক্তি বাণ ধনুতে সংযুক্ত করিলেন এবং উত্তম মহাস্ত্রমন্ত্রে অভিমন্ত্রিত করিয়া গাণ্ডীবধনু আকর্ষণপূর্ব্বক বলিলেন—॥১৫৪॥

'আমি যদি তপস্যা, গুরুজনসন্তোষ, যাগ ও বন্ধুবাক্যশ্রবণ করিয়া থাকি,

---

(১৫৫) ইতঃপ্রভৃতি পুস্তকভেদে এব পাঠভেদঃ।

অনেন সত্যেন নিহন্ত্বয়ং শরঃ সুশংসিতঃ কর্ণমরিং ময়াৰ্চ্চিতঃ।
ইত্যূচিবাংস্তং প্রমুমোচ বাণং ধনঞ্জয়ঃ কর্ণবধায় ঘোরম্ ॥১৫৬॥
কৃত্যা হ্যথর্বাঙ্গিরসী প্রচোদিতা যথা তথা ত্বং জহি শাত্রবং মম।
ব্রুবন্ কিরীটী তমতিপ্রহৃষ্টোঽস্যজদ্দেবানাং জয়হেতুং মহেষুম্ ॥১৫৭॥
জিঘাংসুরর্কেন্দুসমপ্রভাবঃ কর্ণং বশী পাণ্ডবঃ ক্ষিপ্রকারী।
ততো বিমুক্তো বলিনা মহেষুঃ প্রজ্বালয়ামাস দিশো নভশ্চ ॥১৫৮॥
(যুগ্মকম্)

সৈন্যান্যনেকানি চ বিপ্রমোহ্য গাণ্ডীবমুক্তেন ততো মহাত্মা।
তেনার্জ্জুনস্তন্মহনীয়মস্য শিরোঽহরৎ সূতপুত্রস্য রাজন্! ॥১৫৯॥
ততোঽর্জ্জুনস্তস্য শিরো জহার বজ্রেণ বৃত্রস্য যথা মহেন্দ্রঃ।
শরোত্তমেনাঞ্জলিকেন রাজংস্তদা মহাস্ত্রপ্রতিমন্ত্রিতেন ॥১৬০॥

ভারতকৌমুদী

অনেনেতি। সুশংসিতঃ অতিপ্রশস্তঃ। অর্চ্চিত আদৃতঃ। উচিবান্ উক্তবান্ সন্ ॥১৫৬॥

কৃত্যেতি। কৃত্যা আভিচারিকী দেবতা, অথর্বণা অঙ্গিরসা চ ঋষিণা আবিষ্কৃতেতি অথর্বাঙ্গিরসী, প্রচোদিতা তদুৎপাদকেনৈব প্রেরিতা। অসৃজৎ শুক্ষিপৎ। কর্ণং জিঘাংসু-র্হন্তুমিচ্ছুঃ। বশী জিতেন্দ্রিয়ঃ। বলিনা অর্জ্জুনেন ॥১৫৭—১৫৮॥

সৈন্যানীতি। তেন শরেণ, মহনীয়ং মহাবীরোত্তমাঙ্গত্বাদেব গৌরবাস্পদীকর্ত্তব্যম্ ॥১৫৯॥

তাহা হইলে আমার এই বাণটী ব্রহ্মাস্ত্রপ্রভৃতি মহাস্ত্রের ন্যায় শত্রুর শরীর ও প্রাণের নাশকারী হউক ॥১৫৫॥

সর্ব্বজনপ্রশংসিত এবং চিরদিন আমার আদৃত এই বাণটী এই সত্যের বলে শত্রু কর্ণকে বধ করুক' এই কথা বলিয়া অর্জ্জুন কর্ণকে বধ করিবার জন্য সেই ভীষণ বাণ নিক্ষেপ করিলেন ॥১৫৬॥

'হে বাণ! মহর্ষি অথর্বা ও অঙ্গিরার আবিষ্কৃত কৃত্যা (আভিচারিকী দেবতা) প্রেরিত হইয়া যেমন শত্রুকে বধ করে, সেইরূপ তুমি আমার শত্রুকে বধ কর' এইরূপ বলিতে থাকিয়া কর্ণবধার্থী, চন্দ্র ও সূর্য্যের ন্যায় প্রভাবশালী, জিতেন্দ্রিয় ও ক্ষিপ্রকারী অর্জ্জুন অতিহৃষ্ট চিত্তে দেববিজয়ী সেই মহাবাণ নিক্ষেপ করিলেন। বলবান্ অর্জ্জুন নিক্ষেপ করিলে সেই মহাবাণ সমস্ত দিক্ ও আকাশমণ্ডলকে আলোকিত করিল ॥১৫৭—১৫৮॥

রাজা! তদনন্তর মহাত্মা অর্জুন গাণ্ডীবনিক্ষিপ্ত সেই বাণদ্বারা বহু সৈন্যকে মোহিত করিয়া কর্ণের মহনীয় মস্তক হরণ করিলেন ॥১৫৯॥

(১৬০)…র্যথামরেন্দ্রঃ…পি।

পার্থোঽপরাহ্ণে শির উচ্চকর্ত্ত বৈকর্ত্তনস্যাথ মহেন্দ্রসূনুঃ।
তৎ প্রাপতচ্চাঞ্জলিকেন ছিন্নমথাস্য কায়ো নিপপাত পশ্চাৎ ॥১৬১॥
তদুদ্যদাদিত্যসমানবর্চ্চসং শরন্নভোমধ্যগ-ভাস্করোপমম্।
বরাঙ্গমুর্ব্যামপতচ্চমূপতের্দিবাকরোঽস্তাদিব রক্তমণ্ডলঃ ॥১৬২॥
তমস্য দেহং সততং সুখোচিতং সুরূপমত্যর্থমুদারকর্ম্মণঃ।
পরেণ কৃচ্ছ্রেণ শিরঃ সমত্যজদ্‌গৃহং মহর্দ্ধীব সুসঙ্গমীশ্বরঃ ॥১৬৩॥
শরৈর্বিভিন্নং ব্যসু তৎ সুবর্চ্চসঃ পপাত কর্ণস্য শরীরমুচ্ছ্রিতম্।
স্রবদ্‌ব্রণং গৈরিকতোয়বিস্রবং গিরের্যথা বজ্রহতং শিরস্তথা ॥১৬৪॥

ভারতকৌমুদী

তত ইতি। বৃত্রস্য অসুরস্য। মহাস্ত্রেণ তন্মন্ত্রেণ প্রতিমন্ত্রিতস্তেন ॥১৬০॥

পার্থ ইতি। উচ্চকর্ত্ত চিচ্ছেদ, বৈকর্ত্তনস্য কর্ণস্য, মহেন্দ্রস্য সূনুঃ পুত্রঃ ॥১৬১॥

তদিতি। উদ্যত উদয়মানস্য আদিত্যস্য সমানং বর্চ্চস্তেজো যস্য তৎ। বরাঙ্গং মস্তকম্, উর্ব্যাং ভূমৌ, চমূপতেঃ কৌরবসেনাপতেঃ কর্ণস্য, অস্তাৎ পর্বতাৎ ॥১৬২॥

তমিতি। উদারং মহৎ কর্ম্ম দানাদিকং যস্য তস্য কর্ণস্য। পরেণ অত্যন্তেন, কৃচ্ছ্রেণ কষ্টেন, শিরঃ কর্তৃ। মহতী ঋদ্ধিঃ সম্পদ্‌যত্র তৎ, শোভনঃ সঙ্গঃ সংসর্গো যত্র তৎ, ঈশ্বরঃ স্বামী ॥১৬৩॥

শরৈরিতি। বিগতা অসবঃ প্রাণা যস্য তৎ। উচ্ছ্রিতমুন্নতম্। স্রবন্ গৈরিকজলং ক্ষরন্ ব্রণো গর্ত্তো যস্মিন্ তৎ, গৈরিকতোয়স্য বিস্রবঃ স্রোতো যস্মিন্ তৎ ॥১৬৪॥

রাজা! তদনন্তর ইন্দ্র যেমন বজ্রদ্বারা বৃত্রাসুরের মস্তক হরণ করিয়াছিলেন, সেইরূপ অর্জ্জুন তখন মহাস্ত্রমন্ত্রে অভিমন্ত্রিত অঞ্জলিকনামক উত্তম বাণদ্বারা কর্ণের মস্তক হরণ করিলেন ॥১৬০॥

ইন্দ্রপুত্র অর্জ্জুন অপরাহ্ণকালে কর্ণের মস্তক ছেদন করিলেন। প্রথমে সেই অঞ্জলিকবাণচ্ছিন্ন মস্তক পতিত হইল, পরে কর্ণের দেহ পড়িয়া গেল ॥১৬১॥

রক্তবর্ণমণ্ডল সূর্য্য যেমন অস্তপর্বত হইতে পতিত হয়, সেইরূপ উদয়মান সূর্য্যের তুল্য তেজস্বী এবং শরৎকালের আকাশের মধ্যগত সূর্য্যের সদৃশ কৌরবসেনাপতি কর্ণের সেই মস্তকটী ভূতলে পতিত হইল ॥১৬২॥

গৃহস্বামী যেমন সুখে অধ্যুষিত ও বিশেষ সম্পন্ন গৃহকে অতিকষ্টে ত্যাগ করেন, তেমন উদারকর্ম্মা কর্ণের মস্তকটী—অতিশয় সুন্দর ও সর্বদা সুখভোগযোগ্য কর্ণের দেহটাকে অতিকষ্টে ত্যাগ করিল ॥১৬৩॥

---

(১৬৩)···সসঙ্গমীশ্বরঃ—পি। (১৬৪) শরৈর্বিতুন্নং ব্যসু তৎ সুবর্ম্মণঃ···পি, শরৈর্বিতুন্নম্··· বৰ্দ্ধ বা সো।

দেহাচ্চ কর্ণস্য নিপাতিতস্য তেজঃ সূর্য্যং খং বিগাহ্যাবিবেশ।
তদদ্ভুতং সর্বমনুষ্যযোধাঃ পশ্যন্তি রাজন্! নিহতে স্ম কর্ণে ॥১৬৫॥
ততঃ শঙ্খান্ পাণ্ডবা দধ্মুরুচ্চৈর্দৃষ্ট্বা কর্ণং পাতিতং ফাল্গুনেন।
তথৈব কৃষ্ণশ্চ ধনঞ্জয়শ্চ হৃষ্টৌ তদা দধ্মতুরাশু শঙ্খৌ ॥১৬৬॥
তং সোমকাঃ প্রেক্ষ্য হতং শয়ানং প্রীতা নাদান্ সহ সৈন্যৈরকুর্বন্।
তূর্য্যাণি চাজঘ্নুরতীব হৃষ্টা বাসাংসি চৈবাদুধুবুর্ভুজাংশ্চ ॥১৬৭॥
সংবর্দ্ধয়ন্তশ্চ নরেন্দ্রযোধাঃ পার্থং সমাজগ্মুরতীব হৃষ্টাঃ।
বলান্বিতাশ্চাপ্যপরে হ্যনৃত্যন্নন্যোন্যমাশ্লিষ্য নদন্ত ঊচুঃ ॥১৬৮॥
দৃষ্ট্বা তু কর্ণং ভুবি বা বিপন্নং কৃত্তং রথাৎ সায়কৈরর্জ্জুনস্য।
মহানিলেনাদ্রিমিবাপবিদ্ধং যজ্ঞাবসানেঽগ্নিমিব প্রশান্তম্ ॥১৬৯॥

ভাবতকৌমুদী

দেহাদিতি। তেজঃ কর্তৃ, খং গগনম্, বিগাহ্যাতিক্রম্য সূর্য্যমাবিবেশেতি সম্বন্ধঃ ॥১৬৫॥
তত ইতি। দধ্মুর্বাদযামাসুঃ। ফাল্গুনেনার্জ্জুনেন ॥১৬৬॥
তমিতি। তং কর্ণম্। আদুধুবুরূর্দ্ধে সঞ্চালয়ামাসুঃ ॥১৬৭॥
সমিতি। সংবর্দ্ধয়ন্তঃ অভিনন্দন্তঃ। বলান্বিতাঃ সৈন্যৈঃ সহ ॥১৬৮॥

গৈরিকস্রাবী পর্ব্বতের শৃঙ্গ যেমন বজ্রতাড়িত হইয়া পতিত হয়, তেমন শোভনকান্তি কর্ণের উন্নত শরীরটী বাণবিদীর্ণ ও প্রাণশূন্য হইয়া পতিত হইল ॥১৬৪॥

রাজা! নিপাতিত কর্ণের দেহ হইতে একটা তেজ বাহির হইয়া আকাশ অতিক্রম করিয়া সূর্য্যমণ্ডলে যাইয়া প্রবেশ করিল। কর্ণ নিহত হইলে, তত্রত্য সকল মানুষ ও যোদ্ধা সেই অদ্ভুত ঘটনা দেখিলেন ॥১৬৫॥

ক্রমে অর্জ্জুন কর্ণকে নিপাত করিয়াছেন দেখিয়া পাণ্ডবেরা উচ্চ শঙ্খধ্বনি করিতে লাগিলেন; আর কৃষ্ণ এবং অর্জ্জুনও আনন্দিত হইয়া সেইরূপই সত্বর শঙ্খ বাজাইতে থাকিলেন ॥১৬৬॥

সোমকেরা কর্ণকে নিহত ও শয়িত দেখিয়া আনন্দিত হইয়া সৈন্যগণের সহিত সিংহনাদ করিতে লাগিল, তূর্য্য বাজাইতে থাকিল এবং অতিহৃষ্ট চিত্তে বস্ত্র ও বাহু সঞ্চালন করিতে লাগিল ॥১৬৭॥

রাজা! যোদ্ধারা অত্যন্ত আনন্দিত হইয়া সংবর্দ্ধনা করিতে করিতে অর্জ্জুনের নিকট আসিতে লাগিলেন এবং অন্য লোকেরা সৈন্যগণের সহিত নৃত্য ও পরস্পর আলিঙ্গন করিয়া সিংহনাদ করতঃ নানা কথোপকথন করিতে থাকিল ॥১৬৮॥

(১৬৭)···আদুধুবুর্ধ্বজাংশ্চ—পি। (১৬৯) দৃষ্ট্বা তু কর্ণং ভুবি নিষ্টনন্তম্···পি বর্দ্ধ।

তদ্দাননং সূর্য্যসুতস্য রাজন্! বিভ্রাজতে পদ্মমিবাবনালম্।
ররাজ কর্ণস্য শিরো নিকৃত্তমস্তং গতং ভাস্করস্যেব বিম্বম্ ॥১৭০॥

শরৈরাচিতসর্বাঙ্গঃ শোণিতৌঘপরিপ্লুতঃ।
ররাজ দেহঃ কর্ণস্য স্বরশ্মিভিরিবাংশুমান্ ॥১৭১॥

প্রতাপ্য সেনামামিত্রীং দীপ্তৈঃ শরগভস্তিভিঃ।
বলিনার্জ্জুনকালেন নীতোঽস্তং কর্ণভাস্করঃ ॥১৭২॥

অস্তং গচ্ছন্ যথাদিত্যঃ প্রভামাদায় গচ্ছতি।
তথা জীবিতমাদায় কর্ণস্যেষুর্জগাম সঃ ॥১৭৩॥

অপরাহ্নেঽপরাহ্নস্য সূতপুত্রস্য মারিষ!।
ছিন্নমঞ্জলিকেনাজৌ সোৎসেধমপতচ্ছিরঃ ॥১৭৪॥

ভারতকৌমুদী

দৃষ্ট্বেতি। দৃষ্ট্বা ননন্দুরিতি শেষঃ। বিপন্নং মৃতম্, কৃত্তং ছিন্নম্। অপবিদ্ধং পাতিতম্ ॥১৬৯॥

তদিতি। বিভ্রাজতে শোভতে স্ম, অবনালং ছিন্নবৃন্তম্। নিকৃত্তং ছিন্নম্ ॥১৭০॥

শরৈরিতি। আচিতানি ব্যাপ্তানি সর্বাণ্যঙ্গানি যস্য সঃ। অংশুমান্ সূর্য্যঃ ॥১৭১॥

প্রতাপ্যেতি। অমিত্রাণাং শত্রূণামিযমিতি আমিত্রী তাম্, শরা এব গভস্তয়ঃ কিরণাস্তৈঃ। অর্জ্জুন এব কালঃ অস্তসময়স্তেন, কর্ণ এব ভাস্করঃ সঃ ॥১৭২॥

অস্তমিতি। জীবিতং জীবনম্। ইষুঃ অঞ্জলিকো নামার্জ্জুনবাণঃ ॥১৭৩॥

অপেতি। ন বিদ্যতে পরম্ অহঃ দানবিষয়ে পরদিনোক্তির্যস্য তস্য সদ্য এব দাতুরিত্যর্থঃ। উৎসেধেন দেহেন সহেতি তৎ, "উৎসেধঃ কায উন্নতিঃ" ইত্যমরঃ ॥১৭৪॥

প্রবল বায়ুবেগে নিপাতিত পর্ব্বতের ন্যায় এবং যজ্ঞাবসানে নির্ব্বাণ অগ্নির তুল্য কর্ণকে অর্জ্জুনের বাণে ছিন্ন ও প্রাণশূন্য অবস্থায় ভূতলে পতিত দেখিয়া অপর লোকেরা আনন্দে উৎফুল্ল হইল ॥১৬৯॥

রাজা! তখন কর্ণের মুখখানি ছিন্ননাল পদ্মের ন্যায় শোভা পাইতে লাগিল এবং কর্ণের ছিন্ন মস্তকটী অস্তগত সূর্য্যমণ্ডলের তুল্য প্রকাশ পাইতে থাকিল ॥১৭০॥

বাণব্যাপ্তসর্ব্বাঙ্গ এবং রক্তাক্ত কর্ণের দেহটী—অস্তকালীন স্বকীয়রশ্মিযুক্ত সূর্য্যমণ্ডলের ন্যায় দৃষ্টিগোচর হইতে লাগিল ॥১৭১॥

কর্ণরূপ সূর্য্য বাণরূপ উজ্জ্বল কিরণদ্বারা শত্রুসৈন্য সন্তপ্ত করিয়া প্রবল অর্জ্জুনরূপ সন্ধ্যাকালের প্রভাবে অস্তে গমন করিলেন ॥১৭২॥

অস্তগামী সূর্য্য যেমন প্রভা লইয়াই গমন করেন, তেমন অর্জ্জুনের সেই বাণটা কর্ণের জীবন লইয়াই গমন করিল ॥১৭৩॥

---

(১৭০) পূর্বার্দ্ধং পি বর্দ্ধ সো নাস্তি। (১৭১) অয়ং শ্লোকোঽপি পি বর্দ্ধ সো নাস্তি।

উপর্য্যুপরি সৈন্যানাং বিনিঘ্নন্নিতরান্ জনান্।
শিরঃ কর্ণস্য সোৎসেধমিষুঃ সোঽপাহরদ্দ্রুতম্ ॥১৭৫॥
কর্ণন্তু শূরং পতিতং পৃথিব্যাং শরাচিতং শোণিতদিগ্ধগাত্রম্।
দৃষ্ট্বা শয়ানং ভুবি মদ্ররাজশ্ছিন্নধ্বজেনাথ যযৌ রথেন ॥১৭৬॥
হতে কর্ণে কুরবঃ প্রাদ্রবন্ত ভয়ার্দ্দিতা গাঢ়বিদ্ধাশ্চ সংখ্যে।
অবেক্ষমাণা মুহুরর্জ্জুনস্য ধ্বজং মহান্তং বপুষা জ্বলন্তম্ ॥১৭৭॥
তচ্ছিরো ভরতশ্রেষ্ঠ! শোভয়ামাস মেদিনীম্।
যদৃচ্ছয়েব পতিতং মণ্ডলং চণ্ডদীধিতেঃ ॥১৭৮॥
তং দৃষ্ট্বা সমরবিমর্দ্দলব্ধনিদ্রং দষ্টৌষ্ঠং রুধিরপরীতকাতরাক্ষম্।
রাধেয়ং রথবরপৃষ্ঠসংনিষণ্ণং হীনাংশুর্দিবসকরো মুহূর্ত্তমাসীৎ ॥১৭৯॥

ভারতকৌমুদী

উপরীতি। উপর্য্যুপরি নিকটে নিকটে। সোৎসেধং সশরীরম্ ॥১৭৫॥
কর্ণমিতি। শরৈরাচিতং ব্যাপ্তদেহম্, শোণিতেন দিগ্ধং লিপ্তং গাত্রং যস্য তম্ ॥১৭৬॥
হত ইতি। প্রাদ্রবন্ত পলায়ন্ত, গাঢ়বিদ্ধাঃ শরৈঃ। বপুষা আকৃত্যা ॥১৭৭॥
তদিতি। যদৃচ্ছয়া ঈশ্বরেচ্ছয়া। চণ্ডদীধিতেঃ সূর্য্যস্য ॥১৭৮॥
তমিতি। দিবসকরঃ সূর্য্যঃ, সমরবিমর্দ্দেন যুদ্ধসংঘর্ষেণ লব্ধা নিদ্রা যেন তম্, দষ্ট ওষ্ঠো যেন তম্, রুধিরেণ পরীতো ব্যাপ্তশ্চাসৌ কাতরাক্ষ ঈষন্মুদ্রিতনেত্রশ্চেতি তম্, আত্মন এব রথবরস্য

মাননীয় রাজা! কোন প্রার্থী প্রার্থনা করিলে যিনি 'কাল দিব' এরূপ বলিতেন না—সেই দিনই দিতেন; সেই কর্ণের মস্তকটী অপরাহ্ণকালে অর্জ্জুনের অঞ্জলিক-বাণে ছিন্ন হইয়া শরীরের সহিত পতিত হইল ॥১৭৪॥

অর্জ্জুনের সেই বাণটা কৌরবসৈন্যগণের নিকটে নিকটে অন্য লোকদিগকে আহত করিয়া দেহের সহিত কর্ণের মস্তকটীকে সত্বর হরণ করিল ॥১৭৫॥

মহাবীর কর্ণ বাণব্যাপ্ত দেহে এবং রক্তলিপ্ত অঙ্গে ভূতলে পতিত ও শয়িত রহিয়াছেন দেখিয়া মদ্ররাজ শল্য ছিন্নধ্বজ রথ লইয়া চলিলেন ॥১৭৬॥

কর্ণ নিহত হইলে, যুদ্ধে গাঢ়বিদ্ধ কৌরবেরা ভয়ার্ত্ত হইয়া আকৃতির গুণে দেদীপ্যমান অর্জ্জুনের বিশাল ধ্বজের প্রতি মুহুর্মুহু দৃষ্টিপাত করিতে থাকিয়া পলায়ন করিতে লাগিলেন ॥১৭৭॥

ভরতশ্রেষ্ঠ! তৎকালে কর্ণের মস্তকটী—ঈশ্বরেচ্ছায় নিপতিত সূর্য্যমণ্ডলের ন্যায় ভূমির শোভা উৎপাদন করিল ॥১৭৮॥

(১৭৮) ইতঃ প্রভৃতি শ্লোকত্রয়মপি পি বর্দ্ধ বা সো নাস্তি।

নিঃশব্দতূর্য্যং হতযোধমুখ্যং প্রশান্তদর্পং ধৃতরাষ্ট্রসৈন্যম্।
ন শোভতে সূর্য্যসুতেন হীনং বৃন্দং গ্রহাণামিব চন্দ্রহীনম্ ॥১৮০॥
সহস্রনেত্রপ্রতিমানকর্ম্মণঃ সহস্রপত্রপ্রতিমাননং শুভম্।
সহস্ররশ্মির্দিবসক্ষয়ে যথা তথাঽপতৎ কর্ণশিরো বসুন্ধরাম্ ॥১৮১॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং কর্ণপর্ব্বণি কর্ণবধে ষট্‌ষষ্টিতমোঽধ্যায়ঃ ॥০॥ *

ভারতকৌমুদী

পৃষ্ঠে পশ্চাদ্ভাগে সংনিষণ্ণমবস্থিতম্, তং রাধেয়ং কর্ণং দৃষ্ট্বৈব, মুহূর্ত্তং হীনাংশুঃ পুত্রশোকাদ্-গলিতকিরণ আসীৎ। প্রহর্ষিণী বৃত্তম্ ॥১৭৯॥

নিরিতি। নিঃশব্দানি তূর্য্যাণি যস্য তৎ, হতা যোধমুখ্যা যস্য তৎ, প্রশান্তো নিবৃত্তো দর্পো যস্য তচ্চ। সূর্য্যসুতেন কর্ণেন ॥১৮০॥

সহস্রেতি। সহস্রনেত্রস্য ইন্দ্রস্য প্রতিমানং সদৃশং কর্ম্ম যুদ্ধকার্য্যং যস্য তস্য। এক-দেশেঽন্বয় আর্ষত্বাৎ সোঢব্যঃ। সহস্রপত্রপ্রতিমং পদ্মতুল্যমাননং মুখং যস্য তৎ, শুভং শুভ-লক্ষণান্বিতম্, কর্ণশিরঃ, দিবসক্ষয়ে দিনাবসানে, সহস্ররশ্মিঃ সূর্য্যো যথা অস্তং পততি গচ্ছতি, তথা বসুন্ধরাং ভূমিম্, অপতৎ অগচ্ছৎ।

নৈষধচরিতে দময়ন্তীরূপস্যেব, কর্ণবধস্য অসাধারণতয়া নানাভাবেন বিস্তৃতং বর্ণনমিতি মন্তব্যম্ ॥১৮১॥

ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতাচার্য্য-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যবিরচিতায়াং মহাভারত-টীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়াং কর্ণপর্ব্বণি ষট্‌ষষ্টিতমোঽধ্যায়ঃ ॥০॥

ভারতভাবদীপঃ

পুনঃ পুনঃ অস্ত্রম্ আতিষ্ঠ ব্রজ প্রেরয়েত্যব্রবীদিতি যোজনা ॥১০১—১৭৩॥ অপরাহ্নে দিবসস্য পশ্চিমে ভাগে অপরং চরমম্ অহঃ মরণদিনস্য ॥১৭৪—১৮১॥

ইতি কর্ণপর্ব্বণি নৈলকণ্ঠীয়ে ভারতভাবদীপে ষট্‌ষষ্টিতমোঽধ্যায়ঃ ॥৬৬॥

কর্ণ যুদ্ধসংঘর্ষে নিদ্রা লাভ করিয়াছেন, তখনও ওষ্ঠ দংশন করিতেছেন, রক্তে আপ্লুত হইয়াছেন, নয়নযুগল ঈষৎ মুদ্রিত করিয়াছেন এবং নিজেরই উত্তম রথের পশ্চাদ্ভাগে পতিত রহিয়াছেন, ইহা দেখিয়াই যেন সূর্য্য কিছুকাল (পুত্রশোকে) কিরণশূন্য অবস্থায় থাকিলেন ॥১৭৯॥

তৎকালে কৌরবসৈন্যের তূর্য্যগুলি (বিশেষ বাদ্যযন্ত্র সকল) নিঃশব্দ ছিল, প্রধান যোদ্ধারা নিহত হইয়াছিলেন এবং দর্পও তিরোহিত হইয়াছিল। সুতরাং চন্দ্রবিহীন গ্রহগণের ন্যায় কর্ণশূন্য কৌরবসৈন্য শোভাই পাইতেছিল না ॥১৮০॥

---

(১৮১)…সহস্রনেত্রপ্রতিমাননম্ …বর্দ্ধ বা সো,…দিনসংক্ষয়ে…বা। * '.. ঊননবতি-তমোঽধ্যায়ঃ' পি, '…একনবতিতমোঽধ্যায়ঃ' বর্দ্ধ বা সো।

সপ্তষষ্টিতমোঽধ্যায়ঃ।

—— —ঃ*ঃ— —

সঞ্জয় উবাচ।

শল্যস্তু কর্ণার্জ্জুনয়োর্বিমর্দ্দে বলানি দৃষ্ট্বা মৃদিতানি বাণৈঃ।
যযৌ পরীতো ভৃশমন্যুনাসৌ রথেন সংছিন্নপরিচ্ছদেন ॥১॥
নিপাতিত-স্যন্দন-বাজি-নাগং বলঞ্চ দৃষ্ট্বা হতসূতপুত্রম্।
দুর্য্যোধনোঽশ্রুপরিপূর্ণনেত্রো মুহুর্মুহুর্ন্যশ্বসদার্ত্তরূপঃ ॥২॥
কর্ণন্তু শূরং পতিতং পৃথিব্যাং শরাচিতং শোণিতদিগ্ধগাত্রম্।
যদৃচ্ছয়া সূর্য্যমিবাবনিস্থং দিদৃক্ষবঃ সংপরিবার্য্য তস্থুঃ ॥৩॥
প্রহৃষ্ট-বিত্রস্ত-বিষণ্ণ-বিস্মিতাস্তথাপরে শোকপরায়ণাভবন্।
পরে ত্বদীয়াশ্চ পরস্পরং জনা যথা যথৈষাং প্রকৃতিস্তথাভবন্ ॥৪॥

ভারতকৌমুদী

শল্য ইতি। অসৌ শল্যস্তু, কর্ণার্জ্জুনযোর্বিমর্দ্দে যুদ্ধে, বলানি উভযসৈন্যান্যেব, বাণৈর্ম্মৃদিতানি পীড়িতানি দৃষ্ট্বা, ভৃশমন্যুনা অতিদৈন্যেন, পবীতো ব্যাপ্তচিত্তঃ সন্, সংছিন্নাঃ পবিচ্ছদা আববণাদীন্যুপকবণানি যস্য তেন বথেন, শিবিবং প্রতি যযৌ ॥১॥

নীতি। নিপাতিতাঃ স্যন্দনা রথা বাজিনোঽশ্বা নাগা গজাশ্চ যস্য তৎ ॥২॥

কর্ণমিতি। শবৈবাচিতং ব্যাপ্তদেহম্, শোণিতদিগ্ধগাত্রং বক্তাক্তদেহম্। যদৃচ্ছযা ঈশ্বরেচ্ছযা, অবনিস্থং ভূতলস্থিতম্, দিদৃক্ষবো দ্রষ্টুমিচ্ছবো জনাঃ, সংপবিবার্য্য পবিবেষ্ট্য ॥৩॥

দিনাবসানে সূর্য্য যেমন অস্তাচলে পতিত হন, তেমন কর্ণেব মস্তকটী ভূতলে পতিত হইল। কর্ণ যুদ্ধে ইন্দ্রেব তুল্য কার্য্য কবিতে পাবিতেন এবং তাঁহার মুখখানি পদ্মেব ন্যায় সুন্দব ও শুভলক্ষণযুক্ত ছিল' ॥১৮১॥

————:-০-:————

সঞ্জয় বলিলেন—'মহারাজ! কর্ণ ও অর্জ্জুনেব যুদ্ধে সৈন্যগণকে পীড়িত দেখিয়া শল্য অত্যন্ত বিষণ্ণ হইয়া ছিন্নপবিচ্ছদ রথে শিবিবেব দিকে গমন করিতে লাগিলেন ॥২॥

আপন সৈন্যের হস্তী, অশ্ব ও বথ সকল নিপাতিত হইয়াছে, কর্ণও নিহত হইয়াছেন দেখিয়া দুর্য্যোধনের নয়নযুগল অশ্রুজলে পবিপূর্ণ হইয়া গেল; তখন তিনি শোকার্ত্ত হইয়া মুহুর্মুহু নিশ্বাস ত্যাগ কবিতে লাগিলেন ॥২॥

ঈশ্বরের ইচ্ছায় ভূতলপতিত সূর্য্যেব ন্যায় মহাবীব কর্ণ বাণব্যাপ্তদেহে ও বক্তাক্ত গাত্রে ভূতলে পভিত হইলে, দর্শনার্থীবা তাঁহাকে পবিবেষ্টন করিয়া বহিল ॥৩॥

প্রবিদ্ধবর্ম্মাভরণাম্বরায়ুধা ধনঞ্জয়েনাভিহতা মহৌজসা।
নিশম্য কর্ণং কুরবঃ প্রদুদ্রুবুর্হতর্ষভা গাব ইবাকুলাকুলাঃ ॥৫॥
ভীমশ্চ ভীমেন মহাস্বনেন নাদং কৃত্বা রোদসী কম্পয়ানঃ।
আস্ফোটয়ন্ বল্গতে নৃত্যতে চ হতে কর্ণে ত্রাসয়ন্ ধার্ত্তরাষ্ট্রান্ ॥৬॥
তথৈব রাজন্! সোমকাঃ সৃঞ্জয়াশ্চ শঙ্খান্ দধ্মুঃ সস্বজুশ্চাপি সর্বে।
পরস্পরং ক্ষত্রিয়া হৃষ্টরূপাঃ সূতাত্মজে বৈ নিহতে তদানীম্ ॥৭॥
কৃত্বা বিমর্দ্দং ভৃশমর্জ্জুনেন কর্ণো হতঃ কেশরিণেব নাগঃ।
তীর্ণা প্রতিজ্ঞা পুরুষর্ষভেণ বৈরস্যান্তং গতবাংশ্চৈব পার্থঃ ॥৮॥

ভাবতকৌমুদী

প্রেতি। পবে প্রহৃষ্টাঃ, স্বদীযাশ্চ বিত্রস্তাদিরূপা অভবন্নিত্যর্থঃ। শোকপবাযণাভবন্নিতি বিসর্গলোপেঽপি সন্ধিবার্ষঃ। প্রকৃতিঃ স্বভাবঃ, তথা প্রহৃষ্টা বিত্রস্তাদিরূপা বা ॥৪॥

প্রেতি। প্রবিদ্ধানি বাণাদিতাডনেন স্ফুটিতানি বর্ম্মাণি আভবণানি অম্ববাণি আয়ুধানি চ যেষাং তে। কর্ণং নিহতমিতি শেষঃ, প্রদুদ্রুবুঃ পলাযাঞ্চক্রিবে, হত ঋষভো বৃষো যেষাং তে ॥৫॥

ভীম ইতি। ভীমেন ভযানকেন, মহাস্বনেন বিশালস্ববেণ, নাদং সিংহনাদম্, বোদসী ভূম্যন্তবীক্ষে, কম্পযানঃ কম্পযমানঃ, আস্ফোটযন্ বাহ্বাস্ফোটং কুর্বন্, বল্গতে প্লবতে ॥৬॥

তথেতি। সস্বজুঃ আলিলিঙ্গুঃ। সূতাত্মজে কর্ণে ॥৭॥

কৃত্বেতি। বিমর্দ্দং যুদ্ধসংঘর্ষম্। নাগো গজঃ। পুরুষর্ষভেণ পার্থেন ॥৮॥

বাজা! তখন বিপক্ষেরা আনন্দিত হইল; আব আপনাব পক্ষের লোকেবা ভীত, বিষণ্ণ, বিস্মিত ও শোকার্ত্ত হইয়া পড়িল। মানুষদেব যেমন যেমন প্রকৃতি ছিল, তাহাদেব পবস্পব তেমন তেমন অবস্থা হইল ॥৪॥

মহাতেজা অর্জ্জুনেব আঘাতে কৌববগণেব বর্ম্ম, অলঙ্কাব, বস্ত্র ও অস্ত্র সকল ছিন্ন-ভিন্ন হইয়া গিয়াছিল। সুতবাং বৃষ নিহত হইলে গোগণ যেমন অত্যন্ত আকুল হইয়া পলায়ন কবে, সেইরূপ কৌরবেবা কর্ণকে নিহত শুনিয়া অত্যন্ত আকুল হইয়া পলায়ন করিতে লাগিলেন ॥৫॥

কর্ণ নিহত হইলে, ভীমসেনও ভীষণ ও বিশাল স্ববে সিংহনাদ কবিয়া বণস্থল ও আকাশ কাঁপাইতে থাকিয়া বাহ্বাস্ফোটন কবতঃ ধার্ত্তবাষ্ট্রগণেব ত্রাস জন্মাইতে থাকিয়া লম্ফন ও নৃত্য কবিতে লাগিলেন ॥৬॥

বাজা! কর্ণ নিহত হইলে, তখন সেইরূপই সমস্ত সৃঞ্জয়, সোমক ও অন্যান্য ক্ষত্রিয়গণ আনন্দিত হইয়া শঙ্খধ্বনি ও পবস্পব আলিঙ্গন কবিতে থাকিলেন ॥৭॥

সিংহ যেমন হস্তী বধ কবে, সেইরূপ পুরুষশ্রেষ্ঠ অর্জ্জুন গুরুতব যুদ্ধ কবিযা

মদ্রাধিপশ্চৈব বিমূঢ়চেতাস্তূর্ণং রথেনাপহৃতধ্বজেন।
দুর্য্যোধনস্যান্তিকমেত্য রাজন্! সংভাষ্য দুঃখার্ত্ত উবাচ বাক্যম্ ॥৯॥
বিশীর্ণনাগাশ্বরথপ্রবীরং বলং ত্বদীয়ং যমরাষ্ট্রকল্পম্।
অন্যোন্যমাসাদ্য হতৈর্মহদ্ভির্নরাশ্বনাগৈর্গিরিকূটকল্পৈঃ ॥১০॥
নৈতাদৃশং ভারত! যুদ্ধমাসীদ্যথাদ্য কর্ণার্জ্জুনয়োর্বভূব।
গ্রস্তৌ হি কর্ণেন সমেত্য কৃষ্ণাবন্যে চ সর্বে তব শত্রবো যে ॥১১॥
দৈবন্তু যত্নাৎ স্ববশং প্রবৃত্তং তৎ পাণ্ডবান্ পাতি হিনস্তি চাস্মান্।
তবার্থসিদ্ধ্যর্থকরাস্তু সর্বে প্রসহ্য বীরা নিহতা দ্বিষদ্ভিঃ ॥১২॥

ভারতকৌমুদী

মদ্রেতি। মদ্রাধিপঃ কর্ণসারথিঃ শল্যঃ, বিমূঢ়চেতাঃ কর্ত্তব্যবিষয়ে ॥৯॥

বিশীর্ণেতি। গিরিকূটকল্পৈঃ পর্ব্বতশৃঙ্গতুল্যৈঃ, মহদ্ভির্বিশালৈঃ, নরাশ্বনাগৈঃ, অন্যোন্যমাসাদ্য হতৈঃ সদ্ভির্হেতুভিঃ, বিশীর্ণাঃ ক্ষয়ং গতা নাগা গজাঃ অশ্বাঃ রথপ্রবীরাশ্চ যত্র তৎ, ত্বদীয়ং বলং সৈন্যম্, যমরাষ্ট্রকল্পং যমরাজ্যতুল্যমিদানীং বর্ত্তত ইতি শেষঃ ॥১০॥

নেতি। গ্রস্তৌ গ্রাসেনেবায়ত্তীকৃতৌ। কৃষ্ণৌ কৃষ্ণার্জ্জুনৌ ॥১১॥

তর্হি কথং কর্ণ এব হত ইত্যাহ দৈবমিতি। স্ববশং স্বাধীনং দৈবন্তু, আত্মনো যত্নাদেব লোকানামবস্থাবিধানে প্রবৃত্তং স্যাৎ, ন পুনঃ কস্যচিদপ্যাহ্বানেনেতি ভাবঃ। তৎ দৈবং কর্ত্তৃ, পাণ্ডবান্, পাতি রক্ষতি। যথাধুনা রথমজ্জনেনার্জ্জুনম্। অস্মাংশ্চ হিনস্তি। যথেদানীং রথচক্রগ্রাসেন কর্ণম। তব অর্থসিদ্ধিং কার্য্যসিদ্ধিমেবার্থং বিষয়ং কুর্বন্তীতি তে, প্রসহ্য বলেন ॥১২॥

কর্ণকে বধ করিলেন, প্রতিজ্ঞা হইতে উত্তীর্ণ হইলেন এবং শত্রুতারও শেষ করিলেন ॥৮॥

রাজা! এদিকে মদ্ররাজ শল্য কর্ত্তব্যবিমূঢ় হইয়া ধ্বজশূন্য রথে সত্বর দুর্য্যোধনের নিকটে আসিয়া তাঁহাকে সম্বোধন করিয়া দুঃখার্ত্তভাবে তাঁহার নিকট এই কথা বলিলেন—॥৯॥

'কুরুরাজ! পর্ব্বতশৃঙ্গসমূহের তুল্য বিশাল হস্তী, অশ্ব ও মনুষ্য সকল পরস্পর সংঘর্ষে নিহত হইয়াছে এবং জীবিত হস্তী, অশ্ব ও রথসকলও বিশীর্ণ হইয়া গিয়াছে। সুতরাং তোমার সৈন্য এখন যমের রাজ্যের ন্যায় হইয়া পড়িয়াছে ॥১০॥

ভরতনন্দন! আজ কর্ণ ও অর্জ্জুনের যেরূপ যুদ্ধ হইল, এরূপ যুদ্ধ পূর্ব্বে আর কখনও হয় নাই। কর্ণ যুদ্ধে উপস্থিত হইয়াই কৃষ্ণ, অর্জ্জুন এবং তোমার অন্যান্য যে সমস্ত শত্রু ছিল, তাহাদের সকলকে গ্রাস করিয়াছিলেন ॥১১॥

---

(৯)…এত্য শীঘ্রম্…পি,…রাজন্! সবাষ্পদুঃখাদ্বচনং বভাষে—সো। (১০)…অন্যোন্যমাসাদ্য হতম্…বা সো।

কুবেরবৈবস্বতবাসবানাং তুল্যপ্রভাবাম্বুপতেশ্চ বীরাঃ।
বীর্য্যেণ শৌর্য্যেণ বলেন চৈব তৈস্তৈশ্চ যুক্তা বিবিধৈর্গুণৌঘৈঃ ॥১৩॥
অবধ্যকল্পা নিহতা নরেন্দ্রাস্তবার্থকামা যুধি পাণ্ডবেয়ৈঃ।
তন্মা শুচো ভারত! দিষ্টমেতৎ পর্য্যায়সিদ্ধির্ন তবাস্তি সিদ্ধিঃ ॥১৪॥
(যুগ্মকম্)

এতদ্বচো মদ্রপতের্নিশম্য স্বং চাপনীতং মনসা নিরীক্ষ্য।
দুর্য্যোধনো দীনমনা বিসংজ্ঞঃ পুনঃ পুনর্ন্যশ্বসদার্ত্তরূপঃ ॥১৫॥

ধৃতরাষ্ট্র উবাচ।

তস্মিংস্তু কর্ণার্জ্জুনয়োর্বিমর্দ্দে দগ্ধস্য রৌদ্রেঽহনি বিদ্রুতস্য।
বভূব রূপং কুরুসৃঞ্জয়ানাং বলস্য বাণোন্মথিতস্য কীদৃক্ ॥১৬॥

ভারতকৌমুদী

কুবেরেতি। বৈবস্বতো যমঃ, বাসব ইন্দ্রঃ। অম্বুপতের্বরুণস্য। সন্ধিরার্ষঃ। বীর্য্যেণ দৈহিকশক্ত্যা, শৌর্য্যেণ উৎসাহেন, বলেন মানসিকশক্ত্যা, তৈস্তৈর্দয়াদিভিঃ। অর্থকামা হিতৈষিণঃ। মা শুচঃ শোকং ন কুরু, দিষ্টং দৈবম্। অতএব পর্য্যায়েণ ক্রমেণ সিদ্ধির্জয়-নিষ্পত্তিস্তদ্রূপা তব সিদ্ধির্নাস্তি ন ভবিষ্যতি, দৈবপ্রতিবন্ধাদেবেত্যাশয়ঃ ॥১৩—১৪॥

এতদিতি। অপনীতং দুর্নীতিম্, নিরীক্ষ্য পর্য্যালোচ্য। বিসংজ্ঞঃ অচৈতন্যকল্পঃ ॥১৫॥

তস্মিন্নিতি। দগ্ধস্য হতস্য, বিদ্রুতস্য পলায়িতস্য। রূপমবস্থা ॥১৬॥

কিন্তু স্বাধীন দৈব আপন যত্নেই লোকের অবস্থাবিধানে প্রবৃত্ত হইয়া থাকে। সুতরাং সেই দৈবই পাণ্ডবগণকে রক্ষা করিতেছে, আর আমাদিগকে বিনাশ করিতেছে। অতএব শত্রুরা তোমার কার্য্যসিদ্ধিকারী বীরগণকে বলপূর্ব্বক বধ করিয়াছে ॥১২॥

ইন্দ্র, যম, কুবের ও বরুণের তুল্য প্রভাবশালী, দৈহিক শক্তি, মানসিক শক্তি ও উৎসাহসম্পন্ন, সেই সেই নানাবিধগুণসমন্বিত ও তোমার হিতৈষী অবধ্যকল্প বীর রাজগণকে পাণ্ডবেরা যুদ্ধে বধ করিয়াছে। অতএব এটা দৈবের কার্য্য। সুতরাং ভরতনন্দন! তুমি শোক করিও না; তোমার ক্রমিক জয়লাভ হইবে না' ॥১৩—১৪॥

শল্যের এই কথা শুনিয়া এবং মনে মনে নিজের দুর্নীতি সকল পর্য্যালোচনা করিয়া দুর্য্যোধন বিষণ্ণচিত্ত, শোকার্ত্ত ও অচৈতন্যপ্রায় হইয়া বার বার নিশ্বাস ত্যাগ করিতে লাগিলেন' ॥১৫॥

(১৩)…বিপুলৈর্গুণৌঘৈঃ—পি। (১৪)…ন সদাস্তি সিদ্ধিঃ—পি বা সো। (১৫) ইতঃ পরম্ '…নবতিতমোঽধ্যায়ঃ' পি, '…দ্বিনবতিতমোঽধ্যায়ঃ' বঙ্গ বর্দ্ধ বা সো।

সঞ্জয় উবাচ।

শৃণু রাজন্নবহিতো যথা বৃত্তো মহাক্ষয়ঃ।
ঘোরো মনুষ্যদেহানামাজৌ নরবর! ক্ষয়ঃ ॥১৭॥
যত্তৎ কর্ণে হতে পার্থঃ সিংহনাদমথাকরোৎ।
তদা তব সুতান্ রাজন্নাবিবেশ মহদ্ভয়ম্ ॥১৮॥
ন সন্ধাতুমনীকানি ন চ বাথ পরাক্রমে।
আসীদ্বুদ্ধির্হতে কর্ণে তব যোধস্য কস্যচিৎ ॥১৯॥
বণিজো নাবি ভিন্নায়ামগাধে হ্যপ্লবা যথা।
অপারে পারমিচ্ছন্তো হতে দ্বীপে কিরীটিনা ॥২০॥
সূতপুত্রে হতে রাজন্! বিত্রস্তাঃ শরবিক্ষতাঃ।
অনাথা নাথমিচ্ছন্তো নাগাঃ সিংহৈরিবাৰ্দ্দিতাঃ ॥২১॥

ভারতকৌমুদী

শৃণ্বিতি। বৃত্তো জাতঃ, মহাক্ষয়ো গজবাজিনাম্। আজৌ যুদ্ধে ॥১৭॥
যদিতি। যত্তদিতি ক্রিয়াবিশেষণম্। পার্থোঽর্জ্জুনঃ ॥১৮॥
নেতি। সন্ধাতুং-সংযোজয়িতুম্, অনীকানি ভয়বিশ্লিষ্টানি কুরুসৈন্যানি ॥১৯॥
বণিজ ইতি। ভিন্নায়াং বিদীর্ণায়াম্, অগাধে সমুদ্রে, অপ্লবাঃ ক্ষুদ্রতরণ্যাপি হীনাঃ। অপারে রণসাগরে, পারমিচ্ছন্ত আসন্ কৌরবা ইতি শেষঃ, দ্বীপে তদ্রূপে কর্ণে ॥২০॥
সূতেতি। সূতপুত্রে কর্ণে। অনাথা রক্ষকহীনাঃ. নাথং রক্ষকম্, ইচ্ছন্ত আসন্ ॥২১॥

ধৃতরাষ্ট্র বলিলেন—'সঞ্জয়! সেই ভীষণ দিনে কর্ণ ও অর্জ্জুনের যুদ্ধে হত, পলায়িত ও বাণপীড়িত কুরুসৈন্য ও সৃঞ্জয়সৈন্যের কিপ্রকার অবস্থা হইয়াছিল?' ॥১৬॥

সঞ্জয় বলিলেন—'নরশ্রেষ্ঠ রাজা! সেই যুদ্ধে হস্তী ও অশ্বের যেরূপ মহাক্ষয় এবং মনুষ্যগণের যেরূপ দারুণ ক্ষয় হইয়াছিল, তাহা আপনি অবহিত হইয়া শ্রবণ করুন ॥১৭॥

রাজা! কর্ণ নিহত হইলে, অর্জ্জুন যখন সিংহনাদ করিলেন, তখন আপনার পুত্রগণের গুরুতর ভয় জন্মিল ॥১৮॥

মহারাজ! কর্ণ নিহত হইলে, আপনার পক্ষের কোন যোদ্ধারই পুনরায় সৈন্যসংযোজনে কিংবা পরাক্রমপ্রকাশে ইচ্ছা হইল না ॥১৯॥

অগাধ সমুদ্রে নৌকা বিদীর্ণ হইলে, অন্যতরণিবিহীন বণিক্‌দিগের ন্যায়—অর্জ্জুন কর্ণকে বধ করিলে, কৌরবযোদ্ধারা অপার যুদ্ধসাগরে পার পাইবার ইচ্ছা করিতে লাগিলেন ॥২০॥

(১৭)…আজৌ চ গজবাজিনাম্—পি। (১৮)…মহদ্ভয়মুপস্থিতম্—পি।

ভগ্নশৃঙ্গা ইব বৃষা ভগ্নদংষ্ট্রা ইবোরগাঃ।
প্রত্যপায়াম সায়াহ্নে নির্জ্জিতাঃ সব্যসাচিনা ॥২২॥
হতপ্রবীরা বিধ্বস্তা নিকৃত্তা নিশিতৈঃ শরৈঃ।
সূতপুত্রে হতে রাজন্! পুত্রাস্তে প্রাদ্রবন্ ভয়াৎ ॥২৩॥
বিশস্ত্রকবচাঃ সর্বে কান্দিশীকা বিচেতসঃ।
অন্যোন্যমবমৃদ্নন্তো বীক্ষমাণা ভয়ার্দ্দিতাঃ ॥২৪॥ (যুগ্মকম্)
মামেব তূর্ণং বীভৎসুর্মামেব চ বৃকোদরঃ।
অভিযাতীতি মন্বানাঃ পেতুর্মম্লুশ্চ সম্ভ্রমাৎ ॥২৫॥
হয়ানন্যে রথানন্যে গজানন্যে মহারথাঃ।
আরুহ্য জবসম্পন্নাঃ পাদাতাঃ প্রাদ্রবন্ ভয়াৎ ॥২৬॥

ভাবতকৌমুদী

ভগ্নেতি। ভগ্না দংষ্ট্রা দন্তা যেষাং তে। প্রত্যপাযাম শিবিরং প্রত্যাগচ্ছাম ॥২২॥

হতেতি। হতাঃ প্রবীরাঃ প্রধানবীরা যেষাং তে, নিকৃত্তাশ্ছিন্নাঃ। প্রাদ্রবন্ দ্রুতং পলায়ন্ত। কাং দিশং গচ্ছাম ইতি কান্দিশীকাঃ। অবমৃদ্নন্তঃ সংঘর্ষেণ পীডয়ন্তঃ ॥২৩—২৪॥

মামিতি। বীভৎসুরর্জ্জুনঃ। মন্বানা মন্যমানাঃ, মম্লুর্বিষেদুঃ ॥২৫॥

হযানিতি। জবেন বেগেন সম্পন্নাঃ, পাদাতাঃ পদাতিগণাঃ ॥২৬॥

রাজা! কর্ণ নিহত হইলে, বিত্রস্ত ও বাণবিক্ষত কৌববসৈন্যেরা বক্ষকশূন্য হইয়া সিংহপীড়িত হস্তিগণের ন্যায় বক্ষক লাভ করিবার ইচ্ছা করিতে থাকিল ॥২১॥

ভগ্নশৃঙ্গ বৃষ এবং ভগ্নদন্ত সর্পেব ন্যায় আমবা অর্জ্জুনকর্ত্তৃক পরাজিত হইয়া সায়াহ্নকালে শিবিরে ফিরিয়া আসিলাম ॥২২॥

রাজা! অর্জ্জুনেব সুধাব বাণে প্রধান প্রধান বীব নিহত হইয়াছিলেন, আবার অনেকে বিহ্বল ও বহু ব্যক্তি ক্ষত-বিক্ষত হইয়াছিলেন; অনেকের অস্ত্র ছিল না এবং বহু ব্যক্তির কবচ নষ্ট হইয়াছিল। সুতবাং কর্ণ নিহত হইলে, আপনার পুত্রেরা সকলে 'কোন্ দিকে যাই' ইহা ভাবিয়া আকুলচিত্ত ও ভয়ার্ত্ত হইয়া পিছনের দিকে চাহিতে থাকিয়া সংঘর্ষে পবস্পর পীড়ন কবতঃ ভয়ে বেগে পলায়ন করিতে লাগিলেন ॥২৩—২৪॥

'অর্জ্জুন বেগে আমাব দিকেই আসিতেছে' এবং 'ভীম আমার দিকেই ধাবিত হইয়াছে' এইরূপ মনে করিয়া বহু লোক ব্যস্ততাবশতঃ পড়িয়া যাইতে লাগিল, আবার অনেকে বিষণ্ণ হইয়া পড়িল ॥২৫॥

অনেকে অশ্বে, মহারথেরা বথে এবং বহুলোক হস্তীতে আরোহণ করিয়া এবং পদাতিরা পাদচারে ভয়ে মহাবেগে পলায়ন করিতে লাগিলেন ॥২৬॥

কুঞ্জরৈঃ স্যন্দনাঃ ক্ষুণ্ণাঃ সাদিনশ্চ মহারথৈঃ।
পদাতিসংঘাশ্চাশ্বৌঘৈঃ পলায়দ্ভির্ভয়ার্দ্দিতাঃ ॥২৭॥
ব্যালতস্করসঙ্কীর্ণে সার্থহীনা যথা বনে।
তথা ত্বদীয়া নিহতে সূতপুত্রে তদাভবন্ ॥২৮॥
হতারোহাস্তদা নাগাশ্ছিন্নহস্তাস্তথা নরাঃ।
সর্বং পার্থময়ং লোকং সংপশ্যন্তো ভয়াতুরাঃ ॥২৯॥
তান্ প্রেক্ষ্য দ্রবতঃ সর্বান্ ভীমসেনভয়ার্দ্দিতান্।
দুর্য্যোধনোঽথ স্বং সূতং বাহেত্যুক্ত্বেদমব্রবীৎ ॥৩০॥
নাতিক্রমিষ্যতে পার্থো ধনুষ্পাণির্ব্যবস্থিতঃ।
জঘন্য এব সৈন্যানাং শনৈরশ্বান্ প্রচোদয় ॥৩১॥
জঘনে যুধ্যমানং হি কৌন্তেয়ো মাং ন সংশয়ঃ।
নোৎসহেত ব্যতিক্রান্তুং বেলামিব মহোদধিঃ ॥৩২॥

ভারতকৌমুদী

কুঞ্জরৈরিতি। স্যন্দনা রথাঃ, ক্ষুণ্ণা মর্দ্দিতাঃ, সাদিনঃ অশ্বারোহিণঃ ॥২৭॥
ব্যালেতি। ব্যালৈর্হিংস্রজন্তুভিঃ তস্করৈশ্চ সঙ্কীর্ণে ব্যাপ্তে, সার্থহীনাঃ সঙ্গিশূন্যাঃ ॥২৮॥
হতেতি। হতা আরোহা আরোহিণো যেষাং তে। সংপশ্যন্ত আসন্ ॥২৯॥
তানিতি। দ্রবতঃ পলায়মানান্। সূতং সারথিম্, বাহ অশ্বান্ বাহয় চালয় ॥৩০॥
নেতি। নাতিক্রমিষ্যতে ন বিজেষ্যতে। জঘন্যঃ পশ্চাদ্বর্ত্তী। প্রচোদয় প্রেরয় ॥৩১॥
জঘন ইতি। জঘনে পশ্চাৎ। নোৎসহেত ন শক্নুয়াৎ, বেলাং তীরম্ ॥৩২॥

পলায়মান হস্তিগণ রথগুলিকে, বিদ্রুত মহারথেরা ভয়ার্ত্ত অশ্বারোহীদিগকে এবং পলায়নপ্রবৃত্ত আরোহিগণ ভয়বিহ্বল পদাতিগণকে মর্দ্দন করিতে থাকিলেন ॥২৭॥

হিংস্রজন্তু ও দস্যুপরিপূর্ণ বনমধ্যে সঙ্গিবিহীন লোকের ন্যায় আপনার পক্ষের সৈন্যগণ কর্ণ নিহত হইলে আকুল হইয়া পড়িল ॥২৮॥

তখন হতারোহী হস্তিগণ এবং ছিন্নহস্ত মানুষ সকল ভয়ার্ত্ত হইয়া সমগ্র জগৎটাকে অর্জ্জুনময় দেখিতে লাগিল ॥২৯॥

তাহাদের সকলকে ভীমের ভয়ে পলায়ন করিতে দেখিয়া দুর্য্যোধন নিজের সারথিকে 'অশ্বগুলিকে চালন কর' এইরূপ বলিয়া আবার বলিলেন—॥৩০॥

'অর্জ্জুন ধনু ধারণ করিয়া সমস্ত সৈন্যের পশ্চাতে রহিয়াছে। সুতরাং সে আমাকে অতিক্রম করিতে পারিবে না। অতএব ধীরে ধীরে ঘোড়াগুলিকে চালাও ॥৩১॥

(৩০) ইতঃ পরম্ 'দুর্য্যোধন উবাচ' বৃদ্ধ।

অদ্যার্জ্জুনং সগোবিন্দং মানিনঞ্চ বৃকোদরম্।
নিহত্য শিষ্টান্ শত্রূংশ্চ কর্ণস্যানৃণ্যমাপ্নুয়াম্ ॥৩৩॥
তচ্ছ্রুত্বা কুরুরাজস্য শূরার্য্যসদৃশং বচঃ।
সূতো হেমপরিচ্ছন্নান্ শনৈরশ্বানচোদয়ৎ ॥৩৪॥
রথাশ্বগজহীনাস্তু পাদাতাস্তব মারিষ।।
পঞ্চবিংশতিসাহস্রা যুদ্ধায়ৈব ব্যবস্থিতাঃ ॥৩৫॥
তান্ ভীমসেনঃ সংক্রুদ্ধো ধৃষ্টদ্যুম্নশ্চ পার্ষতঃ।
বলেন চতুরঙ্গেন সংবৃত্যাজঘ্নতুঃ শরৈঃ ॥৩৬॥
প্রত্যযুধ্যন্ত তে সর্বে ভীমসেনং সপার্ষতম্।
পার্থপার্ষতয়োশ্চান্যে জগৃহুস্তত্র নামনী ॥৩৭॥
অক্রুধ্যত তদা ভীমস্তৈ রণে প্রত্যুপস্থিতৈঃ।
সোঽবতীর্য্য রথাত্তূর্ণং গদাপাণিরযুধ্যত ॥৩৮॥

ভারতকৌমুদী

অদ্যেতি। শিষ্টান্ অবশিষ্টান্। নিহত আনৃণ্যমাপ্নুয়ামিতি গূঢ়োঽভিপ্রায়ঃ ॥৩৩॥
তদিতি। শূবো য আর্য্যঃ সজ্জনস্তৎ সদৃশম্। হেমপবিচ্ছন্নান্ স্বর্ণালঙ্কারাবৃতান্ ॥৩৪॥
রথেতি। পাদাতাঃ পদাতিসৈন্যাঃ। হে মারিষ! আর্য্য! ॥৩৫॥
তানিতি। চত্বাবি অঙ্গানি হস্ত্যশ্ববথপদাতিরূপাণি যস্য তেন, সংবৃত্য পবিবৃত্য ॥৩৬॥
প্রতীতি। পার্ষতেন পৃষতপৌত্রেণ ধৃষ্টদ্যুম্নেন সহেতি তম্। জগৃহুঃ প্রহারকালে ॥৩৭॥

মহাসমুদ্র যেমন তীরকে অতিক্রম করিতে পাবে না, তেমন অর্জ্জুন পশ্চাতে যুধ্যমান আমাকে অতিক্রম কবিতে পারিবে না ; এ বিষয়ে কোন সন্দেহ নাই ॥৩২॥

আজ আমি কৃষ্ণের সহিত অর্জ্জুনকে, অভিমানী ভীমকে এবং অবশিষ্ট শত্রুগণকে বধ করিয়া কর্ণের নিকট অনৃণী হইব' ॥৩৩॥

সারথি দুর্য্যোধনের সেই বীর-সজ্জনের উপযুক্ত বাক্য শুনিয়া স্বর্ণালঙ্কারে আবৃত অশ্বগণকে ধীরে ধীরে চালাইতে লাগিল ॥৩৪॥

মাননীয় বাজা! তখন হস্তী, অশ্ব ও রথবিহীন আপনার পক্ষের পঞ্চবিংশতি সহস্র পদাতি সৈন্য যুদ্ধেব জন্যই অবস্থান কবিতে লাগিল ॥৩৫॥

ভীমসেন ও পৃষতনন্দন ধৃষ্টদ্যুম্ন ক্রুদ্ধ হইয়া চতুবঙ্গ সৈন্যেব সহিত ফিরিয়া বাণদ্বাবা তাহাদিগকে আঘাত করিতে লাগিলেন ॥৩৬॥

তাহারা সকলেও ধৃষ্টদ্যুম্নেব সহিত ভীমসেনকে প্রতিপ্রহাব কবিতে থাকিল এবং অনেকে প্রতিপ্রহাব করিবাব সময়ে ভীম ও ধৃষ্টদ্যুম্নের নাম লইতে লাগিল ॥৩৭॥

(৩৫)···প্রাদ্রবন্ত হয়ৈরিব—পি।

ন তান্ রথস্থো ভূমিষ্ঠান্ ধর্ম্মাপেক্ষী বৃকোদরঃ।
যোধয়ামাস কৌন্তেয়ো ভুজবীর্য্যসমাশ্রিতঃ ॥৩৯॥
জাতরূপপরিচ্ছন্নাং প্রগৃহ্য মহতীং গদাম্।
অবধীত্তাবকান্ সর্বান্ দণ্ডপাণিরিবান্তকঃ ॥৪০॥
পদাতিনোঽপি সংরব্ধাস্ত্যক্ত্বা জীবিতমাত্মনঃ।
ভীমমভ্যদ্রবন্ সংখ্যে পতঙ্গা ইব পাবকম্ ॥৪১॥
আসাদ্য ভীমসেনন্তু সংরব্ধা যুদ্ধদুর্ম্মদাঃ।
বিনেশুঃ সহসা দৃষ্ট্বা ভূতগ্রামা ইবান্তকম্ ॥৪২॥
শ্যেনবদ্বিচরন্ ভীমো গদাহস্তো মহাবলঃ।
পঞ্চবিংশতিসাহস্রাংস্তাবকানামপোথয়ৎ ॥৪৩॥

ভারতকৌমুদী

অক্রুধ্যতেতি। তৈঃ সহ অযুধ্যতেতি সম্বন্ধঃ ॥৩৮॥
অথ কথং ভীমস্য রথাদবতরণমিত্যাহ নেতি। ভূমিষ্ঠৈঃ সহ রথস্থস্য যুদ্ধং ন ধর্ম্ম্যম্ ॥৩৯॥
জাতেতি। জাতরূপপরিচ্ছন্নাং স্বর্ণপট্টাবৃতাম্ ॥৪০॥
পদাতিন ইতি। সংরব্ধাঃ ক্রুদ্ধাঃ, জীবিতং জীবনমমতাম্ ॥৪১॥
আসাদ্যেতি। বিনেশুঃ পদাতিন ইত্যনুবৃত্তিঃ। ভূতগ্রামাঃ প্রাণিসমূহাঃ ॥৪২॥
শ্যেনবদিতি। তাবকানাং ত্বৎপক্ষীযবীরাণাম্, অপোথয়ৎ নিষ্পিষ্টবান্ ॥৪৩॥

তখন ভীম ক্রুদ্ধ হইলেন এবং সত্বর রথ হইতে অবতীর্ণ হইয়া গদাহস্তে রণস্থলে উপস্থিত সেই পদাতিগণের সহিত যুদ্ধ করিতে থাকিলেন ॥৩৮॥

বাহুবলশালী কুন্তীনন্দন ভীমসেন ধর্ম্মাপেক্ষা করিয়াই রথে থাকিয়া ভূতলবর্ত্তী পদাতিগণের সহিত যুদ্ধ করিলেন না ॥৩৯॥

রাজা! তিনি স্বর্ণপট্টবেষ্টিত বিশাল গদা ধারণ করিয়া দণ্ডপাণি যমের ন্যায় আপনার পদাতিগণকে বধ করিতে লাগিলেন ॥৪০॥

পদাতিরাও ক্রুদ্ধ হইয়া আপন আপন জীবনের মমতা ত্যাগ করিয়া—পতঙ্গগণ যেমন অগ্নির দিকে ধাবিত হয়, সেইরূপ ভীমের দিকে ধাবিত হইল ॥৪১॥

প্রাণিগণ যেমন যমের নিকট যাইয়া ও তাঁহাকে দেখিয়া বিনষ্ট হয়, তেমন ক্রুদ্ধ ও যুদ্ধদুর্দ্ধর্ষ সেই পদাতিরা ভীমের নিকট যাইয়া ও তাঁহাকে দেখিয়া তৎক্ষণাৎ বিনষ্ট হইতে লাগিল ॥৪২॥

মহারাজ! মহাবল ভীমসেন গদা ধারণপূর্ব্বক শ্যেনপক্ষীর ন্যায় বিচরণ করিতে

(৪৩)···তাবকানবপোথয়ৎ—বা সো।

হত্বা তৎ পুরুষানীকং ভীমঃ সত্যপরাক্রমঃ।
ধৃষ্টদ্যুম্নং পুরস্কৃত্য পুনস্তস্থৌ মহাবলঃ ॥৪৪॥
ধনঞ্জয়ো রথানীকমভ্যবর্ত্তত বীর্য্যবান্ ।
মাদ্রীপুত্রৌ তু শকুনিং সাত্যকিশ্চ মহারথঃ।
জবেনাভ্যপতন্ হৃষ্টা নিঘ্নন্তঃ সৌবলং বলম্ ॥৪৫॥
তস্যাশ্বাংশ্চ গজানাজৌ বিনিহত্য শিতৈঃ শরৈঃ।
তমভ্যধাবংস্ত্বরিতাস্ততো যুদ্ধমভূত্তদা ॥৪৬॥
ধনঞ্জয়োঽপি চাভ্যেত্য রথানীকং তব প্রভো!।
বিশ্রুতং ত্রিষু লোকেষু ব্যাক্ষিপদ্‌গাণ্ডিবং ধনুঃ ॥৪৭॥
কৃষ্ণসারথিমায়ান্তং দৃষ্ট্বা শ্বেতহয়ং রথম্।
অর্জ্জুনঞ্চাপি যোদ্ধারং ত্বদীয়াঃ প্রাদ্রবন্ ভয়াৎ ॥৪৮॥

ভারতকৌমুদী

হত্বেতি। পুরুষানীকং নরমাত্রসৈন্যম্। পুরুষপদং হস্ত্যশ্বরথব্যাবর্ত্তকম্ ॥৪৪॥
ধনেতি। জবেন বেগেন। সৌবলং শকুনিসম্বন্ধি। ষট্‌পাদোঽয়ং শ্লোকঃ ॥৪৫॥
তস্যেতি। ত্বরিতা নকুলসহদেবসাত্যকয়ঃ। যুদ্ধং দারুণমিতি ভাবঃ ॥৪৬॥
ধনেতি। রথানীকং রথিসৈন্যম্। বিশ্রুতং বিখ্যাতম্। ব্যাক্ষিপদাকর্ষৎ ॥৪৭॥

থাকিয়া আপনার পক্ষের সেই পঞ্চবিংশতিসহস্র পদাতিকে নিষ্পেষিত করিলেন ॥৪৩॥

মহাবল ও যথার্থপরাক্রমশালী ভীমসেন সেই পদাতিসৈন্যসংহারপূর্বক ধৃষ্টদ্যুম্নকে অগ্রবর্ত্তী করিয়া আবার দাঁড়াইলেন ॥৪৪॥

ওদিকে বলবান্ অর্জ্জুন রথিসৈন্যগণের অভিমুখবর্ত্তী হইলেন; আর নকুল, সহদেব ও মহারথ সাত্যকি হৃষ্টচিত্তে শকুনির সৈন্য সংহার করিতে থাকিয়া তাঁহার দিকে বেগে গমন করিতে লাগিলেন ॥৪৫॥

ক্রমে তাঁহারা সুধার বাণসমূহদ্বারা শকুনির হস্তী ও অশ্বগুলিকে বিনাশ করিয়া তাঁহার দিকে ধাবিত হইলেন। তাহার পর দারুণ যুদ্ধ হইতে লাগিল ॥৪৬॥

রাজা! অর্জ্জুনও আপনার রথিসৈন্যের নিকটে আসিয়া ত্রিভুবনবিখ্যাত গাণ্ডীবধনু আকর্ষণ করিতে থাকিলেন ॥৪৭॥

কৃষ্ণ যাহার সারথি এবং অশ্বগুলি যাহারা শ্বেতবর্ণ, সেই রথ আসিতেছে এবং অর্জ্জুন তাহার যোদ্ধা এই সমস্ত দেখিয়া আপনার সৈন্যেরা ভয়ে পলায়ন করিতে লাগিল ॥৪৮॥

বিপ্রহীণরথাশ্চৈব শরৈশ্চ পরিকর্ষিতাঃ।
পঞ্চবিংশতিসাহস্রাঃ কালমার্চ্ছন্ পদাতয়ঃ ॥৪৯॥
হত্বা তান্ পুরুষব্যাঘ্রঃ পাঞ্চালানাং মহারথঃ।
পুত্রঃ পাঞ্চালরাজস্য ধৃষ্টদ্যুম্নো মহামনাঃ ॥৫০॥
ভীমসেনং পুরস্কৃত্য ন চিরাৎ প্রত্যদৃশ্যত।
মহাধনুর্দ্ধরঃ শ্রীমানমিত্রগণসূদনঃ ॥৫১॥ (যুগ্মকম্)
পারাবতসবর্ণাশ্বং কোবিদারমহাধ্বজম্।
ধৃষ্টদ্যুম্নরথং দৃষ্ট্বা প্রাদ্রবন্ত ভয়াদ্ভৃশম্ ॥৫২॥
গান্ধাররাজং শীঘ্রাস্ত্রমনুসৃত্য যশস্বিনৌ।
ন চিরাৎ প্রত্যদৃশ্যেতাং মাদ্রীপুত্রৌ সসাত্যকী ॥৫৩॥
চেকিতানঃ শিখণ্ডী চ দ্রৌপদেয়াশ্চ মারিষ!।
হত্বা ত্বদীয়ং সুমহৎ সৈন্যং শঙ্খানথাধমন্ ॥৫৪॥

ভারতকৌমুদী

কৃষ্ণেতি। কৃষ্ণঃ সাবর্থির্যস্য তম্। শ্বেতা হয়া অশ্বা যস্য তম্ ॥৪৮॥
বিপ্রেতি। বিপ্রহীণা বিনষ্টা রথা যেষাং তে, পরিকর্ষিতাঃ ক্ষতাঃ। আর্চ্ছন্ প্রাপ্তাঃ ॥৪৯॥
হত্বেতি। পাঞ্চালরাজস্য দ্রুপদস্য। শ্রীমান্ বীরশোভাবান্ ॥৫০—৫১॥
পারেতি। পারাবতসবর্ণা ধূম্রবর্ণা অশ্বা যস্য তম্। কোবিদারো রক্তকাঞ্চনবৃক্ষঃ ॥৫২॥
গান্ধারেতি। শীঘ্রাস্ত্রং শীঘ্রাস্ত্রক্ষেপপটুম্। সসাত্যকী সাত্যকিসহিতৌ ॥৫৩॥
চেকীতি। দ্রৌপদেযা দ্রৌপদ্যাঃ পুত্রাঃ। অধমন্ অবাদযন্ ॥৫৪॥

ক্রমে অর্জ্জুনের বাণে রথ বিনষ্ট এবং দেহ ক্ষত-বিক্ষত হইলে, সেই পঞ্চবিংশতি সহস্র রথী পদাতি হইয়া কালপ্রাপ্ত হইলেন ॥৪৯॥

পুরুষশ্রেষ্ঠ, পাঞ্চালসৈন্যমধ্যে মহারথ, দ্রুপদের পুত্র, মহামনা, মহাধনুর্দ্ধর ও শত্রুহন্তা ধৃষ্টদ্যুম্ন সেই সৈন্যগণকে সংহারপূর্ব্বক ভীমসেনকে অগ্রবর্ত্তী করিয়া দৃষ্টিগোচর হইলেন ॥৫০—৫১॥

যাহার অশ্বগণ গৃহকপোতের ন্যায় ধূম্রবর্ণ এবং বিশাল ধ্বজটা রক্তকাঞ্চনবৃক্ষ-নির্ম্মিত, ধৃষ্টদ্যুম্নের সেই রথ দেখিয়া কুরুসৈন্যেরা ভয়ে বেগে পলায়ন করিল ॥৫২॥

ক্রমে যশস্বী নকুল, সহদেব ও সাত্যকি দ্রুতাস্ত্রক্ষেপী শকুনির পশ্চাদ্ধাবন করিতে থাকিয়া দৃষ্টিগোচর হইলেন ॥৫৩॥

মাননীয় রাজা! চেকিতান, শিখণ্ডী ও দ্রৌপদীর পুত্রগণ আপনার বিশাল সৈন্য সংহার করিয়া শঙ্খধ্বনি করিতে লাগিলেন ॥৫৪॥

তে সর্বে তাবকান্ প্রেক্ষ্য দ্রবতোঽপি পরাঙ্মুখান্।
অভ্যবর্ত্তন্ত সংরব্ধান্ বৃষান্ জিত্বা যথা বৃষাঃ ॥৫৫॥
সেনাবশেষং তং দৃষ্ট্বা তব সৈন্যস্য পাণ্ডবঃ।
ব্যবস্থিতং সব্যসাচী চুক্রোধ বলবান্ নৃপ ! ॥৫৬॥
ধনঞ্জয়ো রথানীকমভ্যবর্ত্তত বীর্য্যবান্।
বিশ্রুতং ত্রিষু লোকেষু ব্যাক্ষিপন্ গাণ্ডিবং ধনুঃ ॥৫৭॥
তত এনং শরব্রাতৈঃ সহসা সমবাকিরৎ।
রজসা চোদ্ধতেনাথ ন স্ম কিঞ্চিদ্ব্যদৃশ্যত ॥৫৮॥
অন্ধকারীকৃতে লোকে রজোভূতে মহীতলে।
দিশঃ সর্বা মহারাজ ! তাবকাঃ প্রাদ্রবন্ ভয়াৎ ॥৫৯॥
ভজ্যমানেষু সৈন্যেষু কুরুরাজো বিশাংপতে !।
পরানভিমুখাংশ্চৈব সুতস্তে সমুপাদ্রবৎ ॥৬০॥

ভারতকৌমুদী

ত ইতি। দ্রবতো দ্রুতং পলায়মানান্। সংবব্ধান্ ক্রুদ্ধান্ ॥৫৫॥
সেনেতি। ব্যবস্থিতং যুদ্ধার্থম্, চুক্রোধ তস্যাপি সংহারায় ॥৫৬॥
ধনেতি। বথানীকং কৌরববথিসৈন্যম্। ব্যাক্ষিপন্ আকর্ষন্ ॥৫৭॥
তত ইতি। শবাণাং ব্রাতৈঃ সমূহৈঃ, সমবাকিবৎ প্রাহবৎ বথানীকং কর্ত্তৃ ॥৫৮॥
অন্ধেতি। বজোভূতে ধূলিময়ে। প্রাদ্রবন্ দ্রুতমগচ্ছন্ ॥৫৯॥

মহাবাজ ! বৃষগণ যেমন অপব বৃষদিগকে জয় করিয়া তাহাদের দিকে ধাবিত হয়, সেইরূপ আপনার ক্রুদ্ধ সৈন্যেরা পরাঙ্মুখ হইয়া পলায়ন করিতেছে ইহা দেখিয়াও তাঁহারা সকলে তাহাদের দিকে ধাবিত হইলেন ॥৫৫॥

রাজা ! আপনার সৈন্যেব অবশিষ্ট অংশ তখনও যুদ্ধ করিবাব জন্য অবস্থান করিতেছে ইহা দেখিয়া পাণ্ডুনন্দন বলবান্ অর্জ্জুন ক্রুদ্ধ হইলেন ॥৫৬॥

বলবান্ অর্জ্জুন ত্রিভুবনবিখ্যাত গাণ্ডীবধনু আকর্ষণ করতঃ কৌরবপক্ষেব বথিসৈন্যেব অভিমুখবর্ত্তী হইলেন ॥৫৭॥

তদনন্তর সেই রথিসৈন্যগণ বাণসমূহদ্বারা সত্বর অর্জ্জুনকে প্রহার কবিতে লাগিল। তৎপরে ধূলি উত্থিত হওয়ায় কিছুই দেখা গেল না ॥৫৮॥

মহারাজ ! লোক সকল অন্ধকাবাচ্ছন্ন এবং বণস্থল ধূলিময় হইয়া গেলে, আপনার সৈন্যেরা ভয়ে সকল দিকে পলায়ন করিতে লাগিল ॥৫৯॥

---

(৫৫)…প্লবমানান্ পবাঙ্মুখান্। অভ্যদ্রবন্ জিঘাংসন্তো বৃবান্ দৃষ্ট্বা যথা বৃষাঃ—পি।
(৫৬)…চুক্রোধ বলবত্তদা—পি।

তেতো দুর্য্যোধনঃ সর্বানাজুহাবাথ পাণ্ডবান্ ।
যুদ্ধায় ভরতশ্রেষ্ঠ ! দেবানিব পুরা বলিঃ ॥৬১॥
ত এনমভিবর্ত্তন্তং সহিতাঃ সমুপাদ্রবন্ ।
নানাশস্ত্রস্থজঃ সর্বে ভর্ৎসয়ন্তো মুহুর্মুহুঃ ॥৬২॥
দুর্য্যোধনস্ত্বসংভ্রান্তস্তানরীন্ নিশিতৈঃ শরৈঃ ।
তত্রাবধীত্ততঃ ক্রুদ্ধঃ শতশোঽথ সহস্রশঃ ॥৬৩॥
তত্রাদ্ভুতমপশ্যাম তব পুত্রস্য পৌরুষম্ ।
যদেকঃ সহিতান্ সর্বান্ রণেঽযুধ্যত পাণ্ডবান্ ॥৬৪॥
নাতিদূরাপযাতস্তু কৃতবুদ্ধিং পলায়নে ।
দুর্য্যোধনঃ স্বকং সৈন্যমপশ্যচ্ছরবিক্ষতম্ ॥৬৫॥

ভারতকৌমুদী

তত্তেতি। অভিমুখান্ আত্মন ইতি শেষঃ। সমুপাদ্রবৎ অভ্যধাবৎ ॥৬০॥
তত ইতি। বলির্নামাসুরঃ ॥৬১॥
ত ইতি। সমুপাদ্রবন্ অভ্যধাবন্। নানা শস্ত্রাণি স্বজন্তি ক্ষিপন্তীতি তে ॥৬২॥
দুর্য্যোধন ইতি। অসংভ্রান্তঃ অবিচলিতচিত্তঃ ॥৬৩॥
তত্রেতি। সহিতান্ সম্মিলিতান্। অযুধ্যত প্রাহরৎ ॥৬৪॥
নেতি। স্বকং স্বকীয়ম্ ॥৬৫॥

নরনাথ! সৈন্যগণ ভগ্ন হইলে, আপনার পুত্র দুর্য্যোধন অভিমুখবর্ত্তী বিপক্ষগণের দিকে ধাবিত হইলেন ॥৬০॥

ভরতশ্রেষ্ঠ! তাহার পর পূর্ব্বকালে বলি যেমন দেবগণকে আহ্বান করিয়াছিলেন, তেমন দুর্য্যোধন যুদ্ধের জন্য সমস্ত পাণ্ডবপক্ষকে আহ্বান করিলেন ॥৬১॥

পরে তাঁহারা সকলে সম্মিলিত হইয়া ভর্ৎসনা ও নানাবিধ অস্ত্র নিক্ষেপ করিতে করিতে অভিমুখবর্ত্তী দুর্য্যোধনের দিকে ধাবিত হইলেন ॥৬২॥

তৎপরে দুর্য্যোধন ক্রুদ্ধ হইয়াও অবিচলিত থাকিয়া সুধার বাণসমূহদ্বারা সেই শত শত ও সহস্র সহস্র শত্রুকে বধ করিলেন ॥৬৩॥

রাজা! তখন আপনার পুত্রের অদ্ভুত পুরুষকার দেখিলাম; যে হেতু তিনি একাকী সম্মিলিত সমস্ত পাণ্ডবের সহিত যুদ্ধ করিতে লাগিলেন ॥৬৪॥

এই সময়ে দুর্য্যোধন দেখিলেন—নিজের সৈন্যেরা বাণবিক্ষত হইয়া অনতিদূরে গিয়াছে এবং পলায়নের ইচ্ছা করিয়াছে ॥৬৫॥

---

(৬৪)…যদেনং পাণ্ডবাঃ সর্বে ন শেকুরতিবর্ত্তিতুম্—পি।

ততোঽবস্থাপ্য রাজেন্দ্র! কৃতবুদ্ধিস্তবাত্মজঃ।
হর্ষয়ন্নিব তান্ যোধানিদং বচনমব্রবীৎ ॥৬৬॥
ন তং দেশং প্রপশ্যামি পৃথিব্যাং পর্বতেষু চ।
যত্র যাতান্ ন বো হন্যুঃ পাণ্ডবাঃ কিং সৃতেন বঃ ॥৬৭॥
অল্পঞ্চ বলমেতেষাং কৃষ্ণৌ চ ভৃশবিক্ষতৌ।
যদি সর্বেঽত্র তিষ্ঠামো ধ্রুবং নো বিজয়ো ভবেৎ ॥৬৮॥
বিপ্রযাতাংস্তু নো ভিন্নান্ পাণ্ডবাঃ কৃতকিল্বিষান্।
অনুসৃত্য বধিষ্যন্তি শ্রেয়ান্ নঃ সমরে বধঃ ॥৬৯॥
সুখঃ সাংগ্রামিকো মৃত্যুঃ ক্ষত্রধর্ম্মেণ যুধ্যতাম্।
মৃতো দুঃখং ন জানীতে প্রেত্য চানন্ত্যমশ্নুতে ॥৭০॥
শৃণুধ্বং ক্ষত্রিয়াঃ! সর্বে যাবন্তঃ স্থ সমাগতাঃ।
যদা শূরঞ্চ ভীরুঞ্চ মারয়ত্যন্তকো যমঃ ॥৭১॥

ভারতকৌমুদী

তত ইতি। অবস্থাপ্য স্থগযিত্বা, কৃতবুদ্ধির্যুদ্ধ এবেতি শেষঃ ॥৬৬॥
নেতি। বো যুষ্মান্। সৃতেন অপসবণেন পলায়নেনেতি যাবৎ ॥৬৭॥
অল্পমিতি। কৃষ্ণৌ কৃষ্ণার্জ্জুনৌ। নঃ অস্মাকম্ ॥৬৮॥
বীতি। বিপ্রযাতান্ অপসৃতান্, নঃ অস্মান্, ভিন্নান্ বিশ্লিষ্টান্, কৃতকিল্বিষানপবাদ্ধান্ ॥৬৯॥
সুখ ইতি। সুখঃ সুখকরঃ। যুধ্যতাং যুধ্যমানানাম্। প্রেত্য পরলোকে আনন্ত্যং স্বর্গম্ ॥৭০॥

রাজশ্রেষ্ঠ! তাহাব পর যুদ্ধে কৃতনিশ্চয় দুর্য্যোধন সেই যোদ্ধাদিগকে থামাইয়া আনন্দ উৎপাদন কবতই যেন তাহাদিগকে এই কথা বলিলেন—॥৬৬॥

'সৈন্যগণ! পৃথিবীতে বা পর্বতে সে দেশ দেখি না, যেখানে গেলে পাণ্ডবেবা তোমাদিগকে বধ কবিতে পাবিবে না। সুতবাং তোমাদের পলায়নে ফল কি? ॥৬৭॥

ইহাদেব সৈন্য অল্প আছে; বিশেষতঃ কৃষ্ণ এবং অর্জ্জুনও অত্যন্ত ক্ষত-বিক্ষত হইয়াছে। সুতবাং যদি আমবা সকলেই এখানে থাকি, তবে নিশ্চয়ই আমাদের জয় হইবে ॥৬৮॥

কিন্তু আমরা অপরাধ কবিয়া বিশ্লিষ্ট হইয়া যদি পলায়ন কবিতে থাকি, তবে পাণ্ডবেবা অনুসবণ করিয়া আমাদিগকে বধ কবিবে। অতএব যুদ্ধে নিহত হওয়াই আমাদেব ভাল ॥৬৯॥

কাবণ, ক্ষত্রিয়ধর্ম্ম অনুসারে যুধ্যমান অবস্থায় সম্মুখমৃত্যু সুখজনক। কেন না, মৃত ব্যক্তি আব দুঃখ অনুভব কবে না এবং পবলোকে স্বর্গভোগ কবে ॥৭০॥

(৭১)···যাবন্তঃ স্ম সমাগতাঃ···বর্দ্ধ বা সো।

কো নু মূঢ়ো ন যুধ্যেত মাদৃশঃ ক্ষত্রিয়ব্রতঃ।
দ্বিষতো ভীমসেনস্য ক্রুদ্ধস্য বশমেষ্যথ ॥৭২॥ (যুগ্মকম্)
পিতামহৈরাচরিতং ন ধর্ম্মং হাতুমর্হথ।
ন হি ধর্ম্মোঽস্তি পাপীয়ান্ ক্ষত্রিয়স্য পলায়নে ॥৭৩॥
ন যুদ্ধধর্ম্মাচ্ছ্রেয়োঽন্যঃ পন্থাঃ স্বর্গস্য কৌরবাঃ।
অচিরেণ হতা লোকং সর্বে যোধাঃ! সমশ্নুত ॥৭৪॥

সঞ্জয় উবাচ।

এবং ব্রুবতি তে পুত্রে সৈনিকা ভৃশবিক্ষতাঃ।
অনপেক্ষ্যৈব তদ্বাক্যং প্রাদ্রবন্ সর্বতোমুখম্ ॥৭৫॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং কর্ণপর্ব্বণি কৌরবসৈন্যপলায়নে সপ্তষষ্টিতমোঽধ্যায়ঃ ॥০॥ *

ভারতকৌমুদী

শৃণুধ্বমিতি। শূবং সাহসিনম। অন্তকোঽন্তকালে বন্ধনকারী। তদেতি পূরণীয়ম্। ক্ষত্রিয়স্যৈব ব্রতং নিয়মো যস্য সঃ। বশমেষ্যথ প্রাপ্স্যথ পলায়মানা ইতি শেষঃ ॥৭১—৭২॥

পিতেতি। পিতামহৈঃ পূর্বপুরুষৈরিত্যর্থঃ। হাতুং ত্যক্তুম্। হি যস্মাৎ। ক্ষত্রিয়স্য পলায়নে ধর্ম্মস্তু নাস্ত্যেব, প্রত্যুত পাপীয়ান্ আচারঃ গুরুতরং পাপমেবাস্তীত্যর্থঃ ॥৭৩॥

নেতি। শ্রেয়ঃ শ্রেয়স্করঃ। লোকং স্বর্গম্ ॥৭৪॥

ভারতভাবদীপঃ

শল্য ইতি। রথেন গ্রস্তচক্রেণ হেতুনা। পদানুগে পদচারিণি ॥১—৩॥ প্রহৃষ্টা অর্জ্জুনাদয়ঃ। বিত্রস্তা ভীরবঃ। বিষণ্ণাঃ শত্রবঃ। বিস্মিতাঃ প্রেক্ষকাঃ ॥৪—৭৫॥

ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং কর্ণপর্ব্বণি শ্রীমৎপদবাক্যপ্রমাণ-মর্য্যাদাধুরন্ধরচতুর্ধুরীণবংশাবতংসশ্রীগোবিন্দসূরিসূনুশ্রীনীলকণ্ঠবিরচিতে ভারতভাবদীপে কর্ণপর্ব্বার্থপ্রকাশে সপ্তষষ্টিতমোঽধ্যায়ঃ ॥৬৭॥

হে ক্ষত্রিয়গণ! তোমরা যতগুলি আসিয়াছ, সকলেই শ্রবণ কর—অন্তকালে বন্ধনকারী যম যখন সাহসী ও ভীরু উভয়কেই বিনাশ করে, তখন আমার ন্যায় ক্ষত্রিয়ব্রতপরায়ণ কোন্ মূঢ় ব্যক্তি যুদ্ধ না করে? তোমরা পলায়ন করিতে থাকিয়া নিশ্চয়ই ক্রুদ্ধ শত্রু ভীমসেনের বশীভূত হইবে ॥৭১—৭২॥

তোমরা পূর্ব্বপুরুষের আচরিত ধর্ম্ম ত্যাগ করিতে পার না। কারণ, পলায়নে ক্ষত্রিয়ের কোন ধর্ম্ম নাই, প্রত্যুত গুরুতর পাপই আছে ॥৭৩॥

কৌরবগণ! ক্ষত্রিয়ের পক্ষে যুদ্ধধর্ম্ম ব্যতীত স্বর্গের অন্য শ্রেয়স্কর পথ নাই।

---

(৭৩) নহ্যধর্ম্মোঽস্তি···পলায়নাৎ—বা নি,···ন স্বধর্ম্মোঽস্তি ··পলায়তঃ—সো। * '···একনবতিতমোঽধ্যায়ঃ' পি, '···ত্রিনবতিতমোঽধ্যায়ঃ' বঙ্গ বর্দ্ধ বা সো।

অষ্টষষ্টিতমোঽধ্যায়ঃ।

—— —:*:— ——

সঞ্জয় উবাচ।

দৃষ্ট্বা তু সৈন্যং বিনিবর্ত্ত্যমানং পুত্রেণ তে মদ্রপতিস্তদানীম্।
সংত্রস্তরূপঃ পরিমূঢ়চেতা দুর্য্যোধনং বাক্যমিদং বভাষে ॥১॥

শল্য উবাচ।

পশ্যেদমুগ্রং নরবাজিনাগৈরায়োধনং বীর! হতৈঃ সুপূর্ণম্।
মহীধরাভৈঃ পতিতৈর্মহাগজৈঃ সকৃৎ প্রভিন্নৈঃ শরবিদ্ধমর্ম্মভিঃ ॥২॥
তৈর্বিহ্বলদ্ভিশ্চ সমন্ততো বৈ প্রধ্বস্তবর্ম্মায়ুধযোধমুখ্যৈঃ।
বজ্রাপবিদ্ধৈরিব চাচলেন্দ্রৈর্বিভিন্নপাষাণমহাদ্রুমৌষধৈঃ ॥৩॥

ভারতকৌমুদী

এবমিতি। ব্রুবতি বদত্যপি। সর্বতঃ সর্বাসু দিক্ষু মুখানি যস্মিন্ কর্ম্মণি তদ্‌যথা তথা ॥৭৫॥
ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতাচার্য্য-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যবিরচিতায়াং মহাভারত-টীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়াং কর্ণপর্ব্বণি সপ্তষষ্টিতমোঽধ্যায়ঃ ॥০॥

———:-০-:———

দৃষ্ট্বেতি। পরিমূঢ়চেতা যুদ্ধবিষয়ে কর্ত্তব্যনির্ণয়াক্ষমচিত্তঃ ॥১॥
পশ্যেতি। আয়োধনং রণস্থলম্। মহীধরাভৈঃ পর্বততুল্যৈঃ। প্রভিন্নৈর্মদস্রাবিভিঃ। বিহ্বলদ্ভির্বেদনয়া বিহ্বলীভবদ্ভিঃ। প্রধ্বস্তানি বিনষ্টানি বর্ম্মাণি আয়ুধানি চ যেষাং তাদৃশা

অতএব হে যোদ্ধৃগণ! তোমরা সকলে যুদ্ধে নিহত হইয়া অচিরকালমধ্যে স্বর্গ লাভ কর' ॥৭৪॥

সঞ্জয় বলিলেন—'মহারাজ! আপনার পুত্র এইরূপ বলিতে থাকিলেও অত্যন্ত ক্ষত-বিক্ষতদেহ সৈন্যেরা তাঁহার বাক্যের অপেক্ষা না করিয়াই সকল দিকে পলায়ন করিল' ॥৭৫॥

———:-০-:———

সঞ্জয় বলিলেন—'মহারাজ! আপনার পুত্র (দুর্য্যোধন) সৈন্যগণকে ফিরাইতেছেন দেখিয়া ভীত ও কর্ত্তব্যবিমূঢ় শল্য তখন দুর্য্যোধনকে এইরূপ বলিতে লাগিলেন ॥১॥

শল্য কহিলেন—'বীর দুর্য্যোধন! দেখ—নিহত হস্তী, অশ্ব ও মনুষ্যে রণস্থল পরিপূর্ণ হইয়া ভীষণ আকার ধারণ করিয়াছে। মদস্রাবী পর্ব্বতপ্রমাণ মহাহস্তী

---

(২)…বীরশস্তৈঃ সুপূর্ণম্… শরভিন্নদেহৈঃ—বা সো। ইতঃ প্রভৃতি বহবঃ পাঠভেদাঃ।

প্রবিদ্ধঘণ্টাঙ্কুশতোমরধ্বজৈঃ সহেমজালৈ রুধিরৌঘসংপ্লুতৈঃ।
শরাবভিন্নৈঃ পতিতৈশ্চ বাজিভিঃ শ্বসদ্ভিরার্ত্তৈঃ ক্ষতজং বমদ্ভিঃ ॥৪॥
দীনং স্তনদ্ভিঃ পরিবৃত্তনেত্রৈর্মহীং দশদ্ভিঃ কৃপণং নদদ্ভিঃ।
তথাপবিদ্ধৈর্গজবাজিযোধৈশ্চেলাপবিদ্ধৈরথবীরসংঘৈঃ ॥৫॥ (কলাপকম্)
মন্দাসুভিশ্চৈব গতাসুভিশ্চ নরাশ্বনাগৈশ্চ রথৈশ্চ মৰ্দ্দিতৈঃ।
মহী মহাবৈতরণীব দুর্দৃশা গজৈর্নিকৃত্তায়তহস্তগাত্রৈঃ ॥৬॥
উদ্বেপমানৈঃ পতিতৈঃ পৃথিব্যাং বিশীর্ণদন্তৈঃ ক্ষতজং বমদ্ভিঃ।
স্ফুরদ্ভিরার্ত্তৈঃ করুণং নদদ্ভিঃ সযোধবর্ম্মায়ুধপাদগোপ্তৃভিঃ।
প্রকীর্ণতূণীরপতাককেতুভিঃ সুবর্ণজালাবততৈর্ভূশাহতৈঃ ॥৭॥ (যুগ্মকম্)

ভাবতকৌমুদী

যোধমুখ্যা যেষু তৈঃ। বজ্রেণ অপবিদ্ধৈঃ পাতিতৈঃ, অচলেন্দ্রৈঃ পর্বতশ্রেষ্ঠৈঃ, বিভিন্নানি বজ্রাঘাতেনৈব বিশ্লিষ্টানি পাষাণা মহাদ্রুমা ঔষধানি লতাবৃন্দানি চ যেষাং তৈঃ। প্রধ্বস্তেত্যাদিসাম্যার্থমিদম্। তৈর্মহাগজৈকগ্রমাযোধনমিতি সম্বন্ধঃ। প্রবিদ্ধা বাণবিদীর্ণা ঘণ্টা অঙ্কুশাস্তোমবা ধ্বজাশ্চ যেষাং তৈঃ, হেমজালৈর্গাত্রাববন্ধীভূতস্বর্ণজালৈঃ সহেতি তৈঃ। শবাবভিন্নৈর্বাণবিদীর্ণৈঃ। ক্ষতজং বক্তম্। স্তনদ্ভিঃ শব্দায়মানৈঃ, পবিবৃত্তনেত্রৈর্ঘূর্ণিতনয়নৈঃ, কৃপণং কাতবতাপূর্ণম্। অপবিদ্ধৈঃ পাতিতৈঃ। চেলানি বস্ত্রাণি অপবিদ্ধানি পাতিতানি যেষাং তৈঃ, বথবীবসংঘৈকগ্রমাযোধনমিতি সম্বন্ধঃ ॥২—৫॥

মন্দেতি। মন্দাসুভিঃ অল্পস্থিতপ্রাণৈঃ, গতাসুভিঃ নির্গতপ্রাণৈঃ। মহাবৈতবণী নদী, দুর্দৃশা দুর্দর্শাঽভবৎ, নিকৃত্তানি ছিন্নানি আযতানি দীর্ঘাণি হস্তাঃ শুণ্ডা গাত্রাণি চ যেষাং তৈঃ। উদ্বেপমানৈবতীবকম্পমানৈঃ। ক্ষতজং বক্তম্। স্ফুবদ্ভিঃ স্পন্দমানৈঃ। যোধৈর্বর্ম্মভিবায়ুধৈঃ

সকল বাণবিদ্ধ ও বেদনায় আকুল হইয়া সমস্ত দিকে পতিত হইয়াছে; তাহাদের আবোহী যোদ্ধাদেবও বর্ম্ম ও অস্ত্র-শস্ত্র বিধ্বস্ত হইয়া গিযাছে; সুতবাং বজ্রের আঘাতে প্রস্তর, বিশাল বৃক্ষ ও লতাপ্রভৃতি বিশ্লিষ্ট হইয়া গেলে বজ্রপাতিত পর্ব্বতশ্রেষ্ঠসমূহের ন্যায় সেই হস্তীগুলিকে দেখা যাইতেছে; আবাব সেগুলিব ঘণ্টা, অঙ্কুশ, তোমর ও ধ্বজ সকল বাণতাড়নে বিদীর্ণ হইয়া গিয়াছে এবং সেগুলিব স্বর্ণজালাবৃত গাত্র বক্তে আপ্লুত হইয়াছে। বাণবিদীর্ণ ও বেদনার্ত্ত অশ্বগণ পতিত হইয়া শ্বাস ত্যাগ ও বক্তবমন কবিতেছে। আর হস্তী, অশ্ব, বথী ও পদাতিবা পতিত হইয়া কাতব আর্ত্তনাদ, নয়নঘূর্ণন, ভূমিদংশন ও কাতবস্বরে চীৎকার করিতেছে ॥২—৫॥

(৬)…গজৈর্নিকৃত্তৈর্যতহস্তগাত্রৈঃ—বর্দ্ধ।

মহী বভৌ দ্যৌর্জ্জলদৈরিবাবৃতা যশস্বিভির্নাগরথাশ্বযোধিভিঃ।
পদাতিভিশ্চাভিমুখৈর্হতৈঃ পরৈর্বিশীর্ণবর্ম্মাভরণাম্বরায়ুধৈঃ ॥৮॥
শরপ্রহারাভিহতৈর্ম্মহাবলৈরবেক্ষমাণৈঃ পতিতৈঃ সহস্রশঃ।
প্রনষ্টসংজ্ঞৈঃ পুনরুচ্ছ্বসদ্ভির্মহী বভূবানুগতৈরিবাগ্নিভিঃ ॥৯॥
কর্ণার্জ্জুনাভ্যাং শরভিন্নগাত্রৈর্হতৈঃ প্রবীরৈঃ কুরুসৃঞ্জয়ানাম্।
দিবশ্চ্যুতৈর্ভূরতিদীপ্তিমদ্ভির্নক্তং গ্রহৈর্দ্যৌরমলৈশ্চ দীপ্তৈঃ ॥১০॥

ভারতকৌমুদী

পাদগোপ্তৃভিঃ পাদবঙ্ককৈশ্চ সহেতি তৈঃ। প্রকীর্ণা ইতস্ততো বিক্ষিপ্তাঃ তূণীবাঃ পতাকাঃ কেতবো ধ্বজাশ্চ যেষাং তৈঃ, সুবর্ণজালৈরবততা আবৃতাস্তৈঃ। ষট পাদোঽয়ং শ্লোকঃ ॥৬-৭॥

মহীতি। দ্যৌর্গগনম্, জলদৈর্মেঘৈঃ, যশস্বিভিঃ সমরে নৈপুণ্যপ্রদর্শনাৎ ॥৮॥

শরেতি। প্রনষ্টসংজ্ঞৈর্লুপ্তচৈতন্যৈঃ, উচ্ছ্বসদ্ভিঃ শ্বাসং ত্যজদ্ভিঃ। অনুগতৈর্যজ্ঞাদিদেশম্ ॥৯॥

কর্ণেতি। শরৈর্ভিন্নানি বিদীর্ণানি গাত্রাণি যেষাং তৈঃ, মণিমুক্তাময়ালঙ্কারধারণাদতিদীপ্তিমদ্ভিঃ প্রবীরৈঃ। দিবঃ স্বর্গাৎ। নক্তং রাত্রৌ, দ্যৌর্গগনমিব ভূর্ভাতীতি শেষঃ ॥১০॥

রাজা! মহাবৈতরণী নদীর ন্যায় এই রণভূমি দর্শন করাও দুষ্কর হইয়াছে। কারণ, হস্তী, অশ্ব ও মনুষ্য সকল ভূতলে পতিত হইয়াছে; তাহার মধ্যে অনেকগুলির প্রাণ অল্পমাত্র আছে; কতকগুলির প্রাণ বাহির হইয়া গিয়াছে; বহুতর রথ ভগ্ন হইয়া রহিয়াছে; হাতীগুলির বৃহৎ শুঁড় ও গাত্র ছিন্ন হইয়াছে; অনেক হাতী কাঁপিতেছে; বহুতর হস্তীর দন্ত ভগ্ন হইয়াছে; কতকগুলি রক্ত বমন করিতেছে; অনেক হাতী ছট্‌ফট্‌ করিতেছে; স্বর্ণজালে আবৃত বহুতর হাতী গুরুতর আহত ও পীড়িত হইয়া আর্ত্তনাদ করিতেছে; তূণ, পতাকা ও ধ্বজ সকল ইতস্ততঃ বিক্ষিপ্ত হইয়া রহিয়াছে; এবং যোদ্ধা, বর্ম্ম, অস্ত্র ও পাদরক্ষকেরাও পতিত হইয়াছে ॥৬—৭॥

আকাশ যেমন মেঘে আবৃত হইয়া যায়, সেইরূপ রণভূমি—যশস্বী হস্তী, অশ্ব ও রথিসমূহে এবং সম্মুখযুদ্ধে নিহত পদাতিগণে আবৃত হইয়া গিয়াছে; আর উহাদের বর্ম্ম, অলঙ্কার, বস্ত্র ও অস্ত্র সকল ছিন্ন-ভিন্ন হইয়াছে ॥৮॥

সহস্র সহস্র মহাবল বীর বাণপ্রহারে আহত ও পতিত হইয়া চারি দিকে দৃষ্টিপাত করিতেছেন; তাঁহাদের অনেকের চৈতন্য লোপ পাইতেছে, আবার শ্বাস বাহির হইতেছে। অতএব অগ্নিদ্বারা যজ্ঞভূমির যেমন অবস্থা হয়, ইঁহাদের দ্বারা রণভূমির তেমন অবস্থা হইয়াছে ॥৯॥

নানালঙ্কারশোভিত কুরুবীরগণ ও সৃঞ্জয়বীরসমূহ অর্জ্জুন ও কর্ণের বাণে বিদীর্ণ ও নিহত হইয়া স্বর্গ হইতেই যেন পতিত হইয়াছেন; তাহাতে রাত্রিকালে নির্ম্মল ও দীপ্তিশালী গ্রহগণদ্বারা আকাশের ন্যায় রণভূমি শোভা পাইতেছে ॥১০॥

শরাশ্চ কর্ণার্জ্জুনবাহুমুক্তা বিদার্য্য নাগাশ্বমনুষ্যদেহান্।
প্রাণান্ নিরস্যাশু মহীং ব্যতীয়ুর্ম্মহোরগা বাসমিবাতিতাম্রাঃ ॥১১॥
হতৈর্মনুষ্যাশ্বগজৈরসংখ্যৈঃ শরাবভিন্নৈশ্চ রথৈর্নরেন্দ্র!।
ধনঞ্জয়স্যাধিরথেশ্চ মার্গণৈরগম্যরূপা বসুধা বভূব ॥১২॥
রথৈর্বরেষূন্মথিতৈঃ সযোধৈঃ সংস্যূতসূতাশ্ববরায়ুধধ্বজৈঃ।
বিশীর্ণশস্ত্রৈর্বিনিকৃত্তবন্ধুরৈর্নিকৃত্তচক্রাক্ষযুগত্রিবেণুভিঃ ॥১৩॥
বিমুক্তচক্রৈশ্চ তথা ব্যুপস্করৈঃ কৃতানুকর্ষৈর্বিনিষঙ্গবন্ধনৈঃ।
প্রভগ্ননীড়ৈর্ম্মণিহেমমণ্ডিতৈঃ স্তৃতা মহী দ্যৌরিব শারদৈর্ঘনৈঃ ॥১৪॥

(যুগ্মকম্)

ভারতকৌমুদী

শরা ইতি। কর্ণার্জ্জুনযোর্বাহুভির্মুক্তাঃ ক্ষিপ্তাঃ। নিরস্য বহিষ্কৃত্য, ব্যতীয়ুর্বিবিশুঃ ॥১১॥

হতৈরিতি। আধিরথেঃ কর্ণস্য, মার্গণৈর্বাণৈঃ ॥১২॥

রথৈরিতি। বরেষুভিরুত্তমবাণৈঃ উন্মথিতৈর্বিধ্বংসিতৈঃ, সংস্যূতা বাণৈরেব গ্রথিতা সূতাঃ সারথয়ঃ অশ্ববরা আয়ুধানি ধ্বজাশ্চ যেষাং তৈঃ। বিনিকৃত্তানি বিচ্ছিন্নানি বন্ধুরাণি দারুবিশেষা যেষাং তৈঃ, নিকৃত্তাশ্ছিন্নাঃ চক্রাণি অক্ষাঃ কাষ্ঠবিশেষাঃ যুগানি তির্য্যগ্দণ্ডাঃ ত্রিবেণব ঊর্দ্ধদণ্ডাশ্চ যেষাং তৈঃ। বিমুক্তানি বিশ্লেষিতানি চক্রাণি যেষাং তৈঃ, বিগতা উপস্করা উপকরণানি যেষাং তৈঃ, কৃতঃ অনুকর্ষঃ অশ্বৈরাকর্ষণং যেষাং তৈঃ, বিগতানি নিষঙ্গবন্ধনানি তূণীবন্ধা যেষাং তৈঃ। প্রভগ্নানি নীড়ানি উপবেশনস্থানানি যেষাং তৈঃ, স্তৃতা আবৃতা, দ্যৌর্গগনম্, শারদৈঃ শরৎকালীনৈঃ, ঘনৈর্মেঘৈঃ ॥১৩—১৪॥

কর্ণ ও অর্জ্জুনের বাহুনিক্ষিপ্ত বাণ সকল হস্তী, অশ্ব ও মনুষ্যগণের দেহ বিদারণপূর্ব্বক সত্বর তাহাদের প্রাণ বাহির করিয়া—অত্যন্ততাম্রবর্ণ বিশাল সর্পগণ যেমন বাসগর্ত্তে প্রবেশ করে, সেইরূপ ভূমিতে প্রবেশ করিয়াছে ॥১১॥

নিহত অসংখ্য হস্তী, অশ্ব ও মনুষ্যে, বাণবিদীর্ণ রথে এবং কর্ণ ও অর্জ্জুনের বাণে রণভূমি অগম্য হইয়া পড়িয়াছে ॥১২॥

শরৎকালের মেঘ যেমন আকাশ আবৃত করে, সেইরূপ উত্তমবাণবিধ্বস্ত ও মণিস্বর্ণভূষিত রথ সকল রণভূমিকে আবৃত করিয়াছে। উহার আরোহী যোদ্ধারা নিহত হইয়াছেন; সারথি, অশ্ব, অস্ত্র ও ধ্বজ সকল বাণে বাণে গ্রথিত হইয়া গিয়াছে; অস্ত্রগুলি ক্ষয় পাইয়াছে; বন্ধুর, চক্র, অক্ষ, যুগ ও ত্রিবেণু সকল ছিন্নবিচ্ছিন্ন হইয়াছে; কোন কোন রথের চক্র বিচ্ছিন্ন, উপকরণ বিনষ্ট, তূণবন্ধন ছিন্ন এবং উপবেশনস্থানগুলি ভগ্ন হইয়াছে; তথাপি ঘোড়াগুলি সেগুলিকে টানিতেছে ॥১৩—১৪॥

(১২)···রথৈর্বভূব···পি বর্দ্ধ। (১৪)···বিহতৈরুপস্করৈঃ···বর্দ্ধ।

বিকৃষ্যমাণৈর্জবনৈস্তুরঙ্গৈর্হতেশ্বরৈঃ রাজরথৈঃ সুকল্পিতৈঃ।
মনুষ্যমাতঙ্গরথাশ্বরাশিভির্দ্রুতং ব্রজন্তো বহুধা বিচূর্ণিতাঃ ॥১৫॥
সহেমপট্টাঃ পরিঘাঃ পরশ্বধাঃ শিতাশ্চ শূলা মুষলানি পট্টিশাঃ।
পেতুশ্চ খড়্গা বিমলা বিকোষা গদাশ্চ জাম্বূনদপট্টনদ্ধাঃ ॥১৬॥
চাপানি রুক্মাঙ্গদভূষণানি শরাশ্চ কার্ত্তস্বরচিত্রপুঙ্খাঃ।
ঋষ্ট্যশ্চ পীতা বিমলা বিকোষাঃ প্রাসাঃ সখড়্গাঃ কনকাবভাসাঃ ॥১৭॥
ছত্রাণি বালব্যজনানি শঙ্খা ভুজাশ্চ পুষ্পোত্তমহেমভূষিতাঃ।
কুথাঃ পতাকা রথবেষ্টনানি কিরীটমালা মুকুটাশ্চ শুভ্রাঃ ॥১৮॥
প্রকীর্ণকা বিপ্রকীর্ণাশ্চ রাজন্! প্রবালমুক্তাতরলাশ্চ হারাঃ।
আপীড়কেয়ূরবরাঙ্গদানি গ্রৈবেয়নিষ্কাশ্চ সুবর্ণসূত্রাঃ ॥১৯॥
মণ্যুত্তমা বজ্রসুবর্ণমুক্তা রত্নানি চোচ্চাবচমঙ্গলানি।
গাত্রাণি চাত্যন্তসুখোচিতানি শিরাংসি চেন্দুপ্রতিমাননানি ॥২০॥

(কলাপকম্)

ভারতকৌমুদী

বিকৃষ্যেতি। জবনৈর্বেগবদ্ভিঃ, হতা ঈশ্বরাঃ স্বামিনো যেষাং তৈঃ, সুকল্পিতৈঃ সুসজ্জিতৈঃ। মনুষ্যাণাং মাতঙ্গানাম্ অন্যরথানামশ্বানাঞ্চ রাশিভিঃ, ব্রজন্তো জনাঃ ॥১৫॥

সেতি। সহেমপট্টাঃ স্বর্ণপট্টবেষ্টিতাঃ। শিতাঃ সুধারাঃ। জাম্বূনদপট্টনদ্ধাঃ স্বর্ণপট্টাবৃতাঃ ॥১৬॥

চাপানীতি। রুক্মাঙ্গদানি স্বর্ণকেয়ূরাণি ভূষণানি যেষাং তানি, কার্ত্তস্বরৈঃ স্বর্ণৈশ্চিত্রাঃ পুঙ্খা মূলদেশা যেষাং তে। পীতাঃ পীতবর্ণাঃ। কনকৈরবভাসো দীপ্তির্যেষাং তে। বাল-ব্যজনানি কৃষ্ণচামরাণি। কুথা গজাশ্বপৃষ্ঠাস্তরণানি, রথানাং বেষ্টনানি আবরণানি। প্রকীর্ণকাঃ শুভ্রচামরাণি, বিপ্রকীর্ণা যুদ্ধসংঘর্ষাদিতস্ততোঃ বিক্ষিপ্তাঃ, প্রবালৈর্মুক্তাভিশ্চ তরলাস্তরল-কিরণাঃ। আপীড়াঃ শেখরাঃ কেয়ূরাণি বাহুভূষণানি বরাঙ্গদানি করভূষণানি গ্রৈবেয়নিষ্কা গ্রীবালঙ্কারাঃ, সুবর্ণানাং সূত্রাণি যেষু তে। বিপ্রকীর্ণা ইতি লিঙ্গব্যত্যয়েন ক্লীবেষ্বপি

আরোহীরা নিহত হইলে বেগবান্ অশ্বগণ সুসজ্জিত রাজরথগুলিকে আকর্ষণ করিয়া লইয়া যাইতেছিল এবং হস্তী, অশ্ব, অন্য রথ ও মনুষ্যগণও চলিতেছিল; সেগুলির তলে পড়িয়া দ্রুতগামী লোকেরা বহুভাবে চূর্ণিত হইয়াছে ॥১৫॥

স্বর্ণপট্টবেষ্টিত পরিঘ, পরশু, সুধার শূল, মুষল, পট্টিশ, কোষমুক্ত নির্ম্মল তরবারি ও স্বর্ণপট্টাবৃত গদা সকল পড়িয়া রহিয়াছে ॥১৬॥

(১৬)···মুষলানি মুদ্গরাঃ···সো। (১৭)···প্রাসাশ্চ দণ্ডৈঃ কনকাবভাসৈঃ—সো। (১৮)···পুঙ্খাশ্ছিন্নাপবিদ্ধাশ্চ স্রজো বিচিত্রাঃ···বা সো।

দেহাং ভোগাংশ্চ পরিচ্ছদাংশ্চ ত্যক্ত্বা মনোজ্ঞানি সুখানি চাপি।
স্বধর্ম্মনিষ্ঠাং মহতীমবাপ্য চাপ্যাশু লোকান্ যশসা গতাস্তে ॥২১॥

নিবর্ত্ত দুর্য্যোধন! যাস্তু সৈনিকা ব্রজস্ব রাজন্! শিবিরায় মানদ!।
দিবাকরো হ্যেষ বিলম্বতে প্রভো! পুনস্ত্বমেবাত্র নরেন্দ্র! কারণম্ ॥২২॥

ইত্যেবমুক্ত্বা বিররাম শল্যো দুর্য্যোধনং শোকপরীতচেতাঃ।
হা কর্ণ! হা কর্ণ! ইতি ব্রুবাণমার্ত্তং বিসংজ্ঞং ভৃশমশ্রুনেত্রম্ ॥২৩॥

তং দ্রোণপুত্রপ্রমুখা নরেন্দ্রাঃ সর্বে সমাশ্বস্য মুহুঃ প্রয়ান্তি।
নিরীক্ষমাণা মুহুরর্জ্জুনস্য ধ্বজং মহান্তং যশসা জ্বলন্তম্ ॥২৪॥

নরাশ্বমাতঙ্গশরীরজেন রক্তেন সিক্তাঞ্চ তথৈব ভূমিম্।
রক্তাম্বরস্রকৃতপনীয়যোগান্নারীং প্রকাশামিব সর্বগম্যাম্ ॥২৫॥ (যুগ্মকম্)

ভারতকৌমুদী

যোজ্যম্। বস্ত্রাণি হীবকাণি সুবর্ণানি মুক্তাশ্চ তাঃ, উচ্চাবচমঙ্গলানি নানাবিধমঙ্গলজনকানি। ইন্দুপ্রতিমানি চন্দ্রতুল্যানি আননানি যেষাং তানি ॥১৭—২০॥

দেহানিতি। স্বধর্ম্মে নিষ্ঠাং স্থিতিম্। লোকান্ স্বর্গান্, যশসা সহ, তে বীরাঃ ॥২১॥

নিবর্ত্তেতি। বিলম্বতে অস্তাচলে পততি। অত্র লোকক্ষয়ে ॥২২॥

ইতীতি। শোকেন পবীতং ব্যাপ্তং চেতো যস্য সঃ। বিসংজ্ঞমচেতনপ্রায়ম্ ॥২৩॥

রাজা! স্বর্ণভূষিত ধনু, স্বর্ণবিচিত্রপুঙ্খ বাণ, পীতবর্ণ ঋষ্টি, স্বর্ণখচিত ও কোষমুক্ত নির্ম্মল প্রাস ও খড়্গ, ছত্র, কৃষ্ণবর্ণ চামর, শঙ্খ, পুষ্প ও স্বর্ণভূষিত বাহু; হস্তী ও অশ্বের পৃষ্ঠাস্তরণ, পতাকা, বথাবরণ, কিরীটের মালা, শুভ্রবর্ণ মুকুট, শ্বেতবর্ণ চামর, প্রবাল ও মুক্তাময় হাব, শেখর, কেয়ূর, উত্তম হস্তভূষণ, স্বর্ণসূত্রযুক্ত কণ্ঠাভরণ, উত্তম মণি, হীবক, স্বর্ণ, মুক্তা, নানাবিধমঙ্গলকারী রত্ন, অত্যন্তসুখভোগযোগ্য শরীর এবং চন্দ্রতুল্যমুখযুক্ত মস্তক সকল ইতস্ততঃ বিক্ষিপ্ত হইয়া রহিয়াছে ॥১৭—২০॥

এই বীরগণ দেহ, ভোগ, পরিচ্ছদ ও মনোহর সুখ পরিত্যাগ করিয়া প্রশস্তভাবে আপন ধর্ম্মে থাকিয়া যশের সহিত স্বর্গে গমন করিয়াছেন ॥২১॥

দুর্য্যোধন! নিবৃত্ত হও, সৈন্যেরা গমন করুক, সম্মানদাতা রাজা! তুমিও শিবিরে যাও। প্রভাবশালী! এই সূর্য্য অস্তাচলে ঝুলিয়া পড়িয়াছেন। নরনাথ! এই লোকক্ষয়ে তুমিই একমাত্র কারণ' ॥২২॥

শোকাকুলচিত্ত শল্য দুর্য্যোধনকে এইরূপ বলিয়া বিরত হইলেন। তখন দুর্য্যোধন 'হা কর্ণ! হা কর্ণ!' এইরূপ বলিতে থাকিয়া শোকার্ত্ত ও অচেতনপ্রায় হইয়া বিপুল অশ্রু মোচন করিতে থাকিলেন ॥২৩॥

---

(২১)…ব্যাপ্যাশু লোকান্ যশসা…পি সো।

প্রচ্ছন্নরূপা রুধিরেণ রাজন্! রৌদ্রে মুহূর্ত্তেঽতিবিরাজমানে।
নৈবাবতস্থুঃ কুরবঃ সমীক্ষ্য প্রব্রাজিতা দেবলোকায় সর্বে ॥২৬॥
বধেন কর্ণস্য চ দুঃখিতাস্তে হা কর্ণ! হা কর্ণ! ইতি ব্রুবাণাঃ।
দ্রুতং প্রয়াতাঃ শিবিরাণি রাজন্! দিবাকরং রক্তমবেক্ষমাণাঃ ॥২৭॥
গাণ্ডীবমুক্তৈশ্চ সুবর্ণপুঙ্খৈঃ শিলাশিতৈঃ শোণিতদিগ্ধবাজৈঃ।
শরৈশ্চিতাঙ্গো ভুবি ভাতি কর্ণো হতোঽপি সন্ সূর্য্য ইবাংশুমালী ॥২৮॥
কর্ণস্য দেহং রুধিরাবসিক্তং ভক্তানুকম্পী ভগবান্ বিবস্বান্।
স্পৃষ্টাংশুভির্লোহিতরক্তরূপঃ সিস্নাসুরভ্যেতি পরং সমুদ্রম্ ॥২৯॥

ভারতকৌমুদী

তমিতি। প্রযান্তি শিবিবেষু গচ্ছন্তি স্ম। বক্তস্য অম্বরস্য বস্ত্রস্য স্রজো মালায়াঃ তপনীয়স্য স্বর্ণালঙ্কাবস্য চ যোগাদ্ধাবণাৎ, নাবীং বেশ্যাম্, প্রকাশাং লোকমধ্যস্থাম্ ॥২৪—২৫॥

প্রেতি। হে বাজন্! কধিবেণ প্রচ্ছন্নরূপা আবৃতগাত্রাঃ কুববঃ, সর্বে বীবা দেবলোকায় প্রব্রাজিতা বিপক্ষৈর্নিহত্য প্রেবিতা ইতি সমীক্ষ্য, অতিবিরাজমানে তস্মিন্ বৌদ্রে মুহূর্ত্তে, বণস্থলে নৈবাবতস্থুঃ ॥২৬॥

বধেনেতি। তে কুববঃ। বক্তম্ অস্তগমনোন্মুখতয়া বক্তমণ্ডলম্ ॥২৭॥

গাণ্ডীবেতি। শোণিতেন দিগ্ধা লিপ্তা বাজাঃ স্বনিবেশিতাঃ পক্ষিপক্ষা যেষাং তৈঃ। চিতাঙ্গো ব্যাপ্তগাত্রঃ। অংশুমালীতি বিশেষণং শবব্যাপ্তাঙ্গসাদৃশ্যার্থম্ ॥২৮॥

এই সময়ে অশ্বত্থামা এবং বাজাবা সকলে দুর্য্যোধনকে বাব বার আশ্বস্ত করিয়া, বাব বাব অর্জ্জুনেব বিশাল ও যশের গুণে উজ্জ্বল ধ্বজ এবং সমরভূমি দর্শন করিতে থাকিয়া শিবিবেব দিকে যাইতে লাগিলেন। তৎকালে হস্তী, অশ্ব ও মনুষ্যেব রক্তে সমবভূমি সিক্ত হইয়া গিয়াছিল। সুতবাং রক্তবর্ণবস্ত্র, মাল্য ও স্বর্ণালঙ্কারযুক্তা লোকমধ্যে সমাগতা বেশ্যার ন্যায় সমরভূমি প্রকাশ পাইতেছিল ॥২৪—২৫॥

বাজা! বিপক্ষেবা বধ করিয়া প্রায় সকল বীরকেই স্বর্গে প্রেরণ কবিয়াছে ইহা দেখিযা বক্তাক্তদেহ কৌরবেরা সেই দারুণ সময়ে আর বণস্থলে থাকিলেন না ॥২৬॥

নবনাথ! তাঁহাবা কর্ণবধে দুঃখিত হইয়া 'হা কর্ণ! হা কর্ণ!' এইরূপ বলিতে থাকিয়া বক্তবর্ণ সূর্য্যমণ্ডল দেখিতে দেখিতে সত্বর শিবিরে যাইতে লাগিলেন ॥২৭॥

এদিকে গাণ্ডীবনিক্ষিপ্ত, স্বর্ণপুঙ্খ, শিলাশাণিত ও রক্তলিপ্তপক্ষ বাণসমূহে কর্ণের দেহটী ব্যাপ্ত হইয়া গিয়াছিল; সুতরাং কর্ণ নিহত হইয়াও কিরণমালাযুক্ত সূর্য্যেব ন্যায় ভূতলে প্রকাশ পাইতে লাগিলেন ॥২৮॥

---

(২৮)···ব্রুধি ভাতি কর্ণঃ···সো।

ইতীব সঞ্চিন্ত্য সুরর্ষিসংঘাঃ সংপ্রস্থিতা যান্তি যথানিকেতম্।
সঞ্চিন্তয়িত্বা জনতা বিসস্রুর্যথাসুখং খঞ্চ মহীতলঞ্চ ॥৩০॥
তদদ্ভুতং প্রাণভৃতাং ভয়ঙ্করং নিশাম্য যুদ্ধং কুরুবীরমুখ্যাঃ।
ধনঞ্জয়স্যাধিরথেশ্চ বিস্মিতাঃ প্রশংসমানাঃ প্রযযুস্তদা জনাঃ ॥৩১॥
শরৈঃ সংকৃত্তবর্ম্মাণং বীরং বিশসনে হতম্।
গতাসুমপি রাধেয়ং ন লক্ষ্মীঃ প্রতিমুঞ্চতি ॥৩২॥
নিষ্টপ্তহেমবপুষং জ্বলনার্কসমপ্রভম্।
জীবন্তমিব শূরঞ্চ সর্বভূতানি মেনিরে ॥৩৩॥

ভারতকৌমুদী

কর্ণস্যেতি। ভক্তানুকম্পিত্বাদেব স্পর্শ ইতি ভাবঃ। অংশুভির্হস্তৈরিবেত্যাশযঃ। লোহিতং রক্তমনুরক্তঞ্চ রূপং যস্য সঃ, সিস্নাসুঃ শবস্পর্শাৎ স্নাতুমিচ্ছুঃ ॥২৯॥
ইতীতি। যথানিকেতং যথাগৃহম্। জনতা জনসমূহাঃ, বিসস্রুর্জগ্মুঃ, খমাকাশম্ ॥৩০॥
তদিতি। নিশাম্য দৃষ্ট্বা। দর্শনার্থত্বান্ন হ্রস্বঃ। আধিরথেঃ কর্ণস্য ॥৩১॥
শরৈরিতি। লক্ষ্মীর্বীরশোভা, শরৈঃ সংকৃত্তং সংছিন্নং বর্ম্ম যস্য তম্, বিশস্যতে হিংস্যতে অস্মিন্নিতি বিশসনং যুদ্ধং তত্র হতম্, অতএব গতাসুং নির্গতপ্রাণমপি, বীরং রাধেয়ং রাধায়াঃ পুত্রং কর্ণম্, ন প্রতিমুঞ্চতি ন ত্যজতি স্ম, সম্মোনিহতত্বাদিতি ভাবঃ ॥৩২॥
নিরিতি। নিষ্টপ্তমগ্নৌ সন্তপ্তং যদ্ধেম স্বর্ণং তদ্বদ্বপুর্যস্য তম্ ॥৩৩॥

ওদিকে ভক্তানুকম্পী, রক্তবর্ণ ও অনুরক্তচিত্ত ভগবান্ সূর্য্য কিরণদ্বারা কর্ণের রক্তাক্ত দেহটী স্পর্শ করিয়াই যেন স্নান করিবার ইচ্ছায় পশ্চিম সমুদ্রে যাইতে থাকিলেন ॥২৯॥

এই সমস্ত বিষয় চিন্তা করিয়াই যেন দেবগণ ও ঋষিগণ প্রস্থানপূর্ব্বক আপন আপন গৃহে গমন করিতে লাগিলেন এবং বিভিন্ন লোকেরাও যুদ্ধের বিষয় ভাবিয়া যথাসুখে আকাশে ও ভূতলে গমন করিতে থাকিল ॥৩০॥

তখন কুরুপক্ষের প্রধান বীরেরা কর্ণ ও অর্জ্জুনের অদ্ভুত ও প্রাণিগণের ভয়জনক সেই যুদ্ধ দেখিয়া বিস্মিত হইয়া তাহারই প্রশংসা করিতে থাকিয়া স্বস্বস্থানে গমন করিলেন ॥৩১॥

যুদ্ধে অর্জ্জুনের বাণে কর্ণের বর্ম্ম ছিন্ন হইয়াছিল এবং তিনি নিহত ও প্রাণশূন্য হইয়াছিলেন ; তথাপি বীরশোভা তাঁহাকে ত্যাগ করে নাই ॥৩২॥

তপ্তস্বর্ণবর্ণ এবং অগ্নি ও সূর্য্যের ন্যায় তেজস্বী বীর কর্ণ নিহত হইলেও তত্রত্য লোকেরা তাঁহাকে যেন জীবিত বলিয়াই মনে করিতে লাগিল ॥৩৩॥

(৩০)···যথানিকেতনম্···বা সো। (৩১)···নিশম্য যুদ্ধম্···পি বর্দ্ধ বা সো।

হতস্যাপি মহারাজ! সূতপুত্রস্য সংযুগে।
বিত্রেসুঃ সর্বতো যোধাঃ সিংহস্যেবেতরে মৃগাঃ ॥৩৪॥
হতোঽপি পুরুষব্যাঘ্রো ব্যাহরন্নিব দৃশ্যতে।
নাভবদ্বিকৃতং কিঞ্চিন্মৃতস্যাপি মহাত্মনঃ ॥৩৫॥
চারুবেশধরং রাজন্! চারুমৌলিশিরোধরম্।
তন্মুখং সূতপুত্রস্য পূর্ণচন্দ্রসমদ্যুতি ॥৩৬॥
নানাভরণবান্ রাজন্! তপ্তজাম্বূনদাঙ্গদঃ।
হতো বৈকর্ত্তনঃ শেতে পাদপোঽঙ্কুরবানিব ॥৩৭॥
কনকোত্তমসঙ্কাশো জ্বলন্নিব বিভাবসুঃ।
স শান্তঃ পুরুষব্যাঘ্রঃ পার্থসায়কবারিণা ॥৩৮॥
যথা হি জ্বলনো দীপ্তো জলমাসাদ্য শাম্যতি।
কর্ণাগ্নিঃ শামিতস্তদ্বৎ পার্থমেঘেন সংযুগে ॥৩৯॥

ভাবতকৌমুদী

হতস্যেতি। বিত্রেসুর্ভীতা বভূবুঃ। মৃগাঃ পশবঃ, "পশবোঽপি মৃগাঃ" ইত্যমরঃ ॥৩৪॥
হত ইতি। ব্যাহবন্ কিমপি ব্রুবন্। মহাত্মনঃ কর্ণস্য ॥৩৫॥
চার্বিতি। চাকমৌলিঃ শিরঃ শিরোধবা গ্রীবা চ যস্য তম্ ॥৩৬॥
নানেতি। অঙ্কুববানিতি বিশেষণং নানাভবণসাম্যার্থম্ ॥৩৭॥
কনকেতি। কনকোত্তমসঙ্কাশ উত্তমস্বর্ণবর্ণঃ, বিভাবসুবগ্নিঃ। শান্তো নির্বাপিতঃ ॥৩৮॥
যথেতি। জ্বলনো বহ্নিঃ, দীপ্তঃ প্রজ্বলিতঃ ॥৩৯॥

মহাবাজ! কর্ণ যুদ্ধে নিহত হইলেও, সিংহ দেখিয়া অন্য পশুগণ যেমন বিত্রস্ত হয়, তেমন কর্ণকে দেখিয়া সকল যোদ্ধাই বিত্রস্ত হইলেন ॥৩৪॥

পুরুষশ্রেষ্ঠ কর্ণ নিহত হইয়াও কিছু যেন বলিতেছেন এইরূপ দেখা যাইতেছিল। কারণ, মহাত্মা কর্ণ প্রাণত্যাগ কবিয়া থাকিলেও তাঁহাব কোন অঙ্গই বিকৃত হইয়াছিল না ॥৩৫॥

রাজা! সুন্দরবেশধাবী এবং সুন্দব মস্তক ও গ্রীবাযুক্ত কর্ণের সেই মুখখানি তখনও পূর্ণচন্দ্রেব ন্যায় কান্তিসম্পন্ন ছিল ॥৩৬॥

রাজা! নানাবিধ অলঙ্কার ও তপ্তস্বর্ণময়কেয়ূরধারী কর্ণ নিহত হইয়া অঙ্কুরযুক্ত বৃক্ষের ন্যায় রণস্থলে শয়ন করিয়াছেন ॥৩৭॥

উত্তমস্বর্ণবর্ণ পুরুষশ্রেষ্ঠ কর্ণ প্রজ্বলিত অগ্নিব ন্যায় জলতুল্য অর্জ্জুনের বাণে নির্ব্বাপিত হইয়াছেন ॥৩৮॥

(৩৯)···কর্ণাগ্নিঃ সময়ে তদ্বৎ পার্থমেঘেন শামিতঃ—বা সো।

প্রগৃহ্য চ যশো দীপ্তং সুযুদ্ধেনাত্মনো ভুবি।
বিসৃজ্য শরবর্ষাণি প্রতাপ্য চ দিশো দশ।
সপুত্রঃ পুরুষব্যাঘ্রঃ সংশান্তঃ পার্থতেজসা ॥৪০॥
প্রতাপ্য পাণ্ডবান্ রাজন্! পাঞ্চালানস্ত্রতেজসা।
বর্ষিত্বা শরবর্ষেণ প্রতাপ্য রিপুবাহিনীম্ ॥৪১॥
শ্রীমানিব সহস্রাংশুর্জগৎ সর্বং প্রতাপ্য চ।
হতো বৈকর্ত্তনঃ কর্ণঃ সপুত্রঃ সহবাহনঃ ॥৪২॥ (যুগ্মকম্)
অর্থিনাং পক্ষিসংঘস্য কল্পবৃক্ষো নিপাতিতঃ।
দদানীত্যেব যোঽবোচন্ন নাস্তীত্যর্থিতোঽর্থিভিঃ।
সদ্ভিঃ সদা সৎপুরুষঃ স হতো দ্বৈরথে বৃষঃ ॥৪৩॥
যস্য ব্রাহ্মণসাৎ সর্বং বিত্তমাসীন্মহাত্মনঃ।
নাদেয়ং ব্রাহ্মণেষ্বাসীদ্ যস্য স্বমপি জীবিতম্ ॥৪৪॥

ভারতকৌমুদী

প্রেতি। দীপ্তমুজ্জ্বলম্। সংশান্তো নিবৃত্তো মৃত ইতি যাবৎ। ষট্পাদোঽয়ং শ্লোকঃ ॥৪০॥

প্রেতি। বর্ষিত্বা প্রহৃত্য। শ্রীমান্ বীবশোভাবান্, সহস্রাংশুঃ সূর্য্যঃ ॥৪১—৪২॥

অর্থিনামিতি। পক্ষিসংঘস্য পক্ষিগণরূপাণাম্, অর্থিনাং যাচকানাং সম্বন্ধে কল্পবৃক্ষস্তদ্রূপঃ কর্ণোঽর্জ্জুনেন নিপাতিতঃ। যঃ সৎপুরুষঃ, সদ্ভিরর্থিভিঃ, অর্থিতো যাচিতঃ সন্, সদা দদানীত্যেব অবোচৎ, নাস্তীতি নাবোচৎ, স বৃষঃ কর্ণো দ্বৈবথে হতঃ। ষট্পাদঃ শ্লোকঃ ॥৪৩॥

যস্যেতি। ব্রাহ্মণসাৎ ব্রাহ্মণেভ্যো দেযম্, বিত্তং ধনম্ ॥৪৪॥

প্রজ্বলিত অগ্নি যেমন জল পাইয়া নির্ব্বাপিত হয়, তেমন কর্ণরূপ অগ্নি অর্জ্জুনরূপ মেঘের জলে নির্ব্বাপিত হইয়াছে ॥৩৯॥

পুরুষশ্রেষ্ঠ কর্ণ ভীষণ যুদ্ধে জগতে নিজের উজ্জ্বল যশ বিস্তার করিয়া এবং বাণবর্ষণপূর্ব্বক দশ দিকেব সন্তাপ জন্মাইয়া অর্জ্জুনের তেজে পুত্রগণের সহিত বিনষ্ট হইয়াছেন ॥৪০॥

বাজা! বীরশোভাযুক্ত বিকর্ত্তননন্দন কর্ণ অস্ত্রের তেজে পাণ্ডব ও পাঞ্চালগণকে সন্তপ্ত করিয়া, বাণবর্ষণে শত্রুসৈন্যের সন্তাপ জন্মাইয়া এমন কি সূর্য্যের ন্যায় সমগ্র জগৎকে সন্তপ্ত কবিয়া পুত্র ও বাহনগণেব সহিত নিহত হইয়াছেন ॥৪১—৪২॥

পক্ষিগণস্বরূপ প্রার্থিগণের কল্পবৃক্ষস্বরূপ কর্ণ নিপাতিত হইয়াছেন। সাধুপ্রকৃতি প্রার্থীরা প্রার্থনা কবিলে, যে সৎপুরুষ সর্বদাই বলিতেন—'দিব' কিন্তু কখনও 'নাই' একথা বলিতেন না, সেই কর্ণ দ্বৈরথ যুদ্ধে নিহত হইয়াছেন ॥৪৩॥

---

(৪০) আহৃত্য চ যশো দীপ্তম্···সো। (৪৩) প্রথমচরণদ্বয়ং পি নাস্তি।

সদা নৃণাং প্রিয়ো দাতা প্রিয়দানোঽপ্রিয়ং গতঃ।
স পার্থাস্ত্রবিনির্দগ্ধো গতঃ পরমিকাং গতিম্ ॥৪৫॥
যমাশ্রিত্যাকরোদ্বৈরং সুতস্তে স গতো দিবম্।
আদায় তব পুত্রাণাং জয়াশাং শর্ম্ম বর্ম্ম চ ॥৪৬॥
হতে কর্ণে সরিতো ন প্রসস্রুর্জগাম চাস্তং কলুষো দিবাকরঃ।
গ্রহশ্চ তির্য্যগ্‌জ্বলিতার্কবর্ণঃ সোমস্য পুত্রোঽভ্যুদিয়ায় তির্য্যক্ ॥৪৭॥
নভঃ পফালাথ চচাল চোর্বী ববুশ্চ বাতাঃ পরুষাঃ সুঘোরাঃ।
দিশঃ সধূমাশ্চ ভৃশং প্রজজ্বলুর্মহার্ণবাশ্চুক্ষুভিরে চ সস্বনাঃ ॥৪৮॥
সকাননাশ্চাদ্রিচয়া বিদদ্রিরে প্রবিব্যথুর্ভূতগণাশ্চ মারিষ।।
বৃহস্পতী রোহিণীং সংপ্রপীড্য বভূব চন্দ্রার্কসমানবর্ণঃ ॥৪৯॥

ভারতকৌমুদী

সদেতি। প্রিয়ং দানং যস্য সঃ, অপ্রিয়ং মৃত্যুম্ ॥৪৫॥

যমিতি। দিবং স্বর্গম্। শর্ম্ম সুখম্, বর্ম্ম তদ্বদাবরণং রক্ষণম্ ॥৪৬॥

হত ইতি। প্রসস্রুঃ পূর্ব্ববজ্জগ্মুঃ। কলুষো মলিনবর্ণঃ সন্, শোকেনান্ধকারাপাতেন চ। তির্য্যক্ জ্বলিতো যঃ অর্কস্যেব বর্ণো যস্য সঃ, সোমস্য পুত্রো বুধঃ ॥৪৭॥

নভ ইতি। পফাল তীব্রং ননর্ত্তেব। পরুষা রূক্ষাঃ ॥৪৮॥

সেতি। অদ্রিচয়াঃ পর্ব্বতসমূহাঃ, বিদদ্রিরে বিদীর্ণা বভূবুরিব ॥৪৯॥

যে মহাত্মার সর্বস্বই ব্রাহ্মণদিগকে দাতব্য ছিল, কিন্তু যাঁহার আপন জীবনও ব্রাহ্মণদিগকে অদেয় ছিল না ॥৪৪॥

মনুষ্যগণের সর্ব্বদা প্রিয়দাতা ও দানপ্রিয় কর্ণ অপ্রিয় মৃত্যুমুখে গমন করিয়াছেন এবং সেই মহাত্মা অর্জ্জুনের অস্ত্রানলে দগ্ধ হইয়া পরম গতি লাভ করিয়াছেন ॥৪৫॥

মহারাজ! আপনার পুত্র (দুর্য্যোধন) যাঁহাকে অবলম্বন করিয়া পাণ্ডবগণের সহিত শত্রুতা করিয়াছিলেন, সেই কর্ণ আপনার পুত্রগণের জয়াশা, সুখ এবং বর্ম্মের ন্যায় আবরণ লইয়া স্বর্গে গমন করিয়াছেন ॥৪৬॥

কর্ণ নিহত হইলে, নদীগুলি আর পূর্ব্বের ন্যায় বেগে গমন করে নাই; সূর্য্য মলিনমণ্ডল হইয়া অস্তাচলে গমন করিলেন এবং সূর্য্যের ন্যায় উজ্জ্বলবর্ণ বুধগ্রহ তির্য্যক্-(তেরচা) ভাবে উদয় পাইলেন ॥৪৭॥

আকাশ যেন লাফাইতে লাগিল, পৃথিবী কাঁপিতে থাকিল, রূক্ষ ও ভীষণ বায়ু বহিতে লাগিল, ধূমের সহিত সমস্ত দিক্ যেন অত্যন্ত জ্বলিয়া উঠিল এবং মহাসমুদ্রগুলি শব্দ সহকারে বিক্ষুব্ধ হইল ॥৪৮॥

---

(৪৫) সদা স্ত্রীণাং প্রিয়ো নিত্যং দাতা চৈব মহারথঃ...সো। (৪৭)...সবিতা দিবাকরঃ...বা সো।

হতে তু কর্ণে বিদিশোঽপি জজ্বলুস্তমোবৃতা দ্যৌর্বিচচাল ভূমিঃ।
পপাত চোল্কা জ্বলনপ্রকাশা নিশাচরাশ্চাপ্যভবন্ প্রহৃষ্টাঃ ॥৫০॥
শশিপ্রকাশাননমর্জ্জুনো যদা ক্ষুরেণ কর্ণস্য শিরো ন্যপাতয়ৎ।
তদান্তরীক্ষে দিবি চেহ রাজন্! বভূব হাহেতি জনস্য নিস্বনঃ ॥৫১॥
স দেবগন্ধর্বমনুষ্যপূজিতং নিহত্য কর্ণং রিপুমাহবেঽর্জ্জুনঃ।
ররাজ পার্থঃ পরমেণ তেজসা বৃত্রং নিহত্যেব সহস্রলোচনঃ ॥৫২॥
ততো রথেনাম্বুদবৃন্দনাদিনা শরন্নভোমধ্যগ-ভাস্কর-ত্বিষা।
পতাকিনা ভীমনিনাদকেতুনা হিমেন্দুশঙ্খস্ফটিকাবভাসিনা ॥৫৩॥
মহেন্দ্রবাহপ্রতিমেন তাবুভৌ মহেন্দ্রবীর্য্যপ্রতিমানপৌরুষৌ।
সুবর্ণমুক্তামণিবজ্রবিদ্রুমৈরলঙ্কৃতাবপ্রতিমেন রংহসা ॥৫৪॥
নরোত্তমৌ পাণ্ডবকেশিমর্দ্দনৌ তদাহিতাবগ্নিদিবাকরোপমৌ।
রণাজিরে বীতভয়ৌ বিচেরতুঃ সমানযানাবিব বিষ্ণুবাসবৌ ॥৫৫॥

(বিশেষকম্)

ভারতকৌমুদী

হত ইতি। বিদিশো দিগন্তরালানি। দ্যৌরাকাশম্। জ্বলনপ্রকাশা অগ্নিবর্ণা ॥৫০॥
শশীতি। শশিপ্রকাশং চন্দ্রতুল্যমাননং যস্য তৎ, ক্ষুরেণ ক্ষুরধারেণাঞ্জলিকেন ॥৫১॥
স ইতি। বৃত্রমসুরম্, সহস্রলোচন ইন্দ্রঃ ॥৫২॥
তত ইতি। ততঃ, মহেন্দ্রবীর্য্যপ্রতিমানম্ ইন্দ্রশক্তিতুল্যং পৌরুষং শক্তির্যযোস্তৌ,

মাননীয় রাজা! বনের সহিত পর্বতগুলি যেন বিদীর্ণ হইয়া গেল, প্রাণিগণ ব্যথা অনুভব করিতে লাগিল এবং বৃহস্পতিগ্রহ রোহিণীনক্ষত্রকে পীড়ন করিয়া চন্দ্র ও সূর্য্যের ন্যায় উজ্জ্বল হইলেন ॥৪৯॥

কর্ণ নিহত হইলে বিদিক্ সকলও জ্বলিতে থাকিল, আকাশ অন্ধকারাবৃত হইল, ভূমিকম্প হইতে লাগিল, অগ্নিবর্ণ উল্কা পড়িতে থাকিল এবং নিশাচব প্রাণীরাও আনন্দিত হইল ॥৫০॥

বাজা! অর্জ্জুন যখন ক্ষুবধাব অঞ্জলিকবাণদ্বারা চন্দ্রতুল্যমুখযুক্ত কর্ণের মস্তক ছেদন কবিলেন, তখন আকাশে, স্বর্গে ও ভূতলে লোকমুখে হাহাকার হইতে লাগিল ॥৫১॥

পূর্বকালে ইন্দ্র যেমন বৃত্রাসুবকে বধ করিয়া মহাতেজে প্রকাশ পাইয়াছিলেন, তেমন পৃথানন্দন অর্জ্জুনও যুদ্ধে দেবতা, গন্ধর্ব্ব ও মনুষ্যগণেব গৌরবের পাত্র শত্রু কর্ণকে বধ কবিয়া মহাতেজে প্রকাশ পাইতে লাগিলেন ॥৫২॥

(৫২)···সহস্রনেত্রঃ—পি।

ততো ধনুর্জ্যাতলঘাতনিস্বনৈঃ প্রসহ্য কৃত্বা চ রিপুং হতপ্রভম্।
সংসাধয়িত্বৈব কুরূন্ শরৌঘৈঃ কপিধ্বজঃ পক্ষিবরধ্বজস্তথা ॥৫৬॥
হৃষ্টৌ ততস্তাবমিতপ্রভাবৌ মনাংস্যরীণামবদারয়ন্তৌ।
সুবর্ণজালাবততৌ মহাস্বনৌ হিমাবদাতৌ পরিগৃহ্য পাণিভিঃ।
চুচুম্বতুঃ শঙ্খবরৌ নৃণাং বরৌ বরাননাভ্যাং যুগপচ্চ দধ্মতুঃ ॥৫৭॥
(যুগ্মকম্)

পাঞ্চজন্যস্য নির্ঘোষো দেবদত্তস্য চোভয়োঃ।
পৃথিবীঞ্চান্তরীক্ষঞ্চ দিবঞ্চ সমপূরয়ৎ ॥৫৮॥

ভারতকৌমুদী

সুবর্ণানি মুক্তা মণযো বজ্রাণি হীবকাণি বিদ্রুমাঃ প্রবালাশ্চ তৈবলঙ্কৃতৌ, নবোত্তমৌ, আহিতাবারূঢৌ, অগ্নিদিবাকবোপমৌ, বীতভযৌ ত্যক্তভয়ৌ, সমানমেকং যানং যয়োস্তৌ, বিষ্ণুবাসবাবিব, তাবুভৌ, পাণ্ডবকেশিমর্দ্দনৌ অর্জ্জুনকৃষ্ণৌ, অম্বুদবৃন্দং মেঘসমূহ ইব নদতি শব্দায়ত ইতি তেন, শবদো নভসো গগনস্য মধ্যগো যো ভাস্করস্তস্য ত্বিডিব ত্বিট্ প্রভা যস্য তেন, পতাকিনা পতাকাযুক্তেন, ভীমো নিনাদো যস্য স তাদৃশঃ কেতুর্ধ্বজো যস্য তেন, হিমেন্দুশঙ্খস্ফটিকবদবভাসত ইতি তেন, তথা মহেন্দ্রবাহপ্রতিমেন ইন্দ্ররথতুল্যেন বথেন, তদা অপ্রতিমেন নিরুপমেন, বংহসা বেগেন, বণাজিবে সমবাঙ্গনে বিচেবতুঃ ॥৫৩—৫৫॥

তত ইতি। ধনুষো জ্যা গুণঃ তলং হস্তাববণঞ্চ তয়োর্ঘাতেন যে নিস্বনাস্তৈঃ, প্রসহ্য বলেন, বিপুং হতপ্রভং কৃত্বা চ, শবৌঘৈঃ কুরূন্, সংসাধযিত্বা আয়ত্তীকৃত্য চ কপিধ্বজো-ঽর্জ্জুনঃ, তথা পক্ষিববো গরুডো ধ্বজে যস্য স কৃষ্ণশ্চ তৌ, অমিতপ্রভাবৌ, কর্ণবধেন হৃষ্টৌ, নৃণাং ববৌ, অবীণাং মনাংসি অবদাবযন্তৌ সন্তৌ, পাণিভিঃ, সুবর্ণজালাভ্যামবততৌ আবৃতৌ, মহাস্বনৌ, হিমবদবদাতৌ শুভ্রৌ চ শঙ্খববৌ, পবিগৃহ্য ধৃত্বা চুচুম্বতুঃ, ববাননাভ্যামুত্তমমুখাভ্যাং যুগপৎ দধ্মতুশ্চ। ষট্‌পাদোঽয়ং শ্লোকঃ ॥৫৬—৫৭॥

তাহাব পর ইন্দ্রেব তুল্য শক্তিশালী, স্বর্ণ, মুক্তা, মণি, হীবক ও প্রবালদ্বাবা অলঙ্কৃত, অগ্নি ও সূর্য্যেব তুল্য তেজস্বী, নির্ভয়চিত্ত এবং একবথাবোহী বিষ্ণু ও ইন্দ্রেব তুল্য নবশ্রেষ্ঠ কৃষ্ণ ও অর্জ্জুন তখন মেঘেব ন্যায় গম্ভীবনাদী, শবৎকালের আকাশেব মধ্যবর্ত্তী সূর্য্যেব তুল্য উজ্জ্বল, পতাকাশালী, শব্দায়মানধ্বজযুক্ত, ইন্দ্রেব বথেব তুল্য এবং হিম, চন্দ্র, শঙ্খ ও স্ফটিকের ন্যায় শুভ্রবর্ণ বথে অতুলনীয় বেগে বণস্থলে বিচবণ কবিতে লাগিলেন ॥৫৩—৫৫॥

তদনন্তব অর্জ্জুন বলপূর্ব্বক ধনুষ্টঙ্কাবে শক্রপক্ষেব তেজ নষ্ট করিয়া এবং বাণ-সমূহদ্বাবা শক্রগণকে আয়ত্তে আনিয়া হৃষ্টচিত্তে হস্তদ্বাবা স্বর্ণজালাবৃত, মহাশব্দকাবী ও হিমেব ন্যায় শুভ্রবর্ণ শঙ্খ ধারণপূর্ব্বক চুম্বন করিয়া বাজাইতে লাগিলেন এবং কৃষ্ণও সেইভাবে শঙ্খধ্বনি কবিতে থাকিলেন ॥৫৬—৫৭॥

(৫৮)···দিবঞ্চ সমচালয়ৎ—পি,···দিশশ্চৈবানুনাদয়ন্—বা সো।

বিত্রস্তাশ্চাভবন্ সর্বে কুরবো রাজসত্তম !।
শঙ্খশব্দেন শূরস্য মাধবস্যার্জ্জুনস্য চ ॥৫৯॥

তৌ শঙ্খশব্দেন নিনাদয়ন্তৌ বনানি শৈলান্ সরিতো দিশশ্চ।
বিত্রাসয়ন্তৌ তব পুত্রসেনাং যুধিষ্ঠিরং নন্দয়তাং বরিষ্ঠৌ ॥৬০॥
ততঃ প্রয়াতাঃ কুরবো জবেন শ্রুত্বৈব শঙ্খস্বনমীর্য্যমাণম্।
বিহায় মদ্রাধিপতিং পতিঞ্চ দুর্য্যোধনং ভারত ! ভারতানাম্ ॥৬১॥
মহাহবে তং বহু শোভমানং ধনঞ্জয়ং ভূতগণাঃ সমেতাঃ।
তদান্বমোদন্ত জনার্দ্দনঞ্চ প্রভাকরাবভ্যুদিতৌ যথৈব ॥৬২॥
সমাচিতৌ কর্ণশরৈঃ পরন্তপাবুভৌ ব্যভাতাং সমরেঽচ্যুতার্জ্জুনৌ।
তমো বিহত্যাভ্যুদিতৌ যথামলৌ শশাঙ্কসূর্য্যৌ দিবি রশ্মিমালিনৌ ॥৬৩॥

ভাবতকৌমুদী

পাঞ্চেতি। পাঞ্চজন্যস্য কৃষ্ণশঙ্খস্য দেবদত্তস্য অর্জ্জুনশঙ্খস্য। দিবং স্বর্গম্ ॥৫৮॥

বিত্রস্তা ইতি। বিত্রস্তাঃ পুনবাক্রমণশঙ্কযা অতীবভীতাঃ ॥৫৯॥

তাবিতি। নন্দযতাং কর্ণবধসূচনেনানন্দয়তাম্। অডাগমাভাব আর্ষঃ ॥৬০॥

তত ইতি। জবেন বেগেন। ঈর্য্যমাণং বিশালত্বেন ক্রিযমাণম্ ॥৬১॥

মহেতি। ভূতগণা দেবাদযঃ প্রাণিনঃ। অন্বমোদন্ত অভ্যনন্দন্। প্রভাকবৌ চন্দ্রার্কৌ ॥৬২॥

সমিতি। সমাচিতৌ ব্যাপ্তদেহৌ। ব্যভাতামশোভেতাম্। দিবি গগনে ॥৬৩॥

পাঞ্চজন্য ও দেবদত্ত উভয় শঙ্খের ধ্বনিই পৃথিবী, আকাশ ও স্বর্গ পূর্ণ করিল ॥৫৮॥

রাজশ্রেষ্ঠ! তখন মহাবীর কৃষ্ণ ও অর্জ্জুনের শঙ্খধ্বনিতে কৌরবেরা সকলে অত্যন্ত ভীত হইলেন ॥৫৯॥

বীরশ্রেষ্ঠ কৃষ্ণ ও অর্জ্জুন শঙ্খের শব্দে বন, পর্ব্বত, নদী ও সকল দিক্ নিনাদিত এবং আপনাব পুত্রেব সৈন্যগণকে বিত্রাসিত করিতে থাকিয়া যুধিষ্ঠিবকে আনন্দিত করিলেন ॥৬০॥

ভরতনন্দন! তদনন্তর কৌরবেরা বিশালভাবে উত্থিত শঙ্খধ্বনি শুনিয়াই মদ্রাধিপতি শল্যকে এবং ভাবতপতি দুর্য্যোধনকে পরিত্যাগ করিয়া বেগে প্রস্থান করিলেন ॥৬১॥

ওদিকে প্রাণীবা আসিয়া উদিত চন্দ্র ও সূর্য্যের ন্যায় মহাযুদ্ধস্থলে অত্যন্ত শোভমান কৃষ্ণ ও অর্জ্জুনের অভিনন্দন করিতে লাগিল ॥৬২॥

---

(৬০)…সরিতো গুহাশ্চ…বা সো।

বিহায় তান্ বাণগণান্ মহাবলৌ সুহৃদ্বৃতাবপ্রতিমানবিক্রমৌ।
সুখং প্রবিষ্টৌ শিবিরং স্বমীশ্বরৌ সদস্যনিন্দ্যাবিব বাসবাচ্যুতৌ ॥৬৪॥
তৌ দেবগন্ধর্বমনুষ্যচারণৈর্মহর্ষিভির্যক্ষমহোরগৈরপি।
জয়াভিবৃদ্ধ্যা পরয়াভিপূজিতৌ হতে তু কর্ণে পরমাহবে তদা ॥৬৫॥
বযোঽভিরূপং প্রতিপূজ্য তানথ প্রশস্যমানাবতুলৈশ্চ কর্ম্মভিঃ।
ননন্দতুস্তৌ সসুহৃদ্গণৌ তদা বলিং নিয়ম্যেব সুরেশকেশবৌ ॥৬৬॥
হতে বৈকর্ত্তনে কর্ণে কুরবো ভয়পীড়িতাঃ।
বীক্ষমাণা দিশঃ সর্বাঃ পলায়ন্তে স্ম সর্বতঃ ॥৬৭॥

ভারতকৌমুদী

বিহাযেতি। বিহায উদ্ধৃত্য, বাণগণান্ বাণাগ্রসমূহান্। অপ্রতিমানবিক্রমৌ অতুল-পরাক্রমৌ। ঈশ্বরৌ স্বর্গবৈকুণ্ঠযোঃ স্বামিনৌ, সদসি সভাযাম্ ॥৬৪॥

তাবিতি। জয়াভিবৃদ্ধ্যা জযলাভোন্নত্যা, অভিপূজিতৌ সম্মানিতৌ ॥৬৫॥

বয ইতি। বয়োঽভিরূপং বয়োঽনুরূপম। কর্ম্মভিশ্চবিত্রোল্লেখৈঃ। বলিং দৈত্যরাজম্, নিযম্য বদ্ধা, সুরেশকেশবৌ ইন্দ্রনারাযণৌ ॥৬৬॥

হত ইতি। বৈকর্ত্তনে স্বকবচং বিকৃত্যেন্দ্রায দানাত্তন্নাম্না প্রসিদ্ধে ॥৬৭॥

অন্ধকার বিনষ্ট করিয়া আকাশে উদিত, নির্ম্মল ও কিরণসমূহযুক্ত চন্দ্র ও সূর্য্য যেমন শোভা পাইয়া থাকেন, তেমন কর্ণের বাণে ব্যাপ্তদেহ ও শত্রুসন্তাপক কৃষ্ণ ও অর্জ্জুন দুই জনই রণস্থলে শোভা পাইতে লাগিলেন ॥৬৩॥

ক্রমে মহাবল, অনিন্দনীয, অতুলনীযবিক্রমশালী কৃষ্ণ ও অর্জ্জুন গাত্র হইতে সেই বাণাগ্র সকল উত্তোলন করিয়া সুহৃদ্গণে বেষ্টিত হইয়া—স্বর্গ ও বৈকুণ্ঠের অধীশ্বর ইন্দ্র ও নারায়ণ যেমন সুখে সভায় প্রবেশ করেন, সেইরূপ আপন শিবিরে সুখে যাইয়া প্রবেশ করিলেন ॥৬৪॥

মহাযুদ্ধে কর্ণ নিহত হইলে, দেবতা, গন্ধর্ব, মনুষ্য, চারণ, মহর্ষি, যক্ষ ও মহানাগ সকল বিশেষ জয়লাভবশতঃ কৃষ্ণ ও অর্জ্জুনের সম্মান করিলেন ॥৬৫॥

এবং তাঁহারা অতুলনীয় কার্য্যসমূহের উল্লেখ করিয়া কৃষ্ণ ও অর্জ্জুনের প্রশংসা করিতে লাগিলেন। ক্রমে পূর্বকালে দৈত্যরাজ বলিকে বন্ধন করিয়া ইন্দ্র ও বিষ্ণু যেমন আনন্দিত হইয়াছিলেন, সেইরূপ কৃষ্ণ ও অর্জ্জুন বয়স অনুসারে তাঁহাদের প্রতিসম্মান করিয়া সুহৃদ্গণের সহিত আনন্দিত হইলেন ॥৬৬॥

---

(৬৬) যথানুরূপং প্রতিপূজিতাবুভৌ...বা সো। ইতঃ পরম্ '...দ্বিনবতিতমোঽধ্যায়ঃ। সঞ্জয় উবাচ।' পি, '... চতুর্নবতিতমোঽধ্যায়ঃ। সঞ্জয উবাচ।' বঙ্গ বর্দ্ধ বা সো।

বীরন্তু নিহতং শ্রুত্বা শত্রুভিঃ পরমাহবে।
সর্বে দিশোঽন্বকীর্য্যন্ত তাবকা ভয়মোহিতাঃ ॥৬৮॥
ততোঽবহারং চক্রুস্তে রাজন্! যোধাঃ সমন্ততঃ।
বার্য্যমাণা ভয়োদ্বিগ্নাস্তব পুত্রেণ ভারত! ॥৬৯॥
তেষাস্তু মতমাজ্ঞায় পুত্রস্তে ভরতর্ষভ!।
অবহারং ততশ্চক্রে শল্যস্যানুমতে নৃপ! ॥৭০॥
যোধৈর্মহারথৈঃ সার্দ্ধং বৃতো ভারত! তাবকৈঃ।
হতাবশেষৈস্ত্বরিতঃ শিবিরায়ৈব দুদ্রুবে ॥৭১॥
গান্ধারাণাং সহস্রেণ শকুনিঃ পরিবারিতঃ।
হতমাধিরথিং দৃষ্ট্বা শিবিরায়ৈব দুদ্রুবে ॥৭২॥

ভারতকৌমুদী

বীরমিতি। বীরং কর্ণম্। দিশো ব্যাপ্য অন্বকীর্য্যন্ত ভয়েনৈব ব্যক্ষিপ্যন্ত ॥৬৮॥

তত ইতি। অবহারং যুদ্ধবিরতিম্। বার্য্যমাণা অপি, ভয়েনোদ্বিগ্না আকুলাঃ ॥৬৯॥

তেষামিতি। তেষাং যোধানাম্। পুত্রো দুর্য্যোধনঃ। অনুমতে অনুমতৌ সত্যাম্। অত্র শল্যস্যানুমত্যা অবহারকরণেন তস্য প্রাধান্যসূচনাৎ পরপর্বণি তস্য সেনাপতিত্বং সূচিতম্ ॥৭০॥

অবেতি। বৃতঃ পুত্রস্তে ইত্যনুবৃত্তিঃ। দুদ্রুবে জগাম ॥৭১॥

এদিকে বৈকর্ত্তন কর্ণ নিহত হইলে, কৌরবেরা ভয়ে আকুল হইয়া সকল দিকে দৃষ্টিপাত করিতে থাকিয়া সমস্ত দিকে পলায়ন করিতে লাগিলেন ॥৬৭॥

রাজা! শত্রুরা মহাযুদ্ধে বীর কর্ণকে বধ করিয়াছে শুনিয়া আপনার পক্ষের যোদ্ধারা সকলে ভয়ে আকুল হইয়া নানাদিকে বিক্ষিপ্ত হইয়া পড়িল ॥৬৮॥

ভরতনন্দন রাজা! তাহার পর আপনার পুত্র দুর্য্যোধন বারণ করিতে থাকিলেও যোদ্ধারা ভয়ে আকুল হইয়া সকল দিকেই যুদ্ধ সমাপ্ত করিল ॥৬৯॥

ভরতশ্রেষ্ঠ রাজা! তদনন্তর দুর্য্যোধন তাহাদের মত জানিয়া শল্যের অনুমতি-ক্রমে সে দিনের যুদ্ধ সমাপ্ত করিলেন ॥৭০॥

ভরতনন্দন! পরে দুর্য্যোধন আপনার পক্ষের হতাবশিষ্ট মহারথ যোদ্ধাদের সহিত সৈন্যবেষ্টিত হইয়া সত্বর শিবিরেই গমন করিলেন ॥৭১॥

শকুনি কর্ণকে নিহত দেখিয়া সহস্র গান্ধারসৈন্যে পরিবেষ্টিত হইয়া বেগে শিবিরেই গমন করিলেন ॥৭২॥

---

(৭০)...শল্যস্যানুমতে ভৃশম্—পি।

কৃপঃ শারদ্বতো রাজন্! নাগানীকেন সংবৃতঃ।
মহতা মেঘকল্পেন শিবিরায়ৈব দুদ্রুবে ॥৭৩॥
অশ্বত্থামা ততঃ শূরো বিনিশ্বস্য মুহুর্মুহুঃ।
পাণ্ডবানাং জয়ং দৃষ্ট্বা শিবিরায়ৈব দুদ্রুবে ॥৭৪॥
সংশপ্তকাবশেষেণ বলেন মহতাবৃতঃ।
সুশর্ম্মাপি যযৌ রাজন্! বীক্ষমাণো ভয়াতুরান্ ॥৭৫॥
দুর্য্যোধনস্তু নৃপতির্হৃতসর্বস্ব আতুরঃ।
যযৌ শোকসমাবিষ্টশ্চিন্তয়ন্ বিমনা বহু ॥৭৬॥
হীনধ্বজেন শল্যস্তু রথেন রথিনাং বরঃ।
প্রযযৌ শিবিরায়ৈব বীক্ষমাণো দিশো দশ ॥৭৭॥
ততোঽপরে সুবহবো ভারতানাং মহারথাঃ।
প্রাদ্রবন্ত ভয়ত্রস্তা হ্রিয়াবিষ্টা বিচেতসঃ ॥৭৮॥

ভারতকৌমুদী

গান্ধেতি। পরিবারিতঃ পরিবেষ্টিতঃ। আধিরথিং কর্ণম্ ॥৭২॥
কৃপ ইতি। শারদ্বতঃ শরদ্বতঃ পুত্রঃ, নাগানীকেন হস্তিসৈন্যেন ॥৭৩॥
অশ্বেতি। বিনিশ্বস্য কর্ণাদিবধেন জয়নৈরাশ্যাদিত্যাশয়ঃ ॥৭৪॥
সমিতি। বলেন সৈন্যেন। অবশেষত্বেঽপি মহত্ত্বমতিপ্রাচুর্য্যাৎ ॥৭৫॥
দুর্য্যোধন ইতি। হৃতসর্বস্বঃ কর্ণবধেনৈব, আতুরঃ অস্ত্রপীড়িতঃ ॥৭৬॥
হীনেতি। হীনধ্বজেন, অর্জ্জুনেন ছেদনাৎ ॥৭৭॥

রাজা! শরদ্বানের পুত্র কৃপাচার্য্য মেঘতুল্য বিশাল হস্তিসৈন্যে পরিবেষ্টিত হইয়া শিবিরের দিকেই বেগে গমন করিতে লাগিলেন ॥৭৩॥

তদনন্তর বীর অশ্বত্থামা পাণ্ডবগণের জয় দেখিয়া বার বার নিশ্বাস ত্যাগ করিয়া শিবিরের দিকেই বেগে গমন করিতে লাগিলেন ॥৭৪॥

রাজা! সুশর্ম্মাও অবশিষ্ট বিশাল সংশপ্তকসৈন্যে পরিবেষ্টিত হইয়া ভয়ার্ত্ত সৈন্যগণকে দেখিতে থাকিয়া শিবিরে যাইতে থাকিলেন ॥৭৫॥

হৃতসর্ব্বস্ব, পীড়িত, শোকাকুল ও বিষণ্ণচিত্ত রাজা দুর্য্যোধন বহু বিষয় চিন্তা করিতে করিতে চলিলেন ॥৭৬॥

রথিশ্রেষ্ঠ শল্য দশ দিকে দৃষ্টিপাত করিতে থাকিয়া ধ্বজশূন্য রথে শিবিরের দিকেই গমন করিতে লাগিলেন ॥৭৭॥

---

(৭৮)···প্রাদ্রবন্ত রণং কৃত্বা···পি।

অশ্রুকণ্ঠা ভয়োদ্বিগ্না বেপমানা ভয়াতুরাঃ।
কুরবঃ প্রদ্রুতাঃ সর্বে দৃষ্ট্বা কর্ণং নিপাতিতম্ ॥৭৯॥
প্রশংসন্তোঽর্জ্জুনং কেচিৎ কেচিৎ কর্ণং মহারথাঃ।
ব্যদ্রবন্ত দিশো ভীতাঃ কুরবঃ কুরুসত্তম! ॥৮০॥
তেষাং যোধসহস্রাণাং তাবকানাং মহামৃধে।
নাসীত্তত্র পুমান্ কশ্চিদ্‌যোদ্ধুং যো মন আদধে ॥৮১॥
হতে কর্ণে মহারাজ! নিরাশাঃ কুরবোঽভবন্।
জীবিতেষ্বথ রাজ্যেষু দারেষু চ ধনেষু চ ॥৮২॥
তান্ সমানীয় পুত্রস্তে যত্নেন মহতা প্রভো!।
নিবেশায় মনো দধ্রে দুঃখশোকসমন্বিতঃ ॥৮৩॥

ভারতকৌমুদী

তত ইতি। প্রাদ্রবন্ত দ্রুতমগচ্ছন্, ভয়েন ত্রস্তা আকুলাঃ, হ্রিয়া লজ্জয়া ॥৭৮॥
অশ্রিতি। ভয়েনোদ্বিগ্না অস্থিরাঃ, বেপমানাঃ কম্পমানাঃ ॥৭৯॥
প্রেতি। প্রশংসন্তো যুদ্ধবিষয়ে। ব্যদ্রবন্ত দ্রুতমগচ্ছন্ ॥৮০॥
তেষামিতি। মহামৃধে মহাযুদ্ধে। আদধে নিবেশযামাস ॥৮১॥
হত ইতি। নিরাশা অভবন্, জীবিতাদীনাং সর্বেষামেব পাণ্ডবৈর্গ্রহণসম্ভবাৎ ॥৮২॥
তানিতি। পুত্রো দুর্য্যোধনঃ। নিবেশায় শিবিবেষবস্থানায় ॥৮৩॥

তদ্ভিন্ন বহুতর কৌরবমহারথ ভয়াকুল, লজ্জিতচিত্ত ও বিষণ্ণহৃদয় হইয়া বেগে যাইতে থাকিলেন ॥৭৮॥

অন্য কৌরবেরা সকলে কর্ণকে নিপাতিত দেখিয়া অশ্রুকণ্ঠ, ভয়ে অস্থির, কম্পিতকলেবর ও ভয়ার্ত্ত হইয়া দ্রুত গমন করিতে লাগিলেন ॥৭৯॥

কৌরবশ্রেষ্ঠ! কুরুপক্ষের কতকগুলি মহারথ অর্জ্জুনের এবং অপর কতকগুলি মহারথ কর্ণের প্রশংসা করিতে থাকিয়া ভীত অবস্থায় নানাদিকে যাইতে থাকিলেন ॥৮০॥

মহারাজ! আপনাব পক্ষেব সেই সহস্র সহস্র যোদ্ধার মধ্যে এমন কোন পুরুষ ছিল না যে, আর যুদ্ধে মনোনিবেশ করে ॥৮১॥

মহারাজ! কর্ণ নিহত হইলে, কৌরবেবা জীবন, রাজ্য, ভার্য্যা ও ধনে নিরাশ হইয়া পড়িলেন ॥৮২॥

রাজা! দুঃখশোকযুক্ত আপনার পুত্র দুর্য্যোধন বিশেষ যত্ন সহকারে সেই যোদ্ধাদিগকে আনয়ন করিয়া শিবিরে থাকিবারই মনন করিলেন ॥৮৩॥

তস্যাজ্ঞাং শিরসা তেঽপি প্রতিগৃহ্য বিশাংপতে।।
বিবর্ণবদনা দীনা ন্যবর্ত্তন্ত মহারথাঃ ॥৮৪॥
ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং কর্ণপর্ব্বণি
কৌরবপলায়নে অষ্টষষ্টিতমোঽধ্যায়ঃ ॥০॥ *

—:-০-:—

উনসপ্ততিতমোঽধ্যায়ঃ।

—:*:—

সঞ্জয় উবাচ।
তথা নিপাতিতে কর্ণে তব সৈন্যে চ বিদ্রুতে।
আশ্লিষ্য পার্থং দাশার্হো হর্ষাদ্বচনমব্রবীৎ ॥১॥
হতো বজ্রভৃতা বৃত্রস্ত্বয়া কর্ণো নিপাতিতঃ।
বধং বৈ বৃত্রকর্ণাভ্যাং কথয়িষ্যন্তি মানবাঃ ॥২॥

ভারতকৌমুদী

তস্যেতি। দীনা বিষণ্ণচিত্তাঃ, ন্যবর্ত্তন্ত স্থানান্তরগমনাৎ ॥৮৪॥
ইতি মহামহোপাধ্যায়-ভারতাচার্য্য-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যবিরচিতায়াং মহাভারত-টীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়াং কর্ণপর্ব্বণি অষ্টষষ্টিতমোঽধ্যায়ঃ ॥০॥

—:-০-:—

তথেতি। বিদ্রুতে পলায়িতে। আশ্লিষ্য আলিঙ্গ্য, পার্থমর্জ্জুনম্, দাশার্হঃ কৃষ্ণঃ ॥১॥
হত ইতি। বজ্রভৃতা ইন্দ্রেণ। বৃত্রকর্ণাভ্যাং বৃত্রাসুরকর্ণযোঃ ॥২॥

নরনাথ! সেই মহারথেরাও দুর্য্যোধনের আদেশ মস্তকে ধারণ করিয়া বিবর্ণবদন ও অবসন্নচিত্তে স্থানান্তরে যাইবার পক্ষ হইতে নিবৃত্তি পাইলেন' ॥৮৪॥

—:-০-:—

সঞ্জয় বলিলেন—'মহারাজ! অর্জ্জুন সেইভাবে কর্ণকে বধ করিলে এবং আপনার সৈন্যেরা পলায়ন করিয়া আসিলে, কৃষ্ণ আনন্দে অর্জ্জুনকে আলিঙ্গন করিয়া এই কথা কহিলেন—॥১॥

'অর্জ্জুন! ইন্দ্র বৃত্রাসুরকে বধ করিয়াছিলেন, আর তুমি কর্ণকে নিপাত করিয়াছ। মনুষ্যগণ এই বৃত্রাসুর ও কর্ণবধের বৃত্তান্ত চিরকাল বলিবে ॥২॥

---

(৮৪)…ন্যবিশন্ত মহারথাঃ—পি রা সো। * '…ত্রিনবতিতমোঽধ্যায়ঃ' পি, '…পঞ্চনবতিতমোঽধ্যায়ঃ' বঙ্গ বর্দ্ধ রা সো। (১)…পরসৈন্যে চ…সো। (২) হতো বলভিদা…পি।

বজ্রেণ নিহতো বৃত্রঃ সংযুগে ভূরিতেজসা।
ত্বয়া তু নিহতঃ কর্ণো ধনুষা নিশিতৈঃ শরৈঃ ॥৩॥
তদিমং বিক্রমং লোকে প্রথিতং তে যশস্করম্।
নিবেদয় ত্বং কৌন্তেয়! ধর্ম্মরাজায় ভারত! ॥৪॥
বধং কর্ণস্য সংগ্রামে দীর্ঘকালচিকীর্ষিতম্।
নিবেদ্য ধর্ম্মরাজায় ত্বমানৃণ্যং গমিষ্যসি ॥৫॥
বর্ত্তমানে তু যুদ্ধে বৈ তব কর্ণস্য চোভয়োঃ।
দ্রষ্টুমায়োধনং পূর্বমাগতো ধর্ম্মনন্দনঃ ॥৬॥
সুভৃশং গাঢ়বিদ্ধত্বান্ন শক্তঃ স্থাতুমাহবে।
ততঃ স্বশিবিরং যাতঃ স রাজা পুরুষর্ষভঃ ॥৭॥
তথেত্যুক্তঃ কেশবস্তু পার্থেন যদুপুঙ্গবঃ।
পর্য্যাবর্ত্তয়দব্যগ্রো রথং রথবরস্য তম্ ॥৮॥

ভারতকৌমুদী

বজ্রেণেতি। ভূরিতেজসা ইন্দ্রেণ। নিশিতৈঃ সুধারৈঃ ॥৩॥
তমিতি। আত্মনা নিবেদনেনৈব বিনযপ্রকাশাদিতি ভাবঃ ॥৪॥
বধমিতি। দীর্ঘেণ কালেন চিকীর্ষিতং কর্ত্তুমিষ্টম্ ॥৫॥
বর্ত্তেতি। আযোধনং রণস্থলম্। ধর্ম্মনন্দনো যুধিষ্ঠিরঃ ॥৬॥
সুভৃশমিতি। আহবে স্থাতুং ন শক্তস্তদানীমপি, বেদনানুভবাদিতি ভাবঃ ॥৭॥
তথেতি। অব্যগ্রঃ অনাকুলঃ, রথবরস্য রথিশ্রেষ্ঠস্যার্জ্জুনস্য ॥৮॥

মহাতেজা ইন্দ্র যুদ্ধে বজ্রদ্বারা বৃত্রাসুরকে বধ করিয়াছিলেন; আর তুমি ধনু ও সুধার বাণদ্বারা কর্ণকে নিপাত করিয়াছ ॥৩॥

ভরতবংশপ্রদীপ কুন্তীনন্দন! এই সেই জগৎপ্রসিদ্ধ যশস্কর বিক্রমের বিষয়টী তুমিই যাইয়া ধর্ম্মরাজকে জানাও ॥৪॥

দীর্ঘকাল হইতেই যুদ্ধে কর্ণকে বধ করিবার ইচ্ছা ছিল। সুতরাং তুমি সেই বৃত্তান্ত ধর্ম্মরাজকে জানাইয়া তাঁহার নিকট অনৃণী হইবে ॥৫॥

তোমার ও কর্ণের যুদ্ধ চলিতে লাগিলে, ধর্ম্মরাজ তাহা দেখিবার জন্য পূর্ব্বে রণস্থলে আসিয়াছিলেন ॥৬॥

পুরুষশ্রেষ্ঠ ধর্ম্মরাজ কর্ণকর্ত্তৃক অত্যন্ত গাঢ়বিদ্ধ হইয়াছিলেন বলিয়া রণস্থলে থাকিতে সমর্থ হন নাই। তাই তিনি আপন শিবিরে চলিয়া গিয়াছেন ॥৭॥

(৪)…ধর্ম্মরাজস্য ভারত!—পি। (৭) ·ভৃশন্তু গাঢবিদ্ধত্বান্নাশকৎ স্থাতুমাহবে। ততঃ স্বশিবিরং গত্বা স্থিতবান্ পুরুষর্ষভঃ—বা সো।

এবমুক্ত্বার্জ্জুনং কৃষ্ণঃ সৈনিকানিদমব্রবীৎ।
পরানভিমুখা যত্তাস্তিষ্ঠধ্বং ভদ্রমস্তু বঃ ॥৯॥
ধৃষ্টদ্যুম্নং যুধামন্যুং মাদ্রীপুত্রৌ বৃকোদরম্।
যুযুধানঞ্চ গোবিন্দ ইদং বচনমব্রবীৎ ॥১০॥
যাবদাবেদ্যতাং রাজ্ঞে হতঃ কর্ণোঽর্জ্জুনেন বৈ।
তাবদ্ভবদ্ভির্যত্তৈস্তু ভবিতব্যং নরাধিপৈঃ ॥১১॥
স তৈঃ শূরৈরনুজ্ঞাতো যযৌ রাজনিবেশনম্।
পার্থমাদায় গোবিন্দো দদর্শ চ যুধিষ্ঠিরম্ ॥১২॥
শয়ানং রাজশার্দ্দূলং কাঞ্চনে শয়নোত্তমে।
অগৃহ্নীতাঞ্চ মুদিতৌ চরণৌ পার্থিবস্য তৌ ॥১৩॥ (যুগ্মকম্)
তযোঃ প্রহর্ষমালোক্য প্রহারাংশ্চাতিমানুষান্।
রাধেয়ং নিহতং মত্বা সমুত্তস্থৌ যুধিষ্ঠিরঃ ॥১৪॥

ভারতকৌমুদী

এবমিতি। পরান্ শত্রূন্ অভি লক্ষ্যীকৃত্য স্থিতং মুখং যেষাং তে, যত্তা যত্নবন্তঃ ॥৯॥
ধৃষ্টেতি। যুযুধানং সাত্যকিম্ ॥১০॥
যাবদিতি। যত্তৈঃ শত্রূণামাক্রমণনিবারণে যত্নবদ্ভিঃ, নরাধিপৈরন্যৈশ্চ ॥১১॥
স ইতি। রাজনিবেশনং যুধিষ্ঠিরশিবিরম্। শয়নোত্তমে উত্তমশয্যায়াম্ ॥১২—১৩॥

অর্জ্জুন 'তাহাই হউক' এই কথা বলিলে, যদুবংশশ্রেষ্ঠ কৃষ্ণ ধীরভাবে রথিশ্রেষ্ঠ অর্জ্জুনের সেই রথখানা ফিরাইলেন ॥৮॥

কৃষ্ণ অর্জ্জুনকে এইরূপ বলিয়া সৈন্যগণকে এই কথা বলিলেন—'সৈন্যগণ! তোমরা শত্রুগণের অভিমুখে যত্নবান্ হইয়া থাক; তোমাদের মঙ্গল হউক' ॥৯॥

পরে ধৃষ্টদ্যুম্ন, যুধামন্যু, নকুল, সহদেব, ভীমসেন ও সাত্যকিকে কৃষ্ণ এই কথা বলিলেন—॥১০॥

'যে পর্য্যন্ত অর্জ্জুন যাইয়া ধর্ম্মরাজের নিকট কর্ণবধবৃত্তান্ত নিবেদন করেন, সে পর্য্যন্ত আপনারা এবং অন্যান্য রাজারা আত্মরক্ষায় যত্নবান্ হইবেন' ॥১১॥

সেই বীরেরা অনুমতি করিলে, কৃষ্ণ অর্জ্জুনকে লইয়া যুধিষ্ঠিরের শিবিরে গমন করিলেন এবং যুধিষ্ঠিরকে দেখিলেন। তখন যুধিষ্ঠির স্বর্ণময় উত্তম শয্যায় শয়ন করিয়াছিলেন। ক্রমে কৃষ্ণ ও অর্জ্জুন আনন্দিত হইয়া যাইয়া যুধিষ্ঠিরের চরণযুগল গ্রহণ করিলেন ॥১২—১৩॥

(১৪) তয়োঃ প্রহর্ষমালক্ষ্য হর্ষাদশ্রূণ্যবর্ত্তয়ৎ···বা সো।

সমুত্থায় মহাবাহুঃ পুনঃ পুনররিন্দমঃ।
বাসুদেবার্জ্জুনৌ প্রেম্ণা পুনশ্চ পরিষস্বজে।
বাসুদেবঞ্চ বার্ষ্ণেয়ং পপ্রচ্ছ কুরুনন্দনঃ ॥১৫॥
ততোঽস্মৈ তদ্‌যথা বৃত্তং বাসুদেবঃ প্রিয়ংবদঃ।
কথয়ামাস কর্ণস্য নিধনং যদুনন্দনঃ ॥১৬॥
ঈষদুৎস্ময়মানস্তু কৃষ্ণো রাজানমব্রবীৎ।
যুধিষ্ঠিরং হতামিত্রং কৃতাঞ্জলিরথাচ্যুতঃ ॥১৭॥
দিষ্ট্যা গাণ্ডীবধন্বা চ পাণ্ডবশ্চ বৃকোদরঃ।
ত্বঞ্চাপি কুশলী রাজা মাদ্রীপুত্রৌ চ পাণ্ডবৌ ॥১৮॥
মুক্তা বীরক্ষয়াদস্মাৎ সংগ্রামাল্লোমহর্ষণাৎ।
ক্ষিপ্রমুত্তরকালানি কুরু কার্য্যাণি পাণ্ডব ! ॥১৯॥ (যুগ্মকম্)

ভারতকৌমুদী

তয়োরিতি। প্রহর্ষং তল্লক্ষণং স্মিতাদিকম্, প্রহারবান্ প্রহারচিহ্নানি ॥১৪॥
সমিতি। প্রেম্ণা বাৎসল্যেন, পরিষস্বজে আলিলিঙ্গ। ষট্‌পাদোঽয়ং শ্লোকঃ ॥১৫॥
তত ইতি। বৃত্তং জাতম্, প্রিয়ং বদতীতি প্রিয়ংবদঃ। বদেঃ খঃ ॥১৬॥
ঈষদিতি। উৎস্ময়মানো হসন্। হতঃ অমিত্রঃ শত্রুঃ কর্ণো যস্য তম্ ॥১৭॥
দিষ্ট্যেতি। দিষ্ট্যা ভাগ্যেন, গাণ্ডীবধন্বা অর্জ্জুনঃ। বীরাণাং ক্ষয়ো যস্মিন্ তস্মাৎ। উত্তরকালানি পরকালকর্ত্তব্যানি ॥১৮—১৯॥

কৃষ্ণ ও অর্জ্জুনের আনন্দ এবং অলৌকিক প্রহারচিহ্ন দেখিয়া কর্ণকে নিহত মনে করিয়া যুধিষ্ঠির গাত্রোত্থান করিলেন ॥১৪॥

মহাবাহু ও শত্রুদমনকারী যুধিষ্ঠির গাত্রোত্থান করিয়া বাৎসল্যবশতঃ কৃষ্ণ ও অর্জ্জুনকে বার বার আলিঙ্গন করিলেন এবং বৃষ্ণিনন্দন কৃষ্ণকে আনন্দের কারণ জিজ্ঞাসা করিলেন ॥১৫॥

পরে প্রিয়ভাষী যদুনন্দন কৃষ্ণ যে রূপ ঘটিয়াছিল, সেইরূপে কর্ণের নিধনবৃত্তান্ত যুধিষ্ঠিরের নিকট বলিলেন ॥১৬॥

কৃষ্ণ ঈষৎ হাস্য করিতে থাকিয়া কৃতাঞ্জলি হইয়া হতশত্রু রাজা যুধিষ্ঠিরকে বলিলেন—॥১৭॥

'পাণ্ডুনন্দন! আপনি, ভীম, অর্জ্জুন, নকুল ও সহদেব বীরক্ষয়জনক এই লোমহর্ষণ যুদ্ধ হইতে মুক্ত হইয়া কুশলেই আছেন। এখন সত্বর পরকর্ত্তব্য কার্য্যগুলি করুন ॥১৮—১৯॥

(১৫)···তাবুভৌ পরিষস্বজে বা সো। (১৮)···ত্বঞ্চাপি কুশলী রাজন্!···বা সো।

হতো বৈকর্ত্তনঃ কর্ণঃ সূতপুত্রো মহাবলঃ।
দিষ্ট্যা জয়সি রাজেন্দ্র! দিষ্ট্যা বর্দ্ধসি পাণ্ডব! ॥২০॥
যস্ত দ্যূতজিতাং কৃষ্ণাং প্রাহসৎ পুরুষাধমঃ।
তস্যাদ্য সূতপুত্রস্য ভূমিঃ পিবতি শোণিতম্ ॥২১॥
শেতেঽসৌ শরপূর্ণাঙ্গঃ শত্রুস্তে কুরুপুঙ্গব!।
তং পশ্য পুরুষব্যাঘ্রং বিভিন্নং বহুধা শরৈঃ ॥২২॥
হতামিত্রামিমাবুর্ব্বীমনুশাধি মহাভুজ!।
যত্তো ভূত্বা সহাস্মাভির্ভুঙ্ক্ষ্ব ভোগাংশ্চ পুষ্কলান্ ॥২৩॥

সঞ্জয় উবাচ।

ইতি শ্রুত্বা বচস্তস্য কেশবস্য মহাত্মনঃ।
যুধিষ্ঠিরস্তু দাশার্হং কেশবং প্রত্যপূজয়ৎ।
দিষ্ট্যা দিষ্ট্যেতি রাজেন্দ্র! বাক্যঞ্চেদমুবাচ হ ॥২৪॥

ভারতকৌমুদী

হত ইতি। দিষ্ট্যা ভাগ্যেন, বর্দ্ধসি রাজ্যলাভাদুন্নতো ভবসি ॥২০॥
য ইতি। কৃষ্ণাং দ্রৌপদীম্, প্রাহসৎ দ্যূতসভায়াম্ ॥২১॥
শেত ইতি। বিভিন্নং বিশেষেণ বিদীর্ণকলেবরম্ ॥২২॥
হতেতি। হতা অমিত্রাঃ শত্রবো যস্যাস্তাম্। যত্তো যত্নবান্। পুষ্কলান্ প্রচুরান্ ॥২৩॥
ইতীতি। দাশার্হং দাশার্হবংশীয়ম্। দিষ্ট্যা দিষ্ট্যেতি হর্ষে দ্বিরুক্তিঃ। ষট্পাদঃ ॥২৪॥

রাজশ্রেষ্ঠ পাণ্ডুনন্দন! মহাবল বৈকর্ত্তন সূতপুত্র কর্ণ নিহত হইয়াছে। অতএব আপনি ভাগ্যবশতঃ জয়লাভ করিয়াছেন এবং ভাগ্যবশতঃ উন্নতিশালী হইয়াছেন ॥২০॥

যে পুরুষাধম দ্যূতসভায় দ্যূতজিতা দ্রৌপদীকে উপহাস করিয়াছিল, আজ ভূমি সেই সূতপুত্রের রক্ত পান করিতেছে ॥২১॥

কৌরবশ্রেষ্ঠ! আপনার সেই শত্রু শরপূর্ণ শরীরে শয়ন করিয়াছে। আপনি যাইয়া বহুভাবে বাণবিদীর্ণদেহ সেই পুরুষশ্রেষ্ঠকে দর্শন করুন ॥২২॥

মহাবাহু! আপনার শত্রু নিহত হইয়াছে, এখন আপনি যত্নবান্ হইয়া পৃথিবী শাসন করুন এবং আমাদের সহিত মিলিত হইয়া প্রচুর ভোগ করিতে থাকুন' ॥২৩॥

সঞ্জয় বলিলেন—'রাজশ্রেষ্ঠ! মহাত্মা কৃষ্ণের এই কথা শুনিয়া যুধিষ্ঠির দাশার্হ-বংশীয় কৃষ্ণের প্রতি সম্মান করিলেন এবং 'ভাগ্যে ভাগ্যে' এইরূপ বলিয়া এই কথা বলিলেন— ॥২৪॥

(২৪) প্রথমপাদদ্বয়ং পি নাস্তি।...প্রহৃষ্টঃ প্রত্যপূজয়ৎ...পি।

নৈতচ্চিত্রং মহাবাহো ! ত্বয়ি দেবকিনন্দন ! ।
ত্বয়া সারথিনা পার্থো যৎ কুর্য্যাদপ্যমানুষম্ ॥২৫॥
প্রগৃহ্য চ কুরুশ্রেষ্ঠঃ সাঙ্গদং দক্ষিণং ভুজম্ ।
উবাচ ধর্ম্মভৃৎ পার্থ উভৌ তৌ কেশবার্জ্জুনৌ ॥২৬॥
নরনারায়ণৌ দেবৌ কথিতৌ নারদেন মে ।
ধর্ম্মসংরক্ষণে যুক্তৌ পুরাণাবৃষিসত্তমৌ ॥২৭॥
অসকৃচ্চাপি মেধাবী কৃষ্ণদ্বৈপায়নো মম ।
কথামেতাং মহাভাগো দিব্যামকথয়ৎ প্রভুঃ ॥২৮॥
তব কৃষ্ণ ! প্রভাবেণ পাণ্ডবোঽয়ং ধনঞ্জয়ঃ ।
জিগায়াভিমুখঃ শত্রূন্ ন চাসীদ্বিমুখঃ ক্বচিৎ ॥২৯॥
জয়শ্চৈব ধ্রুবোঽস্মাকং ন চাস্মাকং পরাজয়ঃ ।
যদা ত্বং যুধি পার্থস্য সারথ্যমুপজগ্মিবান্ ॥৩০॥

ভারতকৌমুদী

নেতি। চিত্রমাশ্চর্য্যম্। পার্থোঽর্জ্জুনঃ, অমানুষমলৌকিকং কার্য্যম্ ॥২৫॥
প্রেতি। সাঙ্গদং কেয়ূরযুক্তম্। দক্ষিণং ভুজং কৃষ্ণার্জ্জুনযোঃ। পার্থো যুধিষ্ঠিরঃ ॥২৬॥
নরেতি। যুক্তৌ নিরতৌ। ঋষিসত্তমৌ যুবামিতি শেষঃ ॥২৭॥
অসকৃদিতি। এতাং যুবযোর্নরনারায়ণত্ববিষয়াম্। প্রভুস্তপঃপ্রভাববান্ ॥২৮॥
তবেতি। অভিমুখ এব, ন পুনর্গুপ্তিষ্ঠন্নিতি ভাবঃ ॥২৯॥
জয় ইতি। যদা যতঃ। পার্থস্যার্জ্জুনস্য, উপজগ্মিবান্ অঙ্গীকৃতবান্ ॥৩০॥

'মহাবাহু দেবকীনন্দন। তুমি সারথি থাকায় অর্জ্জুন যে অলৌকিক কার্য্যও করিতে পারেন, ইহা তোমাতে আশ্চর্য্য নহে ॥২৫॥

কৌরবশ্রেষ্ঠ ধার্ম্মিক যুধিষ্ঠির কৃষ্ণ ও অর্জ্জুনের কেয়ূরযুক্ত দক্ষিণ বাহু ধারণ করিয়া তাঁহাদের দুই জনকেই বলিলেন—॥২৬॥

'নারদ আমার নিকট বলিয়াছেন যে, ধর্ম্মরক্ষায় নিরত প্রাচীন ঋষিশ্রেষ্ঠ নর ও নারায়ণই অর্জ্জুন ও কৃষ্ণ ॥২৭॥

এবং মেধাবী ও তপঃপ্রভাবশালী মহাভাগ কৃষ্ণদ্বৈপায়নও বহুবার আমার নিকট এই অলৌকিক কথা বলিয়াছেন ॥২৮॥

কৃষ্ণ। তোমার প্রভাবেই এই অর্জ্জুন অভিমুখ অবস্থাতেই বহু শত্রু জয় করিয়াছেন, কোথাও বিমুখ হন নাই ॥২৯॥

---

(২৭)···ধর্ম্মসংরক্ষণে যত্তৌ·· পি,·· ধর্ম্মাত্মানৌ মহাত্মানৌ পুরাণৌ···বা সো।

ইত্যুক্ত্বা ধর্ম্মরাজস্তু তং রথং হেমভূষিতম্।
দন্তবর্ণৈর্হয়ৈর্যুক্তং কালবালৈর্মনোজবৈঃ ॥৩১॥
আস্থায় পুরুষব্যাঘ্রঃ স্ববলেনাভিসংবৃতঃ।
কৃষ্ণার্জ্জুনাভ্যাং বীরাভ্যামনুমন্ত্র্য ততঃ প্রিয়ম্।
আগতো বহুবৃত্তান্তং দ্রষ্টুমায়োধনং তদা ॥৩২॥ (যুগ্মকম্)
আভাষমাণস্তৌ বীরাবুভৌ মাধবফাল্গুনৌ।
দদর্শ চ রণে কর্ণং শয়ানং পুরুষর্ষভম্ ॥৩৩॥
যথা কদম্বকুসুমং কেশরৈঃ সর্বতো বৃতম্।
চিতং শরশতৈঃ কর্ণং ধর্ম্মরাজো দদর্শ সঃ ॥৩৪॥
গন্ধতৈলাবসিক্তাভিঃ কাঞ্চনীভিঃ সহস্রশঃ।
দীপিকাভিঃ কৃতোদ্দ্যোতং পশ্যতে বৈ বৃষং তদা ॥৩৫॥

ভারতকৌমুদী

ইতীতি। কালবালৈঃ কৃষ্ণকেশরৈঃ। বহবো বৃত্তান্তা ব্যাপারা যত্র তৎ। ষট্পাদোঽয়ং শ্লোকঃ ॥৩১—৩২॥

আভাষেতি। আভাষমাণো যুদ্ধবিষয় আলপন্ যুধিষ্ঠিরঃ ॥৩৩॥

যথেতি। বৃতং বেষ্টিতম্। চিতং ব্যাপ্তদেহম্ ॥৩৪॥

গন্ধেতি। কাঞ্চনীভিঃ স্বর্ণময়ীভিঃ। কৃতোদ্দ্যোতং কৃতালোকম্, পশ্যতে পশ্যতি স্ম ধর্ম্মরাজ ইত্যনুবৃত্তিঃ, বৃষং কর্ণম্। ইদন্তু কর্ণসম্মানার্থং দুর্য্যোধনকৃতমিতি বোধ্যম্ ॥৩৫॥

কৃষ্ণ! তুমি যখন যুদ্ধে অর্জ্জুনের সারথ্য স্বীকার করিয়াছ, তখন নিশ্চয়ই আমাদের জয় হইবে, কখনও পরাজয় হইবে না' ॥৩০॥

এই কথা বলিয়া পুরুষশ্রেষ্ঠ যুধিষ্ঠির কৃষ্ণ ও অর্জ্জুনের সহিত স্বর্ণালঙ্কৃত সেই রথখানিকে অভিমন্ত্রিত করিয়া আরোহণপূর্ব্বক প্রীতিকর ও বহুবৃত্তান্তশালী রণস্থল দেখিবার জন্য তখনই আগমন করিলেন। অর্জ্জুনের সেই রথে দন্তের ন্যায় শুভ্রবর্ণ, কৃষ্ণকেশর ও মনের তুল্য বেগবান্ চারিটী অশ্ব যোজিত ছিল এবং যুধিষ্ঠিরের সৈন্যেরা তাঁহাকে পরিবেষ্টন করিয়া চলিয়াছিল ॥৩১—৩২॥

ক্রমে যুধিষ্ঠির যুদ্ধবিষয়ে মহাবীর কৃষ্ণ ও অর্জ্জুনের সহিত আলাপ করিতে করিতে যাইয়া রণস্থলে শয়িত পুরুষশ্রেষ্ঠ কর্ণকে দর্শন করিলেন ॥৩৩॥

যুধিষ্ঠির দেখিলেন—কদম্বপুষ্প যেমন সকল দিকে কেশরব্যাপ্ত থাকে, কর্ণও সেইরূপ শত শত বাণে সকল দিকে ব্যাপ্ত রহিয়াছেন ॥৩৪॥

(৩৩)···উভৌ পাণ্ডবমাধবৌ···পি।

গাণ্ডীবমুক্তৈর্বিশিখৈঃ সর্বতঃ শকলীকৃতম্ ।
সপুত্রং নিহতং দৃষ্ট্বা কর্ণং রাজা যুধিষ্ঠিরঃ ॥৩৬॥
সঞ্জাতপ্রত্যয়োঽতীব বীক্ষ্য চৈবং পুনঃ পুনঃ ।
প্রশশংস নরব্যাঘ্রাবুভৌ মাধবফাল্গুনৌ ॥৩৭॥ (যুগ্মকম্)
অদ্য রাজাস্মি গোবিন্দ ! পৃথিব্যাং ভ্রাতৃভিঃ সহ ।
ত্বয়া নাথেন বীরেণ বিদুষা পরিপালিতঃ ॥৩৮॥
হতং শ্রুত্বা নরব্যাঘ্রং রাধেয়মতিমানিনম্ ।
নিরাশোঽদ্য দুরাত্মা স ধার্ত্তরাষ্ট্রো ভবিষ্যতি ॥৩৯॥
জীবিতে চৈব রাজ্যে চ হতে কর্ণে মহারথে ।
ত্বৎপ্রসাদাদ্বয়ঞ্চৈব কৃতার্থাঃ পুরুষর্ষভ ! ॥৪০॥ (যুগ্মকম্)
দিষ্ট্যা জয়সি গোবিন্দ ! দিষ্ট্যা শত্রুর্নিপাতিতঃ ।
দিষ্ট্যা গাণ্ডীবধন্বা চ বিজয়ী পাণ্ডুনন্দনঃ ॥৪১॥

ভারতকৌমুদী

গাণ্ডীবেতি। শকলীকৃতং খণ্ডীকৃতং ক্ষতবিক্ষতমিত্যর্থঃ। অতীব সঞ্জাতপ্রত্যয়ঃ কর্ণবধে সর্বথা জাতবিশ্বাসঃ। পূর্বন্তু কৃষ্ণবাক্যাৎ কথঞ্চিজ্জাতবিশ্বাস ইতি ভাবঃ ॥৩৬—৩৭॥

অদ্যেতি। অদ্য রাজাস্মি দুর্য্যোধনস্যাপি নাশসম্ভবাৎ। নাথেন প্রভুণা ॥৩৮॥

হতমিতি। জীবনে রাজ্যে চ নিরাশঃ। ধার্ত্তরাষ্ট্রো দুর্য্যোধনঃ। তথা ত্বৎপ্রসাদা-ন্মহারথে কর্ণে হতে সতি বয়ঞ্চ কৃতার্থাঃ সঞ্জাতাঃ ॥৩৯—৪০॥

দিষ্ট্যেতি। দিষ্ট্যা ভাগ্যেন "দৈবং দিষ্টং ভাগধেয়ম্" ইত্যাদ্যমরঃ ॥৪১॥

গন্ধতৈলযুক্ত স্বর্ণময় সহস্র সহস্র প্রদীপে কর্ণের সকল দিক্ আলোকিত ছিল; এই অবস্থায় যুধিষ্ঠির কর্ণকে দর্শন করিলেন ॥৩৫॥

পুত্রের সহিত কর্ণ নিহত হইয়াছেন এবং গাণ্ডীবনিক্ষিপ্ত বাণে তাঁহার সমস্ত দেহ ক্ষত-বিক্ষত হইয়াছে, ইহা দেখিয়া যুধিষ্ঠিরের অত্যন্ত বিশ্বাস জন্মিল। পরে তিনি বার বার দেখিয়া নরশ্রেষ্ঠ কৃষ্ণ ও অর্জ্জুনের প্রশংসা করিতে লাগিলেন ॥৩৬—৩৭॥

'কৃষ্ণ! প্রভু, মহাবীর ও জ্ঞানী তুমি আমাকে রক্ষা করিয়া আসিতেছ বলিয়া আজ আমি ভ্রাতাদের সহিত পৃথিবীর রাজা হইলাম ॥৩৮॥

হে পুরুষশ্রেষ্ঠ! সেই দুরাত্মা দুর্য্যোধন অতিশয় অভিমানী ও পুরুষশ্রেষ্ঠ কর্ণকে নিহত শুনিয়া আজ জীবনে ও রাজ্যে নিরাশ হইবে এবং তোমার অনুগ্রহে মহারথ কর্ণ নিহত হওয়ায় আমরাও কৃতার্থ হইয়াছি ॥৩৯—৪০॥

---

(৩৯)…ভবিষ্যতি সুযোধনঃ—পি। (৪০) জীবিতাচ্চৈব রাজ্যাচ্চ…পি বঙ্গ বর্দ্ধ।

ত্রয়োদশ সমাস্তীর্ণা জাগরেণ সুদুঃখিতাঃ।
স্বপ্স্যামোঽদ্য সুখং রাত্রৌ ত্বৎপ্রসাদান্মহাভুজ! ॥৪২॥

সঞ্জয় উবাচ। *

এবং স বহুশো রাজন্! প্রশশংস জনার্দ্দনম্।
অর্জ্জুনঞ্চাপি রাজেন্দ্র! ধর্ম্মরাজো যুধিষ্ঠিরঃ ॥৪৩॥
দৃষ্ট্বা চ কর্ণং নিহতং সপুত্রং পার্থসায়কৈঃ।
পুনর্জাতমিবাত্মানং মেনে কুরুকুলোদ্বহঃ ॥৪৪॥
সমেত্য চ মহারাজ! কুন্তীপুত্রং যুধিষ্ঠিরম্।
হর্ষয়ন্তি স্ম রাজানো হর্ষযুক্তা মহারথাঃ ॥৪৫॥
নকুলঃ সহদেবশ্চ পাণ্ডবশ্চ বৃকোদরঃ।
সাত্যকিশ্চ মহারাজ! বৃষ্ণীনাং প্রবরো রথঃ ॥৪৬॥
ধৃষ্টদ্যুম্নঃ শিখণ্ডী চ পাণ্ডুপাঞ্চালসৃঞ্জয়াঃ।
পূজয়ন্তি স্ম কৌন্তেয়ং নিহতে সূতনন্দনে ॥৪৭॥ (যুগ্মকম্)

ভারতকৌমুদী

ত্রয়োদশেতি। সমা বৎসরান্, তীর্ণা অতীতা বয়ম্, সুদুঃখিতাঃ কর্ণস্মরণাৎ ॥৪২॥
এবমিতি। প্রশশংস কর্ণবধাদিত্যাশয়ঃ ॥৪৩॥
দৃষ্ট্বেতি। আত্মানং পুনর্জাতমিব মেনে, কর্ণেনাত্মনো হতত্বমননাদিতি ভাবঃ ॥৪৪॥
সমিতি। সমেত্য আগত্য। হর্ষয়ন্তি স্ম প্রকৃতশত্রুকর্ণবধোল্লেখেন ॥৪৫॥
নকুল ইতি। রথো রথী। পূজয়ন্তি সম্মানয়ন্তি, কৌন্তেয়মর্জ্জুনম্ ॥৪৬—৪৭॥

গোবিন্দ! ভাগ্যে তুমি জয় করিয়াছ, ভাগ্যে শত্রু নিপাতিত হইয়াছে এবং ভাগ্যবশতই অর্জ্জুন বিজয়ী হইয়াছেন ॥৪১॥

মহাবাহু! আমি অত্যন্ত উদ্বেগবশতঃ জাগরণ করিয়াই তের বৎসর অতিক্রম করিয়াছি; কিন্তু আজ তোমার অনুগ্রহে রাত্রিতে সুখে নিদ্রা যাইব' ॥৪২॥ *

সঞ্জয় বলিলেন—'রাজশ্রেষ্ঠ রাজা! ধর্ম্মরাজ যুধিষ্ঠির এইভাবে কৃষ্ণ ও অর্জ্জুনের বহুতর প্রশংসা করিলেন ॥৪৩॥

এবং কৌরবশ্রেষ্ঠ যুধিষ্ঠির অর্জ্জুনের বাণে পুত্রের সহিত কর্ণকে নিহত দেখিয়া আপনাকে যেন পুনরুৎপন্ন বলিয়া মনে করিলেন ॥৪৪॥

মহারাজ! এই সময়ে হর্ষযুক্ত মহারথ রাজারা আসিয়া কুন্তীনন্দন যুধিষ্ঠিরের হর্ষ উৎপাদন করিতে লাগিলেন ॥৪৫॥

* এষ পাঠঃ ৪৩ শ্লোকাৎ পরং পি বর্দ্ধ।

তে বৰ্দ্ধয়িত্বা নৃপতিং পাণ্ডুপুত্রং যুধিষ্ঠিরম্ ।
জিতকাশিনো লব্ধলক্ষ্যা যুদ্ধশৌণ্ডাঃ প্রহারিণঃ ॥৪৮॥
স্তবন্তঃ স্তবযুক্তাভির্বাগ্‌ভিঃ কৃষ্ণৌ পরন্তপৌ ।
জগ্মুঃ স্বশিবিরায়ৈব মুদা যুক্তা মহারথাঃ ॥৪৯॥ (যুগ্মকম্)
এবমেষ ক্ষয়ো বৃত্তঃ সুমহাল্লোঁমহর্ষণঃ ।
তব দুর্ম্মন্ত্রিতে রাজন্ ! তত্ত্বং কিমনুশোচসি ॥৫০॥
বৈশম্পায়ন উবাচ ।
শ্রুত্বৈতদপ্রিয়ং রাজা ধৃতরাষ্ট্রো মহীপতিঃ ।
পপাত ভূমৌ নিশ্চেষ্টঃ কৌরব্যঃ পরমাসনাৎ ॥৫১॥
তথা সা পতিতা দেবী গান্ধারী দীর্ঘদর্শিনী ।
শুশোচ বহুলালাপৈঃ কর্ণস্য নিধনং যুধি ॥৫২॥

ভারতকৌমুদী

ত ইতি । বৰ্দ্ধয়িত্বা সম্ভাব্য । জিতেন জয়েন কাশন্তে শোভন্ত ইতি জিতকাশিনঃ, যুদ্ধে শৌণ্ডা মত্তাঃ, প্রহারিণঃ প্রহারনিপুণাঃ । তৃতীয়পাদে অক্ষরাধিক্যমার্ষম্ । স্তবন্তস্তোষয়ন্তঃ, স্তবেন গুণোল্লেখেন যুক্তাভিঃ, কৃষ্ণৌ কৃষ্ণার্জ্জুনৌ ॥৪৮—৪৯॥

এবমিতি । বৃত্তো জাতঃ । স্বদুর্ম্মন্ত্রণয়া ক্ষয়স্য জাতত্বাত্তদনুশোচনমন্যায্যমিতি ভাবঃ ॥৫০॥

শ্রুত্বেতি । নিশ্চেষ্টো নিস্পন্দঃ, পরমাসনাৎ উত্তমরাজাসনাৎ ॥৫১॥

তথেতি । পতিতা পরমাসনাদেব ভূমৌ । বহুলালাপৈর্বিবিধবিলাপৈঃ ॥৫২॥

মহারাজ ! কর্ণ নিহত হইলে, ভীমসেন, নকুল, সহদেব, বৃষ্ণিবংশের মধ্যে প্রধান রথী সাত্যকি, ধৃষ্টদ্যুম্ন, শিখণ্ডী এবং পাণ্ডব, পাঞ্চাল ও সৃঞ্জয়বীরেরা অর্জ্জুনের প্রশংসা করিতে লাগিলেন ॥৪৬—৪৭॥

ক্রমে বিজয়শোভী, লব্ধলক্ষ্য, যুদ্ধমত্ত ও প্রহারনিপুণ সেই মহারথেরা রাজা যুধিষ্ঠিরের সংবর্দ্ধনা করিয়া এবং গুণোল্লেখযুক্ত বাক্যে শত্রুসন্তাপক কৃষ্ণ ও অর্জ্জুনের সন্তোষবিধানপূর্ব্বক আনন্দিত চিত্তে আপন আপন শিবিরেই চলিয়া গেলেন ॥৪৮-৪৯॥

অতএব রাজা ! আপনার কুমন্ত্রণাবশতই এইভাবে এই গুরুতর লোমহর্ষণ লোকক্ষয় হইয়াছে। সুতরাং আপনিই আবার তাহার জন্য শোক করেন কেন' ॥৫০॥

বৈশম্পায়ন বলিলেন—এই অপ্রিয় সংবাদ শুনিয়া কৌরবনন্দন রাজা ধৃতরাষ্ট্র সিংহাসন হইতে নিশ্চেষ্ট অবস্থায় ভূতলে পতিত হইলেন ॥৫১॥

---

(৪৯)···রথান্ যুক্ত্বা মহারথাঃ—পি। (৫২) দ্বিতীয়ার্দ্ধং পি নাস্তি।

তং প্রত্যগৃহ্লাদ্বিদুরো নৃপতিং সঞ্জয়স্তথা।
পর্য্যাশ্বাসয়তাঞ্চৈব তাবুভাবেব ভূমিপম্।
তথৈবোত্থাপয়ামাসুর্গান্ধারীং কুরুযোষিতঃ ॥৫৩॥
স দৈবং পরমং মত্বা ভবিতব্যঞ্চ পার্থিব!।
পরাং পীড়াং সমাশ্রিত্য নষ্টচিত্তো মহাতপাঃ ॥৫৪॥
চিন্তাশোকপরীতাত্মা ন জজ্ঞে মোহপীড়িতঃ।
তাভ্যামাশ্বাসিতো রাজা তূষ্ণীমাসীদ্বিচেতনঃ ॥৫৫॥ (যুগ্মকম্)
ইদং মহাযুদ্ধমখং মহাত্মনোর্ধনঞ্জয়স্যাধিরথেশ্চ যঃ পঠেৎ।
স সম্যগিষ্টস্য মখস্য যৎ ফলং তদাপ্নুয়াৎ সংশ্রবণাচ্চ ভারত! ॥৫৬॥
মখো হি বিষ্ণুর্ভগবান্ সনাতনো বদন্তি তচ্চাগ্ন্যনিলেন্দুভানবঃ।
অতোঽনসূয়ুঃ শৃণুয়াৎ পঠেচ্চ যঃ স সর্বলোকানুচরঃ সুখী ভবেৎ ॥৫৭॥

ভারতকৌমুদী

তমিতি। প্রত্যগৃহ্লাদধারয়ৎ। তৌ বিদুরসঞ্জয়ৌ। ষট্‌পাদোঽয়ং শ্লোকঃ ॥৫৩॥

স ইতি। দৈবং প্রতিকূলমিতি ভাবঃ। নষ্টচিত্তো লুপ্তচৈতন্য ইব, মহাতপা অতীব-সন্তপ্তঃ। চিন্তাশোকাভ্যাং পরীতাত্মা ব্যাপ্তচিত্তঃ। মোহাভাবে হেতুমাহ তাভ্যা-মিতি ॥৫৪—৫৫॥

ইদমিতি। মহাযুদ্ধমেব মখো যজ্ঞস্তৎ। ইষ্টস্য কৃতস্য। যজ্ঞেঃ ক্তে রূপম্ ॥৫৬॥

নমু মহাযুদ্ধস্য মখত্বং কুত ইত্যাহ মখ ইতি। কৃষ্ণরূপিণো বিষ্ণোরত্র মহাযুদ্ধে ব্যাপৃতত্বা-দস্য মখত্বমিত্যাশয়ঃ। সর্বে লোকা অনুচরা যস্য স রাজা ধনী বা ॥৫৭॥

এবং দূরদর্শিনী গান্ধারীদেবীও ভূতলে পতিত হইয়া বহু বিলাপবাক্যে যুদ্ধে কর্ণের নিধনসম্বন্ধে শোক করিতে লাগিলেন ॥৫২॥

তখন বিদুর ও সঞ্জয় ধৃতরাষ্ট্রকে ধরিলেন এবং তাঁহারা দুইজনই তাহাকে আশ্বস্ত করিতে থাকিলেন; আর কুরুকুলবধূরা গান্ধারীদেবীকে ধরিয়া তুলিলেন ॥৫৩॥

রাজা! জনমেজয়! মহারাজ ধৃতরাষ্ট্র গুরুতর শোকার্ত্ত, অত্যন্ত সন্তপ্ত, এমন কি অচেতনপ্রায় এবং চিন্তার ও শোকে আকুল হইয়াও প্রবল দৈব ও ভবিতব্য মনে করিয়া মূর্চ্ছিত হইলেন না। বিশেষতঃ, তখন বিদুর ও সঞ্জয় তাঁহাকে আশ্বাস দিতেছিলেন; তবে তিনি নীরব ও বিকলচিত্ত হইয়া রহিলেন ॥৫৪—৫৫॥

ভরতনন্দন! যে লোক মহাত্মা অর্জ্জুন ও কর্ণের এই মহাযুদ্ধ-যজ্ঞ পাঠ কিংবা শ্রবণ করে, সে লোক সম্যক্ সম্পাদিত যজ্ঞের যে ফল, সেই ফল লাভ করে ॥৫৬॥

---

(৫৫) স সমাশ্বাসিতো রাজা…বা সো।

তাং সর্বদা ভক্তিমুপাগতা নরাঃ পঠন্তি পুণ্যাং বরসংহিতামিমাম্ ।
ধনেন ধান্যেন যশসা চ মানুষা নন্দন্তি তে নাত্র বিচারণাস্তি ॥৫৮॥
অতোঽনসূয়ুঃ শৃণুয়াৎ সদা তু বৈ নরঃ স সর্বাণি সুখানি চাপ্নুয়াৎ ।
বিষ্ণুঃ স্বয়ম্ভূর্ভগবান্ ভবশ্চ তুষ্যন্তি তে তস্য নরোত্তমস্য ॥৫৯॥
বেদাবাপ্তির্ব্রাহ্মণস্যেহ দৃষ্টা রণে বলং ক্ষত্রিয়াণাং জয়ো যুধি ।
ধনজ্যেষ্ঠাশ্চাপি ভবন্তি বৈশ্যাঃ শূদ্রারোগ্যং প্রাপ্নুবন্তীহ সর্বে ॥৬০॥
তথৈব বিষ্ণুর্ভগবান্ সনাতনঃ স চাত্র দেবঃ পরিকীর্ত্যতে যতঃ ।
ততঃ কামাল্লঁভতে সুখী নরো মহামুনেস্তস্য বচোঽর্চ্চিতং যথা ॥৬১॥

ভারতকৌমুদী

তামিতি। তাং প্রসিদ্ধাম্। উপাগতাঃ প্রাপ্তাঃ ॥৫৮॥

অত ইতি। অসূয়ুর্দোষাবিষ্কাবী তস্তিন্নঃ অনসূয়ুঃ। ভবঃ শিবঃ ॥৫৯॥

বেদেতি। ইহ কর্ণপর্বপাঠে, ব্রাহ্মণস্য, বেদাবাপ্তির্বেদপাঠফলপ্রাপ্তিঃ স্যাৎ; ক্ষত্রিয়াণাং বণে বলং যুধি জযশ্চ ভবেৎ। বৈশ্যাঃ ধনেন জ্যেষ্ঠাঃ শ্রেষ্ঠা ভবন্তি। সর্বে শূদ্রাশ্চ আবোগ্যং প্রাপ্নুবন্তি। বিসর্গলোপেঽপি সন্ধিবার্ষঃ। ইহ জগতি ॥৬০॥

তথেতি। পবিকীর্ত্ত্যতে কৃষ্ণরূপেণ। তস্য ব্যাসস্য, অর্চ্চিতং প্রামাণ্যেন সর্ব্বপূজিতম্, যথা যতঃ, ততঃ সর্বমেতৎ সত্যমেবেত্যর্থঃ। তদেতদ্ব্যাসবাক্যমেব মযোক্তমিতি ভাবঃ ॥৬১॥

অগ্নি, বায়ু, চন্দ্র ও সূর্য্য বলেন যে, ভগবান্ সনাতন বিষ্ণুই যজ্ঞ। অতএব যে ব্যক্তি অসূয়াশূন্য হইয়া ইহা পাঠ বা শ্রবণ কবে, সে ব্যক্তি সুখী হয় এবং সমস্ত লোক তাহার অনুচব হইয়া থাকে ॥৫৭॥

যে মানুষ ভক্তিযুক্ত হইয়া সর্ব্বদা এই প্রসিদ্ধ ও পবিত্র সংহিতা পাঠ করে, সে মানুষ ধন, ধান্য ও যশ লাভ করিয়া আনন্দ অনুভব করিতে থাকে। এ বিষয়ে কোন বিচাব নাই ॥৫৮॥

আব যে লোক অসূয়াশূন্য হইয়া এই সংহিতা শ্রবণ করে, সে লোকও সমস্ত সুখ ভোগ কবে এবং ভগবান্ ব্রহ্মা, বিষ্ণু ও মহেশ্বর এই নরশ্রেষ্ঠের উপবে সন্তুষ্ট থাকেন ॥৫৯॥

কর্ণপর্ব্বপাঠ করিলে ব্রাহ্মণের বেদপাঠেব ফল হইতে দেখা যায়, ক্ষত্রিয়গণের যুদ্ধে শক্তিবৃদ্ধি ও জয়লাভ হয়, বৈশ্যেরা ধনলাভে শ্রেষ্ঠ হইয়া থাকেন এবং শূদ্র সকল আরোগ্যলাভ করে ॥৬০॥

এই কর্ণপর্ব্বে ভগবান্ সনাতন বিষ্ণুদেব যখন (কৃষ্ণরূপে) কীর্ত্তিত হইয়াছেন, তখন মানুষ ইহা পাঠ বা শ্রবণ করিয়া সমস্ত অভীষ্ট লাভ কবে। মহর্ষি বেদব্যাসের বাক্য যখন সকলের নিকটই আদৃত, তখন নিশ্চয়ই ইহা সত্য ॥৬১॥

কপিলানাং সবৎসানাং বর্ষমেকং নিরন্তরম্।
যো দদ্যাৎ সুকৃতং তদ্ধি শ্রবণাৎ কর্ণপর্বণঃ ॥৬২॥
ইতি শ্রীমহাভারতে শতসাহস্র্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং কর্ণপর্ব্বণি
যুধিষ্ঠিরহর্ষে ঊনসপ্ততিতমোঽধ্যায়ঃ ॥০॥ *

সমাপ্তঞ্চেদং কর্ণপর্ব ॥০॥

ভারতকৌমুদী

কপিলানামিতি। কপিলানাং ধেনুবিশেষাণাম্। নিরন্তরং প্রত্যহম্। তস্ম যৎ সুকৃতং পুণ্যং স্যাৎ, কর্ণপর্ব্বণঃ শ্রবণাৎ, তদ্ধি তদেব সুকৃতং স্যাৎ ॥৬২॥

ব্রহ্মর্ত্তুবহ্নিন্দুমিতে শকাব্দে জ্যৈষ্ঠে চতুর্বিংশদিনে চ সৌরে।
কর্ণাশ্রিতা ভারতকৌমুদীয়ং বঙ্গানুবাদাদিযুতা সমাপ্তা ॥১॥
কোটালিপাড়ে বিষয়ে বিভাতি গ্রামো মহানূনশিয়াভিধানঃ।
তত্রত্য-গঙ্গাধরশর্ম্মসূনুঃ কাশ্যপঃ শ্রীহরিদাসশর্ম্মা ॥২॥
চিরমূনশিয়ানিবাসিনা কলিকাতানগরপ্রবাসিনা।
নম্র তেন শিবপ্রসাদতো রচিতা শ্রীহরিদাসশর্ম্মণা ॥৩॥
ইতি মহামহোপাধ্যায-ভারতাচার্য্য-শ্রীহরিদাসসিদ্ধান্তবাগীশভট্টাচার্য্যবিরচিতায়াং মহাভারত-টীকায়াং ভারতকৌমুদীসমাখ্যায়াং কর্ণপর্ব্বণি ঊনসপ্ততিতমোঽধ্যায়ঃ ॥০॥
সমাপ্তঞ্চেদং কর্ণপর্ব্ব ॥০॥

যে লোক এক বৎসর যাবৎ প্রত্যহ একটী করিয়া সবৎসা কপিলা ধেনু দান করে, তাহাতে তাহার যে ফল হয়, এই কর্ণপর্ব্বশ্রবণে সেই ফলই হয় ॥৬২॥

কর্ণপর্ব্বের বঙ্গানুবাদ সমাপ্ত ॥০॥

---

* '...চতুর্নবতিতমোঽধ্যায়ঃ' পি, '...ষণ্ণবতিতমোঽধ্যায়ঃ' বঙ্গ বর্দ্ধ বা সো।